

## Der liebe

# Augustin

mit Veranstaltungskalender u. Künstlerverzeichnis

Nummer 31 / 8. Jahrgang  
April – Juni 2000

FÜR MITGLIEDER  
KOSTENLOS

ERSCHEINUNGSWEISE:  
VIERTELJÄHRLICH



## Rudolf Malat - Professor

Am Montag, den 31. Jänner 2000, war es so weit, der überaus beliebte Schrammelkapellmeister Rudi Malat wurde vom Bundeskanzleramt (Kunstsektion) mit dem Berufstitel Professor ausgezeichnet. Die Laudatio hielt

Franz Becke mit einem ausführlichen Lebenslauf und einem präzisen Bericht über das Schaffen von Rudolf Malat, der das Wiener Kulturgut Wienerlied in alle Welt trägt. Viele Gratulanten und Freunde waren anwesend zu dieser Feierstunde und Bürgermeister Michael Häupl sowie Kulturstadtrat Peter Marboe gratulierten per Telegramm, da sie termingemäß an dem Festakt nicht teilnehmen konnten. Rudolf Malat hat für das Jahr 2000 ein Jahresprogramm konzipiert mit großen und kleinen Veranstaltungen, aber davon später...

Rudolf Malat wurde am 22. April 1933 in Wien geboren. Nach Pflichtschule, kaufmännischer Ausbildung und Studium war er 46 Jahre zum Großteil in den Vorstandsetagen großer Konzerne tätig. Außerdem betrieb er eine Boutiquen-Kette sowie ein Reisebüro. Im Jahre 1995 löste er alles auf und trat in den wohlverdienten Ruhestand. Daneben befasste sich Rudolf Malat seit 50 Jahren mit der Wiener Musik in all ihren Variationen.

Im Alter von 12 Jahren begann er mit dem Spiel auf der Alt-Wiener Knopfharmonika. Angeleitet von seinem Vater, der bis zu seinem 81. Lebensjahr dieses Instrument professionell spielte, erhielt er bei den damals berühmtesten Interpreten dieses Instruments Unterricht.

Seit 1950 spielte Rudolf Malat in allen berühmten Schrammelmusik-Gruppen. 1984 gründete er sein eigenes Schrammelquartett „DIE MALAT-SCHRAMMELN“ und gewann mit seinem Ensemble auf Anhieb den „ERSTEN WIENER VOLKSMUSIK-WETTBEWERB“. Den 2. Platz errang er mit seinem Duo Harmonika-Kontragaritarre als MALAT-DUO.

Rudolf Malat kämpft seit nunmehr 50 Jahren für die Wiener Musik und das Wienerlied, sowohl in der alten klassischen Form als auch in zeitgenössischen Kompositionen. Er nimmt auch Entbehren auf sich, finanziell und zeitmäßig, um dieses alte Kulturgut der Wiener Volksmusik und speziell die Schrammelmusik mit den Original-Volksinstrumenten am Leben zu erhalten und für die Zukunft zu sichern. Dies geschieht durch



Prof. Rudolf Malat mit Gattin Margarita Touschek

die Veranstaltungen eigener Konzert-Serien in Wien in Zusammenarbeit mit der von ihm gegründeten Gesellschaft FREUNDE DER WIENER MUSIK zur Förderung des Nachwuchses, Förderung der zeitgenössischen Wiener Musik und Wiener Mundartdichtung.

Durch den großen persönlichen Einsatz mit Tourneen in vielen Ländern der Welt, wo das Wienerlied in all

seinen Facetten dargeboten wird, wurde Rudi Malat mit seinem Ensemble frenetisch gefeiert. Japan, China, USA, Deutschland, Italien, Schweiz, Skandinavien, Holland, Belgien, Frankreich, Polen, Ungarn, Russland, Tschechien, Slowakei, um nur einige zu nennen.

Auch zahlreiche Rundfunk- und TV-Auftritte, vor allem

Fortsetzung auf Seite 6

# Künstler des Wienerliedes

**Wir bringen Ihnen hiermit eine alphabetische Liste von jenen Künstlern des Wienerliedes, die gerne bei Veranstaltungen der Vereine und Vereinigungen sowie bei privaten Festen und Feiern ihre Mitwirkung bei zeitgerechter Terminisierung zugesagen.**

**Es handelt sich hier um kostenlose Privatanzeigen. Die Redaktion hat keinerlei Einfluß auf Titulierungen bzw. Formulierungen der Künstler.**

- ALTMANNSDORFER SCHRAMELQUARTETT**  
Prof. Heinz Schütz – Gesang Herta Aschenbrenner  
Telefon 812 34 16
- ALT-WIENER KONZERTSCHRAMELN** (musikalisch, literarisch, Gesang)  
F. Horacek, 1200 Wien, Dresdner Str. 112/1/8, Tel. 332 10 93
- ARTLIEB** Karl, Alleinunterhalter (Akkordeon)  
2103 Langenzersdorf, Alleestraße 44, Telefon 02244/29 3 52
- ASCHENBRENNER** Herta, Konzertsängerin (Sopran), Wienerlieder, Operette und Musicals  
1120 Wien, Edelsinnstraße 30/2/2/9, Telefon 812 34 16
- BALLA** Willi, Sänger  
2103 Langenzersdorf, Winzergasse 14, Telefon 02244/53 51
- BAR-FLY DUO** spielt auf Hochzeiten, Geburtstags- und sonstigen Feiern, wo gute Stimmung gewünscht wird  
Telefon 294 20 29 oder 0664/494 73 15
- BAUER** Rudolf, Sänger und Moderator  
1200 Wien, Jägerstraße 62–64/17/24, Telefon 330 66 85
- BÄUML** Herbert, Akkordeon, Gesang, Klavier  
2344 Ma. Enzersdorf, Franz-Josef-Str. 36, Tel. 02236/45 3 84, 0664/55 11 305
- BECHERER** Robert, Komponist, Texter und Interpret  
1050 Wien, Spengergasse 11/2, Telefon 544 93 86, 504 17 53
- BEER** Eva, Sängerin (Wiener Lieder)  
1220 Wien, Fuchsienweg 13 a, Telefon 734 33 64
- BERG & TAL-SCHRAMELN**, Reinhold Wegmann  
1020 Wien, Obere Augartenstraße 44/3/13, Telefon 212 03 76
- BESTA** Peter, Musiker (Akkordeon und Gesang)  
1230 Wien, Erlaaer Straße 120/9/2, Telefon 667 44 50
- BEYER** Norbert (Akkordeon, Gesang)  
2522 Oberwaltersdorf, Hubert-Willheim-Straße 3,  
Telefon 02253/86 14
- BIBL** Roman, Sänger, Musiker  
1020 Wien, Schüttelstraße 3/2/15, Telefon 212 72 26
- BIERNECKER-VALENTA** Monika, Konzertsängerin (Sopran) (Kirchenmusik, Oper, Operette, Musical, Chanson, gehobenes Wienerlied)  
2351 Wiener Neudorf, Mühlfeldg. 35/4/3, Tel. 02236/627 31
- BLÖDEL EXPRESS** (Ernst Chuchel)  
1210 Wien, An der oberen Alten Donau 3–9/12/4  
Telefon 0664/101 42 84
- BOHEMIA** – Böhmisches Blasmusik – Helmut Schmitzberger  
1100 Wien, Studelgasse 18/6/2, Telefon 603 43 28
- BORNEMANN** Grete, Sängerin (Sopran)  
1080 Wien, Lerchenfelder Straße 122/79, Telefon 405 96 19
- BREGESBAUER** Hans, Humorist, Conferencier  
1100 Wien, Franzosenweg 49, Telefon 689 14 14
- BRUCKER** Fritz (Klavier, Conference)  
1160 Wien, Rosegggasse 21/14, Telefon 493 52 36 oder 0664/431 13 96
- BUBEK** Heinz, Musiker (Akkordeonist)  
1150 Wien, Graumanngasse 38/6, Telefon 893 76 85
- BURLI DENK TRIO** (DUO), 3stimmige Wienerlieder  
Peter (Burl) Denk, 1220 Wien, Siedlg. Einigkeit, Parz. 1/12,  
Telefon 202 31 96
- CHORVEREINIGUNG „JUNG-WIEN“**, künstlerischer Leiter:  
Manfred Schiebel  
1010 Wien, Bösendorferstr. 12, Tel. 259 73 06/6 od. 914 00 15
- CLEMENS** Flora, Autorin (hochdeutsche Lyrik sowie Lustiges in nö. Mundart), Sängerin  
1130 Wien, Kalmanstraße 1 d/36 b/20, Telefon 803 62 63
- DAS LEGENDÄRE STADTBahnQUARTETT**  
Kontakt: Christoph Lechner, Telefon 317 51 81
- D' ALTSPATZN** (Wienerlied, Stimmungsmusik, Evergreens)  
Telefon 493 87 80
- D'NACHTFALTER**, im Duo und auch im Trio  
Telefon 713 29 98 (Frau Iris)
- DIE FIDELN HÜTTELDORFER**, Ernst Seidl, Peter Herbst, Peter Glück (Alt-Wiener Musik aus der unteren Lad')  
1120 Wien, Schönbrunner Straße 181/2, Telefon 810 42 33  
1140 Wien, Unterreingasse 62 A, Telefon 911 10 19 (Kontakt)
- DIETRICH** Fritz, Schauspieler, Moderator, Vortragskünstler  
1150 Wien, Pillergasse 14/13, Telefon 85 52 96 (893 90 61)
- DUO ALT WIEN** – Richard Reinberger  
1100 Wien, Quellenstraße 134–136/40, Telefon 604 74 00
- DUO CZIPKE-LECHNER**  
Walter Czipke (Knopffharmonika), Telefon 363 77 34  
Christoph Lechner (Kontragitarre), Telefon 317 51 81
- ENZL** Kurt, Conferencier und Mundartdichter  
1170 Wien, Kastnergasse 27/4/7, Telefon 484 26 74
- FASCHING** Franzl, Conference/Magie/Gesang  
1020 Wien, Mexikoplatz 1/10/9, Telefon 216 92 64
- FAULAND** Klara und Kurt, Gesangsduo  
1150 Wien, Zinckgasse 5, Telefon 985 08 29
- FECHNER** Prof. Otto, Musiker  
1238 Mauer, Mackgasse 4, Telefon 888 66 86
- FISCHER** Eilly, Sängerin  
1160 Wien, Seitenberggasse 66/17
- FITZNER** Andreas, Musiker (Singende Säge)  
1060 Wien, Dominikanergasse 4/7
- FOLWAR** Hanna, Autorin  
1110 Wien, Studenygasse 7–9/2/1, Telefon 76 95 309
- FRANK** Wolf, Moderator – Entertainer – Parodist  
2000 Stockerau, Schubertgasse 4, Telefon 02266/72 372 oder 0664/209 93 90
- FREUDORFER** Rudi, Autor, Komponist, Musiker und Sänger  
2352 Gumpoldskirchen, Schulgasse 8, Telefon 02252/62 1 03
- FRIEDRICH** Willi, Conferencier  
1120 Wien, Moosbruggergasse 2/4/4, Telefon 603 14 58
- FRIES** HEINZ (Fries Entertainment), Musiker, Texter, Sänger, Conferencier, Kabarettist  
1210 Wien, Scottgasse 23/128, Telefon 292 53 88
- FRITZSCH** Leopold, Musiker (Akkordeon, Gesang)  
2512 Oeyenhausen, Felsingerstraße 16, Telefon 02252/46 2 56
- FRÖHLICH** Ernst, Humorist und Bauchredner  
1110 Wien, Kopalgasse 58–60/1/16, Telefon 749 13 76
- GÄNSDORFER** Maria, Textautorin (Mundartgedichte, Lesungen)  
1130 Wien, Kalmanstraße 8/II/8, Telefon 845 87 23
- GALKO** Johann, Drehorgelspieler für alle Anlässe!  
1020 Wien, Engerthstraße 236/14, Tel. 729 29 47, 280 45 26, Postfach 47
- GERNER** Hans, Sänger  
1100 Wien, Bürgergasse 21–23/13/23, Telefon 600 17 66, Mobil 0664/431 41 14
- GIRK** Kurt, „Weans Frankieboy“, Sänger für das Urwienerische  
1160 Wien, Grundsteingasse 6/13, Telefon 489 47 90
- GLASER** Karl, Moderation, Vortrag und Gesang (Wienerlieder, Wiener Lyrik, Chansons)  
2353 Guntramtsdorf, Johann-Strauß-G. 7 b, Tel. 02236/530 89 oder 0664/105 38 52

WIENS SCHÖNSTER STADTHEURIGER FAMILIE STRAUSS PRÄSENTIERT:

**Sonntag, 18. Juni 2000, 16 Uhr**

***Vom Wienerlied zum Evergreen***

**Christl Prager**

und die

**Wien-Schrammeln**

**Walter Heider**

**H.P.Ö.**

**Franz Zimmer**

Sichern Sie sich bitte **rechtzeitig** Ihre Karten unter den  
Telefonnummern 769 84 84 (Fam. Strauss) oder 688 13 62 (Hanke-Prager)

## WIENS SCHÖNSTER STADTHEURIGER

**Dienstag bis Samstag  
ab 19 Uhr M U S I K**

Di., Mi. und Sa.:  
**Musik mit bekannten  
Wienerlied-Interpreten**

Donnerstag und Freitag:  
**F. Zimmer u. H. Schöndorfer**

**PRIVATPARKPLATZ**

**Preisgekrönter  
HEURIGENGARTEN**

**PRACHTBUFFETT  
kalt und warm mit  
Mehlspeisspezialitäten  
aus eigener Bäckerei**



Familie

**STRAUSS**

**ERLESENE WEINE**  
aus den bekanntesten  
Rieden Österreichs

Für Ihre private Feier:  
**GEWÖLBEKELLER**  
mit Platz  
bis zu 100 Personen

Nach einem gelungenen  
Heurigenbesuch  
finden Sie in unserem  
**SEKTSTÜBERL**  
einen harmonischen  
Ausklang des Abends

**Tischreservierungen**  
erforderlich!

**Mo bis Sa 15–24 Uhr  
So + Fei Ruhetag**

1110 WIEN, KAISER-EBERSDORFER STRASSE 58 · Tischreservierungen: 7 6 9 8 4 8 4

● Ab 7. Mai bis 24. September (außer Pfingsten) auch SONNTAG ab 15 Uhr geöffnet ●

- GLOCK Dr. Heinz, Komponist  
D-84032 Altdorf-Pfetrach, Pfarrkofener Weg 7
- GRADINGER Alfred, Alleinunterhalter, Komponist, Autor, Musiker (Duo, Trio, Schrammelquartett)  
1230 Wien, Atzgersdorfer Straße 171, Weg 6/192, Telefon 802 51 68, Mobil 0664/501 82 82
- GROSSMANN Prof. Leopold, Kapellmeister – Komponist – Konzertbegleitung  
1140 Wien, Flötzersteig 222/Stg. 16, Telefon 914 13 21
- GRUBMÜLLER Fred und Christian (Duo)  
Wienerlied, Evergreens, Tanzmusik  
1160 Wien, Ameisbachzeile 119/5/20, Telefon 911 64 69
- GWOZDZ Helena, Autorin, Komponistin (Duo mit Felix Kerl)  
1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 14/21,  
Tel. 748 14 44, Fax 748 14 44-12 (Geschäft),  
408 66 49 (Wohnung)
- HALLODRIS, Die 2, Kurt und Margit Scheidel, vom Alt-Wienerlied bis Countrymusik  
1200 Wien, Stromstraße 36–38/32/5, Telefon 350 30 78 oder 02773/43 426
- HANA Peter, Sänger (Wienerlied, Oper, Operette, Musical)  
3003 Gablitz, Haglgasse 18, Telefon 02231/47 27 (647 27)
- HANS ECKER TRIO (Hans Ecker, Rudi Bichler, Peter Jägersberger), Humoristik und Conference mit musikalischen Darbietungen, Wienerlieder in neuem Gewand, Parodien  
1020 Wien, Zirkusg. 3/2/4, Tel. 0699/104 36 024 (Hans Ecker)
- HARTL Alfred, Vortragskünstler, Interpret humorvoller Wienerlieder, Obmann des H. B. B.  
1220 Wien, Industriestraße 91, Parz. 29, Telefon 204 02 58
- HASELBERGER Norbert, Gitarre u. Kontra, Banjo, Baß u. Gesang, im Duo, Trio u. Quartett  
1030 Wien, Leonhardgasse 3–5/1/2/18c, Telefon 710 31 69, 0664/209 60 40
- HASTERMANN Franz, Alleinunterhalter, „Horstis Evergreens“, Nostalgieschlager, Unterhaltungs- und Tanzmusik für junggebliebene Senioren  
1140 Wien, Steinböckengasse 29, Telefon 914 87 33 oder 0664/358 25 06
- HAVLICEK Peter (Kontragitarre)  
1130 Wien, Wilhelm-Leibl-Gasse 2–4/2/9, Telefon und Fax 803 10 81
- HAWLIK, Mag. Herbert (Obmann des Orchestervereins „Dornbach-Neuwaldegg“)  
1170 Wien, Gschwandnergasse 36/2/18, Telefon 489 17 73
- HEGER Gerhard, Sänger (Alt-Wienerlied, Operette, Evergreens)  
1160 Wien, Baumeistergasse 2/4/4, Telefon 485 22 74
- HEIDER Leopold – H. P. Ö. – Mundartdichter und Conferencier  
1130 Wien, Speisinger Straße 37, Telefon 802 84 62
- HEIDER Walter, Sänger  
1150 Wien, Clementinengasse 27/23, Telefon 893 00 33
- HERNALSER BUAM (Fritz Aschauer – Kurt Fabrick)  
1170 Wien, Kalvarienberggasse 26, Telefon 403 08 34
- HESIK Franz, Komponist, Arrangeur, Klavierbearbeitung  
1150 Wien, Sechshauer Straße 62–64/Stg. 2, Tel. 893 69 57 oder 02773/43 213
- HIRN Wilhelm, Alleinunterhalter (Duo, Trio)  
2000 Stockerau, Glasfasergasse 8, Telefon 02266/686 18
- HÖDL Gusti, Interpretin ältester Wienerlieder  
3002 Purkersdorf-Baunzen, Pfarrer-K.-Hessle-Gasse 26
- HOFBAUER Leopold, Sänger und Komponist  
1210 Wien, Schloßhofer Straße 20/3/1/3, Telefon 278 02 37
- HOFBURG-SCHRAMMELN, Wiener Musik (Kurt Peter)  
D-65934 Frankfurt/Main 80, Am Rosengarten 3, Telefon 06069/39 57 82
- HOFFMANN Sebastian (Wastl), Akkordeon, Gesang (Solo, Duo, Trio)  
1170 Wien, Kalvarienberggasse 68/2/14, Telefon 408 38 75
- HOJSA-EMERSBERGER, Duo  
Thomas Hojsa 333 11 84  
Helmut Emersberger 33 21 968
- HOLUB Karl, Interpret von Evergreen und Wienerlied, Komponist und Autor  
1210 Wien, Gerasdorfer Straße 55/199/2 Telefon 290 08 04
- HORACEK Franz, Musiker (Kontragitarre, Kontrabaß)  
1160 Wien, Lienfeldergasse 68/8, Telefon 485 20 82 und 0699/113 56 904
- HORAK Walter, Wienerlied-Interpret, 1. Obmann des Vereins „Wiener Klang“  
1190 Wien, Daringergasse 12–20/19/2, Telefon 328 76 10
- HORST & HORST, Unterhaltungs-Duo Vater und Sohn  
Telefon 02243/411/173 oder privat 02243/245 88 (Horst Nurschinger)
- HUBATSCH Gertraude, Sängerin – Solo und im Duo  
1110 Wien, Simm. Hauptstraße 150/9/4, Telefon 76 95 618
- JAKAB Alexander, Sänger (Bariton)  
1100 Wien, Uetzgasse 12, Telefon 688 68 56, 604 97 48
- JANUSCHKE, Gesangsduo und Musiker (Akkordeon/Geige)  
1020 Wien, Sebastian-Kneipp-Gasse 10/2, Telefon 24 08 165
- KAINZ Oskar, Sänger  
1210 Wien, Justgasse 16/54, Telefon 290 37 16
- KASPAR Karl, Textautor, Conferencier  
1190 Wien, Zahnradbahngasse 3, Telefon 372 45 15
- KERL Felix, Autor, Liedertexter (Duo mit Helena Gwozdz)  
1120 Wien, Hohenfelsplatz 1/3, Telefon 812 11 80
- KOLAR Robert, Schauspieler, Sänger, Conferencier  
1080 Wien, Lerchenfelder Straße 66–68/69, Telefon 0664/224 65 16
- KOSCHELU Ralf, Musiker (Akkordeon, Gesang – Solo, Duo, Trio), Telefon 493 87 80
- KOSCHELU Rudi, Komponist, Autor, Musiker (Duo, Trio, Schrammelquartett)  
1170 Wien, Franz-Glaser-Gasse Parz. 172, Telefon 481 84 28
- KRAMER Manfred, Musiker (Kontragitarre, E-Gitarre, Gesang im Duo, Trio und Band), Wienerlieder, Evergreens, digitales 25-Spur-Tonstudio (von der Aufnahme bis zur Master-CD)  
3442 Langenrohr, Haydnstraße 11, Tel. u. Fax: 02272/74 43, 0664/10 12 963
- KRBEC Karl, Autor und Komponist  
1120 Wien, Endergasse 57/5, Telefon 844 01 05
- KREBS Rita, Sängerin  
2320 Schwechat, Himberger Straße 57, Telefon 707 73 13
- KREISEDER Erika, Operetten- und Wienerlied-Interpretin  
1130 Wien, Wlassakstraße 62, Telefon 879 70 50
- KROTTENDORFER Rosa Maria, Komponistin und Autorin  
1130 Wien, Am Rosenberg 1/1/2, Telefon 883 54 53
- KUMPFMÜLLER Waltraud-Maria, Moderationen, Lesungen, Texte  
Telefon 02286/21 82 oder 0664/260 37 48
- LAHNER Franz, Mundartdichter  
2380 Perchtoldsdorf, Franz-Josef-Straße 28, Telefon 869 74 72
- LECHNER Renate, Autorin, Veranstaltungsorganisatorin  
1020 Wien, Ybbsstraße 39–41/6/4/26, Telefon 726 05 05
- LECHNER-FASCHING Hermi, Autorin, Sängerin  
1020 Wien, Mexikoplatz 1/10/9, Telefon 216 92 64
- LEE Prof. Felix, Komponist (Akkordeon, Klavier, Solo oder Duo), mit Prof. Gertrude Kisser-Gola Akkordeon-Duo  
1150 Wien, Märzstraße 105/25, Telefon 983 16 32
- LEHNER Willi, Sänger (Alte Wienerlieder)  
1200 Wien, Stromstraße 36–38, Telefon 335 80 32  
2201 Seyring, Wiener Straße 58
- LENDVAY Prof. Ferry (Wienerlied, Walzer, Operette, Evergreens, Geige, Baß)  
1020 Wien, Untere Augartenstraße 14/11/6, Telefon 212 53 56
- LUKSCH Rudi, Autor, Komponist, Musiker (Solo/Duo/Trio)  
1210 Wien, Skrapupstraße 24/28/6, Telefon 292 36 09
- MACOUREK Karl, Pianist, Korrepetitor für das Wienerlied und klassische Musik  
1150 Wien, Reithofferplatz 14, Telefon 982 25 81
- MADERBACHER Erich, Musiker (Zither), Autor, Komponist, Gesang  
1190 Wien, Huleschgasse 2/42/1, Telefon 0699/105 28 248
- MALAT SCHRAMMELN – Rudi Malat  
1140 Wien, Hadikg. 104/4, Tel. 892 86 21, Fax 02954/302 12
- MALIK Thomas, Schauspieler, Sänger  
1130 Wien, Tuersgasse 5–11/36, Telefon 879 48 61 oder 0676/305 57 47
- MANES Richard, Wiener Heurigenmusikant von Format (Quetsch'n, Geig'n, Klavier und Gesang)  
1020 Wien, Kleine Pfarrgasse 20/3, Telefon 212 20 86
- MARKEWICZ Otto, Musiker (Akkordeon)  
1200 Wien, Wehlstraße 40/2/7, Telefon 330 63 09

