

WIENER- LIED

„Der liebe Augustin“ seit 1992

aktuell

P.b.b.
GZ 02Z030409 M
1030 Wien



Mit aktuellem Veranstaltungskalender und Künstlerverzeichnis

Nr. 96 • 24. Jahrgang • Juli – September 2016 • Erscheinungsweise : vierteljährlich • Für Mitglieder kostenlos

Charlotte Ludwig – Senkrecht- start in der Wienerlied-Szene

Gesungen hat sie wahrscheinlich schon immer. Aufgewachsen wortwörtlich im Theater an der Wien, wo ihre Eltern viele Jahre die Gastronomie betrieben. Sie verfolgte viele Aufführungen vom Pult des Inspizienten aus und kannte von manchen Stücken bald jedes Wort und jeden Ton. Sie lernte zahlreiche Schauspieler kennen und wollte eine von ihnen werden, was ihr der Vater erst einmal ausredete.

Nach einer Klavierausbildung am Konservatorium Wien erlernte sie sozusagen als Brotberuf das Hotelfach. Als Reiseleiterin in Griechenland und Zypern trat sie bei „Griechischen Abenden“ auf und gab dort, nachdem sie die griechische Sprache erlernt hatte, griechische Volkslieder zum Besten.

Zurück in Wien sang sie in griechischen Lokalen, wie z. B. im Restaurant Rhodos. Im Karaokeclub Austria, dem sie gleich nach seiner Gründung im Jahr 1980 beitrug, lernte sie viele Balladen und aktuelle Hits, gewann zahlreiche kleine Singwettbewerbe in Diskotheken und Clubs und wurde 2003 österreichische Karaokemeisterin. In dieser Zeit sang sie zudem mit einer Band auf diversen Bällen, z. B. im Parkhotel Schönbrunn.

Zum Wienerlied kam sie durch ihre Gesangsausbildung bei Tatjana Aton, die ihr auch Wienerlieder und Couplets vorstellte. Ihre Wienerliedkarriere begann sie gemeinsam mit Herbert Schöndorfer, der sie zwei Jahre lang auf dem Akkordeon begleitete und auch zwei CD's „Zum Schmunzeln und Gspürn“ und „Ois Powidl“ mit ihr produziert.

Seit Anfang 2016 spielt Charlotte Ludwig hauptsächlich mit Werner Weibert, dem Präsidenten vom Akkordeonverband Österreich, aber immer noch gerne mit Herbert Schöndorfer, wenn es seine und ihre Zeit erlaubt.

Charlotte hat rund 70 Titel im Programm, darunter zahlreiche von ihrem Lieblingskomponisten Hermann Leopoldi,



Foto: Peter Korrak

und lernt ständig neue Wienerlieder und Couplets. Neu im Programm ist „Das Milieu“ von Hugo Wiener und Cissy Kraner. Ihr Herz hängt besonders an den humorvollen Liedern, bei denen sie selbst und ihr Publikum lachen können. Wie sie meint trifft das Kunstwort „SchlaWienerisch“, welches sie sich als Veranstaltungstitel hat schützen lassen, diese Richtung sehr gut.

Ihr Beruf als PR-Fachfrau bringt es auch mit sich, dass sie wegen ihrer vielen Kontakte auch immer wieder als Or-

Fortsetzung Seite 8

Künstler des Wienerliedes

Wir bringen Ihnen hiermit eine alphabetische Liste von jenen Künstlern des Wienerliedes, die gerne bei Veranstaltungen der Vereine und Vereinigungen sowie bei privaten Festen und Feiern ihre Mitwirkung bei zeitgerechter Terminisierung zusagen.

Es handelt sich hier um kostenlose Privatanzeigen für MITGLIEDER. Die Redaktion hat keinerlei Einfluss auf Titulierungen bzw. Formulierungen der Künstler.

AICHBERGER Christine (Schauspielerin, Klavierbegleitung, Conference) und **Alfons NOVENTA** (Schauspieler, Sänger, Conference) – Musikalisch-literarische Programme für jeden Anlass. 1120 Wien, Schönbrunner Straße 152, Telefon und Fax 815 33 99, www.studiobuehne-schoenbrunn.at

AKADEMIKER SCHRAMMELN – Wiener Schrammel Quartett
Kontakt: e.mach@akademiker-schrammeln.at,
www.akademiker-schrammeln.at, Mobil 0676/433 65 85

API'S Band bietet Wienerlieder und noch viel mehr! Musik für (wirklich) jeden Anlass. Demo-CD des Klavierspielers **Árpád Ternei** auf Anfrage! Mobil: 0699/117 72 450

BÄUML Herbert, Akkordeon, Gesang, Klavier
2344 Ma. Enzersdorf, Franz-Josef-Straße 36, Tel. 02236/453 84,
0676/780 08 10, e-mail: baeuml@wienermusik.com,
www.wienermusik.com

BERDAN Ingeborg Mag., virtuoso auf der Teufelsgeige, spielt gerne bei jeglicher Formation mit.
2522 Oberwaltersdorf, Schlosssee II/112, Telefon 02253/84 79,
e-mail: ingeborg.berdan@tele2.at

BEYER Norbert (Akkordeon, Gesang)
2522 Oberwaltersdorf, Hubert-Willheim-Straße 3,
Telefon 02253/86 14

BIBL Roman, Sänger, Musiker
2483 Ebreichsdorf, Ackerweg 100, Telefon 02254/763 13 oder
0664/321 08 18

BIERNECKER-VALENTA Monika, Konzertsängerin (Sopran)
(Kirchenmusik, Oper, Operette, Musical, Chanson, gehobenes Wienerlied)
2351 Wiener Neudorf, Mühlfeldg. 35/4/3, Telefon 0664/640 48 70

BLUES-SCHRAMMELN, Ulli Bär, Ulli Winter, Patrick Rutka,
Klaus P. Steurer, Herbert Novacek, Toni Griebbaum
Blues-Schrammel-Mischkulanzen aus Wienerliedern, Rock,
Rock'n Roll bis Pop
Kontakt: Patrick Rutka, Mobil 0676/976 32 67,
e-mail: rutka@daswienerliedlebt.at
<http://bluesschrammeln.daswienerliedlebt.at>

BOHEMIA – Böhmisches Blasmusik – Helmut Schmitzberger
1100 Wien, Steudelgasse 18/6/2, Telefon 0664/440 25 97

BRANDS Brigitte, Wienerliedsängerin
1140 Wien, Linzer Straße 478/3, Telefon 979 60 74

BREDL Grete, Wienerlied-Sängerin
1220 Wien, Rosenhof 31, Telefon 204 36 86

BRUCKER Prof. Fritz (Klavier, Conference)
1160 Wien, Rosegggasse 21/14, Telefon 493 52 36 oder
0664/43113 96

CHMEL Helly, Mundartdichterin und Buchautorin
1140 Wien, Pirolweg 2, Telefon 419 06 38 oder 0681/102 55 855

CHROMY Manfred – Texasschrammeln
3021 Preßbaum, Terrassengasse 17, Telefon 02233/532 98,
e-mail: manfred.chromy@inode.at

CREMSER SELECTION - Feine Lieder und Tänze
1030 Wien, Landstraßer Hauptstraße 75/4/9 (Ursula Schipfer)
Telefon 714 43 78 oder 0676/433 11 62,
e-mail: kulturkontakt@raumusik.at, www.raumusik.at

D'GIGERLN - Modernes Wienerlied bis Tanz aus der unteren Lad!
Christoph Lechner, Kontragarre, Telefon 0699/131 751 81,
Franz Zachhalmel, Akkordeon, Telefon 0664/224 76 87

D'OTTAKRINGER
Mundartgedichte, Heurigen- und Stimmungsmusik
Telefon 493 87 80, 480 04 07 und 0699/812 36 416

DIE 3 HALODRI - Wienerlied, Schlager, Volksmusik und Unterhaltung
Helmut Jarz
3180 Lilienfeld, Babenbergerstraße 24, Telefon 02762/527 44
e-mail: halodris@aon.at

DIE ENTSPANNTEN

Kontakt: Wolfgang „Roger“ Rohorzka
2700 Wiener Neustadt, Franz-Birbaumer-Gasse 55,
Mobil 0660/765 40 00

DIE FIDELEN HÜTTELDORFER, Franz Zachhalmel, Peter Glück
und Peter Herbst (Alt-Wiener Musik aus der unteren Lad!)
1130 Wien, Maygasse 46/7/5, Telefon 810 42 33
1140 Wien, Unterreingasse 62 A, Telefon 914 98 08 oder
0664/101 31 03 (Kontakt)

DIE INZERSDORFER, UNKONSERVIERT – Alte und neuere Wienerlieder und humorvolle Couplets (Margit Pitamitz – Gesang,
Wolfgang Straka – Gesang, Kontragarre)
1230 Wien, Hungereckstraße 79, Telefon 667 54 58 (ab 10 Uhr)
e-mail: post@inzersdorfer-unkonserviert.at
<http://www.inzersdorfer-unkonserviert.at>

DIE SCHLOSSKOGLER – Volkstümlich – Schlager – Wienerisch – Humor
Ernst Illmaier, Telefon 0676/512 52 06

DÖBLINGER BEGEGNUNGEN

Eine Kulturvereinigung und Organisation für Veranstaltungen – Wienerlied, Schrammeln und Operettenkonzerte
Kontakt: Wolfgang Peter Wimmer
1190 Wien, Springsiedelgasse 32, Mobil 0650/20 30 344

DOINA FISCHER - ENSEMBLE WIENER FLAIR
Wiener Musik, Operette, Ungarische Musik, Virtuose Geigenmusik,
Salonmusik der Nationen, Tanz- u. Unterhaltungsmusik
1050 Wien, Wiedner Hauptstr. 148/2/6, Mobil 0664/121 38 91,
www.wienerflair.at, e-mail: office@wienerflair.at

DUO 16ER BUAM – Rutka & Steuer – Das Wienerlied lebt
Mobil 0676/976 32 67, e-mail: buer0@daswienerliedlebt.at,
www.daswienerliedlebt.at

DUO DE ZWA – Fritz Hayden und Othmar Franke
2533 Klausen Leopoldsdorf 128, Telefon 0676/690 49 50,
e-mail: othmarfranke@aon.at, www.duo-d2.at

DUO WALTHER SOYKA - PETER HAVLICEK
Mobil 0699/105 14 812, e-mail: w.soyka@chello.at und
gitarre@peterhavlicek.at

EFFENBERG Heinz, Hobbyfotograf und „Adabei“ des Wienerliedes
1150 Wien, Braunhirschengasse 26/2, Telefon 893 85 85

FAULAND Klara, Sängerin
1150 Wien, Zinckgasse 5, Telefon 985 08 29

FEICHTINGER Wilfried Dr. med. Univ.-Prof., Freund und Förderer des Wienerliedes. Tenor (Operette und Wienerlied), gemeinsame Auftritte mit Michael Perfler, Herbert Bäumel und Rudi Koschelu. Telefon 0676/942 50 60

FOSTEL Martin, Wienerliedmusiker (Akkordeon, Gesang), Solo oder Duo. Mobil 0676/706 35 51, e-mail: mfostel@me.com

FRANK Wolf, Moderator – Entertainer – Parodist
2000 Stockerau, Schubertgasse 4, Telefon 0664/598 31 38

FRANZ Helmut, Tenor: Oper, Operette, Wienerlied
1140 Wien, Langwiesgasse 50, Mobiltelefon 0699/111 73 234,
e-mail: chris-jan@aon.at

FRESMANN-SCHMITZBERGER Gerlinde, Wienerlied- und Evergreen-Interpretin
1100 Wien, Alxingergasse 58/17, Mobil 0676/471 68 17

FRITZSCH Leopold, Musik LEO (Akkordeon, Gesang)
2512 Oeyenhausen, Felsingerstraße 16, Telefon 02252/462 56

GAIDOS Walter, Wienerliedsänger
1230 Wien, Anton-Baumgartner-Straße 44/B2/054,
Telefon 689 89 94, www.gaidosumdrei.at

GALKO Elfriede, Drehorgelmusik für alle Anlässe!
1220 Wien, An den alten Schanzen 39, Parz. 136,
Telefon und Fax 280 45 26, 0676/482 29 66

GERNER Hans, Sänger
1100 Wien, Bürgergasse 21-23/13/23, Telefon 600 17 66,
Mobil 0664/431 41 14

GEROLD Wolfgang, Gesang
1140 Wien, Waldrosengasse 5, Mobil 0699/171 68 930,
e-mail: wolfgang.gerold@aon.at, www.wolfganggerold.jimdo.at

GIRK Kurt, „Weans Frankieboy“, Sänger für das Urwienerische
1160 Wien, Winterburggasse 5/8/3, Telefon 489 47 90

GLASSCHERBEN-QUARTETT – Alt-Wiener Tanz und Wienerlieder,
Original Schrammel-Besetzung mit G-Klarinette (picksüßes Hölzl), 2 Geigen und Kontragarre
Kontakt: Heinz Gröbl (www.glasscherben.at)
1060 Wien, Gumpendorfer Straße 36/14, Telefon 0676/878 35 901

- GRADINGER Alfred, Akkordeon
1230 Wien, Atzgersdorfer Straße 171, Weg 6/192,
Telefon 802 51 68, Mobil 0664/501 82 82,
e-mail: klammer-affe@gmx.at
- GROISS Veronika, Sängerin – Sopran
2100 Leobendorf/Korneuburg, Quellengasse 6 (Rosner),
Telefon/Fax 02262/667 41, 0699/115 09 919,
e-mail: sopran@veronikagroiss.com
- GROSSMANN Prof. Leopold, Kapellmeister – Komponist –
Konzertbegleitung
1140 Wien, Flötzersteig 222/Stg. 16, Telefon 914 13 21
- GRUBMÜLLER Fred und Christian (Duo)
Wienerlied, Evergreens, Tanzmusik
1160 Wien, Ameisbachzeile 119/5/20. Telefon 0664/357 82 95
- GWOZDZ Helena, Autorin, Komponistin (Duo mit Felix Kerl)
1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 14/21, Telefon 0664/333 25 11
e-mail: helena.gwozdz@gmx.at
- HAAS-EHRENFELD Georg, Pianist, Wiener Musik, Operette, Lied-
begleitung, Jazz
2500 Baden, Kaiser Franz-Ring 12/13, Mobil 0699/818 92 857,
e-mail: ghe321@gmail.com
- HABLIT Otto, Sänger, Akkordeon, Pianist, Komponist, Autor,
Tonstudio „VSC-Records“, Produzent
„Vorstadtcombo“, Die „G'waundläus“, „Stammtischcombo“,
variable Besetzungen
Buchungen, CD-Bestellungen und Info: VSC-Records
2384 Breitenfurt, Gregor-Kirchner-Straße 18, Mobil 0676/472 81 03
e-mail: show1@aon.at, Homepage: www.ottohablit.info,
www.vorstadtcombo.wien
- HANA Monika & Peter, im Solo und im Doppelpack (Wienerisches,
Operette, Musical, Oper)
3003 Gablitz, Anton-Hagl-Gasse 18, Telefon 02231/647 27,
e-mail: peter.hana@tplus.at
- HANS ECKER TRIO (Hans Ecker, Rudi Bichler, Peter Jägersberger),
Humoristik und Conference mit musikalischen Darbietungen,
Wienerlieder in neuem Gewand, Parodien
3422 Altenberg, Unterer Ohnewasweg 2,
Telefon 0699/104 36 024 (Hans Ecker),
e-mail: mail@hansecker.at, Homepage: www.hans-ecker-trio.at
- HARTL Alfred, Vortragskünstler, Interpret humorvoller Wienerlieder
1220 Wien, Kirschenallee 6, Telefon 204 02 58
- HASELBERGER Norbert, Gitarre und Kontra, Banjo, Bass und
Gesang, im Duo, Trio und Quartett
1030 Wien, Leonhardgasse 3–5/1/2/18c, Telefon 710 31 69,
0664/209 60 40
- HASLINGER Hans, Zitherspieler, Solist, Zitherquartettspartner
(Obmann des Zitherklubs Donau-Stadt Wien)
3011 Tullnerbach, Klosterstraße 13, Telefon 02233/575 09,
Mobil 0664/534 54 30, e-mail: haslinger-zither@aon.at
- HAUSNER Michael, Kontragaritarre, wien.ton.schrammeln
1030 Wien, Rasumofskygasse 24/7, Telefon 0699/102 86 881
- HAVLICEK Peter, Kontragaritarre und anderes
1170 Wien, Alsheile 78/4, Mobil 0699/105 14 812,
e-mail: gitarre@peterhavlicek.at, www.peterhavlicek.at
- HEGER Gerhard – die „Stimme Wien“ – Alt-Wienerlieder –
Evergreens – Entertaining
1160 Wien, Rosa-Luxemburg-Gasse 1–9/4/4,
Mobil 0681/817 87 508
- HEIDER Leopold – H. P. Ö. – Mundartdichter und Conferencier
1130 Wien, Speisinger Straße 37, Telefon 0664/794 16 01
oder 0664/998 48 55 – www.hpoe.net
- HIRN Wilhelm, Alleinunterhalter (Duo, Trio)
2000 Stockerau, Glasfasergasse 8, Telefon 02266/686 18
- HIRSCHFELD Kurt, Musiker
2202 Enzersfeld, Grießleitenweg 4, Mobil 0664/884 61 521
- HIRSCHFELD Prof. Peter – Mitwirkender bei „Symphonisches
Schrammelquintett Wien“ und den „Malat-Schrammeln“
1100 Wien, Alaudagasse 40, Siedlung Frohsinn, Weg 18/456,
Telefon 0664/555 18 89
- HODINA Karl Prof., Komponist und Interpret
2333 Leopoldsdorf bei Wien, Ringofenstraße 5, Haus 9,
Telefon 02235/421 56
- HOHENBERGER Manfred, Klavier, Akkordeon, Gesang
Wienerisches Solo oder im Duo „Wiener Klänge“ mit Katharina
Hohenberger
1090 Wien, Ayrenhoffgasse 1/14, Telefon 319 87 09 oder
0676/639 53 88, www.manfredhohenberger.com
e-mail: m.h.hohenberger@gmx.at
- HOJSA-EMERSBERGER, Duo
Thomas Hojsa Telefon 333 11 84
Helmut Emersberger Telefon 332 19 68
- HORACEK Franz (Trio Wien, Trio Wi-Jazz, Duo, Solo, Musiker,
Kontragaritarre, Gitarre, Kontrabass)
3400 Klosterneuburg/Kierling, Pionierinsel, Brieffach 31,
Telefon 0699/113 56 904
- HUBATSCH Gertraude, Sängerin – Solo und im Duo
1110 Wien, Simmeringer Hauptstraße 150/9/4, Telefon 769 56 18
- JANIBA Silvester, Wienerliedsänger und Akkordeonist
1020 Wien, Mexikoplatz 20/85, Mobil 0699/106 91 488,
www.wienermusik.at
- JOCH Gustav, Gitarrist und Gesang
2103 Langenzersdorf, Haydnstraße 10/7, Telefon 02244/53 20
- JURKOWITSCH Karl, Autor, Musiktexter,
Genossenschafter der AKM
1180 Wien, Wielemansgasse 13–23/13/1,
Mobil 0650/344 39 47, e-mail: musiktex@party.ms
- J-WAGEN-SCHRAMMELN (Barbara Puchegger – 1. Violine,
Julia Puchegger – 2. Violine, Patrick Rutka – Knopffharmonika,
Helmar Dumbs – Kontragaritarre)
Telefon 0664/163 01 37, e-mail: helmar.dumbs@gmx.at
- KAHLER Wolfgang, Wienerlied-Interpret
1230 Wien, Oberlaaer Straße 276, Telefon 0664/340 82 86
- KAINZ Oskar, Sänger
1210 Wien, Justgasse 16/54, Mobil 0664/493 67 93
- KALTENBERGER Freddy, Freddy-Quinn-Imitator,
Wienerlieder-Interpret
1100 Wien, Holbeingasse 2/40, Mobil 0676/748 45 00
- KASAI Eriko, Sopranistin
1130 Wien, Dr.-Schober-Straße 42, Mobil 0681/837 04 505,
e-mail: lonhund@gmx.at
- KELLNER Susanne, Sängerin (Sopran), Interpretin für Wienerlied,
Operette, Musical, Oper. Harfenistin, lässt auf ihrer „Böhmischen
Hakenharfe“ irische Musik, mittelalterliche Klänge, Musik aus aller
Welt erklingen
1120 Wien, Wilhelmstraße 37/2/16, Telefon 0676/728 15 44,
e-mail: klang-farbe@hotmail.com, www.klang-farbe.at
- KERL Felix, Autor, Liedertexter (Duo mit Helena Gwozdz)
1120 Wien, Hohenfelsplatz 1/3, Telefon 0664/120 61 66
- KÖRBER Karl – „REBLAUS“
3508 Hörfarth, Gartengasse 67/1/11, Telefon 0699/118 15 082
oder 02736/73 83
- KOHL Helga, Sängerin (Klassik, Operette, Wienerlied)
1110 Wien, Mautner-Markhof-Gasse 10/4/9, Telefon 952 79 66,
Mobil 0664/436 08 15, e-mail: helga.kohl@chello.at
- KOLAR Robert, Schauspieler, Sänger, Conferencier
1110 Wien, Leberstraße 64/7, Mobil 0699/194 50 860
- KOLFELNER Renate, Sängerin (Wienerlied, Evergreens,
Musical, Volksmusik, Parodien und Gstanzn)
2103 Langenzersdorf, Wiener Straße 133, Telefon 02244/32 82,
0676/611 73 56
- KOSCHELU Rudi, Komponist, Autor, Musiker (Duo, Trio,
Schrammelquartett)
1170 Wien, Franz-Glaser-Gasse Parzelle 172, Telefon 481 84 28
und 0664/545 47 44
- KREBS Rita, Sängerin (Operette und volkstümlich), Wienerlied
2320 Schwechat, Himberger Straße 57, Telefon 707 73 13,
e-mail: rita.krebs@hotmail.com
- KREISEDER Erika, Operetten- und Wienerlied-Interpretin
1130 Wien, Wlassakstraße 62, Telefon 879 70 50
- KRITZENDORFER SPITZBUA Günther Zaviska spielt für Sie
auf der Steirischen Harmonika (Knöpferharmonika), Volksweisen,
Volksmusik sowie volkstümliche Schlagerhits
Telefon 0676/553 99 23, e-mail: g.zaviska@aon.at
- LANGENZERSDORFER STUBENMUSI (Hackbrett, Zither,
Gitarre, Akkordeon und Kontrabass)
Kontaktperson: Gertrude Reinhaller
2103 Langenzersdorf, Sarobagasse 37, Telefon 02244/45 64
- LECHNER Christoph, Kontragaritarre und Gesang
Telefon 0699/131 75 181
- LECHNER-FASCHING Prof. Hermi, Autorin, Sängerin
1020 Wien, Mexikoplatz 1/10/9, Telefon 216 92 64
- LUDWIG Charlotte, Wienerlied-Interpretin
3042 Würmla, Kahlenbergstraße 14, Mobil 0664/160 77 89,
www.charlotteludwig.at

