## WIENERLIED-ZEITUNG

# JERES - LES - LES



Mit aktuellem Veranstaltungskalender und Künstlerverzeichnis Nr. 121 • 31. Jahrgang • Oktober – Dezember 2022 • Erscheinungsweise : vierteljährlich • Für Mitglieder kostenlos

# Eine Ära geht zu Ende und eine neue nimmt ihren Anfang

Wie Sie, geschätzte Leserinnen und Leser wissen, ist Willi Kolleger, der Obmann des Vereins "Der liebe Augustin", welcher der Herausgeber der Zeitung "Wienerlied aktuell" war, verstorben. Der Vereinsvorstand hat bis jetzt gute Arbeit geleistet und es ist an der Zeit, insbesondere Ingrid

Kolleger für ihre Arbeit zu danken. Sie hat sich 30 Jahre lang um den Versand und die Abo-Verwaltung der Zeitung gekümmert und wird diese Aufgabe jetzt abgeben.

Nach 30 Jahren ist es jedoch notwendig, die Zeitungsausgabe auf einen neuen Stand zu bringen und damit die Tätigkeit des Vereins "Der liebe Augustin" zu beenden. Die Funktion der Zeitung ist bei Abonnenten und Abonnentinnen sowie Künstlerinnen und Künstlern unumstritten.

Die Gespräche für den Fortbestand der Zeitung sind weit fortgeschritten und so kann an dieser Stelle vermeldet werden, dass, wenn alle Übergangsmodalitäten und rechtlichen Voraussetzungen erfüllt sind, die Herausgabe und Produktion der Zeitung vom "Radio Wienerlied Musikverlag" übernommen wird, der seit Jahren um den Erhalt und die Pflege des Wienerliedes mit der Radiosendung, dem Shop und dem Notenservice bemüht ist.

Die Inhaberin Marion Zib-Rolzhauser ist ja in der Szene keine Unbekannte und hat reichlich Erfahrung mit dem Wienerlied. Gemeinsam mit Gerhard Greisinger, der auch über die Jahre bei der Produktion mitgearbeitet hat, hofft sie, die Zeitung mit neuem Schwung an noch mehr Interessierte zu bringen.

Durch die Neuübernahme soll die Zeitung etwas aktualisiert und optisch angepasst werden, die wesentlichen Inhalte wie Terminkalender, Künstlerverzeichnis, Berichte und Ankündigungen werden in einer vielleicht etwas abgeänderten Form beibehalten. Dabei kündigt sich die Mitarbeit einiger Interessierter für Berichte und Fotos von Wienerlied-Veranstaltungen u. s. w. an.

Aus den genannten Gründen und auch, weil die Post dies nicht mehr zulässt, liegt der Erlagschein für das Abo 2023 nicht wie üblich dieser Ausgabe bei, sondern wird rechtzeitig vor Jahresende zusammen mit genauen Informationen über die Weiterführung zugesandt.

Bitte halten Sie, liebe Leserinnen und Leser, der Zeitung weiterhin die Treue und helfen Sie mit, neue Abonnenten zu gewinnen.



#### Liebe Wienerlied-Freunde!

EINE ZEITUNG STELLT SICH VOR



Die Idee, eine Wienerlied-Zeitung herauszubringen, wurde durch die Nachfrage an Insider der Szene von interessiertem Wienerlied-Publikum nach Veranstaltungen, geboren.

Besucher nur zu einer Veranstaltung im Monat kamen, weil sie von der Existenz der anderen nicht informiert waren.

Durch die Imanzielle Hille unserer Johner (Inseren ten) ist es uns nun möglich, einem großen Kreis vol am Wienerlied Interessierten, diese Informationen li gedruckter Form zu überreichen.

Und nun ist sie da: eine Zeitung, die als Brücke von Vereinen und Vereinigungen zu einem breiten Publikum, von Künstlern zu ihren Verehrern gedacht ist.

von Künstlern zu ihren Verehrern gedacht ist. Denn eines war uns von Anfang an kler: Diese Zeitung ist nu r ihren Lesern verpflichtet. Das soli das wesentlichste Motto sein und bleiben. Wir wollen einem am Wienerfleid interessierten Publikum Informationen zur Verfügung stellen, die oftmals nicht oder nur achwer zu bekommen waren. Daher zum Beispiel der V er a nst alt u ng sk. al en der a läs einer unseere Schwerpunkte, der zwar noch nicht den Anspruch auf Vollstän-

digkelt erheben darf, aber dennoch eine Vielzahl von Wienerlied-Aktivitäten enthält, die früher fast nur für Insider zugänglich waren.

Teil dazu beizutragen.

Das Künstlerverzeichnis soll den Veranstaltern und auch privaten Personen, die Festivitäten planen, eine Hilfestellung bei der Auswahl der Künstler sein.

Wenn wir keine Qualitizierung von Künstlern oder Versatatlungen vornehmen, so deshalb, weil je de r, der sich mit Herz dem Wienerlied und der Musik verschrieben hat, das Recht haben soll, hier zu Wort zu kommen. Vielleicht gelingt es uns auf diese Art und Weise, den kutten zu zeinen: Es tut sich was beim Wienerited!

Defür brauchen wir Sie, geschätzte Leser. Heifen Sie uns, diese Musik – unsere Musik – über jene Granzen Iniauszutzgen, die ihr viellecht bilzlang gesteckt waren. Das und die Hoffnung, daß Sie sich auf unsere nächste Ausgabe im Dezember freuen, ist mein Dankeschön an all die keinen Heinzelmännehen, die abseits des Rampenlichtes an dem Zustandekommen dieser Zeitung wittenschätzt.

Level ( Rosa)

Das war die erste Ausgabe vor 30 Jahren

# Künstler des Wienerliedes

Wir bringen Ihnen hiermit eine alphabetische Liste von jenen Künstlern des Wienerliedes, die gerne bei Veranstaltungen der Vereine und Vereinigungen sowie bei privaten Festen und Feiern ihre Mitwirkung bei zeitgerechter Terminisierung zusagen.

AICHBERGER Christine (Schauspielerin, Klavierbegleitung, Conference) und Alfons NOVENTA (Schauspieler, Sänger, Conference) – Musikalisch-literarische Programme für jeden Anlass. 1120 Wien, Schönbrunner Straße 152, Telefon 0664/410 60 77, www.studiobuehne-schoenbrunn.at

AKADEMIKER SCHRAMMELN – Wiener Schrammel Quartett Kontakt: e.mach@akademiker-schrammeln.at, www.akademiker-schrammeln.at, Mobil 0676/433 65 85

API'S Band bietet Wienerlieder und noch viel mehr! Musik für (wirklich) jeden Anlass. Demo-CD des Klavierspielers Arpád Ternei auf Anfrage! Mobil: 0699/117 72 450

BÄUML Herbert, Akkordeon, Gesang, Klavier 2344 Ma. Enzersdorf, Franz-Josef-Straße 36, Tel. 02236/453 84, 0676/780 08 10, e-mail: baeuml@wienermusik.com, www.wienermusik.com

BIERNECKER-VALENTA Monika, Konzertsängerin (Sopran)
(Kirchenmusik, Oper, Operette, Musical, Chanson, gehobenes
Wienerlied)

2351 Wiener Neudorf, Mühlfeldg. 35/4/3, Telefon 0664/640 48 70

BLABOLL Gerhard (Schriftsteller, Textautor) e.mail: gerhard@aon.at, www.blaboll.at

BLUES-SCHRAMMELN, Ulli Bäer, Ulli Winter, Patrick Rutka, Klaus P. Steurer, Herbert Novacek, Toni Griebaum Blues-Schrammel-Mischkulanz aus Wienerliedern, Rock, Rock'n Roll bis Pop

Kontakt: Patrick Rutka, Mobil 0676/976 32 67, e-mail: rutka@daswienerliedlebt.at http://bluesschrammeln.daswienerliedlebt.at

BOHEMIA – Böhmische Blasmusik – Helmut Schmitzberger 1100 Wien, Steudelgasse 18/6/2, Telefon 0664/440 25 97

BRANDS Brigitte, Wienerliedsängerin 1140 Wien, Linzer Straße 478/3, Telefon 979 60 74

BRUCKER Prof. Fritz (Klavier, Conference) 1160 Wien, Roseggergasse 21/14, Telefon 493 52 36 oder 0664/431 13 96

CHMEL Helly, Mundartdichterin und Buchautorin 1140 Wien, Pirolweg 2, Telefon 419 06 38 oder 0681/102 55 855

CHROMY Manfred – Texasschrammeln 3021 Preßbaum, Terrassengasse 17, Telefon 02233/532 98, e-mail: manfred.chromy@inode.at

CREMSER SELECTION - Feine Lieder und Tänze 1030 Wien, Landstraßer Hauptstraße 75/4/9 (Ursula Schipfer) Telefon 714 43 78 oder 0676/433 11 62, e-mail: kulturkontakt@raumusik.at, www.raumusik.at

D' OTTAKRINGER

Mundartgedichte, Heurigen- und Stimmungsmusik Telefon 493 87 80, 480 04 07 und 0699/812 36 416

DIE FIDELEN HÜTTELDORFER, Franz Zachhalmel, Peter Glück und Peter Herbst (Alt-Wiener Musik aus der unteren Lad') 1130 Wien, Maygasse 46/7/5, Telefon 810 42 33 1140 Wien, Unterreingasse 62 A, Telefon 914 98 08 oder 0664/101 31 03 (Kontakt)

DIE INZERSDORFER, UNKONSERVIERT – Alte und neuere Wienerlieder und humorvolle Couplets (Margit Pitamitz – Gesang, Wolfgang Straka – Gesang, Kontragitarre) 1230 Wien, Hungereckstraße 79, Telefon 667 54 58 (ab 10 Uhr) e-mail: post@inzersdorfer-unkonserviert.at http://www.inzersdorfer-unkonserviert.at DIE SCHLOSSKOGLER – Volkstümlich – Schlager – Wienerisch – Humor – Ernst Illmaier, Telefon 0676/512 52 06

DIE ZWA REBLAUSER - Heurigenduo

Harry Matzl (Kontragitarre und Gesang) – Karl Scheutl (Akkordeon und Gesang), Mobil: 0676/940 32 67, www.diezwareblauser.at

DUO 16ER BUAM – Rutka & Steurer – Das Wienerlied lebt Mobil 0676/976 32 67, e-mail: buero@daswienerliedlebt.at, www.daswienerliedlebt.at

DUO 50 PLUS – Karl Roither & Pocket Band (Gitarre und Gesang)
Herta Maria Hafner (Moderation und Humoriges)
e-mail: duo.50plus@gmail.com

DUO WALTHER SOYKA - PETER HAVLICEK
Mobil 0699/105 14 812, e-mail: w.soyka@chello.at und
gitarre@peterhavlicek.at

FOSTEL Martin, Akkordeon, Gesang, Tonstudio Mobil 0676/706 35 51, e-mail: martin@fostel.at https://wienerlied-fostel.at, https://tonstudio-fostel.at

FRANK Wolf, Moderator – Entertainer – Parodist 2000 Stockerau, Landstraße 36/1/4, Telefon 0664/598 31 38

FRANKE Othmar, Wienerlieder und Oldies, Kontragitarre und Gitarre Mobil 0676/690 49 50. e-mail: othmarfranke@aon.at

FRANZ Helmut, Tenor: Oper, Operette, Wienerlied 1140 Wien, Langwiesgasse 50, Mobil 0699/111 73 234, e-mail: chris-jan@aon.at

FRESMANN-SCHMITZBERGER Gerlinde, Wienerlied- und Evergreen-Interpretin

1100 Wien, Alxingergasse 58/17, Mobil 0676/471 68 17

GAIDOS Walter, Bariton, Sänger für Wienerlied, Operette, Schlager 1230 Wien, Anton-Baumgartner-Straße 44/B2/054, Telefon 689 89 94, ewgvideo@hotmail.com

GALKO Elfriede, Drehorgelmusik für alle Anlässe! 1220 Wien, An den alten Schanzen 39, Mobil 0676/482 29 66

GEROLD Wolfgang Dr., Gesang 1050 Wien, Reinprechtsdorfer Straße 59/Top 31,

Mobil 0699/171 68 930,

e-mail: wolfgang.gerold@aon.at, www.wolfganggerold.jimdo.at

GLASSCHERBEN-QUARTETT – Alt-Wiener Tanz und Wienerlieder, Original Schrammel-Besetzung mit G-Klarinette (picksüßes Hölzl), 2 Geigen und Kontragitarre Kontakt: Heinz Gröbl (www.glasscherben.at) 1060 Wien, Gumpendorfer Straße 36/14, Telefon 0676/878 35 901

GRADINGER Alfred, Akkordeon

1230 Wien, Atzgersdorfer Straße 171, Weg 6/192, Telefon 802 51 68, Mobil 0664/501 82 82, e-mail: klammer-affe@gmx.at

GROISS Veronika, Sängerin - Sopran

2100 Leobendorf/Korneuburg, Quellengasse 6 (Rosner), Telefon/Fax 02262/667 41, 0699/115 09 919, e-mail: sopran@veronikagroiss.com

GRUBMÜLLER Fred und Christian (Duo)
Wienerlied, Evergreens, Tanzmusik

1160 Wien, Ameisbachzeile 119/5/20. Telefon 0664/357 82 95

GWOZDZ Helena, Autorin, Komponistin

1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 14/21, Telefon 0664/333 25 11 e-mail: helena.gwozdz@gmx.at

HAAS-EHRENFELD Georg, Pianist, Wiener Musik, Operette, Liedbegleitung, Jazz

2500 Baden, Kaiser Franz-Ring 12/13, Mobil 0699/818 92 857, e-mail: ghe321@gmail.com

HABLIT Otto, Sänger, Akkordeon, Pianist, Komponist, Autor, Tonstudio "VSC-Records", Produzent

"Vorstadtcombo", Die "Gʻwaundläus", "Stammtischcombo", variable Besetzungen

Buchungen, CD-Bestellungen und Info: VSC-Records 2384 Breitenfurt, Gregor-Kirchner-Straße 18, Mobil 0676/472 81 03 e-mail: show1@aon.at, Homepage: www.ottohablit.info, www.vorstadtcombo.wien

- HALLER Margit, Akkordeon, Steirische, Keyboard und Klarinette "Wiener Art Schrammeln" CD "Jo i was a Beisl drausd" (Wienerlied & Worldmusik)
  1200 Wien, Dresdner Straße 53/21, Telefon 0699/194 26 390, e-mail: margit.haller@chello.at
- HANS ECKER TRIO (Hans Ecker, Rudi Bichler, Peter Jägersberger),
  Humoristik und Conference mit musikalischen Darbietungen,
  Wienerlieder in neuem Gewand, Parodien
  3422 Altenberg, Unterer Ohnewasweg 2,
  Telefon 0699/104 36 024 (Hans Ecker),
  e-mail: mail@hansecker.at, Homepage: www.hans-ecker-trio.at
- HASLINGER Hans, Zitherspieler, Solist, Zitherquartettpartner (Obmann des Zitherklubs Donau-Stadt Wien) 3011 Tullnerbach, Klosterstraße 13, Telefon 02233/575 09, Mobil 0664/534 54 30, e-mail: haslinger-zither@aon.at
- HAUSNER Michael, Kontragitarre, wien.ton.schrammeln 1030 Wien, Rasumofskygasse 24/7, Telefon 0699/102 86 881
- HAVLICEK Peter, Kontragitarre Stimme 1170 Wien, Alszeile 78/4, Mobil 0699/105 14 812, e-mail: gitarre@peterhavlicek.at, www.peterhavlicek.at
- HEGER Gerhard die "Stimme Wien" Alt-Wienerlieder Evergreens – Entertaining 1160 Wien, Rosa-Luxemburg-Gasse 1–9/4/4, Mobil 0681/817 87 508
- HEIDER Leopold H. P. Ö. Mundartdichter und Conferencier 1130 Wien, Speisinger Straße 37, Telefon 0664/794 16 01 oder 0664/998 48 55
- HINZ & KUNZ Wienerlied & mehr . . . Norman Filz, Mobil 0699/192 44 785
- HIRSCHFELD Kurt, Musiker 2100 Korneuburg, Feldgasse 34/1, Mobil 0664/884 61 521
- HIRSCHFELD Prof. Peter Mitwirkender bei "Symphonisches Schrammelquintett Wien" und den "Malat-Schrammeln" 1100 Wien, Alaudagasse 40, Siedlung Frohsinn, Weg 18/456, Telefon 0664/555 18 89
- HOJSA-EMERSBERGER, Duo Thomas Hojsa Telefon 0676/460 27 24 Helmut Emersberger Telefon 332 19 68
- HORACEK Franz (Trio Wien, Trio Wi-Jazz, Duo, Solo, Musiker, Kontragitarre, Gitarre, Kontrabass) 3021 Pressbaum, Hauptstraße 121a/Top 24, Telefon 0699/113 56 904
- HUBATSCH Gertraude, Sängerin Solo und im Duo 1110 Wien, Simmeringer Hauptstraße 150/9/4, Telefon 769 56 18
- HULA Hannes, Steirische Harmonika, Volksmusik, Schlager und Wienerlieder 2103 Langenzersdorf, Friedhofstraße 42, Mobil 0676/970 45 47, e-mail: h.hula@hulaweb.net, www.hulaweb.net
- JANIBA Silvester, Wienerliedsänger und Akkordeonist 1020 Wien, Mexikoplatz 20/85, Mobil 0699/106 91 488, www.wienermusik.at
- JURKOWITSCH Karl, Autor, Musiktexter, Genossenschafter der AKM 1180 Wien, Wielemansgasse 13–23/13/1, Mobil 0650/344 39 47, e-mail: musiktexte@party.ms
- KAHLER Wolfgang, Wienerlied-Interpret 1120 Wien, An den Froschlacken 15/9, Telefon 0664/340 82 86
- KAINZ Oskar, Sänger 1210 Wien, Justgasse 16/54, Mobil 0664/493 67 93
- KALTENBERGER Freddy, Freddy-Quinn-Imitator,
  Wienerlieder-Interpret
  - 1100 Wien, Holbeingasse 2/40, Mobil 0676/748 45 00
- KELLNER Susanne, Sängerin (Sopran), Interpretin für Wienerlied, Operette, Musical, Oper. Harfenistin, lässt auf ihrer "Böhmischen Hakenharfe" irische Musik, mittelalterliche Klänge, Musik aus aller Welt erklingen
  - 1120 Wien, Kernstraße 1A/Top 9, Telefon 0676/728 15 44, e-mail: klang-farbe@hotmail.com, www.klang-farbe.at

- KÖRBER Karl "REBLAUS" 3508 Hörfarth, Gartengasse 67/l/11, Telefon 0699/118 15 082
- KOHL Helga, Sängerin (Klassik, Operette, Wienerlied) 1110 Wien, Mautner-Markhof-Gasse 10/4/9, Mobil 0676/445 11 10, e-mail: helga.kohl@chello.at
- KOLAR Robert, Schauspieler, Sänger, Conferencier 1110 Wien, Leberstraße 64/7, Mobil 0699/194 50 860
- KOLFELNER Renate, Sängerin (Wienerlied, Evergreens, Musical, Volksmusik, Parodien und Gstanzln) 2103 Langenzersdorf, Wiener Straße 133, Telefon 02244/32 82, 0676/611 73 56, e-mail: renate.kolfelner@weanableamerln.at
- KOSCHELU Rudi, Komponist, Autor, Musiker (Duo, Trio, Schrammelquartett) 1170 Wien, Franz-Glaser-Gasse Parzelle 172, Telefon 481 84 28 und 0664/545 47 44
- KRAFT Manfred, Harmonika und Gesang, allein oder im Trio "Da Weana Dreiklaung" Mobil 0688/818 37 95, e-mail: manfred.kraft@chello.at
- KREBS Rita, Sängerin (Operette und volkstümlich), Wienerlied 2320 Schwechat, Himberger Straße 57, Telefon 707 73 13, e-mail: rita.krebs@hotmail.com
- KREISEDER Erika, Operetten- und Wienerlied-Interpretin 1130 Wien, Wlassakstraße 62, Telefon 879 70 50
- KRITZENDORFER SPITZBUA Günther Zaviska spielt für Sie auf der Steirischen Harmonika (Knöpferlharmonika), Volksweisen, Volksmusik sowie volkstümliche Schlagerhits Telefon 0676/553 99 23, e-mail: g.zaviska@aon.at
- LANGENZERSDORFER STUBENMUSI (Hackbrett, Zither, Gitarre, Akkordeon und Kontrabass) Kontaktperson: Gertrude Reinthaler 2103 Langenzersdorf, Sarobagasse 37, Telefon 02244/45 64
- LECHNER Christoph, Kontragitarre und Gesang Telefon 0699/131 75 181
- LUDWIG Charlotte, Wienerlied-Interpretin 3042 Würmla, Kahlenbergstraße 14, Mobil 0664/160 77 89, www.charlotteludwig.at
- MACH Engelbert Kontragitarre, Gesang Mobil 0676/433 65 85, e-mail: E.mach@per-form.at
- MARIK Susanne, Sängerin, Entertainerin Mobil 0699/126 60 708 e-mail: susanne.marik@gmx.at – www.susannemarik.at
- MATZL Harry, Kontragitarre, Wienerlieder Telefon 0676/940 32 67, e-mail: harry.matzl@gmail.com
- MERSCHL Ingrid, Sängerin (Sopran), Altwienerlieder (Kremseralben), Wienerlieder, Chansons der 20er- und 30er-Jahre, Operetten, Evergreens, Telefon 0676/534 69 89
- MITANI Yuko (Sopranistin), Wienerlieder und Operetten Mobil 0660/657 05 73
- NEUE WIENER CONCERT SCHRAMMELN 1170 Wien, Alszeile 78/4, Mobil 0699/105 14 812, e-mail: gitarre@peterhavlicek.at, www.concertschrammeln.at
- NEUES FAVORITNER MANDOLINENORCHESTER Proben jeden Mittwoch von 19 bis 21.30 Uhr 1100 Wien, Herzgasse 15–19, Telefon 688 76 78 oder Telefon/Fax 688 11 00
- NEUNINGER KR Friedrich, Musiker, Komponist, Produzent, Verleger – Musikgruppe Die Neuninger (Duo) 3121 Karlstetten, Neidlinger Straße 18, Mobil 0699/101 48 446, Internet: www.neuninger.at, e-mail: info@neuninger.at
- OBERHAUSNER WUCHTLTRIO, Wiener Heurigenkabarett Wolfgang Karner, 2301 Oberhausen, Viktor-Kaplan-Gasse 15, Telefon 0699/103 62 288, www.wuchtltrio.at
- ORIGINAL WIENER SÜSSHOLZ-SCHRAMMELN konzertante Schrammelmusik in der Ur-Besetzung: Zwei Geigen, G-Klarinette ("Picksüßes Hölzl") und Kontragitarre Kontakt: Michael Frankenstein 1230 Wien, Anton Baumgartner-Straße 44/A6/141 Mobil 0676 31 30 070, e-Mail: office@sh-schrammeln.at www.sh-schrammeln.at
- ORTNER Prof. Martin, "Das etwas andere Nebenprodukt der Wiener Symphoniker" mit Kontragitarre oder im Ensemble Telefon 408 56 75, e-mail: martin.ortner1@gmx.net, www.wienerfacetten.at
- OSLANSKY Fritz, Kontragitarre, Wienerlieder Mobil 0699/171 30 870

- PAWELKA-OSKERA Regine, Wienerlied-Interpretin, Sängerin (Swing/Jazz, Evergreens, Musical) 2231 Strasshof, Albert-Severstraße 2-28/25, 0699/114 83 848 e-mail: regine.pawelka@aon.at, www.singingdreamteam.com
- PELZ Franz, Kontragitarrist, Keyboarder, Gesang (Alt-Wienerlieder bis gehobene Tanz- und Unterhaltungsmusik) 1020 Wien, KV Grünland Nr. 127, Mobiltelefon 0664/516 21 77, e-mail: franz.pelz@drei.at
- PENZINGER KONZERTSCHRAMMELN, Ing. Roland Smetana 2345 Brunn am Gebirge, Danklstraße 20, Telefon 02236/31 20 62 oder 0664/134 47 64, e-mail: r.smetana@gmx.at
- PERFLER Michael (Schauspieler, Sänger, Wienerliedinterpret, Moderator, Sprecher usw.), Wienerlied, Musical, Klassik, Soloprogramme.

