### WIENERLIED-ZEITUNG

# JACK ENERGY CONTROL OF THE P.b.b. GZ 02Z030409 M 1030 Wien



Mit aktuellem Veranstaltungskalender und Künstlerverzeichnis

Nr. 94 • 24. Jahrgang • Jänner – März 2016 • Erscheinungsweise : vierteljährlich • Für Mitglieder kostenlos

# Die Streßersdorfer Buam gißt es seit vierzig Jahren

Bei der Gala am 7. November wurde dieser Umstand im Haus der Begegnung in Floridsdorf gefeiert. Die Jubilare erfreuten ihr Publikum mit Liedern, Geschichten und Witzen aus den vergangenen 40 Jahren. Franz Müllner begrüßte Ehrengäste wie den Bürgermeister von Korneuburg und den Vizebürgermeister von Kleinengersdorf.

Begonnen hat alles im Jahre 1974 als eine Art von Hausmusik. Vor Publikum traten ab 1975 dann Franz Müllner, der Stemmer, Motocrosser und Trialfahrer und zwei Freunde als die "Strebersdorfer Buam" auf. In Strebersdorf, Stammersdorf und in Kleinengersdorf war die Gruppe tätig. Am Bass und am Wort war Franz Müllner immer dabei. Am Akkordeon begleitet von Peter Malcher und die letzten drei Jahre von Franz Zachhalmel jun. Die Gitarre spielten Atti Krakhofer, Hans Peter Trenkwalder und seit 1997 Thomas Müllner. Mit dabei war auch aushilfsweise Franz Horacek.

Im bis auf den letzten Platz gefüllten Saal im HdB Floridsdorf in der Angererstraße waren viele Gäste der

ersten Stunde da, die sich während des Programms viele unterhaltsame Stunden erinnerten. Mit alten und neuen Witzen begann dann das eigentliche Programm. Die erste Parodie "Wenn die nach vorn fällt" hätte sicher auch Jürgen Drews begeistert. Franz als Ludwig "Wickerl" Weinberger, besser bekannt als Waluliso, brachte das Publikum zum Zerkugeln. Es folgten ein origineller Beherrschung der Flüchtlingsproblematik

und eine Parodie auf die "Schwarze Madonna" mit Geruch.

Ein wahres Stakkato von Witzen wurde vor der Pause von einer Strebersdorfer-Version von Stefan Raabs "Maschendrahtzaun" abgelöst. Mir hat die besser gefallen als das Original, gesungen von Regina Zindler.

Das "Kleinengersdorfer Lied" eröffnete den zweiten Teil. Von den Familien erhielten die drei "Buam" ein Geschenk. Dazu wurde eifrig fotografiert. Der Bürgermeister von Korneuburg stellte fest, dass die "Strebersdorfer Buam" die zweitälteste Band auf der Welt gleich nach den Rolling Stones ist und gratulierte zum 40er.

Als nächstes wird der Song "Du, es war doch noch gar nicht so spät" von Ludwig Hirsch als Hymne eines Säufers intoniert. Nach einer neuerlichen Witzserie folgte der "Bauer auf dem Land" der täglich viele Euter in der Hand hat. Franz Müllner bat nun Franz Horacek in die Bühnenmitte und bedankte sich für seine Aushilfe bei den Strebersdorfer Buam. Dann wünschte er sich den "Erz-

herzog-Jodler" als Abhol-Jodler. Dazwischen wurden wieder Witze erzählt.

Das Lied vom "Meier seine Eier" leitete den Schluss ein, darauf folgte das Abschiedslied. Als Zugabe wurde stürmisch das von Franz Müllner seit fast 40 Jahren vorgetragene Gedicht die "Banane" verlangt.

Ein stürmischer Applaus beendete einen unterhaltsamen Abend.

Gerhard Greisinger



# Künstler des Wienerliedes

Wir bringen Ihnen hiermit eine alphabetische Liste von jenen Künstlern des Wienerliedes, die gerne bei Veranstaltungen der Vereine und Vereinigungen sowie bei privaten Festen und Feiern ihre Mitwirkung bei zeitgerechter Terminisierung zusagen.

Es handelt sich hier um kostenlose Privatanzeigen für MITGLIE-DER. Die Redaktion hat keiner lei Einfluss auf Titulierungen bzw. Formulierungen der Künstler.

**AICHBERGER** Christine (Schauspielerin, Klavierbegleitung, und Alfons NOVENTA (Schauspieler, Sänger, Conference) Conference) - Musikalisch-literarische Programme für jeden Anlass. 1120 Wien, Schönbrunner Straße 152, Telefon und Fax 815 33 99, www.studiobuehne-schoenbrunn.at

AKADEMIKER SCHRAMMELN - Wiener Schrammel Quartett Kontakt: e.mach@akademiker-schrammeln.at, www.akademiker-schrammeln.at, Mobil 0676/433 65 85

API'S Band bietet Wienerlieder und noch viel mehr! Musik für (wirklich) jeden Anlass. Demo-CD des Klavierspielers Arpád Ternei auf Anfrage! Mobil: 0699/117 72 450

BÄUML Herbert, Akkordeon, Gesang, Klavier 2344 Ma. Enzersdorf, Franz-Josef-Straße 36, Tel. 02236/453 84, 0676/780 08 10, e-mail: baeuml@wienermusik.com, www.wienermusik.com

BERDAN Ingeborg Mag., virtuos auf der Teufelsgeige, spielt gerne bei jeglicher Formation mit. 2522 Oberwaltersdorf, Schlosssee II/112, Telefon 02253/84 79, e-mail: ingeborg.berdan@tele2.at

BEYER Norbert (Akkordeon, Gesang) 2522 Oberwaltersdorf, Hubert-Willheim-Straße 3, Telefon 02253/86 14

BIBL Roman, Sänger, Musiker 2483 Ebreichsdorf, Ackerweg 100, Telefon 02254/763 13 oder

BIERNECKER-VALENTA Monika, Konzertsängerin (Sopran) (Kirchenmusik, Oper, Operette, Musical, Chanson, gehobenes

2351 Wiener Neudorf, Mühlfeldg. 35/4/3, Telefon 0664/640 48 70

BLUES-SCHRAMMELN, Ulli Bäer, Ulli Winter, Patrick Rutka, Klaus P. Steurer, Herbert Novacek, Toni Griebaum Blues-Schrammel-Mischkulanz aus Wienerliedern, Rock, Rock'n Roll bis Pop Kontakt: Patrick Rutka, Mobil 0676/976 32 67, e-mail: rutka@daswienerliedlebt.at http://bluesschrammeln.daswienerliedlebt.at

BOHEMIA - Böhmische Blasmusik - Helmut Schmitzberger 1100 Wien, Steudelgasse 18/6/2, Telefon 0664/440 25 97

BRANDS Brigitte, Wienerliedsängerin 1140 Wien, Linzer Straße 478/3, Telefon 979 60 74

BREDL Grete, Wienerlied-Sängerin 1220 Wien, Rosenhof 31, Telefon 204 36 86

BRUCKER Prof. Fritz (Klavier, Conference) 1160 Wien, Roseggergasse 21/14, Telefon 493 52 36 oder 0664/43113 96

CHMEL Helly, Mundartdichterin und Buchautorin 1140 Wien, Pirolweg 2, Telefon 419 06 38 oder 0681/102 55 855

CHROMY Manfred - Texasschrammeln 3021 Preßbaum, Terrassengasse 17, Telefon 02233/532 98, e-mail: manfred.chromy@inode.at

CREMSER SELECTION - Feine Lieder und Tänze 1030 Wien, Landstraßer Hauptstraße 75/4/9 (Ursula Schipfer) Telefon 714 43 78 oder 0676/433 11 62, e-mail: kulturkontakt@raumusik.at, www.raumusik.at

D'GIGERLN - Modernes Wienerlied bis Tanz aus der unteren Lad! Christoph Lechner, Kontragitarre, Telefon 0699/131 751 81, Franz Zachhalmel, Akkordeon, Telefon 0664/224 76 87

D'OTTAKRINGER

Mundartgedichte, Heurigen- und Stimmungsmusik Telefon 493 87 80, 480 04 07 und 0699/812 36 416

DIE 3 HALODRI - Wienerlied, Schlager, Volksmusik und Unterhaltung

3180 Lilienfeld, Babenbergerstraße 24, Telefon 02762/527 44 e-mail: halodris@aon.at

DIE ENTSPANNTEN

Kontakt: Wolfgang "Roger" Rohorzka 2700 Wiener Neustadt, Franz-Birbaumer-Gasse 55, Mobil 0660/765 40 00

DIE FIDELEN HÜTTELDORFER, Franz Zachhalmel, Peter Glück und Peter Herbst (Alt-Wiener Musik aus der unteren Lad') 1130 Wien, Maygasse 46/7/5, Telefon 810 42 33 1140 Wien, Unterreingasse 62 A, Telefon 914 98 08 oder 0664/101 31 03 (Kontakt)

DIE INZERSDORFER, UNKONSERVIERT - Alte und neuere Wienerlieder und humorvolle Couplets (Margit Pitamitz - Gesang, Wolfgang Straka - Gesang, Kontragitarre) 1230 Wien, Hungereckstraße 79, Telefon 667 54 58 (ab 10 Uhr) e-mail: post@inzersdorfer-unkonserviert.at http://www.inzersdorfer-unkonserviert.at

DIE SCHLOSSKOGLER - Volkstümlich - Schlager - Wienerisch -

Ernst Illmaier, Telefon 0676/512 52 06

DOINA FISCHER - ENSEMBLE WIENER FLAIR Wiener Musik, Operette, Ungarische Musik, Virtuose Geigenmusik, Salonmusik der Nationen, Tanz- u. Unterhaltungsmusik 1050 Wien, Wiedner Hauptstr. 148/2/6, Mobil 0664/121 38 91, www.wienerflair.at, e-mail: office@wienerflair.at

DUO 16ER BUAM - Rutka & Steurer - Das Wienerlied lebt Mobil 0676/976 32 67, e-mail: buero@daswienerliedlebt.at, www.daswienerliedlebt.at

DUO DE ZWA - Fritz Hayden und Othmar Franke 2533 Klausen Leopoldsdorf 128, Telefon 0676/690 49 50, e-mail: othmarfranke@aon.at, www.duo-d2.at

DUO WALTHER SOYKA - PETER HAVLICEK Mobil 0699/105 14 812, e-mail: w.soyka@chello.at und gitarre@peterhavlicek.at

EFFENBERG Heinz, Hobbyfotograf und "Adabei" des Wienerliedes 1150 Wien, Braunhirschengasse 26/2, Telefon 893 85 85

FAULAND Klara, Sängerin 1150 Wien, Zinckgasse 5, Telefon 985 08 29

FEICHTINGER Wilfried Dr. med. Univ.-Prof., Freund und Förderer des Wienerliedes. Tenor (Operette und Wienerlied), gemeinsame Auftritte mit Michael Perfler, Herbert Bäuml und Rudi Koschelu. Telefon 0676/942 50 60

FOSTEL Martin, Wienerliedmusiker (Akkordeon, Gesang), Solo oder Duo. Mobil 0676/706 35 51, e-mail: mfostel@me.com

FRANK Wolf, Moderator - Entertainer - Parodist 2000 Stockerau, Schubertgasse 4, Telefon 0664/598 31 38

FRANZ Helmut, Tenor: Oper, Operette, Wienerlied 1140 Wien, Langwiesgasse 50, Mobiltelefon 0699/111 73 234, e-mail: chris-jan@aon.at

FRESMANN-SCHMITZBERGER Gerlinde, Wienerlied- und Evergreen-Interpretin 1100 Wien, Alxingergasse 58/17, Mobil 0676/471 68 17

FRITZSCH Leopold, Musik LEO (Akkordeon, Gesang) 2512 Oeyenhausen, Felsingerstraße 16, Telefon 02252/462 56

GAIDOS Walter, Wienerliedsänger 1230 Wien, Anton-Baumgartner-Straße 44/B2/054. Telefon 689 89 94, www.gaidosumdrei.at

GALKO Elfriede, Drehorgelmusik für alle Anlässe! 1220 Wien, An den alten Schanzen 39, Parz. 136, Telefon und Fax 280 45 26, 0676/482 29 66

GERNER Hans, Sänger 1100 Wien, Bürgergasse 21-23/13/23, Telefon 600 17 66, Mobil 0664/431 41 14

GEROLD Wolfgang, Gesang 1140 Wien, Waldrosengasse 5, Mobil 0699/171 68 930, e-mail: wolfgang.gerold@aon.at, www.wolfganggerold.jimdo.at

GIRK Kurt, "Weans Frankieboy", Sänger für das Urwienerische 1160 Wien, Winterburgergasse 5/8/3, Telefon 489 47 90

GLASSCHERBEN-QUARTETT - Alt-Wiener Tanz und Wienerlieder, Original Schrammel-Besetzung mit G-Klarinette (picksüßes Hölzl), 2 Geigen und Kontragitarre Kontakt: Heinz Gröbl (www.glasscherben.at) 1060 Wien, Gumpendorfer Straße 36/14, Telefon 0676/878 35 901

GRADINGER Alfred, Akkordeon 1230 Wien, Atzgersdorfer Straße 171, Weg 6/192, Telefon 802 51 68, Mobil 0664/501 82 82,

e-mail: klammer-affe@gmx.at

GROISS Veronika, Sängerin – Sopran 2100 Leobendorf/Korneuburg, Quellengasse 6 (Rosner), Telefon/Fax 02262/667 41, 0699/115 09 919, e-mail: sopran@veronikagroiss.com

GROSSMANN Prof. Leopold, Kapellmeister – Komponist – Konzertbegleitung 1140 Wien, Flötzersteig 222/Stg. 16, Telefon 914 13 21

GRUBMÜLLER Fred und Christian (Duo) Wienerlied, Evergreens, Tanzmusik 1160 Wien, Ameisbachzeile 119/5/20. Telefon 0664/357 82 95

GWOZDZ Helena, Autorin, Komponistin (Duo mit Felix Kerl) 1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 14/21, Telefon 0664/333 25 11 e-mail: helena.gwozdz@gmx.at

HAAS-EHRENFELD Georg, Pianist, Wiener Musik, Operette, Liedbegleitung, Jazz 2500 Baden, Kaiser Franz-Ring 12/13, Mobil 0699/818 92 857, e-mail: ghe321@gmail.com

HABLIT Otto, Sänger, Akkordeon, Keyboards Vorstadtcombo, Die "Gʻwaundläus", Andrew Young Band Tonstudio: 2384 Breitenfurt, Gregor-Kirchner-Straße 18, Telefon 0676/472 81 03, e-mail: show1@aon.at, www.ottohablit.at

HANA Monika & Peter, im Solo und im Doppelpack (Wienerisches, Operette, Musical, Oper) 3003 Gablitz, Anton-Hagl-Gasse 18, Telefon 02231/647 27, e-mail: peter.hana@tplus.at

HANS ECKER TRIO (Hans Ecker, Rudi Bichler, Peter Jägersberger),
Humoristik und Conference mit musikalischen Darbietungen,
Wienerlieder in neuem Gewand, Parodien
3422 Altenberg, Unterer Ohnewasweg 2,
Telefon 0699/104 36 024 (Hans Ecker),
e-mail: mail@hansecker.at, Homepage: www.hans-ecker-trio.at

HARTL Alfred, Vortragskünstler, Interpret humorvoller Wienerlieder 1220 Wien, Kirschenalleeweg 6, Telefon 204 02 58

HASELBERGER Norbert, Gitarre und Kontra, Banjo, Bass und Gesang, im Duo, Trio und Quartett 1030 Wien, Leonhardgasse 3–5/1/2/18c, Telefon 710 31 69, 0664/209 60 40

HASLINGER Hans, Zitherspieler, Solist, Zitherquartettpartner (Obmann des Zitherklubs Donau-Stadt Wien) 3011 Tullnerbach, Klosterstraße 13, Telefon 02233/575 09, Mobil 0664/534 54 30, e-mail: haslinger-zither@aon.at

HAUSNER Michael, Kontragitarre, wien.ton.schrammeln 1030 Wien, Rasumofskygasse 24/7, Telefon 0699/102 86 881

HAVLICEK Peter, Kontragitarre und anderes 1170 Wien, Alszeile 78/4, Mobil 0699/105 14 812, e-mail: gitarre@peterhavlicek.at, www.peterhavlicek.at

HEGER Gerhard – die "Stimme Wien" – Alt-Wienerlieder – Evergreens – Entertaining 1160 Wien, Rosa-Luxemburg-Gasse 1–9/4/4, Mobil C681/817 87 508

HEIDER Leopold – H. P. Ö. – Mundartdichter und Conferencier 1130 Wien, Speisinger Straße 37, Telefon 0664/794 16 01 oder 0664/998 48 55 – www.hpoe.net

HIRN Wilhelm, Alleinunterhalter (Duo, Trio) 2000 Stockerau, Glasfasergasse 8, Telefon 02266/686 18

HIRSCHFELD Kurt, Musiker 2202 Enzersfeld, Grießleitenweg 4, Mobil 0664/884 61 521

HIRSCHFELD Prof. Peter – Mitwirkender bei "Symphonisches Schrammelquintett Wien" und den "Malat-Schrammeln" 1100 Wien, Alaudagasse 40, Siedlung Frohsinn, Weg 18/456, Telefon 0664/555 18 89

HODINA Karl Prof., Komponist und Interpret 2333 Leopoldsdorf bei Wien, Ringofenstraße 5, Haus 9, Telefon 02235/421 56

HOHENBERGER Manfred, Klavier, Akkordeon, Gesang Wienerisches Solo oder im Duo "Wiener Klänge" mit Katharina Hohenberger 1090 Wien, Ayrenhoffgasse 1/14, Telefon 319 87 09 oder 0676/639 53 88, www.manfredhohenberger.com

e-mail: m.h.hohenberger@gmx.at HOJSA-EMERSBERGER, Duo Thomas Hojsa Telefon 333 11 84 Helmut Emersberger Telefon 332 19 68

HORACEK Franz (Trio Wien, Trio Wi-Jazz, Duo, Solo, Musiker, Kontragitarre, Gitarre, Kontrabass) 3400 Klosterneuburg/Kierling, Pionierinsel, Brieffach 31, Telefon 0699/113 56 904 HUBATSCH Gertraude, Sängerin – Solo und im Duo 1110 Wien, Simmeringer Hauptstraße 150/9/4, Telefon 769 56 18

JANIBA Silvester, Wienerliedsänger und Akkordeonist 1020 Wien, Mexikoplatz 20/85, Mobil 0699/106 91 488, www.wienermusik.at

JOCH Gustav, Gitarrist und Gesang 2103 Langenzersdorf, Haydnstraße 10/7, Telefon 02244/53 20

JURKOWITSCH Karl, Autor, Musiktexter, Genossenschafter der AKM 1180 Wien, Wielemansgasse 13–23/13/1, Mobil 0650/344 39 47, e-mail: musiktexte@party.ms

J-WAGEN-SCHRAMMELN (Barbara Puchegger – 1. Violine, Julia Puchegger – 2. Violine, Patrick Rutka – Knopfharmonika, Helmar Dumbs – Kontragitarre) Telefon 0664/163 01 37, e-mail: helmar.dumbs@gmx.at

KAHLER Wolfgang, Wienerlied-Interpret 1230 Wien, Oberlaaer Straße 276, Telefon 0664/340 82 86

KAINZ Oskar, Sänger 1210 Wien, Justgasse 16/54, Telefon 290 37 16

KALTENBERGER Freddy, Freddy-Quinn-Imitator, Wienerlieder-Interpret 1100 Wien, Holbeingasse 2/40, Mobil 0676/748 45 00

KASAI Eriko, Sopranistin 1130 Wien, Dr.-Schober-Straße 42, Mobil 0681/837 04 505, e-mail: lonhund@gmx.at

KELLNER Susanne, Sängerin (Sopran), Interpretin für Wienerlied, Operette, Musical, Oper. Harfenistin, lässt auf ihrer "Böhmischen Hakenharfe" irische Musik, mittelalterliche Klänge, Musik aus aller Welt erklingen

1120 Wien, Wilhelmstraße 37/2/16, Telefon 0676/728 15 44, e-mail: klang-farbe@hotmail.com, www.klang-farbe.at

KERL Felix, Autor, Liedertexter (Duo mit Helena Gwozdz) 1120 Wien, Hohenfelsplatz 1/3, Telefon 0664/120 61 66

KÖRBER Karl – "REBLAUS" 3508 Hörfarth, Gartengasse 67/I/11, Telefon 0699/118 15 082 oder 02736/73 83

KOHL Helga, Sängerin (Klassik, Operette, Wienerlied) 1110 Wien, Mautner-Markhof-Gasse 10/4/9, Telefon 952 79 66, Mobil 0664/436 08 15, e-mail: helga.kohl@chello.at

KOLAR Robert, Schauspieler, Sänger, Conferencier 1110 Wien, Leberstraße 64/7, Mobil 0699/194 50 860

KOLFELNER Renate, Sängerin (Wienerlied, Evergreens, Musical, Volksmusik, Parodien und Gstanzln) 2103 Langenzersdorf, Wiener Straße 133, Telefon 02244/32 82, 0676/611 73 56

KOSCHELU Rudi, Komponist, Autor, Musiker (Duo, Trio, Schrammelquartett) 1170 Wien, Franz-Glaser-Gasse Parzelle 172, Telefon 481 84 28 und 0664/545 47 44

KREBS Rita, Sängerin (Operette und volkstümlich), Wienerlied 2320 Schwechat, Himberger Straße 57, Telefon 707 73 13, e-mail: rita.krebs@hotmail.com

KREISEDER Erika, Operetten- und Wienerlied-Interpretin 1130 Wien, Wlassakstraße 62, Telefon 879 70 50

KRITZENDORFER SPITZBUA Günther Zaviska spielt für Sie auf der Steirischen Harmonika (Knöpferlharmonika), Volksweisen, Volksmusik sowie volkstümliche Schlagerhits Telefon 0676/553 99 23, e-mail: g.zaviska@aon.at

LANGENZERSDORFER STUBENMUSI (Hackbrett, Zither, Gitarre, Akkordeon und Kontrabass) Kontaktperson: Gertrude Reinthaler 2103 Langenzersdorf, Sarobagasse 37, Telefon 02244/45 64

LECHNER Christoph, Kontragitarre und Gesang Telefon 0699/131 75 181

LECHNER-FASCHING Prof. Hermi, Autorin, Sängerin 1020 Wien, Mexikoplatz 1/10/9, Telefon 216 92 64

LUDWIG Charlotte, Wienerlied-Interpretin 3042 Würmla, Kahlenbergstraße 14, Mobil 0664/160 77 89, www.charlotteludwig.at

LUIDOLD Franz, Gitarrist und Sänger 1100 Wien, Ahornhof 2/12, Telefon 0650/607 15 33

LUKSCH Rudi, Autor, Komponist, Musiker (Solo/Duo/Trio) 1210 Wien, Skraupstraße 24/28/6, Mobil 0699/182 26 006

MACHACZEK Peter, Wienermusik, Akkordeon, Gesang und Wiener Schmäh, Telefon 202 70 06

MACOUREK Karl, Pianist, Akkordeonist, Arrangeur von Wiener Musik bis Klassik

Mobil 0664/931 00 69, e-mail: karl@macourek.at, www.macourek.at

MALAT SCHRAMMELN – Prof. Rudi Malat 2013 Göllersdorf, Großstelzendorf 106, Telefon 02954/32 52

MALCHER Monika, Sängerin (Wienerlied, Chansons, Operette, Musical)

1190 Wien, Billrothstraße 84/2/4, Telefon 368 88 44

MATZL Harry, Kontragitarre, Wienerlieder

Telefon 0676/940 32 67, e-mail: harry.matzl@gmail.com

MERSCHL Ingrid, Sängerin (Sopran), Altwienerlieder (Kremseralben), Wienerlieder, Chansons der 20er- und 30er-Jahre, Operetten, Evergreens, Telefon 0676/534 69 89

MITANI Yuko (Sopranistin), Wienerlieder und Operetten 1061 Wien, Postfach 62,

Telefon und Fax 920 84 08, Mobil 0660/657 05 73

NASCHMARKT-SCHRAMMELN mit Marianne Wexberg (Gesang) Telefon 0699/119 89 860

NEUE WIENER CONCERT SCHRAMMELN 1170 Wien, Alszeile 78/4, Mobil 0699/105 14 812, e-mail: gitarre@peterhavlicek.at, www.concertschrammeln.at

NEUES FAVORITNER MANDOLINENORCHESTER Proben jeden Mittwoch von 19 bis 21.30 Uhr 1100 Wien, Herzgasse 15–19, Telefon 688 76 78 oder Telefon/Fax 688 11 00

NEUNINGER KR Friedrich, Musiker, Komponist, Produzent 3121 Karlstetten, Neidlinger Straße 18, Telefon 02741/73 70, Fax 02741/73 70-24, Internet: www.neuninger.at, e-mail: info@neuninger.at

NONANED 50% Austropop & 50% Wienerlied = 100% leiwaund! Norman Filz, Mobil 0699/192 44 785

OBERHAUSNER WUCHTLTRIO, Wiener Heurigenkabarett Wolfgang Karner, 2301 Oberhausen, Viktor-Kaplan-Gasse 15, Telefon 0699/103 62 288, www.wuchtltrio.at

