

WIENER- LIED

„Der liebe Augustin“ seit 1992

aktuell

P.b.b.
GZ 02Z030409 M
1030 Wien



Mit aktuellem Veranstaltungskalender und Künstlerverzeichnis

Nr. 88 • 22. Jahrgang • Juli – September 2014 • Erscheinungsweise : vierteljährlich • Für Mitglieder kostenlos

Prof. Gerhard Track – 80 Jahre

„Es ist kaum zu glauben, dass ich wirklich meinen 70. Geburtstag feiern muss“, sagte Prof. Gerhard Track vor zehn Jahren an dieser Stelle in der Zeitung „Wienerlied aktuell“, damals noch „Der liebe Augustin“. Ob er das heute mit 80 wieder sagen wird?

Es wurde schon sehr viel über diesen Ausnahmekünstler mit dem absoluten Musikgehör geschrieben. Es ist daher nicht leicht, sich nicht nur zu wiederholen. Aber einen Versuch ist es wert.

Gerhard Track, der Sohn des bekannten Conférenciers, Komponisten und Sängers Ernst Track, wurde schon 1942 im Alter von sieben Jahren auf Wunsch seiner Mutter bei den Wiener Sängerknaben vorstellig. Zuerst wollte man ihn gar nicht nehmen, da er noch zu jung war. Doch dann nahm ihn der damalige Leiter Prof. Ferdinand Grossmann mit in sein Büro und ließ ihn vorsingen. „Dreh dich um und sag mir die Töne an, die ich dir am Klavier vorspiele“, verlangte der gestrenge Herr und Gerhard tat, wie verlangt, und zwar mit Erfolg. Nur den Notenwert der schwarzen Tasten wusste er nicht, aber dafür ihre Lage zwischen den weißen. Damit war er aufgenommen.

Sein erster Auftritt mit den Sängerknaben war in der Staatsoper in „Othello“. In der Oper „Columbus“ musste er wie die anderen Buben am ganzen Körper braun geschminkt werden. Die Farbe ging tagelang nicht vollständig herunter. In der Volksoper handelte er sich eine Rüge des Inspizienten ein, als er die Papierschnitzel, die als Schneeersatz dienten, quer über die Bühne blies.

Bis 1948 war er dann Mitglied der Wiener Sängerknaben. Er studierte an der Wiener Bundeslehrerbildungsanstalt und an der Akademie für Musik und darstellende Kunst Wien. Von 1953 bis 1958 war er der jüngste Chorleiter eines Konzertchors der Wiener Sängerknaben und leitete Konzertreisen in die USA, Kanada, Japan und in europäische Länder.

1958 nahm er eine Professur an der St. John's University in Collegeville, Minnesota, USA, an. 1969 wurde

er Music Director des Pueblo-Symphonie-Orchesters in Pueblo, Colorado, USA. Dort war er federführend an der 200-Jahr-Feier der USA beteiligt, für die eine eigene 2-Dollar-Note herausgegeben wurde. Eigens dafür komponierte Gerhard Track die Oper „Minnequa“. Bis 1986 blieb er mit seiner Familie in Pueblo, das ihn, wie er sagt, an Salzburg erinnerte.



Nach seiner Rückkehr nach Wien im Jahr 1986 übernimmt er die Leitung der Chorvereinigung „Jung-Wien“, leitet von 1990 bis 2003 den „Wiener Männergesang-Verein“, gründete zwei Orchester, das „Orchester Pro Musica International“ und das „Wiener Serenaden-Orchester“. Zwei Jahre ist er als Lehrbeauftragter an der Hochschule für Musik und darstellende

Fortsetzung auf Seite 8

Künstler des Wienerliedes

Wir bringen Ihnen hiermit eine alphabetische Liste von jenen Künstlern des Wienerliedes, die gerne bei Veranstaltungen der Vereine und Vereinigungen sowie bei privaten Festen und Feiern ihre Mitwirkung bei zeitgerechter Terminisierung zusagen.

Es handelt sich hier um kostenlose Privatanzeigen für MITGLIEDER. Die Redaktion hat keinerlei Einfluß auf Titulierungen bzw. Formulierungen der Künstler.