- MATHEIS Brigitta, Sängerin (Oper, Operette, Wienerlied, Musical, Evergreens)  
1050 Wien, Margaretenstraße 93/10, Tel./Fax 547 11 39
- MAYRHOFER Charly, Autor, Komponist, Alleinunterhalter  
2490 Ebenfurth, Mittelstraße 10, Telefon 02624/52 2 95
- MEDEK Karl, Conferencier und Obmann des Xiler-Bundes  
1150 Wien, Gablenzgasse 41/9, Telefon 985 28 56
- MOECKEL Charles, Komponist, Autor, Arrangeur, Interpret (Eigenverlag)  
1050 Wien, Krongasse 16/3/12, Telefon u. Fax 966 01 14
- MOLZER Heinz, Mundartdichter und Zauberkünstler  
1140 Wien, Anzbachgasse 31/2/1, Telefon 534 01 294
- MOLZER Ossy, Sängerin  
1070 Wien, Westbahnstraße 25/1/14, Telefon 524 28 49
- MÜLLER Christian, Sänger und Moderator  
2103 Langenzersdorf, Paul-Gusel-Str. 37, Telefon 02244/51 18
- NEMEC Karl, Komponist, Musiker (Duo)  
1140 Wien, Saturnweg 45, Telefon 979 83 76
- NETTO Mario, Kammerlsänger (Bariton), von Klassik bis Wienerlied  
1030 Wien, Gerlgasse 1, Tel. u. Fax 798 96 88
- NEUE WIENER CONCERT SCHRAMELN CARPE DIEM  
1190 Wien, Erocagasse 37/3, Telefon 318 61 28
- NEUES FAVORITNER MANDOLINENORCHESTER  
Proben jeden Montag von 19 bis 21.30 Uhr  
1100 Wien, Herzgasse 15-19, Telefon 688 76 78 oder Tel./Fax 688 11 00
- NOWAK Josef, Sänger (Tenor)  
1180 Wien, Schumanngasse 15, Telefon 403 97 21, 470 22 17
- NOWAK Raimund, Konzertsänger (Tenor)  
1140 Wien, Beckmannngasse 18/9, Telefon 02245/45 01
- NURSCHINGER Horst, Komponist, Textautor, Alleinunterhalter (Akkordeon, Gitarre)  
3400 Klosterneuburg, Agnesstraße 51/4/7, Telefon 02243/411/173 (bis 16 Uhr) und 02243/245 88
- OPAWSKY Franz, schwungvolle Conference, heitere Magie im Tempo der Zeit  
2500 Baden bei Wien, Schützengasse 35, Tel. 02252/41 444
- OSKERA-SCHROLL Eva, Autorin, Sängerin  
2103 Langenzersdorf, Friedhofstr. 1 b/1/19, Tel. 02244/294 96
- PALATZKY Frieda, Interpretin (Gitarre)  
1210 Wien, Brünner Straße 108/4, Telefon 392 88 33
- PANHART Hans, Musiker, Autor (im Solo mit Akkordeon, im Duo mit Gitarristen, auch mit Sängerin; Lesungen)  
1060 Wien, Amerlingstraße 5/9, Telefon 581 51 33
- PANHART-HEINE, Duo „H2“, Hans und Heinz  
1060 Wien, Amerlingstraße 5/9, Telefon 581 51 33
- PARTHÉ Leo, Textautor  
1020 Wien, Praterstraße 36/18, Telefon 216 77 27
- PATEK Hannes, Conferencier, Entertainer, Sänger  
1160 Wien, Gablenzgasse 82/9/18, Telefon 492 62 03
- PATSIOS Konstantin (Kostas der Hellene), Hawaiigitarre (Solo)  
1110 Wien, Trepulkagasse 6/11/9, Telefon 768 28 64
- PELZ Franz, Musiker, Sänger, Komponist, Autor  
1220 Wien, Spargelfeldstraße 1/33, Telefon 280 77 46
- PENZINGER KONZERTSCHRAMELN, Ing. Roland Smetana  
1230 Wien, A.-Baumgartner-Straße 44/C6/1401, Tel. 667 92 85, 601 03 35 24
- PFEIFER Karl, Kabarettist  
1020 Wien, Löblweg 1/7/17, Telefon 728 93 79, 0664/38 188 38, 0699/100 80 802
- PISKORSKI Mag. Halina, Gesang, Klavierunterricht, Klavierbegleitung, Gesangskorrepitition  
1080 Wien, Schlüsselgasse 13/13, Tel. 408 64 58, 514 44/3310
- POGRELL Vera, Sängerin  
1010 Wien, Schottenring 28/5/8, Telefon 535 39 72
- POLLAK Ernest, Textautor  
1210 Wien, Pastorstraße 14/6/26, Telefon 258 46 56
- POLLATSCHKEK Franz Xaver, Kapellmeister des Orchestervereins „Dornbach-Neuwaldegg“  
1180 Wien, Messerschmidtgasse 30, Telefon 47 98 978
- POSLUSNY Victor, Alleinunterhalter (16-Spur-Tonstudio)  
2105 Oberrohrbach, Leobendorfer Straße 1, Tel. 02266/803 74 oder 0699/10 10 1948
- PRAGER Christl, Sängerin  
Telefon 688 13 62 (Hanke)
- PREISZ Siegfried, Autor, Sänger  
1110 Wien, Roschégasse 5/5/10, Telefon 768 06 84
- PREY Silvia, Sängerin (Wienerlied, Oper, Operette, Musical)  
1140 Wien, Hackinger Straße 38/5/8, Telefon 914 72 65 und 815 94 49
- PRIBIL Willy, Textautor  
1030 Wien, Münzgasse 4/16, Telefon 715 04 78
- REIM Hubertus, Sänger, Rezitator, Conference  
1030 Wien, Arsenal, Obj. 12/38, Telefon 796 57 41
- REISER Eduard, Autor, Komponist, Musiker  
1220 Wien, Harlacherweg 6/2, Telefon 203 76 69
- RENATE ROMANA, Mundharmonika-Solistin  
1170 Wien, Rokitskygasse 15, Telefon 480 34 97
- RICHTER Wolfgang, Alleinunterhalter (Tanz- und Unterhaltungsmusik für Hochzeiten, Feiern usw.)  
1040 Wien, Schelleing. 37/26, Tel. 503 48 59 od. 02259/77 69
- RIEDMÜLLER Rudolf, Duo bzw. Alleinunterhalter  
2345 Brunn am Geb., Wildgangsgasse 3, Tel. 02236/33 4 80
- RIEGLNEGG Anita, Sängerin  
1210 Wien, Rosannagasse 29, Telefon 292 50 60
- RIMPL Herbert, Autor, Komponist, Sänger  
1210 Wien, Mitterhofergasse 2/22/5, Telefon 29 29 935
- ROSEN Peter, Sänger  
1120 Wien, Meidlinger Hauptstr. 16-18/1/11, Tel. 815 85 81
- ROSENSTINGL Anton, Musiker (Geige, Mandoline), Gesangsduo  
1020 Wien, Sebastian-Kneipp-Gasse 10/2, Telefon 24 08 165
- SANDERA Conny und Franz, Duo, Autor, Komponist, Musiker (Klavier, Akkordeon)  
1140 Wien, Gusenleithnergasse 26/36-37, Telefon 912 61 09
- SCHAFFER Kurt - HOJSA Walter, Alt-Wiener Stimmungsduo  
Telefon 259 68 99
- SCHANI SINGER-SCHRAMELN (auch im Trio und Duo)  
p. A. Kapellmeister Komponist Hans K. Singer  
1140 Wien, Hadersdorfer Hauptstraße 166, Telefon 97 75 30
- SCHARON Johanna Maria, Sängerin  
1030 Wien, Kleistgasse 9/18, Telefon 798 44 01
- SCHEMMELE Renate, Mundartdichterin  
1050 Wien, Jahngasse 4/13 a, Telefon 545 70 70
- SCHIMANY Helmut K., Tenor (Operette)  
1200 Wien, Marchfeldstraße 9/1/26, Telefon 330 51 02
- SCHLADER Hannes, Sänger, Musiker, Entertainer  
1030 Wien, Ditscheinerergasse 3/5, Telefon 714 67 87
- SCHLOSSER Franz, dezente Unterhaltungsmusik, Stimmung und Humor als Duo, Trio usw.  
1030 Wien, Gestetteng. 17/7/8, Tel. 715 88 16 od. 767 13 87
- SCHMITZBERGER, Duo  
Helmut Schmitzberger, Tel. 603 43 28, Hermann Mazurkiewicz, Tel. 603 00 88, Büro 604 26 01/21 od. 29
- SCHÖNDORFER Herbert, Musiker (Tonstudio)  
3003 Gablitz, Gauermanngasse 21, Telefon 02231/651 66
- SCHÜTZ Prof. Heinz, Komponist, Geiger  
1120 Wien, Edelsinnstraße 30/2/2/9, Telefon 812 34 16
- SCHWARZ Anita, Wienerlied- und Operetteninterpretin  
1100 Wien, Davidgasse 7, Telefon 607 26 24
- SCHWARZ Ossi, Sänger und Kabarettist  
1170 Wien, Weißgasse 34/1, Telefon 48 68 445
- SCHWEIDLER Franz, Musiker (Altwiener Knopffharmonika)  
1090 Wien, Porzellangasse 58/2/11 a, Telefon 319 74 65
- SCHWEIDLER-KOSCHELU, Heurigen- und Stimmungsduo  
Telefon 319 74 65 oder 493 87 80
- SCHWENG Herbert (Mister Mundharmonika)  
1210 Wien, Ruthnerg. 59/140/10, Tel. 29 43 468 od. 29 20 928
- SIGL Victoria, Pianistin  
Telefon 714 46 91
- SILBERBAUER Fritz, Sänger  
1110 Wien, Mautner-Markhof-G. 17/13/24, Telefon 748 08 55
- SINGENDE FETZENSCHWINGER, Animation mit Schlagern, Volksliedern und Evergreens  
1230 Wien, Hochwassergasse 60/8/4, Telefon 615 57 13
- SINGER Hans, Musiker und Komponist  
3161 St. Veit a. d. Gölsen, Steinwandlenten 24  
Telefon 02763/27 86
- SLUKA Franz (Wienerlied, Operette)  
3400 Kierling, Rosegggasse 70, Telefon 02243/252 01
- SLUNECKO-KADERKA Hedy  
1160 Wien, Degengasse 68/18, Tel. 484 63 95, 0664/278 48 70

- SMETANA-NAGL, Duo  
1230 Wien, A.-Baumgartner-Straße 44/C6/1401, Tel. 667 92 85,  
601 03 35 24
- SOBOTKA Marika, Sängerin  
1090 Wien, Pramergasse 15/15, Telefon 31 082 31
- STANNER Franz, Sänger  
1160 Wien, Possingergasse 63/10/15, Telefon 493 66 61
- STEINBERG-HAVLICEK, Duo  
Telefon 0663/911 50 33, Tel. u. Fax 803 10 81
- STEINER Harry, Texter, Komponist, Sänger vom Evergreen  
bis zum Wienerlied  
3003 Gablitz, Linzer Str. 36, Tel. 02231/46 65, 0222/545 22 04
- STELZL Maria, Musikerin (Zither)  
1190 Wien, Franz-Klein-Gasse 4/2/3, Telefon 319 85 56
- STEUP Lothar, Komponist, Textautor, Promotion  
1210 Wien, Justgasse 29/21/12, Telefon 292 15 85
- STRAKA-WASSERVOGEL Gerti, Sängerin, Pianistin, Gesang-  
Interpretationsunterricht, Korrepetition, Hauskonzerte  
1150 Wien, Diefenbachgasse 46/15, Telefon 895 56 36
- STREBERSDORFER BUAM – Stimmung, Humor  
2102 Kleinengersdorf, Hauptstraße 77, Telefon 02262/749 46
- STREMITZER Franz, Musiker, Komponist, Produzent und  
Förderer des Wienerliedes (64-Spur-Studio und Konzertsaal-  
tonaufnahmen)  
1100 Wien, Otto-Probst-Straße 1/4/11, Telefon 616 98 60
- SULZER Roland, Musiker (Akkordeon)  
1020 Wien, Böcklinstraße 66/14, Telefon 942 14 01
- SVAB Kurt, Autor – Komponist – Interpret – Mundartgedichte  
1160 Wien, Kallinagasse 5/5, Telefon 911 98 62
- UNGER Evelyn, Sängerin  
1210 Wien, Irenäusgasse 9/1/8, Telefon 51 403 223
- VEEGH Erich, Conferencier und Lesungen  
1110 Wien, Simmeringer Hauptstraße 475, Telefon 768 16 63
- VELDEN Vera, Sängerin (Sopran)  
1100 Wien, Jura-Soyfer-Gasse 6/14/2, Telefon 68 90 720
- VIENNA-TRIO vom Wienerlied – Schlager, Herbert Schönödorfer  
3003 Gablitz, Gauermannngasse 21, Telefon 02231/51 66
- VINDOBONA-Schrammeln (Richard Motz)  
1180 Wien, Schopenhauerstraße 24/9, Telefon 402 79 67
- VOGEL Rudolf, Musiker (Kontragarre)  
2601 Sollenau, Siedlung Maria Theresia, Tel. 02628/64 2 74
- VÖLKL Prof. Walter, Komponist und Autor  
2351 Wr. Neudorf, Reisenbauer-Ring 3/2/7, Tel. 02236/48 335
- WALDVIERTLER MUSIKANTEN, ORIGINAL – Kurt Horvath  
2351 Wr. Neudorf, Schillerstraße 19/8/12, Tel. 02236/46 3 78
- WALEK Wolfgang, Texte, Vortrag und Gesang  
1120 Wien, Gaudenzdorfer Gürtel 15/19/10 – 0676/360 90 26
- WEANA GAUDIBRUADA HORST, Alleinunterhalter  
Telefon 02243/411/173 oder privat 02243/245 88  
(Horst Nurschinger)
- WEHOFER Inge, Sängerin  
1110 Wien, Albin-Hirsch-Platz 2/6/5, Telefon 76 91 897
- WEHOFER Uli, Sänger, Autor, Komponist  
1210 Wien, Gerasdorfer Straße 55/24/1, Telefon 290 36 67
- WEIZMANN Kurt, Musiker, Sänger, Autor, Komponist  
1220 Wien, Bernoullistr. 8/47/8, Tel. 203 22 13, 0676/63 47 379
- WELTPARTIE, DIE – Franz Eder, Heinz Grünauer  
7400 Drumling 31, Telefon 03355/2627
- WERNER Robert, Tenor (Mitglied der Wiener Staatsoper, Ope-  
rette, Wienerlieder, Evergreens, Pianist mit eigener Anlage)  
1160 Wien, Thaliastr. 103/35, Tel. 493 41 62, 0664/18 18 004
- WIENER ALLROUND-DUO, Fritz Zorn, Akkordeon und Frank  
Wick, Gitarre  
1160 Wien, Wernhardtstraße 3/4/9, Telefon 983 30 55
- WIENER MÄNNERGESANG-VEREIN  
Leitung: Prof. Gerhard Track  
1010 Wien, Bösendorferstraße 12 (Gesellschaft der Musik-  
freunde), Telefon 505 73 62, Fax 504 54 50
- WIRTL Joe Hans, Musiker, Vortragskünstler und Obmann der  
Wienerlied-Vereinigung R. POSCH, Komponist und Textautor  
1030 Wien, Apostelgasse 2–14/9/24, Telefon 714 96 77
- WOLF Ingrid, Sängerin (Wienerlied, Operette)  
1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 168/25, Telefon 489 20 58
- ZACHHALMEL Franz, Alleinunterhalter (Akkordeon)  
1230 Wien, Baslergasse 50–66/44/1/6, Telefon 913 65 74
- ZACHHALMEL Franz (junior), Akkordeon, Orgel und Gesang  
Als „Duo Stroh-Halm“ wienerisch, witzig, würzig  
1230 Wien, Anton-Baumgartner-Str. 44/C6/1/5, Tel. 665 27 27  
oder 0664/224 76 87
- ZAJICEK Rudolf, Komponist und Texter von leichter Musik,  
vom Wienerlied bis zum nostalgischen Schlager, Sänger  
1020 Wien, Rueppgasse 5/15, Telefon 212 24 09
- ZDRAZIL Otto Albrecht, Conference und Mundartgedichte  
1020 Wien, Konradgasse 3/2, Telefon 212 27 19
- ZIB Erich, Wiener Knopfharmonika und Gesang  
„Duo Zib-Oslansky“ mit Kontragarre  
Telefon u. Fax 02627/48 2 41
- ZIERLER Eva, Sängerin  
1020 Wien, Rembrandtstraße 41/8, Telefon 332 73 92
- ZIMMER Franz, Sänger  
1210 Wien, Mühlweg 43/5/3, Telefon 0676/372 84 45
- ZIMMER Helmut, Musiker  
1180 Wien, Witthauergasse 28/9, Telefon 478 73 36
- ZORN Friedrich, Wiener Allround-Duo  
1160 Wien, Wernhardtstraße 3/4/9, Telefon 983 30 55

## Rudolf Malat - Professor

Fortsetzung von Seite 2

im Ausland, und große TV-Shows über Wien und die Wiener Musik wurden in Japan und China aufgenommen. Auch mit den SYMPHONIA-Schrammeln arbeitet Rudolf Malat zusammen. Mit erweiterter Besetzung: G- und B-Klarinette sowie Konzertflöte. Beim Original-Schrammelquartett war die Besetzung: 1. Violine, 2. Violine, G-Klarinette und Kontragarre. Die Harmonika kam erst durch den Ausfall der Klarinette zum Einsatz. Bis jetzt wurden über 35 Tonträger eingespielt (CD, MC, LP), speziell eine CD mit dem Titel „WIENER BLUT“ wurde mit SONY in Japan produziert, die nur für den Vertrieb in Japan und USA bestimmt ist.

Rudolf Malat wurde mit zahlreichen Auszeichnungen bedacht, zuletzt mit dem „Goldenen Verdienstzeichen des Landes Wien“. Es wurde ihm auch die Ehre zuteil, den Präsidenten der Vereinigung „DAS WIENER LIED“ zu stellen und in so berühmte Fußstapfen wie Emmerich Arleth, Hansl Schmid, Franz Grohner und Richard Czapek treten zu dürfen.

Für das Jahr 2000 laufen die Serien „Wienerisch in Dur und Moll“ im Alten Rathaus, „Zeitgenössische Wiener

Musik“ im Tabakmuseum, „Wienerisch und gemütlich“ im Schutzhaus König in Simmering, „Musikalische Kostbarkeiten aus Wien“ im Bezirksmuseum Döbling, „Operetten-Collagen“ im Lehar-Schlössl Döbling, „Wienerisch zur Morgenstund“ im August sonntags in der Tschauner-Stegreifbühne. Ein besonderes Schmankerl: „Konzert-Café im Frühstückspavillon des Kaisers“ im Schönbrunner Tiergarten, von April bis Oktober, und Sonderkonzerte nach Bestellung. Genaue Termine mit Beginnzeiten sind im „LIEBEN AUGUSTIN“ in der Rubrik „WAS IS DENN HEUT NUR LOS“ zu finden.

Wir wünschen unserem Rudi Malat noch viel Erfolg und danken für seine Bemühungen um das Wienerlied.  
jhw

## Wir für Sie – Sie für uns!

Liebe „Augustin-Freunde“!

Bitte teilen Sie uns rechtzeitig Ihre Termine für Wienerliedfreunde mit, wir haben die Möglichkeit, umfassender zu informieren und Ihr Termin erscheint **kostenlos** in unserem Veranstaltungskalender!  
**Telefon 713 02 32.**

Wir tun was . . .

### . . . für Muskschaffende

- ▶ wir fördern Ihre wirtschaftlichen Interessen
- ▶ wir wahren Ihre Urheberrechte weltweit
- ▶ wir sorgen dafür, daß Sie Ihre Tantiemen erhalten
- ▶ wir arbeiten effektiv und kostengünstig für Sie
- ▶ wir fördern kulturelle Projekte
- ▶ wir erbringen soziale Leistungen

### . . . für Veranstalter

- ▶ wir sind Ihr zentraler Ansprechpartner in Sachen Musiknutzung
- ▶ wir stellen Ihnen das Weltrepertoire der Musik pauschal zur Nutzung zur Verfügung
- ▶ wir bieten Ihnen eine rasche und einfache Abwicklung des Lizenzerwerbs

*Für die Musik*

**AKM**

AUTOREN, KOMPONISTEN, MUSIKVERLEGER

# Neues aus der Wiener Musik

Die Musikproduktionen können Sie, wenn nicht anders angegeben, im guten Fachhandel, bei den Musikverlagen oder bei den Interpreten (siehe Künstlerverzeichnis) beziehen.