ORTNER Prof. Martin, "Das etwas andere Nebenprodukt der Wiener Symphoniker" mit Kontragitarre oder im Ensemble Telefon 408 56 75, e-mail: martin.ortner1@gmx.net, www.wienerfacetten.at

OSLANSKY Fritz, Kontragitarre, Wienerlieder Mobil 0699/171 30 870

PAN PRO ARTE XIX – Der Kulturverein Döbling Wir veranstalten Wienerliedabende und verschiedene Konzerte, Lesungen usw. Kontakt: Wolfgang Peter Wimmer Präsident Pan Pro Arte XIX, Telefon 0650/203 03 44 1190 Wien, Neustift/Walde 87

PELZ Franz, Kontragitarrist, Keyboarder, Gesang (Alt-Wienerlieder bis gehobene Tanz- und Unterhaltungsmusik) 1020 Wien, KV Grünland Nr. 127, Mobiltelefon 0664/516 21 77, e-mail: franz.pelz@drei.at

PENZINGER KONZERTSCHRAMMELN, Ing. Roland Smetana 2345 Brunn am Gebirge, Danklstraße 20, Telefon 02236/31 20 62 oder 0664/134 47 64, e-mail: r.smetana@gmx.at

PERFLER Michael (Schauspieler, Sänger, Wienerliedinterpret, Moderator, Sprecher usw.), Wienerlied, Musical, Klassik, Soloprogramme, 1120 Wien, Münchenstraße 29/7, Mobil 0699/113 97 260,

www.perfler-arts.com POSLUSNY Prof. Victor, Alleinunterhalter (16-Spur-Tonstudio)

2105 Oberrohrbach, Leobendorfer Straße 1, Mobil 0699/105 52 210

PRAGER Christl, Sängerin

Mobiltelefon 0699/120 03 562, e-mail: christl.prager@gmx.net

PREISZ Siegfried, Autor, Sänger

1110 Wien, Roschégasse 5/5/10, Telefon 768 06 84

PREY Silvia, Sängerin (Wienerlied, Oper, Operette, Musical und Schlager)

1140 Wien, Hackinger Straße 38/5/8, Telefon 0699/126 84 122 PRÖLL Carol, Sängerin, Wienerlied und Schlager

1130 Wien, Amalienstraße 75/2/71, Mobil 0664/195 57 78 e-mail: carol.proell@hotmail.com

RADON Hans (Trio Wien), Gitarre und Gesang 4040 Linz-Puchenau, Mobil 0664/341 38 39 e-mail: hans@triowien.at, www.triowien.at

REHLING Hans, Gesang, Akkordeon, Keyboard, Alleinunterhalter. Vom Wienerlied und Evergreen über Schlager und Oldies bis zu gehobener Stimmungs-, Unterhaltungs- und Tanzmusik. Telefon 0664/736 37 111, e-mail: hans.re@gmx.at http://www.alleinunterhalter-johnny.at

REINTHALER Gertrude, Zitherspielerin, Solo, Duo und Quartett, Obfrau des 1. Langenzersdorfer Zithervereines 2103 Langenzersdorf, Sarobag. 37, Telefon und Fax 02244/45 64

RICHTER Herbert, Interpret von Wienerliedern, Evergreens und Musicalsongs

Telefon 0676/323 77 18, e-mail: h.richter@utanet.at

RIEDMÜLLER Rudolf, Duo bzw. Alleinunterhalter 2345 Brunn am Geb., Wildgansgasse 3, Telefon 02236/334 80

RIMPL Herbert, Autor, Komponist, Sänger 1210 Wien, Mitterhofergasse 2/22/5, Telefon 0650/990 87 88

ROBBY KING & The Sunny Girls, die Oldies-Party Robert Stürzer, 1030 Wien, Dannebergplatz 10, Telefon 715 13 72 stuerzer@aon.at oder office@robbyking.net

ROSEN Peter, Sänger

1120 Wien, Meidlinger Hauptstraße 16–18/1/11, Telefon 815 85 81

RUTKA Patrick, Knopfharmonika und Gesang 3033 Altlengbach, Lengbachl 61, Mobil 0676/976 32 67, e-mail: rutka@daswienerliedlebt.at, www.daswienerliedlebt.at

SANDERA Conny, Interpretin 1140 Wien, Gusenleithnergasse 26/36–37, Telefon 0650/703 30 64

SCHALLER Clemens, Pianist und Sänger 3002 Purkersdorf, Herrengasse 8/1/13, Telefon 0676/511 99 49, www.schallerundkapelle.at

SCHAR Fritz, Alleinunterhalter (Rocking Fritz) 1180 Wien, Hockegasse 30/17, Telefon 470 62 65

SCHAUPP Rudi – "Die drei Freunderln" 2230 Gänserndorf, Akazienweg 7, Telefon 0699/184 71 474

SCHLADER Hannes, Sänger, Musiker, Entertainer 1020 Wien, Schüttelstraße 27/45, Telefon 714 67 87 oder 0664/200 07 69, e-mail: schlader@a1.net, www.hannesvondenbambis.at

SCHMIDT Thomas, Schauspieler, Sänger (Operette, Wienerlied, Chanson) 1020 Wien, Zwerggasse 5/12, Telefon 603 53 44

SCHMITZBERGER, Duo

Helmut Schmitzberger, Telefon 0664/440 25 97, Hermann Mazurkiewicz, Telefon 689 11 58 oder 0664/400 48 28 http://members.aon.at/helmut.schmitzberger/

SCHNEIDER Günter, Klavier, Akkordeon, Gesang, Korrepetition 1200 Wien, Wehlistraße 45/4/4/12, Telefon 0676/926 18 39

SCHNIPFER, Wiener- und Stimmungsmusik Telefon 0699/812 36 416

SCHÖNDORFER Herbert, Musiker (Tonstudio) 3003 Gablitz, Gauermanngasse 21, Telefon 02231/651 66

SCHRAMMELN AUS DEM WIENERWALD Der originalen Schrammelmusik verpflichtet sowie

WIENER SALONCAPELLE
 Auch hier spielen wir traditionelle Wiener Unterhaltungsmusik
 Kontakt: Karl T. Kogler
 1190 Wien, Peter-Jordan-Straße 90/2, Telefon 0699/107 30 253

SCHRAMMELQUARTETT WIENER HERZEN Kontakt: Karl Macourek, Mobil 0664/931 00 69, e-mail: karl@macourek.at, www.diewienerherzen.at

SCHWENG Herbert (Mister Mundharmonika) 1210 Wien, Ruthnergasse 56–60/34/5, Telefon 294 34 68 oder 292 09 28

SIGL Victoria, Pianistin, Telefon 714 46 91

SLUNECKO-KADERKA Hedy, Noten- und Tonträgerarchiv 1160 Wien, Degengasse 68/18, Telefon 0664/946 80 99, office@kaderka.at, www.kaderka.at, www.daswienerlied.at

SMETANA-NAGL, Duo 2345 Brunn am Gebirge, Danklstraße 20, Telefon 02236/31 20 62 oder 0664/134 47 64, e-mail: r.smetana@gmx.at

SOBOTKA Prof. Marika, Sängerin 1090 Wien, Pramergasse 15/15, Telefon 310 82 31 und Mobil 0664/544 53 71, www.marikasobotka.at

STAUBY - LIVEMUSIK - Musik, Tanz und Unterhaltung Telefon 0676/695 30 70

STEHAUFMANDLN, DIE Kontakt: Peter Peters, Telefon 0664/478 23 81

STEINBERG UND HAVLICEK
Mobil 0699/105 14 812, e-mail: traude@hubertholzer.com,
gitarre@peterhavlicek.at, www.steinbergundhavlicek.at



# "Das Wiener Lied"

Vereinigung von
Komponisten, Autoren, Interpreten
und Freunden des Wienerliedes
Ohmann: Leopold Heider

# "Konzert-Café Schmid Hansl"

1180 Wien, Schulgasse 31

PROGRAMMVORSCHAU - FRÜHJAHR 2016:

3.Jänner Beginn: 15:30 Uhr

...echt wienerisch ins neue Jahr mit:

Christl Prager Gerhard Heger Kurt Strohmer Herbert Schöndorfer

7.Februar Beginn: 15:30 Uhr

... von der Operette zum OFienerlied mit dem

"Singing DREAM Team"

(Regine Pawelka – Margit Pregler - Michael Wagner) am Klavier:

durch das Programm führt:

Prof. Leopold Großmann Karin

6.März Beginn: 15:30 Uhr Willi Lehner
Thomas Hojsa - Rudi Koschelu

KARTENBESTELLUNGEN UNTER TEL.: 01/802 74 92

STEUBL Wolfgang, "Der Wiener Troubadour – Das Wienerlied-Konzert", Musiker und Sänger bei: "Polizeimusik Wien", "Konzertstreich- und Ballorchester Helmut Steubl" 1210 Wien, Scheffelstraße 11/3/24, Telefon und Fax 272 33 60, Mobil: 0676/785 08 02, e-mail: steubl.w@aon.at www.members.aon.at/wolfgangsteubl

STEURER Klaus P., Gesang und Kontragitarre Mobil 0660/215 29 15, e-mail: steurer@daswienerliedlebt.at www.daswienerliedlebt.at

STOEFKA Otto, Edition Stereo Music, Komponist, Textautor, Tonstudio 2325 Himberg, Anningergasse 20, Telefon 02235/872 13 25, Fax 02235/872 13 34, www.stereomusic.at, e-mail: office@stereomusic.at

STRAKA Wolfgang, Kontragitarre 1230 Wien, Hungereckstraße 79, Telefon 667 54 58 (ab 10 Uhr), e-mail: wolfgang.straka@gmx.at

STRAKA-WASSERVOGEL Gerti, Sängerin, Pianistin, Gesang-Interpretationsunterricht, Korrepetition, Hauskonzerte 1150 Wien, Diefenbachgasse 46/15, Telefon 895 56 36

STREBERSDORFER BUAM – Stimmung, Humor 2102 Kleinengersdorf, Hauptstraße 77, Telefon 0676/916 39 36 www.strebersdorferbuam.at, e-mail: humor@strebersdorferbuam.at

STREBINGER Georg, Interpret des Wienerliedes (Akkordeon und Gesang) 2500 Baden, Mühlgasse 50/2/35, Telefon 0664/586 87 22

STROHMER Kurt, Entertainer, Autor, Komponist Vom Wienerlied bis Rat Pack mit seinen Wiener Texten 1210 Wien, Edi-Finger-Straße 6/1/15, Telefon 0664/416 45 41 www.kurtstrohmer.at, e-mail: office@kurtstrohmer.at

STUIBER Ernst, Keyboard, Harmonika, Musik für alle Anlässe 1030 Wien, Leonhardgasse 3–5/4/43, Telefon 0664/209 60 30

SULZER Roland, Musiker (Akkordeon) 1020 Wien, Böcklinstraße 66/14, Telefon 942 14 01 e-mail: roland.sulzer@aon.at

TATTY Tscharly – Der letzte Kaisermühlner Mundartdichter, begnadeter "Aureisser" bei Festen, bietet gspassige Vorträge aus seinen Werken an. Karl Tattyrek, 1150 Wien, Alliogasse 33/3/6, Mobil 0664/440 02 84, e-mail: info@kmverlag.at

TEDDY HOF, Sänger, Kabarettist und Bandleader der Musik- und Showband "Teddy Hof and his Starlights". Vom Wienerlied, Volksmusik über Schlager, Oldies bis Boogie usw. 1050 Wien, Johannagasse 15–17/22, Telefon 548 94 06 oder 0664/421 41 60

TRACK Prof. Gerhard, Moderation, humoristische Vorträge und Lesungen, Komponist, Arrangeur, Orchester- und Chordirigent 1020 Wien, Praterstraße 76/8, Telefon und Fax 216 73 33, e-mail: gerhardtrack@yahoo.com

TRIO ALT-OTTAKRING, klassisches und modernes Wienerlied Norbert Mandl (Kontragitarre, Gesang), Heinz Papez (Gesang, Moderation), Walter Weinzettl (Akkordeon) Telefon 481 46 41, e-mail: heinz.papez@chello.at

TRIO HARMONY, volkstümliche und Unterhaltungsmusik Rupert (Steirische Harmonika), Franz (Gesang, Gitarre), Andrea (Gesang, Keyboard/Rhythmus) Telefon 350 13 47, 0676/482 28 79 oder 0664/374 95 05

ULM Margit – Gesang mit Schwerpunkt Wiener Dudler 1160 Wien, Heigerleinstraße 60/409, Mobil 0664/766 18 78, e-mail: margit.ulm@gmx.at

UNGER Evelyn, Sängerin 1210 Wien, Irenäusgasse 9/1/8, Mobiltelefon 0699/199 20 353 VIDEO KURTI – Videos und Fotos für alle Anlässe

Telefon 0699/122 83 876

VIENNA-TRIO vom Wienerlied – Schlager, Herbert Schöndorfer 3003 Gablitz, Gauermanngasse 21, Telefon 02231/651 66 VINDOBONA-Schrammeln (Prof. Richard Motz)

1180 Win, Schopenhauerstraße 24/9, Telefon 402 79 67

VODICKA Rudolf, Sänger (Tenor) 1180 Wien, Herbeckstraße 16, Telefon 0664/238 33 53

VOGEL Rudolf, Musiker (Kontragitarre) 2601 Sollenau, Siedlung Maria Theresia, Telefon 0664/241 45 62

VOGL Ronald, Sänger (Tenor), Wienerlied – Operette 3400 Klosterneuburg, Leopoldstraße 21/1/7, Mobil 0664/602 77 12 806 oder 0664/817 52 49, e-mail: ronald.vogl@univie.ac.at

WAIDECKER ALTSPATZEN Hans Gabriel (Keyboard)
Wolfram Bors (Bassgitarre), Erich Pelikan (Gesang)
Kontakt: Erich Pelikan, Mobil 0699/819 19 431,
e-mail: eripel@aon.at

WEINZETTL Walter, Musiker (Akkordeon) 2351 Wiener Neudorf, Reisenbauerring 1/1/18, Telefon 0699/106 73 097

WELTPARTIE, DIE – Franz Eder, Heinz Grünauer 7400 Drumling 31, Telefon 03355/26 27

WESTBAHN Kurt, Alleinunterhalter, Tanz- und Stimmungsmusik, Countries und Evergreens, E-Gitarre und steirische Knopfharmonika 1200 Wien, Stromstraße 36-38/32/5, Telefon 350 30 78 oder 02773/434 26

WIENALIEDABLUES – mundArtiges (Franz Müllner) und jazzArtiges (Gerhard Wessely/Helmut Schwarzer) Telefon 406 08 34, 0676/541 34 75, e-mail: soundborn@utanet.at

WIENER BLUE(S), alte und neue Wienerlieder Peter Steinbach, Telefon 604 39 40, Mobil 0664/300 58 03, e-mail: p.steinbach@aon.at, www.wiener-blues.at

WIENER HERZEN

Ensemble für Wiener Musik, Operetten und ähnliches, wobei die Besetzung je nach Erfordernissen variiert Kontakt: Karl Macourek, Mobil 0664/931 00 69, e-mail: karl@macourek.at, www.diewienerherzen.at

WIENER KABINETT ORCHESTER – Das Wiener Kabinett Orchesterbringt Wiener Flair und urige Wiener Gemütlichkeit in Live-Veranstaltungen, von der Heurigengeselligkeit bis zur Neujahrskonzertstimmung.

Kontakt: Silvester Janiba Telefon 0699/106 91 488, www.wienerkabinettorchester.at

WIENER ZITHERLEHRER-QUARTETT
Leitung Prof. Hannelore Laister
1230 Wien, Maurer-Lange Gasse 147, Telefon 0676/507 95 88,
e-mail: h.laister@aon.at, www.zitherlehrerquartett.at

WIEN.TON.SCHRAMMELN – Michael Hausner 1030 Wien, Rasumofskygasse 24/7, Telefon 0699/102 86 881

WOLF Ingrid, Sängerin (Wienerlied, Operette) 1170 Wien, Urbangasse 6/3/2/27, Mobil 0664/175 75 76

ZACHHALMEL Franz, Akkordeon, Orgel und Gesang Als "Duo Stroh-Halm" wienerisch, witzig, würzig, 1230 Wien, Anton-Baumgartner-Str. 44/C6/1/5, Telefon 665 27 27 oder 0664/224 76 87

ZAVISKA Günther, Alleinunterhalter auf der Steirischen Harmonika. Unterhält bis 200 Personen mit Volksmusik und volkstümlichen Schlagerhits, zum Teil auch mit Gesang Mobil 0676/553 99 23, e-mail: g.zaviska@aon.at

ZIB Marion, Wiener Kontragitarre und Gesang, im Duo mit Erich Zib (Schrammelharmonika)
Radio-Wienerlied-Musikverlag mit Online-Shop
2500 Baden, Krainerhütte 70 a, Mobil 0664/323 77 92,
e-mail: verlag@radiowienerlied.at, www.radiowienerlied.at
und www.heurigenmusik.at

ZIERLER Eva, Sängerin 1020 Wien, Rembrandtstraße 41/8, Mobil 0699/115 62 776, e-mail: eva.zierler@chello.at, www.eva-zierler.at

# Inserieren in unserer Zeitung bringt Erfolg!

BITTE GEBEN SIE DIE ZEITUNG AN INTERESSIERTE WIENERLIED-FREUNDE WEITER!



#### Verband Österreichischer Textautoren

1031 Wien, Baumannstraße 10, Postfach 259 Mail: office@voet.at Präsident: Victor Poslusny Schriftführer: Komm.Rat Hans Ecker VOET - Hotline: Liselotte Heider Tel.: +43 (0) 1 / 802 74 92

Bankverbindung: Bank Austria, Blz: 12000 Konto Nummer: 603 066 101

Sie sind begabt? Sie texten und dichten?

Sie haben sich aber noch nie getraut Ihre Werke zu veröffentlichen - oder keine Möglichkeit dazu gefunden?

Der VOET unterstützt Sie gerne dahei. Nutzen Sie die Chance und werden Sie die Chance und werden.

Der VOET unterstützt Sie gerne dabei. Nutzen Sie die Chance und werden Sie Mitglied!

Die zahlreichen Beitritte zu unserem Verband, das große Interesse an unseren Tätigkeiten und die erfolgreichen Buch- und CD-Produktionen der letzten Jahre bestätigen uns in unserer Aufgabe. Sehr gerne stehen wir für nähere Informationen zur Verfügung und würden uns freuen, Sie als neues Mitglied begrüßen zu dürfen! Werben Sie auch in Ihrer Familie und in Ihrem Freundeskreis! Der Mitgliedsbeitrag beträgt jährlich 20.-€. Nähere Informationen erhalten Sie über unsere Homepage www.voet.at oder über die VOET - Hotline +43 (0) 1/802 74 92. Unsere Mail-Adresse lautet: office@voet.at

Wir freuen uns auf Sie!

# www.voet.at

#### Liebe Autorinnen und Autoren

gerne möchten wir Sie über die im Oktober 2015 stattgefundene **Generalversammlung** des VOET, Verband Österreichischer Textautoren, informieren. Nach erfolgter Entlastung wurde der gesamte Vorstand des Verbandes Österreichischer Textautoren wieder gewählt und setzt sich wie folgt zusammen:

Präsident: Prof. Victor Poslusny Vizepräsident: Adam Stassler Schriftführer: Komm.Rat Hans Ecker Schriftführer STV: Rudi Trusnic 1. Kassierin: Liselotte Heider

2. Kassier: Rudi Bichler Vorstand: Rudi Luksch

Die Homepage des VOET, www.voet.at, wurde gänzlich überarbeitet und wir dürfen uns über zahlreiche Zugriffe und positive Reaktionen freuen. Auch unser Auftritt in YouTube wurde sehr gut angenommen und es soll dieser künftig durch Werke unserer Mitglieder noch verstärkt werden.

In der letzten Ausgabe der VOET-Zeitung haben wir auch über unsere quer durch alle Genres und Generationen ausgerichtete Tätigkeit für Autoren berichtet.

So wird es im kommenden Jahr einen gemeinsamen Wettbewerb mit dem VÖV – Verband Österreichischer Volksmusikkomponisten – geben.

Der VOET beabsichtigt überdies, einen Autoren-Workshop abzuhalten und wir rufen Sie dazu auf, sich dafür anzumelden.



# GASTHAUS "WINDRADL"

Heintobler Helmut

Schanigarten, Naturgarten, Extrazimmer bis 40 Personen, Kinderspielplatz

#### Heurigenmusik jeden ersten Samstag im Monat

Montag, Dienstag Ruhetag

1140 Wien, Steinbruchstraße 43 Telefon 914 86 57 - www.windradl.at

Für Auskünfte zu unseren Aktivitäten sowie bei Interesse an einer Mitgliedschaft beim VOET stehen wir gerne zu Ihrer Verfügung. Bitte rufen Sie uns unter der Telefonnummer 01/802 74 92 an oder schreiben Sie ein Mail an office@voet.at.

Wir wünschen Ihnen alles Gute für die bevorstehenden Feiertage sowie weiterhin viel Freude am Texten und Dichten!

Liebe Autoren-Grüße

Ihr Komm.Rat Hans Ecker

VOET-Schriftführer

# VÖV – Verband Österreichischer Volksmusikkomponisten: Komponistenwettbewerb

Werte Musikkolleginnen, werte Musikkollegen

Ich freue mich, Ihnen mitzuteilen, dass es den Komponistenwettbewerb des VÖV, in Zusammenarbeit mit der AKM und der Austro Mechana, auch 2016 geben wird. Darüber hinaus ist es mir gelungen, mit dem Verband Österreichischer Textautoren VOET und dem Wienerliedverein "Der liebe Augustin" eine freundschaftliche Kooperation bei diesem Komponistenwettbewerb zu beginnen.

Bei diesem Wettbewerb geht es diesmal um Schlager, volkstümlichen Schlager, Volksmusik, das Wienerlied und Blasmusik (Böhmische Blasmusik – Weissenbacher Besetzung), wobei das Thema der Texte (in deutscher Sprache oder österreichischer Mundart) frei zu gestalten ist, der Inhalt jedoch den Anforderungen der ORF-Radioprogramme gerecht werden sollte.

Selbstverständlich ist es dem Komponisten gestattet, für seine Einsendung Interpreten vorzuschlagen, wobei der Vorzug der Vorschläge auch dem Nachwuchs gelten soll. Wir bitten aber um Verständnis, dass diese Vorschläge von unserer Seite nicht zwingend angenommen oder berücksichtigt werden müssen.

Teilnahmeberechtigt sind Komponisten oder Textautoren, die Mitglieder des VÖV, der AKM, des VOET oder/und des Wienerliedvereins "Der liebe Augustin" sind. Dies gilt auch für AKM-Mitglieder aus anderen EU-Ländern, wie z. B. Südtirol und Slowenien (auch hier gilt die deutsche Sprache als Teilnahmebedingung).

Der Komponist bzw. Textautor gibt seine Zustimmung, dass sein ausgewählter Titel mit dem vom VÖV ausgewählten Interpreten marktgerecht produziert und veröffentlicht werden kann.

Als Partner für die Musikproduktion und TV-Präsentation steht dem VÖV das Tiroler Paradeunternehmen MCP Records mit Melodie-TV zur Seite.

Der Einsendeschluss ist der 30. April 2016. Der Titel darf noch nicht veröffentlicht und auch noch nie öffentlich aufgeführt worden sein (Radio, TV, Internet, CD, YouTube, usw.). Die eingesandten Werke können als Demoversionen auf CD oder in Notenschrift mit dazugehörendem Text per Einschreiben an VÖV c/o Union Trading GmbH, Puchstraße 133, 8055 Graz gesandt werden. Das Nenngeld pro eingereichten Titel beträgt Euro 25,–.

Binnen 4 Wochen nach dem Einsendetermin entscheidet eine Fachjury und wird jeweils 3 Titel aus den 5 Kategorien auswählen. Diese 15 Titel werden von MCP Records marktgerecht produziert und als CD bei der Endveranstaltung am 9. Oktober 2016 präsentiert.

Bei der öffentlichen Endveranstaltung in der Kirschenhalle in Hitzendorf präsentieren die in die Vorentscheidung geratenen Interpreten und Komponisten diese 15 Musiktitel. Eine anwesende Fachjury entscheidet vor Ort die 5 Hauptgewinner bzw. Siegertitel in den Kategorien Volksmusik, Volkstümlicher Schlager, Schlager, Wienerlied und Blasmusik.

Als Medienpartner stehen Lothar Schwertführer mit dem Musikmagazin Musikpost und das Online Musikmagazin

schlagerportal.com von Gernot Haberfellner den Interpreten mit Storys, Hintergrundberichten und Wissenswertem zur Seite.

Als Preise werden vergeben:

VÖV-Kompositionspreis

1 Gutschein pro Gewinner in der Höhe von Euro 1000,- für Werbung und Sonderberichterstattung im Musikmagazin "Musikpost"

Schlagerportal vergibt den Musikpreis "Apollo" für Komposition pro Kategorie, dieser ist mit einem Werbegutschein von je Euro 1000,– dotiert.

Nicht ausgewählte Titel werden per Einschreiben retourniert.

Mit diesem Wettbewerb möchten der VÖV, die AKM und Austro Mechana nicht nur Belebung in die österreichische Unterhaltungsmusik bringen, sondern auch Talenten und neue Musikschaffende mit neuen Kompositionen ins Rampenlicht helfen.