- LUIDOLD Franz**, Gitarrist und Sänger
 1100 Wien, Ahornhof 2/12, Telefon 0650/607 15 33
- LUKSCH Rudi**, Autor, Komponist, Musiker (Solo/Duo/Trio)
 1210 Wien, Skrapustraße 24/28/6, Mobil 0699/182 26 006
- MACHACZEK Peter**, Wienermusik, Akkordeon, Gesang und Wiener Schmah, Telefon 202 70 06
- MALAT SCHRAMMELN** – Prof. Rudi Malat
 2013 Göllersdorf, Großstelzendorf 106, Telefon 02954/32 52
- MALCHER Monika**, Sängerin (Wienerlied, Chansons, Operette, Musical)
 1190 Wien, Billrothstraße 84/2/4, Telefon 368 88 44
- MARIK Susanne**, Sängerin, Entertainerin
 Mobil 0699/126 60 708
 e-mail: susanne.marik@gmx.at – www.susannemarik.at
- MATZL Harry**, Kontragarre, Wienerlieder
 Telefon 0676/940 32 67, e-mail: harry.matzl@gmail.com
- MERSCHL Ingrid**, Sängerin (Sopran), Altwienerlieder (Kremseralben), Wienerlieder, Chansons der 20er- und 30er-Jahre, Operetten, Evergreens, Telefon 0676/534 69 89
- MITANI Yuko** (Sopranistin), Wienerlieder und Operetten
 Mobil 0660/657 05 73
- NASCHMARKT-SCHRAMMELN** mit Marianne Wexberg (Gesang)
 Telefon 0699/119 89 860
- NEUE WIENER CONCERT SCHRAMMELN**
 1170 Wien, Alseizele 78/4, Mobil 0699/105 14 812,
 e-mail: gitarre@peterhavlicek.at, www.concertschrammeln.at
- NEUES FAVORITNER MANDOLINENORCHESTER**
 Proben jeden Mittwoch von 19 bis 21.30 Uhr
 1100 Wien, Herzgasse 15–19, Telefon 688 76 78 oder
 Telefon/Fax 688 11 00
- NEUNINGER KR Friedrich**, Musiker, Komponist, Produzent
 3121 Karlstetten, Neidlinger Straße 18, Telefon 02741/73 70,
 Fax 02741/73 70–24, Internet: www.neuninger.at,
 e-mail: info@neuninger.at
- NONANED 50% Austropop & 50% Wienerlied = 100% leiwaund!**
 Norman Filz, Mobil 0699/192 44 785
- OBERHAUSNER WUCHTLTRIO**, Wiener Heurigenkabarett
 Wolfgang Karner, 2301 Oberhausen, Viktor-Kaplan-Gasse 15,
 Telefon 0699/103 62 288, www.wuchtltrio.at
- ORTNER Prof. Martin**, „Das etwas andere Nebenprodukt der Wiener Symphoniker“ mit Kontragarre oder im Ensemble
 Telefon 408 56 75, e-mail: martin.ortner1@gmx.net,
 www.wienerfacetten.at
- OSLANSKY Fritz**, Kontragarre, Wienerlieder
 Mobil 0699/171 30 870
- PELZ Franz**, Kontragarre, Keyboarder, Gesang (Alt-Wienerlieder bis gehobene Tanz- und Unterhaltungsmusik)
 1020 Wien, KV Grünland Nr. 127, Mobiltelefon 0664/516 21 77,
 e-mail: franz.pelz@drei.at
- PENZINGER KONZERTSCHRAMMELN**, Ing. Roland Smetana
 2345 Brunn am Gebirge, Danklstraße 20, Telefon 02236/31 20 62
 oder 0664/134 47 64, e-mail: r.smetana@gmx.at
- PERFLER Michael** (Schauspieler, Sänger, Wienerliedinterpret, Moderator, Sprecher usw.), Wienerlied, Musical, Klassik, Soloprogramme,
 1120 Wien, Münchenstraße 29/7, Mobil 0699/113 97 260,
 www.perfler-arts.com
- POSLUSNY Prof. Victor**, Alleinunterhalter (16-Spur-Tonstudio)
 2105 Oberrohrbach, Leobendorfer Straße 1,
 Mobil 0699/105 52 210
- PRAGER Christl**, Sängerin
 Mobiltelefon 0699/120 03 562, e-mail: christl.prager@gmx.net
- PREISZ Siegfried**, Autor, Sänger
 1110 Wien, Roschégasse 5/5/10, Telefon 768 06 84
- PREY Silvia**, Sängerin (Wienerlied, Oper, Operette, Musical und Schlager)
 1140 Wien, Hackinger Straße 38/5/8, Telefon 0699/126 84 122
- PRÖLL Carol**, Sängerin, Wienerlied und Schlager
 1130 Wien, Amalienstraße 75/2/71, Mobil 0664/195 57 78
 e-mail: carol.proell@hotmail.com
- RADON Hans** (Trio Wien), Gitarre und Gesang
 4040 Linz-Puchenau, Mobil 0664/341 38 39
 e-mail: hans@trio.wien.at, www.trio.wien.at
- REHLING Hans**, Gesang, Akkordeon, Keyboard, Alleinunterhalter.
 Vom Wienerlied und Evergreen über Schlager und Oldies bis zu gehobener Stimmungs-, Unterhaltungs- und Tanzmusik.
 Telefon 0664/736 37 111, e-mail: hans.re@gmx.at
 http://www.alleinunterhalter-johnny.at
- REINTHALER Gertrude**, Zitherspielerin, Solo, Duo und Quartett,
 Obfrau des 1. Langenzersdorfer Zithervereines
 2103 Langenzersdorf, Sarobag. 37, Telefon und Fax 02244/45 64
- RICHTER Herbert**, Interpret von Wienerliedern, Evergreens und Musicalsongs
 Telefon 0676/323 77 18, e-mail: h.richter@utanet.at
- RIEDMÜLLER Rudolf**, Duo bzw. Alleinunterhalter
 2345 Brunn am Geb., Wildgansgasse 3, Telefon 02236/334 80
- RIMPL Herbert**, Autor, Komponist, Sänger
 1210 Wien, Mitterhofergasse 2/22/5, Telefon 0650/990 87 88
- ROBBY KING & The Sunny Girls**, die Oldies-Party
 Robert Stürzer, 1030 Wien, Dannebergplatz 10, Telefon 715 13 72
 stuerzer@aon.at oder office@robbyking.net
- ROSEN Peter**, Sänger
 1120 Wien, Meidlinger Hauptstraße 16–18/1/11, Telefon 815 85 81
- RUTKA Patrick**, Knopffharmonika und Gesang
 3033 Altlangbach, Lengbachl 61, Mobil 0676/976 32 67,
 e-mail: rutka@daswienerliedlebt.at, www.daswienerliedlebt.at
- SANDERA Conny**, Interpretin
 1140 Wien, Gusenleithnergasse 26/36–37, Telefon 0650/703 30 64
- SCHALLER Clemens**, Pianist und Sänger
 3002 Purkersdorf, Herrengasse 8/1/13, Telefon 0676/511 99 49,
 www.schallerundkapelle.at
- SCHAR Fritz**, Alleinunterhalter (Rocking Fritz)
 1180 Wien, Hockegasse 30/17, Telefon 470 62 65
- SCHAUPP Rudi** – „Die drei Freunderln“
 2230 Gänserndorf, Akazienweg 7, Telefon 0699/184 71 474
- SCHLADER Hannes**, Sänger, Musiker, Entertainer
 1020 Wien, Schüttelstraße 27/45, Telefon 714 67 87
 oder 0664/200 07 69, e-mail: schlader@a1.net,
 www.hannsvondenbambis.at
- SCHMIDT Thomas**, Schauspieler, Sänger (Operette, Wienerlied, Chanson)
 1020 Wien, Zwerggasse 5/12, Telefon 603 53 44
- SCHMITZBERGER**, Duo
 Helmut Schmitzberger, Telefon 0664/440 25 97,
 Hermann Mazurkiewicz, Telefon 689 11 58 oder 0664/400 48 28
 http://members.aon.at/helmut.schmitzberger/
- SCHNEIDER Günter**, Klavier, Akkordeon, Gesang, Korrepetition
 1200 Wien, Wehlstraße 45/4/12, Telefon 0676/926 18 39
- SCHNIPFER**, Wiener- und Stimmungsmusik
 Telefon 0699/812 36 416
- SCHÖNDORFER Herbert**, Musiker (Tonstudio)
 3003 Gablitz, Gaueranngasse 21, Telefon 02231/651 66
- SCHRAMMELN AUS DEM WIENERWALD**
 Der originalen Schrammelmusik verpflichtet sowie
 1. WIENER SALONCAPELLE
 Auch hier spielen wir traditionelle Wiener Unterhaltungsmusik
 Kontakt: Karl T. Kogler
 1190 Wien, Peter-Jordan-Straße 90/2, Telefon 0699/107 30 253
- SCHWENG Herbert** (Mister Mundharmonika)
 1210 Wien, Ruthnergasse 56–60/34/5,
 Telefon 294 34 68 oder 292 09 28
- SIGL Victoria**, Pianistin, Telefon 714 46 91
- SLUNECKO-KADERKA Hedy**, Noten- und Tonträgerarchiv
 1160 Wien, Degengasse 68/18, Telefon 0664/946 80 99,
 office@kaderka.at, www.kaderka.at, www.daswienerlied.at
- SMETANA-NAGL**, Duo
 2345 Brunn am Gebirge, Danklstraße 20, Telefon 02236/31 20 62
 oder 0664/134 47 64, e-mail: r.smetana@gmx.at
- SOBOTKA Prof. Marika**, Sängerin
 1090 Wien, Pramergasse 15/15, Telefon 310 82 31
 und Mobil 0664/544 53 71, www.marikasobotka.at
- STAUBY – LIVEMUSIK** – Musik, Tanz und Unterhaltung
 Telefon 0676/695 30 70
- STEHAFMANDLN, DIE**
 Kontakt: Peter Peters, Telefon 0664/478 23 81
- STEINBERG UND HAVLICEK**
 Mobil 0699/105 14 812, e-mail: traude@huberholzer.com,
 gitarre@peterhavlicek.at, www.steinbergundhavlicek.at
- STEUHL Wolfgang**, „Der Wiener Troubadour – Das Wienerlied-Konzert“, Musiker und Sänger bei: „Polizeimusik Wien“, „Konzertstreich- und Ballorchester Helmut Steubl“
 1210 Wien, Scheffelstraße 11/3/24, Telefon und Fax 272 33 60,
 Mobil: 0676/785 08 02, e-mail: steubl.w@aon.at
 www.members.aon.at/wolfgangsteubl

bühne donaupark 2016

Datum	KÜNSTLER / GRUPPE und Titel		Art
Sa, 02.07.	Saisoneröffnung 2016 Bühne Donaupark		
Sa, 02.07.	18:30	Johannes Sumpich & Kathi Kallauch	" Radio Wien Sommerhit "
	19:30	FreeMenSingers	" Eigenes & Coversongs "
	20:45	Alexander Goebel & Band	" Vollgas "
So, 03.07.	18:40	MA 48 Tandler	" Alt aber gut "
	19:50	Radio Wien Chor	
	20:15	Radio Wien Band	" SOUND DER 50er,60er,70er "

Fr, 08.07.	19:30	Christoph Spörk	" Ebenholz "	Kabarett
Sa, 09.07.	16:30	Kinderschminken mit Klara Kundu	" Kinderprogramm "	Kinder
Sa, 09.07.	19:30	Peter Rapp & Popcorn	" SPOTLIGHT "	Musik
So, 10.07.	17:00	Die Neuen mit Kurt Strohmayer und Wolf Frank	" wienerisch "	Musik

Fr, 15.07.	19:30	Lydia Prenner - Kaspar	" Weiberwellness "	Kabarett
Sa, 16.07.	16:30	Kinderschminken mit Klara Kundu	" Kinderprogramm "	Kinder
Sa, 16.07.	19:30	Wir 4	" Noch Vuan Tour 2016 "	Musik
So, 17.07.	17:00	Austria 2 1/2	" Austropop "	Musik

Fr, 22.07.	19:30	Andrea Händler	" Ausrasten "	Kabarett
Sa, 23.07.	16:30	Kinderschminken mit Klara Kundu	" Kinderprogramm "	Kinder
Sa, 23.07.	19:30	Lichtwärts	" 10 Jahre Lichtwärts "	Musik
So, 24.07.	17:00	Tini Kainrath, Karl Hodina, Richard Österreicher	" Wiener Melange "	Musik

Fr, 29.07.	19:30	Kernölamazonen	" Best of "	Kabarett
Sa, 30.07.	16:30	Kinderschminken mit Klara Kundu	" Kinderprogramm "	Kinder
Sa, 30.07.	19:30	Lucky Dice	" Rock´n Roll und Rockabilly "	Musik
So, 31.07.	17:00	Duo Sobotka und Freunde	" wienerisch am Sonntag "	Musik

Fr, 05.08.	19:30	Peter & Tekal	" Verarztet kann ich mich selber "	Kabarett
Sa, 06.08.	16:30	Kinderschminken mit Klara Kundu	" Kinderprogramm "	Kinder
Sa, 06.08.	19:30	Dennis Jale & Jam Gang	" Great American Evergreens "	Musik
So, 07.08.	17:00	Die Neuen mit Christl Prager und HPÖ	" Die Königin des Wienerliedes "	Musik

Fr, 12.08.	19:30	Gery Seidl	" Bitte Danke Spezial "	Kabarett
Sa, 13.08.	16:30	Kinderschminken mit Klara Kundu	" Kinderprogramm "	Kinder
Sa, 13.08.	19:30	Peter Rapp und die "RIDIN DUDES"	" Rock´n Roll ist Lebenslust "	Musik
So, 14.08.	17:00	Horst Chmela	" vom Straßenbua zur Kultfigur "	Musik
Mo, 15.08.	17:00	Original Swing Time Big Band	" A Tribute to Glenn Miller "	Musik

Fr, 19.08.	19:30	Die Echten	" Hard - Chor "	Kabarett
Sa, 20.08.	16:30	Kinderschminken mit Klara Kundu	" Kinderprogramm "	Kinder
Sa, 20.08.	19:30	Wicked Wildcats	" Countrymusic "	Musik
So, 21.08.	17:00	Wienerlied-Stars & Günther Tolar	" Zu Ehren Heinz Conrads "	Musik

Gefördert aus Mitteln des Kulturamtes der Stadt Wien und dem Bezirkskulturbudget

Hotline

Bühne Donaupark

0699 8136 8292

STEURER Klaus P., Gesang und Kontragarre
Mobil 0660/215 29 15, e-mail: steurer@daswienerliedlebt.at
www.daswienerliedlebt.at

STOEFKA Otto, Edition Stereo Music, Komponist, Textautor,
Tonstudio
2325 Himberg, Anningergasse 20, Telefon 02235/872 13 25,
Fax 02235/872 13 34,
www.stereomusic.at, e-mail: office@stereomusic.at

STRAKA Wolfgang, Kontragarre
1230 Wien, Hungereckstraße 79, Telefon 667 54 58 (ab 10 Uhr),
e-mail: wolfgang.straka@gmx.at

STRAKA-WASSERVOGEL Gerti, Sängerin, Pianistin,
Gesang-Interpretationsunterricht, Korrepetition, Hauskonzerte
1150 Wien, Diefenbachgasse 46/15, Telefon 895 56 36

STREBERSDORFER BUAM – Stimmung, Humor
2102 Kleinengersdorf, Hauptstraße 77, Telefon 0676/916 39 36
www.strebersdorferbuam.at,
e-mail: humor@strebersdorferbuam.at

STREBINGER Georg, Interpret des Wienerliedes
(Akkordeon und Gesang)
2500 Baden, Mühlgasse 50/2/35, Telefon 0664/586 87 22

STROHMER Kurt, Entertainer, Autor, Komponist
Vom Wienerlied bis Rat Pack mit seinen Wiener Texten
1210 Wien, Edi-Finger-Straße 6/1/15, Telefon 0664/416 45 41
www.kurtstrohmer.at, e-mail: office@kurtstrohmer.at

STUIBER Ernst, Keyboard, Harmonika, Musik für alle Anlässe
1030 Wien, Leonhardgasse 3-5/4/43, Telefon 0664/209 60 30

SULZER Roland, Musiker (Akkordeon)
1020 Wien, Böcklinstraße 66/14, Telefon 942 14 01
e-mail: roland.sulzer@aon.at

TATTY Tscharly – Der letzte Kaisermühlner Mundartdichter,
begnadeter „Aureisser“ bei Festen, bietet gspassige Vorträge
aus seinen Werken an. Karl Tattyrek, 1150 Wien, Alliogasse 33/3/6,
Mobil 0664/440 02 84, e-mail: info@kmverlag.at

TEDDY HOF, Sänger, Kabarettist und Bandleader der Musik- und
Showband „Teddy Hof and his Starlights“. Vom Wienerlied, Volks-
musik über Schlager, Oldies bis Boogie usw.
1050 Wien, Johannagasse 15-17/22,
Telefon 548 94 06 oder 0664/421 41 60

TRACK Prof. Gerhard, Moderation, humoristische Vorträge und
Lesungen, Komponist, Arrangeur, Orchester- und Chordirigent
1020 Wien, Praterstraße 76/8, Telefon und Fax 216 73 33,
e-mail: gerhardtrack@yahoo.com

TRIO ALT-OTTAKRING, klassisches und modernes Wienerlied
Norbert Mandl (Kontragarre, Gesang), Heinz Papez (Gesang,
Moderation), Walter Weinzettl (Akkordeon)
Telefon 481 46 41, e-mail: heinz.papez@chello.at

TRIO HARMONY, volkstümliche und Unterhaltungsmusik
Rupert (Steirische Harmonika), Franz (Gesang, Gitarre),
Andrea (Gesang, Keyboard/Rhythmus)
Telefon 350 13 47, 0676/482 28 79 oder 0664/374 95 05

ULM Margit – Gesang mit Schwerpunkt Wiener Dudler
1160 Wien, Heigerleinstraße 60/409, Mobil 0664/766 18 78,
e-mail: margit.ulm@gmx.at

UNGER Evelyn, Sängerin
1210 Wien, Irenäusgasse 9/1/8, Mobiltelefon 0699/199 20 353

VIDEO KURTI – Videos und Fotos für alle Anlässe
Telefon 0699/122 83 876

VIENNA-TRIO vom Wienerlied – Schlager, Herbert Schöndorfer
3003 Gablitz, Gauermanngasse 21, Telefon 02231/651 66

VINDOBONA-Schrammeln (Prof. Richard Motz)
1180 Wien, Schopenhauerstraße 24/9, Telefon 402 79 67

VODICKA Rudolf, Sänger (Tenor)
1180 Wien, Herbeckstraße 16, Telefon 0664/238 33 53

VOGEL Rudolf, Musiker (Kontragarre)
2601 Sollenau, Siedlung Maria Theresia, Telefon 0664/241 45 62

VOGL Ronald, Sänger (Tenor), Wienerlied – Operette
3400 Klosterneuburg, Leopoldstraße 21/1/7,
Mobil 0664/602 77 12 806 oder 0664/817 52 49,
e-mail: ronald.vogl@univie.ac.at

WAGNER Michael, Sänger (Tenor) mit klassischer Ausbildung
Operette, Wienerlied, Oper, Lied, Kirchenmusik
Mobil 0676/52 89 134 – e-mail: michael.w.wagner@chello.at

WAIDECKER ALTSPATZEN Hans Gabriel (Keyboard)
Wolfram Bors (Bassgitarre), Erich Pelikan (Gesang)
Kontakt: Erich Pelikan, Mobil 0699/819 19 431,
e-mail: eripel@aon.at

WEINZETTL Walter, Musiker (Akkordeon)
2351 Wiener Neudorf, Reisenbauerring 1/1/18,
Telefon 0699/106 73 097

WELTPARTIE, DIE – Franz Eder, Heinz Grünauer
7400 Drumling 31, Telefon 03355/26 27

WESTBAHN Kurt, Alleinunterhalter, Tanz- und Stimmungsmusik,
Countries und Evergreens, E-Gitarre und steirische Knopf-
harmonika
1200 Wien, Stromstraße 36-38/32/5, Telefon 350 30 78
oder 02773/434 26

WIENALIEDABLUES – mundArtiges (Franz Müllner)
und jazzArtiges (Gerhard Wessely/Helmut Schwarzer)
Telefon 406 08 34, 0676/541 34 75, e-mail: soundborn@utanet.at

WIENER BLUE(S), alte und neue Wienerlieder
Peter Steinbach, Telefon 604 39 40, Mobil 0664/300 58 03,
e-mail: p.steinbach@aon.at, www.wiener-blues.at

WIENER KABINETT ORCHESTER – Das Wiener Kabinett Orchester-
bringt Wiener Flair und urige Wiener Gemütlichkeit in Live-Veran-
staltungen, von der Heurigengeselligkeit bis zur Neujahrskonzert-
stimmung.
Kontakt: Silvester Janiba
Telefon 0699/106 91 488, www.wienerkabinettorchester.at

WIENER ZITHERLEHRER-QUARTETT
Leitung Prof. Hannelore Laister
1230 Wien, Maurer-Lange Gasse 147, Telefon 0676/507 95 88,
e-mail: h.laister@aon.at, www.zitherlehrerquartett.at

WIEN.TON.SCHRAMMELN – Michael Hausner
1030 Wien, Rasumofskygasse 24/7, Telefon 0699/102 86 881

WOLF Ingrid, Sängerin (Wienerlied, Operette)
1170 Wien, Urbangasse 6/3/2/27, Mobil 0664/175 75 76

ZACHHALMEL Franz, Akkordeon, Orgel und Gesang
Als „Duo Stroh-Halm“ wienerisch, witzig, würzig,
1230 Wien, Anton-Baumgartner-Str. 44/C6/1/5,
Telefon 665 27 27 oder 0664/224 76 87

ZAVISKA Günther, Alleinunterhalter auf der Steirischen
Harmonika. Unterhält bis 200 Personen mit Volksmusik und volks-
tümlichen Schlagerhits, zum Teil auch mit Gesang
Mobil 0676/553 99 23, e-mail: g.zaviska@aon.at

ZIB Marion, Wiener Kontragarre und Gesang,
im Duo mit Erich Zib (Schrammelharmonika)
Radio-Wienerlied-Musikverlag mit Online-Shop
2500 Baden, Krainerhütte 70 a, Mobil 0664/323 77 92,
e-mail: verlag@radiowienerlied.at, www.radiowienerlied.at
und www.heurigemusik.at

ZIERLER Eva, Sängerin
1020 Wien, Rembrandtstraße 41/8, Mobil 0699/115 62 776,
e-mail: eva.zierler@chello.at, www.eva-zierler.at

Insrieren in unserer Zeitung Bringt Erfolg!

Wir für Sie – Sie für uns!

Liebe „Wienerlied aktuell“-Freunde!

Bitte teilen Sie uns rechtzeitig Ihre Termine für
Wienerliedfreunde mit, wir haben die Möglichkeit,
umfassender zu informieren und Ihr Termin erscheint
kostenlos in unserem Veranstaltungskalender!

Telefon 713 02 32.

VOET

Verband Österreichischer Textautoren

1031 Wien, Baumannstraße 10, Postfach 259

Mail: office@voet.at

Präsident: Victor Poslusny

Schriftführer: Komm. Rat Hans Ecker

VOET - Hotline: Liselotte Heider Tel.: +43 (0) 1 / 802 74 92

Bankverbindung: Bank Austria, Blz: 12000 Konto Nummer: 603 066 101

Sie sind begabt? Sie texten und dichten?

Sie haben sich aber noch nie getraut Ihre Werke zu veröffentlichen -
oder keine Möglichkeit dazu gefunden?

Der VOET unterstützt Sie gerne dabei. Nutzen Sie die Chance und werden Sie Mitglied!

Die zahlreichen Beitritte zu unserem Verband, das große Interesse an unseren Tätigkeiten und die erfolgreichen Buch- und CD-Produktionen der letzten Jahre bestätigen uns in unserer Aufgabe. Sehr gerne stehen wir für nähere Informationen zur Verfügung und würden uns freuen, Sie als neues Mitglied begrüßen zu dürfen!

Werben Sie auch in Ihrer Familie und in Ihrem Freundeskreis!

Der Mitgliedsbeitrag beträgt jährlich 20.-€. Nähere Informationen erhalten Sie über unsere Homepage www.voet.at oder über die VOET - Hotline +43 (0) 1/802 74 92.

Unsere Mail-Adresse lautet: office@voet.at

Wir freuen uns auf Sie!

www.voet.at

Kostbare Konzerteindrücke im 9. Bezirk Walzersedigkeit in Moll und Dur

Gleich zweimal bot die ansonsten für klassische Konzerte bekannte Wiener **Gesellschaft für Musiktheater** ungewöhnliche Liederabende mit Werken aus den Bereichen Wienerlied, Operette und Gehobene Unterhaltungsmusik. Gesangssolist war beide Male der auch von Wienerlied-Freunden als feinsinniger Interpret geschätzte Tenor **Thomas Schmidt**.