## 100 % HANS ECKER-TRIO – WIENERISCH IM NEUEN GEWAND

CD 10 136 RUBATO-Produktion

19 Titel mit 3 Witzblöcken sowie Wienerlieder und Schlager im Arrangement der gegenwärtigen Musikszene für Alt und Jung sehr unterhaltsam.

Alte Wienerlieder wie „Wenn das Messing schön glänzt“, „Die letzten zwa Pülcher“ oder der „Schottenfelder Marsch“ sowie zeitkritische Lieder und bekannte Schlagerlieder wie „Der Wind streichelt deine Haar“, „Alles is so kumma“, „Du entschuldige i kenn di“ und das weltbekannte Lied „So leb dein Leben“ („My Way“) sind neben Kompositionen von Hans Ecker, Peter Jägersberger und Rudi Bichler auf dieser CD zu hören.

Das Hans Ecker-Trio ist auch bei öffentlichen Veranstaltungen zu hören und zu sehen, versäumen Sie nicht, diese drei Musiker einmal live zu erleben.

Erhältlich bei RUBATO-Musik, 1190 Wien, Grinzinger Straße 76 a, Tel. 370 15 05. jhw

## ADI STASSLER – „MEINE LIEDER FÜR EUCH“

CD WM 10 137 WELTMUSIK-Produktion

Adi Stassler, der Wiener Liedermacher, präsentiert auf dieser CD seine erfolgreichsten Lieder der letzten 30 Jahre. Wer Adi Stassler kennt, der schätzt auch seine Lieder, die tief sinnig sind und nachdenklich stimmen. Schon mit 20 Jahren schrieb er mit seinem damaligen Partner Georg Tischer, der leider schon viel zu früh verstorben ist, das Lied „Der klane Bua mit seiner Geig'n“, mit Reserl Schönegger singt er „Ich geh durch Wien“, begleitet vom Orchester Leopold Grossmann, und mit Rudi Luksch, Victor Poslusny, Uli Wehofer und Herbert Schöndorfer schrieb er sinnreiche Lieder.

Titel wie „In sein klanen Beisl“, „Alles is so kumma“, „Deine Aug'n sag'n mir alles“, „Zigeunermaidl“ und der „Quetschendorfer“ gehören ja bereits zum Standardprogramm, aber auch neuere Titel wie „Mein Leben ist so wie deines“, „I kann Wien net verlassen“, „Irgendwer“, „In einer Großstadt“, „Warum willst du mi weggeb'n“, „Zwischen uns“ und „Melodie ohne Namen“ sind echte Stassler-Songs.

Erhältlich bei Edith Hochmuth-Verlagsges. m. b. H., 1190 Wien, Grinzinger Straße 76 a, Tel. 370 15 05. jhw

## KARL HOLLESCHKE – „EIN ECHTER KARL“

CD 91716-2 RST Records BMG ARIOLA Austria

Relativ neu in der Wienerliederszene, doch schon bekannt über der Donau ist Dr. Karl Holleschke. Bei Karneval 2000 auf CD mischte er schon kräftig mit, als Komponist, Arrangeur und Musiker im eigenen Studio bewies er seine Vielseitigkeit. Mit dieser CD beweist Karl Holleschke, dass er ein echter „Karl“ ist und der Großteil von 23 Titeln ist aus seiner musikalischen Feder. Lieder von Lothar Steup, Josef Kaderka, Karl Holub, Uli Wehofer, Franco Andolfo, H. Kostenwein, Rudi Luksch

und Horst Chmela ergänzen das Programm. Vom Wienerlied über Schlager bis zum Austropop ist für jede Generation etwas drinnen. Von der „Fahrkarten nach Wien“ über „Lüg mich noch einmal an“ bis „I möcht a Country-Liadl hör'n“ und neuen Liedern vom „Echten Karl“ hat Produzent Lothar Steup zusammen mit Karl Holleschke einen Treffer gemacht.

Erhältlich bei RST Records BMG ARIOLA und im guten Fachhandel oder Tel. 408 15 52.

## „BEI DIE ALT'N IS GUAT G'HALTEN“

Walter Horak und das Wienerlied-Duo Schmitzberger  
CD STREMNITZER-Produktion

14 echte resche Tanz mit Kompositionen von Helmut Schmitzberger, Richard Czapek, Karl Förderl, Rudi Zajicek, Michael Salmen und Kurt Svab, sowie Texten von Siegfried Preisz, Walter Horak, Hedy Sluneko, Eva Oskera, Walter Hojsa und Franz Mika.

Titel wie „Solang der Mond schön leucht“, „Ich danke dem Herrgott“, „Nur net hudeln, laß dir Zeit“, „Die letzten zwa Pülcher“, „Der Drahrerkönig“ sind wie der „Leopold-Tango“ gern gehörte Lieder. Alles wollen wir nicht verraten, was noch auf dieser CD zu hören ist. Bestellen Sie bei H. Schmitzberger, Tel. 603 43 28, oder bei W. Horak, Tel. 328 76 10, und auch bei Franz Stremnitzer, Tel. 616 98 60 oder 662 41 68. jhw

## ICH HAB' DICH LIEB, MEIN WIEN

CD – Chorvereinigung „Jung-Wien“

Die CD beinhaltet nicht nur dieses bekannte Lied von Prof. Leo Lehner, der ja heuer seinen 100. Geburtstag hätte, sondern auch „Wien, Wien, nur du allein“ sowie bekannte Werke von Johann Strauß, W. A. Mozart, F. Schubert, F. Mendelssohn-Bartholdy, R. Schumann und den beiden „Operettenkomponisten-Jubilaren“ des letzten Jahres C. Millöcker und O. Nedbal.

Solisten sind Angela Kronberger und Sebastian Reinhaller, es spielt das Orchester Viennamonica sowie Fritz Brucker und Wolfgang Ortner am Klavier, das Ganze geleitet von Manfred Schiebel.

Erhältlich ist die CD um S 200,- bei der Chorvereinigung „Jung-Wien“ unter der Telefonnummer 259 73 06/6 oder Telefon 914 00 15.

## DUO ALT-WIEN – LIVE 1999

CD Nr. 3480170

Richard Reinberger und Ludmilla Handschuh als DUO ALT-WIEN präsentieren ihre erste CD mit 15 Wienerliedern, die alle sehr bekannt sind. „Zwa Fiedeln, a Klamp'n“, „Lokale Ausdrücke“, „Stellts meine Roß in Stall“, „I waß a klans Wirtshaus“ und viele andere bekannte Wienerlieder sind auf dieser CD verewigt.

Richard Reinberger, väterlich belastet (Alt-Spitzbube), hat sich dem Wienerlied verschrieben und ist auf dem Weg, ein guter Wienerlied-Interpret zu werden. Mit Kontragarre und Harmonika machen die beiden gute und hörensvalue Musik.

Erhältlich: e-mail: g.handschuhAnetway.at, Telefon 604 74 00, Fax 513 71 76. jhw

**„EINEN JUX WOLL'N WIR UNS MACHEN“**

Ein Wiener Kindersingspiel von Gerhard Track

Libretto: Gernot Kranner

CD Gramola 98729

Mit Elfriede Ott, Aris Sas, Walter Heider, Elisabeth Lang, Wolfgang Track, Hubertus Reim, Stefan Tanzer, Caroline Athanasiadis, Karin Lischka und Siegfried Jur-schitz. Australian Philharmonic Orchestra unter Leitung von Gerhard Track, Digital-Instrumentierung: Alexander Track (Altrack-Studios, Hollywood, CA, USA).

„Man kann nie zu früh beginnen, Kinder zur Wiener Musik zu bringen“, meint der Komponist des Wiener Kinder-Musicals Gerhard Track. Gernot Kranner verfaßte dieses Stück für „Kinder zwischen 7 und 70 Jahren“ und die Uraufführung im Wiener Künstlerhaus-theater „Dietheater“ anlässlich der Wiener Festwochen 1999 im Programm „Kinderklang“ war ein großer Erfolg.

Über die bei GRAMOLA soeben erschienene CD schrieb „täglich Alles“ am 31. Jänner 2000: „Hallo Kinder, lustig geht's hier auf der neuen CD zu! Frei nach Nestroy heißt es: „Einen Jux woll'n wir uns machen“. Mime Gernot Kranner hat ein flottes Kinder-Musical getextet, Gerhard Track hat die so schwungvolle Musik beige-steuert. Elfriede Ott erzählt, Aris Sas tollt mit. Sie alle strahlen die beste Stimmung aus.“

Erhältlich bei GRAMOLA, 1010 Wien, Kohlmarkt 5, oder Graben 16, sowie 1040 Wien, Schelleingasse 17, und in allen Fachgeschäften. Telefonische Bestellung unter 216 73 33, Fax 212 15 55. Verkaufspreis: S 199,-.

**THOMAS MALIK: „GLEICH HINTER PURKERSDORF“**

CD Stremnitzer 287 020

Endlich wieder ein starker Nachwuchsinterpret mit guter Stimme und Vortrag. Sein Repertoire umfasst sämtliche Bufforollen in Operette und Musical. Die Routine holte er sich bei Gastrollen in Österreich und Deutschland sowie auf Theatertourneen, wo man in allen Fächern herangezogen wird. Selbst das Wienerlied kam dabei nicht zu kurz, denn in seinem Soloprogramm wurde das Couplet und das Wienerlied immer wieder interpretiert.

Bei dieser CD ist ein Programm beinhaltet, das Hermann-Leopoldi-Lieder bringt, wie zum Beispiel „Schön is so a Ringelspiel“, „Powidltatschkerln“, „Ja da wär es halt guat wenn man Englisch könnt“, auch die „Dünne Leopoldin“ von Carl Michael Ziehrer ist zu hören und neuere Lieder von Helmut Schmitzberger,

**GASTHOF MUSIL**

Pächter: PETER PAUKOVITSCH

F R E M D E N Z I M M E R

1140 Wien, Braillegasse 14, Ende Breitenseer Straße  
Telefon 01 / 914 62 45

der auch mit Hermann Mazurkiewicz den musikalischen Teil bestreitet. Eine gute Franz-Stremnitzer-Produktion, empfehlens- und hörens-wert.

Erhältlich bei Thomas Malik, 1130 Wien, Tuers-gasse 5/1/36, Tel. und Fax 879 48 61, Mobil: 0676/305 57 47. Verkaufspreis: S 180,-. jhw

**„A KLANE DRAHREREI“****Das Rudi Luksch-Trio mit Elly Fischer, Franz Zimmer und Rudi Luksch, Gesang**

CD WM 10134 WELTMUSIK-Produktion

Nach dem Titellied von Meister Robert Stolz sind auf dieser CD bekannte und beliebte Melodien zu hören. Kompositionen und Texte von A. Grünwald, J. Fiedler, H. Lang, R. Luksch, L. Grossmann, L. Warden, R. Schipper, J. Kaderka, J. Kunerth, H. Wiener, A. Stassler, W. Lechner, H. Sitta, K. Savara, F. Wallisch, F. Belay, J. Petrak, A. Kernbauer, L. Steup, Ch. Berndt und M. Salmen sind auf dieser CD verewigt.

Titel wie „Bleib ma no a Wengerl sitzen“, „Er is aus Ottakring“, „I hab a Stückerl altes Wien entdeckt“ und „Solang der Hafer blüht“ sind einige Schmankerln aus diesem Programm. Eine Rudi Luksch-Produktion im Auftrag der Edith Hochmuth-Verlagsges. m. b. H.

Erhältlich bei Edith Hochmuth-Verlagsges. m. b. H., 1190 Wien, Grinzinger Straße 76 a, Tel. 370 15 05. jhw

KINDERKRIPPE - KINDERGARTEN

**«FLEUR»**Neue Öffnungszeiten: Bei Bedarf **6 Uhr bis 18 Uhr****Bürohaus Donaubusiness-Center****1020 Wien, Handelskai 388 (Eingang Wehlstraße)****Telefon 720 37 87****Verband Österreichischer Textautoren**

1030 Wien, Baumannstraße 8-10, Telefon 717 14 0

Präsidentin: HERMI LECHNER-FASCHING, Tel. 216 92 64

Wenn Sie texten und dichten, dann nützen Sie die Chancen und werden Sie bei uns MITGLIED!

Voraussetzung ist, Sie sind tantiemenbezugsberechtigt bei der A.K.M. oder austro mechana.

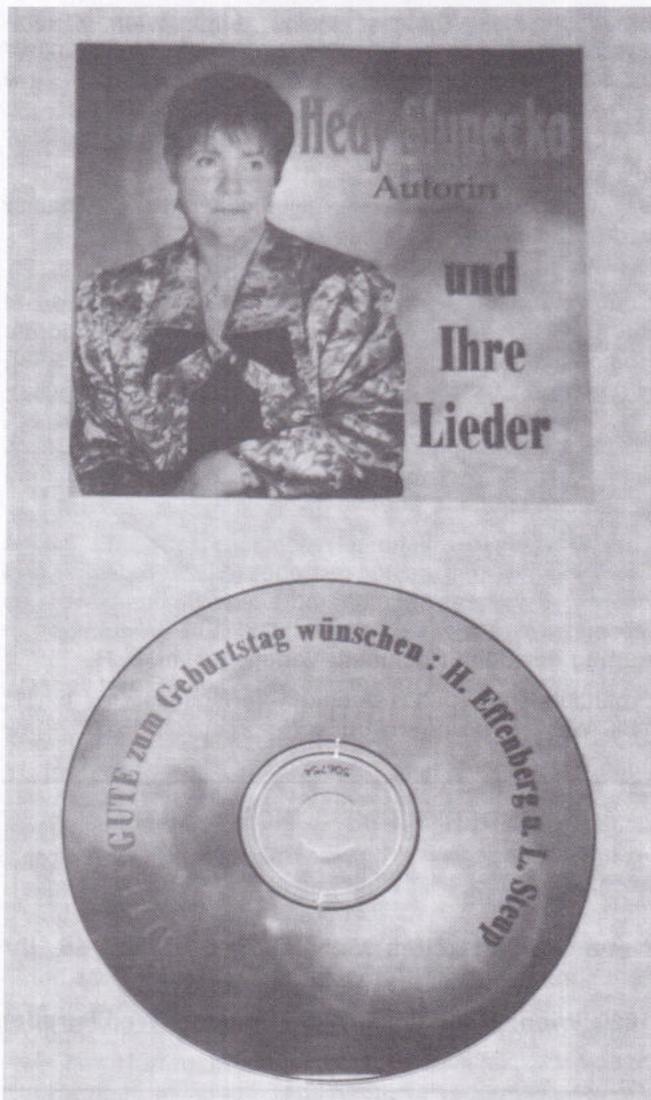
Durch jährliche Ausschreibungen hat unser Verband bereits 25 Platten- bzw. CD-Produktionen und 5 Buchproduktionen – „Aus der Feder von . . .“ – unserer Mitglieder hergestellt. Natürlich kostenlos.

Es zahlt sich sicher aus, um einen jährlichen Mitgliedsbeitrag von S 200,- beim VERBAND ÖSTERREICHISCHER TEXTAUTOREN mitzumachen!

## Hedy Slunecko-Kaderka eine flotte Sechzigerin

Am 14. März 1940 wurde Hedy Slunecko-Kaderka in Wien geboren.

In jungen Jahren arbeitete sie im Verlag Schneider. Durch ihren Vater Josef „Pepi“ Kaderka, Textautor und Musiker, erblich belastet, begann sie nach dessen Tod bald selbst Texte zu schreiben, die von bekannten Musikern bereits vertont wurden. Auch Zeichnungen kann man von ihr in den Büchern der VOET „Aus der Feder von ...“ bewundern.



Hedy Slunecko-Kaderka wird bald ihre erste CD mit eigenen Texten, vertont von den Komponisten F. Tragler, W. Silhanek, Willi Fantl, Lothar Steup, Rudi Luksch und Helmut Schmitzberger, mit bekannten Interpreten wie Hans Gerner, Karl Holleschek, Ferdinand, dem Duo Schmitzberger und der Weltpartie auf den Markt bringen.

Durch ihre Veranstaltungen „Kommt's auf d' Schmelz“, die großen Anklang bei alt und jung finden, läßt sie auch das Wienerlied nicht untergehen.

Wir wünschen unserer Hedy zu ihrem runden Geburtstag alles Liebe und Gute, vor allem Gesundheit und möge sie die Muse noch recht oft küssen.

Auch ihrem Gatten Gerhard, der sie in ihrer Arbeit kräftig unterstützt, wünschen wir alles Liebe und Gute zu seinem bevorstehenden sechzigsten Geburtstag.

Am 21. Mai 2000 um 15.30 Uhr findet bei der „Wienerlied-Vereinigung Robert Posch“ ein Ehrennachmittag anlässlich des 90. Geburtstages von Josef „Pepi“ Kaderka statt. Heinz Effenberg

## Wiener Musik in Schönbrunn

Vergangenes Jahr 1999, auch „JOHANN STRAUSS-JAHR“, wurde im Frühstückspavillon des Kaisers im Tiergarten SCHÖNBRUNN jeweils am Wochenende nachmittags konzertiert (unter anderem vom MALAT-SCHRAMMEL-ENSEMBLE).

Das innovative Team des Tiergartens hat in Zusammenarbeit mit Herrn Wanjura, seines Zeichens Chef und Chefkoch des „Kaiserpavillons“ als auch des SCHOTTENHOFES, die Konsequenzen aus dem vorjährigen Erfolg dieser Veranstaltungen gezogen und für heuer – sprich 2000 – ein wahres Füllhorn von Nachmittags- und Abendveranstaltungen ausgeschüttet.



Von Anfang April bis Ende Oktober werden Abendkonzerte

jeweils Dienstag, 19.30 Uhr (ab 4. April 2000)  
und Nachmittagskonzerte

jeweils Samstag, Sonntag, Feiertag, 15 bis 17 Uhr  
(ab 1. April 2000)

abgehalten.

Dass für jeden Geschmack etwas geboten wird, bezieht sich auf die Küche ebenso wie auf die musikalische Vielfalt in einem wunderschönen Ambiente.

Von namhaften Künstlern werden bekannte, ins Ohr gehende Werke, zum Beispiel von Richard Strauss, Johann Strauß, Franz Schubert, W. A. Mozart, Ludwig v. Beethoven, Robert Stolz, Franz Lehar, Johann Schrammel, Josef Lanner und viele andere, professionell aufgeführt.

Übersicht über Programmgestaltung und andere Anfragen an: Gesellschaft „FREUNDE DER WIENER MUSIK“, 1050 Wien, Leitgebasse 7. Kontakt: Prof. Rudolf MALAT, Telefon 892 86 21.

NS: Das Bild zeigt zwei „begnadete Esser“ (R. Malat und F. Pelz) in „fachlichem“ Gespräch mit Herrn Wanjura.

Herta Rokos

### JUGEND – ALTER (Generationsprobleme)

Wenn einem im Alter langsam HÖREN und SEHEN vergeht – ist das nicht nur betrüblich – es bleibt einem dadurch auch viel Ärgerliches erspart.

Neu in der Wienerlied-Szene:

## Christl Prager und die Wien-Schrammeln

Mit großem Interesse sehen wir den kommenden Auftritten dieses exquisiten Quartetts entgegen. Nur Christl Prager, ausgezeichnet mit dem Goldenen Verdienstkreuz, vorzustellen, bedarf es hier sicherlich nicht.

Die Wien-Schrammeln bestehen aus dem Violinvirtuosen Paul Fields, ebenfalls mit dem Goldenen Verdienstkreuz ausgezeichnet, ein ganz großer Jazz-Geiger, der schon Peter Alexander und Shirley Bassey begleitet



Herbert Schöndorfer, Christl Prager, Paul Fields und Edi Reiser

hat. Weiters Herbert Schöndorfer, der jahrelange musikalische Begleiter von Christl Prager und ganz exzellente Harmonikaspieler sowie Edi Reiser, der viele Jahre an der Seite von Karl Hodina auf der Kontragrille sein Können zeigte.

Nachstehend nun die Veranstaltungen, wo Sie Christl Prager und die Wien-Schrammeln hören und sehen können. Aus Erfahrung wissen wir, dass Veranstaltungen dieser Qualitätsklasse sich sehr großen Zuspruchs erfreuen, und so empfehlen wir rechtzeitig Karten zu reservieren. wk

**Sonntag, 9. April 2000:**

EIN VORMITTAG DER EXTRAKLASSE  
**CHRISTL PRAGER**  
und die  
**WIEN-SCHRAMMELN**

Beginn: 10 Uhr

Haus der Begegnung

Per-Albin-Hansson-Siedlung Ost

1100 Wien, Ada-Christen-Gasse 2

Kartenbestellungen: Telefon 688 13 62

**Sonntag, 14. Mai 2000:**

**MUTTERTAG**

**CHRISTL PRAGER, WIEN-SCHRAMMELN,  
H. P. Ö. und FRANZ ZIMMER**

Beginn: 10 Uhr

Volkshochschule Meidling

1120 Wien, Längenfeldgasse 13-15

Kartenbestellungen: Telefon 688 13 62

Bezirksvorstellung, 8-15 Uhr: Telefon 811 34 12/119

**Samstag, 27. Mai 2000:**

**VON WIEN BIS NEW YORK**  
**CHRISTL PRAGER, WIEN-SCHRAMMELN,  
WALTER HEIDER, H. P. Ö.**

Beginn: 20 Uhr

Schutzhaus Heideröslein

1110 Wien, Simmeringer Haide 432 (Lindenbauergasse)

Platzbestellungen: Telefon 769 71 70

**Sonntag, 18. Juni 2000:**

**VOM WIENERLIED ZUM EVERGREEN**

**CHRISTL PRAGER, WIEN-SCHRAMMELN,  
WALTER HEIDER, H. P. Ö., FRANZ ZIMMER**

Beginn: 16 Uhr

Stadtheuriger Strauss

1110 Wien, Kaiserebersdorfer Straße 58

Bestellung: Telefon 769 84 84 und 688 13 62

Liebe Wienerinnen!

Liebe Wiener!