Für den professionellen Start und die dazugehörende Promotionsarbeit der Interpreten hat sich das Rudi Mally-Entertainment bereit erklärt.

Infos und Anmeldeformular auf www.vöv-musikportrait.at Musikalische Grüße Jess Robin, VÖV-Präsident

# Blues Schrammeln beim "Bamkraxler"

Die Blues Schrammeln – ein Begriff! Ulli Bäer, Ulli Winter, Patrick Rutka, Klaus Steurer, Toni Griebaum und Herbert Novacek gaben ein Konzert: Man kann sich vorstellen, wenn man die Musiker schon einmal erlebt hat, daß es sehr "heiß" zuging. Vom Wienerlied über Blues und Rock'n Roll und viel Spaß war alles dabei.



Ulli Bäer (Gitarre, Gesang) Ulli Winter (Gitarre, Gesang) Patrick Rutka (Knopfharmonika, Gesang), Klaus P. Steurer (Kontragitarre, Gesang) Herbert Novacek (Bass, Gesang) Toni Griebaum (Schlagzeug, Gesang) brachten den "Bamkraxler" zum Kochen. Das Programm war so bunt gemischt, dass für jeden etwas dabei war. Von der traditionellen und auch modernen Wienermusik über Rock, Blues, Jazz, Pop und Austropop reichte die bunte Palette des Abends vorgetragen von fantastischen Musikern. Z. B. als Einstieg "Grüaß euch Gott . . . ", "Go Lady, Go", "In der Kellergass'n . . . ", Daddy Cool, "Der g'schupfte Ferdl", "Live Is Life", "Die Hausherrnsöhnln", "Romeo und Julia", "Der Dornbacher Pfarrer steckt aus" u. v. m. Natürlich kam auch bei dieser "Partie" der Spaß nicht zu kurz! Es soll nur ein kleiner Querschnitt sein, um das reichhaltige Repertoire der Musiker zu zeigen! Mit einem Wort: ein großartiger Abend!

Info und Foto: Guggi Poszt und Monika Pavlovic



# s Wiener Lie

Vereinigung von und Freunden des Wienerliedes

Komponisten, Autoren, Interpreten Obmann: Leopold Heider

oße Festakademie unter dem Motto tag, 3.Apri

"Theater Längenfeldgasse

1120 Wien, Längenfeldgasse 13

Beginn: 15.00Uhr

Mitani, Michael Wagner,

# ristl

"Die Neuen"- Schram:

Duo Marika u. Herbert Sobot

Gerhard Heger,

"Trio Wie

durch das Programm führt:

Prof. Leopold Großmann Wolf Fran

KARTENBESTELLUNGEN UNTER TEL.: 01 / 802 74 92

# Vereinigung Robert Posch ehrt Prof. Hermi Lechner-Fasching zum 85. und Prof. Felix Lee zum 80. Geburtstag

Die Wienerlied-Vereinigung "Robert Posch" mit ihrem Obmann Wolf Frank ehrte die beiden Jubilare mit Auszeichnungen und einem schönen, unterhaltsamen Nachmittag in ihrem Stammsitz, dem Konzertcafé "Schmid Hansl".

Und es waren sehr unterhaltsame Stunden, gut besucht bis ins letzte Eckerl. Mit dabei waren natürlich Prof. Hermi Lechner, Prof. Felix Lee und Gertrude Kisser als GOLA Akkordeonduo, Helga Kohl, Prof. Marika Sobotka, Herbert Schöndorfer und Wolf Frank, der in bekannt humorvoller Weise durch den Nachmittag führte.

Den Auftakt machte Herbert am Akkordeon mit einem flotten Marsch und Wolf Frank übernahm mit Witz und Charme, erzählte gleich ein wenig über Prof. Hermi Lechner-Fasching's Werdegang, dass er z. B. erst 10 Jahre alt war, wie die Schallplatte "Schau Dir Deine Freunde gut an!" erschien und bis heute ein Lied mit Gültigkeit ist.

Sie ist auch als Kulturvermittlerin bis heute nicht müde, ihr Fachwissen an junge Talente unentgeltlich weiterzugeben und ihre langjährigen Erfahrungen in den Dienst der Sache zu stellen. Viele schöne und bekannte, gerne gesungene Lieder, die sie auch oft selbst vortrug, flossen aus der Feder der Textautorin, wie z. B. "Komm zu mir nach Wien", "Der alte Wegscheider", "Mit Dir möchte I alt werdn", "A klaner Bua . . . " und "Wenns d letzten Schrammeln . . . " usw.

Sie war auch jahrelang im Musikgeschäft als erfolgreiche Sängerin und Autorin sowohl solo als auch mit dem international anerkannten Terzett Elite-Trio im In- und Ausland unterwegs, auch mit dem Duo Karner-Lechner und ihrem leider viel zu früh von uns gegangenen Franzl Fasching. Helga Kohl betrat die "Bühne" und unter der musikalischen Begleitung von Prof. Felix Lee brachte sie 2 schöne Kompositionen aus seiner Feder: "Den Wiener halt die Musi jung" (T: Ernst Buchta) und "Jeder Tag ohne dich" (T: Josef Kaderka). Er feierte am 9. September 2015 seinen 80. Geburtstag und kann auf eine reiche musikalische Laufbahn zurückblicken. Er spielte bei der Show-Combo "5 Elite Boys", begann aber dann mit dem Musikstudium - Hauptfach Akkordeon - am Konservatorium der Stadt Wien. Er komponierte viele international aufgeführte Spitzenwerke, gründete später mit Prof. Gertrude Kisser das GOLA-Akkordeonduo und an diesem Nachmittag durften wir uns diesem Ohrenschmaus hingeben.

Er schuf eine neue Komposition zu seinem Geburtstag und zwar "Die 80er Tanz", das ging unter die Haut, fantastisch! Es folgten noch andere "Bravourstücke" und der Dank des Publikums war den beiden sicher!

Es folgten die Ehrungen und feierlichen Übergaben an die Jubilare, eine Urkunde und die "Ehrenplakette der Wienerlied-Vereinigung Robert Posch" begleitet mit viel Applaus.

Musikalisch ging es weiter mit Helga Kohl, Prof. Marika Sobotka und Herbert Schöndorfer, der abwechselnd als musikalischer Begleiter der Interpretinnen und auch solo mit Gesang vortrug.

Ein kleiner unterhaltsamer Zwischenbericht: Die "Herrschaften" hatten eine Murkserei mit den Noten und such-



ten und suchten. Wolf Frank, der ja immer etwas parat hat, meinte: "Das ist heute der Nachmittag der 'Verleger'!" Zum Abschied bedankte er sich noch bei den Gästen und den Künstlern und stellte fest wie schön diese Nachmittage hier beim Schmid Hansl sind, es herrscht eine Atmosphäre wie in einer harmonischen Familie. Es stimmt und ich kann nur wünschen, dass es auch in Zukunft so bleibt.

hsk

#### Prof. Felix Lee

Felix Lee wurde am 9. September 1935 in Wien geboren als Sohn einer Wiener Mutter und eines aus China stammenden Pianisten, der hier seine Studien an der Akademie für Musik beendete und eine Professur an der Universität Nanjing bekam.

Nach Abschluß der Pflichtschulen erlernte er den Beruf des Goldschmieds, den er auch bis 1958 ausübte. In dieser Zeit lernte er auch privat Akkordeon und spielte bei der bekannten Show-Combo "5 Elite Boys" mit. In dieser Zeit beschloss er, mit dem Musikstudium zu beginnen: Akkordeon-Hauptfach am Konservatorium der Stadt Wien bei Prof. Viktor Winkelbauer, später als 2. Hauptfach Klavier bei Prof. Alfred Kremala. Er studierte auch Komposition bei Prof. Rüdiger Seitz.

Von 1962 bis 1995 war er erfolgreich als Lehrkraft für Akkordeon und Klavier an den Musiklehranstalten der Stadt Wien tätig.

Viele Kompositionen für Akkordeon stammen aus seiner Feder und sind bei verschiedenen Verlagen erschienen. Sein Spitzenwerk für Akkordeon-Orchester ist die "Dachstein-Rhapsodie" und die "Poruschka-Fantasie" wird weltweit aufgeführt. Die "Ballade für Akkordeon" war Pflichtstück des "Coupe Mondiale" (CIA) 1970 in Salzburg. Er komponierte auch zahlreiche Wienerlieder, Chansons sowie U-Musik (ORF-Orchester, Moonlight-Orchester)

Als Mitbegründer der "Wiener Akkordeon Solisten", Leitung Gertraud Winkelbauer, war er nicht nur der Bassist dieses Ensembles, sondern auch für die Arrangements einiger Musikstücke verantwortlich, die 1965 auf Schallplatte aufgenommen wurden. Diese war die erste in Österreich, auf dem ein Akkordeon-Ensemble gehobene Unterhaltungsmusik präsentierte.

1967 gründete er mit Gertrude Kisser das GOLA Akkordeonduo. Es folgten eine rege Konzerttätigkeit und Rund-



Alt Wiener Gastlichkeit mit reichhaltigem Buffet und Wiener Küche in behaglicher Atmosphäre

Hotel und Appartements A-1130 Wien, Firmiangasse 9-11 und 18 Tel. 877 61 09 od. 877 42 76, Fax 877 61 098 Täglich ab 16.00 Uhr geöffnet www.schneider-goessl.at office@schneider-goessl.at

funk- und Fernsehaufzeichnungen, immer auch mit Kompositionen und Arrangements von Felix Lee.

Bundespräsident Heinz Fischer ehrte ihn 2006 mit dem Berufstitel Professor.

Am 17. November 2010 wurde ihm die Ehrenmedaille der "Wiener Volkskunst" überreicht und ehrte zugleich auch Prof. Karl Hodina, der damals ebenfalls seinen 75. Geburtstag feierte.

#### Hermi Lechner-Fasching

"Hermine" Lechner-Fasching ist als Kulturvermittlerin auch nach mehr als fünf Jahrzehnten nicht müde, ihr Fachwissen an junge Talente unentgeltlich weiterzugeben und ihre langjährigen Erfahrungen in den Dienst der Sache zu

Selbst jahrelang im Musikgeschäft als erfolgreiche Sängerin und Autorin sowohl solo als auch mit dem international anerkannten Terzett Elite-Trio im In- und Ausland unterwegs, gelang es ihr, die Musik als traditionelles österreichisches Kulturgut zu verbreiten. Egal ob auf Tournee, bei Auftritten im Rundfunk oder Fernsehen oder später durch zahlreiche Tonträger und Bücher. Besonders das Wienerlied lag und liegt ihr dabei am Herzen.

Als Autorin vieler bekannter Lieder machte sie sich in der Branche einen hervorragenden Namen. Hiezu zählen u. a. "Schau Dir Deine Freunde gut an", "Komm zu mir nach Wien", "Der alte Wegscheider", "Mit Dir möchte i alt werdn", "A klaner Bua . . ." und "Wenn's d' letzten Schrammeln . . . ". Mit bekannten Komponisten schrieb sie Lieder für sich und Künstlerkollegen, nahm viele Platten auf und veranstaltete Lesungen in Kulturvereinen.

Luise Seitler

#### WIE WAHR ...

Gnädige Frau seh'n entzückend aus und denkt, is des a graue Maus.

# "RESTAURANT-MUSIL"

DAS LOKAL FÜR ALLE FESTE! TRADITIONELLE HAUSMANNSKOST UND SAISONALE SCHMANKERLN! DURCHGEHEND WARME KÜCHE! 1140 WIEN, BRAILLEGASSE 14, 01/9146245



#### Der Schneeberghof im neuen Design!

Aus einer guten Idee wurde Wirklichkeit. Auch der heurige Sommer wurde wieder genützt um dem Schneeberghof einen neuen Außenauftritt zu geben. Nachdem 2014 alle Zimmer erneuert wurden, war es dieses Mal der Eingangsbereich und die Rezeption die einem "Facelifting" unterzogen wurden.

Am besten Sie überzeugen sich selbst davon! Speziell dafür bieten wir Ihnen ein "Kennenlernangebot" zum günstigen Schnupperpreis.

#### Wellness-Kurzurlaub zum Schnupperpreis

Der Schneeberg ist die Kulisse und der Schneeberghof der Logenplatz für Ihren Wellnessurlaub.

- · 2 Nächtigungen inklusive Schneeberghof-Wohlfühlpension
- · Vitalkörberl am Zimmer (Obstkorb, Mineral und Fruchtsaft)
- · Wellness- & SPA-Bereich
- · Relaxen im Ruheraum mit Panoramablick auf den Schneeberg
- · Gratis Nachmittagsjause von 15 17 Uhr
- · Alle Schneeberghof-Inklusivleistungen
- · Late-Check-Out nach Verfügbarkeit

#### Schneeberghof - Inklusivleistungen

- · Kuscheliger Bademantel & Badeslipper für Ihren Aufenthalt
- · Badetasche mit Saunatüchern für Ihren Aufenthalt
- · Täglich ab 16.00 Uhr Tee, Fruchtsäfte & Obst im Wellness- & Spa-Bereich
- · Wellnessbereich mit Hallenbad und Saunalandschaft
- · Fitnessraum mit Schneebergblick
- Gratis Parkplätze und hoteleigene Tiefgarage
- Kostenfreies W-LAN

#### Schnupperpreis pro Person

6.1, bis 20.3, 2016

2 Nächte 3 Nächte im Doppelzimmer Classic 261,00 174,00 im Doppelzimmer Superior

Preise exklusive Nächtigungstaxe € 2,30

pro Person/Nacht zahlbar vor Ort. "2 Nächte": Anreise: SO, MO, DI, MI, "3 Nächte": Anreise: täglich

Information und Reservierung HOTEL SCHNEEBERGHOF, Wr. Neustädter Straße 29 2734 Puchberg am Schneeberg, Tel: 02636/3500-50 Fax: 02636/3233, E-Mail: info@schneeberghof.at

# **Klingendes Meidling** "Nachschlag"

Am 20. September lud der Kult Klub Wiental ins Meidlinger Bezirksmuseum ein. Die Texas-Schrammeln spielten und sangen unter dem Motto "Meidling an der Wien". Manfred Chromy, Bernadette Schlembach und Roland Stonek beschrieben und besangen Meidling in vielen Liedern.

Die linksdrehenden Diäthühnergrammeln vom Meidlinger Markt gehörten ebenso dazu wie das Wandeln auf erotischen Pfaden durch Meidling und der Vergleich von Meidling und Hietzing. Hauptsächlich mit Kompositionen von Manfred Chromy kamen die Gäste voll auf ihrer Rechnung. Aber auch ein kurzer Ausflug zu Liedern von Georg Danzer erfreute die Anwesenden. Insgesamt ein vergnüglicher Abend, der sich mehr Zuspruch verdient hätte.

Gerhard Greisinger

# Wir gratulieren ganz herzlich Edi (Eduard) Reiser zu seinem 71er!

Irgendwie bezeichnend für seine Person, still, unaufdringlich, stets bescheiden im Hintergrund und doch immer präsent, letzteres leider musikalisch überhaupt nicht mehr. Dies mag auch der Grund sein, warum vergangenes Jahr zu seinem 70. Geburtstag vergessen wurde, diesem absoluten Ausnahmekünstler zu gratulieren - daher wollen wir dies zu seinem 71er nachholen!

Über Edi Reiser und seiner künstlerischen Bedeutung könnte man viele Seiten schreiben. Vielen ist er ausschließlich als kongenialer musikalischer Partner von Karl Hodina in Erinnerung - jedoch ist über diese charismatische Persönlichkeit bedeutend mehr zu sagen.

Edi Reiser ist nicht "nur" herausragender Gitarrist, er hat unzählige Lieder komponiert und getextet, aber auch wunderschöne Instrumentalstücke stammen aus seiner Feder, von denen leider nur einige auf Tonträgern zu hören sind. Musikalisch geprägt wurde Edi Reiser schon in seiner frühen Kindheit durch seinen Vater, mit dem er auch gemeinsam auftrat. Am 3. Jänner 1945 in Wien geboren ist Edi Reiser im zehnten Wiener Gemeindebezirk aufgewachsen, welcher ihn sicherlich ganzheitlich geprägt hat. Dies schlägt sich in einigen wunderbaren Liedern nieder, die er komponiert und getextet hat. Es verwundert uns auch nicht, dass Edi Reiser schon in früher Jugend den Drang zur Perfektion hatte, so erhielt er unter anderem Gitarrenunterricht am Konservatorium der Stadt Wien.

Diese Perfektion ist sicherlich auch jener Grund gewesen. warum Karl Hodina viele Jahrzehnte mit Edi Reiser große Erfolge feiern konnte. Unter dem Name Duo Hodina bzw. in der Folge Duo Hodina-Reiser waren die beiden Musiker in der Wienerliedszene zu dieser Zeit das Maß aller Dinge - sicherlich auch durch die traditionelle Form der Darbietung des Duos Stadlmayr-Kroupa geprägt. Definitiv entwickelte sich das Wienerlied mit dem und durch das Duo Hodina-Reiser weiter, wie wir wissen, in eine zur damaligen Zeit sehr moderne und mutige Richtung, als auch in jene Richtung, in eine längst vergessene Zeit mit Tänzen, Walzer und Märschen, die zu diesem Zeitpunkt kaum mehr gespielt wurden. Diesem Duo, im speziellen Edi Reiser ist es aber zu verdanken, dass wir heute Instrumentalstücke kennen (und auf Tonträgern hören können) und darüber hinaus wieder aufbereitetes Notenmaterial besitzen. Die im Jahr 1992 erschienene CD "Alt-Wiener Tänze und Märsche" ist bis heute ein Gradmesser dieser Instrumentalmusik. Des weiteren hat Edi Reiser bis heute ohne Zweifel viele nachfolgende Kontragitarristen durch seine Spielweise beeinflusst und geprägt. Die Sicherheit, Präzision und die unnachahmliche Individualität mit welcher Edi Reiser Lieder auf der Kontragitarre begleiten konnte, und mit welcher unverwechselbaren Technik er Töne formen konnte, sucht seinesgleichen. Edi Reiser ist Meister der "wienerischen" Phrasierung und feilt bis heute an der Interpretation alter Tänze und Märsche, Rudi Koschelu, ohne Zweifel selbst einer der Besten in diesem Genre, meint zu Edi Reisers Spielweise: "Er (Edi) ist jener Gitarrist, mit dem besten Hammer (damit ist das Anschlagen der Gitarrensaite gemeint) und dem bestklingendsten Ton auf der Kontragitarre", dem ist nichts hinzuzufügen! Es ist besonders schade, dass Edi Reiser nicht mehr "live" zu hören ist, zumal er gemeinsam mit Roland Sulzer die letzten Jahre sehr erfolgreich aufgetreten ist. Aber ein



Sprichwort sagt: "Die Hoffnung stirbt zuletzt" und so kann man nur hoffen, dass es doch wieder einmal Auftritte mit ihm geben wird?! Wir würden es uns sehr wünschen! In diesem Sinne wünschen wir Edi Reiser nachträglich "verspätet" alles erdenklich Gute zu seinem "Runden" und gratulieren besonders herzlich zu seinem 71. Geburtstag gepaart mit viel Schaffenskraft und vor allem viel Gesundheit!

**Engelbert Mach** 

Foto: wienerlied.at

# Trio Wien mit neuer "Heimat"

Ab Jänner 2016 startet das Trio Wien in Ottakring im Restaurant Achillion, 1160 Wien, Ottakringer Str. 233, seinen Clubabend NEU! Neu ist vor allem auch, dass der Clubabend dann jeden 3. Dienstag im Monat stattfinden

http://www.triowien.at

Luise Seitler

#### **POSITIV DENKEN**

Denke immer positiv, du wirst es nicht bereu'n du kannst dich dann des Lebens mehr erfreu'n. Die Sonne scheint dann auch viel heller wenn Negatives bleibt im Keller. Die Blumen duften umso mehr und Freude gibt's ringsumher. Was nützt das Nörgeln und Jammern es ändert gar nichts daran. Musst dich ans Schöne nur klammern so kommst du weiter voran. Sei immer froh und zuversichtlich Humor ist ja nicht steuerpflichtig. Wer positiv denkt und positiv lebt der hat das Glück schon recht lange erlebt.

# **Goldene Verdienstzeichen** für drei Musiker

#### ALFRED GRADINGER, RUDI KOSCHELU und FRITZ OSLANSKY wurden im Rathaus geehrt

Der amtsführende Stadtrat Christian Oxonitsch beehrte sich, namens des Landeshauptmannes von Wien für Mittwoch, den 18. November 2015, um 11.30 Uhr zur Überreichung des "Goldenen Verdienstzeichens des Landes Wien" an Alfred Gradinger, Rudolf Koschelu und Fritz Oslansky im Wappensaal des Wiener Rathauses einzuladen.



Marianne Klicka, Rudi Koschelu, Fredi Gradinger, Christian Oxonitsch Fritz Oslansky und Maria Walcher

In feierlichem Rahmen fand die Verleihung statt. Die Akademiker-Schrammeln (Chrisoula Kombotis, Violine und Viola, Serkan Gürkan, Violine, Ingrid Eder, chromatische Knopfharmonika und Engelbert Mach, Kontragitarre) eröffneten mit dem Haimböck-Marsch von Johann Schram-

Dann ergriff Stadtrat Oxonitsch das Wort und begrüßte die Anwesenden. Er meinte, dass das Wienerlied einen ähnlichen Stellenwert hat wie der Stephansdom, das Riesenrad und Schönbrunn. Eigentlich, so bemerkte er, sollte man acht der neun Wappen, die den Saal schmücken, heute abhängen, denn es geht um Wien. Marianne Klicka, die 3. Landtagspräsidentin des Wiener Landtages, Prof. Karl Hodina und die Akademiker-Schrammeln wurden besonders begrüßt.

Bei den zu Ehrenden, so führte der Stadtrat weiter aus, handelt es sich nicht nur um exzellente Musiker, sondern auch um Personen, welche die Liebe zur Musik und ihr Können immer wieder auch an junge Menschen weitergeben. Die Wiener Musik wird ja bei offiziellen Anlässen immer wieder gerne verwendet, um die Gäste zu erfreuen.

Mag. Maria Walcher, welche die Laudatio hielt, begann ihre Ausführungen mit einer Adaptierung des Liedes "Alle Drei" von Ferry Wunsch und Poldi Müller, zugeschnitten auf die drei Künstler. Sie beschrieb die drei Künstler als Meister ihres Faches und wandelnde Lexikas, welche mit ganzem Herzen und höchsten Qualitätsansprüchen für ihr Publikum agieren. Die Laudatorin brach nicht nur eine Lanze für die Wienermusik, sondern beschrieb die zu Ehrenden auch aus ihrem eigenen Erleben. Dann folgte im einzelnen die Vorstellung der Künstler und unter anderem auch der Hinweis, dass hinter den Künstlern immer auch eine Familie steht, welche mit dem Leben eines Musikers einverstanden sein muss.

Es erklang der Morgengruß-Walzer von Johann Schrammel bevor Stadtrat Oxonitsch die Ehrung vornahm und die Ehrenzeichen und Urkunden überreichte.

Die Dankesworte sprach Fredi Gradinger. Er wies auf die Tatsache hin, dass sich jetzt wieder mehr junge Musiker und auch Schauspieler des Wienerliedes annehmen. Abschließend versprach er, dass er und seine Kollegen die Wiener Musik weiterhin pflegen werden.

Nachdem die Akademikerschrammeln die D-Tanz in voller Länge gespielt haben, folgte die obligate Rangelei um die besten Plätze zum Fotografieren und die Geehrten wurden da- und dorthin gebeten.

Im Anschluss wurden Getränke gereicht und die Anwesenden fanden sich in kleinen Gruppen zusammen, um zu plaudern und "Gschichteln" zu erzählen. Eine solche Veranstaltung bietet ja immer wieder eine Möglichkeit, Menschen, welche man schon lange nicht gesehen hat, zu treffen. Gerhard Greisinger

# Das war die 17. Wienerlied-Gala im Rathaus

Großer Andrang herrschte am 8. November 2015 im Festsaal des Wiener Rathauses. Etwa 1000 Freunde der Wiener Musik waren gekommen.

Mit "Gibt's in Wien a Hetz a Drahrerei" gespielt von Prof. Poldi Großmann am Klavier begann ein wunderschöner Nachmittag. Die Begrüßung erfolgte durch Kurt Landsmann (Obmann "Die echten Weana"), Wolf Frank (Obmann der Wienerliedvereinigung "Robert Posch") und im Namen von Bürgermeister Michael Häupl die Landtagsabgeordnete Susanne Bluma.

Wolf Frank entschuldigte sich gleich einmal für einige Unstimmigkeiten bei der Platzreservierung von den Karten, welche bei der Abendkassa gekauft wurden. Es waren dies etwa 300 Personen und damit hatte man nicht gerechnet. Für nächstes Jahr wurde Besserung gelobt. Die Sponsoren, welche die Gala unterstützt haben, nämlich die Firma Heindl, die Firma Canon, die Firma Schrack und der Weltmusikverlag wurden besonders begrüßt. Außerdem hob Wolf Frank hervor, dass diesmal auch einige Zeitungen und andere Medien Reklame gemacht haben.

Dann aber begann das Musikprogramm. Wolf Frank eröffnete, begleitet von den NEUEN Schrammeln (Bernadette Schlembach, Herbert Schöndorfer und Prof. Victor Poslusny) mit dem Lied "Wien ist immer schön" von Lea Warden. Von der Nummer "A Wiener Bua" sang Wolf die erste Strophe und Kurt Strohmer die zweite.