AICHBERGER Christine (Schauspieler, Klavierbegleitung, Conference) und **Alfons NOVENTA** (Schauspieler, Sänger, Conference) – Musikalisch-literarische Programme für jeden Anlass.
1120 Wien, Schönbrunner Straße 152, Tel. u. Fax 815 33 99, www.studiobuehne-schoenbrunn.at

API'S Band bietet Wienerlieder und noch viel mehr! Musik für (wirklich) jeden Anlass. Demo-CD des Klavierspielers Árpád Ternei auf Anfrage!
Mobil: 0699/11 77 24 50

BÄUML Herbert, Akkordeon, Gesang, Klavier
2344 Ma. Enzersdorf, Franz-Josef-Str. 36, Tel. 02236/45 3 84, 0676/780 08 10, e-mail: baeuml@wienermusik.com, www.wienermusik.com

BELAY Prof. Franz, Allroundmusiker, Alleinunterhalter
1100 Wien, Gußriegelstraße 30/4/5/35, Telefon 602 52 17

BERDAN Ingeborg Mag., virtuoso auf der Teufelsgeige, spielt gerne bei jeglicher Formation mit.
2522 Oberwaltersdorf, Schlosssee II/112, Telefon 02253/84 79, e-mail: ingeborg.berdan@tele2.at

BEYER Norbert (Akkordeon, Gesang)
2522 Oberwaltersdorf, Hubert-Willheim-Straße 3, Telefon 02253/86 14

BIBL Roman, Sänger, Musiker
2483 Ebreichsdorf, Ackerweg 100, Tel. 02254/763 13 oder 0664/321 08 18

BIERNECKER-VALENTA Monika, Konzertsängerin (Sopran) (Kirchenmusik, Oper, Operette, Musical, Chanson, gehobenes Wienerlied)
2351 Wiener Neudorf, Mühlfeldg. 35/4/3, Tel. 0664/640 48 70

BLUES-SCHRAMMELN, Ulli Bäer, Ulli Winter, Patrick Rutka, Klaus P. Steurer, Herbert Novacek, Toni Griebbaum
Blues-Schrammel-Mischkulanzen aus Wienerliedern, Rock, Rock'n Roll bis Pop
Kontakt: Patrick Rutka, Mobil 0676/976 32 67, e-mail: rutka@daswienerliedlebt.at, <http://bluesschrammeln.daswienerliedlebt.at>

BOHEMIA – Böhmisches Blasmusik – Helmut Schmitzberger
1100 Wien, Steudelgasse 18/6/2, Telefon 0664/440 25 97

BRANDS Brigitte, Wienerliedsängerin
1140 Wien, Linzer Straße 478/3, Telefon 979 60 74

BREDL Grete, Wienerlied-Sängerin
1220 Wien, Rosenhof 31, Tel. 204 36 86

BRUCKER Fritz (Klavier, Conference)
1160 Wien, Rosegggasse 21/14, Telefon 493 52 36 oder 0664/431 13 96

CHIBA Petra, Sopran, Wienerlied, Operette, Chanson
Leiterin des VocalART Studios – Gesangsunterricht Wienerlied, Operette, Chanson, Telefon 0699/115 17 135
e-mail: office@petra-chiba.at, www.petra-chiba.at

CHMEL Helly, Mundartdichterin und Buchautorin
1140 Wien, Pirolweg 2, Tel. 419 06 38 oder 0681/102 55 855

CHROMY Manfred – Texasschrammeln
3021 Preßbaum, Terrassengasse 17, Telefon 02233/532 98, e-mail: manfred.chromy@inode.at

CREMSER SELECTION – Feine Lieder und Tänze
1030 Wien, Landstraßer Hauptstraße 75/4/9 (Ursula Schipfer)
Tel. 714 43 78 oder 0676/433 11 62, e-mail: kulturkontakt@raumusik.at, www.raumusik.at

D'GIGERLN – Modernes Wienerlied bis Tanz aus der unteren Lad!
Christoph Lechner, Kontragarre, Telefon 0699/131 75 181
Franz Zachhalmel jun., Akkordeon, Telefon 0664/224 76 87

D'OTAKRINGER
Mundartgedichte, Heurigen- und Stimmungsmusik
Telefon 493 87 80, 480 04 07 und 0699/812 36 416