Seit nunmehr 50 Jahren gibt es die Vereinigung „Das Wiener Lied“ – 1948 von Komponisten, Autoren und Musikverlegern gegründet. Viele bekannte Komponisten waren Obmänner der Vereinigung:

Oskar Schima, Sepp Fellner, Silvester Schieder, Josef Kainer, Julius Brüll, Franz Ichmann und Franz Grohner.

Seit 1978 liegt die Arbeit für „Das Wiener Lied“ in den Händen von Obmann Walter Heider. Doch die Mitglieder werden immer weniger. Ohne Ihre Hilfe, liebe Wienerinnen und Wiener, geht es nicht!

Unterstützen Sie uns in unserer Arbeit für „Das Wiener Lied“.

**Werden Sie Mitglied der Vereinigung**

## „Das Wiener Lied“

**Mitgliedsbeitrag S 200,- pro Jahr**

Veranstaltungen finden jeden 2. Sonntag im Monat um 15.30 Uhr, im Haus der Begegnung, 1060 Wien, Königseggasse 10, statt.

Weiters führt die Vereinigung im März und November Großveranstaltungen im Haus der Begegnung, 1150 Wien, Schwendergasse 41, durch.

Sekretariat: Liselotte Heider, 1150 Wien, Clementineng. 27/23, Tel. 802 74 92 und 893 00 33.

Der Obmann Walter Heider



*Karl Reuner*

1120 WIEN, BONYGASSE 55

TELEFON 815 12 28

815 76 60

**MALEREI ANSTRICH TAPETEN**

# Was ist denn heut' nur los...

## Veranstaltungen April – Juni

Bei den meisten Veranstaltungen wird keine Eintrittsgebühr verlangt. Wir bitten jedoch die Besucher um offenherzige finanzielle Unterstützung, die zur Aufrechterhaltung der mit viel Liebe und großem selbstlosen Aufwand gebrachten Aufführungen dienen. Platzreservierungen und Informationen über das jeweilige Programm erhalten Sie bei den angegebenen Adressen bzw. Telefonnummern.

### APRIL 2000

#### SAMSTAG

- 1. HUMANITÄRER BUND DER NATURSÄNGER**  
1150 Wien, Neubaugürtel 33, GH Ebner/Diem 15 Uhr  
912 61 09 – Sandera

ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927)  
„Vereinsabend“ 18 Uhr  
Obmann Fritz Bauer – 813 49 54  
1120 Wien, Koflergasse 26 – 813 32 07, GH Pauser

GEMÜTLICHER HEURIGENABEND 19 Uhr  
mit Conny und Franz Sandera im GH Ebner/Diem  
1150 Wien, Neubaugürtel 33 – 912 61 09

DUO ZIB-OSLANSKY 19 Uhr  
Wienerliedstammisch  
Gasthaus WINDRADL  
1140 Wien, Steinbruchstraße 43 – 914 86 57  
Tischreservierung unbedingt erforderlich!

FRANZ ZIMMER IST 55 JAHRE 20 Uhr  
Franz Zimmer und seine Freunde  
Café Schmid Hansl  
1180 Wien, Schulgasse 31 – 406 36 58

#### SONNTAG

- 2. „WIENERISCH“** 12 Uhr  
um 12 Uhr zwei – mir san dabei“  
Mit Fredi Hartl, Eveline Unger, Inge Wehofer und  
Joe Hans Wirtl. Am Flügel: Prof. Fritz Brucker  
im Kulturbeisl „Selbstverständlich“  
1220 Wien, An der Unteren Alten Donau 103 –  
204 39 69. Zufahrt Große Bucht-Straße - Eintritt frei!  
Tischreservierung unbedingt erforderlich

#### MONTAG

- 3. WEANA-SPATZEN-„CLUB“** beim Schmankerlwirt  
Zwei Stunden Bühnenprogramm m. Gastinterpreten.  
Alfred Skruzny GmbH 19.30 Uhr  
1160 Wien, Enenkelstraße 18 – 49 34 125

#### MITTWOCH

- 5. ERICH ZIB – Seniorentreff** 14.30 Uhr  
in der Lugner-City, City-Restaurant
- SENIORENJAUSE 15 Uhr (Einlass 14 Uhr)  
BEI WIENER MUSIK  
1050 Wien, Stöbergasse 11–15, Volkshochschule –  
54 666/25

#### DONNERSTAG

- 6. HANS ECKER-TRIO** 20 Uhr  
Kirtag in der Tenne  
1010 Wien, Annagasse – 512 57 08

### SCHUTZHAUS

## AM AMEISBACH

Café-Restaurant  
Pächter: Wolfgang Nerradt



1140 Wien  
Braillegasse 1–3  
Telefon 914 61 55  
Buslinie 51 A

#### FREITAG

- 7. DUO BEYER-PELZ** spielt beim 19 Uhr  
Heurigen „Zum alten Pflug“  
1120 Wien, Khleslplatz 4 – 804 77 78

WIENERISCH mit WILLI LEHNER 19 Uhr  
Gasthaus „Stadt Krems“, Elfriede Fazekas  
1070 Wien, Zieglergasse 37 – 523 72 00

DU & I „Die Almpartie“ 20 Uhr  
unterhalten Sie in der Leopoldauer Alm  
1210 Wien, Wagramerstraße 203 – 259 83 80

#### SAMSTAG

- 8. HUMANITÄRER BUND DER BERUFSSÄNGER**  
Klavier und Solo: Charly Mayrhofer 17 Uhr  
Ingrid Wolf, Inge Wehofer, Ossy Schwarz, Joe  
Hans Wirtl  
Restaurant Weintraube  
1160 Wien, Hubergasse 2 – 405 53 61 (204 02 58)

JUBILÄUMSGALA: 30 JAHRE EVA OSKERA 19 Uhr  
„A echter Spatz aus Wien!“  
Langenzersdorf, Hauptplatz 9 – 02244/23 08-27

HANS ECKER-TRIO 20 Uhr  
Bunter Abend im Pfarrstüberl  
1230 Wien, Pfarrgasse – 616 74 54

#### SONNTAG

- 9. EIN VORMITTAG DER EXTRAKLASSE!** 10 Uhr  
CHRISTL PRAGER und die Wien-Schrammeln  
Siehe Seite 11  
Haus der Begegnung  
1100 Wien, Ada-Christen-Gasse 2 – 688 13 62

DUO ZIB-OSLANSKY – Frühschoppen 11 Uhr  
Gasthaus Luise  
1170 Wien, Hintere Dornbacher Straße 117  
(Endstelle 43er) – 489 70 91

WIENERLIED-VEREINIGUNG „DAS WIENERLIED“  
Ehrennachmittag für Lothar Steup  
1060 Wien, Königseggasse 10, 914 62 49 15.30 Uhr

CHORVEREINIGUNG „JUNG-WIEN“ 15.30 Uhr  
Chorleiterwettbewerb  
im Großen Saal des Musikvereins  
1010 Wien, Bösendorferstraße 12 – 914 00 15

## APRIL 2000

MITTWOCH

- 12. ICHMANN-RUNDE** 17 Uhr  
Roman Bibl und seine Freunde sowie bekannte Interpreten des Wienerliedes sorgen für Humor und beste Unterhaltung im Restaurant Amon  
1030 Wien, Schlachthausgasse 13 – 212 72 26 oder 0664/321 08 18

WIENERLIED-VEREINIGUNG „WR. VOLKSKUNST“  
Generalversammlung 18.15 Uhr  
Wiener Abend mit Rita Krebs, Duo Fauland, Renate Schemmel, Robert Becherer, Franz Setzer, Conference: Hannes Patek  
Wir gratulieren Robert Becherer zum 70. Geburtstag  
1140 Wien, Braillegasse 1, Schutzhaus Ameisbach, Buslinie 51 A – 817 6 817

DONNERSTAG

- 13. DUO SMETANA-NAGL** 19 Uhr  
spielt Wienerlieder und Tänze beim „Werkelmann“  
1100 Wien, Laaer Wald 218 – 688 71 06

TRUDE und PEPI sowie ihre Freunde 19.30 Uhr  
spielen, singen und dudeln „alt-wienerisch“ beim „Heurigen zum alten Weinstock“  
1160 Wien, Ottakringer Straße 234 – 486 52 98

DUO HANS RADON-FREDI GRADINGER 20 Uhr  
im Café Schmid Hansl  
1180 Wien, Schulgasse 31 – 406 36 58

FREITAG

- 14. WIENERISCH AM NACHMITTAG UNTER FREUNDEN** 15 Uhr  
– Ossi Schwarz und Fredi Hartl  
Gasthaus Ebner/Diem  
1150 Wien, Neubaugürtel 33 – 48 68 445

SAMSTAG

- 15. SIE PFEIFEN AUCH EINMAL IM MONAT AUF D'JAZZ** 15 Uhr  
und freuen sich auf ein SPANFERKEL?  
Spanferkelessen mit Conny und Franz Sandera sowie Roman Bibl  
Schutzhaus Heustadlwasser  
ERNAS kulinaRRisches GARTENLAND  
1020 Wien, Stemmerallee 80 (Endstation Linie 21)  
Tischreservierung unter 912 61 09 erforderlich!

GESELLSCHAFT „FREUNDE DER WIENER MUSIK“  
„OPERETTEN-COCKTAIL“ 16 Uhr  
Eva Maria Mahrer (Sopran), Walter Heider (Bariton), Prof. Björn Maseng (Klavier), Gerhard Menhard (Moderation), Malat-Ensemble  
Lehar-Schlössl  
1190 Wien, Hackhofergasse 18 – 892 86 21  
Eintritt: S 150,-

HANS ECKER-TRIO 19 Uhr  
Gartl-Eröffnung „Zur Reblaus“  
1020 Wien, Obere Augartenstraße 72 – 214 17 71

SONNTAG

- 16. GESELLSCHAFT „FREUNDE DER WIENER MUSIK“**  
„WIENERISCH UND GEMÜTLICH“ 15 Uhr  
Wiener Kleeblatt (Rita Krebs, Erika Kreiseder, Fritz Silberbauer), Fritz Dietrich, Renate Romana (Mundharmonika), Fritz Tesar (Klavier), Duo Malat, Franz Müllner (Orgel)  
Schutzhaus Heiderösl  
1110 Wien, Simmeringer Haide 432 (Lindenbaurgasse) – 707 73 13

SONNTAG

- 16. WIENERLIED-VEREINIGUNG „ROBERT POSCH“**  
Ehrennachmittag für Hannes Patek 15.30 Uhr  
1150 Wien, Mariahilfer Straße 156, Rest. Wienerwald  
714 96 77

MITTWOCH

- 19. WIENERLIEDER-NACHMITTAG** 15 Uhr (Einlass 14 Uhr)  
in der Volkshochschule mit Buffett – Eintritt S 70,-  
1050 Wien, Stöbergasse 11-15 – 54 666/25

WIENER KLANG (Musik bei Kerzenschein) 17 Uhr  
mit Walter Horak - Pepi Nowak und ihren Freunden im Kaffee-Restaurant Ko & Ko  
1180 Wien, Abt-Karl-Gasse 25 – 405 97 42  
Anschließend Wunschkonzert mit Helmut Schmitzberger und Walter Horak

DONNERSTAG

- 20. Xiller-BUND „Vereinsabend“** 19.30 Uhr  
Gasthaus „9ER ECK“  
1160 Wien, Herbststraße 45 – 985 28 56

FREITAG

- 21. DUO BEYER-PELZ** spielt beim Heurigen „Zum alten Pflug“ 19 Uhr  
1120 Wien, Khleslplatz 4 – 804 77 78

DU & I „Die Almpartie“ 20 Uhr  
unterhalten Sie in der Leopoldauer Alm  
1210 Wien, Wagramerstraße 203 – 259 83 80

MITTWOCH

- 26. ERICH ZIB – Seniorentreff** 14.30 Uhr  
in der Lugner-City, City-Restaurant

DONNERSTAG

- 27. WIENERLIEDER-STAMMTISCH** 19 Uhr  
mit Eva Oskera und ihren Freunden in den Partik-Stuben  
1220 Wien, Donaufelder Straße 263 – 203 11 91

„KULI-NARRISCH“ 20 Uhr  
Essen und Trinken nach Noten mit Michael Havlicek (Bariton), Fritz Brucker (Klavier)  
Heurigenschank Karl Heinz Berger  
1190 Wien-Grinzing, Himmelstraße 19 – 320 58 93

FREITAG

- 28. ERICH ZIB** 14 Uhr  
Pensionistenklub Herzlhof  
1020 Wien, Leopoldsgasse

DER „9ER ECK-WIRT“ LÄDT ZUM GEMÜTLICHEN HEURIGENABEND mit Conny und Franz Sandera  
1160 Wien, Herbststraße 45 – 495 92 32, 912 61 09

SAMSTAG

- 29. HUMANITÄRER BUND DER BERUFSSÄNGER**  
Klavier: Prof. Fritz Brucker 17 Uhr  
Eva Oskera, Monika Valenta, Walter Horak, Franz Setzer. Durch das Programm führen: Günter Kuch-ticek und Ossi Schwarz  
Restaurant Weintraube  
1160 Wien, Hubergasse 2 – 405 53 61 (204 02 58)

SONNTAG

- 30. HANS ECKER-TRIO** 11 Uhr  
Frühschoppen des Fanclubs  
Balou-Beisl  
1100 Wien, Laxenburger Straße 94 – 0664/300 52 46

## MAI 2000

## MONTAG

- 1. WEANA-SPATZEN-„CLUB“** beim Schmankerlwirt  
Zwei Stunden Bühnenprogramm m. Gastinterpreten.  
Alfred Skruzny GmbH 19.30 Uhr  
1160 Wien, Enenkelstraße 18 – 49 34 125

## DIENSTAG

- 2. BOCKKELLER-  
STAMMTISCH DES WIENER VOLKSLIEDWERKES** 19.30 Uhr  
Zählkartenreservierung – Eintritt freiwillige Spende  
1160 Wien, Gallitzinstraße 1 – 914 46 25

## MITTWOCH

- 3. SENIORENAUJE** 15 Uhr (Einlass 14 Uhr)  
**BEI WIENER MUSIK**  
1050 Wien, Stöbergasse 11–15, Volkshochschule –  
54 666/25

## DONNERSTAG

- 4. CONCERT 2000** 20 Uhr  
**HORST CHMELA und HANS ECKER-TRIO**  
Siehe Seite 30  
Schutzhaus „Zukunft auf der Schmelz“  
1150 Wien, verl. Guntherstraße – 982 01 27

## FREITAG

- 5. DUO BEYER-PELZ** spielt beim 19 Uhr  
Heurigen „Zum alten Pflug“  
1120 Wien, Khlesplatz 4 – 804 77 78

**WIENERISCH mit WILLI LEHNER** 19 Uhr  
Gasthaus „Stadt Krems“, Elfriede Fazekas  
1070 Wien, Zieglergasse 37 – 523 72 00

**DU & I „Die Alpartie“** 20 Uhr  
unterhalten Sie in der Leopoldauer Alm  
1210 Wien, Wagramerstraße 203 – 259 83 80

**D'WEANA HEAZZ-SCHMEAZZ-LERCHERLN** 20 Uhr  
(Günzl-Obermair)  
„WEANA BLUAD – eine Operettesichwerkan“  
Weinhaus Sittl  
1160 Wien, Lerchenfelder Gürtel 51 – 985 04 72

## SAMSTAG

- 6. HUMANITÄRER BUND DER NATURSÄNGER**  
1150 Wien, Neubaugürtel 33, GH Ebner/Diem 15 Uhr  
912 61 09 – Sandera

**ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927)**  
„Vereinsabend“ 18 Uhr  
Obmann Fritz Bauer – 813 49 54  
1120 Wien, Koflergasse 26 – 813 32 07, GH Pauser

**GEMÜTLICHER HEURIGENABEND** 19 Uhr  
mit Conny und Franz Sandera im GH Ebner/Diem  
1150 Wien, Neubaugürtel 33 – 912 61 09

**DUO ZIB-OSLANSKY** 19 Uhr  
Wienerliedstammtisch  
Gasthaus WINDRADL  
1140 Wien, Steinbruchstraße 43 – 914 86 57  
Tischreservierung unbedingt erforderlich!

**D'WEANA HEAZZ-SCHMEAZZ-LERCHERLN** 20 Uhr  
(Günzl-Obermair)  
„WEANA BLUAD – eine Operettesichwerkan“  
Weinhaus Sittl  
1160 Wien, Lerchenfelder Gürtel 51 – 985 04 72



## RESTAURANTE PIZZERIA

## CAORLE

TÄGLICH von 11 bis 23.30 UHR  
1160, HERBSTSTRASSE 59.

ECKE PANIKENGASSE

Tel: 492 52 12

Erreichbar mit d. Linien 9 od. 48A



## SONNTAG

- 7. D'WEANA HEAZZ-SCHMEAZZ-LERCHERLN** 20 Uhr  
(Günzl-Obermair)  
„WEANA BLUAD – eine Operettesichwerkan“  
Weinhaus Sittl  
1160 Wien, Lerchenfelder Gürtel 51 – 985 04 72

## MITTWOCH

- 10. ICHMANN-RUNDE** 17 Uhr  
Roman Bibl und seine Freunde sowie bekannte  
Interpreten des Wienerliedes sorgen für Humor  
und beste Unterhaltung  
im Restaurant Amon  
1030 Wien, Schlachthausgasse 13 – 212 72 26 oder  
0664/321 08 18

## DONNERSTAG

- 11. DUO SMETANA-NAGL** 19 Uhr  
spielt Wienerlieder und Tänze  
beim „Werkelmann“  
1100 Wien, Laaer Wald 218 – 688 71 06

**TRUDE und PEPI** sowie ihre Freunde 19.30 Uhr  
spielen, singen und dudeln „alt-wienerisch“  
beim „Heurigen zum alten Weinstock“  
1160 Wien, Ottakringer Straße 234 – 486 52 98

## FREITAG

- 12. MUTTERTAGSFEIER** – ein Blumenstrauss 18 Uhr  
aus Zithermusik und Poesie  
Moderation: Herr Friedl, Musik: Elfi Gach (Zither-  
virtuosin, Walter Haak (Zithersolist) und andere  
Alle Mütter und Väter sind herzlichst eingeladen  
Festsaal Mag. Bezirksamt  
1030 Wien, Borromäusplatz 3 – 0664/492 87 86

**DUO BEYER-PELZ** spielt beim 19 Uhr  
Heurigen „Zum alten Pflug“  
1120 Wien, Khlesplatz 4 – 804 77 78

## SAMSTAG

- 13. GESELLSCHAFT „FREUNDE DER WIENER MUSIK“**  
„ROBERT STOLZ – 120. Geburtstag 16 Uhr  
und 25. Todestag“  
Margarita Tousek (Sopran), Martha Zöchling  
(Sopran), Prof. Björn Maseng (Klavier), Malat-  
Ensemble, Gerhard Menhard (Moderation)  
Lehar-Schlössl  
1190 Wien, Hackhofergasse 18 – 892 86 21  
Eintritt: S 150,-

**HUMANITÄRER BUND DER BERUFSSÄNGER**  
Klavier: Prof. Fritz Brucker 17 Uhr  
Eva Maria Zierler, Brigitte Matheis, Jörg Maria  
Berg, Walter Heider. Durch das Programm führt  
H. P. Ö.  
Restaurant Weintraube  
1160 Wien, Hubergasse 2 – 405 53 61 (204 02 58)

**MAI 2000**

## SONNTAG

- 14. MUTTERTAG** mit CHRISTL PRAGER 10 Uhr  
und den Wien-Schrammeln, H. P. Ö.  
und Franz Zimmer (siehe Seite 11)  
Volkshochschule Meidling  
1120 Wien, Längenfeldgasse 13-15 - 688 13 62
- WIENERLIED-VEREINIGUNG „DAS WIENERLIED“  
Muttertagsfeier  
1060 Wien, Königseggasse 10, 914 62 49 15.30 Uhr

## MONTAG

- 15. MUTTERTAGSFAHRT**  
der Wienerlied-Vereinigung „Robert Posch“ in die  
Sehbehindertenpension „Waldpension“  
(Hohegg bei Grimmenstein)  
Abfahrt: 9 Uhr, Restaurant Wienerwald, 1150 Wien,  
Mariahilfer Straße 156  
Preis: S 250,-, inklusive Mittagessen  
Anmeldung: Obmann Joe Hans Wirtl, Tel. 714 96 77  
oder bei Familie Bibl, Tel. 212 72 26 oder 0664/  
321 08 18

## DIENSTAG

- 16. GESELLSCHAFT „FREUNDE DER WIENER MUSIK“**  
„ZEITGENÖSSISCHE MUSIK AUS WIEN“ 19 Uhr  
Erika Kreiseder, Marika Sobotka, Prof. Leopold  
Grossmann, Malat-Schrammeln, GOLA-Akkordeon-  
Duo  
Art Cult Center PORZELLANGASSE  
in der Austria-Tabak-Generaldirektion  
1090 Wien, Porzellangasse 51 - 892 86 21 oder  
526 17 16/13 - Eintritt: S 150,-

## MITTWOCH

- 17. BUNTER NACHMITTAG** 15 Uhr (Einlass 14 Uhr)  
im Rahmen der Wiener Festwochen  
in der Volkshochschule Stöbergasse  
1050 Wien, Stöbergasse 11-15 - 54 666/25
- WIENER KLANG (Musik bei Kerzenschein) 17 Uhr  
mit Walter Horak - Pepi Nowak und ihren Freunden  
im Kaffee-Restaurant Ko & Ko  
1180 Wien, Abt-Karl-Gasse 25 - 405 97 42  
Anschließend Wunschkonzert mit Helmut Schmitz-  
berger und Walter Horak
- WIENERLIED-VEREINIGUNG „WR. VOLKSKUNST“  
Wiener Abend mit Duo Bregesbauer-Gerner, Ger-  
hard Heger, Altmannsdorfer Schrammeln, Herta  
Aschenbrenner, Annika Fransson  
Wir gratulieren zum Geburtstag von Hans Breges-  
bauer, Hans Gerner, Gerhard Heger, Prof. Heinz  
Schütz  
1140 Wien, Braillegasse 1, Schutzhaus Ameisbach,  
Buslinie 51 A - 817 6 817 19 Uhr

## DONNERSTAG

- 18. GESELLSCHAFT „FREUNDE DER WIENER MUSIK“**  
„WIENERISCH IN DUR UND MOLL“ - 19 Uhr  
„HEUT WOLL'N WIR LUSTIG SEIN“  
Emmerich Arleth sen. 100. Geburtstag, 35. Todestag  
Wiener Kleeblatt (Rita Krebs, Erika Kreiseder, Fritz  
Silberbauer, F. Tesar), Franz Lahner (Mundartdich-  
tung), Emmerich Arleth (Moderation) und die Malat-  
Schrammeln  
Festsaal im Alten Rathaus  
1010 Wien, Wipplingerstraße 8 - 892 86 21. Eintritt:  
S 220,-
- XIIER-BUND „Vereinsabend“ 19.30 Uhr  
Gasthaus „9ER ECK“  
1160 Wien, Herbststraße 45 - 985 28 56

**Herrgott aus Sta'**

Reichhaltiges kaltes und warmes Buffet!