1120 Wien, Münchenstraße 29/7, Mobil 0699/113 97 260, www.perfler-arts.com

#### POLLYSSOUND (Tanzmusik)

Mobil 0664/303 34 78, www.pollyssound.at, e-mail: musik@pollyssound.at, Tanzmusik im strikten Tanzrhythmus, Keyboard und Gesang DJ-DANCER Rono Alam (DJ, Taxitänzer, Vermittlung von Taxitänzern, Künstlern, DJs, und Show-Tanz-Einlagen für Feste, Tanzveranstalter - www.dj-dancer.at - Mobil 0650/255 98 91, e-mail: info@cd-tanzabend.at CD-Tanzabend Rono Alam (Veranstalter, Tanzveranstaltungen, Tanzkreuzfahrten) www.cd-tanzabend.at - 0650/255 98 91

POSLUSNY Prof. Victor, Alleinunterhalter (16-Spur-Tonstudio) 2105 Oberrohrbach, Leobendorfer Straße 1, Mobil 0699/105 52 210

PRAGER Christl, Sängerin

Mobil 0699/120 03 562, e-mail: christl.prager@gmx.net

PREY Silvia, Sängerin (Wienerlied, Oper, Operette, Musical und Schlager) Mobil: 0650/600 33 10

RADON Hans (Trio Wien), Gitarre und Gesang 4040 Linz-Puchenau, Mobil 0664/341 38 39 e-mail: hans@triowien.at, www.triowien.at

REBLAUSDUO, Wienerlieder und Oldies, Othmar Franke (Kontragitarre und Gitarre) und Serge Fadeev (Harmonika) Mobil 0676/690 49 50, e-mail: othmarfranke@aon.at

REHLING Hans, Gesang, Akkordeon, Keyboard, Alleinunterhalter. Vom Wienerlied und Evergreen über Schlager und Oldies bis zu gehobener Stimmungs-, Unterhaltungs- und Tanzmusik. Telefon 0664/736 37 111, e-mail: hans.re@gmx.at http://www.alleinunterhalter-johnny.at

REINTHALER Gertrude, Zitherspielerin, Solo, Duo und Quartett, Obfrau des 1. Langenzersdorfer Zithervereines 2103 Langenzersdorf, Sarobag. 37, Telefon und Fax 02244/45 64

RICHTER Herbert, Alleinunterhalter und Wienerliedsänger "Herberts Golden Oldies" Telefon 0676/323 77 18, e-mail: h.richter@utanet.at

RIMPL Herbert, Autor, Komponist, Sänger 1210 Wien, Mitterhofergasse 2/22/5, Telefon 0650/990 87 88

ROBBY KING & The Sunny Girls, die Oldies-Party Robert Stürzer, 1030 Wien, Dannebergplatz 10, Telefon 715 13 72 stuerzer@aon.at oder office@robbyking.net

ROSEN Peter, Sänger

1120 Wien, Meidlinger Hauptstraße 16-18/1/11, Telefon 815 85 81

RUTKA Patrick, Knopfharmonika und Gesang Mobil 0676/976 32 67,

e-mail: rutka@daswienerliedlebt.at, www.daswienerliedlebt.at

SANATORIUM GRINZING

Engelbert Mach (Kontragitarre, Gesang) Mobil 0676/433 65 85 und Martin Fostel (Akkordeon, Gesang) Mobil 0676/706 35 51

SANDERA Conny, Interpretin

1140 Wien, Gusenleithnergasse 26/36-37, Telefon 0650/703 30 64

SCHALLER Clemens, Pianist und Sänger 3002 Purkersdorf, Herrengasse 8/1/13, Telefon 0676/511 99 49, www.schallerundkapelle.at

SCHAR Fritz, Alleinunterhalter (Rocking Fritz) 1180 Wien, Hockegasse 30/17, Telefon 470 62 65

SCHAUPP Rudi - "Die drei Freunderln" 2230 Gänserndorf, Akazienweg 7, Telefon 0699/184 71 474

SCHEUTL Karl - Akkordeon, Wienerlieder Mobil: 0699/18 22 63 33, e-mail: karl.scheutl@gmail.com

SCHMIDT Thomas, Sänger/Tenor, Schauspieler 1120 Wien, Hetzendorfer Straße 97/II/11, Telefon 603 53 44 SCHMITZBERGER, Duo

Helmut Schmitzberger, Telefon 0664/440 25 97, Hermann Mazurkiewicz, Telefon 689 11 58 oder 0664/400 48 28 http://members.aon.at/helmut.schmitzberger/

SCHNEIDER Günter, Klavier, Akkordeon, Gesang, Korrepetition 1200 Wien, Wehlistraße 45/4/4/12, Telefon 0676/926 18 39

SCHÖNDORFER Herbert, Musiker (Tonstudio) 3003 Gablitz, Gauermanngasse 21, Telefon 02231/651 66

SCHRAMMELN AUS DEM WIENERWALD

Der originalen Schrammelmusik verpflichtet sowie 1. WIENER SALONCAPELLE

Auch hier spielen wir traditionelle Wiener Unterhaltungsmusik Kontakt: Karl T. Kogler 1190 Wien, Peter-Jordan-Straße 90/2, Telefon 0699/107 30 253

SIGL Victoria, Pianistin, Telefon 714 46 91

SINGER Prof. Hans K., Kapellmeister, Komponist, Textautor, Sänger, Schauspieler, Musiker 3161 St. Veit an der Gölsen, Schwarzenbachstraße 19, Mobil 0664/170 82 74

SLERKA Silvia, Akkordeonmusik für viele Gelegenheiten (Wienerlieder, Volksmusik, Schlager und Evergreens) Mobil 0664/248 34 00, e-mail: akkordeonklang@gmail.com

SMETANA-GERSTBERGER, Duo 2345 Brunn am Gebirge, Danklstraße 20, Telefon 02236/31 20 62 oder 0664/134 47 64, e-mail: r.smetana@gmx.at

STEINBERG und HAVLICEK Mobil 0699/105 14 812, e-mail: greisslerei@traudeholzer.com, gitarre@peterhavlicek.at, www.steinbergundhavlicek.at

STEUBL Wolfgang, "Der Wiener Troubadour - Das Wienerlied-Konzert", Orchester Wolfgang Steubl 1210 Wien, Scheffelstraße 11/3/24, Mobil: 0676/785 08 02, e-mail: wolfgang.steubl@orchester.com www.orchester.com, www.steubl.at

STEURER Klaus P., Gesang und Kontragitarre Mobil 0660/215 29 15, e-mail: steurer@daswienerliedlebt.at www.daswienerliedlebt.at

STOEFKA Otto, Edition Stereo Music, Komponist, Textautor, Tonstudio

2325 Himberg, Anningergasse 20, Telefon 02235/872 13 25, Fax 02235/872 13 34,

www.stereomusic.at, e-mail: office@stereomusic.at

STRAKA Wolfgang, Kontragitarre 1230 Wien, Hungereckstraße 79, Telefon 667 54 58 (ab 10 Uhr), e-mail: wolfgang.straka@gmx.at

STRAKA-WASSERVOGEL Gerti, Sängerin, Pianistin, Gesang-Interpretationsunterricht, Korrepetition, Hauskonzerte 1150 Wien, Diefenbachgasse 46/15, Telefon 895 56 36

STREBERSDORFER BUAM - Stimmung, Humor 2102 Kleinengersdorf, Hauptstraße 77, Telefon 0676/916 39 36 www.strebersdorferbuam.at. e-mail: humor@strebersdorferbuam.at

STROHMER Kurt, Entertainer, Autor, Komponist Vom Wienerlied bis Rat Pack mit seinen Wiener Texten 1210 Wien, Edi-Finger-Straße 6/1/15, Telefon 0664/416 45 41 www.kurtstrohmer.at, e-mail: office@kurtstrohmer.at

SULZER Roland, Musiker (Akkordeon) 1020 Wien, Böcklinstraße 66/14, Mobil: 0699/194 21 401 e-mail: roland.sulzer@aon.at

TATTY Tscharly - Der letzte Kaisermühlner Mundartdichter, begnadeter "Aureisser" bei Festen, bietet gspassige Vorträge aus seinen Werken an. Karl Tattyrek, 1150 Wien, Alliogasse 33/3/6, Mobil 0664/440 02 84, e-mail: info@kmverlag.at

TEDDY HOF, Sänger, Kabarettist - der letzte Troubadour von Wien 1050 Wien, Johannagasse 15-17/22, Telefon 548 94 06 oder 0664/421 41 60

TICHY Otto, Wienerlieder-Interpret, im Duo auch mit Conny Sandera 2352 Gumpoldskirchen, Bahnzeile 18, Mobil: 0664/338 53 43

TRIENTBACHER Kuno, Pianist, Komponist Wienerlied, Jazz, Populares Mobil 0670/400 97 33, e-mail: trieku@gmail.com, www.kunotrientbacher.com

TRIO ALT-OTTAKRING, klassisches und modernes Wienerlied Roman Bibl (Akkordeon), Norbert Mandl (Kontragitarre, Gesang), Heinz Papez (Gesang, Moderation)

Telefon 0664/650 73 03, e-mail: heinz.papez@chello.at

TRIO HARMONY, volkstümliche und Unterhaltungsmusik Rupert (Steirische Harmonika), Franz (Gesang, Gitarre), Andrea (Gesang, Keyboard/Rhythmus) Telefon 350 13 47, 0676/482 28 79 oder 0664/374 95 05

TRIO KARL ZACEK

Karl Zacek: Mobil 0664/355 69 33, e-mail: karl.zacek@gmx.at

ULM Margit – Gesang mit Schwerpunkt Wiener Dudler 1160 Wien, Heigerleinstraße 60/409, Mobil 0664/766 18 78, e-mail: margit.ulm@gmx.at

UNGER Evelyn, Sängerin

1210 Wien, Irenäusgasse 9/1/8, Mobiltelefon 0699/199 20 353

VALENTA Mag. Robert, Wienerliedinterpret, Sänger, Gitarrist, Komponist, Autor, Gitarren- und Gesangslehrer (Wienerlied, Operette, Oper, Schlager, Evergreens) 1220 Wien, Rudolf-Nurejew-Promenade 3/12/13, Mobil 0664/730 52 743 – e-mail: robert.valenta@gmail.com

VIDEO KURTI – Videos und Fotos für alle Anlässe Telefon 06776/192 33 98

VIENNA-TRIO vom Wienerlied – Schlager, Herbert Schöndorfer 3003 Gablitz, Gauermanngasse 21, Telefon 02231/651 66

VINDOBONA-Schrammeln (Prof. Richard Motz)

1180 Wien, Schopenhauerstraße 24/9, Telefon 402 79 67

VOGEL Rudolf, Musiker (Kontragitarre)

2601 Sollenau, Siedlung Maria Theresia, Telefon 0664/241 45 62

VOGL Ronald, Sänger (Tenor), Wienerlied – Operette 3400 Klosterneuburg, Dietrichsteingasse 13 A/07, Mobil 0664/602 77 12 806 oder 0664/817 52 49, e-mail: ronald.vogl@univie.ac.at

WAGNER Michael, Sänger (Tenor) mit klassischer Ausbildung Operette, Wienerlied, Oper, Lied, Kirchenmusik Mobil 0676/52 89 134 – e-mail: michael.w.wagner@chello.at

WAIDECKER ALTSPATZEN Hans Gabriel (Keyboard)
Wolfram Bors (Bassgitarre), Erich Pelikan (Gesang)
Kontakt: Erich Pelikan, Mobil 0699/819 19 431,
e-mail: eripel@aon.at

WEINZETTL Walter, Musiker (Akkordeon) 2351 Wiener Neudorf, Reisenbauerring 1/1/18, Telefon 0699/106 73 097

WELS Johannes, Geige (langjährige Praxis als Konzertmeister und Stimmführer)

Schrammel, Klassik, Salonmusik, Operette, Klezmer, Irisch. 3495 Rohrendorf, Feldgasse 5/1, Mobiltelefon 0676/64 63 101, e-mail: welsj@rocketmail.com

WESTBAHN Kurti rettet die Wienerlieder

aus der unteren und oberen Lad', auch Evergreens, Schlager und Countries in englisch und deutsch aus den 50ern Telefon 350 30 78 oder Mobil 0660/743 26 55

WIENALIEDABLUES – mundArtiges (Franz Müllner) und jazzArtiges (Gerhard Wessely/Helmut Schwarzer) Telefon 406 08 34, 0676/541 34 75, e-mail: soundborn@utanet.at

WIENER BLUE(S), alte und neue Wienerlieder Peter Steinbach, Telefon 604 39 40, Mobil 0664/300 58 03, e-mail: p.steinbach@aon.at, www.wiener-blues.at

WIENER KABINETT ORCHESTER – Das Wiener Kabinett Orchesterbringt Wiener Flair und urige Wiener Gemütlichkeit in Live-Veranstaltungen, von der Heurigengeselligkeit bis zur Neujahrskonzertstimmung.

Kontakt: Silvester Janiba

Telefon 0699/106 91 488, www.wienerkabinettorchester.at

WIENER TRI(O)LOGIE

Engelbert Mach (Kontragitarre, Gesang) Mobil 0676/433 65 85, Martin Fostel (Akkordeon, Gesang) Mobil 0676/706 35 51 und dem Rahmen entsprechende Gäste

WIENER ZITHERLEHRER-QUARTETT

Leitung Prof. Hannelore Laister

1230 Wien, Maurer-Lange Gasse 147, Telefon 0676/507 95 88, e-mail: h.laister@aon.at, www.zitherlehrerquartett.at

WIEN.TON.SCHRAMMELN - Michael Hausner

1030 Wien, Rasumofskygasse 24/7, Telefon 0699/102 86 881

WOLF Ingrid, Sängerin (Wienerlied, Operette)

1170 Wien, Urbangasse 6/3/2/27, Mobil 0664/175 75 76

ZACEK KARL - TRIO KARL ZACEK

Mobil 0664/355 69 33, e-mail: karl.zacek@gmail.com



ZAVISKA Günther, Alleinunterhalter auf der Steirischen Harmonika. Unterhält bis 200 Personen mit Volksmusik und volkstümlichen Schlagerhits, zum Teil auch mit Gesang Mobil 0676/553 99 23, e-mail: g.zaviska@aon.at

ZIB Marion, Wiener Kontragitarre und Gesang, im Duo mit Erich Zib (Schrammelharmonika) Radio-Wienerlied-Musikverlag mit Online-Shop 2500 Baden, Krainerhütte 70 a, Mobil 0664/323 77 92, e-mail: verlag@radiowienerlied.at, www.radiowienerlied.at und www.heurigenmusik.at

ZIERLER Eva, Sängerin

1020 Wien, Rembrandtstraße 41/8, Mobil 0699/115 62 776, e-mail: eva zierler@chello.at. www.eva-zierler.at



Alt Wiener Gastlichkeit mit reichhaltigem Buffet und Wiener Küche in behaglicher Atmosphäre

#### "TÄGLICH LIVE HEURIGENMUSIK"

Hotel und Appartments
A-1130 Wien, Firmiangasse 9–11 und 18
Tel. 877 61 09 oder 877 42 76, Fax 877 61 098
Täglich ab 16 Uhr geöffnet
www.schneider-goessl.at
office@schneider-goessl.at

# Hören Sie Wienerlieder im Radio?

Das öffentliche Radio spielt schon seit Jahrzehnten nur in Ausnahmefällen Wienermusik. Aber vielleicht liegt das auch daran, dass die Wienerliedfreunde zu wenig Interesse zeigen. Die CD-Verkäufe sind fast nicht



messbar und auch die Auflage dieser Zeitung ist leider sehr bescheiden. Und wie sieht es mit der einzigen regelmäßigen Wienerlied-Radiosendung aus?

Seit über 20 Jahren gibt es auf Radio Orange 94,0 MHz jede Woche diese Radiosendung und seitdem ich die Sendung im April 2013 übernommen habe, hat es in meiner Box bei Radio Orange eine einzige Postkarte gegeben. Wenn die Sendung ausgefallen ist, hat es vielleicht ein oder zwei Beschwerden gegeben, das war es aber auch schon. Wir haben zwar fast 5000 Abonnenten unserer monatlichen Informationen, aber leider befürchte ich, dass nur ein Bruchteil zumindest gelegentlich die Radiosendung anhört.

Dabei gibt es neben den über 20 Radiosendern, wo die Sendung mit fixem Sendeplatz ausgestrahlt wird über www.radiowienerlied.at jederzeit die Möglichkeit, die Sendung anzuhören und man kann dort fast 200 Sendungen jederzeit starten und anhören.

Mit der praktischen Suchfunktion kann man sogar gezielt nach speziellen Titeln, Interpreten, Komponisten oder Textern suchen. Ganz einfach den Suchbegriff in der Unterseite "Radiosendungen" eingeben und man sieht alle Sendungen, wo der Begriff vorkommt und wenn man die jeweilige Sendung anklickt, sieht man auch die Infos zur Sendung und kann jederzeit die Sendung anhören.

Was sehr schade ist, dass sich so wenig Wienerliedfreunde mit Wünschen an der Sendung beteiligen. Man könnte so seine persönlichen Favoriten unterstützen. Musikwünsche werden in der Sendung von mir (redaktion@ radiowienerlied.at, Tel. 0664/487 30 52) und von Crazy Joe (wiener-melange@gmx.at) erfüllt. In der Sendung "Zu Gast bei Radio Wienerlied" von Marion (marion@radiowienerlied.at) stellt der jeweilige Gast die Musiktitel zusammen.

Wenn Sie lieber über normales Radio hören wollen, hier unsere Radiosender aus Österreich:

Radio Orange, Wien, Samstag 7.30–8.30 Uhr – 94 MHz, Kabel 92,7 MHz.

Campus Radio St. Pölten, Samstag 9 Uhr – 94,4 MHz. radioYpsilon Weinviertel, Sonntag 14 Uhr, Dienstag 11 Uhr, Hollabrunn 94,5 MHz, Retz & Znaim 102,2 MHz, Buschberg/Ernstbrunn 89 MHz, Mistelbach 93,7 MHz.

Radio Oberpullendorf, Mittwoch 23 Uhr – 98,8MHz.

Radio Fro, Linz, Mittwoch 9 Uhr - 105 MHz.

Museumsradio Bad Ischl, Sonntag 14 Uhr, Donnerstag 14 Uhr – MW 1476 KHz.

Radiofabrik Salzburg, Montag 11 Uhr – 107,5 MHz.

Radio Proton Vorarlberg, Mittwoch 16 Uhr – 104,6 MHz. Radio VM1 Wien, Sonntag 17 Uhr – DAB+.

Wenn Sie Wünsche, Beschwerden, Anregungen haben, schreiben Sie mir ein paar Zeilen unter redaktion@radio-wienerlied.at oder rufen Sie mich unter 0664/487 30 52 an.

Beste Grüße Ihr Erich Zib

#### "Wienerisch am See"

Die traditionelle und begehrte Veranstaltung bei der Seeschlachtwirtin in Langenzersdorf, war heuer anders:

## Sag mir, wo die Blumen sind

Mit diesem Motto und mit diesem Lied boten die Weana Bleamerln gemeinsam mit ihren Freunden einen neuen Stil, u. a. mit Friedensliedern und Liedern gegen den Krieg, aus gegebenem Anlass. Zu hören waren auch "Lili Marlen", "Ein bisschen Frieden", "Der Frieden auf der Welt" und "Wann die Welt einmal stirbt". Im Programm dann, wie immer Wienerlied-Kulturgut, bekannte und selten gehörte Wienerlieder im Solo, Duo etc.



Erwin Graf (Lesung), Manfred Kraft (Akkordeon und Gesang), Franz Luidold (Gitarre), Gertrude Reinthaler (Zither), Renate Kolfelner (Gesang) und Ingeborg Treitl (Kulturreferentin von Langenzersdorf)

Manfred Kraft ging auf die Rollenteilungen bei vielen Liedern wie u. a. "Zwa aus Ottakring" perfekt ein, sang fallweise Überstimme und im Solo "Wenn einmal in fernen Tagen" sowie die Kriegs-Strophe vom "Frieden auf der Welt".

Renate Kolfelner konnte ihre Vielfalt zeigen: "Sag mir, wo die Blumen sind" ernst und ausdrucksstark, auch die tolle Begleitung, "Ja wenn der Leopold" – verführerisch und "Der Krankenkassenpatient", als Frau komödiantisch pur. Sie führte auch durch das Programm und spannte einen Bogen von der alten Zeit über Wiener Orte, Walzer, Fox,

Franz Luidold begleitete mit seiner Gitarre einfühlsam, perfekt und sehr gekonnt jede Stilrichtung und unterstützte mit Background-Gesang, wo es passte.

Tango bis hin zu "Warum muaß ma aufhören".

Eine musikalische Reise durch die Zeit sowie über die Donau bis Wien; ein bunter Schlager-Reigen, diesmal aus den 20er und 30er Jahren, regte zum Mitsingen an, ein wenig Urlaubsstimmung mit "Wochenend und Sonnenschein" und so mancher Spaß.

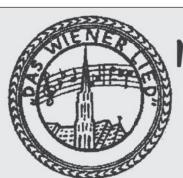
Die Lachmuskeln kamen in Bewegung. Der Wiener Schmäh wurde mit köstlichen Lesungen von Erwin Graf, dem lustigen Schlossermeister, präsentiert.

Gertrude Reinthaler wie immer eine sichere und klangvolle Begleitung auf der Zither und zum Abschluss war ihr Solo "Harry lime" aus dem 3. Mann einfach ein Genuss.

Die bunte Mischung mit den 5 "Gs" gesungen, gespielt, gelacht, gelesen, gegrillt – alles live – die Kulturreferentin Ingeborg Treitl bedankte sich mit Blumen.

Der neue Fahrverein E-Mobil Langenzersdorf brachte Musiker, Wiener- u. Gäste aus Mödling von der S-Bahn zur Veranstaltung.