Am 28. April 2016 sang er unbekannte, überwiegend ernste Lieder von Oscar Straus, Franz Lehár, Heinrich Strecker, Ralph Benatzky und Erich Benedini u. a. Erstaunlich, was diese Komponisten auch außerhalb ihres gewohnten Genres (Operette, bzw. Wienerlied) zu schreiben vermochten! Den hohen Anforderungen dieser Musik zeigte sich der Sänger in jedem Moment gewachsen und zog mit klangvoll gerundeter Stimme einen Spannungsbogen, der bis zum Ende nicht abriß. Am Klavier war mit **Prof. Margit Fussi** eine wahrhaftige Meisterin der Liedbegleitung zu hören. Ihre Klaviersoli – u. a. eine weit ausgreifende Tango-Fantasie von Franz Grothe – ergänzten die Gesangsvorträge auf fesselnde Weise. Ein gelungener Abend, der nachhaltige Eindrücke hinterließ!

Ganz dem heiteren Sujet war hingegen das Konzert vom 25. Mai 2016 gewidmet, als im Palais Khevenhüller im 9. Bezirk Melodien von Gerhard Jussenhoven erklangen. Die Walzer- und Weinlieder des Kölner Komponisten pen-

delten zwischen überschäumender Lebensfreude („Champagner-Walzer“) und melancholischem Innehalten („Man müßte noch mal zwanzig sein“). Die Gemeinsamkeiten mit dem Wienerlied und dem Wiener Gesangswalzer im Stil von Robert Stolz herauszuhören, aber auch die mitunter deutlichen inhaltlichen und musikalischen Unterschiede aufzuspüren, machte einen Teil des Hörvergnügens aus. Den wesentlichen Anteil am Gelingen des Abends hatten jedoch die bestens aufgelegten Interpreten. Wieder war es **Thomas Schmidt**, der die ganze Ausdruckspalette seiner Stimme zwischen „himmelhochjauchzend“ und „zu Tode betrübt“ ausbreiten konnte. Mit Charme und Spielfreude machte er aus den Jussenhoven-Titeln der 50er- und 60er-Jahre zeitlose Glanznummern. Ihm zur Seite stand die fabelhafte koreanische Geigerin **Lee Young Kim**, deren blitzsauberes, stilsicheres Musizieren die Hörer bezauberte. Ihr Landsmann **Hangil Kim** erwies sich als Begleiter und Klaviersolist von Format, der u. a. mit Jussenhovens Konzertwalzer „Memoiren“ beeindruckte. Mit schwereloser Leichtigkeit demonstrierten die drei Musiker die schwere Kunst des „Miteinanders“ als sie sich in der Melodienfolge „Wein vom Rhein“ zum Trio vereinigten und ein verzücktes Publikum in der Gewißheit entließen, daß die „Leichte Muse“ nicht untergehen wird, solange es solche Interpreten gibt.

Mit einem zusätzlichen „Zucker!“ versüßte die Gesellschaft für Musiktheater den Besuchern ihr Kommen: Die einmal gelöste Eintrittskarte gilt – so der Hausbrauch – als Zutrittsberechtigung für alle Veranstaltungen des laufenden Kalendermonats. Wenn das kein Grund zum Wiederkommen ist!

Hans Weirich

Fortsetzung von Seite 1

ganisatorin von Veranstaltungen tätig ist. So hat sie heuer ein Galakonzert zum 30. Todestag von Heinz Conrads auf die Beine gestellt. Über 400 Besucher erfreuten sich an Auftritten von Günther Tolar, Prof. Leopold Großmann, Prof. Marika Sobotka, Kammersänger Heinz Zednik, Prof. Karl Hodina und Rudi Koschelu, Gerhard Ernst usw. Auch Charlotte sang „Ja, da wär's halt gut, wenn man Englisch könnt“ von Hermann Leopoldi und als Überraschungsgast trat Andy Lee Lang auf, der offensichtlich auch ein Herz für wienerische Musik hat und den „Mann mit dem schwarzen Bart“ zum Besten gab, den Heinz Conrads oft in seinem Repertoire hatte.

Das Ziel von Charlotte Ludwig ist es, mit allen ihren Möglichkeiten für das Wienerlied zu werben. Sie möchte erreichen, dass es wieder im Radio und/oder im Fernsehen gespielt wird. Dazu wünschen wir von „Wienerlied aktuell“ ihr viel Erfolg und werden sie natürlich dabei unterstützen.

Alle Infos zu nächsten Auftritten findet man bei uns in der Zeitung und unter www.charlotteludwig.at

Gerhard Greisinger

Wienerlieder von gestern und heute

Ende April ist ein zweiter Band der beliebten Wienerlied-Sammlung erschienen

Das Wienerlied stirbt – entgegen so mancher Prognose – nicht aus. Ganz im Gegenteil, solange es Menschen gibt, die dieses Kulturgut lieben, pflegen und mit vollem Einsatz fördern, findet es immer mehr FreundInnen in aller Welt. Wesentlichen Anteil daran hat Erich Zib, dessen Radiosendung „Wienerlieder von gestern und heute“ seit 13 Jahren weltweit von derzeit 24 Radiostationen mit fixem Sendeplatz ausgestrahlt wird. Über die Plattform der freien Radios Österreich wird auf <http://cba.fro.at> jede Woche neu eine 30 und eine 60 Minuten dauernde Wienerlied-Rundfunkreportage angeboten. Jeden Sonntag ab Mitternacht (MEZ) kann man die aktuelle Sendung als MP3-Livestream (Flash) anhören, die abwechselnd von Erich Zib und Crazy Joe gestaltet wird.

<http://radiowienerlied.at/sendungen.asp>

Den Verlag hat Erich Zib an seine Tochter Marion Zib-Rolzhauser übergeben, als er sich in den wohlverdienten Ruhestand zurückzog – sofern es das für einen Musiker geben kann, denn er ist nach wie vor auf der ganzen Welt zu Auftritten unterwegs.

Am 30. April fand also nun die Präsentation des zweiten Bandes von „Wienerlied von gestern und heute“ im Schutzhaus Ameisbach im 14. Wiener Bezirk unter Teilnahme vieler Künstler der Szene und einem begeisterten Publikum statt.

In gemeinsamer Arbeit haben Marion Zib-Rolzhauser – sie ist die dritte Generation der „Zib-Dynastie“ –, Erich Zib und der Buchverlag Kral GmbH, mit dessen Inhaber Robert Ivancich dafür gesorgt, daß weitere 118 Titel für Harmonika, Gitarre und Gesang geschrieben, enthalten sind. Dabei sind auch Beispiele der Wiener Klassik von Franz Schubert und Instrumental-Titel von Strauss, Lanner, Schrammel und Ziehrer. Besonders macht das Buch Titel, wie „Drunt in der Lobau“, u. v. m. von Heinrich Streckler und Titel aus dem Weinberger Verlag, Doblinger und Bosworth, die es sonst in keinen Notenbüchern gibt.



Marion Zib-Rolzhauser, Erich Zib, Peter Meissner, Sabine Schier, Michael Perfler, Franz Horacek, Charlotte Ludwig, Crazy Joe und Fredi Gradinger Foto: Peter Bruckner

Unterstützt wurde die Präsentation musikalisch von Michael Perfler, dem Duo „Frauenpack!“ Marion Zib und Sabine Schier, Crazy Joe (er gestaltet mit Erich Zib abwechselnd jede Woche die Radiosendungen), dem Duo Franz Horacek und Fredi Gradinger, von Peter Meissner (mit humorvollen Anekdoten und Couplets) und von Charlotte Ludwig. Sie entdeckte erst vor drei Jahren ihre Liebe zur Wienermusik und ist mit Begeisterung und vollem Einsatz mit ihren vielen Auftritten und unter Einsatz ihrer PR-Agentur eine große Unterstützung. Für den guten Ton sorgte Peter Bruckner.

Zusammenfassend also: der zweite Band von „Wienerlieder von gestern und heute“ enthält 118 Titel, gut leserlich für Harmonika, Gitarre und Gesang geschrieben und ist einzeln, aber auch im Doppelpack mit einer 3er-CD erhältlich, auf der 79 Musiktitel aus dem Notenbuch zu hören sind – vier Stunden Spielzeit mit einer breiten Auswahl an Interpreten, die Sie hier bestellen können:

Das Buch alleine für € 19,90, die 3er-CD alleine: € 19,90 und das Kombiangebot Buch und CDs € 35,- zuzüglich Versandkosten, die im Shop von radiowienerlied.at genau aufgelistet sind.

5. BIS 10. JULI LITSCHAU

10. Schrammel.Klang.Festival

Das als Woodstock des Wienerlieds gefeierte Schrammel.Klang.Festival findet zum zehnten Mal in stimmungsvoller Naturkulisse am Litschauer Herrenalpsee statt.

Auf Bühnen in freier Natur im Wald oder am Wasser, bei Matineen und Abendkonzerten im Herrenalpsee-Theater, einer Dampfklopfahrt und inszenierten Nachtwanderung erleben Besucher einen dreitägigen Rausch österreichischer Weltmusik.

Zur genussvollen Stärkung gibt's kulinarische Schmanckerln der Region sowie eine Auswahl heimischer Weine im Weinpavillon. Ein perfekter und authentischer Spielraum für die Schrammelmusik.

Das Besondere und Wertvolle an der Schrammelmusik war schon zu Lebzeiten der Gebrüder Schrammel die Verbundenheit von Zuhörern und Musikern quer durch alle Gesellschaftsschichten ohne Standesdünkel und Hierarchien. Im Zentrum stand immer die Gemütlichkeit, die Leidenschaft und vor allem eines: Die Liebe zur Musik.

Kommen Sie nach Litschau und genießen Sie die vielen Kulturveranstaltungen.

Infos: Tel. 0720/40 74 44, office@schrammelklang.at

Saison-Abschlussfahrt mit Wiener Liedern

am Nationalfeiertag
von Wien nach Bratislava & retour
mit der MS Kaiserin Elisabeth



Pressburg, Bratislava



Die MS Kaiserin Elisabeth ist ein Ausflugsschiff der Spitzenklasse für 600 Personen und verkehrt zwischen Wien und Bratislava. 2 Restaurants, großzügige Freidecks mit Sonnenstühlen, die längste Bartheke aller Donauschiffe uvm.

Am Mittwoch, 26. Oktober erleben Sie bei der Rückfahrt von Bratislava ein Konzert von Charlotte Ludwig & Freunden an Bord. SchlaWienerisches steht am Programm. Wienerlieder und Couplets zum Schmunzeln und Gspürn mit Professor Marika Sobotka, Werner Weibert (Akkordeon, Gesang) und Anna Ludwig (Mundartdichtung).



Charlotte Ludwig



Marika Sobotka

Reiseverlauf

- 08.45 h ab Wien Nussdorf
09.00 h ab Wien Hilton Danube Waterfront

Kontinentales Frühstück und Mittagsteller an Bord

- 12.05 h an Bratislava (wenige Schritte zur Fußgängerzone)
Individuelle Besichtigung.

- 15.00 h ab Bratislava
Vorbei an der Festung Devin sowie an Hainburg
und durch den Nationalpark gleiten Sie retour
nach Wien.

- ca.17.30 h *Abendessen an Bord*

- 19.30 h Wienerlieder-Konzert

- 20.50 h an Wien Hilton Danube Waterfront
21.10 h an Wien Nussdorf

Preis

€ 48,50 (Bei Buchung über Online-Formular; bei telefonischer/
schriftlicher Buchung Zuschlag € 2,-/Person)

Leistungen

- Schifffahrt Wien - Bratislava - Wien
- Kontinentales Frühstück
- Mittagsteller
- 4-Gang-Abendmenü & 1 Getränk
- Künstlerische Darbietung

Termin

Mittwoch, 26. Oktober 2016 (Nationalfeiertag)

Weitere Infos zu den Künstlern: www.charlotteludwig.at
www.marikasobotka.at

Donau
Touristik - mit der Sicherheit eines großen Namens
Donau



Buchung: Donau Touristik

4010 Linz/Donau, Lederergasse 4-12 ☎ 0732 2080 39
✉ kaiserin@donautouristik.com 🌐 www.wz.donaureisen.at

Lothar „Lotschi“ Steup feierte am 16. Mai seinen 85. Geburtstag

„Solange es Musiker wie ihn gibt, brauchen wir uns ums Wienerlied keine Sorgen zu machen.“ So endeten die Geburtstagswünsche des Wiener Bürgermeisters Michael Häupl, die er der Musiklegende Lothar „Lotschi“ Steup widmete.

Lothar „Lotschi“ Steup ist eine Musiklegende, auch wenn nur wenige seinen Namen kennen. Dafür kennen aber (fast) alle seine Lieder, wie z. B.: „Die Fahrkart'n nach Wien“, „Di' und mei' Wean“, „Zimmer, Kuchl, Kabinett“,



„A Weanerliad is immer schön“, „Der alte Fiaker“, „Lüg mich noch einmal an“, „Um Wien zu lieben“, „Grinzinger Marsch“, um nur einige wenige der insgesamt rund 3000 (!) Titel aus seinem Schaffen zu nennen, die in sieben Sprachen übersetzt und veröffentlicht wurden, ca. 400 Titel davon sind auf Tonträgern erschienen, er selbst produzierte Dutzende LPs, MCs und CDs.

Der Komponist, Autor und Musiker (Klavier, Schlagzeug, Vibraphon und Bass) hat bereits mit sechs Jahren sein Klavierstudium begonnen, als jugendlicher Hobbymusiker gab er im Gasthaus Kemeter in der Baumgasse sein Debüt und schon als 14jähriger spielte er im Orchester Ludwig Babinski in der RAVAG. Im Alter von 17 Jahren ging er bereits mit einer 4-Mann Partie durch die Schweiz und Österreich auf Tournee, von 1952-1959 mit den Hawaii-Boys weiter quer durch Europa und anschließend mit einem Trio durch Österreich.

Es gab die „Lothar Steup-Schrammeln“, die u. a. mit Hans Moser auf Reisen gingen, die „Drei Grinzinger“, das „Lothar Steup-Trio“ und das „Vienna-Trio“. Bei den

Deutschland-Tourneen wurden von seinem Ensemble die bekannten Schlagersänger, wie z. B. Wolfgang Sauer, Lucienne & Jaqueline Boyer, Mona Baptiste und der bekannte Wiener Zitherspieler Anton Karas begleitet.

Als Komponist schrieb Lothar Steup viele Melodien für Josef Kaderka, Heinz Fries, Prof. Leopold Großmann, Trude Marzik, Josef Petrak, Hans Werner, Edith Hochmuth, Peter Herz, Grete Rubesch, Kurt Svab, Erwin und Bruno Hauer, Karl Savara, Karl Bazant, Richard Czapek, Erich Meder u. s. w. Als Autor war er genauso umtriebig und viele Texte stammen aus seiner Feder für Robert Stolz, Heinrich Strecker, Hans Lang, Karl Hodina, Horst Winter, Horst Chmela, Wolfgang Sauer, Karl Grell, Herbert Seiter, Franco Andolfo, Prof. Walter Heider, Rudi Luksch, Walter Hojsa, Herbert Schöndorfer, Ernst Track, Sepp Fellner, Josef Fiedler u. v. a. m.

Seine Melodien wurden von großen, bekannten Orchestern wie z. B. dem Wiener Solistenorchester unter der Leitung von Karl Grell, den Orchestern Carl de Groof, Kurt Edelhagen sowie Joe Zawinul und Harry King aufgeführt und auch Toni Stricker mit seiner unvergleichlichen Geigenvirtuosität spielte Kompositionen von ihm.

Biographie zur Verfügung gestellt von Tochter Jeannette Steup. Herzlichen Dank!

Grätzlgrätzn

2 Abende gab es im „Alberts Bücherlager“ in Meidling, das Ambiente dieser Lokalität passte hervorragend zu dem Programm „Lustiges, Humorvolles und Interessantes über das alte Wien“. Verantwortlich dafür waren Peter Steinbach (Gesang und Erzählungen) und Heinz Jiras (Gesang und Akkordeon) mit G'schichterln, Anekdoten und vieles mehr. Beide sind ja aus der bekannten Band „Wiener Blue(s)“, der das Wienerlied, speziell das alte, immer wieder am Herzen liegt.



Themen dieser beiden Abende waren die Entstehung der Wiener Bezirke, ihre damaligen Persönlichkeiten, die in die Geschichte eingegangen sind. Mit einem Wort: nicht nur sehr unterhaltsam sondern auch sehr lehrreich. Wie zum Beispiel die Innere Stadt: Jede Gasse und jeder Platz ist 800, 900 Jahre alt, wenn nicht noch älter, es ist ein Weg in die Vergangenheit.

So gab es auch aus den anderen Bezirken viel Hörenswertes und natürlich auch viele Lieder aus Wien. Es waren zwei schöne Abende!

hsk



"Das Wiener Lied"

Vereinigung von
Komponisten, Autoren, Interpreten
und Freunden des Wienerliedes
Obmann: Leopold Heider

"Konzert-Café Schmid Hansl"

1180 Wien, Schulgasse 31

PROGRAMMVORSCHAU – HERBST 2016:

4. September Beginn: 15.30 Uhr

...ein echt wienerischer Nachmittag mit:

Charlotte Ludwig
Wolfgang Kahler
und
Herbert Schöndorfer

2. Oktober Beginn: 15.30 Uhr

...viel Vergnügen mit dem

"Hans Ecker Trio"

6. November Beginn: 15.30 Uhr

... für gute Stimmung sorgt die

"Die Weltpartie"

4. Dez. Weihnachtsfeier

mit bekannten Interpreten des Wienerliedes!

KARTENBESTELLUNGEN UNTER TEL.: 01/802 74 92

Die letzte Seniorenjause in der Stöbergasse

Zu Ehren der langjährigen Veranstalterin der Seniorenjause, Klara Fauland, fanden sich viele Künstler ein. Im großen Saal des VHS polycollege in Margareten erlebten die Gäste ein Feuerwerk von Melodien. Eröffnet wurde die Veranstaltung von der Bezirksvorsteherin, Frau Mag. Schaefer-Wiery, welche nach der Begrüßung mitteilt, dass dies der letzte Termin für die Seniorenjause ist, welche schon seit nicht ganz fünfzig Jahren hier stattfindet.



Von Moderator Peter Rosen angesagt, betraten folgende Künstler in der Reihenfolge ihres Auftritts die Bühne: Kurt Strohmayer, Ingrid Mersch im Duett mit Max Sahliger, H. P. Ö., Andreas Hirsch, Prof. Marika Sobotka, Max Sahliger, Yuko Mitani, und Thomas Schmidt.

Gespielt und gesungen wurde von der „Mama aus Yokohama“, einem „Kuss auf die Schulter“, von einem Feuerwerk, und von „Roten Rosen“. Ein Feuerzeug, das ein Patent ist, wird besungen, „Wien wird bei Nacht erst schön“ wird behauptet und auch der Wunsch, dass man „Nochmal Zwanzig sein möchte“ wurde vor der Pause ausgesprochen.

Nach der Pause ging es weiter. Luise Seitler brachte ein Glückwunschedicht für Klara Fauland. Dann kamen Walter Gaidos, Prof. Gabriel Patosc, Conny Sandera, Christian Müller, Erika Kreiseder, Fredi Hartl, Evelyn Unger, Michael Perfler mit Erich Zib und Heinz Rank.

Sie sangen „Wien, dich hab' ich lieb“ und von einem Zigeuner. Ein Potpourri mit Klavier und Geige unterhielt das Publikum sowie noch Lieder über die „Liab zur Weana Musi“, vom „Kaffeehäferl“, von den „Hausherrnsöhnln“ und „Ich liebe dich“, komponiert von Robert Stolz.



Radio Wienerlied

auf www.radiowienerlied.at finden Sie

Jede Woche eine neue Radiosendung mit Wienerlieder

Immer aktuelle Wienerlied- Veranstaltungen

Einen Online Shop mit Suchfunktion & 600 verschiedene CDs mit Titelliste & größtenteils Hörproben, auch Notenhefte- und Bücher

Aktion für alle Leser von Wienerlied Aktuell

Bestellen Sie per Mail an verlag@radiowienerlied.at oder Post:

Radio Wienerlied, Krainerhütte 70a, 2500 Siegenfeld
mit dem Kennwort „Aktion 8CDs“

8 CDs mit Wienerliedern



„Hör ich ein altes Wienerlied“

Mit digitalisierten Schellacks & 1 CD
aktuellen Interpreten

+

„Perlen des Wienerlieds“

Mit dem Trio Wien, Weana Spatzen, Kurt Girk
Willi Lehner, Inzersdorfer Unkonserviert,
Duo Zib mit Michael Perfler u.m.



Gemeinsam nur **25€**

Alle Künstler wurden von Karl Macourek am Klavier begleitet, der für den erkrankten Prof. Fritz Brucker einsprang.

Alle betonten ihre Enttäuschung darüber, dass die zu feiernde Klara Fauland durch Krankheit verhindert war, am Festtag ihr zu Ehren teilzunehmen. Sie hatte nach dem Tod ihres Mannes Kurt Fauland die Organisation und Programmgestaltung übernommen und bis zuletzt immer wieder für gute Unterhaltung ihres Publikums gesorgt. Wir von „Wienerlied aktuell“ waren des Öfteren dabei und fanden immer wieder Berichtenswertes. Wir wünschen alles Gute und baldige Genesung.

Gerhard Greisinger

Klara Fauland nimmt Abschied!

Gleichzeitig mit der letzten Veranstaltung am 1. Juni 2016 „Seniorenjause bei Operette und Wienerlied“ im Haus der Begegnung, 1050 Wien, VHS Stöbergasse (wird vom Kuratorium eingestellt), verabschiedet sich Klara Fauland schweren Herzens von dieser Institution. 5 Jahre lang hat sie gemeinsam mit ihrem Mann und Gesangspartner Kurt Fauland, beliebt und bekannt als „Duo Fauland“, diesen schönen Wienerlied-Nachmittag – bei Kaffee und Kuchen, ins Leben gerufen und nach seinem Tod bis jetzt mit großem Einsatz als Programmgestalterin weitergeführt. Viele bekannte Künstler nahmen immer gerne ihre Einladung zu diesem schönen Nachmittag an um mit ihren Vorträgen das Publikum zu erfreuen. Mit ihren eigenen Worten dankt nun Klara Fauland aus ganzem Herzen allen, die mitgewirkt haben und besonders Prof. Fritz Brucker, der ihr all die Jahre mit Rat und Tat beigestanden ist. Liebe Klara Fauland, das Publikum und wir danken Dir für diese schönen Jahre und wünschen Dir alles, alles Gute.

hsk

2. WIENERLIED

Gaidos um 3



NACHWUCHS-GESANGSWETTBEWERB

unter der Patronanz von

Luise Seitler

Samstag, 17. September 2016 um 15.00 Uhr

im Veranstaltungssaal der PizzaPlus, im Kaufpark Alterlaa,
1230 Wien, Anton Baumgartnerstrasse 44

1 Hauptpreis € 500

Jeder Teilnehmer erhält Überraschungspreise
Sonderpreise: honorierte Auftritte in Wienerliedvereinen
sowie einen Sendeauftritt im Radio Wienerlied

Teilnahmebedingungen:

Maximal 10 Sängerinnen/Sänger bis zur Vollendung des 30. Lebensjahres (<17.09.1986), die der Wiener Sprache mächtig sind und das Wienerlied in ihrem Repertoire haben. Bitte 3 Lieder vorbereiten und Klaviernoten mitbringen.

Am Klavier begleitet Prof. Fritz Brucker.

Bewertet werden: Gesang, Vortrag und Bühnenpräsenz.

Die Jurierung erfolgt durch Experten des Wienerliedes.

Informationen und Anmeldung bei Sissi und Walter Gaidos
Tel: 01-6898994 (AB) oder per Email ewgvideo@hotmail.com

Anmeldung bis spätestens 15. August 2016

Dieser Wettbewerb wird unterstützt von:

Luise Seitler - 1. Altwiener Club Meidling - Wiener Klang - Radio Wienerlied -
Radio Wienerlied Stammtisch - Humanitärer Bund der Berufssänger HBB -
Wienerlied Zeitung „Der liebe Augustin“ - www.daswienerlied.at - Gaidos um 3

Mitglieder im Verband AKM

„Guten Abend meine Damen, guten Abend meine Herren...“

So begann Heinz Conrads seine wöchentliche Sendungen. Ihm zu Ehren fand am 9. April im Ehrbar-Saal eine große Gala statt. Organisiert von Charlotte Ludwig, traten viele namhafte Künstler auf, die in irgendeiner Weise einen Bezug zu Heinz Conrads hatten und haben.