DIE 3 HALODRI
Wienerlied, Schlager, Volksmusik und Unterhaltung
Helmut Jarz
3180 Lilienfeld, Babenbergerstraße 24, Telefon 02762/527 44, e-mail: halodris@aon.at

DIE ENTSPANNTEN
Kontakt: Wolfgang „Roger“ Rohorzka
2700 Wiener Neustadt, Franz-Birbaumer-Gasse 55, Mobil 0660/ 7654 000

DIE FIDELN HÜTTELDORFER, Franz Zachhalmel, Peter Glück und Peter Herbst (Alt-Wiener Musik aus der unteren Lad)
1130 Wien, Maygasse 46/7/5, Telefon 810 42 33
1140 Wien, Unterreingasse 62 A, Telefon 914 98 08 oder 0664/10 13 103 (Kontakt)

DIE INZERSDORFER, UNKONSERVIERT – Alte und neuere Wienerlieder und humorvolle Couplets (Margit Pitamitz – Gesang, Wolfgang Straka – Gesang, Kontragarre)
1230 Wien, Hungereckstraße 79, Tel. 667 54 58 (ab 10 Uhr), e-mail: post@inzersdorfer-unkonserviert.at, <http://www.inzersdorfer-unkonserviert.at>

DIE SCHLOSSKOGLER – Volkstümlich – Schlager – Wienerisch – Humor
Ernst Illmaier, Telefon 0676/512 52 06

DOINA FISCHER – ENSEMBLE WIENER FLAIR
Wiener Musik, Operette, Ungarische Musik, Virtuose Geigenmusik, Salonmusik d. Nationen, Tanz- u. Unterhaltungsmusik
1050 Wien, Wiedner Hauptstr. 148/2/6, Mobil 0664/12 13 891, www.wienerflair.at, e-mail: office@wienerflair.at

DUO 16ER BUAM – Rutka & Steurer – Das Wienerlied lebt
Mobil: 0676/976 32 67, e-mail: bueror@daswienerliedlebt.at, www.daswienerliedlebt.at

DUO DE ZWA – Fritz Hayden und Othmar Franke
2533 Klausen Leopoldsdorf 128, Telefon 0676/690 49 50, e-mail: othmarfranke@aon.at, www.duo-d2.at

DUO WALTHER SOYKA - PETER HAVLICEK
Mobil 0699/105 14 812, e-mail: w.soyka@chello.at und gitarre@peterhavlicek.at

EFFENBERG Heinz, Hobbyfotograf und „Adabei“ des Wienerliedes
1150 Wien, Brauhirschengasse 26/2, Tel. 893 85 85

FAULAND Klara, Sängerin
1150 Wien, Zinckgasse 5, Telefon 985 08 29

FECHNER Prof. Otto, Musiker
1238 Mauer, Mackgasse 4, Telefon 888 66 86

FEICHTINGER Wilfried Dr. med. Univ.-Prof., Freund und Förderer des Wienerliedes. Tenor (Operette und Wienerlied), gemeinsame Auftritte mit Michael Perfler, Herbert Bäuml und Rudi Koschelu. Telefon 0676/942 50 60

FRANK Wolf, Moderator – Entertainer – Parodist
2000 Stockerau, Schubertgasse 4, Telefon 0664/598 31 38

FRANZ Helmut, Tenor: Oper, Operette, Wienerlied
1140 Wien, Langwiesgasse 50, Mobiltelefon 0699/111 73 234, e-mail: chris-jan@aon.at

FRANZAN Ernst, Musiker (Wienerlieder, Akkordeon)
1200 Wien, Hellwagstraße 4–8, Telefon 332 88 58

FRESMANN-SCHMITZBERGER Gerlinde, Wienerlied- und Evergreen-Interpretin
1100 Wien, Alxingergasse 58/17, Mobil 0676/471 68 17

FRITZSCH Leopold, Musik LEO (Akkordeon, Gesang)
2512 Oeyenhäusen, Felsingerstraße 16, Telefon 02252/46 2 56

GAIDOS Walter, Wienerliedsänger
1230 Wien, Anton-Baumgartner-Straße 44/B2/054, Telefon 689 89 94, www.gaidosumdreit.at