Renate Kolfelner



# Das Wiener Lied"

Vereinigung von Komponisten, Autoren, Interpreten und Freunden des Wienerliedes Obmann: Leopold Heider

Große Festakademie

"Musik aus Wien" am Sonntag, 9.10. 2022

> im "Theater – Längenfeldgasse" 1120 Wien, Längenfeldgasse 13 - 15

Beginn: 15.00Uhr

Ihre Mitwirkung haben zugesagt:

Christl Prager Susanna Hirschler
Tini Kainrath Gerhard Heger
Herbert Sobotka H.P.Ö.
Trio - Wien
Bohemia mt Peter Janoch
"Die Neuen Schrammeln"

durch das Programm: Kurt Strohmer

Eintritt: € 25.-



KARTENBESTELLUNGEN

unter 0664 794 16 01

## Varieté im Nachkriegs-Wien

14 Tage nach der Befreiung Wiens durch die rote Armee wurde bekanntlich am 27. April 1945 die Wiederherstellung der demokratischen Republik Österreich proklamiert.

Noch ziehen die Rauchwolken über die Stadt und es gibt kaum öffentliche Verkehrsmittel. Die Menschen auf den Straßen sind fast ständig auf der Suche nach Lebensmitteln unterwegs, bei zahlreichen Geschäften sind die Schaufenster mit Brettern vernagelt. Wracks von Autos und zerschossenen Panzern säumen so manche Straße, Drähte von Oberleitungen hängen bisweilen bis zum Boden herab. Wien ist eine Trümmerstadt. Der Stephansdom ist ausgebrannt, so auch die Staatsoper und das Burgtheater. Der Wurstelprater ist fast vollständig zerstört, das Skelett des Riesenrades ragt als Memento mori gespenstisch in den Himmel.



Das Varieté Ronacher in der Seilerstätte 9 um 1900

Da das Gebäude des Varieté Ronacher unbeschädigt blieb, wurde es die neue Heimat des zerstörten Burgtheaters. Hier fand am 30. April die erste Vorstellung statt, sie galt Grillparzers "Sappho", wobei es sich um die Wiederaufnahme einer Inszenierung von August 1943 handelte. Da die seinerzeitige Ausstattung von Brandbomben vernichtet worden war, spielte man vor einem schwarzen Samtvorhang.

Die Theater, Kinos und sonstigen Vergnügungsstätten eröffneten nun eines nach dem anderen, wobei die Vorstellungen vielfach um 17 Uhr begannen, Sonntag und Feiertag auch um 15 Uhr. So konnte man noch vor der Finsternis nach Hause kommen, waren doch die Straßen vielfach noch unbeleuchtet, abgesehen von der Unsicherheit durch die sowjetischen Soldaten und diverses Gesindel. Zudem existierte zunächst eine ab 20 Uhr beginnende Ausgangssperre. Die Westalliierten kamen ja bekanntlich erst im August 1945 nach Wien, mit der Folge der Einteilung in 4 Zonen.

Die im Juni 1945 erfolgte Gründung des österreichischen Gewerkschaftsbundes ermöglichte auch den Aufbau einer Sektion Artistik. Deren Vorstand setzte sich aus bekannten Künstlern zusammen. Als Präsident fungierte Emmerich Arleth sen. Dieser als Sänger und Humorist dem Varieté und Kabarett treu verbunden, trat nach dem Krieg auf verschiedenen Bühnen auf, so im Simpl und im Raimundtheater, wo er u. a. in "Die Goldene Meisterin" von Edmund Eysler spielte, angeblich seine Lieblingsoperette. Er ist auch Textautor etlicher Wienerlieder, wie z. B. von "Neustift am Wald" von Hans Lang.

Im allmählich einsetzenden Varietébetrieb steht der Kursalon an erster Reihe. Das Varieté im Kursalon betrachtete sich, wenn auch interimistisch, wohl als Nachfolger des Ronachers. Es eröffnete seinen Betrieb im Juni 1945 und präsentierte monatlich wechselnde Programme mit 15 bis 20 Darbietungen. Es wechselte mehrfach sein

Orchester, am längsten musizierte wohl die Kapelle Othmar Rauschers. Es war das seinerzeitige Orchester des Ronachers. Greifen wir nur wenige Nummern heraus, von denen manche dann auch in anderen Etablissements und später dann auch im Circus Rebernigg gezeigt wurden. Da waren die zwei Dandy Brothers, pfeifende und steppende Exzentriker, die mit prächtigen Stimmen ausgestattet italienische Gassenhauer sangen. Pipsi Hye-Zilakoff tanzte mit Ballett und nannte sich "Stern des Orients". Rolf Hansen war als Tempomagier bekannt, zeigte er doch in 10 Minuten 40 Tricks. Nikolaj Sinkowksy, der Balalaika-Virtuose dürfte im besonderen wohl die russischen Besucher entzückt haben. Georg Iwanow verblüffte mit seiner Akrobatik am dreifachen Reck. Die 3 Rosai waren bekannte Musikal-Clowns. Der Circus Rosai war sodann das tragende Element im lange verschollenen Spielfilm "Königin der Landstrass".

Die nächtliche Ausgangssperre wurde allmählich aufgehoben, der öffentliche Verkehr funktionierte bald einigermaßen, Vorstellungen konnten wieder am Abend beginnen

Das Kabarett-Varieté "Triumph" in der Annagasse wurde 1946 in einen Tanzpalast transformiert, wo Horst Winter und das Wiener Tanzorchester in einer 10-Mann-Besetzung spielte, und wo fast Abend für Abend das Lokal polizeilich gesperrt wurde, weil der Andrang so groß war. Die herrliche Big-Band, von der bald viele Schellacks erschienen, spielte auch immer wieder im Konzerthaus und anderswo, und war auch im Rundfunk zu hören. Besonders in dem von der amerikanischen Besatzung installierten Sender Rot-Weiß-Rot.

Im Frühjahr 1946 wurde auf dem Platz des Wiener Eislaufvereines ein Freiluft-Großvarieté eröffnet – das Bouquet. Mit wöchentlich wechselndem Programm, das jeweils unter einer bestimmten Devise stand. Ernst Arnold konferierte wieder einmal. Er hatte auch ein eigenes Bouquetlied geschrieben, das er vor jeder Vorstellung sang.

Gert Last, nicht zu verwechseln mit James Last, dirigierte ein relativ großes Orchester. Greifen wir nur einige der Künstler heraus, die hier aufgetreten sind. Hans Moser mit seiner damals schon legendären Dienstmann-Szene präsentierte sie nun auch im Bouquet. Marika Rökk, immer schon mit einem Hang zum Circus und Varieté versehen, tanzt und singt. Giuseppe Taddei, der nachmalig weltberühmte italienische Bariton, ist hier aufgetreten. Er begann seine Wiener Karriere im Varieté und sang in der Wiener Staatsoper u.a. den Rigoletto, den Amonasro (Aida), den Scarpia (Tosca), den Figaro (Barbier von Sevilla), aber auch den Figaro (Die Hochzeit des Figaro).



Das Bohème-Quartett mit ihrem Pianisten

Natürlich fehlen Wondra & Zwickl nicht. Einzigartig in ihrer Wiener Dialektik und ihrer großartigen Blödelei, wobei Wondra stets den blöden und Zwickl den Belehrenden und Überlegenen spielt. Sie schlossen ihre Doppelconference stets mit einem Wienerlied ab wie z. B. "Wie Böhmen noch bei Österreich war".

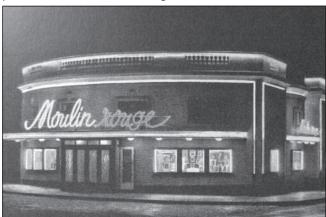
Die Diseuse Else Rambausek tritt auf, eine der letzten großen Volksschauspielerinnen, mit ihren frechen, oft auch

frivolen Chansons. Das Boheme-Quartett findet sich ein, das beliebte Schlagergesangsquartett mit ihrem Begleiter am Flügel. Es existierten mehrere Gesangsquartette in der Nachkriegszeit, Vorbild waren natürlich die berühmten Comedian Harmonists.

Natürlich durfte Tanz nicht fehlen. Grete Wiesenthal mit ihrer Gruppe, die berühmte Tänzerin war ja schon in ihrer Vergangenheit mehrmals im Varieté aufgetreten, das Ballett Hedy Pfundmayr und das Solotänzerpaar der Staatsoper: Julia Drapal und Karl Raimund. Christl Mardayn, Grande Dame des Theaters und des Films kommt ursprünglich von der Operette. Sie tritt gemeinsam mit dem Film- und Schlagerkomponisten Frank Fox auf. Sie spielen auf zwei Klavieren und die Mardayn singt mit bezwingendem Charme. Paul Popp parodiert Filmstars. Er trägt auch eine Kurzfassung der Schiller'schen "Glocke" in der Interpretaion der vier Besatzungsmächte vor. Bei der russischen Besatzungsmacht sagt er mit russisch gefärbten Tonfall "Die Glocke, heim gebracht von Marschall Konev".

Morfran, der musikalische Koch, ganz im Küchen-Look, musiziert auf in Küchengeräten eingebauten Musikinstrumenten, wirft "Germknödel" auf den Boden, die in verschiedenen Tönen klingen, und bläst auf einem Herd, in dem ein Kontrafagott eingebaut ist. Die 2 Gideons zeigen hoch über dem Eislaufplatz – ohne Netz – ihre waghalsige Luftakrobatik. Die Nacht ist bereits hereingebrochen, vom Scheinwerferlicht angestrahlt, präsentieren sich die beiden Artisten in ihren weltraumfahrerartigen Kostümen. Der leuchtende Vollmond im Hintergrund wirkt wie ein aufgezogenes Requisit.

Karl Farkas feierte nach seiner Rückkehr aus der Emigration in den USA im Bouquet sein umjubeltes Comeback. Das Bouquet veranstaltete im Herbst im Konzerthaus noch einige Konzerte, wie z. B ein Jazzkonzert mit dem Orchester Charly Gaudriot. Die Vorstellungen gingen im wesentlichen 1946 zu Ende. Desgleichen die Vorstellungen im Varieté Kursalon. Das Varieté Dobners Kristallpalast am Getreidemarkt begann und endete 1946.



Das Moulin Rouge (vormals das Varieté "Schiefe Laterne")

Das Varieté "Schiefe Laterne" in der Walfischgasse warb auf seinen Plakaten mit einer geknickten Laterne. Um den kleinen rundartigen Bau standen stets einige Wohnwagen von Artisten, was einen anheimelnden Eindruck hervor rief. Es bot sehr bunte Programme und das immerhin bis 1948. Aus ihm ging das Moulin Rouge hervor.

Der Varieté-Boom ging zu Ende, was verschiedene Gründe hatte. Ein extrem kalter Winter ist hereingebrochen. Die Vergnügungsstätten werden im Jänner für 10 Tage geschlossen. Viele Betriebe stehen still. Die Weihnachtsferien, die normalerweise nach dem Dreikönigstag enden, dauern mangels Heizmaterial bis 25. März. Die Lebensmittelsituation ist nach wie vor extrem angespannt. Ein

weiterer Grund für das mangelnde Interesse könnte möglicherweise darin liegen, dass das nach Beendigung des Krieges eingesetzte Unterhaltungsbedürfnis zurückgegangen ist.



Das Wiener Theater-Varieté "Colosseum" (Bildarchiv Ö.C.C.M.)

Ein Sonderfall ist schließlich das Theater-Varieté Colosseum im 15. Bezirk in der Schanzstrasse. Es existierte immerhin bis 1959. Der Holzbau, der in seinem Äußeren an ein Circusgebäude erinnerte, war durch den Krieg nicht beschädigt worden. Die Liste der Prominenten, die hier aufgetreten sind, ist seitenlang. (Seit 1921). Das Colosseum startete bereits im Mai 1945 mit einem Varietéprogramm, das vor allem aus artistischen Darbietungen bestand. In der Nachkriegszeit traten hier u. a. die zierliche dunkelhäutige Schlagersängerin Leila Negra auf, aber auch Peter Alexander und der Filmkomiker Rudolf Carl. Jahrelanger Kapellmeister im Colosseum war Karl Zaruba, der zudem 1945 ein Schrammelguartett gründete. Die Zaruba-Schrammeln wurden rasch ein Begriff. Zaruba leitete schließlich auch noch die "Waldviertler Bauernkapelle", die bei etlichen Bällen in Aktion trat.

Im steten Wechsel zum Varieté engagierte Direktor Jack Guldan auch immer wieder Bauernbühnen wie die Löwinger oder das Schlierseer Bauerntheater. Gespielt wurden nicht nur Bauernschwänke und dergleichen, sondern auch Werke von Anzengruber, Ganghofer, Karl Schönherr, Ludwig Thoma u. a.

Das Schlierseer Bauerntheater ist eines der renommiertesten Bauerntheater Bayerns und verfügt am Ort über einen sehr schmucken Theaterbau.

Es sind nur Streiflichter einer sehr bunten Szenerie, nur wenige Etablissements wurden heraus gegriffen. Vielleicht regt der Beitrag zur Weiterarbeit an.

Gerhard Eberstaller

Fritz Laha

#### ICH KANN GOOGELN, ALSO BIN ICH . . .

WissenschafterIn!

Ich lese am Sonntag Zeitung, also bin ich . . .

Was brauch ich mehr als einen vorgekauten Hausverstand.

Den finde ich auf einen Klick.

Den finde ich in der Zeitung meines Vertrauens.

Es ist doch alles so einfach, es liegt doch auf der Hand.

Die da oben machen es nur so kompliziert.

Die wollen sich nur wichtigmachen.

Die wollen nur ihre gut bezahlten Jobs behalten.

Jetzt einen Kaffee mit Kipferl.

Dann lese ich die Google-News.

Zur Krönung des Sonntags geht ein Österreicher runter und holt sich seine Zeitungen.

#### **Klara Fauland †**

#### 15. Juli 1933 - 2. Jänner 2022

Mit Klara Fauland hat eine der großen des Wienerlieds die Bühne des Lebens verlassen.

So bescheiden, leise und ruhig, wie sie immer war, ist sie auch von uns gegangen. Ihr liebenswertes, herzliches Wesen trug zum Erfolg des von ihrem Gatten Kurt Fauland in Zusammenarbeit mit der Bezirksvorstehung des 5. Bezirks ins Leben gerufene "Seniorencafe" in der VHS Stöbergasse bei. Nach



seinem Tod im Juni 2006 hat Klara diese beliebte Veranstaltung 10 Jahre lang weitergeführt und vielen jungen und alteingesessenen Künstlern eine wunderbare Plattform für ihre Darbietungen gegeben. Für viele Nachwuchskünstler war es fast ein "Sprungbrett". Klara hat nie einen Unterschied gemacht zwischen Arrivierten und Nachwuchs. Jeden hat sie mit ihrer feinen Art bezaubert. Sie hatte für jeden, egal wie stressig manchmal der Nachmittag war, ein liebes Wort, ein strahlendes Lächeln, und nach dem Auftritt ein dickes Lob. Stressig deshalb, denn oft konnte ein Künstler erst kurzfristig absagen, sie hat die Ruhe bewahrt. Sie hat nie jemanden, weder dem Publikum noch den Künstlern, ihre Anspannung oder ihre gesundheitliche Befindlichkeit spüren lassen. Gleichgültig was passierte, Klara behielt die Nerven und war der ruhende Pol.

Dass sie dadurch nicht nur bei Künstlern und dem Publikum beliebt war, liegt auf der Hand. Sie wurde von den Helferinnen im Seniorencafe, die für die Bewirtung der Gäste zuständig waren, und den Damen und Herren der Bezirksvorstehung ebenso geschätzt. Klara musste man einfach gerne haben. Nie hat sie sich beklagt. Sie war nur sehr traurig, als sie Ende 2016 ihren Abschied nehmen musste. 2017 war dann noch eine Abschiedsveranstaltung ihr zu Ehren, an der sie nicht teilnehmen konnte. Es war ein bisserl auch ein weiterer Abschied von ihrem "Kurtl", den sie bis zuletzt nicht vergessen hat. Auch wir, die Künstlerinnen und Künstler und ihr Publikum werden Klara in unseren Herzen behalten. Sie hat vielen Menschen durch ihre Warmherzigkeit ein Lächeln ins Gesicht gezaubert und sie ein wenig die Einsamkeit, Krankheit oder sonstige Sorgen vergessen lassen. Wir Künstler fühlten uns bei Klara sehr wohl und gut aufgehoben.

Danke Klara!!!!! Jetzt kannst Du im Duett mit Deinem Kurtl als "Duo Fauland" im Kreis der bereits sich im Himmel befindlichen Wienerliedinterpreten, Vorstellungen machen. Ingrid Merschl

# Kabarett-Talente-Wettbewerb Baden Mai 2022

Wie kommt man als reiferer Schmähtandler auf die Schnapsidee, sich bei einem Talente Wettbewerb mit blutjungen Nachwuchskabarettisten "mätschen" zu wollen? Weil erst mit 66 Jahren das Leben anfängt? Oder weil ich der Meinung bin, unentdeckte Talente haben kein Ablaufdatum? Weil der "Weana Schmäh" nicht untergehen darf? Die Wahrscheinlichkeit, überhaupt die Qualifikation der Anmeldung zu überstehen war nicht groß. Es haben sich mehr als 50 Kandidaten für 18 Plätze, aufgeteilt auf zwei Abende, beworben. Diese Hürde konnte ich erfreu-

licherweise überwinden. Da hat mir meine überarbeitete Homepage www.kmverlag.at "die Rutschn" gelegt. Wahrscheinlich bestand von der Jury die Absicht, das Spektrum der Kandidaten zu verbreitern. Ich war wahrlich der Großvater unter den Kandidaten. Ob mein Verständnis des Humors aus der Spitzbubenzeiten Toni Strobls bei jungem Publikum ankommt?

Am meinem Auftrittsabend war ich gefordert, diese Mission zu erfüllen. Wir neun Kandidaten ritterten um zwei Plätze für das Kabarett-Festival Wien. Alle Darsteller waren als Typen sehr unterschiedlich und doch auf einer gewissen Schiene unterwegs. Durch die Bank wurde "Standup-Comedy" geboten. Aus meiner Sicht eine neue Abart des klassischen Kabaretts. Also wurden ohne sonderliche Kostümierungen Erzählungen aus dem täglichen Leben geboten. Etwa der ärgerliche Einkauf bei Bipa, wo an der Kassa penetrant Zusatzverkäufe angeboten werden, das Geschwätz von deutschen Touristen wegen dem zu harten Schokokern eines Schokokuchens. Tja, diese Themen haben mich nicht berührt, denn ich gehe nie zu Bipa, oder belausche deutsche Touristen in Lokalen. Das Publikum aber ergötzte sich am Wiedererkennungswert. Auch zwei junge Damen versuchten ihr Glück als Talent. Die aus Niederbayern sprach mit kaum verständlichem Dialekt in der Geschwindigkeit einer wahnsinnigen Italienerin. Die aus Döbling über ihren Umgang mit grauslichen Meno-Erfahrungen. Das Publikum fand das wohl nicht so witzig, wie sich das die Mädels ausgemalt hatten.



Dann kam mein großer Auftritt in der Welt des Kleinkunst-Kabaretts. Zur Verstärkung meiner Gesangseinlagen habe ich Herbert Schöndorfer als "Band" verpflichtet. Es herrschte verdutztes Staunen im Publikum, als ich verkleidet als "Tscharlie Derb" mit Schnauzer und Hut auf der Bühne erschien und Gustav Picks "Fiakerlied", mit eigenem Text garniert, zum Besten gab: "I bin a Weana Sandla, mei Zeigl pickt voll Dreck und wenn ich amoi aushauch', gehns olle von mir weg..." Während des Vortrages taute auch das junge Publikum auf und ich hatte meine ersten Lachsalven im vollen Saal. Danach kam meine Demaskierung und mein Bekenntnis, ein echter "Kaisermühlner Dichter zu sein, der seine Poesie in die Welt hinaustragen möchte".

Das Programm behandelte: "Alt oder zu alt, das ist hier die Frage!" Aber testete auch, ob schmähtriefende Gedichte über's Altern mein Publikum faszinieren könnte. Mit der abschließenden Erkenntnis, dass wir Männer ohne Frauen wohl hoffnungslos verloren wären. Mein stimmiger Abschluss war die gesungene Ode an die Frauen, mit der bekannten "Novak"-Melodie von Hugo Wiener: "Mei Oide lässt mich nicht verkommen!" Interessenten können den Auftritt in youtube gerne nacherleben. Der aufbrausende Applaus war für mich mehr als beglückend. Mir wurde von Freunden versichert, dass auch das teilweise sehr junge

Publikum den Spaß an dieser Art Kabarett entdeckt hat. Die Jury bestand aus einer Dame, die sehr gelacht hat, und zwei Herren. Der eine war der bekannte Tiroler von den Comedyhirten, der sich lobend äußerte, sich gut unterhalten fühlte. Der andere, ein Redakteur von FM4, lobte das vom "in die Jahre gekommene Talent". Die Frau in der Jury, die am meisten gelacht hatte, bezweifelte aber, ob "es das Kabarett ist, was das Publikum sehen will?" Spontan rief ich aus: "Na dann fragen wir doch das Publikum!" Nach dem ausbrechenden Jubel war mir klar, dass ich wohl beim Publikum, aber bei der Jury kein "Leiberl" bekommen würde. So habe ich die Erkenntnis gewonnen, dass man mit Toni Strobls "Spitzbuam Schmäh" das Publikum begeistern kann, aber in diesem Fall wohl vom Geschmack der Jury abhängig ist. Wäre denn nicht das Lachen des Publikums der beste Gradmesser für ein gelungenes Kabarett? Muss man immer mit dem Mainstream mitschwimmen, um als zeitgemäßer Kabarettist anerkannt zu werden? Nachlesbar in "Wikipedia" hatte ich als einziger, wahres "Kabarett" geboten. Gefragt waren wohl aber die neuen "Standup Comedians", die dann auch den Sprung nach Wien geschafft haben. Summa summarum aber war es eine grandiose Möglichkeit, vor überwiegend jungem Publikum, den "guadn oiden Weana Schmäh", zu präsentieren. Wenn es mir geglückt ist, vom jungen Publikum auch nur den Einen oder die Andere davon zu begeistern, dann hat sich meine Mission erfüllt.

Karl Tattyrek

#### **Baron Karl**

Er gilt als das Favoritner Bezirksoriginal schlechthin – der Karl Baron (1882 bis 1948) – genannt Baron Karl. Ein Lebenskünstler, der das Herz wahrlich am rechten Fleck hatte. In Böhmen geboren, übersiedelte Karl mit seiner Familie, der auch jene Amalie Pölzer entstammte, nach der das Amalienbad benannt ist, in den 1890er Jahren nach Favoriten. Vom Vater übertrug sich die Liebe zum Musizieren auf den Sohn. Er erlernte das Tischlerhandwerk und fand Arbeit im Arsenal.

Beginnend mit einem Arbeitsunfall im Jahre 1905, bei welchem Karl ein Hammerschlag auf den Kopf getroffen hatte, begann er seine Lebensweise allmählich zu verändern. Die Pflege seiner musischen Begabung und die dazu nötige Freiheit von Zwängen jeglicher Art rückten nun zunehmend in den Mittelpunkt seines Interesses. Der Tod des Vaters zu Kriegsbeginn und eine unglückliche Liebe verstärkten diese Tendenz. Die Not, die Inflation und die Arbeitslosigkeit der Nachkriegszeit bildeten den äußeren Rahmen für das Schicksal dieser späteren Bezirksberühmtheit.