Nach einem kurzen Einstieg von Moderator Günther Tolar betrat Prof. Leopold Großmann die Bühne und spielte sogleich die Eröffnungsmelodie „Was gibt es Neues“, gesungen von Gerhard Ernst. Prof. Großmann war übrigens einer der Pianisten, welche für und mit Heinz Conrads spielten. Er ist es auch, der den Großteil der musikalischen Begleitung für die Künstler übernimmt.



Foto: Conny de Beauclair, www.conny.at

Günther Tolar begrüßt in seiner Moderation ganz besonders Erika Conrads, die Witwe vom „Heinzi“. Er beschreibt seine Zusammenarbeit mit Heinz Conrads. In 17 Jahren entstanden ca. 800 Fernsehsendungen, für die er als Regisseur, Autor und Redakteur tätig war. Der nächste Künstler ist Peter Horak. Er bringt ein Potpourri mit „Böhmischen Schmankerln“. Begleitet von den NEUEN Schrammeln singt Charlotte Ludwig „Ja, da wärs halt gut, wenn man Englisch könnt“ und die „Telefonbuchpolka“. Peter Edelmann tritt auf mit „Dunkelrote Rosen“ und „I bin a stiller Zecher“.

Günther Tolar bittet Hilli Reschl, die ihren 90. Geburtstag feiert, auf die Bühne und plaudert über ihre Zeit mit Heinz Conrads. Gerhard Ernst singt den „Akaziebam“ den Heinz Conrads selten, aber gerne gesungen hat. Caroline Vasicek bringt mit einer Kindergruppe „Bitt' Sie, Herr Friseur“ mit pantomimischer Unterstützung von den drei Mädchen.

Am Beginn des zweiten Teils nach einer kurzen Pause erzählt Trude Marzik über ihre Zusammenarbeit mit Heinz Conrads, dem sie eigentlich den Beginn ihrer Karriere verdankt. Nach einem kurzen Bühnenumbau begrüßt der Moderator Prof. Karl Hodina und Rudi Koschelu, die den „Herrgott aus Sta“ singen und spielen. Prof. Marika Sobotka mit dem Lied „Der Schusterpocker!“ von Karl Randweg. Begleitet von den NEUEN Schrammeln singen Herbert und Marika Sobotka „So lang's no Weana gibt“. Heinz Zednik, der ebenfalls mit Conrads zusammengearbeitet hat, bringt „Beim Hauer in der Anschicht“ und erzählt uns von seiner Apotheke im Keller. Und dann kam die große Überraschung. Andy Lee Lang singt den „Schwarzen Mann mit dem schwarzen Bart“. Als Rauschschmeißer gab's dann noch den „Monte Glatzo“, komponiert von Hans Lang und Hans Werner. Alle Künstler des Nachmittags kommen auf die Bühne und singen gemeinsam „Das war das Neue, das euch erfreue“.

Gerhard Greisinger

Café-Restaurant

Schutzhaus „Am Ameisbach“

Pächter Josef Haslinger

1140 Wien, Braillegasse 1–3 · Telefon und Fax 914 61 55
www.schutzhaus-ameisbach.at

Montag und Dienstag Ruhetag
Mittwoch bis Sonntag von 11 bis 23 Uhr
Küche von 11.30 Uhr bis 21.30 Uhr

Großer schattiger Gastgarten · Festsaal für 250 Personen

Autobus 51A · Station Braillegasse

Wienerlied-Vereinigung „Robert Posch“

Beste Laune gab es bei der Wienerlied-Vereinigung Robert Posch im April, als Prof. Marika Sobotka anlässlich Ihres 70. Geburtstages und runden Bühnenjubiläums gefeiert wurde.



Foto: Michaela Frank

Da wurde von den mitwirkenden Interpreten Yuko Mitani, Peter Rosen, Wolf Aurich, Wolf Frank, Prof. Leopold Großmann - und natürlich der Jubilarin selbst - nicht nur gesungen und musiziert, sondern Prof. Marika Sobotka auch ausgezeichnet. Sie erhielt - nach einer herzlichen Laudatio - aus den Händen von Obmann Wolf Frank und Vizeobmann Kurt Jarosch eine der höchsten Auszeichnungen der Vereinigung, den Hut vom lieben Augustin in Silber (siehe Foto).

Die Ausgezeichnete - die ja selbst langjähriges Vorstandsmitglied der Vereinigung Robert Posch ist - war hocherfreut und bedankte sich sehr herzlich beim Vorstand und den anwesenden Gästen.

Im Mai gab es dann Wienerlieder vom Feinsten mit dem Trio Wien. Dass dabei auch der Humor nicht zu kurz kam, ist jedem klar, der die drei Parade-Musiker kennt. Viel Humor und wunderbare Musik - die zahlreich erschienenen Gäste waren begeistert und freuen sich bereits auf die weiteren Vereinsnachmittage 2016 nach der Sommerpause.

Im September geht es wieder los. Bis dahin wünscht der gesamte Vorstand der Wienerlied-Vereinigung Robert Posch allen Mitgliedern, Gästen sowie den Leserinnen und Lesern von „Wienerlied aktuell“ einen schönen und erholsamen Sommer!

Was ist denn heute nur los ...

Veranstaltungen Juli - September

JULI 2016

FREITAG

- 1. SOMMERFEST** 17.30 Uhr
mit KURT STROHMER
Boogie, Swing, Wienerlied, Austropop
Heuriger Johanna Heilig
2102 Hagenbrunn, Stammersdorfer Straße 11 -
0664/100 27 50 - Eintritt frei
- ALT-OTTAKRINGER-QUINTETT** 18 Uhr
Wienerisch - Schlager - Austro-Pop
Fuhrmannhaus-Weinschenke
1140 Wien, Linzer Straße 169 - 0699/11 35 69 04
- SCHIFFSFAHRT** mit Michael Perfler 19 Uhr
S(w)ing in Wienerisch
Michael Perfler präsentiert gemeinsam mit der Max
Höllnerband einen unvergesslichen Abend.
Preis/Person nur € 39,90- (inkl. Schifffahrt/Buffet/
Livemusik)
Reservierung:
0699/113 97 260 / perfler-arts@gmx.at
Abfahrt: DDSG Blue Danube Schifffahrt GmbH
Schifffahrtszentrum
1020 Wien, Handelskai 265
info@ddsg-blue-danube.at
- DUO FOSTEL-LECHNER** 19 Uhr
„Einmal im Monat, da pfeif i auf Jazz“
Mayer am Pfarrplatz
1190 Wien, Pfarrplatz 2 - 370 12 87
- DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 19 Uhr
Weingut Zimmermann
1190 Wien, Mitterwurzergasse 20 - 440 12 07
- FRED & CHRISTIAN** 19.30 Uhr
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 9-11 - 877 61 09
Um Tischreservierung wird gebeten!

SAMSTAG

- 2. DUO OSLANSKY-ZOBETZ** 19 Uhr
„Windradl“
1140 Wien, Steinbruchstraße 47 - 914 86 57

SONNTAG

- 3. KULTURHEURIGER AM „BAUERNHOF“** 14 Uhr
CHRISTL PRAGER, die NEUEN SCHRAMMELN und
H. P. Ö.
Blumengärten Hirschstetten
1220 Wien, Quadenstraße 15 - Eintritt frei
- HEINRICH-STRECKER-GARTENKONZERT** 16 Uhr
„JUBILÄUMSKONZERT - 30 Jahre zu Gast in der
Villa Strecker“
mit Barbara Payha, Michael Havlicek, Martina
Hetzenauer, Beppo Binder und Maximilian Mayer
Musik: Badener Salonquartett unter der Leitung von
Konzertmeister Georg Ille und Pavel Singer.
Durch das Programm führt Herbert Fischerauer
Villa Strecker
2500 Baden, Marchetstraße 76 - 02252/86 800 550
Bei Schlechtwetter: 16.30 Uhr im Congress Casino
Baden. - Kartenpreis: Euro 25,-



Kunst &
KÖSTLICHKEITEN

Jeden Freitag ab 19 Uhr beim Heurigen
Mayer am Pfarrplatz. **Wienerlied Duos, Austropop-
Abende, Lesungen** und noch vieles mehr.
Unseren Terminkalender finden Sie unter:
www.pfarrplatz.at

Um Reservierung wird gebeten.

Mayer am Pfarrplatz, Pfarrplatz 2, 1190 Wien
Tel.: 01/370 12 87 | Mail: mayer@pfarrplatz.at

BLUES-SCHRAMMELN 19.30 Uhr
Bäer - Winter - Rutka - Steurer - Griebaum - Novacek
Tschaunerbühne
1160 Wien, Maroltingergasse 43 - 914 54 14

MITTWOCH

- 6. WAS BRAUCHT DENN DER WIENER** 15 Uhr
UM GLÜCKLICH ZU SEIN?
Melodien, Gedichte und Anekdoten
Katharina und Manfred Hohenberger
PWH Neubau
1070 Wien, Schottenfeldg. 25-27 - 0676/639 53 88
- I HAB KA ANGST UMS WEANALIAD** 15 Uhr
Michael Perfler bringt begleitet von Erich Zib Lieder
aus dem neuen Notenbuch
PWH Hohe Warte
1190 Wien, Hohe Warte 8 - 0699/113 97 260
- D'ECHTEN WEANER** 19 Uhr
Die Weltpartie
Heinz und Franz sind Vollblutmusiker mit Leib
und Seele. Beide sind Showprofis und halten mit
Schmäh das Publikum bei Laune.
Floridsdorfer Bezirksmuseum
1210 Wien, Prager Straße 33 - 0664/163 13 10
- WEANA SPATZEN-„CLUB“** 20 Uhr
2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten
Schutzhaus Waidäcker
1160 Wien, Steinlegasse 35 - 416 98 56

Luise Seitler

WIE WAHR ...

*Ich freu' mich, Sie zu seh'n -
hoffentlich wird de boid geh'n.*

„RESTAURANT-MUSIL“

DAS LOKAL FÜR ALLE FESTE!
TRADITIONELLE HAUSMANNSKOST
UND SAISONALE SCHMANKERLN!
DURCHGEHEND WARMER KÜCHE!
1140 WIEN, BRAILLEGASSE 14, 01/9146245

JULI 2016

DONNERSTAG

- 7. WIENER MUSIK MIT KLASSE** 19 Uhr
mit dem Duo Haselberger/Bäumli
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
1030 Wien, Fiakerplatz 8-10 – 941 95 92
- DUO FOSTEL-LECHNER** 19 Uhr
„Zum Martin Sepp“
1190 Wien, Cobenzlgasse 34 – 320 32 33
- Roland STONEK & Manfred CHROMY** 19 Uhr
im „Tisch-zu-Tisch-Pack!“
Heurigen Schneider Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 11 – 877 61 09 oder
0664/391 81 66
- DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 19 Uhr
Mayer am Pfarrplatz
1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 370 12 87
- 16ER BUAM - RUTKA.STEURER** 19.30 Uhr
Wienerlieder echt & unverfälscht
Buschenschank Taschler
1190 Wien, Geigeringasse 6 – 0664/447 13 96
Dankbar für Schmattes!
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19.45 Uhr
mit Marion & Erich Zib sowie Sabine Schier
Fahrt ab Schwedenplatz – Nußdorf – Donau
Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

- 8. HANS ECKER-TRIO** 18.30 Uhr
Open Air
Schloss Neugebäude
1110 Wien, Otmar-Brix-Gasse 1
- SOMMERFEST** 19 Uhr
mit KURT STROHMER
Boogie, Swing, Wienerlied, Austropop
Weinhof Reichl
1210 Wien, Stammersdorfer Straße 41 – 292 42 33
Eintritt frei

SAMSTAG

- 9. HANS ECKER-TRIO** 19 Uhr
Scheunenparty mit Wiener Schmäh
Zum Goldenen Adler
2011 Sierndorf, Prager Straße 17 – 02267/22 91
- WIENER BLUE(S) mit Harry Prünster** 19.30 Uhr
5er-Pflug
1120 Wien, Khlesplatz 5 – 0664/184 83 27

SONNTAG

- 10. WIENER BLUE(S) mit Harry Prünster** 11 Uhr
Heuriger Wieselthaler
1100 Wien, Oberlaaer Straße 71 – 688 47 16
- SOMMERKONZERT** 16 Uhr
„Original Wiener Musik am Entstehungsort“
Klavier: Pavel Singer, Solisten: Martina Hetzenauer,
Beppo Binder, Moderation: Herbert Fischerauer
Villa Strecker
2500 Baden, Marchetstraße 76 – 0664/456 17 25
Kartenvorverkauf: Touristinformation, 2500 Baden,
Brusattiplatz 3, Mo-Fr 9-18 Uhr, Sa 9-14 Uhr,
Tel. 02252/22 600-600, sowie vor der Veranstaltung
Kartenpreis: Euro 19,-. Dauer der Veranstaltung:
ca. 1,5 Stunden – Homepage: www.strecker.at

MONTAG

- 11. HAWARA-CLUB** (Einlass: 18.30 Uhr) 19.30 Uhr
Kurt Strohmmer & Hawara – G'schichtln, G'stanzln,
alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der
untersten Lad' bis heut' – Überraschungsgäste!
Schutzhaus Wasserwiese
1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 0664/325 20 90
www.hawaraclub.at

MITTWOCH

- 13. STAMMTISCH BEIM WICKERL** 19.30 Uhr
Ein Abend mit dem Trio Karl Zacek
Steakhütte „Zum Wickerl“
1160 Wien, Gablenzgasse 66 – 492 46 85

DONNERSTAG

- 14. OPEN-AIR BEI DER KURKONDI TOREI** 15 Uhr
Musik-Musik-Musik!
In Wien und Berlin entstanden von 1920 bis 1950
unvergessliche Ohrwürmer, das gab's wirklich nur
einmal.
Ingrid Merschl und Max Buchleitner singen Lieder
von den Comedian Harmonists, Marika Röck, Heinz
Rühmann, Hans Albers, Peter Alexander, Maria
Andergast, Marlene Dietrich, Rudi Schuricke u. v. a.
Helmut Schmitzberger (Akkordeon) und Roman
Teodorowicz (Klavier)
Eine Veranstaltung im Rahmen des Wiener
Musiksommer gemeinsam mit Kultur 10
Bühne bei Kurkonditorei Oberlaa
1100 Wien, Kurbadstraße 12 – 0676/534 69 89
Eintritt frei

- DUO SMETANA-NAGL** 18.30 Uhr
singt und spielt ihre Lieblings-Wienerlieder
Heuriger „Zum Werkelmann“
1100 Wien, Laaer Wald 218 – 688 71 06
Eintritt frei – Spenden erbeten

- A TRIBUT TO** 18.30 Uhr
Frank Sinatra, Dean Martin, Sammy Davis jr. u. a.
Die bekanntesten Melodien aus der glamurösen Zeit
des Ratpack's
Von und mit Michael Perfler
Rehaklinik Wien Baumgarten
1140 Wien, Reizenpfeninggasse 1
Info: 41 500-6002

- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19.45 Uhr
mit Franz Horacek und Fredi Gradinger
Fahrt ab Schwedenplatz – Nußdorf – Donau
Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

- 15. HANS ECKER-TRIO** 20 Uhr
Open Air
5602 Wagrain – Marktplatz

SAMSTAG

- 16. HEURIGENABEND MIT WIENER MUSIK** 18 Uhr
Marion & Erich Zib erfüllen die musikalischen
Wünsche der Gäste
Heuriger Ing. Rudolf Schneller
2601 Sollenau, Wiener Straße 18 – 02628/42 385
Eintritt frei

Luise Seidler

WIE WAHR . . .

*Ihr Antlitz ist so süß und hold –
ah, wenn di nur der Teufel holt*

JULI 2016

SONNTAG

- 17. KULTURHEURIGER AM „BAUERNHOF“** 14 Uhr
Wienerisch mit Herz und Schmäh
Duo Marika & Herbert Sobotka, Herbert Schöndorfer.
Durch das Programm führt: H. P. Ö.
Gastsänger: Charlotte Ludwig und Herbert Richter
Blumengärten Hirschstetten
1220 Wien, Quadenstraße 15 – Eintritt frei

MONTAG

- 18. HANS ECKER-TRIO** 18 Uhr
Wienerische Spitzbübereien
2544 Leobersdorf – Parkheuriger
- WIENERLIED-STAMMTISCH** 19 Uhr
ALLE SINGEN MT
Harmonika: Josef Stefl
Kontragitarre: Harry Matzl
Gasthaus „Zum Sieg“
1020 Wien, Haidgasse 8 – 214 46 53

MITTWOCH

- 20. Strebersdorfer MUSIKANTENSTAMMTISCH** 18 Uhr
Wir freuen uns auf Musikanten, Sänger, Tänzer
und Zuhörer sowie Interessenten in Volks- und
Wienermusik
Strebersdorfer Hof
1210 Wien, Rußbergstraße 46 – 0676/970 45 47
- MUSIKANTENTREFFEN** beim 19 Uhr
SPENGLERWIRT
Durch den Abend führt Sie Erika Müller
Spenglerwirt
1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00

DONNERSTAG

- 21. I BIN A WIENER TROUBADOUR** 15 Uhr
Das neue Programm von und mit Michael Perfler
und Erich Zib
PWH Rossau
1090 Wien, Seegasse 11
Info: 319 63 41
Eintritt frei!
- WIENER MUSIK MIT KLASSE** 19 Uhr
mit dem Duo Haselberger/Bäumli
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
1030 Wien, Fiakerplatz 8-10 – 941 95 92
- DUO FOSTEL-LECHNER** 19 Uhr
„Zum Martin Sepp“
1190 Wien, Cobenzlgasse 34 – 320 32 33
- SINGEN und DUDELN** beim Prilisauer 19 Uhr
Am Akkordeon: Roland SULZER
Restaurant Prilisauer
1140 Wien, Linzer Straße 423 – 979 32 28
Eintritt freie Spende!
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19.45 Uhr
mit Franz Pelz & Erich Zib
Gaststar: Marianne Köstler-Medek
Fahrt ab Schwedenplatz – Nußdorf – Donau
Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

- 22. DUO DE ZWA** 19.30 Uhr
Einfach die Seele baumeln lassen bei Wiener Musik
und Wiener Schmankerln
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 9 – 877 61 09



20 Jahre „Wiener Klang“



Feiern Sie mit uns!

Sonntag 9.10. 2016

Musikalisch-kulinarische Landpartie mit der historischen
Badnerbahn nach Baden und weiter nach Heiligenkreuz:
Abfahrt Wien – Oper 12.30 h Rückkehr, ca. 21h; mit dem
„Wiener Kabinettorchester“ sowie Monika & Peter Hana,
Erich Zib und Walter Gaidos

Preis: Mitglieder € 25,-- Gäste € 35,--

Mittwoch 19.10.2016 - 17h

„Martinschlössl“ 1180 Wien, Martinstrasse 18
unter dem Ehrenschutz von Frau
Bezirksvorsteherin Mag. Silvia Nossek

„Wiener Klang Gala“

mit: Gabriele Bösel, Katrin Fuchs, Walter Gaidos, Veronika
Grois, Monika & Peter Hana, Alexander Klinger, Robert Kolar,
Yuko Mitani, Christian Müller, Michael Perfler, Andreas
Sauerzapf, Clemens Schaller, 16er Buam u.a.

am Klavier: Halina Piskorski
durch das Programm führt: Kurt Strohmeyer

Anmeldung unter o2231/64727

besuchen Sie uns auch im Internet unter www.wienerklang.at

- BLUES & JAZZ** 20 Uhr
Heini Altbart & Friends und Ingrid Merschl
Schutzhaus Wasserwiese
1020 Wien, Wasserwiesenweg 1
Eintritt: Vorverkauf € 19,-/Abendkasse € 24,-
Karten unter: 0650/407 18 09

SAMSTAG

- 23. DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 17 Uhr
Dämmerschoppen
Wiener Musik – Wiener Humor
Landgasthaus Mutti
2123 Schleimbach, Am Bahnhof 6 – 02245 37 40
Bei Schönwetter im Gastgarten

SONNTAG

- 24. SOMMERKONZERT** 16 Uhr
„Original Wiener Musik am Entstehungsort“
Klavier: Pavel Singer, Solisten: Martina Hetzenauer,
Mathias Reinthaller, Moderation: Beppo Binder
Villa Strecker
2500 Baden, Marchetstraße 76 – 0664/456 17 25
Kartenvorverkauf: Touristinformation, 2500 Baden,
Brusattiplatz 3, Mo–Fr 9–18 Uhr, Sa 9–14 Uhr,
Tel. 02252/22 600-600, sowie vor der Veranstaltung
Kartenpreis: Euro 19,-. Dauer der Veranstaltung:
ca. 1,5 Stunden – Homepage: www.strecker.at

MITTWOCH

- 27. WIENERLIEDER** von Gestern und Heute Teil 2 15 Uhr
Michael Perfler und Erich Zib präsentieren Wiener-
lieder und interessante Geschichten zur
Entstehung der Lieder und diesem besonderen
Wienerlied-Buch.
PWH Neubau
1070 Wien, Schottenfeldgasse 25-27
Info: 523 37 40
Eintritt frei!

JULI 2016

DONNERSTAG

- 28. SOMMERFEST** 15 Uhr
 TEDDY HOF AND HIS STARLIGHTS
 PWH Gustav Klimt
 1140 Wien, Felbigergasse 31 – 0664/42 14 160
- BLASMUSIK VOM FEINSTEN 19 Uhr
 BOHEMIA
 Spenglerwirt
 1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
 mit Michael Perfler & Erich Zib
 Fahrt ab Schwedenplatz – Nußdorf – Donau
 Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen
 Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

- 29. TANZMUSIK FÜR JEDERMANN** 19 Uhr
 mit Kurt STROHMER
 Schutzhaus Wasserwiese
 1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 0664/325 20 90
- RADIO WIENERLIED HEURIGENABEND 19 Uhr
 Marion & Erich Zib
 Der Eintritt ist frei, die Musik freut sich aber über ein
 Trinkgeld – eben so wie es auch früher war.
 Heuriger Mayer am Pfarrplatz
 1190 Wien Pfarrplatz 2
 Info/Res.: Tel. 370 33 61-0
 Reservierung wird empfohlen!
- WIENERLIEDER UND HEURIGENMUSIK 19.30 Uhr
 MIT HERZ UND HUMOR
 mit „Weana Bleamer!“ Renate Kolfelner und
 „Wienerlied Johnny“ Hans Rehling
 Heuriger Schneider-Gössl
 1130 Wien, Firmiangasse 9-11 – 877 61 09
 Um Tischreservierung wird gebeten!

SONNTAG

- 31. KULTURHEURIGER AM „BAUERNHOF“** 14 Uhr
 WIENER KABINETTORCHESTER
 Blumengärten Hirschstetten
 1220 Wien, Quadenstraße 15 – Eintritt frei
- DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS 14 Uhr
 „Duran Imbiss“
 1100 Wien, Viktor-Adler-Markt – 0699/171 30 870
- HANS ECKER-TRIO 16 Uhr
 „Bauchiweh vom Lachen“
 7202 Bad Sauerbrunn – Kurpark
- „WIENERISCH IM DONAUPARK“ 17 Uhr
 „Duo Sobotka & Freunde“
 H. P. Ö., Herbert Richter und Herbert Schöndorfer
 Bühne Donaupark
 1220 Wien Arbeiterstrandbadstraße
 Haltestelle: U1 – Alte Donau
 Eintritt frei !

WEINFESTE

TRAIKIRCHNER GROSSHEURIGER
 1. bis 17. Juli

GUNTRAMSDORFER JAKOBITAGE
 20. Juli bis 1. August

MÖDLINGER WEINFEST IM MUSEUMSPARK
 29. Juli bis 7. August

Liebe Freunde des Wienerliedes!

Wir stehen nun schon in der Mitte des 24. Jahrganges unserer Vereins- und Veranstaltungszeitung „WIENERLIED AKTUELL“ und können auch mit Stolz auf eine große Mitgliederanzahl sowie Leser unseres Blattes zurückblicken.

Dank des großen Zuspruchs vieler Freunde und Gönner des Wienerliedes konnten wir unsere Zeitung noch illustrativer und auch informativ besser gestalten.