Jeden 2. und letzten Freitag im  
Monat Wienerliedabend mit**Karl Hodina und Rudi Koschelu**Täglich  
ab 15 Uhr geöffnet**1160 WIEN, SPECKBACHERGASSE 14**  
**TELEFON 486 02 30**

## FREITAG

- 19. WIENERISCH AM NACHMITTAG UNTER** 15 Uhr  
**FREUNDEN** - Ossi Schwarz und Fredi Hartl  
Gasthaus Ebner/Diem  
1150 Wien, Neubaugürtel 33 - 48 68 445
- DU & I „Die Almpartie“ 20 Uhr  
unterhalten Sie in der Leopoldauer Alm  
1210 Wien, Wagramerstraße 203 - 259 83 80

## SAMSTAG

- 20. SIE PFEIFEN AUCH EINMAL IM MONAT** 15 Uhr  
**AUF D'JAZZ?**  
mit Conny und Franz Sandera sowie Roman Bibl  
Schutzhaus Heustadlwasser  
ERNAS kulinarisches GARTENLAND  
1020 Wien, Stemmerallee 80 (Endstation Linie 21)  
Tischreservierung unter 912 61 09 erforderlich!

## SONNTAG

- 21. WIENERLIED-VEREINIGUNG „ROBERT POSCH“**  
Gedenknachmittag an Josef Kaderka 15.30 Uhr  
1150 Wien, Mariahilfer Straße 156, Rest. Wienerwald  
714 96 77

## DIENSTAG

- 23. HUMANITÄRER BUND DER BERUFSSÄNGER**  
Autobusfahrt Eisenstadt-Siegingdorf - zur „Singen-  
den Wirtin“ - Abfahrt: 13 Uhr von  
1160 Wien, Hubergasse 2 - 204 02 58  
Reiseleiter: Günter Kuchticek

ROBERT STOLZ UND DIE WIENER MUSIK 19 Uhr  
mit den „Altmannsdorfer Konzertschrammeln“  
Leitung: Prof. Heinz Schütz  
Gesang: Herta Aschenbrenner  
Festsaal im Amtshaus Währing  
1180 Wien, Martinstraße 100 - 476 34 18/110

## DONNERSTAG

- 25. WIENERLIEDER-STAMMTISCH** 19 Uhr  
mit Eva Oskera und ihren Freunden  
in den Partik-Stuben  
1220 Wien, Donauefelder Straße 263 - 203 11 91

**HEURIGENRESTAURANT WEINGARTL**

TÄGLICH 11 bis 23.00 UHR

1170, GÜPFERLINGGASSE 7.

Ecke Steinmüllerg.

Tel.: 489 43 14

Erreichbar mit d. Linien

U 3, 10, 43, 44 u. Vorortelinie

**MAI 2000**

FREITAG

- 26.** DER „9ER ECK-WIRT“ LÄDT ZUM GEMÜTLICHEN HEURIGENABEND mit Conny und Franz Sandera 19 Uhr  
1160 Wien, Herbststraße 45 – 495 92 32, 912 61 09
- DUO BEYER-PELZ spielt beim Heurigen „Zum alten Pflug“ 19 Uhr  
1120 Wien, Khleslplatz 4 – 804 77 78
- OHRENSCHMAUS FÜNFHAUS (das andere Schrammelquartett) 20 Uhr  
„GSCHICHDN AUSN WIASCHDLSCHDAUND“ im „Bamkraxler“  
1190 Wien, Kahlenbergerstraße 17 – 984 04 72

SAMSTAG

- 27.** „AUFBRUCH INS NEUE JAHRTAUSEND“ 15 Uhr  
„Zeitgenössische Wienern Musik lebender Komponisten“  
Rita Krebs, Erika Kreiseder, Eva Oskera, Marika Sobotka, Hermi Lechner, Walter Heider (Gesang und Moderation), Joe Hans Wirtl, Gerhard Heger, Prof. Leopold Grossmann (Klavier), Duo Gradinger-Koschelu, Duo Nemeč-Hofbauer, Wiener Liederensemble und die Malat-Schrammeln  
Theater AKZENT – Podium  
1040 Wien, Theresianumgasse 18 – 892 86 21
- DIE FIDELN HÜTTELDORFER spielen 16 Uhr  
im Fuhrmannshaus  
1140 Wien, Linzer Straße 404 – 914 23 97
- „KULI-NARRISCH“ 20 Uhr  
Essen und Trinken nach Noten mit Michael Havlicek (Bariton), Fritz Brucker (Klavier)  
Heurigenschank Karl Heinz Berger  
1190 Wien-Grinzing, Himmelstraße 19 – 320 58 93
- VON WIEN BIS NEW YORK 20 Uhr  
WALTER HEIDER, CHRISTL PRAGER, H.P.Ö.  
WIEN-SCHRAMMELN (siehe Seite 11)  
Schutzhaus Heideröslin  
1110 Wien, Simmeringer Haide 432 (Lindenbaurgasse – 769 71 70

SONNTAG

- 28.** HANS ECKER-TRIO  
Wiener Bezirksfestwochen  
1130 Wien, Lockerwiese – 0699/104 36 024

MITTWOCH

- 31.** ERICH ZIB – Seniorentreff 14.30 Uhr  
in der Lugner-City, City-Restaurant
- HANS ECKER-TRIO 19 Uhr  
Wiener Abend  
Bezirksmuseum  
1210 Wien, Prager Straße 33

Das KAFFEE-RESTAURANT

**KO & KO**

bedankt sich bei Ihren Gästen für den treuen Besuch. Letzte Veranstaltung vom „Wiener Klang“ vor der Sommerpause ist am Mittwoch, den 21. Juni 2000.

Wir wünschen einen schönen und erholsamen Urlaub.  
1180 WIEN, ABT-KARL-GASSE 25, TELEFON 405 97 42

Liebe Freunde des Wienerliedes!

Wir sind nun schon am Beginn des 8. Jahrganges unserer Vereins- und Veranstaltungszeitung „DER LIEBE AUGUSTIN“ und können auch mit Stolz auf eine große Mitgliederanzahl sowie Leser unseres Blattes zurückblicken.

Dank des großen Zuspruchs vieler Freunde und Gönner des Wienerliedes konnten wir unsere Zeitung noch illustrativer und auch informativ besser gestalten.

Wir sind bestrebt im Sinne der Freunde des Wienerliedes, daß „DER LIEBE AUGUSTIN“ eine beständige Institution bleibt und hoffen weiter auf Ihre Mithilfe und finanzielle Unterstützung zur Erhaltung unseres Kulturgutes: DAS WIENERLIED.

Werden Sie

**Mitglied**

und

**Gönner 2000**

unseres Vereines

**„DER LIEBE AUGUSTIN“**Verein zur Förderung des Wienerliedes  
Bank Austria, Kto.-Nr. 606 343 101

Für einen Jahresbeitrag von

**S 200,-**

bieten wir Ihnen:

- vierteljährlich die Zusendung der Vereinszeitung per Post
- kostenlose private Einschaltungen
- Vergünstigungen für Mitglieder des „Lieben Augustin“

**Sie leisten mit Ihrem Jahresbeitrag von S 200,- einen wichtigen und wertvollen Baustein für das Wienerlied.**

**Die Mitarbeiter des „Lieben Augustin“ tragen in unzähligen Stunden mühevoller Kleinstarbeit unentgeltlich das ihre dazu bei.**

## JUNI 2000

## FREITAG

**2. WIENERISCH mit WILLI LEHNER** 19 Uhr  
Gasthaus „Stadt Krems“, Elfriede Fazekas  
1070 Wien, Zieglergasse 37 – 523 72 00

**DU & I „Die Almpartie“** 20 Uhr  
unterhalten Sie in der Leopoldauer Alm  
1210 Wien, Wagramerstraße 203 – 259 83 80

## SAMSTAG

**3. HUMANITÄRER BUND DER NATURSÄNGER** 15 Uhr  
1150 Wien, Neubaugürtel 33, GH Ebner/Diem  
912 61 09 – Sandera

**ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927)**  
„Vereinsabend“ 18 Uhr  
Obmann Fritz Bauer – 813 49 54  
1120 Wien, Koflergasse 26 – 813 32 07, GH Pauser

**GEMÜTLICHER HEURIGENABEND** 19 Uhr  
mit Conny und Franz Sandera im GH Ebner/Diem  
1150 Wien, Neubaugürtel 33 – 912 61 09

**DUO ZIB-OSLANSKY** 19 Uhr  
Wienerliedstammtisch  
Gasthaus WINDRADL  
1140 Wien, Steinbruchstraße 43 – 914 86 57  
Tischreservierung unbedingt erforderlich!

## SONNTAG

**4. GESELLSCHAFT „FREUNDE DER WIENER MUSIK“**  
„SONNTAGS-MATINEE“ – MUSIKALISCHE 11 Uhr  
KOSTBARKEITEN AUS WIEN“  
Klassik mit Margarita Tuschek (Sopran), Maria  
Rom (Klavier), Klaviertrio Clarell  
Bezirksmuseum Döbling – Villa Wertheimstein  
1190 Wien, Döblinger Hauptstraße 36 – 892 86 21  
oder 368 65 46. Eintritt: S 150,-

**CD-PRÄSENTATION – 15 JAHRE** 15 Uhr  
**WIENERLIED-DUO SCHMITZBERGER**  
Mit Eva Oskera, Hermi Lechner, Fredi Hartl, Siegfried  
Preis und Hans Gerner  
im Böhmisches Prater, Prater-Tivoli  
1100 Wien, Laaer Wald 30 c

## MONTAG

**5. WEANA-SPATZEN-„CLUB“** beim Schmankerlwirt  
Zwei Stunden Bühnenprogramm m. Gastinterpreten.  
Alfred Skruzny GmbH 19.30 Uhr  
1160 Wien, Enekelstraße 18 – 49 34 125

## DIENSTAG

**6. HANS ECKER-TRIO** 19 Uhr  
Wiener Bezirksfestwochen  
1040 Wien, Festsaal Wieden

## MITTWOCH

**7. SENIORENJAUSE** 15 Uhr (Einlass 14 Uhr)  
**BEI WIENER MUSIK**  
1050 Wien, Stöbergasse 11–15, Volkshochschule –  
54 666/25

**FESTKONZERT** der Chorvereinigung 19.30 Uhr  
**HORTUS MUSICUS WIEN** zum 20jährigen Bestand  
Musik. Leitung: Dr. Gabriele Hastermann, Christa  
Eßler, Franz X. Pollatschek, Klavier: Chiho Fukui,  
Orgel: Dr. Franz Hastermann, Moderation: Rudolf  
Bauer  
Haus der Begegnung  
1200 Wien, Raffaelgasse 11–13 – 330 66 85  
Eintritt frei!

## FILMSERVICE PETER JONAS

Ges. m.b.H.



## VIDEOKOPIEN

VCR, SVC, Betamax 2000, VHS, S-VHS, Video 8,  
Hi-8, U-matic LB/HB, M II, Betacam SP, Massenkopien,  
Videoschnitt, Normwandlungen PAL/SECAM/NTSC

## FILM AUF VIDEO

9,5 mm, 16 mm, Super 8, Normal 8

FOTOS AUS VIDEOBAND  
Camcorder-Verleih

## FILM- UND VIDEOKOPIERWERK

1060 WIEN · GUMPENDORFER STRASSE 94 · ☎ 01 596 12 09 · FAX DW 72

## DONNERSTAG

**8. WIENER VOLKSLIEDWERK** 19 Uhr  
**SINGEN IM GARTEN**  
Volkslieder, Wienerlieder, Oldies  
Eintritt frei – Nähere Informationen: Tel. 914 46 25  
1160 Wien, Gallitzinstraße 1

**DUO SMETANA-NAGL** 19 Uhr  
spielt Wienerlieder und Tänze  
beim „Werkelmann“  
1100 Wien, Laaer Wald 218 – 688 71 06

**TRUDE und PEPI** sowie ihre Freunde 19.30 Uhr  
spielen, singen und dudeln „alt-wienerisch“  
beim „Heurigen zum alten Weinstock“  
1160 Wien, Ottakringer Straße 234 – 486 52 98

## SAMSTAG

**10. DUO ZIB-OSLANSKY – Wienerliedabend** 19 Uhr  
Volksheim Trumau – 022253/86 11

## DIENSTAG

**13. GESELLSCHAFT „FREUNDE DER WIENER MUSIK“**  
„ZEITGENÖSSISCHE MUSIK AUS WIEN“ 19 Uhr  
Rita Krebs, Prof. Leopold Grossmann (Klavier), Duo  
Fauland, Helene Gwozdz-Felix Kerl (Mundartdich-  
tung) und die Malat-Schrammeln  
Art Cult Center PORZELLANGASSE  
in der Austria-Tabak-Generaldirektion  
1090 Wien, Porzellangasse 51 – 892 86 21 oder  
526 17 16/13 – Eintritt: S 150,-

## MITTWOCH

**14. ICHMANN-RUNDE** 17 Uhr  
Roman Bibl und seine Freunde sowie bekannte  
Interpreten des Wienerliedes sorgen für Humor  
und beste Unterhaltung  
im Restaurant Amon  
1030 Wien, Schlachthausgasse 13 – 212 72 26 oder  
0664/321 08 18

**WIENER VOLKSLIEDWERK** 19 Uhr  
**SINGEN IM GARTEN**  
Volkslieder, Wienerlieder, Oldies  
Eintritt frei – Nähere Informationen: Tel. 914 46 25  
1160 Wien, Gallitzinstraße 1

## FREITAG

**16. DU & I „Die Almpartie“** 20 Uhr  
unterhalten Sie in der Leopoldauer Alm  
1210 Wien, Wagramerstraße 203 – 259 83 80

Herta Rokos

**JUGEND – ALTER (Generationsprobleme)**

*Aus den schlimmsten Erlebnissen in der Jugend wer-  
den einmal die beliebtesten und ergiebigsten Ge-  
sprächsthemen unseres Alters.*

## JUNI 2000

## SAMSTAG

- 17. SIE PFEIFEN AUCH EINMAL IM MONAT** 15 Uhr  
AUF D'JAZZ?

mit Conny und Franz Sandera sowie Roman Bibl  
Schutzhaus Heustadlwasser  
ERNAS kulinaRRisches GARTENLAND  
1020 Wien, Stemmerallee 80 (Endstation Linie 21)  
Tischreservierung unter 912 61 09 erforderlich!

GESELLSCHAFT „FREUNDE DER WIENER MUSIK“  
„FRANZ LEHAR – 130. Geburtstag“ – 16 Uhr  
„FRED RAYMOND – 100. Geburtstag“

Margarita Touschek (Sopran), Martha Zöchling  
(Sopran), Andreas Sosko (Tenor), Prof. Björn  
Maseng (Klavier), Malat-Ensemble, Gerhard Men-  
hard (Moderation)

Lehar-Schlössl  
1190 Wien, Hackhofergasse 18 – 892 86 21  
Eintritt: S 150,-

DIE FIDELN HÜTTELDORFER spielen 16 Uhr  
im Fuhrmannshaus  
1140 Wien, Linzer Straße 404 – 914 23 97

EVA OSKERA und ihre Freunde 17 Uhr  
3. KELLERGASSENFEST IN LANGENZERSDORF  
2103 Langenzersdorf, Kellergasse

## SONNTAG

- 18. HANS ECKER-TRIO** 10.30 Uhr  
Frühschoppen  
Obergrafendorf/NÖ.

VOM WIENERLIED ZUM EVERGREEN 16 Uhr  
Christl Prager und die Wien-Schrammeln  
Walter Heider, H. P. Ö. und  
Franz Zimmer (siehe Seite 3)  
Stadtheuriger Strauss  
1110 Wien, Kaiser-Ebersdorfer Straße 58 - 769 84 84

## DIENSTAG

- 20. WIENER VOLKSLIEDWERK** 19 Uhr  
SINGEN IM GARTEN  
Volkslieder, Wienerlieder, Oldies  
Eintritt frei – Nähere Informationen: Tel. 914 46 25  
1160 Wien, Gallitzinstraße 1

## MITTWOCH

- 21. WIENER KLANG** (Musik bei Kerzenschein) 17 Uhr  
mit Walter Horak - Pepi Nowak und ihren Freunden  
im Kaffee-Restaurant Ko & Ko  
1180 Wien, Abt-Karl-Gasse 25 – 405 97 42  
Anschließend Wunschkonzert mit Helmut Schmitz-  
berger und Walter Horak

## DONNERSTAG

- 22. FRÜHSCHOPPEN** 11 Uhr  
Trio Hans Radon - Fredi Gradinger - Franz Horacek  
im Medl-Bräu  
1140 Wien, Linzer Straße 275 – 914 43 40

„KULI-NARRISCH“ 20 Uhr  
Essen und Trinken nach Noten mit  
Michael Havlicek (Bariton), Fritz Brucker (Klavier)  
Heurigenschank Karl Heinz Berger  
1190 Wien-Grinzing, Himmelstraße 19 – 320 58 93

## FREITAG

- 23. HANS ECKER-TRIO** 20 Uhr  
Donauinselfest  
Großzelt bei der Reichsbrücke

## MITTWOCH

- 28. WIENER VOLKSLIEDWERK** 19 Uhr  
SINGEN IM GARTEN  
Volkslieder, Wienerlieder, Oldies  
Eintritt frei – Nähere Informationen: Tel. 914 46 25  
1160 Wien, Gallitzinstraße 1

## DONNERSTAG

- 29. WIENERLIEDER-STAMMTISCH** 19 Uhr  
mit Eva Oskera und ihren Freunden  
in den Partik-Stuben  
1220 Wien, Donauefelder Straße 263 – 203 11 91

## FREITAG

- 30. DER „9ER ECK-WIRT“ LÄDT ZUM** 19 Uhr  
GEMÜTLICHEN HEURIGENABEND  
mit Conny und Franz Sandera  
1160 Wien, Herbststraße 45 – 495 92 32, 912 61 09

SCHLOSSFESTSPIELE BISAMBERG 19 Uhr  
SO GEHT ES IM OLYMP ZU  
mit WALTER HEIDER  
2102 Schloss Bisamberg - 02262/62000-12 vomittags

Robert Becherer

### WIENERLIED, DU BIST VIEL ZU BESCHIEDEN

*I hab an Traum g'habt der war wunderschön  
s'Wienerlied kam in die Charts und Top-Ten.  
Leider ein Traum, nur nicht Realität,  
das ist das Thema worum es mir geht.  
Ihr seids verwandte Seel'n bild ich mir ein,  
mit meiner Ansicht steh' ich nicht allein ...*

*Wienerlied, du bist viel zu bescheiden,  
immer noch leuchtet dein Stern,  
woll'n uns gern an deinen Klängen weiden  
wenn wir dich kriegen zu hör'n.  
I schweig nicht länger, i halt net den Mund,  
d'Volksmusik drückt dich an d'Wand,  
englische Schlager hörst zu jeder Stund',  
gilt der Prophet garnix im eignen Land?*

*Wienerlied, du bist viel zu bescheiden,  
wirst geliebt von aller Welt,  
g'spielt mußt halt werd'n  
dann bist du wieder gefragt,  
seids ma net böse, aber s'g'hört amal g'sagt!*

Rosi Heissig

### LACHEN

*Wann ma nur öfters lachen könn't',  
so recht aus vollem Herzen,  
vergessert ma de Traurigkeit  
und hätt' bold kane Schmerz'n.*

*Nur wann s'd so richtig traurig bist,  
findst selten wos zum Lach'n,  
dann is so finster in dir drin,  
du wüllst a fast nix mochn.*

*Wannst nur a bisserl schmunzeln koannst,  
dann ist da fast scho ghoafn,  
nur erst woannst richtig lach'n koannst,  
dann hastas besser troffn.*

*Drum gfrei di üba jeden Schmoarrn,  
der lustig ist und heiter,  
des Leben geht, egal was tuast,  
in seinem Rhythmus weiter.*

**APRIL - MAI - JUNI 2000****TÄGLICH**

SCHRAMMELDUO SCHANI SINGER spielt in Grinzing  
1190 Wien, Cobenzlgasse 22, Großheuriger Reinprecht  
Ruhetagstermine: 320 14 71-0

HEINZ BUBEK SPIELT IN GRINZING  
im KRONPRINZ-RUDOLFS-HOF 19 Uhr  
1190 Wien, Cobenzlgasse 8 - 32 21 08

D'NACHTFALTER 19 Uhr  
unterhalten Sie beim Heurigen Werner WELSER  
1190 Wien, Probusgasse 12 - 318 97 97

ORIGINAL WIENER MUSIK beim Grinzing Heurigen  
BACH-HENGL, Franz und Helga Hengl 20 Uhr  
1190 Wien, Grinzing, Sandgasse 7-9 - 320 24 39,  
320 11 79, 320 30 84

WIENER MUSIK  
beim Heurigen SCHNEIDER-GÖSSL 20 Uhr  
1130 Wien, Firmiangasse 11 - 877 42 76

**Heuriger SCHNEIDER-GÖSSL**

mit warmen Speisen

Alt Wiener Gastlichkeit in behaglicher Atmosphäre

**TÄGLICH MUSIK**

ab 16 Uhr geöffnet

1130 Wien, Firmiangasse 11, Tel. 877 61 09 od. 877 42 76  
Telefax 877 61 098

**TÄGLICH außer Sonntag u. Montag**

WIENER MUSIK 19 Uhr  
beim FUHRGASSL-HUBER  
1190 Wien, Neustift am Walde - 440 14 05

ALT-WIENER KONZERT-CAFÉ SCHMID HANSL  
Wienerisch bis Evergreen 20 Uhr bis 4 Uhr früh  
mit dem bekannten und beliebten Alleinunterhalter  
Rudi LUKSCH  
1180 Wien, Schulgasse 31 - 406 36 58

**TÄGLICH außer Montag**

Jeden Dienstag: Günther SCHNEIDER, sonst: SUSANNE  
beim Heurigen ROSCHMANN 19 Uhr  
2352 Gumpoldskirchen, Wiener Straße 66

**TÄGLICH außer Montag und Dienstag**

MUSIK mit dem DUO ALT-WIEN 18 Uhr  
beim Heurigen BRUCKBERGER  
2352 Gumpoldskirchen, Wiener Straße 1 - 02252/62 230

**Hernalser Heurigenkeller****FRANZ und GUSTI WIMMER**

Jeden Freitag:

Musik mit den 2 HALLODRIS ab 20 Uhr

Jeden ersten und dritten Samstag im Monat:

Evergreens und Unterhaltungsmusik für alt und jung  
mit FRITZ und CHRISTA ab 20 Uhr

1170 Wien, Hernalser Hauptstr. 172 · Tel. 48 58 009

**JEDEN SONNTAG**

KONZERTCAFE Sonn- und Feiertag 15 - 17 Uhr  
mit den Malat-Schrammeln oder anderen  
im Frühstückspavillon des Kaisers  
Tiergarten Schönbrunn - 0664/101 40 57 (Hr. Wanjura)

MUSIK mit LEOPOLD FRITZSCH 17 Uhr  
beim Heurigen BRUCKBERGER  
2352 Gumpoldskirchen, Wiener Straße 1 - 02252/62 230

Richard MANES, Harmonika 18 Uhr  
und Franz PELZ, Kontragarre, erfüllen Ihre Wünsche  
beim Heurigen FRANZ RUCKENBAUER  
1190 Wien, Sandgasse 6 - 320 14 55

MARIO unterhält Sie 18 Uhr  
Heurigenschank Wernig  
1190 Wien, Sandgasse 12 - 328 90 45

**JEDEN MONTAG**

ALPENLÄNDISCHER 16 Uhr  
VOLKSTANZMUSIKANTEN-STAMMTISCH MIT SINGEN  
1020 Wien, Am Tabor 5 - Telefon 729 29 47

MUSIK mit LEOPOLD FRITZSCH 17 Uhr  
beim Heurigen BRUCKBERGER  
2352 Gumpoldskirchen, Wiener Straße 1 - 02252/62 230

SCHULE DES WIENERLIEDES 19 Uhr  
Jeder kann mitmachen und endlich die schönsten  
Wienerlied t e x t e einstudieren beim WERKELMANN  
1100 Wien, Laaer Wald 218 - 688 71 06 - Eintritt frei!