In der Zwischenkriegszeit lebte Baron Karl von Gelegenheitsarbeiten und war vorwiegend "unterstandslos". Er schlief auch auf Wiesen, Parkbänken oder in Streusandkisten. In der Sommerzeit bewohnte er unter anderem eine Erdhöhle an der Laaer Berg-Straße. Kurzfristig war er auch in einem Obdachlosenheim gemeldet. Er gehörte zur Gilde der "Fassldippler" und "Tschickarretierer", wie damals die Restverwerter von Bier und Zigaretten bezeichnet wurden. Er bettelte nie und soll auch nie betrunken angetroffen worden sein. In den Parks erzählte er den Kindern Geschichten oder spielte vor ihnen mit seiner Geige auf. Karl verkaufte "Glücksnummern" für die Lotteriespieler, half in Wirtshausküchen und bei den Marktstandlern aus. Er war allseits geachtet und in weiten Kreisen beliebt. In den Jahren 1939 bis 1945 wurde Karl Baron lückenlos gemeldet und in Obdachlosenherbergen untergebracht.



Die Befreiung vom Nationalsozialismus hat er auch als die Wiederherstellung seiner persönlichen Freiheit erlebt. Dass ihr Baron Karl wieder auf der Straße zu sehen war, hatte für die Favoritner Symbolcharakter. Als Baron Karl im Oktober 1948 auf der Favoritenstraße bei einem Autounfall sein Leben verlor, bereiteten ihm seine Mitbürger ein fürstliches Begräbnis. Über 10.000 Menschen gaben ihrem "Bezirkspatron" am Zentralfriedhof die letzte Ehre. Im Jahre 1995 konnte für den noch immer berühmten Baron Karl eine würdige Grabstätte am Evangelischen Friedhof Matzleinsdorf geschaffen werden.

In der Wohnhausanlage Otto-Probst-Straße wurde die Baron-Karl-Gasse nach ihm benannt. Zudem erfährt man auch im Bezirksmuseum mehr über dieses lokale Original.

Mit der Ersten Wiener Sandler-Operette unter dem Titel "Baron Koarl" wurde eines Wiener Sandlers gedacht, der viel zu lange in der Versenkung verschwunden war. Mitwirkende: Nino Holm, Robert Persche, Erwin Leder, Eik Breit, Doris P. Kofler, Heinz Jiras, Florian Widhalm und Peter Steinbach.

Die Operette wurde Ende 2021 an verschiedenen Orten aufgeführt.

Der Vorstand vom "Verein der Wiener Volkskunst" ersucht Interessierte, welche bei der Herstellung und dem Versand der Veranstaltungs-Einladungen helfen können, sich unter Telefon 01/924 62 57 (Sylvia Wally) zu melden.

# **Neu auf Vinyl: 21 Jahre Texasschrammeln pur**

## Von und mit Manfred Chromy, dem Erfinder von Austrobilly & Weanaschwung!

A Wengerl sudern. – A Äutzerl raunzen. A Randl sinnieren und philosophieren. Das sind die wesentlichen "17 plus 4"-Zutaten der hier vorliegenden "Black Jack Jackpot-Jubiläumsschallplatte", welche von Eigenheimproblemen, sprachlichen Beziehungsbarrieren und typisch wienerischen Anschlagsreaktionen zu berichten weiß.



Dank der tatkräftigen Unterstützung von Roland "Augerl" Stonek (E-Gitarren und Mandoline), Bernadette "Fiedeldiddl" Schlembach (Geige und Gesang), Dr. Oliver Gruen (Dobro & Westerngitarre), Martin Payr (Konzertflügel und E-Piano) und Bernd Rommel (Schlagzeug) gipfelt die vor über zwei Jahrzehnten vom "Elvis des Wienerlieds" heraufbeschworene musikalische Millenniums-Metamorphose auf dieser Scheibe trotz durchgelockdowntem Amtshausdiktats in einer, wie gewohnt politisch unkorrekten Kontra-Mutation mit viel Stanglbass und inkludiertem Schrammel-Klampfen-Intermezzo.

Ein aus eigener Feder stammendes Potpourri pointierter Glanzpunkte österreichischer Musikhistorie für jeden Anlass.

Aufgenommen bei Sound-Ingenieur Alexander Grün (Tonal Studios)

Foto: Harri Mannsberger

# Schrammelklänge im Chattanooga

Es war schon ein merkwürdiges Gefühl zu einem Schrammelkonzert ins Chattanooga, welches ja jetzt Wiener Stadtbräu heißt, zu gehen. In der Erinnerung an dieses Lokal gab es da ganz andere Musik. Jedoch nach dem Abstieg in den Keller waren diese Erinnerungen alle wieder da.

Allerdings traten an diesem Abend ganz andere Künstler als damals auf und spielten auch andere Musik. Die "Süßholzschrammeln" und die "Inzersdorfer unkonserviert" gaben Wienerisches und Schrammelklang zum Besten.



Andrea Frankenstein, Maria Schliber, Michael Frankenstein, Margit Pitamitz und Wolfgang Straka

Die Schrammeln begannen mit Musik von den Schrammelbrüdern und Alois Strohmayer. Mit Liedern über zwa alte Freunderln und Hausherren und der Hallodri-Polka gings mit Margit Pitamitz und Wolfgang Straka in eine Pause. Danach wechselten sich die Schrammler und die Inzersdorfer wieder ab und erfreuten das Publikum mit dem Tröpferlbad, welches man von Pirron und Knapp kennt, mit Heurigengstanzln und anderen musikalischen Leckerbissen.

Wie ich beim Hinausgehen noch erfahren konnte, ist im Lokal noch Platz für wienerische Aufführungen. Sollten Künstlerinnen und Künstler Interesse haben, bitte bei Wolfgang Straka (667 54 58 oder wolfgang.straka@gmx.at) melden.

Gerhard Greisinger

# **100-Jahre-Niederösterreich- Feiern mit Wiener Musik**



Nicht nur bei verschiedenen Kellergasse-Festen im Waldviertel rund um Hautzendorf war das Trio Wien unterwegs, sie musizierten auch bei einem Umzug zu den 100-Jahr-Feierlichkeiten. Das war wohl eine wacklige Angelegenheit und das möglicherweise ohne Wein.



#### **Peter Binder †**

Kurz vor Redaktionsschluss erreichte uns die Nachricht, dass Peter Binder am 8. September 2022 verstorben ist.

Unzählige bestürzte Reaktionen aus der großen Gemeinde der Wienerlied-Künstler und Wienerlied-Fans waren in den sozialen Medien zu lesen. Peter Binder war ein Mensch,

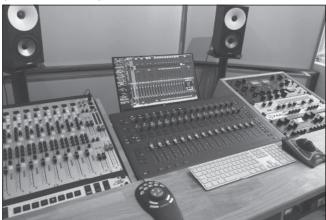
wie man ihn heutzutage nur mehr selten findet. Er war mit Leib und Seele Gastwirt in seinem Lokal, dem "Alten Haus" in Jedlersdorf. Dort trafen sich Fußballer, Künstler und alle, die einen gemütlichen Heurigen schätzen, bei hervorragendem Essen und guten Weinen. Als Gastgeber für die Treffen von vielen Kicker-Legenden machte er sich einen Namen und als begeisterter Wienerlied-Fan stellte er das Lokal gerne für unzählige Veranstaltungen dieses Genres zur Verfügung. Christl Prager mit Herbert Schöndorfer, Victor Poslusny, Willi Lehner, Tommy Hojsa und Rudi Koschelu, Horst Chmela, das Hans Ecker Trio und Herbert Frei, um nur einige zu nennen, traten dort regelmäßig auf.

Aber auch außerhalb des Lokals hatte er seine Tätigkeit. Als Präsident der Jedlersdorfer Faschingsgilde sorgte er weit über die Bezirksgrenzen hinaus für die Verbreitung der Wiener Kultur.

Die Redaktion entbietet seiner Familie ein herzliches Beileid. Wir können versichern, dass Peter in unseren Gedanken und unseren Herzen stets einen Ehrenplatz haben wird.

## Ein Studio für den guten Ton

Martin Fostel ist mittlerweile einem größeren Teil der Wienerliedszene als Akkordeonspieler bestens bekannt. Er hat vor über 20 Jahren beschlossen, Wienermusik professionell zu spielen. An sich hat er Schlagzeug und Klarinette studiert, wie es aber der Zufall oft will, durfte er (oder musste er) sich mit dem Akkordeon näher beschäftigen. Seine musikalische berufliche Laufbahn war viele Jahre lang geprägt durch die Arbeit mit Joe Zawinul, dem österreichischen Jazzexport schlechthin. Mit ihm ging er als Backliner und Monitortechniker, der für den guten Sound sorgt, auf Tournee.



Diese Leidenschaft, den guten Sound zu suchen, setzt Martin in seinem 2019 eröffnetem Tonstudio bestens um. Dabei ist es kein Nachteil, dass Martin sowohl selbst Musiker ist, der dieses Handwerk auch bestens gelernt hat, als auch ein wirklich gutes Gehör hat. Diese Fertigkeiten und Talente versucht er mit Schwerpunkt Wiener Musik in seinem Tonstudio umzusetzen. Kaum hatte das Studio seine Pforten geöffnet, wurden schon die ersten hörenswerten Produktionen umgesetzt. Und die Liste der daran Beteiligten liest sich wie das Who is Who der Wienerliedszene. Gerhard Heger, Rudi Koschelu, Michael Perfler, Herbert Bäuml, Herbert Schöndorfer, Fredi Gradinger, Tommy Hojsa, Bertl Mayer und andere verlassen sich bereits auf Martins Fähigkeiten. Besonders wichtig ist Martin ein respektvoller Umgang mit allen Akteuren, aber auch klare und positive Kommunikation. So unterstützt er nicht nur Profis bei der Entstehung eines Tonträgers, sondern nimmt auch mit "Halbprofis" gerne auf. Und es muss nicht immer Musik sein, es können auch Gedichte, Texte und andere akustischen Darbietungsformen auf Tonträger gebracht werden. Engelbert Mach

Kontakt: TONSTUDIO-FOSTEL, Martin Fostel, 1180 Wien, Theresiengasse 5/1 – Mobil: +43/676/706 35 51 E-Mail: martin@fostel.at https://tonstudio-fostel.at ATU57101914

## **CD-Präsentation der SirtakiSchrammeln**

Im Album "Sehnsucht" enthalten sind 14 Lieder, Musik aus Wien und Griechenland und ein Schlager. Acht Titel sind Eigenkompositionen, fünf Bearbeitungen und eine Originalversion. Besonders spannend sind vier griechische Erfolgstitel, für die die Gruppe die Rechte besorgen konnte, diese mit eigenen Texten aufzunehmen. Die Lieder treffen alle Lebensbereiche. Sie drücken die Sehnsucht nach Griechenland, Lebensfreude, Liebe, Jugend, Vertrauen zu sich selbst, Geld und einem angenehmen, wienerischen Tod aus.



Die Neustifter Sonntags-Matinée in der Buschenschank Wolff ist konzipiert als kulinarisch-musikalischer Sonntagsausflug in die Wiener Vorstadt zu einem typischen Heurigen. Ob mit Familie, für besondere Anlässe, alleine oder um nette Menschen zu treffen, es gibt immer einen Grund dabei zu sein. Einlass 11 Uhr, Musikbeginn 12 Uhr. Geburtstagskinder erhalten ein Geschenk und ein Ständchen. Kommunikationstisch für jene, die nicht alleine sitzen möchten.

Sonntag, 2.Oktober 2022, Einlass 11 Uhr, Musikbeginn 12 Uhr.

Buschenschank Wolff, 1190 Wien, Rathstraße 46,

VVK Preis Euro 25,-, Vor-Ort-Preis (sofern Plätze vorhanden sind) Euro 30,-. Anmeldung 0664/160 77 89

Foto: Horst Wimmer

# Verband Österreichischer Textautoren

## Wir suchen immer wieder interessierte Textautoren! Informieren Sie sich auf unserer Homepage www.voet.at

Im Rahmen unserer jährlichen Wettbewerbe und Ausschreibungen finden Sie eine ideale Spielwiese, um Ihren Werken auch den notwendigen Rahmen zu geben. Viele der dabei herausgehenden Sieger konnten Ihr Talent nutzen und sich bei diversen Veranstaltungen vor fachkundigem Publikum präsentieren.



## Sie sind begabt? Sie texten und dichten?

Sie haben sich aber noch nie getraut Ihre Werke zu veröffentlichen? Oder keine Möglichkeit dazu gefunden? Der VOET unterstützt Sie gerne dabei! Die zahlreichen Beitritte zu unserem Verband, das große Interesse an unseren Tätigkeiten und die erfolgreichen Buch- und CD-Produktionen der letzten Jahre bestätigen uns in unserer Aufgabe. Sehr gerne stehen wir für nähere Informationen zur Verfügung und würden uns freuen, Sie als neues Mitglied begrüßen zu dürfen! Der Mitgliedsbeitrag beträgt jährlich 20.-€.

Nähere Informationen erhalten Sie über unsere Homepage www.voet.at

Unsere Mail-Adresse lautet: **office@voet.at**Nutzen Sie die Chance und werden Sie Mitglied!
Werben Sie auch in Ihrer Familie und in Ihrem Freundeskreis!

Wir freuen uns auf Sie!



# Was ist denn heut nur los ...

## Veranstaltungen Oktober - Dezember

#### Liebe Leserinnen und Leser!

Bitte bleiben Sie bei der nun schon üblichen Vorgehensweise, vor dem Besuch einer Veranstaltung telefonisch nachzufragen, ob und unter welchen Bedingungen diese stattfindet.

#### Oktober 2022

SAMSTAG

1. BOHEMIA-TRIO UND PETER JANOCH 15 Uhr

nur bei Schönwetter

Heuriger "Zum Werkelmann" 1100 Wien, Laaer Wald 218 – 0664/440 25 97

HUMANITÄRER BUND DER NATURSÄNGER

Willkommen in der Franz-Sandera-Runde 15 Uhr

Café Ritter

1160 Wien, Ottakringer Straße 117 -

Telefon 0650/703 30 64 (Sandera - Tichy)

VERZAUBERNDE OPERETTENMELODIEN 16 Uhr mit Alice Waginger, Ellen Halikiopoulos, Martin Hulan

(Tenor), Elena Rozanowa (Geige) und

Roman Teodorowicz (Klavier).

Moderation: Michael Perfler.

Waldmüllerzentrum

1100 Wien, Hasengasse 38 - 0660/464 66 14

Musikschutz: Euro 12,-

ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927)

"Vereinsabend" 18 Uhr

Monika Biernecker-Valenta (Sopran), Wolfgang

Gerold (Tenor), H. P. Ö. (Moderation) und

ein Überraschungsgast

Klavier und Künstlerkontakt: Gerti Straka, 895 56 36

Gasthaus Alt-Wien

1120 Wien, Koflerg. 26 - 0664/553 68 38 (Chaloupka)

DUO REBLAUS 19 Uhr

Othmar Franke und Serge Fadeev

spielen für Sie die schönsten Wienerlieder

Heurigen Schneider-Gössl

1130 Wien, Firmiangasse 11 - 877 61 09

DAS STOLZE ROSENORCHESTER 19.30 Uhr

Eröffnung von "Wien im Rosenstolz"

mit Tini Kainrath, Katharina Hohenberger,

Marie Theres Stickler, Emily Stewart, Peter Havlicek

und Bertl Mayer.

Theater am Spittelberg

1070 Wien, Spittelberggasse 10 - 526 13 85 oder

tickets @theater amspittelberg. at

SONNTAG

2. BENEFIZ-KULTURFRÜHSTÜCK 10 Uhr

mit Michael Perfler und Erich Zib.

Psychosoziales Tageszentrum Regenbogen

1140 Wien, Hadikgasse 50 - 89 23 766

NEUSTIFTER SONNTAGS-MATINEE 11 Uhr

(Musik ab 12 Uhr)

Präsentation der CD "Sehnsucht"

der SirtakiSchrammeln

Heuriger Wolff

1190 Wien, Rathstraße 46 – 0664/160 77 89

Eintritt 25,- Euro inkl. Tischreservierung inkl.1 Glas

Frizzante - vor Ort 30,- Euro



Jeden Freitag ab 19 Uhr beim Heurigen Mayer am Pfarrplatz. **Wienerlied Duos, Austropop-Abende, Lesungen** und noch vieles mehr. Unseren Terminkalender finden Sie unter: www.pfarrplatz.at

Um Reservierung wird gebeten.

Mayer am Pfarrplatz, Pfarrplatz 2, 1190 Wien Tel.: 01/370 12 87 | Mail: mayer@pfarrplatz.at

WIEN INTERNATIONAL

16 Uhr

"A scheene Gschicht"

Internationale Wienerische Lieder

Kuno Trientbacher, Yuko Mitani, Martin Ganthaler

und Gerhard Blaboll

Café Allgemein

1130 Wien, Wolkersbergenstraße 22-24/1 – 960 57 90

MONTAG

NEUE WIENER CONCERT SCHRAMMELN 19 Uhr Schrammel-Montag

Liebhartstaler Bockkeller

1160 Wien, Gallitzinstraße 1 - 416 23 66

DIENSTAG

**4.** EIN ABEND MIT CHRISTL PRAGER 18 Uhr und HERBERT SCHÖNDORFER

Heurigenrestaurant "Zum Alten Haus" Peter Binder 1210 Wien, Jedlersdorfer Platz 6 – 0699/120 03 562 Eintritt freie Spende

CD-PRÄSENTATION "Kraut und Ruabn 3+4" 19 Uhr mit den 16er-Buam, Duo Knaus, Damenspitz,

Kuno Trientbacher, Regine Pawelka-Oskera,

Martin Ganthaler, Xenia Galanova, Wolfgang Gerold, Gottfried Baldaszti, Gerald Etzler, Gerhard Blaboll u.a.

Pfarrzentrum Hütteldorf

1140 Wien, Hüttelbergstraße 1a - 0664/184 09 35

MITTWOCH

5. HANS ECKER TRIO

12 Uhr

Gösserzelt auf der Kaiserwiesn im Prater

Info: www.hans-ecker-trio.at

**DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 

15 Uhr

Panoramaschenke

1100 Wien, Filmteichstraße 5 – 688 11 82

WEANA SPATZEN-"CLUB" 19 Uhr

2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten Heuriger Maly

1190 Wien, Sandgasse 8 - 320 12 87

HAWARA-KLUB (Einlass: 18 Uhr) 19.30 Uhr

Kurt Strohmer & Hawara – G'schichtln, G'stanzln, alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der untersten Lad' bis heut' – Überraschungsgäste!

Vorstadtbeisl Selitsch

1220 Wien, Konstanziagasse 17 - 282 32 73

www.hawaraclub.at

DONNERSTAG

**6.** DUO HABERL/MACH
Heuriger "Wiegel"

18.30 Uhr

1190 Wien, Himmelstr. 20/Ecke Feilerg. – 320 57 10 oder heuriger.wiegel@aon.at

WIENER MUSIK MIT KLASSE 19 Uhr

mit Herbert Bäuml

Café-Restaurant "Alt-Erdberg"

1030 Wien, Fiakerplatz 8-10 - 0699/194 195 92

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19 Uhr

Musik: Marion und Erich Zib

Mit dem Schiff ab Schwedenplatz auf die Donau und retour.

Preis: Euro 49,- inkl. Buffet und Musik. Bitte unbedingt reservieren bei Marion Zib verlag@radiowienerlied.at oder 0664/323 77 92

NEUE WIENER HALBWELTEN 19 Uhr Margit Ulm – Roland Sulzer – Peter Havlicek

Eintritt gegen Schmattes!

Café Prückel

1010 Wien, Stubenring 24 - 512 61 15

VON BLUMEN UND KRÄUTERN

Das "Heitere Herbarium" von Karl Heinrich Waggerl und "Der kleine Rosengarten" von Hermann Löns

in verschiedenen Vertonungen

mit Thomas Schmidt (Tenor) und

Prof. Manfred Schiebel (Klavier)

Gesellschaft für Musiktheater

1090 Wien, Türkenstraße 19 - 317 06 99 oder

msiktheater@iti-arte.at Eintritt: Euro 25,-

16ER BUAM - RUTKA.STEURER 19.30 Uhr

Buschenschank Taschler

1190 Wien, Geigeringasse 6 - 0664/447 13 96

Dankbar für freien Schmattes!

#### FREITAG

7. 16ER BUAM - RUTKA.STEURER 19 Uhr

Dornröschenkeller 1210 Wien, Stammersdorfer Kellergasse 24

Telefon 0664/150 54 13 oder

heuriger@dornroeschenkeller.at

Dankbar für freien Schmattes!

MANFRED CHROMY'S 19 Uhr

**TEXAS-SCHRAMMELN** 

Das Detterl und der Elvis des Wienerlieds

Heuriger Schneider-Gössl

1130 Wien, Firmiangasse 9-11 - 877 61 09

WIENER SCHMÄHLAUSCH 19.30 Uhr

A freche und spritzige Remasuri mit

Michael Perfler, Marion Zib-Rolzhauser, Erich Zib,

Nina und Karl Tattyrek

Schutzhaus Zukunft

1150 Wien, Auf der Schmelz 4 – 982 01 27 oder

info@kmverlag.at

Eintritt: VVK Euro 22,- / AK Euro 24,-

KARL ZACEK & DUO FADEEV-LECHNER 19.30 Uhr Panda's Wok

1110 Wien, Kaiser Ebersdorferstr. 247 - 767 27 77

BLAULICHT TRIFFT ROTLICHT 20 Uhr

mit Max Edelbacher, Peter Steinbach

und Wiener Blue(s)

Theater Center Forum

1090 Wien, Porzellangasse 50 - 310 46 46

SAMSTAG

8. BOHEMIA-TRIO UND PETER JANOCH 11 Uhr Gasthaus Timo

1100 Wien, Dampfgasse 22 - 0664/440 25 97

MUSIKALISCHE FRIEDHOFSGESCHICHTEN 16 Uhr mit Hakon Hirzenberger, Margit Ulm und

Peter Havlicek

Haupttor des Hernalser Friedhofs 1170 Wien, Leopold Kunschak-Platz 7 –

0699/105 14 812 Eintrittspreis: Euro 25,-

Bestellungen: www.peterhawlicek.at/mfg

AROUND THE WORLD

Bekannte Titel aus Film, Musical und Klassik mit Regine Pawelka-Oskera, Margit Pregler und Roman

Teodorowicz (Klavier). Stadtamt Deutsch-Wagram

2232 Deutsch-Wagram, Bahnhofstraße 1a -

0699/11 48 38 48 Musikbeitrag: Euro 15,-

BLAULICHT TRIFFT ROTLICHT 20 Uhr

mit Max Edelbacher, Peter Steinbach

und Wiener Blue(s)
Theater Center Forum

1090 Wien, Porzellangasse 50 – 310 46 46

#### SONNTAG

19 Uhr

9. HANS ECKER TRIO

12 Uhr

19 Uhr

und die All-Stars

Gösserzelt auf der Kaiserwiesn im Prater

Info: www.hans-ecker-trio.at

WIENERLIED-VEREINIGUNG "DAS WIENER LIED"

Große Festakademie "Musik aus Wien"

Siehe Seite 7 15 Uhr

1120 Wien, Längenfeldg. 13-15 - 0664/794 16 01

MUSIK AM DORFPLATZ 16 Uhr

mit den Weaner Bleamerln und SpielerInnen

des 1. Langenzersdorfer Zithervereins.

2103 Langenzersdorf, Enzo-Platz

Bei Schlechtwetter eine Woche später.