GALKO Elfriede, Drehorgelmusik für alle Anlässe!
1220 Wien, An den alten Schanzen 39, Parz. 136, Telefon u. Fax 280 45 26, 0676/482 29 66

GERNER Hans, Sänger
1100 Wien, Bürgergasse 21–23/13/23, Telefon 600 17 66, Mobil 0664/431 41 14

„GILBERT“ Melodyboy – Unterhaltungsmusik, Intern. Tanzmusik, Evergreens, Oldies bis zum Volkslied
3042 Würmla, Gotthartsberg 3, Mobil 0676/428 58 01, e-mail: gilbert.gm@hotmail.com, www.melodyboy.at

GIRK Kurt, „Weans Frankieboy“, Sänger für das Urwienerische
1160 Wien, Winterburgergasse 5/8/3, Telefon 489 47 90

GLASSCHERBEN-QUARTETT – Alt-Wiener Tanz und Wienerlieder, Original Schrammel-Besetzung mit G-Klarinette (picksüßes Hölzl), 2 Geigen und Kontragarre
Kontakt: Heinz Gröbl (www.glasscherben.at)
1060 Wien, Gumpendorfer Straße 36/14, Tel. 0676/8783 5901

GRADINGER Alfred, Akkordeon
1230 Wien, Atzgersdorfer Straße 171, Weg 6/192, Telefon 802 51 68, Mobil 0664/501 82 82,
e-mail: klammer-affe@gmx.at

GROISS Veronika, Sängerin – Sopran
2100 Leobendorf/Korneuburg, Quelleng. 6 (Rosner), Tel./Fax 02262/667 41, 0699/115 09 919,
e-mail: sopran@veronikagroiss.com

GROSSMANN Prof. Leopold, Kapellmeister – Komponist – Konzertbegleitung
1140 Wien, Flötzersteig 222/Stg. 16, Telefon 914 13 21

GRUBMÜLLER Fred und Christian (Duo)
Wienerlied, Evergreens, Tanzmusik
1160 Wien, Ameisbachzeile 119/5/20, Telefon 0664/357 82 95

GULDA Monika, Obfrau des Xller Bundes
1140 Wien, Herschmannweg 19, Telefon und Fax 912 30 88, Mobil 0676/463 29 23, e-mail: gulda.monika@tele2.at

GWOZDZ Helena, Autorin, Komponistin (Duo mit Felix Kerl)
1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 14/21, Tel. 0664/333 25 11
e-mail: helenagwozdz@gmx.at

HAAS-EHRENFELD Georg, Pianist, Wiener Musik, Operette, Liedbegleitung, Jazz
2500 Baden, Kaiser Franz-Ring 12/13, Mobil 0699/8189 2857,
e-mail: ghe321@gmail.com

HABLIT Otto, Sänger, Akkordeon, Keyboards
Vorstadtcombo, Die „G'waundläus“, Andrew Young Band
Tonstudio:
2384 Breitenfurt, Gregor-Kirchner-Str. 18, Tel. 0676/472 81 03,
e-mail: show1@aon.at, www.ottohablit.at

HANA Monika & Peter, im Solo und im Doppelpack
(Wienerisches, Operette, Musical, Oper)
3003 Gablitz, Anton-Hagl-Gasse 18, Telefon 02231/647 27,
e-mail: peter.hana@tplus.at

HANS ECKER TRIO (Hans Ecker, Rudi Bichler, Peter Jägersberger), Humorist und Conference mit musikalischen Darbietungen, Wienerlieder in neuem Gewand, Parodien
3422 Altenberg, Unterer Ohnewasweg 2,
Tel. 0699/104 36 024 (Hans Ecker), e-mail: mail@hansecker.at
Homepage: www.hans-ecker-trio.at

HARTL Alfred, Vortragskünstler, Interpret humorvoller Wienerlieder
1220 Wien, Kirschenalleeweg 6, Telefon 204 02 58

HASELBERGER Norbert, Gitarre u. Kontra, Banjo, Baß u. Gesang, im Duo, Trio u. Quartett
1030 Wien, Leonhardgasse 3–5/1/2/18c, Telefon 710 31 69, 0664/209 60 40