WIENERISCH mit Alleinunterhalter KARL ARTLIEB  
im Stadtheurigen „ZUM GWÖLB“ 19 Uhr  
1140 Wien, Hüttelbergstraße 2 - 914 13 34

**JEDEN DIENSTAG**

DUO HASELBERGER 18 Uhr  
präsentiert das alte und neue Wienerlied  
beim Heurigen FRANZ RUCKENBAUER  
1190 Wien, Sandgasse 6 - 320 14 55

ALT-WIENER STIMMUNGSDUO SCHAFFER-HOJSA  
beim HANNES 19 Uhr  
1210 Wien, Langenzersdorfer Straße 56 - 290 79 95

MUSIK mit bekannten Wienerlied-Interpreten 19 Uhr  
in „Wiens schönstem Stadtheurigen“ FAMILIE STRAUSS  
1110 Wien, Kaiser-Ebersdorferstraße 58 - 769 84 84

WIENERISCH mit Alleinunterhalter KARL ARTLIEB  
im Stadtheurigen „ZUM GWÖLB“ 19 Uhr  
1140 Wien, Hüttelbergstraße 2 - 914 13 34

ABEND DER WIENER MUSIK mit Galadiner 19.30 Uhr  
mit den Malat-Schrammeln oder anderen  
im Frühstückspavillon des Kaisers  
Tiergarten Schönbrunn - 0664/101 40 57 (Hr. Wanjura)

Duo GRADINGER-KOSCHELU abwechselnd 20 Uhr  
mit dem Duo KOSCHELU-BÄUML  
unterhalten Sie im Heurigencafé „Tratscher!“  
1160 Wien, Kirchstetterngasse 13 - Ecke Herbststraße  
493 90 22

**Buchbinderei J. Werner**

Inhaber: Hans D. Werner

**Bibliothekseinbände, Geschäftsbücher und sämtl.  
Buchbindereiarbeiten, Druckausfertigungsarbeiten,  
Falzarbeiten.**

1030 WIEN, DAPONTEGASSE 1 TEL. 714 82 78

## APRIL - MAI - JUNI 2000

## JEDEN MITTWOCH

Jeden 2. Mittwoch im Monat:  
**MUSIK UND GESANG** 16 Uhr  
 mit Hildegard Stürzer, Vera Pogrell, Gertraude Hubatsch  
 und Charles Moeckel  
 in der Gastwirtschaft Ste Man  
 1060 Wien, Otto-Bauer-Gasse 7 - 597 85 09

Das DUO BEYER-PELZ unterhält Sie 18 Uhr  
 beim Heurigen Franz Ruckenbauer  
 1190 Wien, Sandgasse 6 - 320 14 55

**MUSIK** mit bekannten Wienerlied-Interpreten 19 Uhr  
 in „Wiens schönstem Stadtheurigen“ FAMILIE STRAUSS  
 1110 Wien, Kaiser-Ebersdorferstraße 58 - 769 84 84

**MUSIK** mit Kapellmeister OTTO FECHNER 19 Uhr  
 beim WERKELMANN  
 1100 Wien, Laaer Wald 218 - 688 71 06

## JEDEN DONNERSTAG

DUO HASELBERGER-BÄUML 18 Uhr  
 präsentiert das alte und neue Wienerlied  
 beim Heurigen FRANZ RUCKENBAUER  
 1190 Wien, Sandgasse 6 - 320 14 55

Jeden 1. und 3. Donnerstag im Monat:  
 „LAUTER ODER LEISER“ 18 Uhr  
 mit Kammersänger MARIO NETTO  
 Heurigenschank Karl Heinz Berger  
 1190 Wien, Himmelstraße 19 - 320 58 93

RUDOLF RIEDMÜLLER spielt für Sie 18.30 Uhr  
 Heurigenschank Wernig  
 1190 Wien, Sandgasse 12 - 328 90 45

FRANZ ZIMMER u. HERBERT SCHÖNDORFER 19 Uhr  
 in „Wiens schönstem Stadtheurigen“ FAMILIE STRAUSS  
 1110 Wien, Kaiser-Ebersdorferstraße 58 - 769 84 84

DIE STEHAUFMANDERLN - Weltmeister des Humors  
 Spitzbuben-Pawlatschen 19 Uhr  
 1190 Wien, Hackhofergasse 13 - 370 12 95

Allroundkünstler FRANZ BELAY spielt für Sie 19 Uhr  
 beim Heurigen Wild  
 1210 Wien, Amtsstraße 1-3 - 290 73 54

GEPFLEGTE WIENER MUSIK mit FRITZ  
 im Heurigen-Restaurant WACHTLER 19.30 Uhr  
 1030 Wien, Rennweg 47, 713 26 75

Wienerlieder und Schlager in VICTORS MUSIKBAZAR  
 im Stadtheurigen „Zum Sachsenhaus“ 20 Uhr  
 1200 Wien, Sachsenplatz 15 - 332 74 62

**Josef J. Franz Windisch**   
 Ges.m.b.H.



## Weinbau und Heurigenschank

1100 Wien, Liesingbachstraße 85  
 Telefon 688 51 52  
 Fax 688 51 52-4

Täglich geöffnet ab 15 Uhr

Wolfgang Geissler

1100 Wien  
 Laaer Wald 218  
 Tel. 688 71 06



**Zum Werkelmann**

Täglich geöffnet

Wochentag ab 15 Uhr . Samstag, Sonn- und Feiertag ab 10 Uhr

## Der Heurige im Böhmischem Prater

## Sa. und So.: Bei Schönwetter BLASMUSIK

## JEDEN FREITAG

FREDI GRADINGER spielt und singt für Sie beim  
 Heurigen FRANZ RUCKENBAUER 18 Uhr  
 1190 Wien, Sandgasse 6 - 320 14 55

WIENER MUSIK mit HEURIGENDUO 18.30 Uhr  
 beim Heurigen „Zum Alten Stadl“ - Pichlbauer  
 1100 Wien-Oberlaa, Liesingbachstraße 79 - 688 55 48

FRANZ SCHWEIDLER und PETER HERBST 18.30 Uhr  
 spielen Wiederlieder  
 Heurigenschank Wernig  
 1190 Wien, Sandgasse 12 - 328 90 45

FRANZ ZIMMER u. HERBERT SCHÖNDORFER 19 Uhr  
 in „Wiens schönstem Stadtheurigen“ FAMILIE STRAUSS  
 1110 Wien, Kaiser-Ebersdorferstraße 58 - 769 84 84

DIE STEHAUFMANDERLN - Weltmeister des Humors  
 Spitzbuben-Pawlatschen 19 Uhr  
 1190 Wien, Hackhofergasse 13 - 370 12 95

Allroundkünstler FRANZ BELAY spielt für Sie 19 Uhr  
 beim Heurigen Römergarten  
 1140 Wien, Mooswiesengasse 9

HEURIGENMUSIK mit WIGGERL und KURT 19 Uhr  
 beim WINDISCH  
 1100 Wien, Liesingbachstraße 85 - 688 51 52

Jeden 2. Freitag im Monat:  
 DUO „STROH-HALM“ wienerisch für SIE 19 Uhr  
 Gasthaus „Zum goldenen Ochsen“  
 1030 Wien, Rennweg 60 - 798 26 54

Operettenmelodien u. Wienerlieder präsentiert FRITZ  
 im Heurigen-Restaurant WACHTLER 19.30 Uhr  
 1030 Wien, Rennweg 47, 713 26 75

Jeden 2. und letzten Freitag im Monat:  
 WIENER MUSIK mit KARL HODINA, RUDI KOSCHELU  
 beim Heurigen „HERRGOTT AUS STA“ 19.30 Uhr  
 1160 Wien, Speckbachergasse 14 - 486 02 30

STREBERSDORFER BUAM „Humor und gute Laune“  
 2102 Kl. Engersdorf, Hauptstr. 77, 02262/749 46 20 Uhr

DIE 2 HALLODRIS spielen 20 Uhr  
 im HERNALSER HEURIGENKELLER  
 Franz und Gusti Wimmer  
 1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 172 - 485 80 09

APRIL - MAI - JUNI 2000

# Heurigen-Restaurant beim Schurli

Wachtler

Donnerstag bis Samstag MUSIK

- Hausmannskost
  - Warme Spezialitäten  
und reichhaltiges Buffet
  - Hausgemachte  
Mehlspeisen
  - Spanferkel-Essen  
ab 8 Personen  
auf Bestellung
- Geöffnet ab 17 Uhr  
**Montag Ruhetag!**  
1030 Wien, Rennweg 47  
Telefon 713 26 75

**JEDEN SAMSTAG**

KONZERTCAFE 15 - 17 Uhr  
mit den Malat-Schrammeln oder anderen  
im Frühstückspavillon des Kaisers  
Tiergarten Schönbrunn - 0664/101 40 57 (Hr. Wanjura)

1., 15., 29. April, 13., 27. Mai, 10. und 24. Juni  
RALPH und die singenden Wirtsleut 18 Uhr  
unterhalten Sie im Sievinger Wienerlied-Heurigen  
Buschenschank KIRCH  
Sievinger Wienerlieder-Heuriger  
1190 Wien, Sievinger Straße 60 a - 320 63 77

FRANZ SCHWEIDLER und PETER HERBST 18.30 Uhr  
spielen Wiederlieder  
Heurigenschank Wernig  
1190 Wien, Sandgasse 12 - 328 90 45

WIENERLIEDER mit „ZACHHALMEL Junior“ 19 Uhr  
Buschenschank Raimund Berger  
1190 Wien, Himmelstraße 29 - 320 58 66

Ein DUO unserer ständigen Musiker 19 Uhr  
unterhält Sie mit Wiener Musik  
beim Heurigen FRANZ RUCKENBAUER  
1190 Wien, Sandgasse 6 - 320 14 55

WIENER LIEDER mit den „HERNALSER BUAM“  
in der Buschenschank Franz Reichl 19 Uhr  
1210 Wien, Stammersdorfer Straße 41 - 292 42 33

MUSIK mit bekannten Wienerlied-Interpreten 19 Uhr  
in „Wiens schönstem Stadtheurigen“ FAMILIE STRAUSS  
1110 Wien, Kaiser-Ebersdorferstraße 58 - 769 84 84

DIE STEHAUFMANDERLN - Weltmeister des Humors  
Spitzbuben-Pawlatschen 19 Uhr  
1190 Wien, Hackhofergasse 13 - 370 12 95

Die legendäre DONAUWELLE 19 Uhr  
Ein musikalischer Querschnitt im Café Raimann  
1120 Wien, Schönbrunner Straße 285 - 813 57 67

HEURIGENMUSIK mit WIGGERL und KURT 19 Uhr  
beim WINDISCH  
1100 Wien, Liesingbachstraße 85 - 688 51 52

WIENERISCHE MUSIK UND GESANG mit RICHARD  
im Heurigen-Restaurant WACHTLER 19.30 Uhr  
1030 Wien, Rennweg 47, 713 26 75

Die 2 HALLODRIS spielen für Sie auf  
im Stadtheurigen „Zum Sachsenhaus“ 20 Uhr  
1200 Wien, Sachsenplatz 15 - 332 74 62

STREBERSDORFER BUAM „Humor und gute Laune“  
2102 Kl. Engersdorf, Hauptstr. 77, 02262/749 46 20 Uhr

Jeden ersten und dritten Samstag im Monat: 20 Uhr  
Evergreens und Unterhaltungsmusik für alt und jung  
mit FRITZ und CHRISTA  
im HERNALSER HEURIGENKELLER  
Franz und Gusti Wimmer  
1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 172 - 485 80 09

## Neues aus Grinzing!

Im unteren Ort von Grinzing, in der Sandgasse 12, gibt es den Heurigen Wernig, von den Einheimischen liebevoll der Zwölfer genannt.

Dort hat sich ein Schrammel-Duo etabliert, das Aufmerksamkeit wirklich verdient. Franz Schweidler mit



der chromatischen Knopffarmonika und Peter Herbst mit der Kontragitarre, beides an die hundert Jahre alte, wunderschöne Instrumente, bieten ein Klangerlebnis an Wiener Musik der allerfeinsten Art, die tief ans Herz rührt. Auch Rudolf Riedmüller der jeden Donnerstag spielt, hat seine Qualitäten.

Neben dem Buffett gibt es auch warme Küche, gekocht wird vom Chef selbst! Die Hendl des Zwölfers haben inzwischen Lokalberühmtheit erlangt. Serviert wird von Lutz, ein Mann mit Gardemaßen und einem butterweichen Herz.

Wesentlich: Es gibt keine lärmenden Touristengruppen, die Atmosphäre ist anheimelnd und wohlig, der Wein ist Spitze!

Kurz und gut: Sehr anzuraten!

Musik: Do.: Rudolf Riedmüller, ab 18.30 Uhr, Fr. u. Sa.: Franz Schweidler und Peter Herbst, ab 18.30 Uhr, So.: Mario, ab 18 Uhr.

Heurigenschank Wernig, Kurt Wernig, 1190 Wien, Sandgasse 12, Tel. 328 90 45. Heinz Effenberg

Herta Rokos

### JUGEND - ALTER (Generationsprobleme)

Der Preis für ein LANGES LEBEN sind viele, viele Abschiede und immer größere Einsamkeit.

## „Burli“ Denk erhielt das Goldene Verdienstzeichen

Der, laut „Adabei“ Roman Schließer, ewige Playboy Peter „Burli“ Denk erhielt aus der Hand von Kulturstadtrat Peter Marboe am 16. Februar 2000 das „Goldene Verdienstzeichen der Stadt Wien“.

Der schon zu seinen Anfangszeiten als Schmusesänger (damals war er noch Schlagzeuger) bekannte Charmeur spielte mit berühmten Musikern. Gleich nach dem Kriegsende mit dem Rundfunkorchester Frank Fox und später mit Fatty George, Toni Stricker, in diversen Filmorchestern (Franz-Antel-Filme) und gründete später seine eigene Band und wurde damit sein eigener Chef.



Bill Grah gehörte damals auch zu seinen favorisierten Kollegen, die zwei verband bis zuletzt eine besonders enge Freundschaft über die Kollegialität hinaus.

Seine Beziehungen zum Hochadel brachten ihm Verträge in die besten Kreise und so manche Du-Freundschaft mit Adeligen ein. Als man ihm einmal vorwarf, er wäre nur für die Schickimickis da, sagte er lapidar: „Auch!“ Sein Motto heißt: „Meine Referenz – nicht nur für die Prominenz.“

Es gibt eigentlich nur wenige Länder rund um den Globus, die er nicht mit seinem Wiener Charme und Musik verwöhnte. Der ehemalige Intendant des Senders Burgenland, Willy Fantel, begnadet mit dem „absoluten Gehör“, sagte über ihn: „Noch nie einen falschen Ton vom ihm gehört.“ Ein Grund, dass „Burli“ Denk der bevorzugte Interpret der Fantel-Komposition „Am Himmel meiner Liebe“ ist.

Nach seiner Jazzer-Zeit und Kommerzmusik (jahrelang zum Beispiel Eden-Bar) nahm er sein eigentliches Instrument, die Gitarre, wieder in die Hand und begann sein Wienerlied-Repertoire zu erweitern. Damit war er imstande, auch den Wienern selbst sein Können zu beweisen. Sein Lieblingsauftrittsort ist nach wie vor der Nobelheurige „Zimmermann“ in der Grinzinger Armbrustergasse, wo er auch viele seiner Freunde wie Filmproduzent Karl Spieß begrüßen und wiedersehen kann.

Alle seine Erfolge und Leistungen aufzuführen würde eine eigene Ausgabe beanspruchen. „Der liebe Augustin“ schließt sich den Gratulationen des großen Bekanntenkreises von „Burli“ zur Auszeichnung an und wünscht ihm weiterhin viel Erfolg. wk

## „Das Wiener Lied“

### GROSSE FESTAKADEMIE

Das Festprogramm im H.d.B. Schwendergasse am 19. März konnte sich tatsächlich hören und sehen lassen.

**Franz Fasching feierte seinen 75. Geburtstag und Hermi Lechner das 50jährige Bühnenjubiläum, das sie mit 20 Jahren begann!**

Hannes Patek führte durch das Starprogramm wie ein echter Profi. Die Malat-Schrammeln eröffneten den Wienerlied-Reigen wie es wienerischer nicht geht! Prof. Leopold Grossmann am Flügel gab den Künstlern die Sicherheit ihres Vortrages. Walter Heider, hervorragend wie immer nicht nur im Solo, sondern auch im Duett mit Hermi Lechner. Horst Chmela, in Wien und im Ausland ein Star, und das Duo Hojsa-Schaffer brachten Schwung und Humor. Eva Oskera, Marika Sobotka, das Duo Nemeč-Hofbauer und Hans Peter Trenkwalder sangen Lieder mit Texten von Hermi Lechner.

Der großartige Rudi Luksch und Victor Poslusny, sowohl im Solo wie auch als „Zwei Strawanzer“, waren eine Klasse für sich! Als sich Walter Heider und Hermi Lechner im Duett vom Publikum verabschiedeten, sang man mit: „Schau dir deine Freunde gut an.“

Ein großartiger Tag für „Das Wiener Lied“.

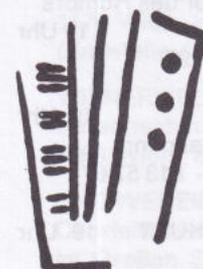
## 40 Jahre Duo Gerner-Bregesbauer

Im feierlichen Rahmen eines musikalischen Nachmittags der Vereinigung „Das Wiener Lied“ wurde am Sonntag, den 12. März 2000, das Duo Gerner-Bregesbauer zu seinem 40jährigen Bestehen geehrt. Hans und Hans lernten sich in den Jahren 1959/60 beim Bundesheer in Horn/Waldviertel kennen und gründeten das Duo, welches bis heute mit großem Erfolg besteht.

Als musikalische Gäste gratulierten Prof. Leopold Grossmann, Karin Pagmar, Eva Oskera, Walter Heider, H.P.Ö. und die „Double 4 Voices“ aus Hirschbach/Waldviertel. Vor einem begeisterten Publikum wurde Hans Gerner mit der „Großen Wienerlied-Plakette“ und Hans Bregesbauer mit dem „Fenstergucker-Relief“ ausgezeichnet.

Wir wünschen dem Duo weiterhin viel Erfolg und alles Gute.  
Heinz Effenberg

# MUSIKHAUS



**KARL MACOUREK**

Harmonikaerzeugung  
Sämtliche Instrumente und Noten  
Reparaturen von allen Klavier-  
und Knopfharmonikasorten

A-1150 WIEN, REITHOFFERPL. 14  
TELEFON 982 25 81

## Prof. Kurt Pechezum 75. Geburtstag

geboren am 1. Februar 1925 in Wien

Mit sieben Jahren erster Violinunterricht. Vom 8. bis zum 13. Lebensjahr Erster Sopransolist bei den Wiener Sängerknaben. Ab dem 10. Lebensjahr Klavierunterricht. Für die Salzburger Festspiele 1937 von Arturo Toscanini für die Rolle des Ersten Knaben in Mozarts „Zauberflöte“ ausgesucht. 1938 in der gleichen Rolle an der Wiener Staatsoper.

1946 aus amerikanischer Kriegsgefangenschaft entlassen. Anschließend als Pianist tätig. Nebenbei Klavier-



unterricht bei Prof. Dr. J. Dichler und Musiktheoriestudium an der Wiener Musikakademie bei den Professoren A. Uhl und O. Siegl.