Wir sind bestrebt im Sinne der Freunde des Wienerliedes, dass „WIENERLIED AKTUELL“ eine beständige Institution bleibt und hoffen weiter auf Ihre Mithilfe und finanzielle Unterstützung zur Erhaltung unseres Kulturgutes: DAS WIENERLIED

Werden Sie

Mitglied

und

Gönner 2016

unseres Vereines

„DER LIEBE AUGUSTIN“

Verein zur Förderung des Wienerliedes

Bank Austria-Creditanstalt, Kto.-Nr. 606 343 101

IBAN: AT 43 1200 0006 0634 3101

BIC: BKAUATWW

Für einen Jahresbeitrag von

Euro 25,-

bieten wir Ihnen:

- vierteljährlich die Zusendung der Vereinszeitung per Post
- kostenlose private Einschaltungen

Sie leisten mit Ihrem Jahresbeitrag von Euro 25,- einen wichtigen und wertvollen Baustein für das Wienerlied.

Die Mitarbeiter von „Wienerlied aktuell“ tragen in unzähligen Stunden mühevoller Kleinstarbeit unentgeltlich das ihre dazu bei.

AUGUST 2016

MITTWOCH

- 3. I BIN A WIENER TROUBADOUR** 15 Uhr
Das neue Programm von und mit Michael Perfler
und Erich Zib
PWH Brigittenau
1200 Wien, Brigittaplatz 19
Info: 330 79 92
- WEANA SPATZEN-„CLUB“** 20 Uhr
2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten
Schutzhaus Waidäcker
1160 Wien, Steinlegasse 35 - 416 98 56

DONNERSTAG

- 4. WIENERISCH** mit den Wienerliedlegenden 19 Uhr
Rudi LUKSCH und Gerhard HEGER
Heuriger Peter Binder
1210 Wien, Jedlersdorfer Platz 6 - 294 42 85
- WIENER MUSIK MIT KLASSE** 19 Uhr
mit dem Duo Haselberger/Bäumli
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
1030 Wien, Fiakerplatz 8-10 - 941 95 92
- DUO FOSTEL-LECHNER** 19 Uhr
„Zum Martin Sepp“
1190 Wien, Cobenzlgasse 34 - 320 32 33
- DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 19 Uhr
Mayer am Pfarrplatz Eintritt frei!
1190 Wien, Pfarrplatz 2 - 370 12 87
- 16ER BUAM - RUTKA.STEURER** 19.30 Uhr
Wienerlieder echt & unverfälscht
Buschenschank Taschler
1190 Wien, Geigeringasse 6 - 0664/447 13 96
Dankbar für Schmattes!
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19.45 Uhr
mit Marion & Erich Zib sowie Charlotte Ludwig
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

- 5. KONZERT IM KAISERSAAL 2016** 18.30 Uhr
Festprogramm im Rahmen der Sommerakademie
der internationalen Leschetizky-Gesellschaft!
U. a. Klassik mit Peter Ritzen (Klavier), der auch die
Sommerakademie leitet.
Volksmusikgruppen aus Österreich treffen auf
Wiener Operette mit Ingrid Merschl, Irina Nikolayeva
und Elena Rozanova
Kaisersaal im Klaviersalon
1070 Wien, Kaiserstraße 10 - 0676/534 69 89
Eintritt frei
- HANS ECKER-TRIO** 19 Uhr
Stadtfestival
3100 St. Pölten - Rathausplatz
- DUO FOSTEL-LECHNER** 19 Uhr
„Einmal im Monat, da pfeif i auf Jazz“
Mayer am Pfarrplatz
1190 Wien, Pfarrplatz 2 - 370 12 87
- DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 19 Uhr
Weingut Zimmermann
1190 Wien, Mitterwurzgasse 20 - 440 12 07
- FRED & CHRISTIAN** 19.30 Uhr
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 9-11 - 877 61 09
Um Tischreservierung wird gebeten!

SAMSTAG

- 6. OLDIE-TRIO** 12 Uhr
Laurentiusheim
2325 Himberg - 0664/440 25 97
- BEST OF AUSTROBILLY** 18.30 Uhr
AND WEANASCHWUNG
mit Bernadette „Fideldiddl“ Schlembach,
Roland „Augerl“ Stonek und Manfred, dem „Elvis
des Wienerlieds“
Schloss Neugebäude
1110 Wien, Otmar-Brix-Gasse 1 - Open Air Bühne
- DUO OSLANSKY-ZOBETZ** 19 Uhr
„Windradl“
1140 Wien, Steinbruchstraße 47 - 914 86 57
- HANS ECKER-TRIO** 21 Uhr
Zeller Seefest
5700 Zell am See

SONNTAG

- 7. SOMMERKONZERT** 16 Uhr
„Original Wiener Musik am Entstehungsort“
Klavier: Pavel Singer, Solisten: Barbara Payha,
Michael Havlicek, Moderation: Herbert Fischerauer
Villa Strecker
2500 Baden, Marchetstraße 76 - 0664/456 17 25
Kartenvorverkauf: Touristinformation, 2500 Baden,
Brusattiplatz 3, Mo-Fr 9-18 Uhr, Sa 9-14 Uhr,
Tel. 02252/22 600-600, sowie vor der Veranstaltung
Kartenpreis: Euro 19,-. Dauer der Veranstaltung:
ca. 1,5 Stunden - Homepage: www.strecker.at
- DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 18 Uhr
Buschenschank Friedlmayer
2120 Wolkersdorf, Am Stiegl 4 - 0664/452 82 10

MONTAG

- 8. Freddy Kaltenberger präsentiert:** 15 Uhr
HOMMAGE AN FREDDY QUINN
Unter dem Motto „Schön war die Zeit“
PWH Margareten
1050 Wien, Arbeitergasse 45 - 0676/74 84 500
- HAWARA-CLUB** (Einlass: 18.30 Uhr) 19.30 Uhr
Kurt Strohmmer & Hawara - G'schichtln, G'stanzln,
alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der
untersten Lad' bis heut' - Überraschungsgäste!
Schutzhaus Wasserwiese
1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 - 0664/325 20 90
www.hawaraclub.at

MITTWOCH

- 10. STAMMTISCH BEIM WICKERL** 19.30 Uhr
Ein Abend mit dem Trio Karl Zacek
Steakhütte „Zum Wickerl“
1160 Wien, Gablenzgasse 66 - 492 46 85

DONNERSTAG

- 11. Roland STONEK & Manfred CHROMY** 19 Uhr
im „Tisch-zu-Tisch-Packl“
Heurigen Schneider Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 11 - 877 61 09 oder
0664/391 81 66
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19.45 Uhr
mit Duo Horacek-Schöndorfer
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

AUGUST 2016

FREITAG

- 12.** 16ER BUAM - RUTKA.STEURER 19 Uhr
live in Stammersdorf
Wienerlieder traditionell & modern
Dornröschekeller
1210 Wien, Stammersdorfer Kellergasse 24
Telefon 0681/206 71 738
Dankbar für Schmattes ab Euro 10,-
(inkl. 1 Achtel Wein)
- BEST OF AUSTROBILLY 19.30 Uhr
AND WEANASCHWUNG
mit Bernadette „Fideldiddl“ Schlembach,
Roland „Augerl“ Stonek und Manfred, dem „Elvis
des Wienerlieds“
Gasthaus Klugmayer
3002 Purkersdorf, Deutschwaldstrasse 1

SONNTAG

- 14.** 16ER BUAM - RUTKA.STEURER 11.30 Uhr
Frühschoppen
Buschenschank Karl Lentner
1210 Wien, Amtsstraße 44 - 0681/206 71 738
Dankbar für Schmattes ab Euro 10,-
- KULTURHEURIGER AM „BAUERNHOF“ 14 Uhr
MICHAEL PERFLER, FREDI GRADINGER und
FRANZ PELZ
Wienerlieder von Gestern und Heute
Blumengärten Hirschstetten
1220 Wien, Quadenstraße 15 – Eintritt frei
- SCHLAGERPARADE 15 Uhr
IN DER VOLKSPARKARENA
Ingrid Merschl, Herbert Schöndorfer, Franz Horacek
und Norbert Vas unterhalten Sie mit einer Mischung
Musik und Schmä!h!
Sie entführen Sie in die 1950/60er Jahre mit
Schlagern von Lolita, Gerhard Wendland, Rene
Carol, Caterina Valente, Margot Eskens, Manuela,
Bill Ramsey u. v. a.
Eine Veranstaltung im Rahmen des Wiener
Musiksommer gemeinsam mit Kultur 10
Arena im Volkspark Laaerberg
(Park neben Laaerberg-Bad)
1100 Wien – Eingang Ludwig von Höhnel-Straße
(Linie 15A) oder Ada Christen-Gasse
(Linie 67 Alaudagasse) – 0676/534 69 89
Eintritt frei

MITTWOCH

- 17.** WANN WIENERISCH AMAL A 15 Uhr
WELTSPRACH WIRD – Zwei Wiener auf
musikalischer Entdeckungsreise durch Europa
Katharina und Manfred Hohenberger
PWH Rudolfsheim
1150 Wien, Oelweingasse 9 – 0676/639 53 88
- Strebersdorfer MUSIKANTENSTAMMTISCH 18 Uhr
Wir freuen uns auf Musikanten, Sänger, Tänzer
und Zuhörer sowie Interessenten in Volks- und
Wienermusik
Strebersdorfer Hof
1210 Wien, Rußbergstraße 46 – 0676/970 45 47
- MUSIKANTENTREFFEN beim 19 Uhr
SPENGLERWIRT
Durch den Abend führt Sie Erika Müller
Spenglerwirt
1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00

DONNERSTAG

- 18.** WAS BRAUCHT DENN DER WIENER 15 Uhr
UM GLÜCKLICH ZU SEIN?
Melodien, Gedichte und Anekdoten
Katharina und Manfred Hohenberger
PWH Atzgersdorf
1230 Wien, Gatterederstraße 12 –
0676/639 53 88
- WIENER MUSIK MIT KLASSE 19 Uhr
mit dem Duo Haselberger/Bäumli
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
1030 Wien, Fiakerplatz 8–10 – 941 95 92
- DUO FOSTEL-LECHNER 19 Uhr
„Zum Martin Sepp“
1190 Wien, Cobenzlgasse 34 – 320 32 33
- SINGEN und DUDELN beim Prilisauer 19 Uhr
Am Akkordeon: Roland SULZER
Restaurant Prilisauer
1140 Wien, Linzer Straße 423 – 979 32 28
Eintritt freie Spende!
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit Marion & Erich Zib sowie Walter Gaidos
Fahrt ab Schwedenplatz – Nußdorf – Donau
Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

- 19.** DUO DE ZWA 19.30 Uhr
Gemütlichkeit in der Laube bei Wein und gutem
Wienerlied
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 9 – 877 61 09

SAMSTAG

- 20.** OLDIE-TRIO 16 Uhr
Krippenmuseum
2331 Vösendorf, Schlossplatz – 0664/440 25 97

SONNTAG

- 21.** SOMMERKONZERT 16 Uhr
„Original Wiener Musik am Entstehungsort“
Klavier: Manfred Schiebel, Solisten: Barbara Payha,
Beppo Binder, Moderation: Herbert Fischerauer
Villa Strecker
2500 Baden, Marchetstraße 76 –
0664/456 17 25
Kartenvorverkauf: Touristinformation, 2500 Baden,
Brusattiplatz 3, Mo–Fr 9–18 Uhr, Sa 9–14 Uhr,
Tel. 02252/22 600-600, sowie vor der Veranstaltung
Kartenpreis: Euro 19,-. Dauer der Veranstaltung:
ca. 1,5 Stunden – Homepage: www.strecker.at

DONNERSTAG

- 25.** DUO SMETANA-NAGL 18.30 Uhr
singt und spielt ihre Lieblings-Wienerlieder
Heuriger „Zum Werkelmann“
1100 Wien, Laaer Wald 218 – 688 71 06
Eintritt frei – Spenden erbeten
- BLASMUSIK VOM FEINSTEN 19 Uhr
BOHEMIA
Spenglerwirt
1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit Michael Perfler & Erich Zib
Fahrt ab Schwedenplatz – Nußdorf – Donau
Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

AUGUST 2016

FREITAG

- 26. ALT-OTTAKRINGER-QUINTETT** 18 Uhr
 Wienerisch – Schlager – Austro-Pop
 Fuhrmannhaus-Weinschenke
 1140 Wien, Linzer Straße 169 – 0699/11 35 69 04
- TANZMUSIK FÜR JEDERMANN** 19 Uhr
 mit Kurt STROHMER
 Schutzhaus Wasserwiese
 1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 0664/325 20 90
- RADIO WIENERLIED HEURIGENABEND** 19 Uhr
 Michael Perfler & Erich Zib
 Der Eintritt ist frei, die Musik freut sich aber über ein
 Trinkgeld – eben so wie es auch früher war.
 Heuriger Mayer am Pfarrplatz
 1190 Wien Pfarrplatz 2
 Info/Res.: Tel. 370 33 61-0
 Reservierung wird empfohlen!

SAMSTAG

- 27. DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 14 Uhr
 „Duran Imbiss“
 1100 Wien, Viktor-Adler-Markt – 0699/171 30 870
- HANS ECKER-TRIO** 17 Uhr
 Heurigenkabarett zum Zerwutzeln
 Schloss Drosendorf
 2095 Drosendorf

SONNTAG

- 28. SCHMITZBERGER und FREUNDE** 11 Uhr
 „Zum Stefan“
 1100 Wien, Quellenstraße 4 – 0664/440 25 97
- KULTURHEURIGER AM „BAUERNHOF“** 14 Uhr
 KURT STROHMER und seine Hawara
 Blumengärten Hirschstetten
 1220 Wien, Quadenstraße 15 – Eintritt frei
- BEST OF AUSTROBILLY** 14.30 Uhr
AND WEANASCHWUNG
 mit Bernadette „Fideldiddl“ Schlembach,
 Roland „Auger!“ Stonek und Manfred, dem „Elvis
 des Wienerlieds“
 Stadtfest Schwechat – Zweite Open Air Bühne
 2320 Schwechat, Rathausplatz 7

MONTAG

- 29. OLDIE-TRIO** 11 Uhr
 Kirtag – Kulturhalle
 2440 Reisenberg – 0664/440 25 97

WEINFESTE

- GUNTRAMSDORFER JAKOBITAGE**
 20. Juli bis 1. August
- MÖDLINGER WEINFEST IM MUSEUMSPARK**
 29. Juli bis 7. August
- PFAFFSTÄTTNER GROSSHEURIGER**
 4. August bis 15. August
- GUMPOLDSKIRCHEN – Neustiftgasse**
 18. August bis 28. August



**BITTE GEBEN SIE DIE ZEITUNG
 AN INTERESSIERTE
 WIENERLIED-FREUNDE WEITER!**





**GASTHAUS
 WINDRADL**
 Heintobler Helmut

Schanigarten, Naturgarten,
 Extrazimmer bis 40 Personen,
 Kinderspielplatz

**Heurigenmusik
 jeden ersten Samstag im Monat**

Montag, Dienstag Ruhetag

1140 Wien, Steinbruchstraße 43
 Telefon 914 86 57 - www.windradl.at

SEPTEMBER 2016

DONNERSTAG

- 1. DUO FOSTEL-LECHNER** 19 Uhr
 „Zum Martin Sepp“
 1190 Wien, Cobenzlgasse 34 – 320 32 33
- WIENER HALBWELTEN** 19 Uhr
 Duo Roland Sulzer – Peter Havlicek
 und Überraschungsgäste
 Eintritt gegen Schmatte!
 Café Prückel
 1010 Wien, Stubenring 24 – 512 61 15
- DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 19 Uhr
 Mayer am Pfarrplatz
 1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 370 12 87
 Eintritt frei!
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19.45 Uhr
 mit Marion & Erich Zib sowie Sabine Schier
 Fahrt ab Schwedenplatz – Nußdorf – Donau
 Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen
 Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

- 2. WIESENFEST** 15 Uhr
 Ingrid Merschl, Franz Horacek und Helmut Schmitz-
 berger hau'n auf der Wiese so richtig auf die Pauke.
 Schunkeln, tanzen und singen Sie mit bei zünftigen,
 feucht-fröhlichen Liedern, denn nicht nur in
 München steht ein Hofbräuhaus, auch in Wien
 machen wir durch bis morgen früh, und dafür
 kommen wir dann alle in den Himmel!
 Eine Veranstaltung im Rahmen des Wiener
 Musiksommer gemeinsam mit Kultur 10
 Veranstaltungszentrum am Wasserturm
 1100 Wien, Gußriegelstraße 52 – 0676/534 69 89
 Wiese dahinter – bei Schlechtwetter im Saal!
 Eintritt frei
- DUO FOSTEL-LECHNER** 19 Uhr
 „Einmal im Monat, da pfeif i auf Jazz“
 Mayer am Pfarrplatz
 1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 370 12 87
- DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 19 Uhr
 Weingut Zimmermann
 1190 Wien, Mitterwurzgasse 20 – 440 12 07
- FRED & CHRISTIAN** 19.30 Uhr
 Heuriger Schneider-Gössl
 1130 Wien, Firmiangasse 9–11 – 877 61 09
 Um Tischreservierung wird gebeten!

SAMSTAG

- 3. HUMANITÄRER BUND DER NATURSÄNGER**
Willkommen in der Franz-Sandera-Runde 15 Uhr
Café Bellaria
1010 Wien, Bellariastraße 6 – Telefon 0650/703 30 64
(Sandera – Tichy)
- ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927)
„Vereinsabend“ 18 Uhr
Susanne Kellner (Sopran), Walter Gaidos
(Gesang und Moderation), Duo Gerlinde und Helmut
Schmitzberger (Gesang und Akkordeon)
Klavier und Künstlerkontakt: Gerti Straka, 895 56 36
Gasthaus Alt-Wien
1120 Wien, Koflergasse 26 –
0664/553 68 38 (Chaloupka)
- DUO WIR ZWA 18 Uhr
Gerlinde und Helmut Schmitzberger
Gasthaus Alt-Wien
1120 Wien, Koflergasse 26 – 0664/440 25 97
- DUO OSLANSKY-ZOBETZ 19 Uhr
„Windradl“
1140 Wien, Steinbruchstraße 47 – 914 86 57

SONNTAG

- 4. KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING** 15 Uhr
Jazz im Türkenschanzpark
Michaela Rabitsch und Robert Pawlik-Quartett
Bei der Meierei (Diglas)
1180 Wien – Eintritt frei
- WIENERLIED-VEREINIGUNG „DAS WIENER LIED“
Siehe Seite 11 15.30 Uhr
Konzertcafé Schmid Hansl
1180 Wien, Schulgasse 31 – 802 74 92

MONTAG

- 5. WIENERLIED-HITPARADE** 15 Uhr
Präsentiert von Michael Perfler und Erich Zib
PWH Margareten
1050 Wien, Arbeitergasse 45
Info: 545 42 11
Eintritt frei!

DIENSTAG

- 6. SCHLAGER VON GESTERN UND HEUTE** 15 Uhr
Von und mit Michael Perfler und Franz Pelz
PWH Haus Gustav Klimt
1140 Wien, Felbigerstraße 81
Info: 914 90 84
Eintritt frei!

MITTWOCH

- 7. WIENERLIEDER von Gestern und Heute** 15 Uhr
Mit Michael Perfler und Erich Zib
PWH Wienerberg
1100 Wien, Neilreichgasse 120
Info: 616 54 14
Eintritt frei!
- HEURIGENABEND 19 Uhr
mit Ernst Schlosser & Erich Zib
Alter Stadtheuriger Fucik
2700 Wr. Neustadt, Baumgartgasse 9 –
0664/170 37 92
- WEANA SPATZEN-„CLUB“ 20 Uhr
2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten
Schutzhaus Waidäcker
1160 Wien, Steinlegasse 35 - 416 98 56

DONNERSTAG

- 8. DUO SMETANA-NAGL** 18.30 Uhr
singt und spielt ihre Lieblings-Wienerlieder
Heuriger „Zum Werkelmann“
1100 Wien, Laaer Wald 218 – 688 71 06
Eintritt frei – Spenden erbeten
- WIENER MUSIK MIT KLASSE 19 Uhr
mit dem Duo Haselberger/Bäuml
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
1030 Wien, Fiakerplatz 8–10 – 941 95 92
- Roland SULZER, Christoph LECHNER 19 Uhr
und Willi LEHNER
Restaurant Matauschek
1140 Wien, Breitenseer Straße 14 – 982 35 32
- Roland STONEK & Manfred CHROMY 19 Uhr
im „Tisch-zu-Tisch-Packl“
Heurigen Schneider Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 11 – 877 61 09 oder
0664/391 81 66
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit Fredi Gradinger & Franz Horacek
Fahrt ab Schwedenplatz – Nußdorf – Donau
Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

- 9. BIRGIT DENK UND DIE NOVAKS** 19.30 Uhr
Kabarettlieder neu interpretiert
KV 15.WIEN – HdB Schwendergasse
1150 Wien, Schwendergasse 41 – 0664/505 20 08

SAMSTAG

- 10. BEST OF AUSTROBILLY** 10 Uhr
AND WEANASCHWUNG
mit Bernadette „Fideldiddl“ Schlembach,
Roland „Augerl“ Stonek und Manfred, dem „Elvis
des Wienerlieds“
Meidlinger Marktfest
1120 Wien, Am Klimaek – Ignazgasse/Reschgasse
- OPEN AIR BEI DER KURKONDITOREI 14 Uhr
Ein bunt gemischtes Musikprogramm aus Ever-
greens, Musical, Operette, Wienerlied und Schlager!
Mit Ingrid Merschl und den Akademiker Schram-
meln, den „Drei Freunderln“ (Rudi Schaupp, Herbert
Bäuml, Pepi Sitka) und dem Finanzblasorchester
Wien
Eine Veranstaltung von Kultur 10
Bühne bei Kurkonditorei Oberlaa
1100 Wien, Kurbadstraße 12 – 0676/534 69 89
Eintritt frei
- DUO WIR ZWA 15 Uhr
Gerlinde und Helmut Schmitzberger
„Zum Stefan“
1100 Wien, Quellenstraße 4 – 0664/440 25 97
- KOMM HELD MEINER TRÄUME 16 Uhr
Ein bunter Reigen aus Oper, Operette und Musical
Olga Bolgari (Sopran), Florian Pejrimovsky (Bariton),
Manfred Hohenberger (Klavier und Moderation)
Seniorenresidenz Döbling
1190 Wien, Hartäckerstraße 45 – 0676/639 53 88

Luise Seitler

WIE WAHR . . .

*Großartig ist wieder ihre Frisur –
waun i de sich, hob i scho gnua.*

SEPTEMBER 2016

Musik im Mautner-Schlössl
ABSEITS DER OPERETTE 18 Uhr
 Wienerlieder und mehr von Edmund Eysler
 Musikalische Erinnerungen mit Cordula Donner,
 Thomas Schmidt u. a. sowie Yunzhi Xia (Violine),
 Hangil Kim (Klavier)
 Bezirksmuseum Floridsdorf
 1210 Wien, Prager Straße 33 – 278 52 67
 Eintritt: Euro 12,-

DA WEANA DREIKLAUNG 19 Uhr
 Ein paar schöne Stunden mit Wiener Musik, Texten
 und Couplets unseres Wienerliedtrios
 Manfred Kraft (Akkordeon und Gesang), Ursula
 Sykora (Gesang), Günter Bartelmuss (Akkordeon
 und Keyboard)
 Café-Restaurant „G'schamster Diener“
 1060 Wien, Stumpergasse 19 – 597 25 28
 Eintritt freie Spende

SONNTAG

11. HANS ECKER-TRIO 9 Uhr
 Tagesschiffsfahrt siehe Seite 29

KULTURHEURIGER AM „BAUERNHOF“ 14 Uhr
MANFRED CHROMY'S TEXAS-SCHRAMMELN
 „Austrobilly und Weana Schwung“
 Blumengärten Hirschstetten
 1220 Wien, Quadenstraße 15 – Eintritt frei

KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING 15 Uhr
 Tag des Kindes – Konzert im Park
 Musikverein St. Veit/Triesting
 Bei der Meierei (Diglas)
 1180 Wien

MONTAG

12. HAWARA-CLUB (Einlass: 18.30 Uhr) 19.30 Uhr
 Kurt Strohmmer & Hawara – G'schichtln, G'stanzln,
 alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der
 untersten Lad' bis heut' – Überraschungsgäste!
 Schutzhaus Wasserwiese
 1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 0664/325 20 90
 www.hawaraclub.at

DIENSTAG

13. „GAIDOS UM 3“ 15 Uhr
 Musik und gute Laune am Nachmittag
 mit Walter Gaidos (Bariton), Prof. Fritz Brucker
 (Klavier).
 Thomas Schmidt und Da Weana Dreiklang
 als musikalische Gäste
 Restaurant PizzaPlus, Kaufpark Alterlaa
 1230 Wien, Anton-Baumgartner-Straße 44
 Musikbeitrag: Euro 10,-
 Platzreservierung: Walter Gaidos, Tel. 689 89 94

„SCHULE DES WIENERLIEDES“ 19 Uhr
 Alle, die gerne singen, sind herzlich eingeladen.
 Genießen Sie Wienerliedabende und gute Stimmung
 Texte und Noten werden zur Verfügung gestellt.
 Musikbeitrag: Euro 3,-
 „Zum Stefan“
 1100 Wien, Quellenstraße 4 – 0664/440 25 97

MITTWOCH

14. WAS GLAUBNS, WAS GSCHEGN IS? 15 Uhr
 Heiteres auf Wiener Art in Lied und Text
 Katharina und Manfred Hohenberger
 PWH Hohe Warte
 1190 Wien, Hohe Warte 8 – 0676/639 53 88

STAMMTISCH BEIM WICKERL 19.30 Uhr
 Ein Abend mit dem Trio Karl Zacek
 Steakhütte „Zum Wickerl“
 1160 Wien, Gablenzgasse 66 – 492 46 85

DONNERSTAG

15. DUO FOSTEL-LECHNER 19 Uhr
 „Zum Martin Sepp“
 1190 Wien, Cobenzlgasse 34 – 320 32 33

SINGEN und DUDELN beim Prilisauer 19 Uhr
 Am Akkordeon: Roland SULZER
 Restaurant Prilisauer
 1140 Wien, Linzer Straße 423 – 979 32 28
 Eintritt freie Spende!