SYMPHONISCHES SCHRAMMEL- 18.30 Uhr

QUINTETT WIEN "Unser 80. Konzert"

Stargäste: KS Ildiko Raimondi und

KS Herbert Lippert

Wiener Konzerthaus, Mozartsaal

1030 Wien, Lothringerstraße 22 - 242 002

WIEN INTERNATIONAL

19 Uhr

bringt Wienerisches

mit Kuno Trientbacher, Salpi Lemke, Martin Ganthaler, Yuko Mitani, Daniela Haas, Gottfried Baldaszti,

Xenia Galanova, Damenspitz, Andreja Zidaric,

Wolfgang Gerold und Gerhard Blaboll

Haus der Musik

1010 Wien, Seilerstätte 30 - 0664/184 09 35

#### DIENSTAG

**11.** "SILKE UM 3"

15 Uhr

Wienerlied - Operette - Evergreens mit

Silke Schiemann (Sopran/Moderation) und Halina Piskorski (Klavier).

Musikalische Gäste: Monika & Peter Hana

Restaurant Pizza Plus, Kaufpark Alterlaa - Festsaal

1230 Wien, Anton-Baumgartner-Straße 44

Musikbeitrag: Euro 15,- pro Person

Platzreservierung unbedingt erforderlich:

Silke Schiemann 0699/17 16 20 10

HITSig-WITZig 15 Uhr Musik und Humor mit Wolf Frank Café Schlosspark 1120 Wien, Khleslplatz 6 - 0670/555 8 555 oder tickets@stimmwunder.com Einritt: Euro 18,-

#### MITTWOCH

12. LITERATURSHOW 17 Uhr

"Da weht noch von ferne der böhmische Wind" mit Barbara Wolflingseder, Andre Blau, Ingrid Merschl und Roman Teodorowicz.

Kurkonditorei Oberlaa (Extrazimmer)

1100 Wien, Kurparkstraße 12-0676/534 69 89 oder ingrid@merschl.at

DIE SCHÖNSTEN PLÄTZE DER WELT 19 Uhr Vernissage (NF10 - Fotoklub Favoriten)

Waldmüllerzentrum

1100 Wien, Hasengasse 38

Besichtigung und Führung 0699/195 126 12

Eintritt frei!

16ER BUAM - RUTKA.STEURER 20 Uhr

Blues-Schrammeln LIVE

Ulli Bäer - Ulli Winter - Patrik Rutka - Klaus Steurer -

Toni Griebaum - Herbert Novacek

Vorstadtbeisl Selitsch

1220 Wien, Konstanziagasse 17 - 0676/507 25 05,

im Lokal oder unter www.kultur-freizeit.com

Karten: VVK Euro 25,- / AK Euro 29,-

#### DONNERSTAG

13. DUO SMETANA-GERSTBERGER 18.30 Uhr

Wienerlieder zum Zuhören und Mitsingen

Heuriger "Zum Werkelmann"

1100 Wien, Laaer Wald 218 - 688 71 06 (Hinweis bei der Musik)

Eintritt frei - Spenden erbeten

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19 Uhr Musik: Franz Horacek und Herbert Bäuml

Mit dem Schiff ab Schwedenplatz auf die Donau und retour.

Preis: Euro 49,- inkl. Buffet und Musik.

Bitte unbedingt reservieren bei Marion Zib

verlag@radiowienerlied.at oder 0664/323 77 92

WILLI LEHNER-TRIO 19 Uhr

mit Willi Lehner, Tommy Hojsa und Rudi Koschelu Heuriger Malv

1190 Wien, Sandgasse 8 - 320 13 84

Eintritt freie Spende

TANZMUSIK FÜR JEDERMANN 19 Uhr

mit Kurt Strohmer (Wiener Entertainment)

Gasthaus Grabmüller

1190 Wien, Liechtenwerder Platz 3 - 367 43 32

Doppelkonzert! 19 Uhr

ORIGINAL WIENER SÜSSHOLZSCHRAMMELN und DIE INZERSDORFER, UNKONSERVIERT

Schrammelmusik, Wienerlieder, Duette u. Couplets Wiener Stadtbräu

1010 Wien, Graben 29a

(Zugang durch Chattanooga) - 533 50 00

KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING 19.30 Uhr

Sternenfrauen - Eine Koproduktion von

Portraittheater und Theater Drachengasse

Festsaal des Währinger Rathauses

1180 Wien, Martinstraße 100, 2. Stock

Zählkarten in der Bezirksvorstehung 1. Stock

Eintritt frei

#### FREITAG

14. DUO SANATORIUM GRINZING 19 Uhr

Engelbert MACH & Martin FOSTEL

Heuriger "Schneider-Gössl"

1130 Wien. Firmiangasse 9-11 - 877 61 09 oder

office@schneider-goessl.at

BLAULICHT TRIFFT ROTLICHT 20 Uhr

mit Max Edelbacher, Peter Steinbach

und Wiener Blue(s)

Theater Center Forum

1090 Wien, Porzellangasse 50 - 310 46 46

#### SAMSTAG

15. DUO SYPAL-LECHNER

17 Uhr

SPÖ-Sektion 20

1150 Wien, Nobilegasse 33 - 0699/131 75 181

DUO HOJSA/KOSCHELU MIT GÄSTEN 19 Uhr

Weinhaus Pfandler "Zu den seligen Affen"

1120 Wien, Dörfelstraße 3A

Reservierung: selig@weinhaus-pfandler.at

MANFRED CHROMY'S 19 Uhr

**TEXAS-SCHRAMMELN** 

HdB Brigittenau

1200 Wien, Raffaelgasse 11-13 - 330 02 71

BLAULICHT TRIFFT ROTLICHT 20 Uhr

mit Max Edelbacher, Peter Steinbach

und Wiener Blue(s)

Theater Center Forum

1090 Wien, Porzellangasse 50 - 310 46 46

#### SONNTAG

16. FRÜHSCHOPPEN

11 Uhr

16 Uhr

mit dem HANS ECKER TRIO

Rudi Bichler, Hans Ecker und Peter Jägersberger

Waldmüllerzentrum

1100 Wien, Hasengasse 38 - 0660/464 66 14

Musikschutz: Euro 15,-

WIENERLIED-VEREINIGUNG "ROBERT POSCH"

"Generalversammlung mit anschließendem Ehrennachmittag für Erich Zib"

mit Marion Zib, Erich Zib und Michael Perfler

Restaurant Martinsschlössl

1180 Wien, Martinstraße 18 - 0664/598 31 38

IT'S SWING- & JAZZ-TIME

mit Regine Pawelka und dem L. E. Quartett. Freuen Sie sich auf bekannte Swing-Nummern und

Jazz-Standards aus den 20er, 30er, 40er

und 50er-Jahren . . .

Das Vindobona - Lounge

1200 Wien, Wallensteinplatz 6 - 0699/11 48 38 48

Freie Spende

#### MONTAG

17. ACH SIE SIND MIR SO BEKANNT

19 Uhr

Ein Rendezvous mit Hermann Leopoldi mit Susanne Marik und Béla Fischer

Theater Die neue Tribüne

(unter dem Café Landtmann)

1010 Wien, Universitätsring 4 - 0664/23 44 256

KARL ZACEK & DUO FOSTEL-LECHNER 19.30 Uhr

Harrys Augustin Heurigenrestaurant

1110 Wien, Kaiser Ebersdorferstr. 58 - 767 15 88

#### **EIN WEISER SPRUCH**

Liebe besteht nicht darin, dass man einander anschaut. sondern dass man gemeinsam in dieselbe Richtung blickt.

DIENSTAG

18. 16ER BUAM - RUTKA.STEURER 18.30 Uhr Buschenschank Karl Lentner 1210 Wien, Amtsstraße 44 - 292 51 23

Dankbar für freien Schmattes!

TRIO WIEN-CLUBABEND 19 Uhr

Fredi Gradinger, Franz Horacek, Hans Radon

Bühnenprogramm

Restaurant Achillion (Vinothek)

1160 Wien, Ottakringer Str. 233 - 0676/908 47 02

WILD CATS 19 Uhr

New Orleans Jazz Wiener Stadtbräu 1010 Wien, Graben 29a

(Zugang durch Chattanooga) - 533 50 00

#### MITTWOCH

19. WIENER SCHLAG(ER)OBERS

15 Uhr

Ein Programm zwischen Wienerlieder und Schlager mit Michael Perfler.

**PWH Trazerberg** 

1130 Wien, Schrutkagasse 63 - 31399 1230

Do, 20.10.2022 um 14:00 - 16:30 Uhr

AUCH MATROSEN HABEN EINE HEIMAT 15.30 Uhr Mit Ingrid Merschl und Tobias Cambensy am Klavier.

"Das Vindobona"-Lounge

1200 Wien, Wallensteinplatz 6 - 512 39 03,

0676/534 69 89 oder ingrid@merschl.at.

Euro 9,90 Musikschutz pro Person

inkl. Kaffee und Kuchen

A WALLFAHRT AUF A GUAT'S GLASERL WEIN! 18 Uhr

"Himmlische" Wein- und Wienerlieder

mit Yvonne Preisler (Sopran), Thomas Schmidt (Tenor)

und Prof. Margit Fussi (Orgel)

Dorfmuseum Mönchhof/Dorfkirche

7123 Mönchhof (Burgenland), Bahngasse 62 -

02173/806 42 oder office@dorfmuseum.at

Eintritt: Freie Spende

D'ECHTEN WEANER PRÄSENTIEREN 19 Uhr

Wienerlieder zum Schmunzeln & Gspürn mit der

Freinderlwirtschaft (Christian Höller,

Charlotte Ludwig und Harry Kucera)

Heurigenrestaurant "Zum Alten Haus" Peter Binder

1210 Wien, Jedlersdorfer Platz 6 - 294 42 85

oder peter@peterbinder.at

VEREIN DER "WIENER VOLKSKUNST"

Am Klavier: Kuno Trientbacher

Schutzhaus Am Ameisbach

1140 Wien, Braillegasse 3 (Autobus 51 A)

Platzreservierungen: 924 62 57 (Sylvia Wally)

IBA DE GAUNZ OAMEN LEIT

20 Uhr

19 Uhr

mit Thomas Berghammer, Lissie Rettenwander (Musik)

und H. Peter Friedl (Lesung)

Brick 15

1150 Wien, Herklotzgasse 21 - Eintritt frei

20. OKTOBERFEST IN MEIDLING 14 Uhr

Michael Perfler präsentiert schwungvolle Schlager und Evergreens.

Klub Meidlinger Hauptstraße

1120 Wien, Meidlinger Hauptstr. 4 - 0676/832 50 483 oder pk.meidlingerhauptstr@kwp.at

WIENERISCH UND EVERGREENS

mit Christl Prager und Herbert Schöndorfer

Restaurant zum Werkelmann

1100 Wien, Laaerwald 218 - 0699/120 03 562

Eintritt freie Spende

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19 Uhr

Musik: Franz Pelz und Erich Zib

Mit dem Schiff ab Schwedenplatz auf die Donau und retour.

Preis: Euro 49,- inkl. Buffet und Musik.

Bitte unbedingt reservieren bei Marion Zib

verlag@radiowienerlied.at oder 0664/323 77 92

MUSIKALISCHER PRÜCKEL-COCKTAIL 19 Uhr

mit Susanne Marik und Béla Fischer

Café Prückel

1010 Wien, Stubenring 24 - 512 61 15

KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING 19.30 Uhr

Soirée bei Fürstin Metternich

Quartett der Wiener Damenkapelle Johann Strauss

Festsaal des Währinger Rathauses

1180 Wien, Martinstraße 100, 2. Stock

Zählkarten in der Bezirksvorstehung 1. Stock

Eintritt frei

UDO JÜRGENS - DIE SHOW 19.30 Uhr

Entertainer WOLF FRANK serviert Udo Jürgens'

großartige Lieder

Restaurant Amon - Festsaal

1030 Wien, Schlachthausg. 13 - 0670/555 8 555

oder tickets@stimmwunder.com

Eintritt: Euro 30,-

#### FREITAG

21. DUO SANATORIUM GRINZING

19 Uhr

18 Uhr

Engelbert MACH & Martin FOSTEL

Heuriger "Schneider-Gössl"

1130 Wien. Firmiangasse 9-11 - 877 61 09 oder

office@schneider-goessl.at

BLAULICHT TRIFFT ROTLICHT 20 Uhr

mit Max Edelbacher, Peter Steinbach

und Wiener Blue(s)

Theater Center Forum

1090 Wien, Porzellangasse 50 - 310 46 46

IT'S SWING- & JAZZ-TIME

mit Regine Pawelka und dem L. E. Quartett.

Freuen Sie sich auf bekannte Swing-Nummern und Jazz-Standards aus den 20er, 30er, 40er

und 50er-Jahren . . .

Stag's Head

1140 Wien, Keißlergasse 1–3 (vis a vis Rapid-Stadion)

0699/11 48 38 48 - Eintritt frei

#### 22. BEI DEN SCHRAMMELN Z' HAUS

15 Uhr

20.30 Uhr

"Bei uns daham"

mit dem Trio H2M Hirschfeld/Hirschfeld/Münzer

Saal der neuen Volkspartei Hernals

1170 Wien, Hernalser Hauptstr. 124 - 0664/555 18 89 Eintritt freie Spende (Richtwert Euro 15,-)

HEINZ CONRADS-GALAKONZERT

16 Uhr

Mit Volksopernstar Gerhard Ernst (Der Hofstätter aus der Billa Werbung), Christl Prager (Königin des Wienerliedes) und Wienerlied Sängerin Charlotte Ludwig,

Akkordeon: Christian Höller. Moderation Günter Tolar.

Theater am Steg

2500 Baden, Johannesgasse 14 - 02252/868 00-630

Karten Euro 35,- (Mitglieder von Pensionistenverbänden erhalten die Karte gegen Vorweis des

Mitgliedsausweises, um Euro 25,-).

IT'S SWING- & JAZZ-TIME

19 Uhr

mit Regine Pawelka und dem L. E. Quartett. Freuen Sie sich auf bekannte Swing-Nummern und Jazz-Standards aus den 20er, 30er, 40er und 50er-Jahren . . .

Haus der Begegnung Strasshof 2231 Strasshof, Arbeiterheimstraße 23 -0699/11 48 38 48 Musikbeitrag: Euro 15,-

BLAULICHT TRIFFT ROTLICHT 20 Uhr mit Max Edelbacher. Peter Steinbach und Wiener Blue(s) Theater Center Forum

25. MUSIKANTENSTAMMTISCH 18 Uhr FÜR ALLE INSTRUMENTE

1090 Wien, Porzellangasse 50 - 310 46 46

Sänger und Zuhörer sind herzlich willkommen. Kirchenwirt "Hausladen"

2331 Vösendorf, Ortsstraße 90 - 0699/1000 40 23 Parkplätze hinter der Kirche – Zufahrt Wienerstraße

GERHARD HEGER-STAMMTISCH 19 Uhr Ein Wienerlied-Abend vom Feinsten mit Gerhard Heger, Tommy und Constanze Hojsa Heuriger Maly 1190 Wien, Sandgasse 8 - 320 13 84

DIE LILLY VOM PICCADILLY 19.30 Uhr Ralph Benatzky und seine Zeit mit Susanne Marik und Béla Fischer Dinnertheater im Schönbrunner Stöckl 1130 Wien, Schönbrunn Meidlinger Tor (Schönbrunner Straße 309) - 0660/63 63 200

#### MITTWOCH

Eintritt freie Spende

26. DUO HOJSA/KOSCHELU MIT GÄSTEN 19 Uhr Heuriger Sissi Huber 1160 Wien, Roterdstraße 5 - 485 81 80

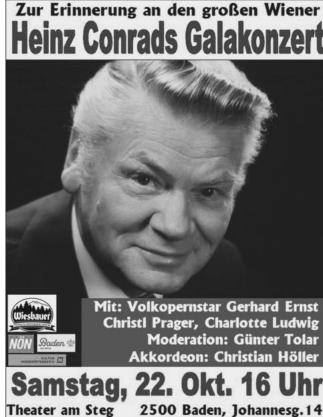
27. WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19 Uhr Musik: Michael Perfler und Martin Fostel Mit dem Schiff ab Schwedenplatz auf die Donau und

Preis: Euro 49,- inkl. Buffet und Musik. Bitte unbedingt reservieren bei Marion Zib verlag@radiowienerlied.at oder 0664/323 77 92

WILLI LEHNER-TRIO mit Willi Lehner, Tommy Hojsa und Rudi Koschelu Heurigenrestaurant "Zum Alten Haus" Peter Binder 1210 Wien, Jedlersdorfer Platz 6 - 0699/120 03 562 Eintritt freie Spende

**28.** FAVORITNER URGESTEINE 18 Uhr Hans Ecker Trio & ACID Gasthaus Koci 1230 Wien, Draschestraße 81 - 615 56 26 oder reservierung@koci.wien

#### **BITTE GEBEN SIE DIE ZEITUNG AN INTERESSIERTE** WIENERLIED-FREUNDE WEITER!



Eintritt: €35.-

Tel. 02252 86800-630

tickets@beethovenhaus-baden.at

#### SAMSTAG

29. HUM. BUND DER BERUFSSÄNGER 15 Uhr (Feiner Wiener Musiksalon) Gesang: Katharina Gebauer, Alexander Kröner

und Andreas Hirsch

Klavier und Conference: Prof. Fritz Brucker Café Zartl

1030 Wien, Rasumofskygasse 7 - 0676/550 46 87 Körberlspende ab Euro 10,- erbeten.

KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING Wienerisch mit Gerhard Heger und Herbert Bäuml "Zum gemütlichen Weinhauser" 1180 Wien, Gentzgasse 125 - 0677/637 304 17

#### MONTAG

Eintritt frei

31. WOHNZIMMER-WIENERLIED-ABEND 19 Uhr unter dem Motto "Erinnerungen und Ereignisse" mit Fredi Gradinger, Engelbert Mach und Gäste Heuriger Wambacher 1130 Wien, Lainzerstraße 123 - 0664/501 82 82

#### Fritz Laha

#### WEIHNACHTEN KOMMT SCHON WIEDER!

Wer wird was bekommen?

Warum wird die Zeit immer so knapp?

Ganzjährig zermartere ich mir meinen Kopf, niemand versorgt mich mit Ideen.

Überhöre ich diverse Andeutungen?

Geschäfte sind voll mit weihnachtlichen Dingen.

Nichts erscheint mir passend.

Natürlich habe ich wieder die schwierigste Aufgabe innerhalb der Familie.

Ein Geschenk für die beste aller Ehefrauen zu finden ist eine Monsteraufgabe.

Den Rest erledigt SIE, das ist schon Routine!

MTTWOCH

2. DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS 15 Uhr Panoramaschenke 1100 Wien, Filmteichstraße 5 - 688 11 82

WEANA SPATZEN-"CLUB" 19 Uhr 2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten Heuriger Maly

1190 Wien, Sandgasse 8 - 320 12 87

(Einlass: 18 Uhr) 19.30 Uhr HAWARA-KLUB Kurt Strohmer & Hawara - G'schichtln, G'stanzln, alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der untersten Lad´ bis heut´ - Überraschungsgäste! Vorstadtbeisl Selitsch 1220 Wien, Konstanziagasse 17 - 282 32 73

www.hawaraclub.at

WIENER BLUE(S) 20 Uhr "Der Tod und die Wiener" Theater Center Forum 1090 Wien, Porzellangasse 50 - 310 46 46

DONNERSTAG

3. WIENER MUSIK MIT KLASSE 19 Uhr mit Herbert Bäuml

Café-Restaurant "Alt-Erdberg" 1030 Wien, Fiakerplatz 8-10 - 0699/194 195 92

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19 Uhr Musik: Marion und Erich Zib

Mit dem Schiff ab Schwedenplatz auf die Donau und retour.

Preis: Euro 49,- inkl. Buffet und Musik. Bitte unbedingt reservieren bei Marion Zib verlag@radiowienerlied.at oder 0664/323 77 92

MUSIK, HUMOR UND GUTE LAUNE 19 Uhr Der große Dinner-Entertainment-Abend mit Wolf Frank Marchfelderhof

2232 Deutsch-Wagram, Bockfließer Straße 31 Karten um Euro 66,- unter 0676/555 8 555 oder tickets@stimmwunder.com

**NEUE WIENER HALBWELTEN** 19 Uhr Trio Stippich Eintritt gegen Schmattes!

1010 Wien, Stubenring 24 - 512 61 15

Café Prückel

16ER BUAM - RUTKA.STEURER 19.30 Uhr Buschenschank Taschler

1190 Wien, Geigeringasse 6 - 0664/447 13 96 Dankbar für freien Schmattes!

KARL ZACEK & DUO FADEEV-LECHNER 19.30 Uhr Panda's Wok

1110 Wien, Kaiser Ebersdorferstr. 247 - 767 27 77

WIENER BLUE(S) 20 Uhr "Der Tod und die Wiener" Theater Center Forum 1090 Wien, Porzellangasse 50 - 310 46 46

4. 16ER BUAM - RUTKA.STEURER 19 Uhr Dornröschenkeller 1210 Wien, Stammersdorfer Kellergasse 24 Telefon 0664/150 54 13 oder heuriger@dornroeschenkeller.at Dankbar für freien Schmattes!

KLINGENDES BEZIRKSJOURNAL 19 Uhr 23 Bezirke in 23 Liedern von Hans Weiner-Dillmann mit Alina Feichtinger (Mezzo), Thomas Schmidt (Tenor) und Shih-Yeh Lu (Klavier). Gesellschaft für Musiktheater 1090 Wien, Türkenstraße 19 - 317 06 99 oder msiktheater@iti-arte.at Eintritt: Euro 25,-

MANFRED CHROMY'S 19 Uhr **TEXAS-SCHRAMMELN** 

Das Detterl und der Elvis des Wienerlieds Heuriger Schneider-Gössl 1130 Wien, Firmiangasse 9-11 - 877 61 09

SAMSTAG

5. HUMANITÄRER BUND DER NATURSÄNGER Willkommen in der Franz-Sandera-Runde 15 Uhr Café Ritter

1160 Wien, Ottakringer Straße 117 -Telefon 0650/703 30 64 (Sandera - Tichy)

**KLAVIERKONZERT** 16 Uhr Der bekannte Pianist Roman Teodorowicz

spielt Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven und von Frederic Chopin.

Waldmüllerzentrum

1100 Wien, Hasengasse 38 - 0660/464 66 14 Musikschutz: Euro 12,-

MUSIKALISCHE FRIEDHOFSGESCHICHTEN mit Klaus Peter Schrammel, Margit Ulm und Peter Havlicek

Haupttor des Hernalser Friedhofs 1170 Wien, Leopold Kunschak-Platz 7 -0699/105 14 812

Eintrittspreis: Euro 25,-

Bestellungen: www.peterhawlicek.at/mfg

ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927) "Vereinsabend" 18 Uhr Samanta Sparr (Gesang und Saxophon), Michael Perfler (Gesang und Moderation), Herbert Richter (Bariton) und ein Überraschungsgast Klavier und Künstlerkontakt: Gerti Straka, 895 56 36 Gasthaus Alt-Wien

1120 Wien, Koflerg. 26 - 0664/553 68 38 (Chaloupka)

**TANZVERANSTALTUNG** 20 Uhr IM STIL DER 50er JAHRE

Boogie Woogie, Rock'n Roll, Petticoat und Brillantine. Showeinlagen, große Tombola, Taxitänzer, viel heiße Musik und gute Laune

mit "Gotty & the Cruizers". Haus der Begegnung Strasshof 2231 Strasshof, Arbeiterheimstraße 23 -0699/11 48 38 48

Eintritt VVK: Euro 18,- / AK Euro 22,-

SONNTAG

6. MANFRED CHROMY 10 Uhr der Elvis des Wienerlieds Solo **HEURIGER STRAITZ & STRAITZ** 2352 Gumpoldskirchen, Badener Straße 26 -0664/497 49 83

MONTAG

7. NEUE WIENER CONCERT SCHRAMMELN 19 Uhr Schrammel-Montag Liebhartstaler Bockkeller 1160 Wien, Gallitzinstraße 1 - 416 23 66

DIENSTAG

8. "SILKE UM 3" 15 Uhr Wienerlied - Operette - Evergreens mit

Silke Schiemann (Sopran/Moderation) und Halina Piskorski (Klavier).