Peter Rapp übernahm, wie immer souverän, die Moderation. Er sang den "Klanen Lausbuam" und die NEUEN Schrammeln brachten uns "Wo i bin geborn word'n" von Franz Paul Fiebrich. Dann holte Peter Rapp die 88jährige Waltraud Haas auf die Bühne. Sie plauderten über alte Zeiten und Waltraud sang unter anderem ein Erinnerungslied an ihren väterlichen Freund Hans Moser, begleitet von Prof. Großmann. Peter Rapp sagte die "16er Buam" an und die brachten Lieder aus eigener Feder, wie den "Weingarten am Bisamberg" und die "Häuslfrau". Peter Rapp verabschiedete sich und beendete den ersten Teil.



Die NEUEN Schrammeln stimmten (die Instrumente) und eröffneten den zweiten Teil. H. P. Ö. erzählte und las lustige Anekdoten. Mit der Stimme vom Schmid Hansl sang er "Wia i so alt war wie du". Wolf Frank moderierte ab jetzt und sagte das "Trio Wien" an. Die brachten "Wiener Melodien" und gestanden, dass sie "Auf der Insel daham san". Außerdem besangen sie den "Mond und die silbernen Sternderln", komponiert von Franz Hammermeier. Die drei haben sich besonders fein gemacht, sie traten nämlich im Smoking auf.

Den nächsten musikalischen Höhepunkt brachte uns Agnes Palmisano, begleitet von Roland Sulzer und Peter Havlicek. Sie sang "Nehmens an Alten" von Otto Reutter, dudelte und erinnerte dabei ein wenig an die Nagl-Maly bzw. an Trude Maly. Auch ein Lied aus ihrer Feder vom "Sterben in Wien" trug sie vor.

Horst Chmela, begleitet von den NEUEN Schrammeln brachte uns das "Bummerl", den "Depperten Buam" und "Die Weltpartie".

Einen besonderen Höhepunkt und gleichzeitig den Schluss der Gala bildete dann der Auftritt von Adi Hirschall, begleitet von den "Brennenden Herzen" (Wolfgang Tockner, Bertl Pistracher und Lennie Dickson). Natürlich sang er den "Abschied vom Liebhartstal", über ein "Glücksspiel" (Gehst mit, gehst mit) einen "Schönen Tag" und "I liassert Kirschen für di wachsen" von Karl Hodina. Die Zugabe war dann der "Kaisermühlen-Blues".

Wolf Frank versprach zum Abschied, dass beim nächsten Mal womöglich mehr Buffet-Stationen vorhanden sein werden. Alle Künstler kamen zum Verabschieden auf die Bühne und schlossen einen insgesamt schönen Nachmittag mit dem Lied "Sag beim Abschied leise Servus" und Wolf Frank versicherte uns, dass wir heute das beste Publikum waren.

Gerhard Greisinger

# Kulturverein Initiative Währing

In unserm Jubiläumsjahr (50 Jahre Kulturverein Initiative Währing) war die erste Veranstaltung, am 3. September, bereits ein Höhepunkt in unserem Programm.

"Mozart trifft Dichterliebe" mit Sebastian Holecek (Bariton) und Emanuel Schulz (Klavier). Am Beginn hörte man ergreifend vorgetragene Lieder aus der Dichterliebe (Text Heinrich Heine) "Im wunderschönen Monat Mai", "Ich grolle nicht". Moderiert zwischendurch vom Pianisten Emanuel Schulz, auch in Doppelconference mit Sebastian Holecek. Aus der selten gespielten Oper "Zaide" wurde die Arie "Bruder lasst uns lustig sein" gesungen und weitere Mozart-Kostproben aus "Don Giovanni", "Zauberflöte" und "Le nozze di Figaro". In beiden Teilen gab es auch Klaviersolo (einen Satz aus einer Mozart-Sonate und Schumanns Waldszene). Von Schumann wurde "Widmung" und "Wanderlied", sowie die eindrucksvolle

Arie des Bischofs aus der Oper Genoveva gesungen. Und immer wieder kamen Don Giovanni und Figaro zu Wort.

Wie jedes Jahr spielten am Tag des Kindes, der Musikverein St.Veit/Triesting (Kapellmeister Franz Steiner) im Türkenschanzpark. Michael Schrenk moderierte dieses Konzert.

Am Währinger Straßenfest war der Kulturverein mit einem Wiener Kaffeehaus vertreten. Für Unterhaltung sorgten die "Wien.Ton.Schrammeln". Sie spielten die schönsten Wienerlieder. Es war ein schöner Nachmittag bei einer Wiener Melange und Wienerliedern.

Topsy Küppers, begleitet am Klavier von dem Komponisten Florian Schäffer, brachte ihr neues Programm "Die Zunge der Kultur reicht weit" (Lieder und Erlebnisse mit Erich Kästner). Nach dem großen Publikums- und Medienerfolg beim Erich Kästner-Festival in Deutschland bringt Topsy Küppers und Florian Schäffer die musikalisch-literarische Revue bei uns im Festsaal des Währinger Rathauses. Kästners Prosa, Lyrik und Lieder wurden politisch geistvoll, voller Sentiment oder erotisch amüsant präsentiert. Die von Florian Schäffer vertonten Chansons swingten durch das Programm. Es war ein wundervoller Abend, den das Publikum noch lange in Erinnerung haben wird.

Am 2. Oktober war Heinrich Walcher mit seinem Programm "Nachhaltige Ironie" im Konzertcafé Schmid Hansl zu Gast. Er wurde am Klavier von Gerhard Marin begleitet. Reisefieber, Lieder aus den 30er bis 50er Jahren von Hermann Leopoldi, Kurt Weil, Cole Porter, George Gershwin u. v. a. wurden am 24. Oktober im Konzertcafé Schmid Hansl präsentiert. Gebhard Heegmann wurde von Johanna Ziegler am Klavier begleitet. Sabine Dorner las Geschichten von Autoren dieser Zeit. Es war ein schöner Nachmittag.

Der nächste Höhepunkt im Programm war das Konzert vom Trio Milhaud am 5. November im Festsaal des Währinger Rathauses. Im ersten Teil spielte Maria Rom (Klavier), Gisela Lackinger (Violoncello) und Kurt Franz Schmid (Klarinette) Trio op. 44 in Es-Dur von Louise Farrene Qing Zhao Chen (Violine). Es wurde von Fanny Mendelson-Hensel Trio op. 11 in d-Moll gespielt. Es war ein wunderschöner musikalischer Abend mit 4 Musiker(innen) der Sonderklasse. Dieses Konzert wird den Besuchern noch lange in Erinnerung bleiben.

Eine musikalische Reise durch Italien fand am 26. November im Festsaal des Währinger Rathauses statt. Dr. Vincent Schirrmacher (Tenor der Volksoper) wurde am Flügel begleitet von Wolfgang Fritzsche. Er sang Arien und Lieder von G. Rossini (La Promessa, La Danza), G. Donizetti (Una firtiva lagrima – L'elisir damore), G. Puccini (Non piangere, Liu, Rettcondita armonia), G. Verdi (La donna e mobile, Questa o quella) und anderen Komponisten. Schirrmacher begeisterte mit seiner Stimme das Publikum. Es war einer der Höhepunkte in unserem Jubiläumsjahr.

Auch 2015 fand am 6. Dezember der beliebte Perchtenlauf der Brauchtumsgruppe St.Veit/Triesting statt.

#### Wir für Sie – Sie für uns!

Liebe "Wienerlied aktuell"-Freunde!

Bitte teilen Sie uns rechtzeitig Ihre Termine für Wienerliedfreunde mit, wir haben die Möglichkeit, umfassender zu informieren und Ihr Termin erscheint kostenlos in unserem Veranstaltungskalender! Telefon 713 02 32.

# Was ist denn heut nur los

### Veranstaltungen Jänner - März

#### JÄNNER 2016

SAMSTAG

2. DUO OSLANSKY-ZOPETZ sowie HANNES "Windradl" 1140 Wien, Steinbruchstraße 47 - 914 86 57

3. WIENERLIED-VEREINIGUNG "DAS WIENER LIED" Siehe Seite 5 15.30 Uhr Konzertcafé Schmid Hansl

1180 Wien, Schulgasse 31 - 802 74 92

**FAVORITNER NEUJAHRSKONZERT 2016** Schwungvoll ins neue Jahr mit der Damenkapelle "Wiener Hofburg".

Unter der Leitung von Gabriele Fussgänger-Karlinger hören Sie wunderschöne Walzer, Polkas, Mazurkas und Galoppe aus dem musikalischen Füllhorn von Strauß, Lanner, Kálmán, Lehár u. a. Waldmüllerzentrum

1100 Wien, Hasengasse 38 - Tel. 0676/534 69 89 Musikschutz € 12,-

MITTWOCH

6. WIENER MELODIEN mit Karl Macourek (Klavier und Harmonika), Zsuzsanna Pongráz und Martina Beil (Violinen) Gasthaus Zum Piano

1120 Wien, Pohlgasse 21 - 0664/931 00 69

WEANA SPATZEN-"CLUB"

2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten Schutzhaus Waidäcker

1160 Wien, Steinlegasse 35 - 416 98 56

DONNERSTAG

7. "WIENERISCH UND STOLZ" Wiener Melodien von Robert Stolz und anderen

Katharina Hohenberger (Gesang),

Günther Strahlegger (Gesang und Moderation),

Manfred Hohenberger (Klavier)

PWH Liebhartstal

1160 Wien, Ottakringer Straße 264

WIENER HALBWELTEN

Duo Roland Sulzer - Peter Havlicek

und Überraschungsgäste

Eintritt gegen Schmattes!

Café Prückel

1010 Wien, Stubenring 24 - 512 61 15

WIENER MUSIK MIT KLASSE 19 Uhr

mit dem Duo Haselberger/Bäuml

Cafe-Restaurant "Alt-Erdberg"

1030 Wien, Fiakerplatz 8-10 - 941 95 92

19.30 Uhr **DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** Eintritt frei! Mayer am Pfarrplatz

1190 Wien, Pfarrplatz 2 - 370 12 87

16ER BUAM - RUTKA.STEURER 19.30 Uhr

Wienerlieder echt & unverfälscht

Buschenschank Taschler

1190 Wien, Geigeringasse 6 - 0664/447 13 96

Dankbar für Schmattes!



Jeden Freitag ab 19 Uhr beim Heurigen Mayer am Pfarrplatz. Wienerlied Duos, Austropop-Abende, Lesungen und noch vieles mehr. Unseren Terminkalender finden Sie unter: www.pfarrplatz.at

Um Reservierung wird gebeten.

Mayer am Pfarrplatz, Pfarrplatz 2, 1190 Wien Tel.: 01/370 12 87 | Mail: mayer@pfarrplatz.at

8. HERBERT'S GOLDEN OLDIES 19 Uhr Senioren-Tanznachmittag mit Schlagern, Oldies und Wienerischem mit Herbert Richter Pensionisten Club 1020 Wien, Taborstraße 61 - 0676/323 77 18

Eintritt frei!

SAMSTAG 9. WIENER KABINETT ORCHESTER Das kleinste Neujahrskonzert der Welt mit Gaststar Monika & Peter Hana

Altes Jägerhaus

1020 Wien, Freudenau 255, Telefon 728 95 77 **ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927)** 

"Vereinsabend" Yuko Mitani (Sopran), Andrea Gipperich (Alt), Max

Buchleitner (Bariton) Robert Kolar (Moderation und

Klavier und Künstlerkontakt: Gerti Straka, 895 56 36 Gasthaus Alt-Wien

1120 Wien, Koflerg. 26 - 0664/553 68 38 (Chaloupka)

DUO CHROMY/STONEK Gasthaus Zum Piano

1120 Wien, Pohlgasse 21 - 0681/811 44 938

SONNTAG

19 Uhr

10. NEUJAHRSKONZERT

des Vereins der Freunde der Beethovengedenkstätte Wien-Floridsdorf

Mitwirkende: Franz Leitner (Tenor), Isabelle Eberhard (Violoncello), Maximilian Bratt (Violine), Rudolf Melchart (Klarinette), Manfred Hohenberger (Klavier und Moderation)

Werke von Johann Strauß Vater und Sohn, C. Millöcker, F. Lehár, Edvard Elgar, Pablo de Sarasate,

F. Kreisler u. a.

Mautner-Schlössl

1210 Wien, Prager Straße 33 - 0676/639 53 88

Eintritt inkl. Sektbuffet: Euro 19,-

"WAS GLAUBNS, WAS GSCHEGN IS?" 18 Uhr

Musikalische Neuigkeiten aus Wien

Wiener Brut (Katharina und Manfred Hohenberger) Krypta der Canisiuskirche

1090 Wien, Pulverturmgasse 11

Eintrittsspende: Euro 10,-

#### JÄNNER 2016

MONTAG

11. "WAS BRAUCHT DENN DER WIENER. 15 Uhr UM GLÜCKLICH ZU SEIN?" Heitere Melodien und Texte Katharina und Manfred Hohenberger **PWH Margareten** 1050 Wien, Arbeitergasse 45

DIENSTAG

12. 100 JAHRE FRANK SINATRA 15 Uhr Ein Programm über das bewegte Leben des unvergesslichen Entertainers Gesang und Vortrag von und mit Michael Perfler, Begleitung durch Orchesterplaybacks PWH Brigittenau 1200 Wien, Brigittaplatz 19 - 330 79 92 Eintritt frei

"GAIDOS UM 3" 15 Uhr Musik und gute Laune am Nachmittag

mit Walter Gaidos (Bariton), Prof. Fritz Brucker (Klavier).

Claudia Puhr (Sopran) als musikalischer Gast Restaurant Pizza Plus, Kaufpark Alterlaa 1230 Wien, Anton-Baumgartner-Straße 44 Musikschutz: Euro 10,-

Platzreservierung: Walter Gaidos, Tel. 689 89 94

"SCHULE DES WIENERLIEDES" Alle, die gerne singen, sind herzlich eingeladen. Genießen Sie Wienerliedabende u. gute Stimmung Texte und Noten werden zur Verfügung gestellt. Musikbeitrag: Euro 3,-"Zum Stefan"

1100 Wien, Quellenstraße 4 - 0664/440 25 97

MITTWOCH

13. SCHLAGER & EVERGREENS 15 Uhr mit Michael Perfler und Franz Pelz **PWH Hohe Warte** 1190 Wien, Hohe Warte 8 - 368 47 72 Eintritt frei

STAMMTISCH BEIM WICKERL 19.30 Uhr Ein Abend mit dem Trio Karl Zacek Steakhütte "Zum Wickerl" 1160 Wien, Gablenzgasse 66 - 492 46 85

DONNERSTAG

14. Roland SULZER, Christoph LECHNER 19 Uhr und Willi LEHNER Restaurant Matauschek

1140 Wien, Breitenseer Straße 14 - 982 35 32

15. DUO KOSCHELU u. PARTNER 19.30 Uhr (Akkordeon, Kontragitarre, Gesang) Edelbeisl "Liebstöckl & Co" 1190 Wien, Sandgasse 12 - 328 83 10

SAMSTAG

16. DUO SCHLADER-OSLANSKY "Duran Imbiss"

1100 Wien, Viktor-Adler-Markt - 714 67 87

HUMANITÄRER BUND DER NATURSÄNGER Willkommen in der Franz-Sandera-Runde Café Bellaria

1010 Wien, Bellariastraße 6 - Telefon 0650/703 30 64 (Sandera - Tichy)

**DUO WIR ZWA** 15 Uhr Gerlinde und Helmut Schmitzberger Café Absberg 1100 Wien, Absberggasse 25 - 0664/440 25 97

"DER GRÜNE KAKADU" 18.30 Uhr Vorführung des Stummfilms von Franz Hohenberger aus dem Jahre 1930 -Spieldauer: 70 Minuten.

Einführende Worte und Klavierbegleitung: Manfred Hohenberger.

Musikal. Vorprogramm mit Katharina und Manfred Hohenberger.

Breitenseer Lichtspiele

1140 Wien, Breitenseer Straße 21

Eintrittsspende: Euro 10,-

Freie Platzwahl - keine Vorreservierung möglich

WIENER BLUE(S) 20.30 Uhr Vienna Globetrampers

1150 Wien, Beckmanngasse 72

Reservierungen Telefon 0699/194 46 154 oder 0699/194 38 211

SONNTAG

17. MALAT SCHRAMMELN - MANAGEMENT 15 Uhr "WIENERISCH UND GEMÜTLICH"

Rita Krebs, Prof. Marika Sobotka, Gerhard Heger, Kurt Strohmer und Herbert Schöndorfer

Schutzhaus Haideröslein

1110 Wien, Simmeringer Haide 432 (Lindenbauergasse) - 707 73 13 - Eintritt: Euro 12,-

**BOHEMIA TRIO** 

15 Uhr

Sokol-Saal

1100 Wien, Ettenreichgasse 25 - 0664/440 25 97

WIENERLIED-VEREINIGUNG "ROBERT POSCH" "Das kleinste Neujahrskonzert der Welt" mit dem Wiener Kabinett Orchester Konzertcafé Schmid Hansl

1180 Wien, Schulgasse 31 - 0664/598 31 38

MONTAG

18. SENIORENJAUSE

15 Uhr

19 Uhr

Café Falk

1220 Wien, Wagramer Straße 137 - 0664/440 25 97

WIENERLIEDER ERLERNEN UND GEMEINSAM SINGEN

Harmonika: Josef Stefl Kontragitarre: Harry Matzl Gasthaus "Zum Sieg" 1020 Wien, Haidgasse 8 - 214 46 53

DIENSTAG

19. TRIO WIEN-CLUBABEND

19 Uhr

Fredi Gradinger, Franz Horacek, Hans Radon Bühnenprogramm mit Überraschungsgästen

Restaurant Achillion

1160 Wien, Ottakringer Str. 233 - 0699/113 56 904

RADIO WIENERLIED-STAMMTISCH

19 Uhr

Mit Michael Perfler und dem Duo Zib-Pelz

Für den Stammtisch stellt Michael Perfler ein gestaltetes Programm zusammen

Augustinerkeller

1010 Wien, Augustinerstraße 1 - 533 10 26 Eintritt frei - Bitte unbedingt reservieren

DUO BÄUML - KOSCHELU

19.30 Uhr

(Akkordeon, Kontragitarre, Gesang) Buschenschank Hengl/Haselbrunner 1190 Wien, Iglaseegasse 10 - 320 33 30

BITTE GEBEN SIE DIE ZEITUNG AN INTERESSIERTE WIENERLIED-FREUNDE WEITER!

#### **JÄNNER 2016**

SAMSTAG

23. JAHRESKONZERT

des Vereins "Ensemble Wiener Klänge"

mit Katharina Hohenberger, Brigitte Taufratzhofer,

Felix Brachetka und Regina Kotsis (Gesang) sowie

MITTWOCH 20. SCHLAGER VON GESTERN UND HEUTE 15 Uhr mit Michael Perfler und Franz Pelz **PWH Rudolfsheim** Eintritt frei 1150 Wien, Oelweingasse 9 - 892 07 70 WIENER KLANG (Musik bei Kerzenschein) 17 Uhr "Jung und verliebt durch Wien" mit Juliette Khalil, Bernhard Viktorin sowie Laszlo Kövi, Klavier 16er Buam (Patrick Rutka, Akkordeon -Klaus Steurer, Kontragitarre) Martinschlössl 1180 Wien, Martinstraße 18 Tischreservierung bzw. Absagen unter 02231/647 27 Eintritt frei, Spenden erbeten! MUSIKANTENTREFFEN beim 19 Uhr **SPENGLERWIRT** Durch den Abend führt Sie Erika Müller Spenglerwirt 1100 Wien, Laaer Wald 222 - 0664/160 89 00 VEREIN DER "WIENER VOLKSKUNST" 19.30 Uhr Motto: "Musikalisch und fröhlich ins neue Jahr" Mitwirkende: Angelika Blum, Christian Müller, Die Weltpartie, Prof. Leopold Großmann Schutzhaus am Ameisbach 1140 Wien, Braillegasse 1-3 (Autobus 51 A) Platzreservierungen: 924 62 57 (Sylvia Wally) DONNERSTAG 21. DU SCHÖNE STADT . . . 17 Uhr Operette und Wienerlied Gertraud Hubatsch, Agnes Thienschmidt, Mag. Helga Schwaiger Klavier: Mag. Gerti Straka Gasthaus Zum Piano 1120 Wien, Pohlgasse 21 - 769 56 18 EIN ABEND MIT CHRISTL PRAGER 19 Uhr der Königin des Wienerliedes mit Herbert Schöndorfer Schutzhaus am Ameisbach 1140 Wien, Braillegasse 1-3 - 0699/120 03 562 19 Uhr SINGEN und DUDELN beim Prilisauer Am Akkordeon: Roland SULZER Restaurant Prilisauer 1140 Wien, Linzer Straße 423 - 979 32 28 Eintritt freie Spende! FREITAG 22. WIENER KABINETT ORCHESTER 19 Uhr Das kleinste Neujahrskonzert der Welt Kulturverein Liebenswertes Hernals 1170 Wien, Kalvarienberggasse 28 Kartenreservierung: e.loran@chello.at Eintritt frei! HERBERT'S GOLDEN OLDIES Senioren-Tanznachmittag mit Schlagern, Oldies und Wienerischem mit Herbert Richter Pensionisten Club 1020 Wien, Taborstraße 61 - 0676/323 77 18 Eintritt frei!

den "Baumgartner Konzertschrammeln" Klavier und Moderation: Manfred Hohenberger Beethovensaal der Pfarre Heiligenstadt 1190 Wien, Pfarrplatz 3 Eintrittsspende: Euro 12,-WIENER MELODIEN 19 Uhr mit Karl Macourek (Klavier und Harmonika), Zsuzsanna Pongráz und Martina Beil (Violinen) Gasthaus Zum Piano 1120 Wien, Pohlgasse 21 - 0664/931 00 69 27. "WAS GLAUBNS, WAS GSCHEGN IS"? 15 Uhr Heitere Melodien aus Wien Katharina und Manfred Hohenberger PWH Brigittenau 1200 Wien, Brigittaplatz 19 DONNERSTAG 28. WIENER MUSIK MIT KLASSE 19 Uhr mit dem Duo Haselberger/Bäuml Cafe-Restaurant "Alt-Erdberg" 1030 Wien, Fiakerplatz 8-10 - 941 95 92 GERHARD HEGER-STAMMTISCH 19 Uhr Ein Wienerlied-Abend vom Feinsten! Akkordeon: Herbert Schöndorfer Schutzhaus am Ameisbach 1140 Wien, Braillegasse 1-3 - 914 61 55 29. DA WEANA DREIKLAUNG 19 Uhr Ein paar schöne Stunden mit Wiener Musik, Texten und Couplets unseres Wienerliedtrios Manfred Kraft (Akkordeon und Gesang), Ursula Sykora (Gesang), Günter Bartelmuss (Akkordeon und Keyboard) Café-Restaurant "G'schamster Diener" 1060 Wien, Stumpergasse 19 - 597 25 28 Eintritt freie Spende DIE ZWEI REBLÄUSE 20 Uhr Ein wienerischer Abend mit Hilli Reschl, Ingrid Merschl und den Malat Schrammeln! Gloria Theater - Variete, 1210 Wien, Prager Straße 9, Eintritt: € 20,-/€ 22,-/€ 27,-/€ 32,-Kartenvorverkauf im Gloria Theater, Tel. 278 54 04 SAMSTAG 30. HUM. BUND DER BERUFSSÄNGER 15 Uhr Neuiahrskonzert mit Veronika Groiss, Martin Oswatitsch (musikalische Zaubereien), Gabriel Patosc (Violine), Raimund Trimmel (Cello) Klavier und Moderation: Prof. Fritz Brucker Café Zartl 1030 Wien, Rasumofskygasse 7 - 0676/550 46 87 Der Eintritt ist frei, Körberlspende wird erbeten. WIENERISCH mit den Wienerliedlegenden 19 Uhr Rudi LUKSCH, Gerhard HEGER und Kurt GIRK "Buchenbeisl" 1100 Wien, Ecke Buchengasse/Karmarschg. 50 -Telefon 600 99 98 

Bitte beachten Sie den
Redaktionsschluss (vorletzte Seite unten).
Nach diesem Termin einlangende
Manuskripte können a u s n a h m s l o s
nicht berücksichtigt werden!

17 Uhr

MTTWOCH

3. SENIORENJAUSE 15 Uhr (Einlass 14 Uhr) BEI OPERETTE UND WIENERLIED Programmgestaltung: Klara Fauland Gäste: Prof. Fritz Brucker, Peter Rosen, Ingrid Merschl, Elisabeth Reichard, Max Buchleitner Eintritt mit Jause: Euro 7,50 1050 Wien, Stöbergasse 11-15, Volkshochschule -Telefon 546 66-0

WEANA SPATZEN-"CLUB" 20 Uhr 2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten Schutzhaus Waidäcker 1160 Wien, Steinlegasse 35 - 416 98 56

4. HERBERT'S GOLDEN OLDIES 19 Uhr Senioren-Tanznachmittag mit Schlagern, Oldies und Wienerischem mit Herbert Richter Pensionisten Club 1020 Wien, Taborstraße 61 - 0676/323 77 18 Eintritt frei!