1948 – 1950 als Pianist Konzerte mit Fatty George. Ab 1949 Engagements in Schweden, Finnland, BRD und der Schweiz. 1952 – 1954 Pianist und Arrangeur beim Österreichischen Rundfunkorchester, anschließend als Arrangeur und Studiomusiker tätig. Seit 1974 ständig in Wien als Komponist und Arrangeur. Schreibt vorwiegend für TV, in- und ausländische Rundfunkstationen und Musikverlage.

Arrangierte beziehungsweise komponierte für Wiener Volksopechorchester (unter anderem Produktionen für diverse amerikanische Plattenfirmen), Stockholmer Radioorchester, Orchester Kurt Edelhagen, „Das Große Unterhaltungsorchester des WDR“, ORF-Big Band, ORF-Symphonieorchester, Russ Garcia, Moonlight Orchestra, Wolfgang Lindner-Big Band und andere.

Schrieb Orchesterbearbeitungen (beziehungsweise Kompositionen) für Interpreten wie Georg Kreisler (unter anderem „Nichtarische Arien“), Vico Torriani, Julia Migenes, Caterina Valente, Editha Gruberova, Heidi Brühl, Eberhard Wächter, Erich Kunz, Karl Ridderbusch, Peter Dvorsky, José Carreras, Nicolai Gedda, Art Farmer, Carl Drews, Herbert Suchanek, Emmy Denk, Peter Heinz Kersten, Waltraud Haas, Walter Heider, Hans Eidherr und viele andere.

Gewinner der Österreich-Ausschreibung für den Eurovisions-Songcontest 1967, Anerkennungspreis der EBU „Light Music Forum“ 1981.

Viele bekannte Wienerlieder und Tänze stammen aus der Feder von Prof. Kurt Peche und sind auf Tonträgern verewigt: „Die Grinzinger Universität“, „Immer wieder Wienerlieder“, „Den Gerebelten“, „Am Sonntag g'hört mir Wien allein“, „Also fahr ma Euer Gnaden“, „Ohne Genierer“, „Stammersdorfer Marsch“. Diese sind nur ein Teil des Schaffens unseres Jubilars.

1992 vom Bundespräsidenten der Republik Österreich, Dr. Thomas Klestil, zum Professor ernannt.

Der „LIEBE AUGUSTIN“ wünscht dem bescheidenen Künstler noch viele schöne erfolgreiche Jahre und dankt für die Bemühungen um das Wienerlied. jhw

## Triumph für Wiener Musik in den USA

In 24 Städten der USA fanden zu Neujahr „Salute to Vienna“-Konzerte statt. Nach Denver, der Hauptstadt des amerikanischen Bundesstaates Colorado, lud man drei Wiener Künstler ein, um Werke von Johann Strauß, Franz Lehar, Robert Stolz und vielen anderen darzubieten.

Gerhard Track dirigierte das „Strauß-Symphonie-Orchester USA“ in der 3000 Personen fassenden Boettcher-Hall, die fast ausverkauft war. Jubelnde Begeisterung und eine spontane „Standing ovation“ gab es nach der vierten Zugabe in diesem Konzert wienerischer Musik. Außer Gerhard Track, der das Konzert auch in seiner humoristischen Weise moderierte und Lachstürme entfachte, sangen noch die Mezzo-Sopranistin Elisabeth Lang und der Bariton Alfred Berg. Es tanzten Mitglieder des Colorado-Balletts.

Gerhard Track, der von 1969 bis 1986 als Musikdirektor und Dirigent der Pueblo Symphonie Gesellschaft tätig war, wurde von Dr. Arnold C. Wegher, dem österreichischen Honorarkonsul in Colorado, mit folgenden Worten im Programmheft begrüßt: „Das Jahrtausend-„Salute to Vienna“-Neujahrskonzert wird wirklich ein spezielles. Es findet nicht nur zum Jahrtausendwechsel statt, sondern auch die Rückkehr nach Colorado von Gerhard Track als Gastdirigent. Gerhard und seine Familie lebten viele Jahre in den Vereinigten Staaten in Colorado. Wenn wir ihn auch nicht als einen hier geborenen Sohn in Anspruch nehmen können (dies kann in Österreich Wien), ist er jedoch ein langjähriger Freund und zumindest ein adoptierter Coloradian.“

Nur zu sagen, daß Gerhard einer der bedeutendsten zeitgenössischen Dirigenten ist, würde seiner Persönlichkeit nicht gerecht werden. Er ist einer der größten Dirigenten, der je den Taktstock nahm und mit Musikern aus Colorado jene Musik dirigierte, die von den größten Künstlern der Welt komponiert wurde. „Musik aus Wien“, wird hier in Colorado am Neujahrstag das „Millenniums-Ereignis“ des Jahres 2000 sein. Kommen Sie und seien Sie ein Teil davon!“ wk

## JUGEND – ALTER (Generationsprobleme)

Herta Rokos

Wenn ein FREUND in unserem DABEISEIN altert, merkt man das überhaupt nicht – tut er es in unserer ABWESENHEIT, schockiert uns das Wiedersehen beträchtlich! – Ihm ergeht es ebenso ...

## Wie lange noch?

# Wienerlied bei Radio Wien u. Fernsehen auf Verbotsliste

Alle österreichischen Landesstudios haben ein sehr beliebtes volkstümliches Musikprogramm. Nur unser Wiener Regionalsender sendet schon seit Jahren, trotz massiver Hörerproteste in Zeitungszuschriften im Wiener Radio amerikanische Popmusik. Für Popmusik ist eigentlich Ö 3 zuständig. (Aber auch hier werden unsere Pop- und Schlagersänger nicht gespielt, ihre zahlreichen Proteste blieben bis jetzt ungehört!)

Es gibt Wienerlieder, die die ganze Welt kennt, es gibt Wienerlieder, die unsterblich geworden sind, es gibt eine heimliche Hymne „Wien, Wien nur du allein“ (auch das Stammlied der großen 3 Tenöre), nur Radio Wien spielt fast nur amerikanische Popmusik.



Dabei hat Radio Wien, nach der letzten Analyse, den geringsten Höreranteil aller Bundesländersender, nämlich nur 12 Prozent! Diese Ignoranz unserer Sender bringt, dass seit vielen Jahren kein Wienerlied populär wurde und auch der Nachwuchs an Interpreten, Komponisten, Textautoren usw. keine Förderung erhielt. Die großen Schallplattenfirmen und Verlage machen in diesem Genre keine Aufnahmen, weil ohne Radioeinsätze Lieder kaum populär werden können.

Jedes Land der Welt fördert mit ihren Musikern und den Medien vorwiegend seine eigene Musik! Nur in der Welthauptstadt der Musik, im „Wien, der Stadt der Lieder“ hört man durch die einseitige Programmierung einiger Herren in den Medien Popmusik, wo von der AKM noch Millionen-Tantiemen, vorwiegend in die USA, gezahlt werden.

Dieser Boykott von Wiener- und österreichischen Schlagerliedern bringt als Ergebnis, daß unsere AKM 220 Millionen, vorwiegend in die USA, zahlt, wir aber vom gesamten Ausland nur 91 Millionen an Tantiemen bekommen. (In allen Jahren kaum Abweichungen.)

Wie es im Jahr 1935 war belegt ein Archivexemplar der „Wiener Volkszeitung“, wo von beispiellosem Erfolg österreichischer Musik im Ausland berichtet wird und unser kleiner Donaustaat das 25fache (!) dessen bekam, was unsere AKM an alle Länder der Erde bezahlt hat! Es ist auch kaum bekannt, daß jetzt jedes Jahr unbekannte und bekannte kleine Musikgruppen in allen Ländern der Welt durch ihren großen Erfolg immer wieder eingeladen werden. Ein Wiener Musiker hat geschrieben: In Australien feiere ich Triumphe, in

Austria werden meine Lieder nicht ausgestrahlt, sondern nur ausgegrenzt!

Es gibt zirka 14 immer stärkstens besuchte Wienerliedvereine, die großen Wienerliedveranstaltungen waren noch nie nicht ausverkauft. Bei einer überraschenden Einladung zum Kultursprechtage beim Wiener Kulturstadtrat Dr. Peter Marboe habe ich die Mediensituation ausführlich dargelegt und er hat im Herbst ein großes „Wienerliedfestival“ mit Preisen zugesagt. Mein Vorschlag wäre auch eine Liederauszeichnung für einen „Grandprix der Wiener Musik“.

Unter anderen Wiener Künstlern schreibt die Jazz-Gitti: „Dass' m Radio Wien nicht amol a Wienerliedsendung ham, stinkt mir scho lang und drum reiss i weiter die Papn auf.“ Schon lange fragt sich die große Wienerliedgemeinde: Sind Wienerlieder keine echte Volksmusik? Oder liegt unser Sender Wien Regional, voll mit Popmusik, vielleicht in Chikago?

Nach langen Bemühungen ist es mir gelungen, ab 4. April 1999 im Wiener „Radio Orange“, 94 MHz und Kabel 92,7 MHz, jeden Sonntag von 13.30 bis 14 Uhr und ab 15. Februar 2000 im Linzer „Stadtradio FRO“, 105 MHz, jeden Dienstag von 10 bis 10.30 Uhr, unter dem Titel „Sie hören wieder Wienerlieder“ Sende-reihen zu erreichen. Moderator: Joe Hans Wirtl.

Die Sendungen erfreuen sich bereits großer Beliebtheit, schon nach den ersten Folgen haben wir zahlreiche zustimmende Anrufe und Schreiben erhalten. Ich danke herzlich allen Freunden des Wienerliedes dafür.

Leo Parthé

Vizepräsident im Verband österreichischer Textautoren von 1966 – 1999

Vorstandsmitglied der AKM von 1980 – 1999

Herausgeber des Buches „Die schönsten Wienerlieder“, 4. Auflage, 192 Seiten, Hardcover, zweifarbig, S 198,—, Band 1015, Perlen-Reihe

## 300 Jahre Josefstadt

Die Josefstadt, amtlich der 8. Wiener Gemeindebezirk, feiert heuer ihr 300jähriges Bestehen. Aus diesem Anlass bringt der Verlag STEREO MUSIC fünf Lieder von Felix Lee nach Texten von Irene Neuwerth und Siegfried Preisz heraus:

- „Der Isis-Brunnen“
- „Im alten Bratfisch-Haus“
- „Mei geliebte Josefstadt“
- „Du guate alte Josefstadt“
- „Das Theater in der Josefstadt“

In diesem Band, der Ende April 2000 erscheint, ist auch das im vorigen Jahrhundert entstandene Lied „Ich hab' ein Garçon in der Josefstadt“, bearbeitet von Felix Lee, enthalten.

## ALEXANDER GIRARDI UND DIE JOSEFSTADT

In diesem Bezirk gab es schon 1788 einen Theatersaal, der 1822 umgebaut und erweitert wurde – es entstand das beliebte Theater in der Josefstadt. Hier ist unter anderen auch Alexander Girardi aufgetreten, er war der erste Interpret des berühmten „Fiakerliedes“ von Gustav Pick. Auch Hans Moser hat viele Jahre an diesem Theater gewirkt. Zahlreiche Wienerlieder wurden durch ihn weltweit populär, wer kennt nicht zum Beispiel seine Interpretation der „Reblaus“.

Prof. Felix Lee

## Eva Oskera — 30 Jahre auf der Bühne

Der „Spatz von Wien“, in Wien-Leopoldstadt geboren, feiert sein 30jähriges Bühnenjubiläum. Am Samstag, den 8. April 2000, um 19 Uhr im Festsaal Langenzersdorf, Hauptplatz 9, findet unter dem Ehrenschatz von Bürgermeister Gerhard Walzer eine Jubiläumsgala statt. Mitwirkende: Eva Oskera, Christl Prager, Willy Balla, Walter Heider und Gerhard Heger. Am Keyboard: Herbert Schöndorfer, als Stargast: Madame Jeanette und durchs Programm führt Hans Bregesbauer.

Evas Karriere begann bereits 1952, wo bei einem Wettbewerb „Suche nach jungen Talenten“ unter dem späteren „Autofahrer unterwegs“-Chef Walter Niesner die Show lief. Mit dem „Ave Maria“ von Gounod, das gar nicht in die Show passte, errang sie den ersten Platz.



Es folgten einige Auftritte im damaligen Sender Rotweiß-rot und bei weiteren Wettbewerben war sie immer wieder bei den Siegern dabei. Letztens war als Siegerpreis ein Stipendium bei Prof. Braun am Konservatorium der Stadt Wien.

1970 entdeckte sie Prof. Karl Grell für den ORF, der damals noch viele Wienerlieder produzierte und Eva Oskera sang mit dem Wiener Solistenorchester alte und neue Wienerlieder, die auch auf Schallplatten aufgenommen wurden. Auch Heinz Conrads schätzte sie als Künstlerin und teilte sie oft in seinen Fernsehsendungen ein. Auch im Seniorenclub war Eva öfter zu sehen und zu hören.

1974 errang sie mit dem Lied „A picktes Häferl“ (Komponist und Textautor Joe Hans Wirtl) den ersten Preis beim „Wienerlied des Jahres“, das damals der bekannte Conferencier und Komponist Ernst Track im Auftrag des Kulturamtes veranstaltete. Dieses Lied wurde bei Polydor aufgenommen und es folgten noch viele Aufnahmen bei dieser renommierten Schallplattenfirma.

1976 vertrat sie mit dem Duo Hodina-Reiser unter der

Leitung von Prof. Karl Grell beim internationalen Festival „Musik kennt keine Grenzen“ Österreich, das mit großem Erfolg in Novisad (Jugoslawien) stattfand.

Heute ist Eva Oskera ein fixer Bestandteil der Wienerliedszene und auch das Chanson ist eine große Stärke ihrer Vortragskunst. Auch als Textautorin ihrer Lieder ist sie sehr erfolgreich und wer kennt nicht das Lied „Knuddeln, schnuddeln, das ist schön“ oder „Vater, stoß an mit mir“, „Musik, a Wein und du“, „Ein echter Spatz aus Wien“, „Der Opa“, „Nur net hudeln“, „Welcome to Austria“ und viele andere.

Am 6. Oktober feiert sie ihren 60. Geburtstag und am 5. November 2000 ist sie bei der großen Geburtstags-Gala in der Volkshochschule Ottakring dabei mit bekannten Geburtstagskindern aus der Wienerliedszene.

Wir wünschen jetzt schon unserer Jubilarin zum 30. Bühnenjubiläum viel Erfolg und noch viele schöne Tage im Leben, dazu natürlich Gesundheit und noch viele Geburtstage.

jhw

## Die „Wiener Volkskunst“ und der Ausflug nach Artstetten

Mit zwei Autobussen, vollbesetzt mit Freunden der „Wiener Volkskunst“, unternahm man am 19. Februar einen herrlichen Tagesausflug. Alles passte, denn die Kultur kam bei der Besichtigung des Schlosses Artstetten zum Tragen! Eine gutgelaunte Gesellschaft genoss das prima Mittagessen und dann waren alle erfreut über das anschließende große Wienerlied-Programm in Brunn am Walde.



Prof. Leopold Grossmann begleitete die Künstler in seiner bravourösen Art. Walter Heider führte durchs Programm, las heitere Gedichtlein und sang nicht nur den „Wiener Troubadur“. Helga Kohl und Fritz Silberbauer brachten Wiener Operettenklänge. Marika Sobotka brachte die „Feschen Pensionisten“ zum Mitsingen und die unverwechselbare von der „Wiener Volkskunst“ zu ihrem runden Geburtstag geehrte Hermi Lechner war ein Ohrenschaus „Wienerisch und jodlerisch“. Der Obmann der „Wiener Volkskunst“ überreichte Hermi Lechner einen sehr schön gravierten Zinnteller.

Ein sehr gemütlicher Heurigenabend krönte diesen gelungenen Tagesausflug. Von Langenlois fuhren die Künstler und Freunde der Volkskunst wieder nach Hause. „Wien, Wien, nur du allein!“

## Das Wienerlied von heute

Franz Stremnitzer, Produzent und Förderer des Wienerliedes, plant eine umfassende Wienerlied-Produktion.

Unter dem Titel „Das Wienerlied von heute“ sind alle Interpreten, Musiker, Komponisten und Textautoren des Wienerliedes eingeladen, bei diesem CD-Projekt mitzuwirken. Voraussetzungen sind unveröffentlichte Kompositionen und Texte traditioneller Art, als auch das Moderne.

Weitere ausführliche Informationen erteilt Ihnen Franz Stremnitzer unter der Telefonnummer 616 98 60.

## Chorvereinigung „Jung-Wien“ Chorleiterwettbewerb

Die Chorvereinigung wurde vor über 54 Jahren von Leo Lehner gegründet. Da sich heuer der Geburtstag von Leo Lehner zum 100. Mal jährt, hatte Manfred Schiebel die Idee, einen Chorleiterwettbewerb zu organisieren. Es meldeten sich 13 Teilnehmer aus Österreich, Italien, Kolumbien, Spanien und Deutschland.



Der Wettbewerb fand am 14. und 16. Februar 2000 im Dumbasaal des Wiener Männergesang-Vereines statt. Jeder Kandidat hatte 20 Minuten Zeit, mit dem Chor „Jung-Wien“ ein Stück von Leo Lehner und ein Stück von einem anderen Komponisten einzustudieren. Dabei wurde er/sie von einer namhaften Jury beurteilt. Die Jury, bestehend aus Prof. Franz Gerstacker, Prof. Gerhard Track, Prof. Heinrich Gattermeyer, Prof. Günter Knotzinger und Dkfm. Wolfgang Ortner, hatte es nicht leicht, aus dem hohen Niveau drei Preisträger zu wählen.

Schließlich entschieden sie sich für Mag. Norbert Matsch, der den 1. Platz belegte, Peter Sommerer und Oliver Ostermann wurden 2. und 3. Gewinner.

Nun findet am 9. April 2000 um 15.30 Uhr im Großen Saal des Musikvereines das Frühjahrskonzert der Chorvereinigung „Jung-Wien“ statt, wo jeder Preisträger die Möglichkeit hat, einen Teil des Konzertes zu dirigieren und seinen Preis in Empfang zu nehmen. Die Geldpreise wurden unter anderem von der Kulturabteilung

der Stadt Wien (sie stiftet den 1. Preis in der Höhe von S 20.000,-), vom Bundesministerium für Unterricht und kulturelle Angelegenheiten (der 2. Preis in der Höhe von S 10.000,-) und von der Chorvereinigung „Jung-Wien“ (der 3. Preis in der Höhe von S 5000,-) zur Verfügung gestellt. Außerdem bekamen wir noch einen Sonderpreis für den oder die österreichischen Gewinner in der Höhe von S 15.000,- von der Österreichischen Interpretengesellschaft.

Die Karten kann man an der Tageskassa des Musikvereines oder unter der Telefonnummer 0676/330 80 95 bestellen.

Da auch die Tochter von Leo Lehner beim Konzert anwesend sein wird, hoffen wir sehr, unserem Gründer mit dieser Idee ein besonderes Denkmal zu setzen.

Renate Schiebel

## Gedenken an „Hansi“ Fürst

Am Freitag, den 10. März 2000, verstarb Johanna Fürst im Alter von 79 Jahren. Im Duett mit ihrem Gatten Heini sang sie sich in die Herzen der Wienerliedfreunde aus



Ottakring und Umgebung. Ihr Lieblingskomponist war Karl Nemeč, mit dem in den siebziger Jahren eine Langspielplatte aufgenommen wurde.

„Beim Windradl da draußt in Breitensee“ sang sie seit damals mit ihrem Heini zur Freude ihrer Zuhörer. Ein besonderer Höhepunkt war der Galaabend am 24. April 1999 im H.B.B (Humanitärer Bund der Berufssänger). Begleitet vom Duo Zib-Oslansky wurden Hansi & Heini fürstlich mit Applaus bedacht.

Mit Hansi Fürst verlieren wir nicht nur eine gute Freundin, sondern auch ein Stück Wienerlied.

Fritz Oslansky

## PRILISAUER Wiener Restaurant & Bierschank

Ihr Spezialist für Hochzeiten und Gesellschaften

In gediegenen Räumlichkeiten (für 15 bis 100 Personen geeignet) arrangieren wir gerne für Sie Ihre spezielle Feier.

Selbstverständlich beraten wir Sie gerne vorher über alle näheren Details. Wir bitten um telefonische Voranmeldung.

**1140 WIEN, LINZER STRASSE 423 · TELEFON 979 32 28**

## Hans Ecker Trio 100 Prozent Präsentation

Am 20. Dezember 1999 haben Hans Ecker und seine beiden Trio-Kollegen Rudi Bichler und Peter Jägersberger ihr neuestes akustisches Werk in Form einer CD präsentiert. Es ist erstaunlich, welche vielfältigen Arrangements für Wienerlieder, welche tatsächlich zum Teil schon aus der unter'n Lad sind, gefunden wurden.

So findet man neben dem „Schottenfelder Marsch“ in rockigem Rhythmus (inklusive Dudler) Lieder wie „Wenn das Messing schön glantz“ und „Die letzten drei Pülcher“ in völlig neuem Gewand. Durch diese Art der Interpretation sollen – wie Hans Ecker es formulierte – „die alten Tanz“ den reiferen Zuhörern eine Freude bereiten und auch den Jüngeren soll durch die modernisierte Form leichter Zugang zum Bodenständigen



Rudi Bichler, Horst Chmela, Hannes Patek, Adi Stassler und Hans Ecker

geschaffen werden. Jedenfalls wird dadurch ein Teil unserer Kultur – eben die Musik und der Dialekt – hochgehalten und gepflegt.“

Weiters finden sich Titel wie „Mia fehlt mei Freund“ von Horst Chmela und Lothar Steup erstmals auf Tonträger. Ein Lied, welches durch Text und Vortrag wahrlich unter die Haut geht. Die CD wäre jedoch nicht komplett, wenn nicht auch „Alles is so kummen“ von Adi Stassler und „Es is schön mit an Freund alt zu werd'n“ als Ehrenbezeugung an Walter Hojsa und den Europa-Charly verewigt wären. Eh klar, dass „Der Wind streichelt dir deine Haar“ vom Victor Poslusny ebenfalls aufgenommen wurde.



Ein Teil des „harten Kerns“ in den frühen Morgenstunden

Neben Fremd- finden sich natürlich auch Eigenkompositionen des Hans Ecker-Trios. Und alleine schon die Titel „Wir spielen weanarisch“, „A Sternderl am Himmel“, „Ja, so warn wir“, „Es ist so schwül in Wien“, der „Hüa-ho-Blues“ und „Wir drei aus Favoriten“ sprechen Bände. Der Vortrag jedes einzelnen Liedes ist völlig individuell gefühlvoll und teilweise fetzig.