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
 mit Franz Pelz & Norbert Beyer
 Fahrt ab Schwedenplatz – Nußdorf – Donau
 Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen
 Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

16. HERBERT 'S GOLDEN OLDIES 14 Uhr
 Senioren-Tanznachmittag mit Schlagern, Oldies und
 Wienerischem mit Herbert Richter
 Pensionisten Club
 1020 Wien, Taborstraße 61 – 0676/323 77 18
 Eintritt frei!

HANS ECKER-TRIO 18 Uhr
 Michelhausen HB24
 3451 Spital
 OE-Ticket 960 96 oder Kulturtel. 0699/117 23 248

WIENER BLUE(S) – Wiener Wortwurzeln 19.30 Uhr
 5er-Pflug
 1120 Wien, Khleslplatz 5 – 0664/184 83 27

SAMSTAG

17. MALAT SCHRAMMELN – MANAGEMENT 15 Uhr
 „BEI DEN SCHRAMMELN Z'HAUS“
 „Heut war die alte Zeit bei mir“
 mit Rita Krebs und Erika Kreiseder
 Festsaal der Volkspartei Hernals
 1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 124 – 02954/32 52
 Eintritt: Euro 15,-

„GAIDOS UM 3“ 15 Uhr
**WIENERLIED-
 NACHWUCHS-GESANGS-WETTBEWERB**
 Restaurant PizzaPlus, Kaufpark Alterlaa
 1230 Wien, Anton-Baumgartner-Straße 44
 Musikbeitrag: Euro 10,-
 Platzreservierung: Walter Gaidos, Tel. 689 89 94

KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING 16 Uhr
 Prof. Marika Sobotka feiert ihr
 50jähriges Bühnenjubiläum
 Konzertcafé Schmid Hansl
 1180 Wien, Schulgasse 31 – 310 82 31
 Eintritt frei

**JA, DA WÄRS HALT GUAT,
 WANN MA ENGLISCH KÖNNT** 18 Uhr
 Ein Querschnitt durch die schönsten Melodien von
 Hermann Leopoldi
 Brigitte Taufrazthofer (Sopran)
 Katharina Hohenberger (Mezzosopran und Violine)
 Felix Brachetka (Bariton)
 Manfred Hohenberger (Klavier, Akkordeon, Gesang
 und Moderation)
 Beethovensaal der Pfarre Heiligenstadt
 1190 Wien, Pfarrplatz 3 – 0676/639 53 88
 Eintrittsspende: € 12,-

SEPTEMBER 2016

SONNTAG

- 18. ZWEI KLEINE ITALIENER** 15 Uhr
Schlager und schwungvolles aus der Zeit und bella Italia
Von und mit Monika Mücksch, Michael Perfler und Franz Pelz
SHT Schädelhirntrauma Benefiz
Herz Jesu Sühnekirche
1070 Wien, Alszeile 7
Info/Res: 0664/323 36 26 – Freie Spende
WIENERLIED-VEREINIGUNG „ROBERT POSCH“
„Zwischen Himml und Hö“ 15.30 Uhr
Die sensationelle Kremser Selection spielt auf Konzertcafé Schmid Hansl
1180 Wien, Schulgasse 31 – 0664/598 31 38

MONTAG

- 19. KANN DENN LIEBE SÜNDE SEIN** 19.30 Uhr
Ein unterhaltsamer musikalischer Abend mit Hits von Marlene Dietrich, Hildegard Knef, Heinz Conrads usw. mit Susanne Marik, am Klavier begleitet von Bèla Fischer.
Buch und Regie: Gerald Szyszkowitz
Volksooper Wien – „Heute im Foyer“
1090 Wien, Währinger Straße 78 – 514 44 3670

DIENSTAG

- 20. SENIORENNACHMITTAG** 15 Uhr
ZUR ERÖFFNUNG DER HERBSTSAISON
Ingrid Merschl und Martin Thoma singen Lieder aus Musical, Revuen und Singspielen mit Liedern von Friedrich Hollaender bis Cole Porter.
Petra Pawlik am Klavier
Waldmüllerzentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89
Musikschutz € 3,-
- TRIO WIEN-CLUBABEND** 19 Uhr
Fredi Gradinger, Franz Horacek, Hans Radon
Restaurant Achillion
1160 Wien, Ottakringer Str. 233 – 0699/113 56 904

MITTWOCH

- 21. DUO SCHMITZBERGER** 14 Uhr
Pflegezentrum
1110 Wien, Dittmangasse 5 – 0664/440 25 97
- DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 14 Uhr
„Duran Imbiss“
1100 Wien, Viktor-Adler-Markt – 0699/171 30 870
- WIENER KLANG (Musik bei Kerzenschein)** 17 Uhr
mit Wolf Frank, Wolf Aurich, Kerstin Grotrian, Max Sahlinger, Elisabeth Reichart. Am Klavier: Halina Piskorski. Durch das Programm führt: Wolf Frank
Martinschlössl
1180 Wien, Martinstraße 18
Tischreservierung bzw. Absagen unter 02231/647 27
Eintritt frei, Spenden erbeten!
- Strebersdorfer MUSIKANTENSTAMMTISCH** 18 Uhr
Wir freuen uns auf Musikanten, Sänger, Tänzer und Zuhörer sowie Interessenten in Volks- und Wienermusik
Strebersdorfer Hof
1210 Wien, Rußbergstraße 46 – 0676/970 45 47
- MUSIKANTENTREFFEN** beim 19 Uhr
SPENGLERWIRT
Durch den Abend führt Sie Erika Müller
Spenglerwirt
1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00

- FIAKER-MILLI** 19.30 Uhr
Erinnerung an einen Liebling von Wien mit Susanne Marik, am Klavier begleitet von Bèla Fischer. Buch und Regie: Gerald Szyszkowitz
Theater-center-Forum
1090 Wien, Porzellangasse 50 – 310 46 46

- VEREIN DER „WIENER VOLKSKUNST“** 19.30 Uhr
Motto: „Jetzt gemma 's wieder an“
Mitwirkende: Gaby Schuchter, Rita Krebs, Trio Wien, Kurt Strohmmer, Prof. Leopold Großmann
Schutzhaus Am Ameisbach
1140 Wien, Braillegasse 3 (Autobus 51 A)
Platzreservierungen: 924 62 57 (Sylvia Wally)

DONNERSTAG

- 22. DU SCHÖNE STADT . . .** 17 Uhr
Operette und Wienerlied
Gertraud Hubatsch, Agnes Thienschmidt, Ernst Stummvoll
Klavier: Mag. Gerti Straka
Gasthaus Zum Piano
1120 Wien, Pohlgrasse 21 – 769 56 18
- WIENER MUSIK MIT KLASSE** 19 Uhr
mit dem Duo Haselberger/Bäumli
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
1030 Wien, Fiakerplatz 8–10 – 941 95 92

- FIAKER-MILLI** 19.30 Uhr
Erinnerung an einen Liebling von Wien mit Susanne Marik, am Klavier begleitet von Bèla Fischer. Buch und Regie: Gerald Szyszkowitz
Theater-center-Forum
1090 Wien, Porzellangasse 50 – 310 46 46

- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19.45 Uhr
mit Ingrid Merschl & Helmut Schmitzberger
Fahrt ab Schwedenplatz – Nußdorf – Donau
Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib
Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

- 23. HANS ECKER-TRIO** 18 Uhr
Jubiläums-Open-Air
Waldviertler Stubn
1050 Wien, Wiedner Hauptstraße 89 – 544 83 31

- FIAKER-MILLI** 19.30 Uhr
Erinnerung an einen Liebling von Wien mit Susanne Marik, am Klavier begleitet von Bèla Fischer. Buch und Regie: Gerald Szyszkowitz
Theater-center-Forum
1090 Wien, Porzellangasse 50 – 310 46 46

- WIENERLIEDER UND HEURIGENMUSIK** 19.30 Uhr
MIT HERZ UND HUMOR
mit „Weana Bleamer!“ Renate Kolfelner und „Wienerlied Johnny“ Hans Rehling
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 9-11 – 877 61 09
Um Tischreservierung wird gebeten!

SAMSTAG

- 24. HUM. BUND DER BERUFSSÄNGER** 15 Uhr
Musikalische Herbstblätter
mit Überraschungsgästen
Klavier: Prof. Fritz Brucker
Café Zartl
1030 Wien, Rasumofskygasse 7 – 0676/550 46 87
Der Eintritt ist frei, Körberlspende wird erbeten.

SEPTEMBER 2016

- „DIE 3 FREUNDERLN“ 19 Uhr
Herbert BÄUML (Akkordeon und Gesang)
Josef SITKA (Gitarre und Gesang)
Rudolf SCHAUPP (Bass und Gesang)
Gasthaus Prilisauer
1140 Wien, Linzer Straße 423 – 97 93 228
- FIAKER-MILLI 19.30 Uhr
Erinnerung an einen Liebling von Wien
mit Susanne Marik, am Klavier begleitet von
Béla Fischer. Buch und Regie: Gerald Szyszkowitz
Theater-center-Forum
1090 Wien, Porzellangasse 50 – 310 46 46
- WENN DER WINNETOU DAS WÜSSTE 20 Uhr
Unerhörtes von und nach Karl May
Mit Phillip Fichtner, Thomas Schmidt, Dora Bittner
und Atsuko Kawamura (Klavier)
Veranstalter: Karl May Club Österreich
Café Prückl – Souterrain-Theater
Eintritt: Euro 15,-
Reservierungen unter Tel.: 0664/165 00 04
- SONNTAG
- 25.** STAR VOICES – Die Stimmen der Stars 15.30 Uhr
Parodien-Feuerwerk mit Wolf FRANK
Konzertcafé Schmid Hansl
1180 Wien, Schulgasse 31 – 0650/442 70 07
- DIENSTAG
- 27.** RADIO WIENERLIED-STAMMTISCH 19 Uhr
Mit Michael Perfler und dem Duo Zib-Pelz
Für den Stammtisch stellt Michael Perfler ein gestaltetes
Programm zusammen
Stargäste: Christl Prager und Herbert Schöndorfer
Augustinerkeller
1010 Wien, Augustinerstraße 1 – 533 10 26
Eintritt frei – Bitte unbedingt reservieren
- MITTWOCH
- 28.** WIEN WIE ES SINGT UND LACHT 15 Uhr
Von und mit Michael Perfler und Erich Zib
PWH Rudolfsheim
1150 Wien, Oelweingasse 9
Info: 892 07 70
Eintritt frei!
- EIN BESONDERER WIENERLIED-ABEND 19 Uhr
mit Gerhard HEGER, Christl PRAGER und Herbert
SCHÖNDORFER
Schutzhaus am Ameisbach
1140 Wien, Braillegasse 3 – 0699/120 03 562
Eintritt freie Spende
- DONNERSTAG
- 29.** HANS ECKER-TRIO 12 Uhr
Wiener Schmä in Woynars Kaiserzelt
Wiener Wiesnfest im Prater
- LITERATURSHOW 18.30 Uhr
Vergessene Literatur aus Wien
Barbara Wolfingseder und Andre Blau lesen aus
Werken längst vergessener Literaten aus Wien.
Aber auch manche Komponisten aus Wien sind zu
unrecht vergessen. Ingrid Merschl wird Ihnen diese
in Erinnerung rufen.
Am Klavier: Roman Teodorowicz
Waldmüllerzentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89
Eintritt frei

REOPENING
9. und 10. Juli 2016

Goldener Adler
Hotel und Landgasthof seit 1556
Sierndorf, Prager Straße 17
Tel: 02267/2291

Samstag 9.07.2016 ab 14:00 Uhr

- * Feierliche Eröffnung durch
Bürgermeister Muck
- * Verkostung von alkoholfreien
Getränken, Wein, Bier und Kaffee
(bis 18:00 Uhr)
- ab 15:00 Uhr Live Musik
- ab 19:00 Uhr Scheunenparty
mit Hans Ecker Trio
- * kleine Speisekarte

Auf Ihr Kommen freut sich das
Team vom Goldenen Adler




- BLASMUSIK VOM FEINSTEN 19 Uhr
BOHEMIA
Spenglerwirt
1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00
- WI-ENSEMBLE – Herbstfest 19.30 Uhr
Wienerlieder und Evergreens mit Franz Horacek,
Prof. Victor Poslusny und Herbert Schöndorfer
Schutzhaus Waidäcker
1160 Wien, Steinlegasse 35 – 0699/11 35 69 04
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit Michael Perfler & Erich Zib
Fahrt ab Schwedenplatz – Nußdorf – Donau
Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

- FREITAG
- 30.** „BEI UNS IN REICHENBERG . . .“ 16 Uhr
Erinnerungen an Max(i) Böhm
Geschichten von und über Maxi Böhm, dazu
Wienerlieder und Couplets mit Elisabeth Fellnhofer,
Andreas Kainz, Helga Kohl, Gesang und Moderation
sowie Prof. Leopold Großmann, Klavier
Café Schopenhauer
1180 Wien, Staudgasse 1 – 0664/436 08 15
- TANZMUSIK FÜR JEDERMANN 19 Uhr
mit Kurt STROHMER
Schutzhaus Wasserwiese
1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 0664/325 20 90
- RADIO WIENERLIED HEURIGENABEND 19 Uhr
Marion & Erich Zib
Der Eintritt ist frei, die Musik freut sich aber über ein
Trinkgeld – eben so wie es auch früher war.
Heuriger Mayer am Pfarrplatz
1190 Wien Pfarrplatz 2
Info/Res.: Tel. 370 33 61-0
Reservierung wird empfohlen!

JULI - AUGUST - SEPTEMBER 2016**TÄGLICH**

WIENER MUSIK
beim Heurigen SCHNEIDER-GÖSSL 20 Uhr
1130 Wien, Firmiangasse 11 - 877 42 76

JEDEN SONNTAG

MUSIK mit LEOPOLD FRITZSCH 17 Uhr
beim Heurigen BRUCKBERGER
2352 Gumpoldskirchen, Wiener Straße 1 - 02252/62 230

JEDEN MONTAG

Jeden 1. Montag im Monat:
DAS ALTE WIENERLIED 19.30 Uhr
Rudi KOSCHELU - Kurt GIRK
Café Max
1170 Wien, Mariengasse 1 - 486 31 02

JEDEN DIENSTAG

TANZ mit STAUBY'S LIVEMUSIK 19 Uhr
Schlager - Oldies - Evergreens Eintritt frei!
„Buchenbeisl“
1100 Wien, Ecke Buchengasse/Karmarschg. - 600 99 98

JEDEN MITTWOCH

D'SCHERZBUAM 19 Uhr
Heuriger Maly
1190 Wien, Sandgasse 8 - 320 13 84

JEDEN DONNERSTAG

Jeden 1. Donnerstag im Monat:
Kurt GIRK und Rudi KOSCHELU 19.30 Uhr
Heuriger „Zum G'spritzten“
1160 Wien, Heigerleingasse 1 - 971 34 28

JEDEN FREITAG

Jeden 2. und letzten Freitag im Monat:
WIENER MUSIK mit KARL HODINA, RUDI KOSCHELU
beim Heurigen „HERRGOTT AUS STA“ 19.30 Uhr
1160 Wien, Speckbachergasse 14 - 486 02 30

STREBERSDORFER BUAM „Humor und gute Laune“
2102 Kl. Engersdorf, Hauptstr. 77, 0676/916 39 36 20 Uhr
humor@strebersdorferbuam.at
www.strebersdorferbuam.at

JEDEN SAMSTAG

D'SCHERZBUAM 19 Uhr
Heuriger Maly
1190 Wien, Sandgasse 8 - 320 13 84

STREBERSDORFER BUAM „Humor und gute Laune“
2102 Kl. Engersdorf, Hauptstr. 77, 0676/916 39 36 20 Uhr
humor@strebersdorferbuam.at
www.strebersdorferbuam.at

...Ver-„track“-tes

von Gerhard Track



Mein letzter Artikel über die Pflege von Wienerliedern bei Wiener Chören brachte ein interessantes Echo. Chöre gaben durchwegs positive Meinungen zu meiner Anregung.

So feierte die „Chorvereinigung Jung-Wien“ ihr 70-jähriges Bestandsjubiläum in einem Festkonzert im gut besuchten Mozart-Saal des Wiener Konzerthauses. Dieser Chor, der 1946 von dem legendären Chorleiter und Komponist Prof. Leo Lehner gegründet wurde, hat sich immer wieder für die Wiener Musik eingesetzt. So hat Prof. Lehner viele Wienerlieder komponiert oder bearbeitet. Sein Lied: „Ich hab' dich lieb, mein Wien“ wurde einst täglich bei Radio Wien zum damaligen mitternächtlichen Sendeabschluss gesendet.

Dieser Wiener Chor bereiste in seiner Geschichte fast alle europäischen Länder, die USA und Kanada und begeisterte das internationale Publikum immer wieder vor allem auch mit Wiener Musik.

Beim Jubiläumskonzert am 22. Mai 2016 erklangen neben Werken von Mozart, Schubert, Mendelssohn-Bartholdy, Johann Strauß und Robert Stolz auch eine Reihe von Wienerliedern der Komponisten Heinrich Strecker, Leo Lehner, Gerhard Track sowie Chorarrangements von Wolfgang Ortner und der Comedian Harmonists. Es erklangen Volkslieder und volkstümliche Weisen von Hubert von Goisern und Günther Mittergradnegger.

Die künstlerische Qualität des Chores begeisterte das Publikum. Der Dirigent des Konzertes Karl-Johannes Vsedni mit dem hervorragenden Pianisten Manfred Schiebel am Flügel, die Stimmbilderin des Chores, Lia Burger, die auch als Solistin auftrat, machten dieses Festkonzert zu einem schönen Höhepunkt in der Geschichte des beliebten Wiener Chores.

Luise Seitler

DAS HANDY

*Jeder Zweite hat ein Handy bereit
was ist das für eine komische Zeit?
Mal klingelt's dort, mal klingelt's da
dann kann man hören das Bla-Bla-Bla.*

U. a.:

*Was gibt es heute denn zu essen
ich war' auf Knödel so versessen.*

*Ein Anruf kam von Annabella
sie tanzt mit Gino Tarantella.*

*Die Huberin vom 3. Stock
hat schon wieder einen neuen Rock,
ganz eng und auch ganz sex
ich war total perplex.*

*Der Ferdinand von vis-à-vis
du, der hot a Aug' auf mi.*

*Die Amalia von nebenan
hat schon wieder an neu'n Mann.*

*War heut' die Novotny bei dir?
Sie schuldet 100 Euro mir.*

*Hast du den Robert nicht geseh'n?
er wollt doch mit mir schwimmen geh'n.*

Wos, der is Baumasta und 29 Jahr old?

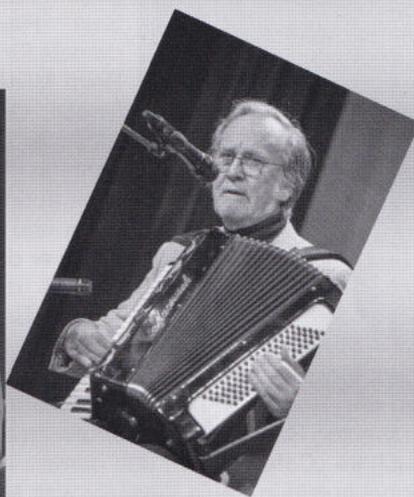
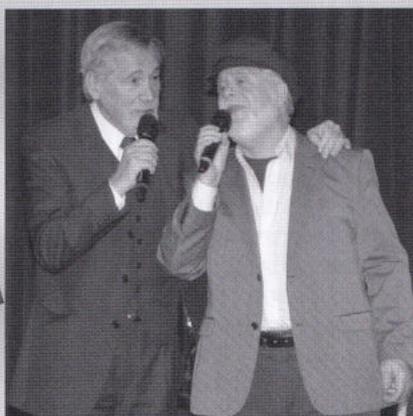
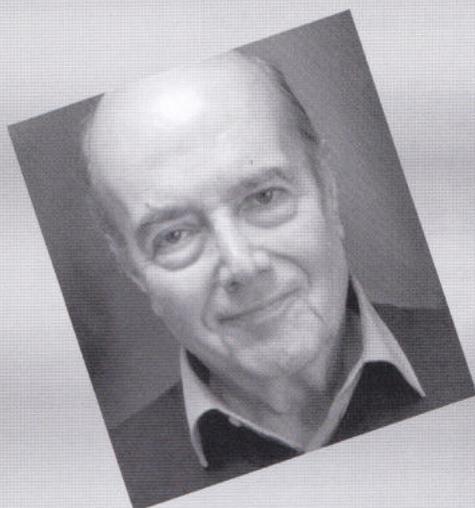
Und den kenn' i' net, den stöllst ma vur oba bold.

*So geht hin und her die Quatscherei
ich kann nur eines denken dabei:*

*wozu dieser blödsinnige Brauch
ging's früher nicht ohne Handy auch?*

Die Wienerlied-Vereinigungen „D’echten Weaner“ und „Robert Posch“ laden ein zur

18. WIENERLIED-RATHAUS-GALA



Ehrenschutz: Bürgermeister Dr. Michael Häupl / Regie: Wolf Frank / Fotos: Fröhlich privat, H. Schenk & J. Ehn

Peter FRÖHLICH – Horst CHMELA – Karl HODINA
Caroline VASICEK – Wolf FRANK – Tini KAINRATH
Wolf AURICH – Kurt STROHMER – Marika SOBOTKA
Charlotte LUDWIG – Hans Ecker Trio – Peter HAVLICEK
Begleitung: Die Neuen – Moderation: Peter RAPP

So., 13.11.2016, 15 Uhr, Wiener Rathaus, gr. Festsaal
(Einlass ab 14 Uhr, Ende ca. 18.45 Uhr, Eing. Lichtenfelsgasse 2)

Karten zu € 30,-- , € 25,-- und € 20,-- bei

WIEN-TICKET.AT
 +43/1 **58885**
ein unternehmen der wienholding

Wiesbauer
... schmeckt besser!

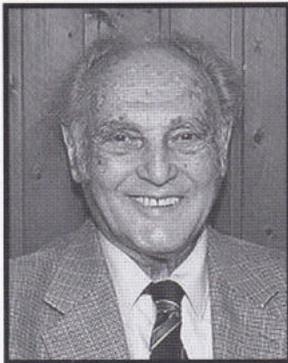
Confiserie
HEINDL
SPECIALITÄTEN
Wien

Edith Hochmuth Verlagsges. m.B.H. since 1947 Robert Mautner Verlag Ges. m.B.H.
WELTMUSIK
EDITION INTERNATIONAL
VIENNA - AUSTRIA
www.weltmusik-wienna.at

Charly Mayrhofer †

7. Jänner 1925 – 4. April 2016

Der junge Charly Mayrhofer nahm im Alter von acht Jahren bereits privaten Klavierunterricht, gründete 1947 seine eigene Musikkapelle und war mit nebenberuflichen Engagements viel unterwegs.