WIENER MUSIK MIT KLASSE 19 Uhr mit dem Duo Haselberger/Bäuml Cafe-Restaurant "Alt-Erdberg" 1030 Wien, Fiakerplatz 8-10 - 941 95 92

WIENER HALBWELTEN Duo Roland Sulzer - Peter Havlicek und Überraschungsgäste Eintritt gegen Schmattes! Café Prückel 1010 Wien, Stubenring 24 - 512 61 15

16ER BUAM - RUTKA.STEURER 19.30 Uhr Wienerlieder echt & unverfälscht Buschenschank Taschler 1190 Wien, Geigeringasse 6 - 0664/447 13 96 Dankbar für Schmattes!

**DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 19.30 Uhr Mayer am Pfarrplatz Eintritt frei! 1190 Wien, Pfarrplatz 2 - 370 12 87

FREITAG

5. CHRISTL PRAGER -19 Uhr die Königin des Wienerliedes mit H. P. Ö., HERBERT SCHÖNDORFER und als Gastgeber WOLFGANG KAHLER Eintritt: Euro 12,-Alpine-Stüberl 1230 Wien, Oberlaaer Str. 276 - 0699/120 03 562 WIENERLIEDER UND HEURIGENMUSIK 19.30 Uhr

MIT HERZ UND HUMOR mit "Weana Bleamerl" Renate Kolfelner und "Wienerlied Johnny" Hans Rehling Heuriger Schneider-Gössl 1130 Wien, Firmiangasse 9-11 - 877 61 09 Um Tischreservierung wird gebeten!

HUMANITÄRER BUND DER NATURSÄNGER Willkommen in der Franz-Sandera-Runde Café Bellaria 1010 Wien, Bellariastraße 6 - Telefon 0650/703 30 64 (Sandera - Tichy)

ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927) "Vereinsabend" 18 Uhr Monika Valenta (Sopran), Marika Sobotka (Vortragskünstlerin), Alfred Gradinger (Akkordeon und

Gesang) im Duo mit Franz Horacek (Kontragitarre) Klavier und Künstlerkontakt: Gerti Straka, 895 56 36 Gasthaus Alt-Wien 1120 Wien, Koflerg. 26 - 0664/553 68 38 (Chaloupka)

DUO OSLANSKY-ZOPETZ sowie HANNES "Windradl"

1140 Wien, Steinbruchstraße 47 - 914 86 57

WIENER BLUE(S) 20 Uhr

Kolping-Haus

2500 Baden, Valeriestr. 10 - Telefon 02252/861 17

7. WIENERLIED-VEREINIGUNG "DAS WIENER LIED" Siehe Seite 5 15.30 Uhr Konzertcafé Schmid Hansl 1180 Wien, Schulgasse 31 -Telefon 802 74 92

DIENSTAG

19 Uhr

9. "GAIDOS UM 3" 15 Uhr Musik und gute Laune am Nachmittag mit Walter Gaidos (Bariton), Prof. Fritz Brucker

Max Buchleitner und Elisabeth Jahrmann als musikalische Gäste Restaurant Pizza Plus, Kaufpark Alterlaa 1230 Wien, Anton-Baumgartner-Straße 44 Musikschutz: Euro 10,-

Platzreservierung: Walter Gaidos, Tel. 689 89 94 KUNTERBUNTER FASCHINGSDIENSTAG 15 Uhr Zum Seniorennachmittag ein kunterbuntes musikalisches Faschingsdienstagprogramm. Ingrid Merschl, Helmut Schmitzberger und Franz Horacek versprühen Übermut mit deftigen, beschwingten Ohrwürmern aus Evergreens und

Schlageroldies, die zum Mitsingen und Schunkeln einladen, und "Rucki-Zucki" haben Sie gute Laune! Waldmüllerzentrum

1100 Wien, Hasengasse 38 - Tel. 0676/534 69 89 Musikschutz € 3,-

"SCHULE DES WIENERLIEDES" Alle, die gerne singen, sind herzlich eingeladen. Genießen Sie Wienerliedabende u. gute Stimmung Texte und Noten werden zur Verfügung gestellt. Musikbeitrag: Euro 3,-"Zum Stefan"

19.30 Uhr

1100 Wien, Quellenstraße 4 - 0664/440 25 97 MITTWOCH

10. STAMMTISCH BEIM WICKERL Ein Abend mit dem Trio Karl Zacek Steakhütte "Zum Wickerl" 1160 Wien, Gablenzgasse 66 - 492 46 85

DONNERSTAG

11. Roland SULZER, Christoph LECHNER 19 Uhr und Willi LEHNER Restaurant Matauschek

1140 Wien, Breitenseer Straße 14 - 982 35 32

FREITAG 12. FRED & CHRISTIAN 19.30 Uhr Heuriger Schneider-Gössl 1130 Wien, Firmiangasse 9-11 - 877 61 09 Um Tischreservierung wird gebeten!

> BESUCHEN SIE UNSERE VIELEN VERANSTALTUNGEN und geben Sie sich bitte, als von "WIENERLIED AKTUELL" kommend, zu erkennen.

SAMSTAG

13. DUO WIR ZWA

15 Uhr

Gerlinde und Helmut Schmitzberger

Café Absberg

1100 Wien, Absberggasse 25 - 0664/440 25 97

WIENER MELODIEN

19 Uhr

mit Karl Macourek (Klavier und Harmonika), Zsuzsanna Pongráz und Martina Beil (Violinen) Gasthaus Zum Piano

1120 Wien, Pohlgasse 21 - 0664/931 00 69

GRÄTZL GRÄTZN

19 Uhr

Schutzhaus Neugebäude

1110 Wien, Simmeringer Hauptstraße 289

Telefon 769 41 83

HANS ECKER-TRIO

19.30 Uhr

Austropop trifft Wiener Schmäh mit Willi Dussmann & Hans Ecker-Trio

Gasthaus Maurer

3701 Großweikersdorf, Hauptplatz 15

Karten: oeticked

SONNTAG

14. HANS ECKER-TRIO

Wiener Schmäh am Valentinstag

Rothneusiedlerhof

1100 Wien, Himberger Straße 53 - 0676/602 69 51

SCHMITZBERGER und FREUNDE

11 Uhr

"Zum Stefan"

1100 Wien, Quellenstraße 4 - 0664/440 25 97

16ER BUAM - RUTKA.STEURER

11 30 Uhr

Frühschoppen

Buschenschank Karl Lentner

1210 Wien, Amtsstraße 44 - 0681/206 71 738

Dankbar für Schmattes ab Euro 10,-

MONTAG

15. SENIORENJAUSE

Café Falk

1220 Wien, Wagramer Straße 137 - 0664/440 25 97

WIENERLIEDER

**ERLERNEN UND GEMEINSAM SINGEN** 

Harmonika: Josef Stefl

Kontragitarre: Harry Matzl

Gasthaus "Zum Sieg"

1020 Wien, Haidgasse 8 - 214 46 53

DIE KOMPONIERENDE DICHTERIN

19 Uhr

Romantische Lieder von Annette von Droste-Hülshoff mit Thomas Schmidt (Tenor) und Prof. Margit Fussi

(Klavier)

Gesellschaft für Musiktheater

1090 Wien, Türkenstraße 19 - 317 06 99

Eintritt Euro 25,- (gilt als Eintrittskarte für alle

Konzerte der Gesellschaft im Februar)

Spielplan auf www.iti-arte.at/musiktheater

NEHMEN SIE BITTE DIE LEISTUNGEN UNSERERINSERENTEN

IN ANSPRUCH und geben Sie sich als von "Wienerlied aktuell" kommend zu erkennen - Sie helfen uns damit sehr!

Liebe Freunde des Wienerliedes!

Wir stehen nun schon am Beginn des 24. Jahrganges unserer Vereins- und Veranstaltungszeitung "WIENERLIED AKTUELL" und können auch mit Stolz auf eine große Mitgliederanzahl sowie Leser unseres Blattes zurückblicken.

Dank des großen Zuspruchs vieler Freunde und Gönner des Wienerliedes konnten wir unsere Zeitung noch illustrativer und auch informativ besser gestalten.

Wir sind bestrebt im Sinne der Freunde des Wienerliedes, dass "WIENERLIED AKTUELL" eine beständige Institution bleibt und hoffen weiter auf Ihre Mithilfe und finanzielle Unterstützung zur Erhaltung unseres Kulturgutes: DAS WIENERLIED

Werden Sie

# Mitglied

# onner 2016

unseres Vereines

"DER LIEBE AUGUSTIN"

Verein zur Förderung des Wienerliedes

Bank Austria, Kto.-Nr. 606 343 101

IBAN: AT 43 1200 0006 0634 3101

**BIC: BKAUATWW** 

Für einen Jahresbeitrag von

Euro 25.—

bieten wir Ihnen:

- vierteljährlich die Zusendung der Vereinszeitung per Post
- kostenlose private Einschaltungen

Sie leisten mit Ihrem Jahresbeitrag von Euro 25,- einen wichtigen und wertvollen Baustein für das Wienerlied.

Die Mitarbeiter von "Wienerlied aktuell" tragen in unzähligen Stunden mühevoller Kleinstarbeit unentgeltlich das ihre dazu bei.

DIENSTAG

16. "WAS GLAUBNS, WAS GSCHEGN IS"? 15.30 Uhr Heitere Melodien aus Wien

Katharina und Manfred Hohenberger

PWH Föhrenhof

1130 Wien, Dr. Schober-Straße 3

TRIO WIEN-CLUBABEND

Fredi Gradinger, Franz Horacek, Hans Radon Bühnenprogramm mit Überraschungsgästen

Restaurant Achillion

1160 Wien, Ottakringer Str. 233 - 0699/113 56 904

DUO BÄUML - KOSCHELU

19.30 Uhr

(Akkordeon, Kontragitarre, Gesang) Buschenschank Hengl/Haselbrunner 1190 Wien, Iglaseegasse 10 - 320 33 30

17. "STEH AUF, LIEBES WIEN"

15 Uhr

19 Uhr

ein musikalisch-zeitgeschichtlicher Rückblick auf die Jahre 1945 bis 1960

Brigitte Taufratzhofer, Katharina und Manfred Hohenberger (Gesang, Klavier, Moderation) **PWH Schmelz** 

1150 Wien, Ibsenstraße 1

WIENER KLANG (Musik bei Kerzenschein) 17 Uhr mit Katrin Fuchs, Andreas Sauerzapf, Ursula Baumgartl, Martin Thoma,

Gola-Akkordeon-Duo (Gertrude Kisser/Felix Lee) Klavier: Halina Piskorski. Durchs Programm führt

Andreas Sauerzapf

Martinschlössl

1180 Wien, Martinstraße 18

Tischreservierung bzw. Absagen unter 02231/647 27

Eintritt frei, Spenden erbeten!

MUSIKANTENTREFFEN beim

19 Uhr

**SPENGLERWIRT** 

Durch den Abend führt Sie Erika Müller

Spenglerwirt

1100 Wien, Laaer Wald 222 - 0664/160 89 00

VEREIN DER "WIENER VOLKSKUNST" 19.30 Uhr

Motto: "Musik die nie verklingt"

Mitwirkende: Gabriele Rösler (Klinger), Alexander

Klinger, Ingrid Merschl, Max Buchleitner,

Prof. Leopold Großmann

Schutzhaus am Ameisbach

1140 Wien, Braillegasse 1-3 (Autobus 51 A)

Platzreservierungen: 924 62 57 (Sylvia Wally)

16ER BUAM - RUTKA.STEURER

20 Uhr

Blues-Schrammeln

Bäer - Winter - Rutka - Steurer - Griebaum - Novacek

Bamkraxler

1190 Wien, Kahlenberger Str. 17 - 0681/206 71 738

DONNERSTAG

18. HERBERT'S GOLDEN OLDIES

19 Uhr Senioren-Tanznachmittag mit Schlagern, Oldies und

Wienerischem mit Herbert Richter Pensionisten Club

1020 Wien, Taborstraße 61 - 0676/323 77 18

Eintritt frei!

WIENER MUSIK MIT KLASSE

19 Uhr

mit dem Duo Haselberger/Bäuml Cafe-Restaurant "Alt-Erdberg"

1030 Wien, Fiakerplatz 8-10 - 941 95 92

Luise Seitler

WIE WAHR . . .

Ach, wie bist du süß - mein Gott, is de mies.

DER BESONDERE WIENERLIED-ABEND Die beiden besten Wienerlied-Künstler laden zu einem gemeinsamen Abend ein.

Die Königin des Wienerliedes CHRISTL PRAGER und die Stimme Wien GERHARD HEGER,

begleitet von HERBERT SCHÖNDORFER, singen ihre schönsten Lieder

Schutzhaus am Ameisbach

1140 Wien, Braillegasse 1-3

Eintritt freie Spende!

Bitte rechtzeitig reservieren unter 0699/120 03 562, 0681/817 87 508

oder direkt im Schutzhaus Ameisbach - 914 61 55

SINGEN und DUDELN beim Prilisauer

Am Akkordeon: Roland SULZER

Restaurant Prilisauer

1140 Wien, Linzer Straße 423 - 979 32 28

Eintritt freie Spende!

**FREITAG** 

19. TRIO MALAT-HIRSCHFELD (H2M) 19 Uhr

Heuriger Mayer am Pfarrplatz

GRÄTZL GRÄTZN MIT H. P. Ö.

1190 Wien, Pfarrplatz 2 - 370 12 87

19 Uhr

Heuriger zum 5er Pflug

1120 Wien, Khleslplatz 5 - Telefon 0664/184 83 27

oder 0664/443 11 50

DÖBLINGER BEGEGNUNGEN

19 Uhr

bringen Alt Wiener Lieder und Tänze aus den Kremser Alben von Schubert bis Schrammel mit Gottfried Falkenstein und Andreas Hirsch (Gesang) und dem Schrammelguartett Wiener Herzen

Unkostenbeitrag Euro 15,-Gasthaus Zum Piano 1120 Wien, Pohlgasse 21 - 0664/931 00 69

DUO BÄUML - KOSCHELU

19.30 Uhr

(Akkordeon, Kontragitarre, Gesang)

Edelbeisl "Liebstöckl & Co"

1190 Wien, Sandgasse 12 - 328 83 10

SAMSTAG

20. WIENER BLUE(S)

20 Uhr

20 Uhr

Kolping-Haus

2500 Baden, Valeriestr. 10 - Telefon 02252/861 17

**TEXASSCHRAMMELN** 

CD-Vorstellungskonzert

Bernadette, Roland und Manfred Metropoldi

1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 55 - 407 77 407

21. MALAT SCHRAMMELN - MANAGEMENT 15 Uhr "WIENERISCH UND GEMÜTLICH"

Rita Krebs, Christian Müller, Kurt Hirschfeld. Duo Malat/Hirschfeld und das Hans Ecker-Trio

Schutzhaus Haideröslein

1110 Wien, Simmeringer Haide 432 (Lindenbauergasse) - 707 73 13 - Eintritt: Euro 12,-

SO KÜSST MAN NUR IN WIEN

15 Uhr

Liebe, Champagner und Katzenjammer sind nicht nur in Wien zu Haus', sondern in der ganzen Welt und besonders natürlich im Traumland der Operette, das wissen auch Ingrid Merschl

und Kirlianit Cortes-Galvez.

Zündende, überschäumende Melodien von Kalman, Abraham, Stolz, Raymond, Benatzky, Dostal u. a. liefern die passende Stimmung!

Es begleiten Irina Nikolayeva und Elena Rozanova Waldmüllerzentrum

1100 Wien, Hasengasse 38 - Tel. 0676/534 69 89 Musikschutz Euro 10,-

WIENERLIED-VEREINIGUNG "ROBERT POSCH" "Fasching, Fasching" mit Oskar Kainz und seinem Ensemble. Kostümierung erwünscht - Preisverleihung für die besten Kostüme! Konzertcafé Schmid Hansl 1180 Wien, Schulgasse 31 - 0664/598 31 38

22. HAWARA-CLUB (Einlass: 18.30 Uhr) 19.30 Uhr Kurt Strohmer & Hawara - G'schichtln, G'stanzln, alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der untersten Lad' bis heut' - Überraschungsgäste! Schutzhaus Wasserwiese 1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 - 0664/325 20 90 www.hawaraclub.at

DIENSTAG

23. RADIO WIENERLIED-STAMMTISCH 19 Uhr Mit Michael Perfler und dem Duo Zib-Pelz Für den Stammtisch stellt Michael Perfler ein gestaltetes Programm zusammen Augustinerkeller 1010 Wien, Augustinerstraße 1 - 533 10 26 Eintritt frei - Bitte unbedingt reservieren WIENER BLUE(S) "Josef Weinheber" 19 Uhr Bezirksmuseum Landstraße 1030 Wien, Sechskrügelgasse 11

DONNERSTAG

25. "I GLAUB, I HAB REBLÄUS" 15 Uhr heitere Chansons und Wienerlieder Katharina und Manfred Hohenberger PWH Roßau 1090 Wien, Seegasse 11 DU SCHÖNE STADT ... 17 Uhr

Opérette und Wienerlied Gertraud Hubatsch, Agnes Thienschmidt, Mag. Helga Schwaiger Klavier: Mag. Gerti Straka Gasthaus Zum Piano 1120 Wien, Pohlgasse 21 - 769 56 18

**BLASMUSIK VOM FEINSTEN** 19 Uhr **BOHEMIA** Spenglerwirt

1100 Wien, Laaer Wald 222 - 0664/160 89 00

27. DUO SCHLADER-OSLANSKY 14 Uhr

"Duran Imbiss"

1100 Wien, Viktor-Adler-Markt - 714 67 87

HUM. BUND DER BERUFSSÄNGER Gesang: Elisabeth Reichart, Heinz Rank, Siegi Preisz. Conference und Gesang: Erwin Steininger Klavier: Karl Macourek

Café Zartl

1030 Wien, Rasumofskygasse 7 - 0676/550 46 87 Der Eintritt ist frei, Körberlspende wird erbeten.

16.30 Uhr "A WARMER OFEN, A SCHALERL KAFFEE"

Lieder und Texte rund um das Wiener Caféhaus und andere Institutionen

"Wiener Brut": Katharina und Manfred Hohenberger Gesang, Violine, Klavier und Rezitation Café Korb

1010 Wien, Tuchlauben 10

Platzreservierungen: 0676/639 53 88

Eintrittsspende: Euro 12,-

Wienerlieder zum Schmunzeln und Gspürn mit Charlotte Ludwig (Gesang), Herbert Schöndorfer (Akkordeon und Gesang)

und Mundartgedichte von und mit Anna Ludwig

Beste Unterhaltung mit Niveau Bekannte Lieder und Raritäten für jeden Anlass



Charlotte Ludwig Tel. 0664 160 77 89 www.charlotteludwig.at

HANS ECKER-TRIO 20 Uhr Hier rennt der Wiener Schmäh Kellertheater Strasshof 2231 Strasshof, Hauptstraße 181 - 02287/200 97

SONNTAG

28. FRÜHSCHOPPEN 12 Uhr mit den Wienerliedlegenden Rudi LUKSCH, Gerhard HEGER und Kurt GIRK "Hofbräu zum Rathaus" 1080 Wien, Florianigasse 2 - Telefon 408 01 12

MONTAG

29. 16ER BUAM - RUTKA.STEURER 18.30 Uhr Dämmerschoppen Buschenschank Karl Lentner 1210 Wien, Amtsstraße 44 - 0681/206 71 738 Dankbar für Schmattes ab Euro 10,-



#### **MÄRZ 2016**

DIENSTAG

 WIENERLIEDER 15 Uhr von gestern und heute, gespielt von Marion & Erich Zib

**PWH Margareten** 

1050 Wien, Arbeitergasse 45 - 545 42 11

Eintritt frei

SENIORENNACHMITTAG

15 Uhr

Das Duo Weinblatt bringt Sie mit Wienerliedern in Stimmung!

Waldmüllerzentrum

1100 Wien, Hasengasse 38 – Tel. 0676/534 69 89 Musikschutz Euro 3,–

MTTWOCH

2. "WANN WIENERISCH 15 Uhr

AMAL A WELTSPRACH WIRD"

Zwei Wiener auf musikalischer Entdeckungsreise

durch Europa

Katharina und Manfred Hohenberger

**PWH Döbling** 

1190 Wien, Grinzinger Allee 26

WEANA SPATZEN-"CLUB" 20 Uhr

2 Stunden Bühnenprogramm

mit Gastinterpreten

Schutzhaus Waidäcker

1160 Wien, Steinlegasse 35 - 416 98 56

DONNERSTAG

3. WIENER MUSIK MIT KLASSE 19 Uhr mit dem Duo Haselberger/Bäuml Cafe-Restaurant "Alt-Erdberg"

1030 Wien, Fiakerplatz 8-10 - 941 95 92

WIENER HALBWELTEN 19 Uhr

Duo Roland Sulzer - Peter Havlicek

und Überraschungsgäste

Eintritt gegen Schmattes!

Café Prückel

1010 Wien, Stubenring 24 - 512 61 15

16ER BUAM - RUTKA.STEURER 19.30 Uhr Wienerlieder echt & unverfälscht

Wierienieder echt & unverta

Buschenschank Taschler

1190 Wien, Geigeringasse 6 - 0664/447 13 96

Dankbar für Schmattes!

DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS 19.30 Uhr Mayer am Pfarrplatz Eintritt frei!

1190 Wien, Pfarrplatz 2 - 370 12 87

FREITAG

4. FRED & CHRISTIAN 19.30 Uhr

Heuriger Schneider-Gössl

1130 Wien, Firmiangasse 9–11, Telefon 877 61 09 Um Tischreservierung wird gebeten!

SAMSTAG

5. HUMANITÄRER BUND DER NATURSÄNGER

Willkommen in der Franz-Sandera-Runde 15 Uhr Café Bellaria

1010 Wien, Bellariastraße 6 – Telefon 0650/703 30 64 (Sandera – Tichy)

ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927)

"Vereinsabend" 18 Uhr

Roswitha Straka (Soubrette), Eva Zierler (Alt),

Jörg Maria Berg (Bariton), Peter Rosen (Gesang und Moderation)

Klavier und Künstlerkontakt: Gerti Straka, 895 56 36

Gasthaus Alt-Wien

1120 Wien, Koflerg. 26 - 0664/553 68 38 (Chaloupka)

WIENER MELODIEN

19 Uhr

mit Karl Macourek (Klavier und Harmonika), Zsuzsanna Pongráz und Martina Beil (Violinen)

Gasthaus Zum Piano

1120 Wien, Pohlgasse 21 - 0664/931 00 69

DUO OSLANSKY-ZOPETZ sowie HANNES 19 Uhr "Windradl"

1140 Wien, Steinbruchstraße 47 - 914 86 57

SONNTAG

6. STELL DIR VOR, ES GEHT DAS LICHT AUS 15 Uhr Textautoren bleiben zumeist unbedankt - dabei geben sie den Tönen erst den für alle verständlichen Sinn. Ingrid Merschl und Max Buchleitner stellen Erich Meder anlässlich des 50. Todestages in den Mittelpunkt! Er schrieb Texte für die Filmmusik zu "Die Fiakermilli", "Hallo Dienstmann",

"Der alte Sünder", "Kaisermanöver" u. v. a.

Waldmüllerzentrum

1100 Wien, Hasengasse 38 - Tel. 0676/534 69 89

Musikschutz: Euro 7,-

WIENERLIED-VEREINIGUNG "DAS WIENER LIED"

Siehe Seite 5

15.30 Uhr

15 Uhr

Konzertcafé Schmid Hansl

1180 Wien, Schulgasse 31 - 802 74 92

DIENSTAG

8. "GAIDOS UM 3"

Musik und gute Laune am Nachmittag

mit Walter Gaidos (Bariton) und

Erich Zib & Michael Perfler als musikalische Gäste

Restaurant Pizza Plus, Kaufpark Alterlaa

1230 Wien, Anton-Baumgartner-Straße 44

Musikschutz: Euro 10,-

Platzreservierung: Walter Gaidos, Tel. 689 89 94

"SCHULE DES WIENERLIEDES"

19 011

Alle, die gerne singen, sind herzlich eingeladen. Genießen Sie Wienerliedabende u. gute Stimmung Texte und Noten werden zur Verfügung gestellt. Musikbeitrag: Euro 3,-

"Zum Stefan"

1100 Wien, Quellenstraße 4 - 0664/440 25 97

MITTWOCH

9. STAMMTISCH BEIM WICKERL Ein Abend mit dem Trio Karl Zacek Steakhütte "Zum Wickerl"

1160 Wien, Gablenzgasse 66 - 492 46 85

DONNERSTAG

10. Roland SULZER, Christoph LECHNER

N 00 KF

19 Uhr

Restaurant Matauschek

und Willi LEHNER

1140 Wien, Breitenseer Straße 14 - 982 35 32

FREITAG

11. HERBERT'S GOLDEN OLDIES

19 Uhr

19 Uhr

Senioren-Tanznachmittag mit Schlagern, Oldies und Wienerischem mit Herbert Richter

Pensionisten Club

1020 Wien, Taborstraße 61 - 0676/323 77 18

Eintritt frei!