Musikalische Gäste: Erwin & Willi Konstantin Restaurant Pizza Plus, Kaufpark Alterlaa - Festsaal 1230 Wien, Anton-Baumgartner-Straße 44 Musikbeitrag: Euro 15,- pro Person

Platzreservierung unbedingt erforderlich:

Silke Schiemann 0699/17 16 20 10

EIN ABEND MIT CHRISTL PRAGER und HERBERT SCHÖNDORFER

Heurigenrestaurant "Zum Alten Haus" Peter Binder 1210 Wien, Jedlersdorfer Platz 6 - 0699/120 03 562 Eintritt freie Spende

9. 10 JAHRE HAUS DÖBLING

15 Uhr

18 Uhr

Michael Perfler präsentiert ein Programm mit Schlagern, Evergreens und Wienerliedern. PWH Döbling

1190 Wien, Grinzinger Allee 26 - 31399 1350

DONNERSTAG

10. LICHTERFEST

15 Uhr

Michael Perfler bringt Schlager und Evergreens. PWH Wieden

1040 Wien, Ziegelofengasse 6a - 31399 1220

**DUO SMETANA-GERSTBERGER** 18.30 Uhr Wienerlieder zum Zuhören und Mitsingen

Heuriger "Zum Werkelmann"

1100 Wien, Laaer Wald 218 - 688 71 06 (Hinweis bei der Musik)

Eintritt frei - Spenden erbeten

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19 Uhr Musik: Franz Horacek und Erich Zib

Mit dem Schiff ab Schwedenplatz auf die Donau und retour.

Preis: Euro 49,- inkl. Buffet und Musik. Bitte unbedingt reservieren bei Marion Zib verlag@radiowienerlied.at oder 0664/323 77 92

WILLI LEHNER-TRIO 19 Uhr

mit Willi Lehner, Tommy Hojsa und Rudi Koschelu Heuriger Maly

1190 Wien, Sandgasse 8 - 320 13 84 Eintritt freie Spende

TANZMUSIK FÜR JEDERMANN

19 Uhr mit Kurt Strohmer (Wiener Entertainment)

Gasthaus Grabmüller

1190 Wien, Liechtenwerder Platz 3 - 367 43 32

KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING 19.30 Uhr

"Verstehen Sie wienerisch"

Wiener Kabinett Orchester

Festsaal des Währinger Rathauses

1180 Wien, Martinstraße 100, 2. Stock

Zählkarten in der Bezirksvorstehung 1. Stock

Eintritt frei

11. JUBILÄUMSKONZERT ZUM 70. GEBURTSTAG 18 Uhr "Swing-Legende" Max Greger & Friends

mit Heini Altbart

Waldmüllerzentrum

1100 Wien, Hasengasse 38 - 0660/464 66 14

Musikschutz: Euro 15,-

DUO SANATORIUM GRINZING

19 Uhr

Engelbert MACH & Martin FOSTEL

Heuriger "Schneider-Gössl"

1130 Wien. Firmiangasse 9-11 - 877 61 09 oder office@schneider-goessl.at

THE RAT IS BACK - "RATPACK?"

19 Uhr

11 Uhr

11 Uhr

17.30 Uhr

Michael Perfler entführt das Publikum in die Zeit von Frank Sinatra, Dean Matin, Sammy Davis jr. u. a.

Hernalser Kulturkreis

1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 124 - 480 41 70

(Seniorenbund-Büro)

KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING 19.30 Uhr Michaela Rabitsch & Robert Pawlik Quartett

Kolpinghaus Währing

1180 Wien, Gentzgasse 28 - 479 64 97

Fintritt frei

SAMSTAG

12. JUBILÄUMSKONZERT ZUM 70. GEBURTSTAG 16 Uhr

"Swing-Legende" Max Greger & Friends

mit Heini Altbart

Waldmüllerzentrum

1100 Wien, Hasengasse 38 - 0660/464 66 14

Musikschutz: Euro 15,-

DA WEANA DREIKLAUNG 18 Uhr

Ein paar schöne Stunden mit Wiener Musik, Texten und Couplets unseres Wienerliedtrios

Manfred Kraft (Akkordeon und Gesang), Ursula Sykora (Gesang), Günter Bartelmuss (Akkordeon

und Keyboard)

Café-Restaurant "G´schamster Diener" 1060 Wien, Stumpergasse 19 - 597 25 28

Eintritt freie Spende

AROUND THE WORLD

18 Uhr

Bekannte Titel aus Film, Musical und Klassik mit Regine Pawelka-Oskera, Margit Pregler, Natascha Rojatz (Saxophon und Klarinette)

und Roman Teodorowicz (Klavier).

Restaurant Martinsschlössl

1180 Wien, Martinstraße 18 - 0699/11 48 38 48

Musikbeitrag: Euro 15,-

SONNTAG

13. BOHEMIA-TRIO UND PETER JANOCH

Gasthaus Timo

1100 Wien, Dampfgasse 22 - 0664/440 25 97

**NEUSTIFTER SONNTAGS-MATINEE** 

(Musik ab 12 Uhr)

Sirtaki Schrammeln und Jazz Gitti

Heuriger Wolff

1190 Wien, Rathstraße 46 - 0664/160 77 89

Eintritt 25,- Euro inkl. Tischreservierung inkl.1 Glas

Frizzante - vor Ort 30,- Euro

WIENERLIED-VEREINIGUNG "DAS WIENER LIED" Duo Oslansky/Schneeweiss 16 Uhr

Restaurant "Zu den 3 Linden"

1230 Wien, Atzgersdorfer Str. 161 - 0664/794 16 01

58A Busstation Am Rosenhügel

16ER BUAM - RUTKA.STEURER

und Lustiger Hermann

Vorstadtbeisl Selitsch

1220 Wien, Konstanziagasse - 282 32 73

oder im Lokal

Musikbeitrag: Euro 23,-

DIENSTAG

15. TRIO WIEN-CLUBABEND 19 Uhr Fredi Gradinger, Franz Horacek, Hans Radon Bühnenprogramm Restaurant Achillion (Vinothek)

1160 Wien, Ottakringer Str. 233 - 0676/908 47 02

SCHÖN IST SO EIN RINGELSPIEL 19.30 Uhr mit Gerhard Ernst, Andy Lee Lang, Charlotte Ludwig, Christa Berger und Christian Höller Dazu Jungweinverkostung Theaterei in St.Christophen

3051 St. Christophen, Hauptstr. 26 - 0664/920 30 51

16. DANKESCHÖN PETER ALEXANDER 15 Uhr Michael Perfler erzählt über die Lebensgeschichte und natürlich dürfen die Hits von damals auch nicht fehlen. PWH Brigittenau

1200 Wien, Brigittaplatz 19 - 31399 1310

IRGENDWO AUF DER WELT GIBT'S 15.30 Uhr EIN KLEINES BISSCHEN GLÜCK

Ingrid Merschl mit Liedern von von Leopoldi, Benatzky, Tauber, Jurmann, Heymann, Stolz.

Am Klavier Tobias Cambensy

"Das Vindobona"-Lounge

1200 Wien, Wallensteinplatz 6 - 512 39 03, 0676/534 69 89 oder ingrid@merschl.at

Euro 9.90 Musikschutz pro Person

inkl. Kaffee und Kuchen

DUO HABERL/MACH 18.30 Uhr

Heuriger "10er Marie"

1160 Wien, Ottakringer Straße 222 - 489 46 47 oder 10ermarie@fuhrgassl-huber.at

D'ECHTEN WEANER PRÄSENTIEREN 19 Uhr Musik und gute Laune mit Kurt Strohmer, Victor

und Herbert Schöndorfer Heurigenrestaurant "Zum Alten Haus" Peter Binder 1210 Wien, Jedlersdorfer Platz 6 - 294 42 85 oder peter@peterbinder.at

VEREIN DER "WIENER VOLKSKUNST" 19 Uhr

Am Klavier: Kuno Trientbacher Schutzhaus Am Ameisbach

1140 Wien, Braillegasse 3 (Autobus 51 A) Platzreservierungen: 924 62 57 (Sylvia Wally)

#### DONNERSTAG

17. WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19 Uhr Musik: Franz Pelz und Erich Zib

Mit dem Schiff ab Schwedenplatz auf die Donau und retour.

Preis: Euro 49,- inkl. Buffet und Musik. Bitte unbedingt reservieren bei Marion Zib verlag@radiowienerlied.at oder 0664/323 77 92

MUSIKALISCHER PRÜCKEL-COCKTAIL 19 Uhr mit Susanne Marik und Béla Fischer Café Prückel

1010 Wien, Stubenring 24 - 512 61 15

Doppelkonzert! 19 Uhr ORIGINAL WIENER SÜSSHOLZSCHRAMMELN und DIE INZERSDORFER, UNKONSERVIERT Schrammelmusik, Wienerlieder, Duette u. Couplets Wiener Stadtbräu 1010 Wien, Graben 29a (Zugang durch Chattanooga) - 533 50 00

**FREITAG** 

18. DUO REBLAUS 19 Uhr

Othmar Franke und Serge Fadeev spielen für Sie die schönsten Wienerlieder Heurigen Schneider-Gössl 1130 Wien, Firmiangasse 11 - 877 61 09

19. DUO HOJSA/KOSCHELU MIT GÄSTEN 19 Uhr Weinhaus Pfandler "Zu den seligen Affen" 1120 Wien, Dörfelstraße 3A Reservierung: selig@weinhaus-pfandler.at

STERNE DES WIENERLIEDES 20 Uhr Wiener Blues und Freunde **METROPOL** 

1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 55 – 407 77 407

#### SONNTAG

20. WIENERLIED-VEREINIGUNG "ROBERT POSCH" "Hetz' und Gaude" 15.30 Uhr

Ein schwungvoller, wienerischer Nachmittag mit dem Hans Ecker Trio

Restaurant Martinsschlössl

1180 Wien, Martinstraße 18 - 0664/598 31 38

IT'S SWING- & JAZZ-TIME 16 Uhr mit Regine Pawelka und dem L. E. Quartett. Freuen Sie sich auf bekannte Swing-Nummern und Jazz-Standards aus den 20er, 30er, 40er und 50er-Jahren . . .

Das Vindobona - Lounge

1200 Wien, Wallensteinplatz 6 - 0699/11 48 38 48

Freie Spende

17 Uhr ADVENTMARKT HIRSCHSTETTEN

Unterhaltungsprogramm

Reminiszenzen an Prof. Marika Sobotka mit Künstler-Kolleginnen und Kollegen

Reservegärten Hirschstetten 1220 Wien, Quadenstraße 15

Informationen: www.wien.gv.at/umwelt/parks/ blumengaerten-hirschstetten/weihnachten.html

#### 21. DUO SANATORIUM GRINZING

Engelbert MACH & Martin FOSTEL

Wiener Volksliedwerk (Musikantenstammtisch) 1160 Wien, Gallitzinstraße 1 - 416 23 66 oder office@wvlw.at

KARL ZACEK & DUO FOSTEL-LECHNER 19.30 Uhr Harrys Augustin Heurigenrestaurant 1110 Wien, Kaiser Ebersdorferstr. 58 - 767 15 88

#### DIENSTAG

22. GERHARD HEGER-STAMMTISCH

19 Uhr

19 Uhr

Ein Wienerlied-Abend vom Feinsten

mit Gerhard Heger, Tommy und Constanze Hojsa Heuriger Maly

1190 Wien, Sandgasse 8 - 320 13 84

Eintritt freie Spende

WILD CATS 19 Uhr New Orleans Jazz Wiener Stadtbräu 1010 Wien, Graben 29a

(Zugang durch Chattanooga) - 533 50 00

#### **EIN G'SCHEITER SPRUCH**

"Ich habe eine Lederallergie. Immer wenn ich mit Schuhen im Bett aufwache, habe ich solche Kopfschmerzen."

MITTWOCH

23. DANKESCHÖN PETER ALEXANDER 15 Uhr Michael Perfler erzählt über die Lebensgeschichte und

natürlich dürfen die Hits von damals auch nicht fehlen. **PWH Mariahilf** 

1060 Wien, Loquaiplatz 5/6 - 31399 1210

DUO HOJSA/KOSCHELU MIT GÄSTEN 19 Uhr

Heuriger Sissi Huber

1160 Wien, Roterdstraße 5 - 485 81 80

#### DONNERSTAG

24. ADVENTMARKT HIRSCHSTETTEN 17 Uhr

Unterhaltungsprogramm Wienerisch zur Weihnachtszeit mit dem Hans Ecker Trio Reservegärten Hirschstetten

1220 Wien, Quadenstraße 15

Informationen: www.wien.gv.at/umwelt/parks/ blumengaerten-hirschstetten/weihnachten.html

ADVENT-DONAUSCHIFFSFAHRT

Musik: Michael Perfler und Frich Zib

Mit dem Schiff ab Schwedenplatz auf die Donau und retour

Preis: Euro 49,- inkl. Buffet und Musik. Bitte unbedingt reservieren bei Marion Zib verlag@radiowienerlied.at oder 0664/323 77 92

WILLI LEHNER-TRIO 19 Uhr mit Willi Lehner, Tommy Hojsa und Rudi Koschelu Heurigenrestaurant "Zum Alten Haus" Peter Binder 1210 Wien, Jedlersdorfer Platz 6 - 0699/120 03 562

Eintritt freie Spende

KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING 19.30 Uhr Rendezvous im Café Schmid Hansl

mit Christl Prager, Andy Lee Lang, Kurt Strohmer und den NEUEN Schrammeln

Konzertcafé Schmid Hansl

1180 Wien, Schulgasse 31 - 406 36 58

Eintritt frei

#### **FREITAG**

25. WIENER BLUE(S)

19 Uhr

19 Uhr

Christuskirche im Matzleinsdorfer Friedhof 1100 Wien, Triester Straße 1

**DIVAS** 19 Uhr

Die neuen Wiener Concertschrammeln sowie Eva Mayer, Katharina Hohenberger und

Claudia Rohnefeld

Theater Akzent

1040 Wien, Theresianumgasse 18 - 501 65/13306

16ER BUAM - RUTKA.STEURER 19 Uhr

Dornröschenkeller

1210 Wien, Stammersdorfer Kellergasse 24

Telefon 0664/150 54 13 oder heuriger@dornroeschenkeller.at Dankbar für freien Schmattes!

26. HUM. BUND DER BERUFSSÄNGER 15 Uhr

(Feiner Wiener Musiksalon)

"Ja, die Zeit ändert viel" Helga Papouschek, Peter Josch und Barbara Ortner bringen Texte, Lieder und Couplets von Ferdinand

Raimund und Johann Nestroy Klavier: Prof. Fritz Brucker

Café Zartl

1030 Wien, Rasumofskygasse 7 - 0676/550 46 87 Körberlspende ab Euro 10,- erbeten.

SONNTAG

27. MOZART UND DER ADVENT 16 Uhr

Der Mozart-Knabenchor Wien präsentiert Werke von seinem Namensgeber Mozart, u. a. das berühmte "Laudate Dominum" aus Vesperae solemnes de Confessore" KV 339 sowie traditionelle Advent-

und Weihnachtslieder.

Waldmüllerzentrum

1100 Wien, Hasengasse 38 - 0660/464 66 14

Musikschutz: Euro 12,-

ADVENTMARKT HIRSCHSTETTEN 17 Uhr

Unterhaltungsprogramm

SirtakiSchrammeln Weihnacht Reservegärten Hirschstetten 1220 Wien, Quadenstraße 15

Informationen: www.wien.gv.at/umwelt/parks/ blumengaerten-hirschstetten/weihnachten.html

DAS GIBT'S NUR EINMAL 18 Uhr

Die Legenden des Tonfilms

mit Susanne Marik, Béla Fischer und

dem Palastensemble "Das Vindobona"

1200 Wien, Wallensteinplatz 6 - 512 39 03

FRANK SINATRA & FRIENDS

Ein Christmas Special mit der Gerhard Aflenzer Broadway Formation sowie Florian Frühbeiss, Michael

18 Uhr

18.30 Uhr

18 Uhr

Perfler und Eva Hag.

Panoramaschenke (Kurpark Oberlaa)

1100 Wien, Filmteichstraße 5 - 688 11 82 oder

office@hotel-eitlioerg.at

Karten Euro 27,- inkl. Tischreservierung

DUO HABERL/MACH

Heuriger "Wiegel" 1190 Wien, Himmelstr. 20/Ecke Feilerg. - 320 57 10

oder heuriger.wiegel@aon.at

28. WOHNZIMMER-WIENERLIED-ABEND

19 Uhr unter dem Motto "Erinnerungen und Ereignisse" mit Fredi Gradinger, Engelbert Mach und Gäste Heuriger Wambacher

1130 Wien, Lainzerstraße 123 - 0664/501 82 82

29. MUSIKANTENSTAMMTISCH

FÜR ALLE INSTRUMENTE

Sänger und Zuhörer sind herzlich willkommen.

Kirchenwirt "Hausladen"

2331 Vösendorf, Ortsstraße 90 - 0699/1000 40 23

Parkplätze hinter der Kirche - Zufahrt Wienerstraße

WIA A RODE ROSN 19.30 Uhr

Liebhartstaler Bockkeller

1160 Wien, Gallitzinstraße 1 - 416 23 66

#### MITTWOCH

30. MICHAEL PERFLER IN MARGARETEN 15 Uhr

**PWH Margareten** 

1050 Wien, Arbeitergasse 45 - 31399 1280

KABARETT: BlöZinger "ZEIT" 19.30 Uhr mit Robert BLÖchl und Roland penZINGER

Haus der Begegnung

1150 Wien, Schwendergasse 41 - 0664/505 20 08

Eintritt: VVK Euro 15,-/AK Euro 19,-/

Mitglieder Euro 11,-

**GALAPREMIERE** 20 Uhr

SirtakiSchrammeln Weihnacht

**METROPOLdi** 

1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 55 – 407 77 407

19 Uhr

#### Dezember 2022

DONNERSTAG

1. ADVENTMARKT HIRSCHSTETTEN 17 Uhr Unterhaltungsprogramm Christl Prager und die NEUEN Schrammeln Reservegärten Hirschstetten 1220 Wien, Quadenstraße 15 Informationen: www.wien.gv.at/umwelt/parks/

blumengaerten-hirschstetten/weihnachten.html WIENER MUSIK MIT KLASSE 19 Uhr mit Herbert Bäuml Café-Restaurant "Alt-Erdberg"

1030 Wien, Fiakerplatz 8-10 - 0699/194 195 92

ADVENT-DONAUSCHIFFSFAHRT Musik: Marion und Erich Zib

Mit dem Schiff ab Schwedenplatz auf die Donau und retour.

Preis: Euro 49,- inkl. Buffet und Musik. Bitte unbedingt reservieren bei Marion Zib verlag@radiowienerlied.at oder 0664/323 77 92

KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING 19.30 Uhr "Trio Milhaud"

Festsaal des Währinger Rathauses 1180 Wien, Martinstraße 100, 2. Stock Zählkarten in der Bezirksvorstehung 1. Stock

16ER BUAM - RUTKA.STEURER 19.30 Uhr Buschenschank Taschler 1190 Wien, Geigeringasse 6 - 0664/447 13 96

Dankbar für freien Schmattes!

**FREITAG** 

2. I WISH YOU A MERRY CHRISTMAS 16 Uhr Ein Weihnachtskonzert mit Chris Kaye Waldmüllerzentrum 1100 Wien, Hasengasse 38 - 0660/464 66 14

Musikschutz: Euro 12.-ADVENTMARKT HIRSCHSTETTEN 17 Uhr

Unterhaltungsprogramm Herberts Swinging Vienna Reservegärten Hirschstetten 1220 Wien, Quadenstraße 15

Informationen: www.wien.gv.at/umwelt/parks/

blumengaerten-hirschstetten/weihnachten.html SANTA CLAUS IS COMING TO TOWN 19 Uhr

mit Susanne Marik und Béla Fischer Theater Die neue Tribüne (unter dem Café Landtmann) 1010 Wien, Universitätsring 4 - 0664/23 44 256

MANFRED CHROMY'S 19 Uhr

**TEXAS-SCHRAMMELN** 

Das Detterl und der Elvis des Wienerlieds Heuriger Schneider-Gössl

1130 Wien, Firmiangasse 9-11 - 877 61 09

KARL ZACEK & DUO FADEEV-LECHNER 19.30 Uhr Panda's Wok

1110 Wien, Kaiser Ebersdorferstr. 247 – 767 27 77

# Inserieren in unserer Zeitung Bringt Erfolg!

SAMSTAG

3. HUMANITÄRER BUND DER NATURSÄNGER Willkommen in der Franz-Sandera-Runde 15 Uhr Café Ritter

1160 Wien, Ottakringer Straße 117 -Telefon 0650/703 30 64 (Sandera - Tichy)

S(W)INGING CHRISTMAS 17 Uhr mit Regine Pawelka und dem L. E. Quartett Dorfladen Niedersulz (Café und Veranstaltungsort) 2224 Niedersulz 55 - 0699/11 48 38 48 Musikbeitrag: Euro 15,-

DA WEANA DREIKLAUNG 18 Uhr Ein paar schöne Stunden mit Wiener Musik, Texten und Couplets unseres Wienerliedtrios Manfred Kraft (Akkordeon und Gesang), Ursula Sykora (Gesang), Günter Bartelmuss (Akkordeon und Keyboard) Café-Restaurant "G'schamster Diener" 1060 Wien, Stumpergasse 19 - 597 25 28

ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927) "Vereinsabend" 18 Uhr Brigitte Taufratzhofer (Sopran), Max Horitsch (Tenor) und "Die Inzersdorfer unkonserviert" (Margit Pitamitz - Gesang, Wolfgang Straka - Kontragitarre und

Klavier und Künstlerkontakt: Gerti Straka, 895 56 36 Gasthaus Alt-Wien

1120 Wien, Koflerg. 26 – 0664/553 68 38 (Chaloupka)

IN THE CHRISTMAS MOOD The Swingaroos & the Pocket Big Band mit Michael Perfler und Alfred Kern bringen Swing-Interpretationen und deutsche Schlager aus den 50ern.