Ohne Schmach geht beim Hans Ecker-Trio gar nix und so haben sie in ihre Parodien-Kiste gegriffen und „Du entschuldige i kenn di“ von Peter Cornelius sowie „Skandal im Sperrbezirk“ so richtig in die Mangel genommen. Als Zuckerl gibt's noch „So leb' dein Leben“ – ein Song, der von den Fans des Trios bei jeder Veranstaltung gewünscht wird. Und Witze gibt's auf der CD auch zu hören, was das Ganze noch so richtig abrundet!

Die Präsentation als solche ist bestens verlaufen, wobei neben zahlreichen Freunden des Trios auch namhafte Prominente aus der Wienerlied-Szene begrüßt werden konnten.

So waren Horst Chmela, Lothar Steup, Victor Poslusny, Adi Stassler, Hannes Patek anwesend, auch der Weltmusik-Verlag war durch Vivi Kroupka-Dornaus und Harald Lakits vertreten. Willi Kolleger vom „Lieben Augustin“ kam ebenso wie Robert Becherer, Renate Schemmel, Hans Panhart, Sigi Preisz usw. Toni Strobl konnte aus Termingründen leider nicht kommen, hat aber telefonisch alles Gute gewünscht.

Diese Liste an Künstlern stellt keinen Anspruch auf Vollständigkeit und wir bitten um Vergebung, sollte jemand tatsächlich nicht genannt worden sein. Jedenfalls war der Abend eine Riesen-Remasuri und der Schmankerl-Wirt in Ottakring war dem Kollaps nah! Dass selbst so viele Interessierte und Freunde des Hans Ecker-Trios an diesem Abend anwesend waren, hat selbst die Erwartungen der Gastgeber weit übertroffen.

Weit nach Mitternacht wurde den Gästen der Abschied beschert, was Hans Ecker und seine Freunde nicht daran hinderte, im Gastraum in kleinem Rahmen gemeinsam mit Adi Stassler bis in die späten Nachtstunden – oder waren's die frühen Morgenstunden? – weiter zu musizieren.

Allenfalls ein äußerst gelungenes Produkt mit einer angemessenen Präsentation, welche schon eher als Branchentreff gesehen werden kann.

Wir wünschen dem Trio noch viel Erfolg und hoffen auf noch viele Abende wie den beschriebenen!

Leser des „Lieben Augustin“ können die CD „Hans Ecker-Trio 100 % – Wienerisch im neuen Gewand“ portofrei um S 200,- unter der Telefonnummer 0699/104 36 024 bestellen. Auftrittstermine finden Sie im Veranstaltungskalender. wk

### Redaktionelle Beiträge:

wk	Willi Kolleger	rl	Renate Lechner
jhw	Joe Hans Wirtl	cs	Conny Sandera
ev	Erich Veegh		

Bei mit v o l l e m Namen gezeichneten Artikeln handelt es sich um Lesermeinungen, die nicht immer im Einklang mit der Redaktionsauffassung stehen müssen.

## Alfred Glatzmayers Abschiedsvorstellung

Fast 70 Jahre ist es her, als Alfred Glatzmayer mit 16 Jahren einen Verein gründete, als Theater, Variete und Unterhaltungsensemble. Da er noch zu jung war als Prinzipal stellte sich der bekannte Wiener Grotteskomiiker Willy Clauson als Verantwortungsperson zur Verfügung. Alfred Glatzmayer war in seinem Element, als er auf der Bühne die Leute unterhielt. Damals gab es kaum ein Radio, kein Fernsehen und der Tonfilm zog in den Kinos ein.



Es wurde Theater gespielt und Sketches aufgeführt und natürlich auch Wienerlieder gesungen. Später trat auch Alfred Glatzmayer bei der berühmten Varietebühne Leicht im Wiener Volksprater auf, wo auch Hans Moser seine ersten Erfolge verbuchte. Auch der Wiener Schrammelkomiker Hans Höchsmann trat bei Ferdinand Leicht auf. Glatzmayer wurde bezirksbekannt, beim Kraft (Gasthaus Ecke Hütteldorfer Straße/Johnstraße) wurden unzählige Vorstellungen veranstaltet und der Eintritt kostete nur 30 Groschen. Das konnten sich auch die Ärmsten leisten und diese waren Stammpublikum beim Glatzmayer.

Von 1938 bis 1945 waren Geselligkeitsvereine verboten, doch ab Mitte 1945 gings wieder los und Alfred Glatzmayer veranstaltete große Vorstellungen im Schutzhause Zukunft mit Unterhaltungsbällen, Kinderbällen, Muttertagsfeiern, die auch in Kinos getätigt wurden. Später im Vereinslokal Johnstraße/Goldschlagstraße, wo er auch einen Sparverein gründete, gab es Vorstellungen mit Schrammelmusik. Der Harmonikaspieler Otto Markewicz mit seinen Schrammeln blieb unserem Fredi Glatzmayer bis zur Abschiedsvorstellung treu, leider mußte er sich krankheitshalber vertreten lassen durch Helmut Schmitzberger, doch bei der letzten Vorstellung war er dabei, das ließ er sich nicht nehmen.

Ich selbst kenne den „Glatzi“, wie er auch liebevoll genannt wird, über 50 Jahre, trat bei ihm auf als Charly Chaplin und später, wie es beruflich meine Zeit erlaubte, als Vortragskünstler. Viele Kollegen haben bei

Glatzmayer gearbeitet, ich kann sie gar nicht alle aufzählen, und jeder kam immer gerne zu ihm.

Seine Menschlichkeit und Selbstlosigkeit behielt der Fredi trotz seiner schweren Krankheit, die ihn zum Schlussmachen zwang und mit Tränen in den Augen verabschiedete er sich von seinem Publikum, das er so von Herzen liebte. Dank der Mithilfe seiner langjährigen Kassierin Hilde Begritsch und seiner Vorstandsmitglieder, die auch immer beim monatlichen Vereinstombola im Einsatz standen, gab es eine Abschiedsvorstellung.

Die Musiker Helmut Schmitzberger, Gustl Frank und Helmut Zimmer als Schrammeln sowie Ossy Schwarz, Inge Wehofer, Sigi Preisz, Vera Pogrell, Pepi Nowak, Sylvia Prey, Maria Stelzl, Toni Rosenstingl und Fredi Hartl als Conferencier gestalteten die Abschiedsvorstellung für unseren Fredi Glatzmayer und seinen Geselligkeitsverein Frohsinn.

Mögen ihm noch schöne Jahre in Ruhe beschieden sein, das wünscht ihm sein alter Freund Joe Hans Wirtl und das Team vom „LIEBEN AUGUSTIN“.

jhw

**Botschafter Wiener Musik:**

## Wiener Männergesang-Verein begeistert in Stuttgart und Stockholm

Wie bereits in unserer letzten Ausgabe angekündigt, wollen wir über die ehrende Einladung, die der Wiener Männergesang-Verein vom „Liederkrantz Stuttgart“ erhielt, berichten. Anlass waren die Feierlichkeiten zum 175jährigen Jubiläum des größten deutschen Chores sowie die Denkmalenthüllung des neuen Schubert-



Denkmals vor der Stuttgarter Liederhalle. Bereits 1878 wurde ein Schubert-Denkmal errichtet und zu diesem Anlass war der Wiener Männergesang-Verein vor 121 Jahren anwesend. Dieses Denkmal wurde im 2. Weltkrieg zerstört und nun stellte man wieder ein neues Schubert-Denkmal auf und wieder wurde der Wiener Männergesang-Verein dazu eingeladen.

Der Wiener Chor trat viermal jeweils vor einem vollen Haus auf. Zur Eröffnung im Gustav-Siegle-Haus sang der Chor Werke von Johann Strauß. In den weiteren Festkonzerten sang der Chor Kompositionen von Franz Schubert und Johann Strauß sowie ein Medley bekannter Lieder von Robert Stolz. Bei einem internationalen Chorkonzert, wobei Chöre aus der Schweiz (Basel und

Zürich) teilnahmen, begeisterten die Wiener mit Kompositionen von Schubert und Strauß sowie mit Liedern von Herbert Seiter, Hans Eidherr und Gerhard Track. Das beifallsfreudige Publikum verlangte vom Wiener Männergesang-Verein zwei Zugaben.

Besonders geehrt wurde der Dirigent des Wiener Männergesang-Vereines, Prof. Gerhard Track, der Vorstand Kurt Schuh und der gesamte Chor: Sie wurden Ehrenmitglieder des traditionsreichen deutschen Chores, des „Stuttgarter Liederkranzes“. Track ist somit der vierte österreichische Chorleiter, dem diese Ehre verliehen wurde, nach Johann Ritter von Herbeck, Eduard Kremser und Viktor Kehldorfer. Die Konzerte fanden in der Stuttgarter Liederhalle statt.

Der viel engagierte Chor gastierte zuvor in Stockholm in einem Johann-Strauß-Festkonzert in der Radiohalle, wobei Gerhard Track auch Orchesterwerke des Wiener Walzerkönigs mit dem „Johann Strauß Orchester Stockholm“ dargeboten hatte. Zwei Konzerte fanden an einem Tag statt und das Publikum war von den Darbietungen des Chores, Orchesters und Dirigenten begeistert.

Außerdem fanden Konzerte im Haydn-Saal im Esterhazy-Palais in Eisenstadt unter dem Motto „Servus Du“ statt, wo vor allem Kompositionen von Robert Stolz gesungen wurden. Diese Veranstaltung fand im Rahmen der Aktion „Kunst auf Rädern“ statt. Auf Einladung der Stadt Wien sang der Chor Strauß-Werke im Wiener Rathaus für englische und französische Gäste, die anlässlich einer Tagung in Wien waren.

Das nächste große Konzert des Wiener Männergesang-Vereines fand am Mittwoch, den 8. Dezember 1999 im Großen Musikvereins-Saal statt. Als Solistin war die Staatsopernsängerin Renate Pitscheider (Sopran) verpflichtet worden, die vor kurzer Zeit in Australien im Opernhaus Sydney und in der Concert Hall in Melbourne Triumphe feierte.

Der 124. Narrenabend des Wiener Männergesang-Vereines fand im Haus der Begegnung, Wien 6, statt, der unter dem Motto „Einen Jux wollen wir uns machen“ stand (29. Jänner 2000). Natürlich durfte um mitternächtlicher Stunde der „Donauwalzer“ („An der schönen blauen Donau“), den Johann Strauß für den Wiener Männergesang-Verein komponierte, nicht fehlen.

wk

## GROSSER TAG

### „Beim Heurigen Peter Binder“

Am 3. Februar 2000 traf sich die Wienerlied-Prominenz in Jedlersdorf. Renate Lechner hatte eingeladen und alle kamen!

Generaldirektor Prof. Brunner von der AKM, Adi Stassler, Rudi Luksch, Rudi Koschelu, Walter Heider, Joe Hans Wirtl, Willi Kolleger – „Der liebe Augustin“, Traude Kühner, die Malerin, Josef Köber, Autor von der „Kronen-Zeitung“, Hans Peter Trenkwald, Victor Poslusny, Peter „Burl!“ Denk, Luise Seidler, Charly Artlieb und Inge, Franz Pelz (junior und senior), Roman Bibl, Franz Handler, Hedy Sluneko und viele persönliche Freunde. Auch Kurt Horvath von den „Original Waldviertler Musikanten“ kam.

Renate überraschte ihre Mutter Hermi Lechner zum Geburtstag, die wirklich keine blasse Ahnung von den wunderbaren Gästen hatte. Als sie den Heurigen betrat standen alle auf, hatten Sternspucker in der Hand und sangen: „Schau dir deine Freunde gut an!“. Hermi

hatte Tränen der Freude in den Augen, so gerührt war sie. Nach der Begrüßung mit vielen Blumen und Geschenken meinte die Jubilarin: „Mit euch möcht i alt werd'n – und jung bleib'n dabei!“

wk

## Siegfried Preisz, 66 Jahre und kein bisschen leise

Siegfried Preisz, der bekannte und beliebte Sänger und Textautor, wurde am 8. März 2000 66 Jahre.

Wir wünschen ihm zu diesem Anlass alles Gute und weiterhin viel Erfolg. Er ist „Glücklich, ein Wiener zu



sein“. Das ist auch der Titel des vor einiger Zeit im Eberle-Musikverlag erschienenen Liedes. Mit Einverständnis des Eberle-Musikverlages hier der Text. wk

### GLÜCKLICH, EIN WIENER ZU SEIN

Text: Siegfried Preisz – Musik: Prof. Felix Lee

Refrain:

Singen und tanzen im Walzerschritt,  
jubeln und jauchzen, das Herz fühlt mit.  
Das ist dem Wiener sei' G'mütlichkeit,  
ist auch für's Drahn stets bereit.  
Fährt auch sehr gern zu an Heurig'n raus,  
dudelt und fühlt sich dort z'Haus.  
Er ist so selig, bei d'Schrammeln, beim Wein,  
glücklich, ein Wiener zu sein.

Vers:

Es gibt so viel, das uns gefällt,  
auf uns'ren Reisen, oft rund um die Welt.  
Doch, ist's noch so schön,  
mancher muss gesteh'n:  
„Ich möcht' bald mein Wien, wiederseh'n“!

Herta Rokos

### JUGEND – ALTER (Generationsprobleme)

Man hört erst dann auf, sich über die „Kinderfeindlichkeit“ der Leute aufzuregen, wenn die EIGENEN Kinder erwachsen sind ...

## Besondere Hinweise

### CONCERT 2000

#### HORST CHMELA, HANS ECKER-TRIO

Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr, Eintritt: S 250,-

Schutzhaus „Zukunft auf der Schmelz“

1150 Wien, verl. Guntherstraße (U 3 Johnstraße und Linien 9, 49, 48 A)

Kartenverkauf ab Montag, 13. März 2000 tägl. ab 16 Uhr im Schutzhaus, Telefon 982 01 27

oder tel. Bestellung bei H. und G. Sluneko-Kaderka, Tel. 484 63 95 und 0664/278 48 70

Abholung unbedingt jeweils am folgenden Freitag von 16 bis 20 Uhr im Schutzhaus

## Leserbriefe

Heinrich Götz jun.

D-84524 Neuötting

Mein Vater Heinrich Götz sen. ist seit Jahren ein Freund des Wienerliedes, aufmerksamer Beobachter der Szene, Mitglied im Verein zur Förderung und Pflege des Wienerliedes und Abonnent des „Lieben Augustin“.

Vielleicht ist es für Ihren Verein von Interesse, dass es auch außerhalb der Grenzen Wiens und Österreichs Wiener Musikkultur-Freunde im Herzen von Bayern gibt. Die Musik zieht sich wie ein roter Faden durch das Leben meines Vaters.



Als junger Mann spielte er vorwiegend Tanz- und Unterhaltungsmusik und war zugleich Wirt im Inntaler Hof. Als er aber das aktive Arbeitsleben hinter sich gebracht hatte, wandte er sich seiner eigentlichen Leidenschaft zu – dem Wienerlied. Mit dieser Stilrichtung hat er im Umkreis von Neuötting schon vielen Freunden und Gästen das Kulturgut des Wienerliedes nähergebracht. Auch führt ihn sein Weg regelmäßig nach Wien, um neue Lieder aufzustöbern und Veranstaltungen rund um das Wienerlied zu besuchen.

Seit nunmehr zwei Jahren hat er auch ein eigenes Schrammel-Trio gegründet mit Richard Demmel – Kontragarre, Hermann Obele – Geige und Heinrich Götz –

Akkordeon. Zuweilen werden sie noch unterstützt von Entertainer Joe Lechner (ein Österreicher aus Linz) mit der Gitarre, Dr. Rainer Michl (Bass), Otto Grünberger (Klarinette) und Hans Gerauer (Gitarre).

Seit einem Jahr veranstalten wir nun jeden letzten Freitag im Monat ein Musikantentreffen mit Schwerpunkt Wienerlied. Es wäre mir ein großes Anliegen, wenn Sie in Ihrer nächsten Ausgabe des „Lieben Augustin“ vielleicht einen kurzen Bericht veröffentlichen könnten, um zu zeigen, dass das Wienerlied weder tot noch vom Aussterben bedroht ist, sondern Liebhaber hat bis weit über die Grenzen Österreichs hinaus.

## Fredi Hartl neuer Obmann des H.B.B.

Mein Name ist Alfred Hartl. Ich wurde 1931 geboren. Meine berufliche Laufbahn begann bei Waagner-Biro, wo ich meine Lehre gemacht habe und wo ich bis zu meiner Pensionierung gearbeitet habe. Ich bin verheiratet und habe zwei Kinder und ein Enkelkind.

Durch Zufall bin ich auf eine Kabarettgruppe gestoßen, so habe ich meine Liebe zur Schauspielerei zum Hobby gemacht. Fast gleichzeitig habe ich begonnen, mich für das Wienerlied zu interessieren und einige humorvolle Wienerlieder einstudiert. Mittlerweile habe ich mit



dem Kabarett ganz aufgehört und mich voll auf das Wienerlied konzentriert. Einmal im Monat trete ich im Strandbeisl „Selbstverständlich“ auf. Mit mir stehen sehr bekannte Wienerlied-Interpreten auf dem Programm. Begleitet werden wir am Flügel von Prof. Fritz Brucker. Es gibt noch verschiedene andere Lokale, wo ich die Möglichkeit habe, meine Wienerlieder vorzutragen.

Seit 12. Februar 2000 bin ich Obmann beim „Humanitären Bund der Berufssänger“. Ich habe diese Funktion von Rudi Olster übernommen, der sich nach sechs Jahren aus beruflichen und privaten Gründen verabschiedete.

Für mich ist es eine Ehre, als Obmann für den H.B.B. tätig zu sein und ich werde sicher versuchen, mein Bestes zu geben. Mehr noch, mein Ziel ist es, das Wienerlied noch mehr in Erinnerung zu rufen, wieder bekannter zu machen und auch unserer Jugend näher zu bringen.

Ich verbleibe mit freundlichen Grüßen, Euer Fredi Hartl.

## „Kuli-narrisch“

**Essen und Trinken nach Noten  
mit MICHAEL HAVLICEK (Bariton)  
und FRITZ BRUCKER (Klavier)**

Michael C. HAVLICEK, Bariton, wurde 1976 in Wien geboren und nimmt seit 1996 bei Prof. Rudolf HOLTENAU Gesangsunterricht. Im Laufe seiner Ausbildung widmet er sich unter anderen den Baritonrollen der großen Mozart-Opern, vor allem aber auch dem Liedgesang und geistlichen Vokalwerken. 1999 war er Mitglied der USA-Tournee des Wiener Schubert-Bundes, welche ihn nach New York, Chikago und San Francisco führte. Seit demselben Jahr nehmen sich Fritz BRUCKER und er mit einem erfolgreichen Programm auch des klassischen Wienerliedes an.



Fritz BRUCKER wurde in Wien geboren. Den ersten Klavierunterricht erhielt er im Alter von 10 Jahren. Später studierte er bei Prof. Grete REINBERG am Konservatorium der Stadt Wien. Seit 1973 ist er stellvertretender Chorleiter des Wiener Schubert-Bundes. Mit dieser Chorvereinigung absolvierte er zahlreiche Konzerte im In- und Ausland. Daneben ergab sich eine internationale Konzerttätigkeit als Begleiter von Sängerpersönlichkeiten wie Renate HOLM, Margareta HINTERMEIER, Robert HOLL und Rudolf HOLTENAU. Im Sommer 1994 wirkte er als Korrepetitor im Rahmen der Wiener Meisterkurse.

Termine:

Do., 27. April, Sa., 27. Mai, Do., 22. Juni, Fr., 14. Juli, Fr., 11. August, Fr., 22. September, Fr., 13. Oktober. Beginn: 20 Uhr. Wir ersuchen um Tischreservierung.

**Heurigenschank KARL HEINZ BERGER**

1190 Wien-Grinzing, Himmelstraße 19, Tel. 320 58 93, Fax 320 42 48

**ZUSCHRIFTEN  
an die Redaktion:**

**WILLI KOLLEGER**

**1030 Wien, Obere Viaduktgasse 20  
Telefon 713 02 32 · Fax 713 02 32**

## Kleiner Anzeiger

### FRANZ NIERNSEE

und seine wunderbare Interpretation der schönsten Lieder im einstigen Wien verzaubern mich auf das Allerhöchste. Deshalb erlaube ich mir anzufragen, ob jemand so nett wäre, mir ein Foto des großen Künstlers abgeben könnte. Des weiteren wäre ich sehr dankbar über die Information, wo sich die Grabstätte desselben befindet. G. Lipp, Telefon 204 25 16 und 0699/102 140 89

Verkaufe

### KONTRAGITARRE (15 Saiten)

Auskünfte erteilt die Redaktion: Tel. 713 02 32

### SCHWECHATER ZITHERVEREIN

Wir sind ein kleiner Verein von 5 Zitherspielerinnen und einem Kontragitarristen, die neben dem Beruf das Zitherspielen als Hobby haben. Ich habe für die angeführten Zitherstücke, die Quartettstücke sind, leider nur Nebenstimmen. Vielleicht ist es möglich, zu den fehlenden Zitherstimmen zu kommen.

Stück:	fehlende Stimme:
D' Hauswurz	
Worte: Alfred Kozian	
Musik: Friedrich Grestenberger	I und II
Konzert in C-Dur	
1. Satz Marsch	
Musik: Friedrich Grestenberger	I, II und III
Noturno Es-Dur	
Musik: Friedrich Grestenberger	I, II und III
Rotkäppchens Abenteuer	
Musik: Friedrich Grestenberger	I und Elegie
Tag vor dem Frühling	
Musik: Friedrich Grestenberger	I und II
Tango miniature	
Musik: Friedrich Grestenberger	I, III und Elegie

Maria Luise Plackinger

2320 Rannersdorf, Frauenbachgasse 13, Tel. 707 65 33

Suche

### KONTRAGITARRE

Anrufe unter Telefon 577 18 99, DI Filz

### REDAKTIONSSCHLUSS

für die Ausgabe

**Juli – September 2000:**

**16. Juni 2000**

**Die Zeitung erscheint**

**30. Juni 2000**