16ER BUAM - RUTKA.STEURER

live in Stammersdorf

Wienerlieder traditionell & modern

Dornröschenkeller

1210 Wien, Stammersdorfer Kellergasse 24

Telefon 0681/206 71 738

Dankbar für Schmattes ab Euro 10,-

(inkl. 1 Achtel Wein)

#### **MÄRZ 2016**

GRÄTZL GRÄTZN 19 Uhr Wiener Wortwurzeln Heuriger zum 5er Pflug 1120 Wien, Khleslplatz 5 - Telefon 0664/184 83 27 oder 0664/443 11 50 19.30 Uhr FREDI JIRKAL Two and a Houseman - Kabarett KV 15.WIEN - HdB Schwendergasse 1150 Wien, Schwendergasse 41 - 0664/505 20 08

SAMSTAG

14 Uhr 12. DUO SCHLADER-OSLANSKY "Duran Imbiss"

1100 Wien, Viktor-Adler-Markt - 714 67 87

MALAT SCHRAMMELN - MANAGEMENT 15 Uhr "BEI DEN SCHRAMMELN Z' HAUS"

"Frühlingserwachen" mit Ingrid Merschl

Festsaal der Volkspartei Hernals

1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 124 - 02954/32 52

Eintritt: Euro 15,-

DUO WIR ZWA 15 Uhr

Gerlinde und Helmut Schmitzberger

Café Absberg

1100 Wien, Absberggasse 25 - 0664/440 25 97

MUSIK IM MAUTNER-SCHLÖSSL 18 Uhr Beschwingte Melodien von Charles Kálmán und Herbert Jarczyk

mit Dora Bittner, Hannerl Petzold, Thomas Schmidt u. a. Bezirksmuseum Floridsdorf

1210 Wien, Prager Straße 33 - 278 52 67 Eintritt: Euro 12,-

SONNTAG

13. SPORT IN FAVORITEN 10-17 Uhr (Eröffnung 14 Uhr) - ANNO DAZUMAL ist das Motto am Tag der offenen Tür 2016

im Bezirksmuseum Favoriten! Favoriten hat die Austria - Matthias Sindelar ist fast ein Bezirksheiliger. Das Sportlerherz lacht auch noch heute beim Langlaufen, Eislaufen, Radeln, Schwimmen drinnen und draußen, Rodeln, Wandern und vielem mehr!

Bei der Eröffnung um 14 Uhr, geben im Rahmenprogramm Ingrid Merschl und Roman Teodorowicz Einblick ins "sportliche" Favoriten

Bezirksmuseum Favoriten

1100 Wien, Ada Christen-Gasse 1b

(HdB Hansson-Zentrum) - 0676/534 69 89

Eintritt frei

FRÜHSCHOPPEN mit den STREBERSDORFER BUAM,

CHRISTL PRAGER und HERBERT SCHÖNDORFER

Haus der Strebersdorfer Buam

2102 Kleinengersdorf, Hauptstr. 77 - 0676/916 39 36

SCHMITZBERGER und FREUNDE

"Zum Stefan"

1100 Wien, Quellenstraße 4 - 0664/440 25 97

14. SYMPHONISCHES SCHRAMMEL-18.30 Uhr QUINTETT WIEN

"Fahr' ma, euer Gnaden"

Wiener Konzerthaus, Mozartsaal

1030 Wien, Lothringerstraße 22 - 242 002

(Einlass: 18.30 Uhr) 19.30 Uhr HAWARA-CLUB Kurt Strohmer & Hawara - G'schichtln, G'stanzln,

alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der untersten Lad' bis heut' - Überraschungsgäste! Schutzhaus Wasserwiese 1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 - 0664/325 20 90 www.hawaraclub.at

DIENSTAG

15. TRIO WIEN-CLUBABEND 19 Uhr Fredi Gradinger, Franz Horacek, Hans Radon Bühnenprogramm mit Überraschungsgästen Restaurant Achillion

1160 Wien, Ottakringer Str. 233 - 0699/113 56 904

DUO BÄUML - KOSCHELU 19.30 Uhr (Akkordeon, Kontragitarre, Gesang) Buschenschank Hengl/Haselbrunner 1190 Wien, Iglaseegasse 10 - 320 33 30

MITTWOCH

16. WIENER KLANG (Musik bei Kerzenschein) mit Veronika Groiss, Leopold Hawelka, Erwin Steininger, Max Buchleitner, Serkan Gürkan (Violine) Klavier: Halina Piskorski. Durchs Programm führen Leopold Hawelka & Erwin Steininger

Martinschlössl 1180 Wien, Martinstraße 18

Tischreservierung bzw. Absagen unter 02231/647 27

Eintritt frei, Spenden erbeten!

MUSIKANTENTREFFEN beim 19 Uhr

**SPENGLERWIRT** 

Durch den Abend führt Sie Erika Müller

Spenalerwirt

1100 Wien, Laaer Wald 222 - 0664/160 89 00

VEREIN DER "WIENER VOLKSKUNST"

Motto: "Jünger wer'n ma nimma"

Mitwirkende: Gabriele Schuchter, Erika Kreiseder, Wolf Aurich, Wolf Frank, Prof. Leopold Großmann

17 Uhr

19 Uhr

19 Uhr

Schutzhaus am Ameisbach 1140 Wien, Braillegasse 1-3 (Autobus 51 A)

Platzreservierungen: 924 62 57 (Sylvia Wally)

DONNERSTAG

11 Uhr

17. DU SCHÖNE STADT . . .

Operette und Wienerlied

Gertraud Hubatsch, Agnes Thienschmidt,

Mag. Helga Schwaiger Klavier: Mag. Gerti Straka

Gasthaus Zum Piano

mit Herbert Schöndorfer

1120 Wien, Pohlgasse 21 - 769 56 18

DUO CHROMY/STONEK

Heuriger Schneider-Gössl

1130 Wien, Firmiangasse 11 - 877 61 09

EIN ABEND MIT CHRISTL PRAGER der Königin des Wienerliedes

Schutzhaus am Ameisbach

1140 Wien, Braillegasse 1-3 - 0699/120 03 562

WIENER MUSIK MIT KLASSE 19 Uhr

mit dem Duo Haselberger/Bäuml Cafe-Restaurant "Alt-Erdberg"

1030 Wien, Fiakerplatz 8-10 - 941 95 92

SINGEN und DUDELN beim Prilisauer 19 Uhr

Am Akkordeon: Roland SULZER Restaurant Prilisauer

1140 Wien, Linzer Straße 423 - 979 32 28

Eintritt freie Spende!

Luise Seitler

WIE WAHR . . .

Ihre Frisur ist grandios — de hot Hor als wia a Ross.

#### **MÄRZ 2016**

FREITAG

18. DUO FOSTEL-LECHNER

"Einmal im Monat, da pfeif i auf Jazz"

Mayer am Pfarrplatz

1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 370 12 87

X-LARGE COMPANY
Tanzmusik mit Gerry und Kurt
Schutzhaus Wasserwiese

1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 0664/325 20 90

DUO BÄUML - KOSCHELU 19.30 Uhr (Akkordeon, Kontragitarre, Gesang) Edelbeisl "Liebstöckl & Co" 1190 Wien, Sandgasse 12 – 328 83 10

SAMSTAG

19. DON GIOVANNI TRIFFT AUF PORGY UND BESS 15 Uhr

Katrin Fuchs und Thomas Weinhappel (beide u. a. Bühne Baden, Dresden, Mörbisch, Langenlois, St.Pölten) führen Sie musikalisch zu einem Stelldichein mit Oper und Musical, und bieten Ihnen einen wahren Ohrenschmaus.

Waldmüllerzentrum

1100 Wien, Hasengasse 38 – Tel. 0676/534 69 89

1100 Wien, Hasengasse 38 – Tel. 0676/534 69 89 Musikschutz Euro 7,–

SONNTAG

20. WIENERLIED-VEREINIGUNG "ROBERT POSCH"
Generalversammlung 15.15 Uhr
und anschließend "Beschwingt in den Frühling",
Ehrennachmittag zum 75er von Wolf Aurich.
Mit Wolf Aurich, Claudia Wagner und Wolf Frank.
Am Klavier: Karl Macourek
Konzertcafé Schmid Hansl
1180 Wien, Schulgasse 31 – 0664/598 31 38

MONTAG

21. SENIORENJAUSE 15 Uhr Café Falk

Care Falk 1220 Wien, Wagramer Straße 137 – 0664/440 25 97

WIENERLIEDER
ERLERNEN UND GEMEINSAM SINGEN
Harmonika: Josef Stefl
Kontragitarre: Harry Matzl
Gasthaus "Zum Sieg"
1020 Wien, Haidgasse 8 - 214 46 53

DONNERSTAG

24. GERHARD HEGER-STAMMTISCH
Akkordeon: Herbert Schöndorfer
Ein Wienerlied-Abend vom Feinsten!
Schutzhaus am Ameisbach
1140 Wien, Braillegasse 1–3 – 914 61 55

SAMSTAG

26. WIENER MELODIEN

mit Karl Macourek (Klavier und Harmonika),

Zsuzsanna Pongráz und Martina Beil (Violinen)

Gasthaus Zum Piano

1120 Wien, Pohlgasse 21 – 0664/931 00 69

DIENSTAG

29. RADIO WIENERLIED-STAMMTISCH
Mit Michael Perfler und dem Duo Zib-Pelz
Für den Stammtisch stellt Michael Perfler ein
gestaltetes Programm zusammen
Augustinerkeller
1010 Wien, Augustinerstraße 1 – 533 10 26
Eintritt frei – Bitte unbedingt reservieren

DONNERSTAG

31. "WANN WIENERISCH 15.30 Uhr AMAL A WELTSPRACH WIRD"
Zwei Wiener auf musikalischer Entdeckungsreise durch Europa
Katharina und Manfred Hohenberger
PWH Am Mühlengrund
1230 Wien, Breitenfurter Straße 269–279
BLASMUSIK VOM FEINSTEN 19 Uhr BOHEMIA
Spenglerwirt
1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00

# Musi, Gaudi und Hallo

# Mit dem Hans Ecker-Trio, 300 Fans und der "Kaiserin Elisabeth" auf Donaufahrt

"Eine Seefahrt, die ist lustig, eine Seefahrt, die ist schön." So beginnt ein fröhliches Lied aus vergangenen Zeiten. Dass aber diese Geschichte durchaus noch heute seine Gültigkeit hat, konnte ich vor kurzem am eigenen Leibe erfahren. Auch wenn die See "nur" die ehrwürdige Donau war.

Die fröhliche Fahrt ging mit der "Kaiserin Elisabeth" von Wien-Nussdorf nach Krems und retour.

Nicht nur die Reise durch diese schöne Gegend war ein Erlebnis, sondern auch das Drumherum wird mir wohl unvergessen bleiben. An Bord spielte das Wiener Ensemble "Hans Ecker-Trio", das von 300 begeisterten mitreisenden Fans bejubelt wurde.



Auf unserem Tisch, den zwischendurch duftende Speisen aus der Bordküche zierten (die hervorragend schmeckten), war auch der Herausgeber der Wienerliedzeitschrift "Der Liebe Augustin" Willi Kolleger mit seiner Gattin Ingrid und so hatten wir in der angenehmen Atmosphäre der Schifffahrt auch gleich Gelegenheit, gemeinsame Pläne zu besprechen. So wird es wohl beim VÖV-Kompositionswettbewerb 2016 auch die Kategorie "Wienerlied" geben.

Dass Hans Ecker, Rudi Bichler und Peter Jägersberger geniale Musiker sind, die aufzeigen, wie Livemusik dargeboten werden sollte, will ich hier auch nicht verschweigen.

So möchte ich die Geschichte mit dem weisen Spruch "Von nix kommt nix" beenden und freue mich schon wieder auf ein derartiges Erlebnis – vielleicht erklimme ich demnächst mit einer Musikgruppe gleichen Formats den Mount Everest, das wären dann im wahrsten Sinne gute Aussichten.

**Edith Sitwell** 

#### **KONSERVATIVER**

Ein Konservativer ist ein Fahrlehrer, bei dem man vor allem das Parken lernt.

#### JÄNNER - FEBRUAR - MÄRZ 2016

#### TÄGLICH

WIENER MUSIK

beim Heurigen SCHNEIDER-GÖSSL 1130 Wien, Firmiangasse 11 – 877 42 76 20 Uhr

#### JEDEN SONNTAG

MUSIK mit LEOPOLD FRITZSCH

17 Uhr

19.30 Uhr

beim Heurigen BRUCKBERGER

2352 Gumpoldskirchen, Wiener Straße 1 - 02252/62 230

#### JEDEN MONTAG

Jeden 1. Montag im Monat:

DAS ALTE WIENERLIED

Rudi KOSCHELU - Kurt GIRK

Café Max

1170 Wien, Mariengasse 1 - 486 31 02

#### JEDEN DIENSTAG

TANZ mit STAUBY'S LIVEMUSIK

19 Uhr

Schlager - Oldies - Evergreens

Eintritt frei!

"Buchenbeisl"

1100 Wien, Ecke Buchengasse/Karmarschg. — 600 99 98

#### JEDEN MITTWOCH

D'SCHERZBUAM

19 Uhr

Heuriger Maly

1190 Wien, Sandgasse 8 - 320 13 84

#### JEDEN DONNERSTAG

Jeden 1. Donnerstag im Monat:

Kurt GIRK und Rudi KOSCHELU

Heuriger "Zum G'spritzten"

1160 Wien, Heigerleingasse 1 - 971 34 28

#### JEDEN FREITAG

Jeden 2. und letzten Freitag im Monat:
WIENER MUSIK mit KARL HODINA, RUDI KOSCHELU
beim Heurigen "HERRGOTT AUS STA" 19.30 Uhr
1160 Wien, Speckbachergasse 14 – 486 02 30

STREBERSDORFER BUAM ,,Humor und gute Laune" 2102 Kl. Engersdorf, Hauptstr. 77, 0676/916 39 36 20 Uhr humor@strebersdorferbuam.at www.strebersdorferbuam.at

#### JEDEN SAMSTAG

D'SCHERZBUAM

19 Uhr

19.30 Uhr

Heuriger Maly

1190 Wien, Sandgasse 8 - 320 13 84

STREBERSDORFER BUAM ,,Humor und gute Laune" 2102 Kl. Engersdorf, Hauptstr. 77, 0676/916 39 36 20 Uhr humor@strebersdorferbuam.at www.strebersdorferbuam.at

# **Ehrennachmittag zum 90er von Grete Bredl**

Die Vereinigung "Das Wiener Lied" lud am 4. Oktober zu Ehren von Grete Bredl zum Schmid Hansl ein und viele Gratulanten kamen.

Allen voran Michael Perfler als Moderator des Nachmittags. Er eröffnete den Reigen mit "My Way" mit seinem eigenen Text. Wolfgang Kahler machte einen musikalischen Ausflug ins "Silberne Kanderl", Prof. Marika Sobotka gestand, dass sie ein "Echtes Weanerkind" ist und Helga Kohl besuchte mit Musik und Gesang den "Dornbacher Pfarrer". "Dunkelrote Rosen" überreichte Tenor Michael Wagner und Poldi Heider brachte sein Geburtstagsgeschenk in Person seine Schwester Christl Prager. Sie muss "Alle Tag a Weanerlied hearn", ohne dass wir dafür ein "Trauerg'wand" anziehen müssen.

Vor der Pause griff dann auch Grete Bredl zum Mikrofon und sang "ein zärtliches Wienerlied", eine Komposition von Leo Bredl. Gemeinsam mit Helga Kohl gestand sie, dass "Die alte Zeit" bei ihr war. Als musikalische Begleiter waren Herbert Schöndorfer und Prof. Poldi Grossmann "eingeteilt" und lösten die Aufgabe wie immer mit Bravour. Poldi Heider gratulierte der Jubilarin, die von Familienmitgliedern begleitet, am Ehrentisch Platz genommen hatte, einen großen Blumenstrauß und eine Urkunde.

Nach der Pause wechselten sich die Künstler Prof. Marika Sobotka, Christl Prager, Helga Kohl und Michael Perfler mit Poldi Heider ab, welcher seine launigen Gedichte und Witze vortrug.

Wie immer beim Schmid Hansl wurde das musikalische Programm mit hervorragenden Mehlspeisen von Rasmus Raubaum und Kaffee begleitet, welche von Sabine freundlich serviert wurden. Gerhard Greisinger



### "Gaidos um 3" – Es war einmal

"Gaidos um 3" am 20. November 2015 mit dem Duo Hannes Schlader und Fritz Oslansky und der obligaten Dichtergilde Luise Seitler, Gerti Steiger und Hubert Rosner.

Wieder einmal waren das Duo Hannes Schlader und Fritz Oslansky zu Gast bei "Gaidos um 3". Die kalte und nasse Oktoberstimmung blieb aber vor der Tür des Musikgasthauses Ebner, denn Hannes und Fritz sind ein Garant, dass die Stimmung heiß wird. Walter Gaidos begrüßte seine Gäste und "The show must go on" nach einer Gedenkminute an unseren Peter Gruber, der Mann am Tonpult, der leider nach schwerer Krankheit am 13. November verstorben ist. Vielen der Gäste war er noch lieb in Erinnerung, denn seit April 2015 konnte er nicht mehr dabei sein.



Walter musste heute auf sein Auftrittslied "I bin und bleib der Walter aus Wien" verzichten, wir hörten aber zur Begrüßung "Grüß euch Gott", ein Lied von Heinz Kersten. Heute hörten wir auch einige schlüpfrige und lustige Witze, eben ein etwas anderes Programm als sonst üblich. Walter sang uns wieder die schönsten Wienerlieder wie "Grüß mir mein Wien" und "Der Wiener Troubadour".

Hannes Schlader am Akkordeon und Fritz Oslansky an der Kontragitarre brachten in ihrer ganz besonderen Art "I was a klan's Wirtshaus" und "Die Lichtentaler". Speziell unserem Peter widmeten wir "Ich wünsch mir einen Fensterplatz im Himmel" und sind sicher, dass dieser Text genau für ihn passte: Die Donauauen, seine Enkelkinder, A Glaserl mit an Weinderl, seine Wienerstadt und vieles mehr.

Luise Seitler erheiterte uns wieder mit ihren Gedichten und Walter sang ihr diesmal "I liaßat Kirschen für di wachsen" bevor er mit "Jeder macht mal eine Pause", dieses Lied kennt man von Eddy Constantin, die Kaffee und Torten-Pause einläutete.

Wie immer haben Kaffee und Kuchen geschmeckt und weiter ging es in den 2. Teil von "Gaidos um 3". Gerti Steiger erheiterte uns mit ihrem dichterischen Vortrag und Hubert Rosner las wieder aus seinem Lieblingsbuch. Diesmal hatte Hubert seine Brille vergessen, alleine das war schon zum Lachen. Walter erzählte seinem Publikum, dass er schon ein neues Lokal für "Gaidos um 3" gefunden hat. Es liegt wieder an der U6 bei der Station Alterlaa. Im Kaufpark befindet sich die Pizza Plus, ein hervorragendes Restaurant mit österreichischer und italienischer Küche und es hat einen wunderbaren Veran-

staltungssaal. Da unsere Ansprüche an ein neues Lokal ziemlich hoch waren, so glauben wir, mit diesem Restaurant genau das richtige gefunden zu haben.

Nun ist "Gaidos um 3" ab 12. Jänner NEU in Alterlaa jeden 2. Dienstag im Monat (ausgenommen im April 2016, da ist es am 1. Dienstag). Wir empfehlen wieder früher zu kommen um in Ruhe vor der Veranstaltung zu essen, denn um 15 Uhr geht's los und da hören wir wieder die schönsten Melodien.

So wie an diesem Freitag. Walter sang noch den "kleinen Lausbua" und "Schön ist so ein Ringelspiel" und "Wia mei Ahnl". Dann war es so weit. Das Duo Schlader-Oslansky brachte uns nun 35 Minuten lang sein Programm unter dem Motto "Erinnern Sie sich noch?" Und alle, ja wirklich alle sangen mit. Das sind halt noch Melodien und Texte die die Generation aus den 40ern, 50ern und 60ern kennt, genau das Richtige für unser Publikum.

Ich möchte nur einige Titel dazu nennen: Steig in das Traumboot der Liebe, Mariandl, Nur ein Bild von dir, Auf dem Dach der Welt, I möcht gern dei Herzklopfen hören, Heimat deine Sterne, Ein Freund ein guter Freund und natürlich durfte der Hit der Bambis "Melancholie" nicht fehlen. Es freute uns, dass wir wieder tolle musikalische Gäste gehabt haben, die dem Publikum ein bisschen die Jugend, wenn auch nur im Gedanken, zurück brachten.

Am 18. Dezember fand "Gaidos um 3" zum letzten Mal im Musikgasthaus Ebner statt. Musikalischer Gast war Katrin Fuchs. 6 Jahre lang war es seine Heimstädte.

Wir schauen aber positiv in die Zukunft und freuen uns auf einen Neubeginn in der Pizza Plus im Wohnpark Alterlaa.

Für alle wieder leicht zu erreichen mit der U6 Alterlaa, Ausstieg Kaufpark oder mit den Bussen 60A, 64A oder 66A Station Alterlaa. Alles barrierefrei mit Lift, Rolltreppe oder Stiege wunderbar zu erreichen.

Nicht vergessen! – rechtzeitig Plätze zu reservieren! Bericht und Foto: Sissi Gaidos

# **Neues Favoritner Mandolinenorchester**

Wieder einmal war es soweit. Bei vollbesetztem Haus gastierte das Neue Favoritner Mandolinenorchester zu seinem Herbstkonzert 2015 im Hansson-Zentrum. Unter



der souveränen Leitung vom Dirigenten Heinz Koihser und der Assistenz von den Solisten Anna-Sophie Kostal, Sopran, Daniel Strasser, Tenor und Natalya Striku, Solomandoline, lief das Orchester zur Höchstform auf und wurde mit reichhaltigem Applaus des gut gelaunten Publikums belohnt. Wolfram Huber führte mit launigen Worten und kurzen Anekdoten durch das Programm.

# Symphonisches Schrammelquintett

Am 25. Oktober fand im Wiener Konzerthaus, Mozartsaal, das 1. Konzert "Zyklus Symphonisches Schrammelquintett Wien" unter dem Titel "Das is halt Weanerisch" statt.

Es wurde auf die Besonderheiten der Wiener Sprache, sowohl musikalisch als auch dialektisch aufmerksam gemacht.



Kompositionen von Ziehrer, Alois Strohmayer, Johann und Josef Strauss, Lanner, Josef Mikulas und natürlich den Brüdern Johann und Josef Schrammel bereiteten den Schrammelfreunden einen heiteren und gemütlichen Abend.

Prof. Hirschfeld sorgte mit seiner humorvoll dargebrachten Moderation wie immer für beste Stimmung beim Publikum.

#### Symphonisches Schrammelquintett Wien

Helmut Lackinger (Violine), Edwin Prochart (Violine), Kurt Franz Schmid (G-Klarinette), Rudolf Malat (Knopfharmonika), Peter Hirschfeld (Kontragitarre, Moderation). Die nächsten Konzertveranstaltungen entnehmen Sie bitte unserem Terminkalender oder Sie kontaktieren Prof. Peter Hirschfeld unter der Mobilnummer 0664/555 18 89.

PRILISAUER Wiener Restaurant & Bierschank Ihr Spezialist für Hochzeiten und Gesellschaften

In gediegenen Räumlichkeiten (für 15 bis 100 Personen geeignet) arrangieren wir gerne für Sie Ihre spezielle Feier.

Selbstverständlich beraten wir Sie gerne vorher über alle näheren Details. Wir bitten um telefonische Voranmeldung.

1140 WIEN, LINZER STRASSE 423 - TELEFON 979 32 28

# 50 Jahre TEDDY HOF and his STARLIGHTS

Kinder, wie die Zeit vergeht! 1966 wurde eine 4 Mann-Band gegründet. Es war der Grundstein für eine lange, erfolgreiche, musikalische Zusammenarbeit!



1966

In den 70er Jahren wurde auch eine Schallplatte produziert. Teddy Hof als Sänger hatte eine tolle Stimme und konnte nicht nur deutsche, sondern auch super italienische Nummern singen! Die Band spielte auf großen und kleinen Veranstaltungen immer mit enormem Erfolg. Ein besonderes Highlight war im Jänner 1974, da spielten die Starlights am Ärzteball in der Wiener Hofburg. Es wäre viel zu lang, alle Veranstaltungen aufzuzählen. Kurz gesagt,



2016

vom kleinen Kränzchen, Geburtstagsfeiern bis zur großen Gala bei den zahlreichen Bällen war alles vertreten. Noch immer gibt es Termine für Hochzeiten, Sommerfeste und Veranstaltungen, wo Teddy mit seinen Starlights auftritt.

Inzwischen gibt es auch Aufnahmen auf CDs und auch DVDs.

Weiterhin viel Erfolg wünscht der ehemalige Schlagzeuger der Band Peter Nowotny! Luise Seitler

#### WIE WAHR . . .

Ist das ein hübsches Kleid - dabei frisst sie der Neid.

# **Herbstliche Wiener Klänge**

Die Herbstveranstaltungen des "Wiener Klang" wurden vom zahlreich erschienenen Publikum wieder äußerst positiv aufgenommen. Kein Wunder, gelang es doch Obmann Peter Hana abermals ein sehr umfangreiches Programm zu gestalten, welches neben bekannten Künstlern des Wienerliedes auch neue Interpreten dem Publikum vorstellte.