KIP Kunst im Prückel

Eintritt freie Spende

Souterraintheater des Café Prückel

1010 Wien, Biberstraße 2 - 0699/113 97 260 oder martha.enser@chello.at

Eintritt: Euro 25,-

SONNTAG

4. MANFRED CHROMY 10 Uhr der Elvis des Wienerlieds Solo **HEURIGER STRAITZ & STRAITZ** 2352 Gumpoldskirchen, Badener Straße 26 -0664/497 49 83

**NEUSTIFTER SONNTAGS-MATINEE** 11 Uhr (Musik ab 12 Uhr) SirtakiSchrammeln Weihnacht

Heuriger Wolff

1190 Wien, Rathstraße 46 - 0664/160 77 89 Eintritt 25,- Euro inkl. Tischreservierung inkl.1 Glas

Frizzante - vor Ort 30,- Euro

WIENER WEIHNACHTEN MIT 18 Uhr WIENER BLUE(S)

Strandgasthaus Birner

1210 Wien, An der oberen alten Donau 47 - 271 53 36

IN THE CHRISTMAS MOOD The Swingaroos & the Pocket Big Band mit Michael Perfler und Alfred Kern bringen Swing-Interpretationen und deutsche Schlager aus den 50ern.

KIP Kunst im Prückel

Souterraintheater des Café Prückel

1010 Wien, Biberstraße 2 - 0699/113 97 260 oder

martha.enser@chello.at

Eintritt: Euro 25,-

#### Dezember 2022

DIFNSTAG

6. LASST UNS FROH UND MUNTER SEIN Michael Perfler präsentiert Wienerlieder und Schlager. PWH Wieden

1040 Wien, Ziegelofengasse 6a - 31399 1220

EIN ABEND MIT CHRISTL PRAGER 18 Uhr und HERBERT SCHÖNDORFER

Heurigenrestaurant "Zum Alten Haus" Peter Binder 1210 Wien, Jedlersdorfer Platz 6 - 0699/120 03 562 Eintritt freie Spende

TANZMUSIK FÜR JEDERMANN 19 Uhr mit Kurt Strohmer (Wiener Entertainment) Gasthaus Grabmüller 1190 Wien, Liechtenwerder Platz 3 - 367 43 32

MITTWOCH

7. DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS 15 Uhr Panoramaschenke

1100 Wien, Filmteichstraße 5 - 688 11 82

WEANA SPATZEN-"CLUB" 19 Uhr 2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten **Heuriger Maly** 

1190 Wien, Sandgasse 8 - 320 12 87

GRIECHISCH-WIENERISCHE WEIHNACHT 19.30 Uhr mit den SirtakiSchrammeln

Brick 15

1150 Wien, Herklotzgasse 21 - Eintritt frei

HAWARA-KLUB (Einlass: 18 Uhr) 19.30 Uhr Kurt Strohmer & Hawara - G'schichtln, G'stanzln, alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der untersten Lad´ bis heut´ - Überraschungsgäste! Vorstadtbeisl Selitsch 1220 Wien, Konstanziagasse 17 - 282 32 73

www.hawaraclub.at

**DONNERSTAG** 

8. ES WIRD SCHO GLEI DUMPA . . . 16 Uhr Ein besinnliches Weihnachtskonzert mit der Wienerberger Saitenmusik, 10er Musi und dem Wienerwald -Viergesang. 1100 Wien, Hasengasse 38 - 0660/464 66 14 Musikschutz: Euro 12,-

**DUO SMETANA-GERSTBERGER** 18.30 Uhr Wienerlieder zum Zuhören und Mitsingen Heuriger "Zum Werkelmann"

1100 Wien, Laaer Wald 218 - 688 71 06 (Hinweis bei der Musik)

Eintritt frei - Spenden erbeten

ADVENT-DONAUSCHIFFSFAHRT 19 Uhr Musik: Michael Perfler, Martin Fostel

und Monika Müksch

Mit dem Schiff ab Schwedenplatz auf die Donau und

Preis: Euro 49,- inkl. Buffet und Musik. Bitte unbedingt reservieren bei Marion Zib verlag@radiowienerlied.at oder 0664/323 77 92

WILLI LEHNER-TRIO 19 Uhr

mit Willi Lehner, Tommy Hojsa und Rudi Koschelu Heuriger Maly

1190 Wien, Sandgasse 8 - 320 13 84

Eintritt freie Spende

WIENER WEIHNACHTEN MIT 19.30 Uhr WIENER BLUE(S)

Peterskirche - Krypta 1010 Wien, Petersplatz 1 Wolfgang 1100 Wien Geissler Laaer Wald 218 Jum W

#### Tel.: 01/688 71 06 www.werkelmann.at

Täglich geöffnet

Mo. - Fr. ab 11 Uhr · Samstag, Sonn- u. Feiertag ab 9 Uhr

#### Der Heurige im Böhmischen Prater

Unser Speisen-Sortiment reicht von Wiener Klassikern über Böhmische Spezialitäten bis hin zu hausgemachten Süßspeisen.

Das Duo Smetana-Gerstberger unterhält sie jeden zweiten Donnerstag des Monats ab 18.30 Uhr mit Wienermusik

Außerdem finden immer wieder diverse Musik-Veranstaltungen wie z. B. Original-Blasmusik am Wochenende statt.

Und dann gibt es noch Drehorgel-Festivals und geführte Museums-Besichtigungen.

**FREITAG** 

9. ADVENTMARKT HIRSCHSTETTEN 17 Uhr HOT (Hawara Klub on Tour) mit Kurt Strohmer, Franz Horacek und Herbert Schöndorfer Reservegärten Hirschstetten 1220 Wien, Quadenstraße 15 Informationen: www.wien.gv.at/umwelt/parks/ blumengaerten-hirschstetten/weihnachten.html

SAMSTAG

10. BOHEMIA-TRIO UND PETER JANOCH 11 Uhr Gasthaus Timo

1100 Wien, Dampfgasse 22 - 0664/440 25 97

HUM. BUND DER BERUFSSÄNGER 15 Uhr (Feiner Wiener Musiksalon)

"Vorweihnachtsstimmung im Café Zartl" Gesang: Olga Bolgari und Michael Wagner

Horn: Alexander Braunstätter

Klavier und Conference: Prof. Fritz Brucker Café Zartl

1030 Wien, Rasumofskygasse 7 - 0676/550 46 87 Körberlspende ab Euro 10,- erbeten.

EIN BAUM VOLL GLANZ IM LICHTERKRANZ 18 Uhr Musikalische Erinnerungen an Weihnachten in den Salons der Ringstrassen-Ära

mit Yvonne Preisler (Sopran), Hannerl Petzold (Mezzo), Thomas Schmidt (Tenor) u. a.

Mautner-Schlössl (Bezirksmuseum 21)

1210 Wien, Prager Straße 33 -

271 96 24 oder email: eva.krapf@gmx.at

Eintrittsspende: Euro 15,-

#### **EIN G'SCHEITER SPRUCH**

Ein Spezialist ist jemand, der immer mehr über immer weniger weiß - bis er letztendlich absolut alles über gar nichts mehr weiß

#### Dezember 2022

SAMSTAG

10. IN THE CHRISTMAS MOOD 18 Uhr The Swingaroos & the Pocket Big Band mit Michael Perfler und Alfred Kern bringen Swing-Interpretationen und deutsche Schlager aus den 50ern.

KIP Kunst im Prückel

Souterraintheater des Café Prückel

1010 Wien, Biberstraße 2 - 0699/113 97 260 oder martha.enser@chello.at

Eintritt: Euro 25,-

DER CHRISTBAM VOM MANHARTSBERG 19.30 Uhr Feiner Schmäh und schöne Melodien zum Advent mit Gerhard Blaboll und Kuno Trientbacher Cafe-Restaurant Waya

7322 Lackenbach, Bergstraße 7 - 02619/200 02

#### SONNTAG

11. WIENERLIED-VEREINIGUNG "DAS WIENER LIED"

Weihnachtsfeier

mit bekannten Künstlern und Interpreten

des Wienerliedes

Restaurant "Zu den 3 Linden"

1230 Wien, Atzgersdorfer Str. 161 - 0664/794 16 01

58A Busstation Am Rosenhügel

S(W)INGING CHRISTMAS

Swing - Gospel - Traditional

mit Regine Pawelka-Oskera, Margit Pregler und dem

L.E. Quartett

Stadtamt Deutsch-Wagram

2232 Deutsch-Wagram, Bahnhofstraße 1a -

0699/11 48 38 48

Musikbeitrag: Euro 15,-

ADVENTMARKT HIRSCHSTETTEN

17 Uhr

17 Uhr

Unterhaltungsprogramm

Austrobilly

mit Manfred Chromvs Texasschrammeln

Reservegärten Hirschstetten

1220 Wien, Quadenstraße 15

Informationen: www.wien.gv.at/umwelt/parks/ blumengaerten-hirschstetten/weihnachten.html

12. KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING

"Alpenländische Weihnachten"

mit der Wienerberger Saitenmusik

Pfarre Gersthof - St. Leopold

1180 Wien, Bischof Faber-Platz

#### DIENSTAG

**13.** "SILKE UM 3"

15 Uhr

19 Uhr

Wienerlied - Operette - Evergreens mit Silke Schiemann (Sopran/Moderation) und Halina

Piskorski (Klavier).

Musikalische Gäste: Susanne Kellner, Fredrick Gree-

ne, Lubica Gracova & Marianne Fromwald Restaurant Pizza Plus, Kaufpark Alterlaa - Festsaal

1230 Wien, Anton-Baumgartner-Straße 44

Musikbeitrag: Euro 15,- pro Person

Platzreservierung unbedingt erforderlich:

Silke Schiemann 0699/17 16 20 10

#### MITTWOCH

14. VEREIN DER "WIENER VOLKSKUNST" 19 Uhr

Am Klavier: Kuno Trientbacher Schutzhaus Am Ameisbach

1140 Wien, Braillegasse 3 (Autobus 51 A)

Platzreservierungen: 924 62 57 (Sylvia Wally)

#### DONNERSTAG

15. Doppelkonzert! 19 Uhr

ORIGINAL WIENER SÜSSHOLZSCHRAMMELN und DIE INZERSDORFER, UNKONSERVIERT

Schrammelmusik, Wienerlieder, Duette u. Couplets Wiener Stadtbräu

1010 Wien, Graben 29a

(Zugang durch Chattanooga) - 533 50 00

SANTA CLAUS IS COMING TO TOWN

mit Susanne Marik und Béla Fischer

Theater Center Forum

1090 Wien, Porzellangasse 50 - 310 46 46

**16.** ADVENTMARKT HIRSCHSTETTEN 17 Uhr

Weana Gaude mit Andy Lee Lang, Victor und Herbert

Herberts Swinging Vienna Reservegärten Hirschstetten

1220 Wien, Quadenstraße 15

Informationen: www.wien.gv.at/umwelt/parks/

blumengaerten-hirschstetten/weihnachten.html

SANTA CLAUS IS COMING TO TOWN 19.30 Uhr

mit Susanne Marik und Béla Fischer

Theater Center Forum

1090 Wien, Porzellangasse 50 - 310 46 46

WIENER WEIHNACHTEN MIT

19.30 Uhr

19.30 Uhr

WIENER BLUE(S)

Peterskirche - Krypta

1010 Wien, Petersplatz 1

#### SAMSTAG

17. S(W)INGING CHRISTMAS

18 Uhr

19 Uhr

19 Uhr

16 Uhr

Swing - Gospel - Traditional

mit Regine Pawelka-Oskera, Margit Pregler und dem

L.E. Quartett

Restaurant Martinsschlössl

1180 Wien, Martinstraße 18 - 0699/11 48 38 48

Musikbeitrag: Euro 15,-

DER CHRISTBAM VOM MANHARTSBERG 19 Uhr Feiner Schmäh und schöne Melodien zum Advent

mit Kuno Trientbacher, Salpi Lemke, Yuko Mitani,

Daniela Haas, Martin Ganthaler, Gottfried Baldaszti und Gerhard Blaboll

Blunzenstricker

1160 Wien, Ottakringer Straße 71 - 485 78 49

WIENER BLUE(S)

Vienna Country & Western Club

1100 Wien, Neilreichgasse 78 - 0664/300 58 03 oder

p.steinbach@aon.at

DUO HOJSA/KOSCHELU MIT GÄSTEN

Weinhaus Pfandler "Zu den seligen Affen"

1120 Wien, Dörfelstraße 3A

Reservierung: selig@weinhaus-pfandler.at

18. WIENERLIED-VEREINIGUNG "ROBERT POSCH"

"Wienerisch - Festlich"

15.30 Uhr

Traditionelle Weihnachtsfeier mit den 16er Buam Als Gast erwartet:

Zither-Spielerin Barbara Laister-Ebner

Restaurant Martinsschlössl

1180 Wien, Martinstraße 18 - 0664/598 31 38

WEIHNACHTEN WIAS FRÜHER WAR

Ein Weihnachtskonzert mit Kurt Strohmer

1100 Wien, Hasengasse 38 - 0660/464 66 14

Musikschutz: Euro 12,-

#### Dezember 2022

S(W)INGING CHRISTMAS 16 Uhr mit Regine Pawelka und dem L. E. Quartett Das Vindobona - Lounge 1200 Wien, Wallensteinplatz 6 – 0699/11 48 38 48 Freie Spende

IN THE CHRISTMAS MOOD

The Swingaroos & the Pocket Big Band mit Michael Perfler und Alfred Kern bringen Swing-Interpretationen und deutsche Schlager aus den 50ern. KIP Kunst im Prückel Souterraintheater des Café Prückel

1010 Wien, Biberstraße 2 – 0699/113 97 260 oder martha.enser@chello.at

Eintritt: Euro 25,-

#### DIENSTAG

**20.** WEIHNACHTEN IN WIEN 14 Uhr

mit Michael Perfler.

Klub Melangasse

1220 Wien, Melangasse 1/88 - 953 59 55 oder

pk.melangasse@kwp.at

16ER BUAM - RUTKA.STEURER 18.30 Uhr

Buschenschank Karl Lentner

1210 Wien, Amtsstraße 44 - 292 51 23

Dankbar für freien Schmattes!

TRIO WIEN-CLUBABEND 19 Uhr

Fredi Gradinger, Franz Horacek, Hans Radon

Bühnenprogramm Restaurant Achillion (Vinothek)

1160 Wien, Ottakringer Str. 233 - 0676/908 47 02

#### MITTWOCH

**21.** WEIHNACHTSKONZERT IM KLIMTHAUS 15 Uhr mit Michael Perfler.

**PWH Gustav Klimt** 

1140 Wien, Felbigergasse 81 - 31399 1200

WÄR ES AUCH NICHTS 15.30 Uhr

ALS EIN TRAUM VOM GLÜCK

Erinnerungen an die Kindheit, an die Jugend und an die "gute" alte Zeit

mit Ingrid Merschl und Tobias Cambensy am Klavier "Das Vindobona"-Lounge

1200 Wien, Wallensteinplatz 6 - 512 39 03,

0676/534 69 89 oder ingrid@merschl.at

Euro 9,90 Musikschutz pro Person

inkl. Kaffee und Kuchen

D'ECHTEN WEANER PRÄSENTIEREN 19 Uhr beste Unterhaltung mit prominenten und beliebten Wiener Künstlern.

Heurigenrestaurant "Zum Alten Haus" Peter Binder 1210 Wien, Jedlersdorfer Platz 6 – 294 42 85 oder peter@peterbinder.at

#### DIENSTAG

**27.** WILD CATS 19 Uhr

New Orleans Jazz Wiener Stadtbräu

1010 Wien, Graben 29a

(Zugang durch Chattanooga) - 533 50 00

#### MITTWOCH

**28.** JAHRES-AUS-KLANG 15 Uhr

Mit Michael Perfler.

**PWH Tamariske** 

1220 Wien, Zschokkegasse 89 - 31399 1270

DUO HOJSA/KOSCHELU MIT GÄSTEN 19 Uhr

Heuriger Sissi Huber

1160 Wien, Roterdstraße 5 – 485 81 80

DONNERSTAG

**29.** WILLI LEHNER-TRIO

19 Uhr

mit Willi Lehner, Tommy Hojsa und Rudi Koschelu Heurigenrestaurant "Zum Alten Haus" Peter Binder 1210 Wien, Jedlersdorfer Platz 6 – 0699/120 03 562 Eintritt freie Spende

SAMSTAG

31. SILVESTER-GALA

18 Uhr

mit Susanne Marik und Béla Fischer Theater Die neue Tribüne (unter dem Café Landtmann)

1010 Wien, Universitätsring 4 – 0664/23 44 256

# **Volles Haus beim "Ersten Alt-Wiener-Club Meidling**

So viel Publikum wie bei der ersten Veranstaltung nach der Sommerpause hatten sich die Veranstalter vielleicht gar nicht erwartet. Aber für die Künstlerinnen und Künstler ist das natürlich sehr schön. Nach der Begrüßung durch Obmann Franz Chaloupka legten diese auch gleich los.



Helga Kohl, Michael Wagner, Norman Filz, Gerti Straka und Elisabeth Reichert

Michael Wagner, der für einen Kollegen spontan eingesprungen ist, erfreute uns mit Melodien von Robert Stolz und Franz Lehár. Elisabeth Reichert singt unter anderem "I g'hör zu dir" und "Zimmer, Kuchl, Kabinett". Norman Filz geht mit den Zuhörern "Langsam durch die alten Gassen". Helga Kohl singt nicht nur, sondern führt auch durch das Programm und liest Gedichte vom bekannten Meidlinger Anton Krutisch.

Nach der Pause und der obligaten Tombola gehts weiter. Wir erfahren noch, dass es in Jedlesee gar keinen See gibt. So hat es Hermann Leopoldi in einem Lied beschrieben. Ein besonderer Leckerbissen war das Duett "Florenz hat schöne Frauen", gesungen von Helga Kohl und Michael Wagner. Mit "Jung san ma! Fesch san ma" aus der Operette "Reise um die Erde in 80 Minuten" von Robert Gilbert und Robert Stolz verabschiedet sich das gesamte Ensemble. Erwähnt muss werden, dass die musikalische "Chefin" Gerti Straka alle Künstlerinnen und Künstler am Klavier begleitet hat.

Gerhard Greisinger

## Reminiszenzen

### an Prof. Marika Sobotka

Kolleginnen und Kollegen der Künstlerin erinnern sich in einem Unterhaltungsprogramm mit Geschichten und Liedern.

Die Veranstaltung findet am Sonntag, den 20. November um 17 Uhr im Rahmen des "Adventmarkt Hirschstetten" in den Reservegärten, 1220 Wien, Quadenstraße 15, statt.

Alle, die sich gerne an Marika erinnern wollen, sind herzlich eingeladen.

Informationen auch unter:

www.wien.gv.at/umwelt/parks/blumengaerten-hirschstetten/weihnachten.html

#### OKTOBER - NOVEMBER - DEZEMBER 2022

TÄGLICH WIENER MUSIK beim Heurigen SCHNEIDER-GÖSSL 1130 Wien, Firmiangasse 11 — 877 42 76	19 Uhr	DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS Mayer am Pfarrplatz 1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 370 12 87 – Eintritt frei! HEIMELIGE ZITHERMUSIK	19 Uhr 18 Uhr
JEDEN SONNTAG  WIENERLIED mit Akkordeon und Gesang Mayer am Pfarrplatz 1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 370 12 87  MUSIKANTENSTAMMTISCH des Vereins für Wiener Popularmusik mit Tommy HOJSA & Rudi KOSCHELU	19 Uhr 19 Uhr	Wienerlieder, Evergreens usw. in einem Alt Wiener Gasthaus mit Tradition Gustl Bauer 1010 Wien, Drahtgasse 2 – 533 58 89  Jeden letzten Donnerstag im Monat: TOMMY HOJSA und WILLI LEHNER Heuriger zum Alten Haus (Peter Binder) 1210 Wien, Jedlersdorfer Platz 6 – 294 42 85	9.30 Uhr
und Überraschungsgästen Heuriger Maly 1190 Wien, Sandgasse 8 – 320 13 84 SCHANI-SINGER-SCHRAMMELN beim Heurigen "Zum Berger" 1190 Wien, Himmelstraße 19 – 320 58 93	17 Uhr	JEDEN F R E I T A G DUO REINBERGER-KORBES (Oktober) "Zum Martin Sepp" 1190 Wien, Cobenzlgasse 34 – 320 32 33 oder zummartinsepp.at	18 Uhr
JEDEN M O N T A G WIENERLIED mit Akkordeon und Gesang Mayer am Pfarrplatz 1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 370 12 87	19 Uhr	DUO FADEEV-LECHNER (November u. Dezember) "Zum Martin Sepp" 1190 Wien, Cobenzlgasse 34 – 320 32 33 oder zummartinsepp.at Jeden 2. und letzten Freitag im Monat: RUDI KOSCHELU UND FREUNDE	18 Uhr
Jeden 1. und 3. Montag im Monat: RUDI KOSCHELU UND FREUNDE in der Weinschenke "ZUR BLAUEN NOS'N" 1160 Wien, Johann Staud-Straße 9 — 914 81 58	19 Uhr	beim Heurigen "Herrgott aus Sta'" 1160 Wien, Speckbachergasse 14 — 486 02 30 HEIMELIGE ZITHERMUSIK Wienerlieder, Evergreens usw.	19 Uhr 18 Uhr
JEDEN DIENSTAG  DUO FOSTEL-LECHNER (Oktober) "Zum Martin Sepp"  1190 Wine, Cobenzligasse 34 – 320 32 33	18 Uhr	in einem Alt Wiener Gasthaus mit Tradition Gustl Bauer 1010 Wien, Drahtgasse 2 – 533 58 89 SCHANI-SINGER-SCHRAMMELN	17 Uhr
oder zummartinsepp.at TOMMY HOJSA MIT TOCHTER CONSTANZE Heuriger Maly 1190 Wien, Sandgasse 8 – 320 13 84	19 Uhr	beim Heurigen "Zum Berger" 1190 Wien, Himmelstraße 19 – 320 58 93 JEDEN SAMSTAG SCHANI-SINGER-SCHRAMMELN	17 Uhr
JEDEN MITTWOCH  DUO FADEEV-LECHNER (Oktober) "Zum Martin Sepp"  1190 Wien, Cobenzlgasse 34 – 320 32 33  oder zummartinsepp.at	18 Uhr	beim Heurigen "Zum Berger" 1190 Wien, Himmelstraße 19 – 320 58 93 HEIMELIGE ZITHERMUSIK Wienerlieder, Evergreens usw. in einem Alt Wiener Gasthaus mit Tradition Gustl Bauer	18 Uhr
JEDEN DONNERSTAG  DUO FADEEV-LECHNER (Oktober) "Zum Martin Sepp"  1190 Wien, Cobenzlgasse 34 – 320 32 33 oder zummartinsepp.at	18 Uhr	1010 Wien, Drahtgasse 2 – 533 58 89  DUO REINBERGER-KORBES "Zum Martin Sepp"  1190 Wien, Cobenzlgasse 34 – 320 32 33 oder zummartinsepp.at	18 Uhr

### Friederike Terkal †

#### 1930 - 2022

Fritzi war zwar nicht selbst Künstlerin, aber sie hat die große Kunst beherrscht, ihren Mann KS Karl Terkal, der bereits 1996 verstarb, in den Herzen der Musikliebhaber lebendig zu halten. Zuletzt hat Fritzi auch für ein Buch über die österreichischen Tenöre dem Autor Gregor Hauser mit strahlenden Augen über Karl Terkals Wirken erzählt und ihm so auch in Buchform ein



Denkmal gesetzt. Als ich Fritzi vor vielen Jahren kennenlernte, sprach sie von Karli dermaßen liebevoll und gegenwärtig, dass ich zuerst dachte, sie hat wieder einen Partner, bis ich merkte, sie spricht von Karl Terkal.