Sein Hauptinstrument* war damals für ihn das Akkordeon. Beim Militärkapellmeister Professor Oberst Josef Kotay nahm er in Eisenstadt Unterricht in Harmonielehre und Kontrapunkt, studierte Saxophon und Schlagzeug. Später nahm er dann auch noch Kontrabass dazu. 1952 entschloß er sich, Berufsmusiker zu werden, und sein erstes Engagement

führte ihn in die „Post Bar“ nach Leoben, dann folgten die „Herrenhof-Diele“ Graz, Auftritte in Wien im Hotel Erzherzog Rainer, in Bad Gastein im Hotel Elisabeth-Park, auch im „Café Schuh“, das damals im Besitz der großen Schauspielerin Paula Wessely war. Mit dem prominenten Geiger Jo Staar spielte er eine Saison im Schloßhotel Velden, anschließend mehrere Jahre in Holland, Deutschland und Dänemark.

Die Engagements waren immer nur in Hotels der Spitzen-Klasse, worauf er mit Stolz zurückblicken kann. Wieder in Wien spielte er als Alleinpianist mit Gesang bei Waltraud Haas, in der Vinothek im Palais Palffy, dann wieder in Stockholm im Restaurant Cecil und im Schloßhotel Foresta auf der Insel Lidingö. Aus Schweden zurückgekehrt wollte er, da beide Kinder schulpflichtig waren, nicht mehr allein im Ausland sein und hatte von 1964–1969 mit seiner Frau eine Weinstube in Wien gepachtet. Sie kochte, er unterhielt die Gäste. Da das finanziell nicht sonderlich ertragreich war, nahm er wieder Engagements an, hat die letzten Jahre bis zu seiner Pension im Jahre 1985 in der Privatwirtschaft gearbeitet und nur mehr „ambulanz“ musiziert.

In dieser Zeit wurde er immer wieder für Österreich-Abende in Amerika und Südafrika engagiert. Dies kam hauptsächlich durch seine Mitgliedschaft im Weltbund „Schlaraffia“ zustande. In den 50er Jahren entstanden schon erste Kompositionen auf dem Gebiet der Wiener Musik, des volkstümlichen Schlagers, der Tanzmusik, schließlich auch kleine Charakterstücke für Geige und Klavier, so z. B. die Titel „Wiener Ständchen“ oder „Lusthaustänze“, produziert von Professor Herbert Seiter im österreichischen Rundfunk. Für das Hörspiel: „Happening am Aschermittwoch“, verfasst von Prof. Ernst Hagen, hat Charly Mayrhofer mehrere Chansons samt Text verfasst und auch selbst im Rundfunk gespielt und gesungen.

Bisher sind 170 Kompositionen entstanden, die zum Großteil auf Tonträgern erschienen sind. 2002 hat er einen Text von Prof. Hans Eidherr für ein neues Bierlied vertont und dafür eine goldene CD verliehen bekommen. Für einen großen Teil der Texte von Eidherr, aber auch für andere Textautoren, hat er komponiert. Ein kleiner Auszug der Interpreten, die seine Kompositionen vortragen bzw. vorgetragen haben, sei hier angeführt – nur um einen kleinen Einblick in sein umfassendes Schaffen zu geben: Emmy Denk, Brigitte Swoboda, Tilla Hohenfels, Grete Hrubesch, Ossy Kolman, Gerhard Steffen, Fred Perry, Franz Stanner, Gus Backus, Peter Peters, Franz

Zimmer u. a. Später war er „nur mehr“ mit der musikalischen Betreuung von Bewohnern von Pensionisten-Häusern in Wien und Niederösterreich, als Begleitpianist, als Veranstalter und Entertainer mit musikalischen Gästen mit sehr gelungenen und netten Pensionisten-Jausen in 1150 Wien in der Gaststätte Ebner-Diem am Neubaugürtel 33 einmal im Monat tätig.

Info und Foto: hsk – daswienerlied.at

Frühlingsluft und Frühlingslust im Café Schopenhauer

Am 3. Juni gaben sich Helga Kohl, Michael Wagner und Prof. Leopold Großmann in dem Alt-Wiener Traditionscafé Schopenhauer in Währing ein Stelldichein mit fröhlichen Melodien und heiteren Geschichten zur schönsten Zeit des Jahres.



Gleich mit dem ersten gemeinsamen Lied „Gibt's in Wien a Hetz', a Draherei“ eroberte das Trio die Herzen des Publikums und sorgte für vergnügte Stimmung.

Der sympathische Tenor Michael Wagner erzählte mit dem Lied „Wie mei' Ahnel zwanzig Jahr“ von alten Zeiten und machte mit seiner wohlklingenden Tenorstimme eine charmante Liebeserklärung mit „Es muss was Wunderbares sein“. Helga Kohl sang bezaubernd von dem blühenden Flieder „Draußen in Sievering“ und machte mit Herbert Seiter einen Spaziergang durch „Wien im Laternenschein“. Mit dem Lied von Lea Warden und Leopold Großmann kam sie zu der Überzeugung, dass „Ein Frühlingstag in Wien“ ein Gruß vom Glück sein muss. Bei Duetten rund um Frühlingsfreud und Liebesglück ergänzten sich die beiden Stimmen in wohlthuender Harmonie.

Mit Prof. Leopold Großmann am Klavier hatten sie einen meisterhaften Begleiter, der die Schönheit der ausgesuchten Musikstücke klangvoll zur Geltung brachte. Mit heiter-erfrischender Moderation und vergnüglichen Geschichten rundete Helga Kohl das Programm ab.

Neben Wienerlied-Freunden und Stammgästen des Cafés hatten sich auch Touristen eingefunden. Das begeisterte Publikum dankte mit viel Applaus und Bravorufen. Etliche Gäste genossen das angenehme Ambiente des Cafés und verweilten noch bei ein paar Gläschen in vertrauter Runde.

Info und Foto: H.M.K.

HANS ECKER TRIO

Tagesausflug in die Wachau

mit dem Schiff: MS Kaiserin Elisabeth II

Sonntag, 11.9.2016



Ablauf:

08.40 Uhr

Boarding in Wien-Nußdorf

14.35 – 17.00 h

indiv. Aufenthalt in Dürnstein
anschließend Rückfahrt nach Wien

Inkludierte Leistungen

+ Schifffahrt Wien – Dürnstein – Wien

+ kontinentales Frühstück (Semmel/Vitalweckerl,
Aufstrich, Kaffee/ Tee)

+ Likörprobe in Tulln (3 Sorten)

+ 3-Gang-Mittagsmenü in Buffetform

+ 2-Gang-Abendmenü in Buffetform

ca. 21.00 Uhr

Ankunft Wien-Nußdorf

Paketpreis pro Person € 59,-

Schmäh & Vollgas mit dem

Hans Ecker Trio

während der Hin- und Rückfahrt

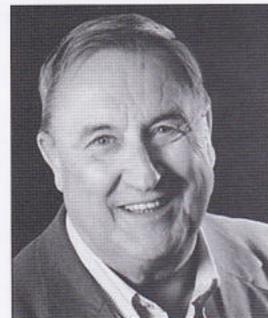


Reservierungen und Karten unter
0699/104 36 024 oder per EMail:
mail@hansecker.at
www.hans-ecker-trio.at

Preis pro Person € 59.-
Kinderermäßigung: 0-6 gratis,
bis 15 Jahre - 50 %



Renate Lechner plaudert mit ...



Es ist mir eine besondere Ehre, mit dem großartigen Allrounder, ehemaligen Generalintendanten des ORF's (1986-1990), Erfinder des Bundesländerfernsehens und den beliebten Sendungen wie z. B.: (Sport-) „Panorama“, „Seinerzeit“ (lief 23 Jahre), „Jolly Joker“, „Universum“, „Seitenblicke“, Namensgeber der „Zeit im Bild“, im legendären „Gutruf“, eine gemütliche Plauderei führen zu dürfen.

Judas Thaddäus „Teddy“ Podgorski geb. 19. Juli 1935 in Wien, österreichischer Radio- und Fernsehjournalist, Schauspieler, Theaterregisseur und Autor, Entertainer u. v. m.

RL: Wir sitzen hier in der Heimstätte des Helmut Qualtinger's und später auch der Ihren. Wenn die Wände sprechen könnten, würden sie Bücher füllen mit den Künstlern die hier ein- und zur späteren Stunde, wieder ausgegangen sind. Gibt es sie noch, die sogenannten „Gutrufianer“?

TP: Natürlich davon lebt ja das Lokal, das wär schon längst verkauft worden oder hätte in diesem Viertel eine andere Bestimmung, wenn es nicht so viele Stammgäste und die „Gutrufianer“ gibt, die dieses Lokal ausmachen und regelmäßig frequentieren.

RL: Über Ihre Zeit als Reporter kann man nicht wirklich behaupten, dass Sie Gefälligkeitsinterviews führten bzw. ein streichelweicher Gesprächspartner waren. Sie haben z. B. Herbert von Karajan in einer Radiosendung als „Afrikaner“ bezeichnet (da er aus steuerlichen Gründen seinen Wohnsitz in Tanger hatte), welche Folgen hatte das?

TP: Das war die Einleitung zu einer Reportage aus der Staatsoper, die Walküre hatte Premiere. Karajan hat dirigiert und mir hat das gefallen, dass so eine nordische Oper von einem „Afrikaner“ dirigiert wird, der er ja damals nominell war. Die hab'n mich dann sofort rausg'haut, weil Programmdirektor Henz in der Direktionsloge saß, was die Sache noch verschärft hat. Ich hab dann bei Karajan einen Termin bekommen und wir haben uns ausgedet, er hat interveniert und ich habe wieder weitergearbeitet.

RL: Legendar ist Ihre kritische Reportage über den Iran. Danach hat der Schah von Persien seinen Staatsbesuch abgesagt und Aufträge der österreichischen Industrie wurden vom Iran storniert. Welche Konsequenzen hatte das für Sie?

TP: Damals hat mich hat Fernsehdirektor Freund zu sich rufen lassen (mit dem ich „Zeit im Bild“ begonnen habe) und hat zu mir gesagt: „Wissen's i muss Sie jetzt aussehau“, hab i g'sagt: „warum?“ hat er gesagt: „na, sonst haun's mi aussel“, hab ich g'sagt: „na das seh' ich ein“.

Aber dann war ein großer Aufstand unter den Journalisten, es gab eine parlamentarische Anfrage, Kreisky war Außenminister, der hat dem Freund g'sagt: „naja, aber er hat ja eigentlich recht“ – also, ich wurde nach ungefähr 4 Wochen wieder aufgenommen im Fernsehen und der

Schah hat seinen Besuch nach ca. einem Jahr nachgeholt.

RL: In Ihrer Zeit als Generalintendant waren Sie nicht wirklich auf Rosen gebettet. Sie hatten – wie Sie selbst in Ihrem Buch „die große Illusion“ beschreiben – „keine Hausmacht, keine Clique weder innerhalb des Hauses noch außerhalb, Sie gehörten keiner Partei an, sind nicht bei den Freimauern, nur bei einem burgenländischen Fliegerclub“. Eigentlich war Ihre Zeit nach Gerhard Bacher, die Zeit vor Gerhard Bacher. Sehen Sie jetzt vieles positiver, denn die „große Liebe“ war es nicht?

TP: Es war vieles positiv. Zwischen uns war ein „großes Missverständnis“, und zwar das Humorgefälle zwischen Salzburg und Wien. Er hat überhaupt keinen Schmah g'habt. Ich versteh unter Schmah ned Schmähführen, sondern Sichtweisen oder eine gewisse Selbstironie. Es war eine Weihnachtsfeier, Gerhard Weiß hat dem Bacher einen schönen Kupferstich geschenkt „der Königlberg um 1808“. Bacher hat das herumgezigt, voller Stolz und ich hab halt g'sagt: „schön! Damals war's halt noch schön da“. Na der hat er einen Tobsuchtsanfall kriegt, Ich hab das als Witz gemeint.

RL: Krawatte und Bart waren damals auch ein Thema?

TP: Ja, das war ein Skandal, ich war der erste Reporter – in Salzburg bei glühender Hitze – der eine Moderation g'macht hat, im Hemd mit offenem Kragen. Undenkbar zu dieser Zeit, ein Reporter im Fernsehen, ohne Krawatte. Bacher hat sich aufgeregt, und das war der Grund dass ich dann überhaupt keine mehr getragen hab. Genauso wie er verboten hat, dass man einen Bart hat – also das find ich als Frechheit – i hab mir sofort einen Bart wachsen lassen.

RL: Prinzipiell war der ORF aber ein „Baby“ von Ihnen. Sie haben an den Wurzeln begonnen und einschneidende Sendungen kreiert. Fällt es einem dann nicht schwer, das „Baby“ loszulassen?

TP: Nein, überhaupt nicht. Ich bin in dieser Beziehung wirklich nicht sentimental. Es hat mir nur Leid getan, verschiedene Leute nicht mehr so oft zu sehen. Aber das Unternehmen an sich, berührt mich nicht. Weil der Bacher einmal über den ORF gesagt hat: „die größte Liebe meines Lebens“, das ist so wie wenn ich sag: „die Gebietskrankenkasse ist die größte Liebe meines Lebens“.

RL: Derzeitige Fernsehformate bestehen grobteils – pauschal gesagt – aus Kochsendungen, dazu kommen voyeuristische Talksendungen und es wird immer seichter.

TP: Das Fernsehen ist ein Vielfraß – man kann gar nicht so viel produzieren, als man brauchen würde, d'rum sind ja auch dauernd diese Wiederholungen. Was immer ich mir anschau – hab ich schon gesehen. Es ist halt einmal so, dass die Kultur nicht so viel Quoten hat wie ein Ländermatch. Hier den Ausgleich zu finden, wird immer schwerer. Wenn ich jetzt für viel Geld eine Sendung erfinden sollte, wo eine Welle des Wohlwollens durch's Land geht, dann hätt ich das schon längst an den Mann gebracht. Es

würden mir viele Sendungen einfallen, aber kein Massenprogramm.

RL: Massenprogramm haben Sie mit „Seinerzeit“ geschaffen.

TP: Es waren viele Zuschauer, es war etwas Neues; weil es nämlich etwas Altes war. Ich war der Erste im deutschsprachigen Raum, der die alten UFA-Stars wieder ausgrab'n hat. Mit dem Hans Söhnker, der Ilse Werner, dem Ex-Bundeskanzler Schuschnigg usw. hab ich Interviews gemacht. Das war ja frappierend für das Publikum, das die alle noch am Leben sind, und mit diesen Ausschnitten usw. war das Publikum natürlich sehr zufrieden und fasziniert, weil sich jeder an die Zeit erinnern konnte.

RL: Mit Einführung der „Seitenblicke“ brach damals ein Sturm der Entrüstung los. Mit welchen Gefühlen sehen Sie das, wenn sich heute die damaligen Kritiker darum reißen nur kurz mal an einer Kamera „vorbeizuschweben“?

TP: Ja, so wie der Heller, aber jetzt werden die Seitenblicke leider vom ORF missbraucht, indem sie das als Promotionsendung für eigene Aktivitäten verwenden. Das ist nicht der Sinn der Sache. Der Sinn der Sache wäre von Anfang gewesen, eine nicht verletzende sondern leicht ironisierende Berichterstattung über die „Bussigsellschaft“. Aber das ist weitgehend verloren gegangen.

RL: Sie sind ja wie man neudeutsch sagt: „back to the roots“. Waren Sie anfänglich bereits auf diversen Theaterbühnen wie Volkstheater, Theater der Jugend, Statist an der Burg usw. Später als Filmschauspieler wirkten Sie u. a. im „Bockerer“ als Gestapo-Agent Pfalzner mit (Zitat daraus: loss eam, looooooss eam, des is a unbeschreiblicher Trott!).

Heute agieren Sie im Theater an der Josefstadt, den Wiener Kammerspielen, Salzburger Festspielen, Pariser Staatsoper und u. a. bei den Seefestspielen in Mörbisch, sind ein genialer Frosch in der Fledermaus usw. Also vom Zurücklehnen und Garten genießen halten Sie nicht viel?

TP: Nein, mach ich eh. Urlaub mach ich in unserem Häuschen am Mondsee da bin ich den ganzen Sommer und im Burgenland hab ich a bisserl besseres Badehaus.

RL: Das Wienerlied hat ja seit Heinz Conrads, dem „Seniorenclub“ oder auch in Ihrer Sendung „Seinerzeit“, im Fernsehen keine Plattform mehr. Wäre das für Sie als Kämpfer, der dazu tendiert in Vergessenheit Geratenes zu kultivieren, nicht ein Anreiz eine kontinuierliche Sendung für dieses Genre zu kreieren?

TP: Es hat einmal im Fernsehen eine Sendereihe gegeben sehr prominent besetzt, die Karl Merkatz mit einer Rahmenhandlung präsentierte. Da waren Adi Hirschall u. a., die eine Menge Wienerlieder gesungen haben. Ich mach jetzt eine kleine Sendung über Erich Meder, aber sonst muss ich schon sagen, sind Wienerlieder auf die Wiener beschränkt.

RL: Abschließend möchte ich nur einige Ihrer beeindruckenden Auszeichnungen aufzählen: Romy-Preisträger, Goldene Kamera (für Panorama), Bambi, Goldener Ring von Lausanne, Sport-Oskar, Großes Ehrenzeichen des Landes Steiermark, Großes Ehrenzeichen für Verdienste um die Republik Österreich, das Große Goldene Ehrenzeichen der Stadt Wien.

Zwei typisch österreichische Auszeichnungen vermisste ich, den Goldenen Rathausmann und den Professorentitel.

TP: Goldener Rathausmann ja. Professor nein, den habe ich abgelehnt – will ich nicht.

RL: Herzlichen Dank für das bereichernde Gespräch.



**Charlotte Ludwig
singt
SchlaWienerisch**

www.charlotteludwig.at
Tel. 0664/160 77 89

Wienerlied einmal anders?!

Man kennt Michael Perfler ja sonst eher vom traditionellen Wienerlied, das er unter anderem auch monatlich, (außer in den Sommermonaten) im Augustinerkeller in Form des Radio-Wienerlied-Stammtisches, in höchster Passion mit den Duo Zib-Pelz und ständig neuen Gästen präsentiert. Doch es gab bei ihm auch ein Leben vor dem Wienerlied.



Er war in vielen Schauspiel- und Musical-Produktionen, im In- und Ausland zu sehen und spielte zahlreiche Rollen bzw. Haupt- und Titelrollen in Theatern wie Ronacher, Raimundtheater, Josefstadt, Kammeroper u. v. a. m. Als er im Burgtheater für ein Stück bereits engagiert war und probte, starb plötzlich der Regisseur und aus der eventuellen Karriere als Burgschauspieler wurde vorerst nichts.

Seit 2001 begann er vermehrt Wienerlieder zu singen und Solo-Programme zu schreiben. Auch die Musik der goldenen Zeit von Frank Sinatra, Dean Martin und Sammy Davis jr., also des Swing, versteht er immer wieder in einer äußerst ansprechenden Show zu präsentieren.

Was allerdings (viel zu) selten präsentiert wird ist sein Programm S(w)ing in Wienerisch. Es handelt sich dabei um ein „Crossover“, einer Mischung zwischen Wienerlied und Swing. Da wird zum Beispiel aus der „Reblaus“ ein Bossa Nova, oder aus dem „G'rebelten“ ein Rock'n Roll. Selbst

geschriebene Texte im Wienerdialekt dürfen da auch nicht fehlen.

Sinn ist es, so meint Michael Perfler, nicht nur die jüngeren Leute für das Wienerlied interessiert zu machen, sondern auch den WienerInnen mit Rhythmus ein wenig einzuheizen und womöglich sogar zum Tanzen zu verleiten. Das hält jung und fidel!

Musikalisch begleitet wird Perfler von der Max-Höllner-Band, deren Musiker ja von Auftritten mit Andi Borg, Viktor Gernot u. a. bekannt sind.

Nächste Möglichkeit von S(w)ing in Wienerisch ist:

Freitag 1. Juli 2016 um 19 Uhr

DDSG MS Admiral Tegetthoff

inkl. Schifffahrt/Buffer/Livemusik p. P. € 39,90

Res/Info: 0699/113 97 260 oder perfler-arts@gmx.at

„I brauch a Weanaliad zum Leb'n“

war das Motto des Wiener Abends mit dem Obfrau Sylvia Wally die Gäste und Künstler begrüßte. Gleich zu Beginn des Abends wurde ein langjähriges Mitglied der Wiener Volkskunst, Frau Hilde Wlachojanis, Witwe des verstorbenen UEFA-Schiedsrichters Taki Wlachojanis, von Sylvia zum 80. Geburtstag gratuliert und zum Ehrenmitglied ernannt.



Karl Glaser übernahm das Mikrofon für den weiteren Verlauf des Abends. Mit seiner äußerst charmanten und sympathischen Art brachte er mit Gedichten und Anekdoten von Weinheber, Krutisch, Marzik, u. a. m. die Gäste durch den fröhlichen Abend. Auch gesanglich war es eine Freude seinen musikalischen Darbietungen („I hob de schenen Maderl net erfunden“, „Die Landpartie“, „Sternderl von Nußdorf“) zu lauschen.

Gabriele Rösel (Gattin von Alexander Klinger) sang sich mit ihrer wunderschönen Sopranstimme und den Liedern wie „Was eine Frau im Frühling träumt“, „So stell ich mir die Liebe vor“, in die Herzen des Publikums.

Alexander Klinger brachte mit seiner humorigen Art und mit frohen Liedern („Gibt's in Wien a Hetz, a Drahrarei“, „Tritsch, Tratsch-Polka“), den Abend zum Swingen.

Prof. Marika Sobotka, das Geburtstagskind, brachte das Mottolied „I brauch a Weanaliad zum Leb'n“ dar. Auch das Lied von Prof. Poldy Großmann „Zärtliche Geigen“ sang sie für das aufmerksame Publikum.

Vor der Pause wurde Sie von Obfrau Sylvia Wally mit einem silbernen Ehrenteller geehrt und Schriftführer Hans Wally überreichte ihr Blumen im Namen des Vorstandes.

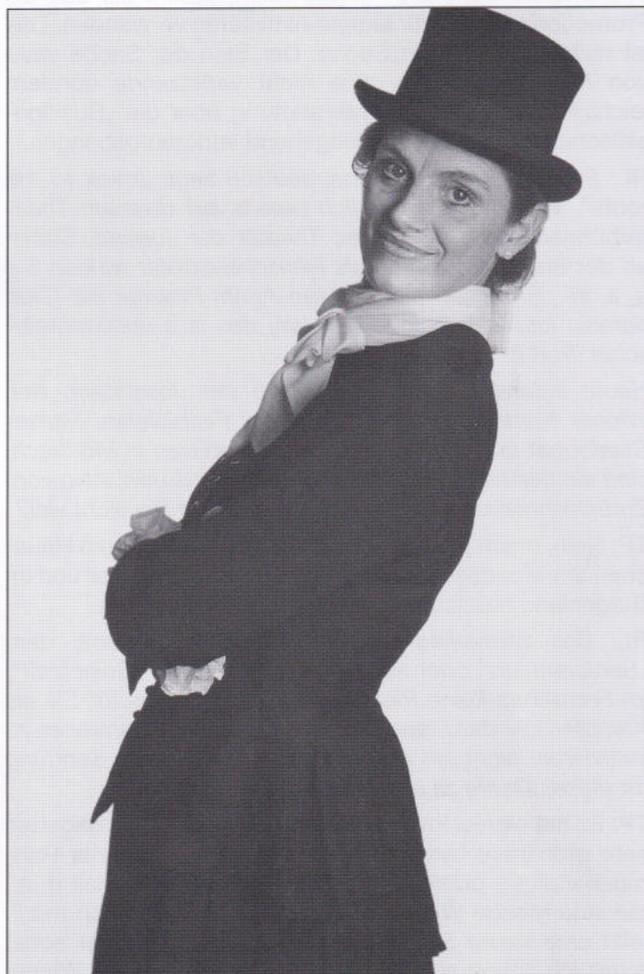
Den 2. Teil des Abends eröffnete wieder Karl Glaser mit dem Lied „I bin guat aufg'legt“. Gabriele Rösel setzte fort mit „Draußen in Sievering“ und „Wien wird schön erst bei Nacht“. Alexander Klinger setzte fort mit „Im Prater blüh'n wieder die Bäume“ und „Das Bilderbuch vom alten Wien“. Prof. Marika Sobotka beschloss den wunderschönen Abend mit „Ein kleines Café in Hernald“ und einem Medley von bekannten Wienerliedern. Anschließend hieß es wie jedes Mal „Spät is wurn“.