Erich Zib, Anna Manske, Alexander Klinger, Gabriele Rösel, Vladimir Skal, Halina Piskorski

Gleich im September führte Clemens Schaller durch das Programm und brachte neben Liedern von Hermann Leopoldi auch eigene Kompositionen mit, die sehr gut gefielen. Erstmals beim "Wiener Klang" war Kathrin Schuh, die sich vor allem durch ihre Evergreen- und Musicalprogramme einen Namen gemacht hat und demnächst im Badener Stadttheater mit einem eigenen Programm auftreten wird. Sie brachte Chansons und Wienerlieder – insbesondere von Prof. Steiner-Belfanti – und gefiel damit außerordentlich. Ferner sorgten an diesem Abend Anita Tauber, Walter Gaidos und Bernhard Viktorin für ein schwungvolles Programm und einen guten Start in die Herbstsaison.

Die Oktober-Veranstaltung stand dann im Zeichen von Schrammelmusik. Die Penzinger Konzertschrammeln unter der Leitung von Roland Smetana waren aufgeboten. Sie wurden ergänzt durch Monika und Peter Hana. Dabei wurde wieder einmal bewiesen, welch hohe Qualität die Kompositionen der Gebrüder Schrammel, aber auch iene aller anderen Schrammelkomponisten haben. Bekannte aber auch weniger bekannte Solonummern erklangen so z. B. Musikalisches Farbenspiel, Augensprache, Eljena Stefanie sowie Kompositionen von Ziehrer, Komzak, Zajicek, Steinbrecher usw. Monika und Peter Hana hatten hörbar Freude daran, von den Schrammeln begleitet zu werden und bestachen durch ihren komödiantischen Vortrag, wobei sich der Witz und Spaß an der Sache sofort auf das Publikum übertrug. Bei bekannten Nummern wurde dann auch gerne mitgesungen und für Minuten verwandelte sich der volle Saal in einen Gesangsverein.

Die November-Veranstaltung brachte wieder einige Überraschungen und eine erfreuliche Neubegegnung. Alexander Klinger, gern gesehener Gast und charmanter Entertainer mit tenoralem Schmelz, war mit seiner bezaubernden Gattin Gabriele Rösel gekommen und beide Künstler brachten gern Gehörtes aus dem Reich der

Operette und des Musicals mit. Insbesondere mit dem Duett "Eliza – Higgins aus My Fair Lady" schossen sie den Vogel ab, indem sie auch die ganze Szene vor dem berühmten "Es grünt so grün . . ." spielten. Für Minuten verwandelte sich die kleine Bühne in ein Theater. Anna Manske war kurzfristig für eine erkrankte Kollegin eingesprungen. Mit ihrem kostbaren Mezzosopran ist sie eigentlich im Bereich der Barockmusik zu Hause und hat da schon einige internationale Erfolge zu verzeichnen.

Dass sie auch Chansons und Evergreens aus den 30er Jahren beherrscht, stellte man mit großer Freude fest. Ihre Lieder von Heinrich Strecker, Peter Kreuder, Nico Dostal sowie Richard Heuberger waren ganz besondere Gustostückerln. Mit einer Steppeinlage in einer ihrer Nummern sicherte sie sich eine übergroße Portion Applaus vom Publikum. Erich Zib – bekannt als Mr. Radio Wienerlied – versteht es großartig, das Publikum mit seinen komödiantischen Wienerliedern zu unterhalten. Vladimir Skal brachte wieder einmal seine speziellen, selten zu hörenden wienerischen Nummern und erntete damit großen Applaus.

Für das kommende Quartal kann man abermals einige außergewöhnliche Programme erwarten. Im Jahr 2016 geht es wieder am 20. Jänner los. Damit wird das 20. Jahr des Bestehens des "Wiener Klang" eingeleitet. Das Publikum kann sich schon heute auf wunderbare wienerische Abende mit namhaften Künstlern – siehe Veranstaltungskalender - freuen. Wir freuen uns auf Ihren Besuch und bitten unbedingt um Reservierung unter 02231/647 27.

Viel Freude mit Wiener Musik, ein frohes Weihnachtsfest und alles Gute im Neuen Jahr wünscht Ihnen Ihr "Wiener Klang".

### Wir trauern um Berti Endler

Eigentlich hieß er ja Herbert, aber das wussten nur wenige. Er war ein Künstler, der in vielen Formationen das Wienerlied hoch hielt. Ich lernte ihn beim Strauss in Kaiserebersdorf kennen, wo er jahrelang am Wochenende die Gäste unterhielt. Mir gefiel ganz besonders seine Interpretation von "Solche liebe Guckerln", eine Komposition von Franz Zellwecker. Er starb im Oktober 2015.



Berti brachte sich das Akkordeonspielen zum Großteil autodidaktisch bei. Er spielte und sang als Alleinunterhalter, aber auch mit Partnern. Ob mit Pipi Christmann im Packl, mit Pipi und Toni Strobl bei "Altspitzbub Toni Strobl und seinen Runderneuerten" und immer passte er perfekt dazu. An und für sich ein ruhiger, freundlicher und eher stiller Typ, zeigte er mit dem Toni und dem Pipi seine komödiantische Seite und sang griechisch und italienisch in den Parodien.

Gerhard Heger, Sonja Kutalek und den Fiaker-Helmerl begleitete er beim Programm "Wiener Lieder, Wiener Mädeln, Wiener Wein". Bei Veranstaltungen von Kollegen war er immer wieder als Gast zu sehen.

Mit Berti Endler verliert die Wienerlied-Szene einen Musiker der alten Schule. Seine Freunde, Fans und Gäste werden ihn in Erinnerung behalten. Gerhard Greisinger

#### Samstag, 21. Mai 2016

7. Große Wienerlied-Benefiz-Gala

für die Kinder-Krebs-Hilfe Wien, NÖ und Bgld. Elterninitiative St. Anna-Kinderspital / AKH Kinderklinik

# Unter dem Motto: "Wien im Frühling"

Ihr Kommen haben zugesagt (in alphabethischer Reihenfolge):

Sängerinnen: FELLNHOFER Elisabeth, KOHL Helga, KOSCHELU Edith, KREISEDER Erika, MERSCHL Ingrid, MITANI Yuko, Prof. SOBOTKA Marika, SCHMITZBERGER Gerlinde

Sänger: FRANZ Helmut, GAIDOS Walter, MÜHRWALD Alexander, NISTLER Thomas, PREISZ Siegi, RICHTER Herbert, SCHMIDT Thomas, STROHMER Kurt, WAGNER Michael.

Musiker: ENDROBY Grozo, Prof. GROSSMANN Leopold, HOJSA Walter und Thomas, HORACEK Franz,

KUDRY-DRASKOVICI Dusan, SARKOZI Stefan, SCHNEIDER Günter, SCHÖNDORFER Herbert, SCHMITZBERGER Helmut.

Durch das Programm führt: PERFLER Michael

Schutzhaus "Am Ameisbach" Tel.: 01/791 46 155

1140 Wien, Braillegasse 3, (Autobus 51A, ab Hietzing, 3 Stationen ab Linie 49)

Regiekostenbeitrag € 20, – Einlass: 14 Uhr, Beginn: 15 Uhr

Kartenverkauf und Reservierungen ab 15. März 2016 Direktverkauf im Schutzhaus täglich außer MO und DI (Ruhetag) Elisabeth Lackner 0699/192 51 951 MO-FR 10.00–18.00 Uhr Peter Traxler 0699/108 66 653

Programmänderungen vorbehalten

# Mein Freund Peter Keck ist gestorben

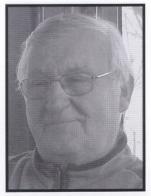
Viele unserer Leserinnen und Leser werden ihn gar nicht gekannt haben. Er war seit Jahren engagierter Mitarbeiter bei der Herstellung unserer Zeitung "Wienerlied aktuell". Hauptsächlich beim Zusammenstellen des Veranstaltungskalenders, aber er sorgte auch immer wieder für Ordnung in der Setzerei.

Der Peter war ein sehr belesener Mensch und interessier-

te sich für viele Dinge. Geschichte im Allgemeinen und insbesondere die von Österreich. Er sammelte und las Bücher über Straßen- und Eisenbahnen und über Indianer (ja wirklich).

In Meidling geboren, war er schon früh bei den Roten Falken und nahm an Zeltlagern und Veranstaltungen teil. Als politischer Mensch war er auch bei Gewerkschaft und Arbeiterkammer tätig. Als Hundefreund hatte er immer Hundestangerln dabei und verwöhnte die ihm in den Weg kommenden Hunderln mit Leckerlis.

Eine interessante Verbindung gab es auch zum Wienerlied. Peter Keck arbeitete als Schriftsetzer bei der Firma Lischkar am Migazziplatz in Meidling. Gleichzeitig mit ihm war, ebenfalls als Schriftsetzer, Roland Neuwirth beschäftigt. Wie Peter erzählte, war dem Roland schon damals anzusehen, dass er eine besondere Affinität zur Musik hat.



Die Redaktion und ich verlieren einen liebenswerten, engagierten und meistens gut aufgelegten Kollegen und Freund. Wir werden immer an dich denken und versprechen, die von dir eingeführte Ordnung in der Setzerei einzuhalten.

Gerhard Greisinger

# HBB – Humanitärer Bund der Berufssänger

Neue Wirkungsstätte ab 2016

Einigermaßend überraschend ereilte uns die Nachricht, daß das Gasthaus Ebner mit Ende 2015 seine Pforten schließt.

Damit ergab sich die Notwendigkeit, für den HBB für das Jahr 2016 nach einer neuen Wirkungsstätte zu suchen.

Im Café Zartl, 1030 Wien, Rasumofskygasse 7 wurde sie gefunden. Dort befindet sich ein stimmungsvoller Extraraum in Altwiener Stil. Übrigens ist dieser Raum dem seinerzeit weltberühmten Magier KALANAG gewidmet, der einmal zu Gast war. Das erklärt, warum hier auch Zauberkünstler regelmäßig Treffen abhalten.

Das Café Zartl ist mit Öffentlichen bestens erreichbar. (Straßenbahn-Linie 1, Station "Löwengasse", beziehungsweise Autobuslinie 4 A, Station Rasumovskygasse). Das Café liegt direkt an diesen Stationen.

Am Samstag, dem 30. Jänner 2016 wird um 15 Uhr dort das HBB-Jahr 2016 begonnen. Wir hoffen, unsere bisherigen, treuen Besucher wieder begrüßen zu können.

Vielleicht finden sich auch neue Gäste – es lohnt sich allemal dieses "zauberhafte" Café kennen zu lernen.

# Erinnerungen an Josef "Pepi" Kaderka

Am 25. September 2015 fand in den schönen Räumen des Wiener Phonomuseums im 6. Bezirk, Mollardgasse 8 eine sehr gelungene Veranstaltung zum Gedenken an den vielseitigen, unvergesslichen Textautor, Musiker, Maler Josef "Pepi" Kaderka statt.



Die peniblen Vorarbeiten wurden von unserer gerne gesehenen und gehörten Sopranistin Helga Kohl in mühevoller Kleinarbeit und mir in stunden- und tagelanger Arbeit geleistet. Wir wühlten in meinem umfangreichen Noten- und Tonträger-Archiven usw. und der Erfolg spricht für sich! Es gab zwei schöne Schauvitrinen mit vielen Erinnerungen an "Pepi", Noten, Bilder und Fotos, Schnitzarbeiten, Auszeichnungen, seine Originalzither, Ehrungen u. v. m. Auch der musikalische Teil brachte vollen Einsatz der Interpreten, mussten sie doch die "alten" fast vergessenen Lieder einstudieren, Prof. Poldi Großmann transponierte viele Noten, den jeweiligen Tonlagen der Künstler angepasst. Mit einem Wort viel, viel Vorbereitungsarbeit. Und dann war der Abend endlich da: Dr. Kurt Krapfenbauer - Direktor des Museums, begrüßte die Gäste und unter der angespielten Melodie "I hab ka Angst ums Weanerliad" - Poldy Großmann, er begleitete auch weiter die Interpreten - traten alle Künstler vor den "Vorhang" und sangen gleich zum Einstieg "Hörts bei euch da g'fallt's ma". Auch Kurt Niratsschka begleitete bei einigen Liedern. Wolfgang Stanicek, seines Zeichens Mag. Dr. an dem Institut für Musikwissenschaften, begrüßte die Gäste und stellte alle Mitwirkenden vor und moderierte anschlie-Bend den Abend dann mit vielen heiteren Erlebnissen und kleinen Erzählungen aus Kaderkas Leben, meist zu der Entstehung des jeweils folgenden Liedes.

Conny Sandera - "I hör die Musi gern" (M: Rudi Schipper), Helga Kohl - "Einen Wiener kennst sofort...(M: Franz Grohner), Siegi Preisz - "Die Fahrkarten nach Wien" (M: Lothar Steup), Elisabeth Fellnhofer - "I hätt a Frag an di" (M: Franz Grohner) Helga Kohl - "Du gibst mir viel" -(M: Felix Lee), Andreas Kainz, hauptberuflich erfolgreicher Arzt und in seiner Freizeit leidenschaftlicher Schauspieler und Interpret, mit "Mein Vater ist ein Graf" (M: Bruno Hauer). Helga und Elisabeth im Duett "I hab halt a Faible für Ober St. Veit" (M: Richard Czapek). Nach diesem 1. Teil spielte Dr. Kurt Krapfenbauer alte Singles ab, wie z. B. "I hab ka Angst ums Weanerliad" von unserem unvergesslichen Walter Heider gesungen, begleitet von den Wienerwald Schrammeln. "Wann im Leb'n amol Halbzeit ist" auch in Erinnerung Heinz Conrads begleitet von Teddy Windbolz und seinem Orchester, "Der Sheriff von Arkansas" – Peter Alexander, als er noch nicht der "Große" Peter Alexander war, trat er im Theater Colosseum im 14. Bezirk, Schanzstraße auf (heute ist an diesem Ort der ÖAMTC-Stützpunkt) und schon damals hörte man genau in seinem Vortrag den Übermut und Schwung und die wunderbare Stimme. Er sang noch zwei Lieder von Kaderka "Wenn geschlossen – bitte läuten" und "Die kleine Mansarde". Dann ertönten 2 Lieder mit Kaderka's Stimme, auch diese Texte (Couplets) stammten von ihm. "Die automatische Kreuzung" (Charly Combo) und "Die Radioreparatur" (Charly Mezera mit seiner Combo).

Zum Abschluss hörte man noch seine Originalstimme, mit der er sich von seinen Zuhörern verabschiedete. Auch Wolfgang Stanicek verabschiedete sich und alle Mitwirkenden, anschließend gab es ein kleines Buffet, es gab viele anerkennende Worte, mit einem Satz gesagt: DANKE AN ALLE! Auch an Gerhard Greisinger von der Zeitung "Wienerlied aktuell" für sein Kommen! Ich glitt auf einer Nostalgiewelle der Erinnerungen durch den Abend! Das Phonomuseum ist auch außerhalb von Veranstaltungen einen Besuch wert. Auf ungefähr 350 Quadratmeter findet man über 1000 Exponate aus einer Zeit, als man mit dem Begriff digital noch nichts anfangen konnte. Phonographen, Plattenspieler, Radios und Tonbandmaschinen lassen das Herz von Nostalgikern und Technikbegeisterten höher schlagen. Das Museum in 1060 Wien, Mollardgasse 8/2/16 ist jeden Mittwoch außer an Feiertagen oder Schulferien von 16-19 Uhr oder nach telefonischer Vereinbarung geöffnet und bietet sich auch für Feiern,

# Ernst Franzan ist am 4. Dezember 2015 gestorben



Empfänge und Treffen an.

Der Ernst spielte 35 Jahre lang mit der Tanzkapelle "Die Sunflowers". Dann lernte er Helmut Schmitzberger kennen, und von da an begann ihn die Wienermusik zu begeistern.

Er spielte leidenschaftlich Akkordeon und sang gerne. Er legte nie Wert auf Ehrungen, denn die Musik war für ihn hauptsächlich Freude.

Viele bekannte Musiker wie Roland Sulzer oder Fredi Gra-

dinger führten ihn in die Wienerlied-Szene ein. Mit Fredi schrieb er die Texte zu einigen Liedern, wie z. B. "Der Mond im Zwetschkenbaum" oder ein Lied über das Verschwinden von Würstelstandeln. Gerne wurde er engagiert, um Sängerkolleginnen und Kollegen, auch im kleinen Kreis, zu begleiten. Beim Musikantentreffen beim Spenglerwirt war er Stammgast und auch bei Benefizveranstaltungen trat er auf.

Ich Iernte ihn bei seinen Besuchen bei den "Drei Freunderln" im Gasthaus Ebner und beim "Heger-Stammtisch" im Schutzhaus am Ameisbach kennen. Auch beim "Radio-Wienerlied-Stammtisch" im Augustinerkeller war er gern gesehener Gast. Oft gab er auch seine Interpretation des Liedes vom Stiefelknecht zum Besten.

Er wird der Wienerlied-Szene fehlen und wir betrauern einen bescheidenen, liebenswerten und immer gut aufgelegten Menschen.

Gerhard Greisinger

### **Der Franzl aus Wien**

#### Reminiszenzen an seinerzeit

Erinnern Sie sich noch an die gute, alte Radiozeit, als Kapellmeister wie Max Schönherr, Herbert Seiter und Franz Zellwecker die Hörer mit dem Kleinen oder Großen Wiener Rundfunkorchester erfreuten? Letzterem, der nicht nur als Dirigent, sondern auch als Komponist wirkte, war am 22. Oktober 2015 ein Abend im Rahmen der BRIGITTENAUER OPERETTEN-KONZERTE gewidmet. Zu hören waren Wienerlieder, Operettenmelodien und Chansons von Franz Zellwecker, meisterhaft interpretiert von Rusudan Barbakadze (Sopran), Elisabeth Fellnhofer (Mezzo), Thomas Schmidt (Tenor) und Manfred Schiebel (Klavier). Es war eine Freude für Auge und Ohr, die gesanglich und darstellerisch stimmige Leistung des kleinen Ensembles zu erleben, das die nostalgischen Melodien zum Blühen brachte und damit bewies, dass gut gemachte Musik - mag sie auch vergessen sein - selbst nach Jahren nichts von ihrer Qualität verliert.

So sah es auch Mabuela Miebach, Rezensentin der Musikzeitschrift "DER NEUE MERKER", die den Solisten in ihrer Online-Kritik u. a. "Spielwitz und Gesangskultur" attestierte.

Von den vielen Ehrengästen aus der Wienerlied-Szene, die in den Festsaal gekommen waren, konnten in der Begrüßung durch den Bezirksvorsteher-Stellvertreter gar nicht alle erwähnt werden. Gesichtet wurden u. a. Luise Seitler, Helga Kohl, Conny Sandera und Otto Tichy, Monika Gulda sowie die Familie des Komponisten. Ein deutliches Zeichen für die ungeheure Anziehungskraft der gehaltvollen Konzertreihe im Brigittenauer Amtshaus.

Mit dem traditionellen Adventkonzert am 10. Dezember 2015 (Bericht lag bei Redaktionsschluß noch nicht vor) ging im 20. Hieb ein überaus erfolgreiches und erfreuliches Veranstaltungsjahr zu Ende. Auf die kommende Saison, die in bewährter Weise "Klassiker" und Raritäten aus dem Bereich Wienerlied und Operette präsentieren wird, darf man sich jetzt schon freuen!

### **Robert Posch**

Viel gute Laune und großartige Musik gab es bei der Wienerliedvereinigung Robert Posch im Herbst 2015.

Im September präsentierte das "Duo Weinblatt" einen schwungvollen Nachmittag unter dem Motto "Wien, Wein und Humor".

Es erfreute gekonnt das Publikum mit wunderbaren Liedern, bei denen eifrig mitgesungen wurde.

Wiener Musik vom Feinsten gab es dann auch im Oktober, als Prof. Marika Sobotka, Helga Kohl, Herbert Schöndorfer und Wolf Frank die beiden Jubilare Prof. Hermi Lechner-Fasching (85) und Prof. Felix Lee (80) hoch leben ließen. Da wurde nicht nur bravourös gesungen und musiziert (mit dabei waren natürlich viele bekannte Lieder der Jubilare), sondern die Geburtstagskinder wurden von Obmann Wolf Frank und Vize-Obmann Kurt Jarosch auch ausgezeichnet – mit der großen Ehrenplakette der Wienerlied-Vereinigung Robert Posch.

Im November hieß es dann erneut im bestens besuchten Konzertcafé Schmid Hansl "Jubiläum für einen ganz Großen des Wienerlieds": Auch Prof. Karl Hodina wurde zu seinem 80er mit der großen Ehrenplakette ausgezeichnet. Gemeinsam mit der großartigen Tini Kainrath, dem Duo Hojsa-Emersberger und Wolf Frank brachte das Ge-

# Gereimtes und Ungereimtes aus Wien inklusive Hörbuch CD!

#### Sonderpreise für den Augustin-Leser:

Aktion bis Ende März 2016

- "MundArtiges & UnArtiges" Hardcover-Buch mit 224 Seiten: Euro 19,90
- Hardcover-Buch & Hörbuch Audio CD: Sonderpreis Euro 24,90
- Hörbuch Audio CD: Euro 12,80

Postversand: Euro 4,80 (ab 3 Stück, auch gemischt, kostenlos!)

Bestellungen unter info@kmverlag.at oder unter 0664/4400 284

Ein Stückchen Wien für alle Liebhaber! Buchautor Karl Tattyrek lässt in seinem Buch

"MundArtiges & UnArtiges", mit originellem Wiener Schmäh unsere Umgangssprache aufleben. Leicht lesbar auch für Anfänger, weil in der Nebenspalte die deutsche Übersetzung steht.

Dabei unterstützen viele passend-witzige Karikaturen den Schmäh sprühenden Text. Besonders aber soll es

unseren Kindern und Enkeln ein Stück österreichische Kultur mitgeben! Unterstützen Sie, die österreichische Sprache zu erhalten und lassen Sie dabei ihre Lachmuskel durch den guten alten "Wiener Schmäh" tanzen!





burtstagskind mit seinen Gassenhauern "Herrgott aus Sta", "I liaßat Kirschen für die wachsen ohne Kern" u. v. a. das Café Schmid Hansl zum Kochen. Prof. Karl Hodina, "Parade-Dudlerin" Tini Kainrath und Wolf Frank hatten demnach guten Grund für beste Laune.

Im Dezember sorgte der gesamte Vorstand der Wienerlied-Vereinigung Robert Posch dann für beste Weihnachts-Stimmung im Rahmen der Weihnachtsfeier, bei der es – wie traditionell üblich – für die Vereinsmitglieder wieder eine köstliche Nascherei von der Confiserie Heindl gab.

Der Vorstand der Wienerlied-Vereinigung Robert Posch wünscht allen Leserinnen und Lesern von "Wienerlied aktuell" ein glückliches, gesundes und erfolgreiches 2016 und freut sich bereits auf die Vereinsnachmittage.

Den Auftakt macht – wie jedes Jahr – das grandiose Wiener Kabinett Orchester mit "Das kleinste Neujahrskonzert der Welt" am 17. Jänner um 15.30 Uhr im Konzertcafé Schmid Hansl. Ein Pflichttermin, den sie nicht versäumen sollten! Wir freuen uns sehr auf Ihren Besuch!

# Musikantentreff im Böhmischen-Prater

Hallo Musikfreunde!

Das zu Ende gehende Jahr hat uns wieder einmal gezeigt das beharrliche Arbeit Früchte trägt.

Jeder Mitwirkende hat sein Bestes gegeben, Freunde und Bekannte zum Mitmachen animiert und so hat sich unsere Veranstaltung zu einem Geheimtipp entwickelt.



Das Jahr 2015 war leider nicht erfreulich, wir haben unseren Musiker Ernst Franzan dem Musikhimmel übergeben müssen.

Ernst Franzan verstarb am Freitag, den 4. Dezember 2015 nach langem schwerem Leiden. Unser Ernstl war einer von den großen Musikern, der vom Wienerlied bis zur Operette alles spielen konnte. Wir werden ihn sehr vermissen und er wird in unseren Gedanken immer unter uns sein.

Ich möchte euch allen alles Gute für das Jahr 2016 wünschen. Franz Reinhardt, Obmann

# "Der Himmel ist um eine Geige reicher . . ."



Am 24. November ist Reinhold Wegmann gestorben. Der Klang seiner Geige, mit unvergleichlicher Süße, mit Innigkeit, voll Spontaneität und Einfühlungsvermögen, ist für immer verstummt. Der leidenschaftliche Wiener war ein passionierter Sammler und Entdecker von Schönheit und Kuriositäten, ein strahlendes Original der Flohmarktszene, ein neugieriger Weltenbumm-

ler, ein vielgeliebter und liebevoller Vater, Großvater, Freund und Weggefährte und ein wunderbarer Wiener Musiker.

Geboren am 28. November 1948 war sein Start ins Leben kein leichter – die Nachkriegsjahre und eine Tuber-kuloseerkrankung als Kleinkind, die frühe Scheidung der Eltern und eine alleinerziehende Mutter hinterließen sicher prägende Eindrücke. Aber Reinhold Wegmann hat das Licht der Welt an einem Sonntag erblickt, und als Sonntagskind hat er sich Zeit seines Lebens verstanden.