Ich erinnere mich an zwei Abende mit ihr, wo wir Karl Terkals Leben Revue passieren ließen, jeweils mit hochkarätigen Wegbegleitern von ihm. Aus Terkals Leben plauderten mit Fritzi und mir bei großem Publikumsinteresse und viel Prominenz im Publikum, nämlich Birgit Sarata, Herbert Prikopa, Gottfried Czerwenka, Gerhard Track und Poldy Grossmann. Und Fritzi war in ihrem Element, ihren Karli in Erinnerung zu rufen. Sie blieb immer bescheiden im Hintergrund, nicht nur bei den beiden Abenden. Fritzi war eine liebenswerte, warmherzige Persönlichkeit. Sie liebte nicht nur Oper und Operette, auch das Wienerlied lag ihr am Herzen, hat ja auch seinerzeit einer der ganz großen Interpreten, nämlich Walter Heider bei Karl Terkal Gesangsunterricht genommen. Und die beiden verstanden sich auch privat sehr gut, legendär ihre Aufnahme des Wienerlieds "Was d' net sagst", eines von Fritzis Favoriten im Wienerlied. Selbstverständlich besuchte sie auch die zahlreichen Wienerliedveranstaltungen immer mit Freude. Und das Herzstück war ihre Familie. Im Kreis von Sohn, Schwiegertochter, Enkel und Nichte war sie gut eingebettet, obwohl sie auch da darauf achtete, dass sie sie nicht belastet. Genauso wie ihren Freundeskreis, der mit der Zeit halt auch immer kleiner wurde. Ich kann mich nicht erinnern, dass sie viel über sich selbst gesprochen hat, immer war Karli in den Gesprächen und Erzählungen präsent. Ihr freundliches Lächeln, ihr feiner Humor, und ihre berührende Liebe zu ihrem Karli wird mir immer in Erinnerung bleiben. Schade Fritzi, dass wir durch Corona unsere Kaffeetratscherln auf Telefonate beschränken mussten. Danke für die vielen Geschichten von Deinem Karli, danke für Deine Freundschaft. Eine Woche vor Deinem 92. Geburtstag bist Du zu Deinem Karli gegangen.

Ingrid Merschl

## Neulich auf der Wieden – der Wiener Troubadour und seine Combo

Der Troubadour mag in den modernen Ohren ein bissl verstaubt klingen. Bei genauerer Betrachtung, hatte dieser aber eine wichtige Funktion. Nicht nur im Mittelalter war er derjenige, der mit seiner Musik eine Botschaft verbreitete.

Diesen Auftrag haben sich Wiener Troubadour, Wolfgang Steubl samt Combo auf die Fahnen geheftet und sie bringen das Wienerlied in einem beachtlichen Repertoire zu den Menschen.

Von Ambros bis Ziehrer spielten die Musiker diesen Sommer an verschiedenen Orten Wiens auf. Am St. Elisabeth-Platz im vierten Gemeindebezirk war es ein besonders stimmiger Abend. Anwohner und Freunde der Wiener Musik mischten sich munter mit den Touristen, die vom Hauptbahnhof kamen. Angezogen von der sanften, dann wieder äußerst schwungvollen Musik. So mancher stellte seinen Koffer ab, um einfach zu lauschen und zu genießen. Der Reisestress wandelte sich in einen herzlichen Willkommensgruß.

Unmittelbarer kann sich Wien als Weltmusikhauptstadt nicht präsentieren.



Ensemble: Wiener Troubadour und Kapellmeister Wolfgang Steubl, Kontrabass Andrea Fränzel, Piano Andreas Plank, Violine Thomas Trsek, Schlagzeug David Kieweg Elisabeth Brandl - www.brandlevents.com

#### **Peter Steinbach ist Professor**

Am 2. Juni 2022 überreichte bei einer Zeremonie im Salon Karlsplatz im Künstlerhaus Sektionschef Mag. Jürgen Meindl die Bestellungsurkunde an den Musikproduzenten, Buchautor und Leadsänger von "Wiener Blue(s)", Peter Steinbach.



Nach der Laudatio, gehalten von Dr. in Marion Wisinger bedankte sich der Geehrte gemeinsam mit seinen Musikerkollegen Nino Holm, Heinz Jiras und Rudi Koschelu mit einigen Liedern.

Den zahlreichen Gratulanten schließt sich die Redaktion von "Wienerlied aktuell" an.

Foto: nadinestudeny

#### **A scheene Gschicht**

#### Eine witzige CD mit 20 neuen Wienerliedern

Die Künstlergruppe Wien International rund um Kuno Trientbacher und Gerhard Blaboll hat vor kurzem eine neue CD herausgebracht: "A scheene Gschicht"

Was ist nicht alles eine "scheene Gschicht" in Wien? Um das zu beschreiben, sowie den Umgang der gelernten Wiener damit, muss man nicht einmal die aktuelle Pandemiesituation bemühen. Im täglichen Leben finden sich genügend Beispiele, auch in der Politik und der ihr nahestehenden Wirtschaft. Grund genug für das Kreativduo Blaboll/Trientbacher, gaudige Lieder dazu zu schreiben und damit zu zeigen: Die Lage ist zwar hoffnungslos, aber nicht ernst!



Als erste Interpretin ist Yuko Mitani zu nennen. Ihre charmante Art zu beschreiben, wie sich eine Japanerin beim Heurigen fühlen kann, warum sie in Wien Teehäuser vermisst und wie es einem Touristen in Osaka gehen kann, den sein Reiseleiter in allzu viele Buddhatempel geschleppt hat, begeistert.

Der Südtiroler Martin Ganthaler steht ihr um kein Haar nach. Wenn er seinem Sohn augenzwinkernd klarmacht, dass Schulbildung unnütz ist, sofern man über eine Goldgrube als Einkommensquelle verfügt, ist hohe Schule. Auch seine Erlebnisse mit dem Zahnarzt oder das Titellied der CD sind wahre Gustostückerln des Wienerlieds.

Andrea Schlor und Saskia Fanta treten üblicherweise als Chansonduo Damenspitz auf. Aber auch im wienerischen Fach können sie überzeugen. "Lauter echte Wiener", eine Weiterentwicklung von Kreislers Telefonbuchpolka, sorgt für Lachstürme, ebenso wie die Interpretation einer alten Naschmarktstandlerin oder der Vergleich der Wiener Männer mit einem Schnitzerl.

Wolfgang Gerold singt ein wunderschön romantisches Lied zu Ehren des Wienflusses, aber auch ein witziges zum Medl-Bräu. Hans Medl, der Besitzer der kleinen Brauerei auf der Linzerstraße, war begeistert. Die Linzerstraße hat übrigens Gerhard Blaboll dazu inspiriert, den Kellergassen-Tanz mit einem aktuellen Text zu versehen: Linzerstraßen-Tanz. Der soll in Zusammenarbeit mit dem Weltmusik-Verlag demnächst auf CD erscheinen.

Von Walter Schirato sind zwei Titel auf der CD zu hören: Einmal "Bist du narrisch" und das zweite Mal "Der Himmel auf Erden". Wie schön wäre für ihn, der in der Weinregion südlich von Wien lebt, wenn man die Vorzüge Wiens mit denen der Adria verbinden könnte – eben ein Himmel auf Erden.

Schließlich, aber nicht zuletzt, ist auch noch Daniela Tanase zu nennen. Der aus Rumänien stammenden, in Dornbach lebenden Sängerin haben Blaboll/Trientbacher ein "unheimliches" Lied auf den Leib geschrieben: "Der Vampir von Dornbach". Herrlich!

Insgesamt ist es eine tolle CD geworden. Wie immer sind die Texte der Lieder in einem Booklet enthalten und laden zum Mitsingen ein. Bei zahlreichen Auftritten kann man die Lieder live hören. Aufnahmen von der CD-Präsentation sind auch auf YouTube zu finden. Wir sind stolz darauf, dass die meisten der beteiligten Künstler auch Mitglieder im Kulturverein Echt Wien sind. Und wie man hört: Die Künstlergruppe Wien International hat sich weiter vergrößert und arbeitet schon wieder an neuen Plänen!

Traude Wehofer, Obfrau des Kulturvereins Echt Wien

## "Wien International" im Café Raimann

In diesem Kaffeehaus in Meidling habe ich so manche Schulstunde verbracht und zwar am Billardtisch anstatt in der Schulbank. So fühlte ich mich kurz wieder jung, als ich am 24. August zum Konzert von der Künstlergruppe "Wien International" kam. Gerhard Blaboll begrüßte die Gäste, sang und moderiert das Programm, welches von Yuko Mitani, Viktoria Car und Martin Ganthaler bestritten wurde.



Großteils Kompositionen von Gerhard Blaboll standen am Programm, wie z. B. "Wienfluss, wenn ich dich nicht hätt" und "Mei Schnitzerl". Aber auch "In einem kleinen Café in Hernals", gesungen von Viktoria und Martin, "Wien ist immer schön" vorgetragen von Yuko Mitani und "Pescatori di Verona" intoniert von Martin bekamen wir zu hören.

Zum Abschluss begeisterte Yuko Mitani das Publikum mit "Der Absacker von Osaka" und mit der Zugabe "Schön ist so ein Ringelspiel" ging der Abend zu Ende.

Gerhard Greisinger

# "Das Wiener Lied"

Vereinigung von Komponisten, Autoren, Interpreten und Freunden des Wienerliedes Obmann: Leopold Helder

## Restaurant "Zu den 3 Linden"

1230 Wien Atzgersdorferstrasse 161 (58A Busstation Am Rosenhügel)

PROGRAMMVORSCHAU - Herbst 2022

13.Nov.

Beginn: 16 Uhr

...ein Streifzug durch vergangene Zeiten mit dem

"Duo Oslansky - Schneeweiss"

11.Dez. Beginn: 16 Uhr Weihnachtsfeier

mit bek. Künstlern u.Interpreten des Wienerliedes!

Gefördert durch:



Musikbeitrag bei den Veranstaltungen: €10.ANMELDUNGEN UNTER: 0664 794 16 01

Adam Stassler

#### **EIN AUSFLUG INS LEBEN**

Ein Kindergesicht, das weint

Ein Teddybär mit der Nase am Spannteppich Im Stiegenhaus war der Geruch von angebrannten Christbaumkerzen, und Tannennadeln lagen im Flur. Ich aber bin gegangen. Warum? Ist ja egal. Kein Schnee lag auf der Straße und bitterkalt war es.

Nur nicht nachdenken. So lange gehen, bis der Körper vor Schmerzen oder Müdigkeit deinem Hirn keine Antwort gibt und dich heimträgt.

Da, ein Licht in einem Beisel. Ich geh' hinein. Da sitzen nur gestrandete Existenzen. Gelegenheitsarbeiter,

Gewohnheitstrinker. Sogenannte Stadteremiten. Auch das Christkind ist da. Einer macht dem anderen ein Geschenk. Aber nicht durch Weihnachtspapierrascheln und Fotografieren beim Auspacken, sondern durch gemeinsames Kämpfen gegen die Einsamkeit.

Man merkt, dass vor ihrem Lebensziel ein schwarzer Samtvorhang hängt und nur das Tageslicht die grausame Hoffnungslosigkeit nach vor bringt.

Still ist es geworden. Einer singt Soldatenlieder und klopft mit seinem Holzfuß den Takt dazu, als ob er marschieren würde. Alle Augen sind zu.
Alle schlafen so, wie ein Mensch schlafen muss, der die letzte Nacht in der Todeszelle verbringt.
Mit Bildern vor den Augen. Von der Kindheit.
Von einem verunglücktem Leben.
Ich gehe. Die Müdigkeit hat gewonnen.
Schön warm ist es zu Hause. Unter dem Christbaum liegt ein Päckchen und mein Name steht darauf.
Lange schaue ich mein Geschenk an, und das Weihnachtspapier raschelt, als ich es aufmache.

Aber fotografieren lasse ich mich diesmal nicht.

# Ich hab mein Herz in Wien entdeckt

So lautete der Titel des Gartenkonzertes 2022 in der Strecker Villa in Baden. Bei herrlichem Sommerwetter fand am 3. Juli die traditionelle Veranstaltung statt. Unter der Leitung von Tomas Trsek begleiteten die Ensemble-Schrammeln & Co. Martina Hetzenauer, Ivo Kovrigar, Mathias Reinthaller und Beppo Binder bei Kompositionen mit Wienbezug. So hörte man beispielsweise "Ich hab mein Herz in Wien entdeckt", "Mein Mädel ist ein Wienerkind" und "Spinne, kleine Spinnerin am Kreuz".



Herbert Fischerauer führte durch das Programm und Altbürgermeister August Breininger unterhielt das Publikum zwischen den Musikstücken mit Geschichten. Frau Reg. Rat Erika Strecker, die Witwe des Komponisten begrüßte persönlich die Gäste und erfreute sich am Programm.

Den zweiten Teil des Programms eröffneten die Schrammeln, bestehend aus Astrid Braunsperger (Violine), Michael Hausner (Kontragitarre und Christian Höller (Akkordeon) mit dem Stück "Ballschwärmer". Nach "In Grinzing pfeift schon jeder Spatz", "Das ist mein Wien", "So lang noch echte Weana Leben" und anderen Liedern endete der Nachmittag mit der bekannte Melodie "Drunt in der Lobau".

Gerhard Greisinger

#### **Drittes**

## "Wohnzimmerkonzert" beim Wambacher

Fredi Gradinger, umtriebiger Akkordeonist und Komponist hatte eine Idee. Er erfand die Wohnzimmerkonzerte, so genannt, weil im Extrazimmer beim Wambacher kaum mehr Platz als in einem großen Wohnzimmer ist. Bei jedem Konzert stellte er einen Komponisten mit seinen Melodien vor und lud einen Gast dazu ein. Beim ersten Konzert standen Melodien von ihm selbst am Programm, welche er Großteils mit Engelbert Mach komponiert hatte, und Gast war Michael Perfler. Engelbert ist auch der musikalische Partner bei den Auftritten.



Das dritte Konzert fand am 27. Juni statt. Die Komponisten, um die es ging, waren Rudi Luksch, Hermann Leopldi, Sepp Fellner, Karl Föderl und Horst Chmela. Als Gast konnte das Publikum Robert Kolar begrüßen. Fredi, der ja schon lange Zeit in der Wienerlied-Szene tätig ist, verband die Musikstücke mit Geschichten, welche er mit den Komponisten selbst erlebt hatte. So hörten die Gäste von einem "Tipp-Kick-Match" welches um vier Uhr früh im Café Kaunitz stattfand. Und man erfuhr beim "Klanen Strawanzer", komponiert von Rudi Luksch, dass auch die elegant gekleideten Herren der Wiener Unterwelt gerne beim Wienerlied saßen und außergewöhnlich viel Trinkgeld gaben.

Aus Horst Chmelas Idee eines Komponistenwettbewerbs in der Bezirkszeitung entstand "Die letzte Gaslatern". Das Lied von der "Kellergassen" gab Robert Kolar zum Besten, "Da san man net scharf drauf in Wien" und "Ja wenn der Regen lauter Gumpoldskirchner wär".

"Ich kann den Novotny net leiden" gestand Martina und Karl Zacek und Julia trugen ihren Teil zum Programm bei. "A Wiener in Mallorca" war noch zu hören und die "Überlandpartie", "A guter Tropfen, so drei Mal täglich" und viele andere mehr oder weniger bekannte Melodien.

Gerhard Greisinger

Am 25. Oktober 2022 findet die

#### Generalversammlung

des Vereins "Der liebe Augustin" statt.

Tagesordnung:

- 1. Begrüßung und Bericht
- 2. Kassabericht
- 3. Entlastung des Vorstands
- 4. Weiterbestand der Zeitung "Wienerlied aktuell"
- 5. Auflösung und Abwicklung des Vereins

Ort und Zeit: "Das alte Haus", 1210 Wien, Jedlersdorfer Platz 6, 18.30 Uhr

**Der Vereinsvorstand** 



# AKM. Veil Musik etwas wert ist.

Wolfgang Stanicek

## Erich Meder. Ein Schlagertexter als Chronist der Wiener Seele

Herausgegeben von Wolfgang Bacher

Kral Verlag 2017

ISBN: 978-3-99024-705-1

192 S., Lit.verz., zahlreiche Abb., Hardcover,

Vierfarbendruck, EUR 26,90

Erich Meder, einer der erfolgreichsten Textdichter im Unterhaltungsgenre des 20. Jahrhunderts, hat Wiener Lebensart und Identität im "Wurschtl", den "Kellergassentanz" und vielen anderen Wienerliedern kongenial eingefangen. Mit Evergreens wie "Der alte Sünder", "Hallo Dienstmann" und der "Rose vom Wörthersee" hat er außerdem österreichische Filmgeschichte mitgeschrieben.

Erhältlich unter www.kral-verlag.at oder Musikverlag Bosworth, Tel. 0664 4224323, sowie am Büchertisch im Wiener Konzerthaus am 4. November 2022 (siehe letzte Umschlagseite).



# Miener Humor"

Unter dem Titel findet am 9. Oktober 2022 um 18.30 Uhr im Mozartsaal des Wiener Konzerthauses das 80. Jubiläumskonzert des Symphonischen Schrammelquartetts statt.

Das Ensemble, bestehend aus Helmut Lackinger (Violine), Edwin Prochart (Violine), Kurt Franz Schmid (Klarinette), Ingrid Eder (Knopfharmonika) und Peter Hirschfeld (Kontragitarre und Moderation) hat sich dazu illustre Gäste eingeladen.

Kammersängerin Prof. Ildikó Raimondi (Sopran) und Kammersänger Herbert Lippert (Tenor) sind mit von der Partie.

Die Künstlerinnen und Künstler laden alle Schrammel-Freunde und die, die es noch werden wollen, herzlich ein. Nach dem Konzert besteht die Möglichkeit, ein wenig in der Aula weiterzufeiern.





#### **Die 16er Buam im Radio**

In seiner Radiosendung "Mit Künstlern auf du und du" hatte Gerhard Blaboll diesmal Klaus Steurer und Patrik Rutka zu Gast.



Interessierte können die Aufnahme ab 3. Oktober zwei Wochen lang unter diesem Link hören:

https://soundcloud.com/radio-wienerwald/sets

Außerdem unbegrenzt lang auf YouTube: https://www. youtube.com/watch?v=U54dtoOvAps (mit eingeschränkter Musik, aus AKM-Gründen). G erhard Blaboll

## Die Doppel-CD "Kraut-und-Ruabn 3+4" ist fertig!

Der Herbst naht mit großen Schritten und damit wächst bei uns die Vorfreude. Ihnen unsere neueste Arbeit präsentieren zu dürfen:

Warum heißt die CD so? 17 verschiedene Interpreten und Formationen haben unzählige Lieder dazu beigesteuert. Alphabetisch geordnet waren das die 16er-Buam, Gottfried Baldaszti, Gerhard Blaboll, Cobario, Damenspitz, Duo Knaus, Gerald Etzler, Xenia Galanova, Martin Ganthaler, Wolfgang Gerold, Salpi Lemke, Regine Pawelka-Oskera, Victor Poslusny, Jess Robin, Sylvia Wally, Wiener Tschuschenkapelle und Andreja Zidaric. Sie sehen schon: Musikalisch reicht der Bogen von Wienerlied über Schlager, Chanson bis hin zu klassischer Musik - Kraut und Ruabn eben! Worauf ich persönlich sehr stolz bin: Die Texte zu all diesen Liedern stammen von mir und es ist mir eine große Freude und Ehre, diese großartigen Interpreten meine Texte singen zu hören!

An folgenden zwei Terminen stellen wir die CD vor: Am Dienstag, 4. Oktober 2022 um 19 Uhr im Pfarrzentrum Hütteldorf, 1140 Wien, Hüttelbergstraße 1a, und Sonntag, 9. Oktober 2022 um 19 Uhr im Haus der Musik, 1010 Wien, Seilerstätte 30. Näheres im Terminverzeichnis dieser Ausgabe.

Kontakt: 0664/184 09 35 oder gerhard.blaboll@aon.at ·

> Bitte beachten Sie den Redaktionsschluss. Nach diesem Termin einlangende Manuskripte können a u s n a h m s l o s nicht berücksichtigt werden!



PRILISAUER Wiener Restaurant & Bierschank

Ihr Spezialist für Hochzeiten und Gesellschaften In gediegenen Räumlichkeiten (für 15 bis 100 Personen geeignet) arrangieren wir gerne für Sie Ihre spezielle Feier. Selbstverständlich beraten wir Sie gerne vorher über alle näheren Details. Wir bitten um telefonische Voranmeldung.

1140 WIEN. LINZER STRASSE 423 - TELEFON 979 32 28

ZUSCHRIFTEN
an die Redaktion:
1030 Wien, Obere Viaduktgasse 20
GERHARD GREISINGER
0664/151 45 67 ggreisinger@aon.at

§

Diese Zeitung ist eine Vereins- und Veranstaltungszeitung des Vereins "Der liebe Augustin, Verein zur Förderung und Pflege des Wienerliedes". Ihre Erscheinungsweise ist vierteljährlich. Es wird darauf Wert gelegt, dem Leser einen umfassenden Einblick in die Aktivitäten des Wienerliedes zu geben, wobei vor allem der verbindende Charakter zu den anderen Vereinen unterstrichen werden soll. Diese haben ebenfalls die Möglichkeit, ihre Mitteilungen in dieser Schrift zu veröffentlichen.

Eigentümer, Herausgeber und Verleger:

DER LIEBE AUGUSTIN - Verein zur Förderung des Wienerliedes. - Redaktion: Gerhard Greisinger, 1030 Wien, Obere Viaduktgasse 20, Telefon 713 02 32, e-mail: ggreisinger@aon.at.

## Wiener Konzerthaus - Schubertsaal Freitag, 4.11.2022 - 19.30 Uhr

## Der alte Sünder vom Wörthersee

Autoren-Portrait Erich Meder zum 125. Geburtstag

Vor 125 Jahren, am 28. Juli 1897, wird Erich Meder in Brünn geboren. Mit seinen Liedtexten avancierte er zu einem der wichtigsten Kreativen des 20. Jahrhunderts bei Schlagern, Chansons und Wienerliedern. Geistreich und humorvoll hat er Gefühle, Befindlichkeiten und Allzumenschliches unterhaltsam verpackt. Filmschlager wie "Der alte Sünder", die "Rose vom Wörthersee" und "Hallo Dienstmann" haben die Nachkriegszeit geprägt und im "Wurschtl" hat er das Wienerische kongenial getroffen.

Traude Holzer - Percussion, Gesang Robert Reinagl - Vortrag und Gesang Helmut Stippich - Klavier, Harmonika, Gesang Maria Stippich - Bass, Gitarre, Gesang Nikolai Tunkowitsch - Violine, Gesang Reinhard Uhl - Klarinette, Saxophon, Gesang Wolfgang Stanicek - Moderation





Neue musikalische Arrangements und ironisierende Textgestaltung sorgen für ein unterhaltsames Programm und garantieren Schmunzeln, Lachen und Mitschwingen.

Karten unter www.konzerthaus.at | Informationen beim Musikverlag Bosworth unter 0664/4224323















DDr. Wolfgang Bacher -