Text: HW – Foto: FS

Kennen Sie Emilie Turecek?

Nein, ich meine nicht die Hausmeisterin von der Zehnerstiege aus der Serie „Kaisermühlen-Blues“.

Die heißt, oder besser gesagt, hieß Leopoldine. Gemeint ist die „Fiaker-Milli“, ein Wiener Original, welches von 1848 bis 1889 in Wien lebte.



Wer Näheres über sie wissen will, sollte sich das gleichnamige Programm von Susanne Marik und Béla Fischer ansehen. In dem etwa zweistündigen Programm erzählt Susanne Marik nicht nur äußerst amüsant die Geschichte der „Milli“, sondern sie singt dazwischen immer wieder die bekanntesten Wienerlieder.

Von „Wenn der Herrgott net will“ über „den „Herrgott aus Sta“ und natürlich „Stell'ts meine Ross in Stall“ bis zu dem Muatterl, das eine Weanerin ist und den Engerln, die auf Urlaub nach Wean kommen.

Termine und Orte der Veranstaltung finden sie in „Wienerlied aktuell“ und auf der Homepage www.susannemarik.at.

Gerhard Greisinger

VÖV-Kompositionswettbewerb 2016

15 Siegertitel auf CD und live bei großer Gala

Bericht aus der Musikpost

Am 12. Mai fand im VÖV-Vereinshotel Kastell die Jurysitzung des Kompositionswettbewerbs 2016 des VÖV statt.

Als Vorsitzender fungierte VÖV-Präsident Jess Robin, der der Jury die eingesandten 98 Titel vorspielte bzw. Noten und Texte vorlegte. Die Jury bestand aus AKM-Präsident Prof. Robert Opratko, AKM-Vizepräsident KR Hans Ecker, VÖV-Vorstand und Musikpost-Chef Lothar Schwertführer, Schlagerportal-Geschäftsführer Gernot Haberfellner, Musikverleger und Multimusiker Hans Hartel und seiner Frau Liesi sowie Publikums-Juror Hermann Rendelmann.

Jess Robin hatte als einziger die Kenntnis über die Herkunft der Einsendungen bzw. die Namen der teilnehmenden Komponisten, sodass die Jury unbeeinflusst die Wahl durchführen konnte.

Nach mehrstündiger Beratung wurden 15 Titel (je drei der Kategorien Volksmusik, Volkstümlicher Schlager, Schlager, Wienerlied und Blasmusik) ausgewählt.

Zurzeit sind Jess Robin und mcp-Plattenchef Karl Krajic damit beschäftigt, die passenden Interpreten auszusuchen. Danach wird mit der Produktion des Tonträgers mit den 15 Titeln begonnen.

Am 9. Oktober 2016 findet dann die Endveranstaltung des Kompositionswettbewerbs unter dem Motto „Gala der Gewinner“ in der Kirschenhalle in Hitzendorf bei Graz statt. Bei dieser Veranstaltung werden die Titel mit ihren Interpreten vor Publikum präsentiert und schließlich der Siegertitel von einer Fachjury ermittelt.

Mitverantwortliche des Wettbewerbs:
KR Hans Ecker, mcp-Chef Karl Krajic, VÖV-Präsident Jess Robin, AKM-Generaldirektor Dr. Gernot Graninger und Musikpost-Chef Lothar Schwertführer (v.r.)



Foto: Roszalia Nagy

Diese Titel wurden ausgewählt

Volksmusik

Jede Sait'n hat sei Seit'n

K: Pavol Varga, T: Heinz Grünauer

Goassbock Jodler

K: Franz Lercher, T: Franz Lercher, Sepp Schwarz

So wie a Tirolerin

K: Stephan Herzog, Thomas Ortner,

T: Franz Steiner

Schlager

Komm ruck a bisl

K: Enjoya, Christian Zierhofer, T: Enjoya, Christian Zierhofer, Martin Haderer

Steig ein

K u. T: Michael von Dornfeld

Sommer, Sonne und Du

K u. T: Johann Scharf

Volkstümlicher Schlager

So wie der Adler über'n Berg

K: Stephan Herzog, Tho-

mas Ortner, T: Franz Steiner

Blank und ka Göld auf der Bank

K u. T: Christa Fartek

Grenzenlos und frei

K u. T: Ewald Gersthofer

Blasmusik

Unser schönes Mühlviertel

K: Walter Nöbauer

Voll guat

K u. T: Josef Mülle

Flott drauf

K: Franz Selhofer

Wienerlied

Cuba Libre

K: Pavol Varga, T: Heinz Grünauer

A Haus, a Bam, a Bua

K: Toni Turracher, T: Brigitte Nauer

Das erste Rendezvous

K: Alfred Gradinger, T: Kurt Strohmmer



Gala der Gewinner, hier mit Kärntnerland Sextett Oktober 2015

Der Kompositionswettbewerb 2016 wird von untenstehenden Firmen und Institutionen unterstützt:

akm austromechna®
AUTOREN / KOMPOSITISTEN / MUSIKVERLEGER

VOET

MUSIK POST

SCHLAGERportal.com
Online Musikmagazin

WIENER-LIED
"Das liebe Augarten" seit 1992

MCP
SOUND & MEDIA

Melodie TV

RUDOLF HILF
ENTWICKLUNG

Ein Frühschoppen der besonderen Art

Wenn Spitzenkünstler der Wiener Musik auftreten, dann ist das wirklich etwas Besonderes.

Im Schutzhaus zum Ameisbach traten am 1. Mai beim Frühschoppen Christl Prager, Herbert Schöndorfer und Kurt Strohmayer auf. Das Publikum hoffte auf einen schönen Tag und wurde nicht enttäuscht.



Kurt Strohmayer eröffnete den musikalischen Reigen wie immer mit „Servus alle“ und mit „A klaner Strawanzer“ von Rudi und Georg Luksch. Wienerisch ging's weiter, bis er Christl Prager auf die Bühne bat. „Ja so warn meine Leut“ von Kurt Schaffer ist meistens ihr Auftrittslied, und so war es auch diesmal. Begleitet von Herbert Schöndorfer am Akkordeon gaben Christl und Kurt Wienerlieder zum Besten. Darunter waren Standards wie „Zimmer, Kuchl, Kabinett“ und „Bei der Heanasteig'n“ sowie „Mir hab'ns mein Schrebergarten g'nommen“ von Karl Hodina und „Kinder, für mi brauchts ka Trauerg'wand“. Vor der Pause sangen beide gemeinsam mit Herbert ein Heurigen-Medley von den „Lichtentalern“.

Der zweite Teil war Schlagern und Evergreens gewidmet. Herbert Schöndorfer wechselte vom Akkordeon ans Keyboard und begleitete Lieder wie „Der g'schupfte Ferd!“ oder „Blue Bayou“. Evergreen-Medleys begeisterten das Publikum und luden zum Mitsingen ein. Es war deutlich zu sehen, dass nicht nur die Gäste, sondern auch die Künstler viel Spaß hatten.

Den Abschluss machte Christl Prager mit „My Way“ und Kurt Strohmayer mit seiner Version von „New York, New York“. Und dann gab es natürlich noch eine stürmisch verlangte und dann mit stürmischem Applaus bedankte Zugabe, nämlich von Christl das „Mädchen von Piräus“ und Kurt sang Rainhard Fendrichs „I am from Austria“.

Gerhard Greisinger

10. Mai 2016

„Gaidos um 3“ „Wien und die Liebe“

Es ist Mai und die Liebe kommt mit der Blütenpracht wieder zum Vorschein. Daher ist der Titel „Wien und die Liebe“ genau richtig gewählt für „Gaidos um 3“ im Mai. Walter Gaidos hat diesmal Juliette Khalil und Bernhard Viktorin für diesen Nachmittag engagiert und unser Publikum war begeistert. Juliette Khalil ist derzeit einer der Jungstars an der Wiener Volksoper und sie zeigte uns ihr Können mit ihrer wunderbaren Sopran-Stimme, wie auch schauspielerisch mit viel Charme und Esprit. Gemeinsam mit Bernhard Viktorin bilden sie nicht nur optisch, sondern auch gesanglich ein wunderbares Duo und man spürt, wie herzlich sie verbunden sind. Am Klavier begleitete Prof. Fritz Brucker.



Walter begann wie immer mit seinem Auftrittslied „I bin und bleib der Walter aus Wien“ und brachte uns sein „Wien und die Liebe“-Potpourri, bevor unsere zwei jungen Künstler mit einem Operettenmedley begannen und uns mit „Mausi, süß warst du heute Nacht“, „Sie sind mir so sympathisch“, „Im Gegenteil“ und „Es ist so schön am Abend bummeln zu gehen“ ihre Liebesbeziehung musikalisch darlegten und sich damit beim Publikum in die Herzen sangen. Mit Herz ging es weiter und Walter widmete allen Damen im Saal als Prinz Sou Chong „Dein ist mein ganzes Herz“ aus der Lehár-Operette „Das Land des Lächelns“.

Die heutige Dichtergilde startete mit Luise Seitler, die ihr Muttergedicht vortrug und diesmal zwei köstliche Bobby-Witze – dem Publikum gefiel's. Als Dankeschön für Luise bekamen wir diesmal „Wien, dich hab ich lieb“ zu hören, der Text stammt von Luise Seitler, die Musik von Joe Hans Wirtl. Als Überraschungsgast war heute Ronald Vogel angesagt und er gestand uns mit seiner schönen Tenorstimme „I hab die schönen Maderln net erfunden“.

Wienerisch ging es mit Juliette weiter, wir hörten „In Wien gibt's manch' winziges Gasserl“ und vielleicht stehen dort auch Kirschenbäume, denn mit „I ließat Kirschen für di wachsen“ sang ihr Walter ein Lied von Karl Hodina. Bernhard Viktorin brachte uns ein Lied aus eigener Feder und begleitete sich selbst am Klavier. Mit viel Gefühl hörten wir ein Liebeslied, dass er sicher für seine Juliette schrieb.

Nach der Pause mit süßen Köstlichkeiten aus dem Café Wien erinnerten wir uns wieder an unsere Mütter und Walter meint, eines der schönsten Mutterlieder ist wohl aus Edmund Eysler's Operette „Die Schützenliesl!“ „Muatterl, liabs Muatterl“. Nummer 2 in der Dichtergilde war diesmal Gerti Steiger, die uns aus einem der beliebten Bücher von Anton Krutisch vorlas. Alle lauschten gespannt. Auch Peter Alexander hatte immer ein sehr schönes Mutterlied von Karl Föderl gesungen „Wein nicht Mutter!“ – heute hören wir es von Walter Gaidos. Bernhard setzte sich wieder ans Klavier und begleitete Juliette musikalisch wie gesanglich bei „Que sera, sera“. Ronald Vogl entführte uns in die Oper und aus Albert Lorzings „Udine“ erzählt ein Lied über „Vater, Mutter, Schwestern, Brüder“. Das heutige Thema „Wien und die Liebe“ dürfen wir nicht vergessen, daher gestand uns Juliette „Meine Lippen die küssen so heiß“ aus der Operette „Guiditta“ von Franz Lehár. Weiters hörten wir von ihr noch „Somewhere over the rainbow“ und das Schwiplied. Bernhard schwärmte so von ihr und so träumte er: „Es muss was wunderbares sein“ und „Als der Herrgott Mai gemacht“ Lieder aus dem „Weissen Rössl“ von Ralph Benatzky.

Mit „True Love“ verabschiedete sich Walter von seinen zwei Jungstars Juliette Khalil und Bernhard Viktorin, denn

Juliette flitzte in die Volksoper wo sie als Liesl in „Sound of Music“ ihren Auftritt hat. Uschi Sim, die diensthabende Ärztin der Volksoper verließ uns aus dem Publikum, denn ohne sie geht dort nix – das ist fix.

Weiter ging es aber bei „Gaidos um 3“ mit Leopold Hawelka, der uns erzählte, dass er gerne ein Hahn wäre und Erwin Steininger gestand uns „I bin so glücklich“ von Anton Krutisch. Dann gab es von Walter noch ein Lied „Ich hab mich so an dich gewöhnt“, dass er mir widmete – der Text stimmt ja fast, ich habe mich gefreut. Mit Danke-schön, ein Lied, das Peter Alexander immer am Ende seiner Fernsehshows gesungen hat, verabschiedete sich Walter Gaidos und seine Künstler.

Bericht: Sissi Gaidos – Foto: Heinz Horacek

Luise Seitler

GOLDENE HOCHZEIT

*Ein goldenes Hochzeitspaar
verheirat' ist seit fünfzig Jahr.
Sie liegen ganz verträumt im Bett
und fänden, 's war doch immer nett.
Jo, so gaunz voll Harmonie
vergess'n werd' ich dir des nie.
Und busselt host mi, von unt'n bis zu d'Haar
mein Gott, wor des gaunz afoch wunderbar.
No, des war jo do zum Loch'n,
des kenn ma jo heit' a no moch'n.
Und er busselt's und kummt dabei in Schwung
er wird gaunz afoch wieder jung.
Und wasst no, wasst mi ins Ohr lapperl biss'n host?
Do springt er auf in großer Host.
Jo, mei Alter, wo rennst denn jetzt gach hin?
ins Badezimmer, do san meine Zahnderln drinn.*

Wir sind im Internet

Der liebe Augustin

office@der-liebe-augustin.at

www.der-liebe-augustin.at

Lebensweisheit

Unser Glück gleicht dem Grase. Beide fangen erst zu duften an, wenn sie gemäht sind.

Lebensweisheit

Wahre Freundschaft ist so selten wie ein Haupttreffer in der Lotterie.

Lebensweisheit

Zum Grabe einer schönen Vergangenheit pilgern tausend fromme Erinnerungen.

PRILISAUER Wiener Restaurant & Bierschank

Ihr Spezialist für Hochzeiten und Gesellschaften

In gediegenen Räumlichkeiten (für 15 bis 100 Personen geeignet) arrangieren wir gerne für Sie Ihre spezielle Feier.

Selbstverständlich beraten wir Sie gerne vorher über alle näheren Details. Wir bitten um telefonische Voranmeldung.

1140 WIEN, LINZER STRASSE 423 – TELEFON 979 32 28

Schneider & Gössl
HEURIGER

**Alt Wiener Gastlichkeit mit
reichhaltigem Buffet und Wiener Küche
in behaglicher Atmosphäre**

Hotel und Appartements

A-1130 Wien, Firmiangasse 9-11 und 18
Tel. 877 61 09 od. 877 42 76, Fax 877 61 098

Täglich ab 16.00 Uhr geöffnet

www.schneider-goessl.at

office@schneider-goessl.at

Kleiner Anzeiger

Verkaufe gebrauchte

KREMSENER-ALBEN

2 Stück Band 1 und 1 Stück Band 2

um je Euro 30,- pro Band

Mobil: 0664/133 60 21

**NEHMEN SIE BITTE DIE LEISTUNGEN
UNSERER INSERENTEN
IN ANSPRUCH** und geben Sie sich als
von „Wienerlied aktuell“ kommend zu
erkennen – Sie helfen uns damit sehr!

ZUSCHRIFTEN

an die Redaktion:

WILLI KOLLEGER

1030 Wien, Obere Viaduktgasse 20

Telefon 713 02 32

REDAKTIONSSCHLUSS

für die Ausgabe

Oktober - Dezember 2016

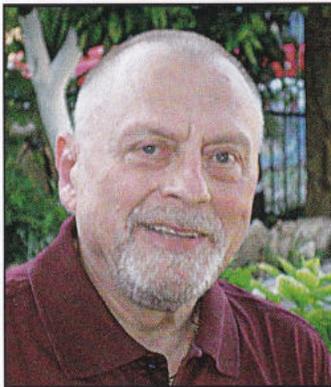
15. September 2016

Die Zeitung erscheint am

30. September 2016

AUFGESCHNAPPT

Von Rudi Luksch



Liebe Freunde!
Liebe Leser!

Pünktlich, so wie jedes Jahr, ist der Sommer wieder da. Allen Unkenrufen zum Trotz begann exakt planmäßig am 10. Juni in Paris die UEFA-Fußball-Europameisterschaft. Diesmal mit österreichischer Beteiligung, wer weiß, wie lange noch!? Konnten wir doch unseren

ehemaligen Erzfeind Ungarn leider wieder einmal nicht bezwingen und verloren unser Erstrundenspiel 0 : 2!

Das Wienerlied hat schon so manches Endrundenspiel überstanden, denn es lebt . . . noch!!! Es lebt durch Sie, liebes Publikum, durch ihr Kommen – ganz egal zu welcher Veranstaltung auch immer. Nur durch Ihr Dabeisein hat das Wienerlied Chancen zu überleben.

Ich selbst bin davon überzeugt: Es gibt noch genug Anhänger dieses Genres, also geben Sie sich einen Ruck, in diesem Blatt finden Sie in einem breiten Veranstaltungskalender sicher etwas, das Ihrem Geschmack entspricht. Die diversen Künstlerinnen und Künstler werden es Ihnen durch ihre Darbietungen sicherlich danken.

Wer kennt noch immer nicht die „Weltpartie“? Seit über drei Jahrzehnten treten **Franz Eder** und **Heinz Grünauer** gemeinsam auf und begeistern ihr Publikum immer wieder aufs Neue. Heuer am 26. Juli feiert **Heinz Grünauer** seinen 60. Geburtstag. Grund genug für mich, dir lieber Heinz in alter Freundschaft meine herzlichsten Glückwünsche auszudrücken. Weiterhin viel Erfolg dem Duo „Die Weltpartie“, frohe Schaffenskraft und vor allem Gesundheit.

Der erste echte Wiener Radioliebling nach dem Zweiten Weltkrieg war niemand Geringerer als der unvergessliche **Rudi Hofstetter**. Ob im Solo oder im Duett mit **Ernie Bieler**, Hofstetter war sowas wie ein Erfolgsgarant. Erinnern Sie sich an „Wenn einmal in fernen Tagen“ oder an „I möcht gern dein Herzklopfen hör'n“, Ohrwürmer, die Jahrzehnte überdauerten. **Rudi Hofstetter** würde heuer am 9. Juli seinen 100. Geburtstag feiern, wenn er nicht mit 92 Jahren verstorben wäre.

Mein lieber Freund, **Prof. Hans Eidherr**, würde am 30. Juli 2016 sein 90stes Lebensjahr vollenden. Eidherr war eigentlich Texter, aber auch ein guter Komponist. Später wurde er auch Schallplatten-Produzent. Hans Eidherr war in seiner Zeit ein Universal-Genie. Erfolgreich, schon von jungen Jahren an, als Textautor. Danach mit seinen Liedern und natürlich auch mit seinem Gesang.

Ich schrieb mit **Eidherr** eine beträchtliche Anzahl von Liedern, darunter im August 1976 „Jetzt kannst nimmer von der Bruck'n in die Donau einespuck'n, jetzt is hin ein Wahrzeichen von Wien“ Für **Austria Wiens Torschützenkönig Hans Pirkner** schrieben wir „Tuat's net schimpf'n über mi“ und „Ein Fußballer ist auch ein Mensch . . .“, so geschehen 1976! Unsere Zusammenarbeit dauerte bis kurz vor seinem Tode, **Hans** verstarb im 77. Lebensjahr plötzlich und unerwartet.

Mein Vater, Kapellmeister, Komponist, Arrangeur, Textautor **Georg Luksch** hätte am 8. August dieses Jahres seinen 95. Geburtstag. Heuer, am 16. Jänner war sein 20. Todestag. Noch immer kommen Leute und erzählen mir von den unvergessenen Stunden in ihrer Jugendzeit, erstes Rendezvous, erste große Liebe, Abende voll Glück und Romantik und dazu musizierte das beliebte Tanzorchester **Georg Luksch**! Damals ein Begriff. Sein Spitzenhit von 1952 „Lass das, lass das sein“ machte sich schon öfter auf Weltreisen, sein Schlagerlied im Volkston „Die Glocken von Meran“ wurde in Südtirol zum Volkslied. Seine Wienerlieder leben zum Großteil durch mich weiter. Mein „kleiner Bruder“ **Georg** feiert heuer am 5. Juli seinen 50. Geburtstag. Er ist als begnadeter Tontechniker bekannt und genau wie unser Vater und ich mit der Musik auf's Engste verbunden. Er wird einmal unseren Nachlass verwalten und behüten.

Maxi Böhm, der Witzpräsident vom Simpl wäre am 23. August 2016 100 Jahre alt geworden. **Wilhelm Wiesberg** hätte am 25. August seinen 120. Geburtstag. Er war ein exzellenter Textdichter. „Das hat ka Göthe g'schriebn“, „Der Frieden auf der Welt“, „Die Dankbarkeit“, „Unser Nachwuchs“, „D' Hausherrensöhnl'n“, um nur einige zu nennen.

Der große U-Komponist **Gerhard Winkler**, „Capri-Fischer“, „Schütt die Sorgen in ein Gläschen Wein“ oder „So wird's nie wieder sein“, hätte am 12. September seinen 110. Geburtstag. Ebenfalls den 110. Geburtstag hätte der unvergessliche **Michael Jary**, am 24. September dieses Jahres. „Roter Mohn“, „Lass dein Herz bei mir zurück“, „Sing, Nachtigall sing“ oder „Wir wollen niemals auseinander geh'n“. Beide schrieben Weltschlager am Fließband. Winklers „Glaube mir“ sang **Nat King Cole** „Answer Me“ in den USA.

Für ihr Dankeschön möchte ich mich bei Frau **Gerti Straka-Wasservogel**, Tochter von **Walter Wasservogel** und Autor des Buches „G'reimte Gedanken und g'sungene G'schichten“ auf das Allerherzlichste bedanken. Dieses Buch bereitet mir viel Freude. Ich bin ja mittlerweile ein „Auslaufmodell“, aber dieses Werk sollte sich in der Bibliothek jedes Wiener Vortragskünstlers befinden. Nochmals Danke und viel Erfolg.

Bleibt mir nur noch, Ihnen einen schönen Sommer zu wünschen. Bis zum nächsten „Aufgeschnappt“ verbleibe ich wie immer mit einem herzlichen Servus

Ihr Rudi Luksch

Diese Zeitung ist eine Vereins- und Veranstaltungszeitung des Vereins „Der liebe Augustin, Verein zur Förderung und Pflege des Wienerliedes“. Ihre Erscheinungsweise ist vierteljährlich bei einer Auflagenzahl von 3000 Stück. Es wird darauf Wert gelegt, dem Leser einen umfassenden Einblick in die Aktivitäten des Wienerliedes zu geben, wobei vor allem der verbindende Charakter zu den anderen Vereinen unterstrichen werden soll. Diese haben ebenfalls die Möglichkeit, ihre Mitteilungen in dieser Schrift zu veröffentlichen.

Vorstand der Vereines „Der liebe Augustin“:

1. Obmann: Willi Kolleger, 2. Obmann: Hans Ecker – Schriftführer: Kurt Jarosch – 1. Kassier: Ingrid Kolleger, 2. Kassier: Traude Kühler – Beiräte: Rudi Luksch, Prof. Gerhard Track, Prof. Rudi Malat, Prof. Leopold Großmann und Hans Kühler.

Eigentümer, Herausgeber und Verleger: DER LIEBE AUGUSTIN – Verein zur Förderung des Wienerliedes. – Redaktion: Hedy Slunecko-Kaderka, Hans Ecker, Heinz Effenberg, Gerhard Greisinger und Willi Kolleger, alle 1030 Wien, Obere Viaduktgasse 20, Telefon 713 02 32, e-mail: office@der-liebe-augustin.at, www.der-liebe-augustin.at