Seit Beginn der 1980er Jahre gehört er zur Wiener Szene: nach den ersten Jahren bei den Neuwirth Extrem Schrammeln begann er bald in eigenen Formationen zu musizieren - zuerst mit seinen beiden Cousins Volker Schöbitz und Berthold Berger, ab den 1990er Jahren mit Hanni Poschacher, Rudi Koschelu und Fredi Gradinger bei den Berg & Tal-Schrammeln. Mit dieser Gruppe wurde vieles möglich: Auftritte in Funk und Fernsehen sowie Feiern von KünstlerInnen und PolitikerInnen, die Betreuung von Stammtischen und Reisen im In- und Ausland. Reinholds ständige Bereitschaft, mit seiner Geige private und öffentliche Feste zu bereichern, Sängerinnen und Sänger jedes Genres zu begleiten und zu unterstützen, haben ihm Freundschaften und viel neues Repertoire erschlossen. Seiner Freude am Singen und seine Fähigkeit, beinahe überall "dazuzugeigen" ist es unter anderem zu verdanken, dass die Quartettbesetzung ein wenig vom elitären und rein konzertanten Nimbus verloren hat. Pepi Matauschek, der väterliche Freund, und Trude Mally waren ihm geniale Lehrmeister, er selbst wurde bei Musikantenwochen und Wienermusik-Seminaren ein unkonventioneller Lehrer für wienerisches Musizieren. Sein Stammtisch im Café Freud im 9. Bezirk war eine der vielen Gelegenheiten für ihn, mit verschiedenen Kollegen und Publikum musikalisch zu kommunizieren. Er war stets voller Lebensfreude und Pläne, seine Krankheit hat er mit großer Geduld und Hoffnung auf Heilung ange-

Die Welt ist um einen wunderbaren Menschen und Musiker ärmer. Mag. Maria Walcher

### Die b'soffane Reblaus

Als aktiver Buchautor lässt Karl Tattyrek seit einiger Zeit, mit lebhaften Vorträgen aus seinem "MundArtiges & Un-Artiges – gereimtes und ungereimtes aus Wien", den Wiener Schmäh so richtig aufleben.

Im Frühjahr gibt es drei Mal die Gelegenheit, ihn in Gerald Pichowetz's "Gloria Theater" bei "Die b'soffane Reblaus" zu erleben.

Geboten werden Abende für den aktiven Schmäh- und Wienerlied-Freund.

Als bekennender Schmähtandler führt er als "Gsturi Karli" durch die Veranstaltungen.

Ein bunter Bogen beliebter Wienmelodien, bis hin zum neuen Wienerlied wird geboten. Die immer unterschiedlichen Abendprogramme sollen einmalig und unvergesslich werden. Dabei soll sich zusätzlich eine Plattform für junge und junggebliebene Wienerlied-Interpreten bilden. Seine patentierte, mitreißende Dirigententechnik wird das Publikum dermaßen zum Mitsingen animieren, dass Abend für Abend ein wahrlich einmaliger Gloria-Chor entstehen wird.

Kabaretteinlagen und gaudige Wiener Lyrik werden kein Auge trocken lassen. Durch den Abend begleiten musikalisch die bekannten "Malat Schrammeln", die auch das Publikum beim Mitsingen unterstützen werden.

Besondere Höhepunkte an den Abenden, werden die "Publikumslieblinge der Herzen" Hilli Reschl, Waltraud Haas und Peter Lodynski bieten.

Wenn Sie auch die Melodie der Wiener Sprache lieben, dann kommen Sie! Lassen Sie Ihre Lachmuskel durch den guten alten "Wiener Schmäh" tanzen!

Termine sind jeweils Freitag um 20 Uhr, am 29. Jänner 2016 – 4. März 2016 und am 1. April 2016.

Adresse: Gloria Theater/Varieté

1210 Wien, Prager Straße 9 - Telefon 278 54 04

# Der XIIer Bund, Verein der Wiener Musik, schließt Ende des Jahres 2015 seine Pforten!

Traurig aber wahr! Gleichzeitig zur Schließung des Gasthauses Ebner am Neubaugürtel 33, 1150 Wien am 31. Dezember 2015, wird der XIIer Bund seine über lange Jahre bestehende Institution beenden.

Vor 124 Jahren gründete Carl Hauser den Verein, am 4. November 1946 ließ ihn Robert Posch wieder auferstehen. Von Jänner 1984 bis Dezember 2002 übernahm Karl Medek, von 16. Jänner 2003 bis 19. März 2010 leitete der leider viel zu früh von uns gegangene Karl Rauchberger den Verein. Anschließend übernahm Monika Gulda als Obfrau den beliebten XIIer Bund. Dieser Verein war im Laufe seines Bestehens in vielen Cafés und Gasthäusern zuhause und erfreute sich immer großer Beliebtheit.

Im Jahr 2006 erschien eine Festschrift "115 Jahre Humanitärer Verein XIIer Bund – Der Wiener Volkssänger und Artisten".

Ich bedanke mich bei allen MusikerInnen und InterpretInnen und vor allem bei unserem über Jahrzehnte treuen Publikum aus ganzem Herzen und wünsche mir, dass in den vielen bestehenden Vereinigungen die Wienermusik weiter hochgehalten wird und auch mein Publikum den Weg dorthin findet.

"Sag zum Abschied leise Servus" es tut weh! Eure Monika Gulda Obfrau und ihr Team



### ... Ver-"track"-tes

von Gerhard Track

Ich begrüße Sie herzlich mit besten Wünschen im jungen, neuen Jahr. Weihnachten haben wir hinter uns gebracht, auch Silvester und den Beginn des neuen Jahres hätten wir bereits begonnen. Ich weiß nicht ob es Ihnen auch so geht: Je älter man wird, desto schneller vergeht die Zeit. Erinnern wir uns an die Zeiten unserer Väter und Großeltern. Sie saßen gerne beim Heurigen, hörten die alten, schönen Wienerlieder, die sie dann sogar mitgesungen haben, wenn die "Schrammler" beim Tisch standen und aufspielten. Man hatte Zeit, dies zu genießen.

Heute ist alles so schnell geworden. Straßen, wie unsere Mariahilfer Straße, wurden umgebaut, dass man die "Ruhe" nun ohne Autoverkehr genießen kann. Dafür fahren einem aber die Radler vor der Nase herum. Man hat zwar vergessen, den Fußgängern am Beginn der Mariahilfer Straße Fernrohre zu geben, damit man von der Straßenmitte (der neuen Fußgängerzone), in die Auslagen schauen kann. Ja man wird eben modern! Denn: "Wer nicht mit

der Zeit geht, der geht mit der Zeit". Man braucht daher nicht mehr im Verkehr auf Autos aufpassen, dafür fahren einem die Radfahrer übern Bauch, wenn man nicht aufpasst. Denn diese passen auf die Fußgänger nicht auf und haben ihre eigenen Vorfahrregel: "I kumm z'erst!"

Das Wetter ist auch nicht mehr das, was es einmal war. Wir erlebten heiße Novembertage, die Welt wird immer wärmer, die Gletscher schmelzen langsam aber sicher dahin. Von Frieden in dieser Welt kann man kaum mehr reden wenn man die Nachrichten hört und im Fernsehen sieht. Millionen Menschen wandern aus ihrer Heimat aus, weil sie es "zu Hause" nicht mehr aushalten können.

So haben wir also das neue Jahr begrüßt. Wird es besser werden? Sind wir doch Optimisten? Denn der Optimist ist scheinbar doch noch der "beste Mist". So wünsche ich unseren Lesern und den Interpreten der Wienerlieder ein schönes, vor allem aber ein gesundes neues Jahr.

# **Susanne Kellner (Sopran)**

Künstlerischer Lebenslauf

Geboren in Ostermiething, OÖ

Sie musiziert seit frühester Jugend und erhielt Klavierunterricht seit dem 7. Lebensjahr. Schauspiel erlernte sie bei Dr. Rössel-Majdan und Peter Cadiuz, Sprachgestaltung schließlich bei Mag. Wolfgang Peter.



Klassische Gesangsausbildung bei Kammersängerin Rössel-Majdan, Isabella Ma-Zach (Sopran, Dresdner Oper) und Dr. Alexander Mayr (Tenor und Countertenor, Lehrtätigkeit an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien und im Max Reinhardt Seminar).

Weiterbildung: Gesangsseminare im In- und Ausland Meisterkurse im Rahmen der Sommerakademie Lilienfeld bei Prof. Gertraud Schulz und in Finnland/Espo im Rahmen einer Kooperation zwischen Österreich und Finnland.

Susanne Kellner ist eine vielseitige Konzertsängerin in den Bereichen Liedgesang, Kirchenmusik (solistische Auftritte in der Stiftsbasilika in Lilienfeld begleitet von Frau Prof. Karen de Pastel an der Orgel), Oper bzw. Operette (z. B. Arien aus der Ungarischen Hochzeit, Zarewitsch und Giuditta; Musette-Walzer aus La Boheme, "O mio babbino caro" aus Gianni Schicchi) und Musical (Lieblingsrolle: Eliza in My Fair Lady).

Ihre besondere Liebe gehört dem gehobenen Wienerlied und der Operette.

# Dauerbrenner Conny Sandera

Ob im Stammlokal Café-Restaurant Bellaria oder einmal im Jahr im Gasthaus Zum Piano, Conny Sandera gelingt es immer durch perfekte Organisation die Lokalitäten bis an den Rand zu füllen. So war es wieder im Gasthaus Zum Piano am 5. Dezember 2015 um 15 Uhr. Vom Keller mussten noch für die überraschend einlangenden Gäste, Tische und Stühle gebracht werden, ja sogar Klappstühle mussten herhalten. Für gute Stimmung ist durch Conny Sandera gesorgt und die Jahre dürften bei ihr auch spurlos vorübergegangen sein, obwohl sie die Erste ist, die sagt: "Ich werde am 14. Jänner – 61!" Das Konzept ist einfach, wenn man so viele Anhänger hat, wie Conny Sandera. So kommen die Fans sogar aus Gumpoldskirchen, Deutschland.



Philip und Godana, die Wirtsleute, das hervorragende Essen, die gemütliche Atmosphäre, ein eingespieltes Team, die hervorragenden Weine, Schnäpse, usw. und das wirklich gute Programm. So beinhaltet der musikalische Cocktail, gut gemixt von Conny Sandera, Susanne Kellner, Eduard Neversal, Otto Tichy, begleitet vom Pianisten Karl Macourek, Operette, Klassik, gehobenes Wienerlied, Chanson und Filmmusik von Robert Stolz, Oscar Straus, Ralph Benatzky, Hans Lang, Emmerich Zillner, Franz Sandera, Werner Müller, Werner R. Heymann, Friedrich Schröder, Frank Filip, Lothar Steup, Oscar Schima, Michael Jary u. v. m. Das Lied "Lüg mich noch einmal an" Text: Josef Kaderka - Musik: Lothar Steup macht Conny Sandera zum Ohrwurm. Es wurde Solo gesungen, Duette mit Susanne Kellner und Eduard Neversal, Conny Sandera und Otto Tichy, Conny Sandera und Eduard Neversal - als wäre es das Einfachste von der Welt. Ein weihnachtlicher Ausklang rundete das schöne Programm ab. Die Freude der Sänger ging sofort auf das Publikum über. So ist der Humanitäre Bund der Natursänger in goldenen Händen und dem Vorstand sei auf das Herzlichste gedankt. Nächstes Jahr werden es 25 Jahre, das Conny Sandera den Humanitären Bund der Natursänger leitet. Wir dürfen uns schon auf viele, schöne Aufführungen freuen!

# **Duo Knaus - Biographie**

Wir sind ein Ehepaar verheiratet seit 1994, wohnen in Mürzzuschlag und touren seit mehr als 20 Jahren von Auftritt zu Auftritt.

Seit unserem ersten Auftritt im Jahr 1994 haben wir uns immer bemüht, das Publikum mit unserer Musik zu er-



freuen. In diesen 21 Jahren absolvierten wir weit über 2000 Auftritte, tausende Stunden auf der Bühne und waren mehrere hunderttausend Autokilometer unterwegs. Wir spielten bisher in allen Bundesländern, sowie in der Schweiz, Südtirol, Slowenien, Holland und auf Donaukreuzfahrten. Allerdings eine besondere Verbundenheit gibt es für uns nach Wien, wo wir immer wieder bei verschiedenen Veranstaltungen spielen.

So hat sich bei den Auftritten in der Tenne eine liebe Freundschaft zu Hannes Schlader (Bambis) entwickelt, mit dem wir gemeinsam in den Arabischen Emiraten spielten. Auch heute gibt es noch gemeinsame Auftritte mit dem Duo Schlader-Oslansky in Wien. Letzter Auftritt war am 20. Dezember 2015 im Schutzhaus Ameisbach. Besonders freut es uns, dass wir mittlerweile viele Fans in Wien haben und bei einem unserer Auftritte Bekanntschaft mit dem Hans Ecker-Trio machen durften und sich daraus eine ganz liebe Freundschaft entwickelte. Oftmals durften wir schon gemeinsame Auftritte erleben und das Publikum zum Toben bringen.

Unser Repertoire reicht vom Schlager, Oldies, Oberkrainermusik bis hin zum Wienerlied.

Mittlerweile haben wir 3 Tonträger veröffentlicht. Die Titel darauf stammen aus eigener Feder.

Gerlinde: Gitarre, Saxophon, Steirische Harmonika, Mundharmonika, Gesang sowie Textautor und Komponist.

Siegi: Keyboard, Akkordeon, Bass, Gitarre, Gesang sowie Arrangement.

Kontaktadresse: DUO KNAUS – Gerlinde & Siegi

8680 Mürzzuschlag, Rosenhügel 6

e-mail: duoknaus@aon.at, Tel.: 0664/160 71 58

# Wiener Blue(s) im Metropol

Die Band brachte das ausverkaufte Wiener Metropol wieder einmal zum Kochen. Unter dem Motto "Wiener Weihnachten" wurde vieles geboten. Zu Beginn gab es einen kabarettistischen Show-Block und Besinnliches, Heiteres, Boshaftes, Morbides, natürlich alles Blue(s)-ige – als Gast Thomas Hocevar. Nach der Pause immer wieder gern gehörte Blue(s)-Evergreens und eine neue CD gibt es auch.

Begonnen hat der Abend mit der "Pummerin", dann kam die Putzfrau Pivonka (Doris Kofler) mit lautem Staubsauger bewaffnet auf die Bühne und keppelte drauf los



# NEU - NEU - NEU "Gaidos um 3"

Wienerlied - Schlager - Operette

jeden 2. Dienstag im Monat im

Veranstaltungssaal von



im Kaufpark ALTERLAA

1230 Wien, Anton Baumgartnerstrasse 44 erreichbar mit U6, Bus 60A, 64A, 66A – Station Alterlaa Alle Termine finden Sie unter www.gaidosumdrei.at

Café-Restaurant

#### Schutzhaus "Am Ameisbach"

Pächter Josef Haslinger

1140 Wien, Braillegasse 1–3 · Telefon und Fax 914 61 55 www.schutzhaus-ameisbach.at

Montag und Dienstag Ruhetag Mittwoch bis Sonntag von 11 bis 23 Uhr Küche von 11.30 Uhr bis 21.30 Uhr

Großer schattiger Gastgarten · Festsaal für 250 Personen

Autobus 51A · Station Braillegasse

über den Dreck, der auf der Bühne war, "Jung-Journalist" (Peter Steinbach kam dazu) um sie über ihre Einstellung zu Weihnachten zu befragen, es war ein lustiger Dialog. Verraten will ich nichts, sonst habe ich ja die ganzen Pointen vorweggenommen. Er verwandelte sich dann im



Weiteren zum "Hausmasta-Herr Otto" und begleitete aus seiner Sicht. Die Musiker kamen auf die Bühne, Frau Pivonka kämpfte noch immer mit den schmutzigen Schuhen dieser usw. und endlich durften sie Platz nehmen und mit dem Programm beginnen. Eines sei noch zu erwähnen: Frau Pivonka gab im ersten weihnachtlichen Teil immer ihren "Senf" dazu und sie hatten ihre liebe Not mit ihr! Christian Wittmann drehte zwischendurch immer kurz seine Drehorgel, es gab auch etliche Kurzversionen von "Oh Tannenbaum" – goes Swing – goes Blues – goes Caribbian - goes Cadillac . . . aber auch Besinnliches "Stille Wiener Weihnacht", "Heidschi Bum Beidschi" und,

und, und . . . Dann wurde Thomas Hocevar auf die Bühne gebeten (seines Zeichens Steinbach's Zahnarzt) , natürlich begleitet von humorvollem Dialog, er sang sehr schön ein Weihnachtslied. Wie gesagt: Besinnliches, Heiteres, Boshaftes, Morbides, tief Bluesiges, so wie wir Wiener (Blue) lieben und hören wollen.

In der Pause, das möchte ich noch erwähnen, bot Steinbach die neue CD an, mit den Worten: "Es kommt ja Weihnachten und sie ist ein schönes Geschenk, sie wird Ihnen Freude machen! Und wenn sie Ihnen nicht gefällt, dann schenken Sie sie weiter an jemanden, den sie nicht leiden können!" Grins! Im zweiten Teil nach der Pause gab es dann viele Highlights aus dem Repertoire der Band.

Es war eine ganz tolle Veranstaltung zu der ich nur gratulieren kann. Ich werde sie noch lange in meinen Ohren haben, denn ich stelle fest: so eine "Wiener Weihnacht" habe ich noch NIE erlebt!!!! hsk

Die CD "Wiener Weihnachten" – Wiener Blues mit 26 Liedern erhältlich bei Peter Steinbach:

E-Mail: p.steinbach@aon.at, Mobil: 0664/300 58 03.

Luise Seitler

#### WIE WAHR . . .

Sie seh'n heut' aus, phantastisch – jessas, is die Oide unsympathisch.

#### **ZUSCHRIFTEN**

an die Redaktion:

#### WILLI KOLLEGER

1030 Wien, Obere Viaduktgasse 20 Telefon 713 02 32 . Fax 713 02 32

#### REDAKTIONSSCHLUSS

für die Ausgabe

April - Juni 2016

17. März 2016

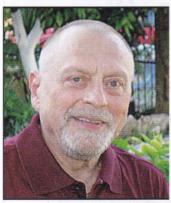
Die Zeitung erscheint am

31. März 2016

<u>&</u>

# **AUFGESCHNAPPT**

Von Rudi Luksch



Liebe Freunde! Liebe Leser!

Immer öfter bekommt man den Wortlaut "Mit'n Weanaliad is' eh scho aus" egal wo, egal von wem, zu hören. Für andere wieder befindet sich das Wienerische Liedgut bereits im Aussterben! "Macht ja kana was . . . " Eben! Aber gerade deswegen verwundert und freut es mich

umso mehr, dass wenigstens die Interpreten diese Genres von der öffentlichen "Hand" nicht vergessen werden.

So wurden am 18. November 2015 Alfred Gradinger, Rudolf Koschelu und Fritz Oslansky vom amtsführenden Stadtrat Christian Oxonitsch namens des Landeshauptmannes von Wien mit dem "Goldenen Verdienstzeichen des Landes Wien" ausgezeichnet.

Der Fredi und der Rudi sind uns ja schon seit vielen, vielen Jahren als "D' Weana Spatz'n" ein Begriff. Heute sind beide Vollblutmusiker in verschiedenen Ensembles zu hören. So zum Beispiel das Duo Hodina-Koschelu oder Gradinger mit dem so erfolgreichen "Trio Wien". Das brachte die Zeit mit sich – eigentlich leider. Zu meiner Zeit hatten die meisten von uns ein Jahresgeschäft, dadurch spielte man fix mit seinem Partner oder auch Partnern im sogenannten "Packl". Die damalige Gästeschar ging daher zum "Beduschi" oder zu den "2 Strawanzer", zu den Hojsa-Buam, zum "Broz Wäudl", zum "Belay Franzl", "Schipper Rudl" oder zu den "3 Spitzbuben".

Der Name, meist gute Name der Heurigenwirten wurde fast gar nicht genannt. Jeder wusste genau, wo er seine "Lieblinge" findet. Das damals in Nußdorf bekannte und beliebte Duo "Max und Moritz" spielten immer 2 Stangen. Die "Stange" bedeutet "Ausg´steckt is". Eine Stange dauerte 5 bis 6 Wochen.

Sie spielten bei Käthe Muth auf Nr. 30, danach 5–6 Wochen bei dem noch heute sehr bekannten Heurigen Schübel-Auer auf Nr. 22 in der Kahlenberger Straße. Diese Buschenschanken durften nur 180 Tage im Jahr "ausstecken". Max und Moritz wechselten sich immer ab und waren dadurch jahraus, jahrein voll beschäftigt. In der heutigen Zeit völlig undenkbar. Damals gab es Musiker, die 30 Jahre und noch länger in einem Haus beschäftigt waren. Diese sind natürlich schon längst ausgestorben.

Nun aber wieder zu den drei ausgezeichneten Künstlern. Fredi Gradinger und Rudi Koschelu sind nicht nur ausübende Künstler, sie sind auch fleißige und erfolgreiche Urheber. Sowohl als Autoren wie auch als Komponisten haben die Beiden ihrem Publikum seit jeher viel Freude bereitet.

Fritz Oslansky, Jahrgang 1936, ein alter Hase in seinem Metier, zählt zweifellos zu den beliebtesten musikalischen Entertainern. Seinerzeit im Duo mit dem unvergesslichen Franz Schlosser oder heute schon seit vielen Jahren mit meinem Freund Hannes Schlader, Ihnen sicher als "Hannes von den Bambis" besser bekannt. Auch er hat sich, genau wie Gradinger und Koschelu, die hohe Auszeichnung redlich verdient.

Ich möchte mich einer riesigen Gratulantenschar anschließen.

Die große "Wienerlied-Familie" trauert um **Herbert End-**ler, er verstarb am 6. Oktober 2015 nach langer, schwerer Krankheit, die trotz allem seinen Humor nicht beeinträchtigen konnte. Bertl wurde am 21. November 1942 geboren, er war im 73. Lebensjahr.

Seit über 50 Jahren kannte ich Herbert "Bertl" Endler. Damals spielte er zum Wochenende im Duo beim stadtbekannten "Schuster-Wirt'n" in der Brigittenau. Später kam auch er nach Nußdorf, zum Urban Hermann. Er spielte lange als Alleinunterhalter, bis er im Duo mit Franz "Pipi" Christmann arbeitete. Danach folgten einige Umgruppierungen, Toni Strobl übernahm das Duo und es wurden "Toni Strobl und seine Runderneuerten" daraus. Nach dem Tod vom "Pipi" 1998 wurde er wieder Alleinunterhalter, da Strobl nun seine Pension genoss. Vor 50 Jahren erlebte ich den Bertl als Gitarrist. Er verriet mir aber sofort, dass er bereits eifrig mit dem Akkordeon arbeitet. Bald darauf, beim Urban, spielte er bereits mit seinem Akkordeon. Beim Urban war immer gute Musik, der Endler Bertl wurde dort zum Begriff. Er wurde vor vielen Jahren mit dem "Silbernen Verdienstzeichen des Landes Wien" ausgezeichnet.

Einer der besten Entertainer, die Österreich je hervorbrachte, verstarb im 72. Lebensjahr nach langer, schwerer Krankheit am 28. Oktober 2015:

#### Michael Tala 13. September 1944 - 28. Oktober 2015

Ein Wiener Urgestein, der aber mindestens die Hälfte seines Lebens in Kärnten verbrachte. Für seine "Kurzbiografie" müsste ich schon ein Buch schreiben, kannte ich ihn doch bereits seit 1960. Ich werde aber so nach und nach in den nächsten Ausgaben über Michael Tala berichten.

Wir werden den beiden Verstorbenen stets ein ehrendes Andenken bewahren.

Der singende Alt-Fußballstar Alfred "Fredl" Körner feiert am 14. Februar 2016 seinen 90sten Geburtstag. Der Rapid-Legende, dem Wienerlied-Liebhaber möchte ich hiemit meine besten Wünsche ausdrücken und bis zum nächsten "Aufgeschnappt" verbleibe ich wie immer mit einem herzlichen Servus.

Ihr Rudi Luksch

Diese Zeitung ist eine Vereins- und Veranstaltungszeitung des Vereins "Der liebe Augustin, Verein zur Förderung und Pflege des Wienerliedes". Ihre Erscheinungsweise ist vierteljährlich bei einer Auflagenzahl von 3000 Stück. Es wird darauf Wert gelegt, dem Leser einen umfassenden Einblick in die Aktivitäten des Wienerliedes zu geben, wobei vor allem der verbindende Charakter zu den anderen Vereinen unterstrichen werden soll. Diese haben ebenfalls die Möglichkeit, ihre Mitteilungen in dieser Schrift zu veröffentlichen.

Vorstand der Vereines "Der liebe Augustin":

1. Obmann: Willi Kolleger, 2. Obmann: Hans Ecker – Schriftführer: Kurt Jarosch – 1. Kassier: Ingrid Kolleger, 2. Kassier: Traude Kührer – Beiräte: Rudi Luksch, Prof. Gerhard Track, Prof. Rudi Malat, Prof. Leopold Großmann und Hans Kührer.

Eigentümer, Herausgeber und Verleger: DER LIEBE AUGUSTIN – Verein zur Förderung des Wienerliedes. – Redaktion: Hedy Slunecko-Kaderka, Hans Ecker, Heinz Effenberg, Gerhard Greisinger und Willi Kolleger, alle 1030 Wien, Obere Viaduktgasse 20, Telefon 713 02 32, e-mail: office@der-liebe-augustin.at, www.der-liebe-augustin.at