HASLINGER Hans, Zitherspieler, Solist, Zitherquartettpartner (Obmann des Zitherklubs Donau – Stadt Wien)
3011 Tullnerbach, Klosterstraße 13, Tel. 02233/575 09,
Mobil 0664/534 54 30, e-mail: haslinger-zither@aon.at

HAUSNER Michael, Kontragarre, wien.ton.schrammeln
1030 Wien, Rasumofskygasse 24/7, Telefon 0699/1028 6881

HAVLICEK Peter, Kontragarre und anderes
1170 Wien, Alseile 78/4, Mobil 0699/105 14 812,
e-mail: gitarre@peterhavlicek.at, www.peterhavlicek.at

HEGER Gerhard – die „Stimme Wien“ – Alt-Wienerlieder – Evergreens – Entertaining
1160 Wien, Rosa-Luxemburg-Gasse 1–9/4/4,
Mobil 0681/817 87 508

HEIDER Leopold – H. P. Ö. – Mundartdichter und Conferencier
1130 Wien, Speisinger Straße 37, Telefon 0664/794 16 01 oder 0664/998 48 55 – www.hpoe.net

HIRN Wilhelm, Alleinunterhalter (Duo, Trio)
2000 Stockerau, Glasfasergasse 8, Telefon 02266/686 18

HIRSCHFELD Prof. Peter – Mitwirkender bei „Symphonisches Schrammelquintett Wien“ und den „Malat-Schrammeln“
1100 Wien, Alaudagasse 40, Siedlung Frohsinn, Weg 18/456, Telefon 0664/555 18 89

HODINA Karl Prof., Komponist und Interpret
2333 Leopoldsdorf bei Wien, Ringofenstraße 5, Haus 9, Telefon 02235/421 56

HOHENBERGER Manfred, Klavier, Akkordeon, Gesang
Wienerisches solo oder im Duo „Wiener Klänge“ mit Katharina Hohenberger
1090 Wien, Ayrenhoffgasse 1/14, Telefon 319 87 09 oder 0676/639 53 88, www.manfredhohenberger.com
e-mail: m.h.hohenberger@gmx.at

HOJSA-EMERSBERGER, Duo
Thomas Hojsa 333 11 84
Helmut Emersberger 33 21 968

HORACEK Franz (Trio Wien, Trio Wi-Jazz, Duo, Solo, Musiker, Kontragarre, Gitarre, Kontrabass)
3400 Klosterneuburg/Kierling, Pionierinsel, Brieffach 31, Telefon 0699/113 56 904

HUBATSCH Gertraude, Sängerin – Solo und im Duo
1110 Wien, Simm. Hauptstraße 150/9/4, Telefon 76 95 618

JANIBA Silvester, Wienerliedsänger und Akkordeonist
1020 Wien, Mexikoplatz 20/85, Mobil 0699/106 91 488, www.wienermusik.at

JOCH Gustav, Gitarrist und Gesang
2103 Langenzersdorf, Haydnstraße 10/7, Telefon 02244/53 20

J-WAGEN-SCHRAMMELN (Barbara Puchegger – 1. Violine, Julia Puchegger – 2. Violine, Patrick Rutka – Knopfharmonika, Helmar Dumbs – Kontragarre)
Tel. 0664/163 01 37, e-mail: helmar.dumbs@gmx.at

KAHLER Wolfgang, Wienerlied-Interpret
1230 Wien, Oberlaaer Straße 276, Telefon 0664/340 82 86

KAINZ Oskar, Sänger
1210 Wien, Justgasse 16/54, Telefon 290 37 16

KALTENBERGER Freddy, Freddy Quinn-Imitator, Wienerlieder-Interpret
1100 Wien, Holbeingasse 2/40, Telefon 0676/453 85 39

KASAI Eriko, Sopranistin
1130 Wien, Dr.-Schober-Straße 42, Mobil 0681/837 04 505,
e-mail: lonhund@gmx.at

KELLNER Susanne, Sängerin (Sopran), Interpretin für Wienerlied, Operette, Musical, Oper. Harfenistin, lässt auf ihrer „Böhmischen Hakenharfe“ irische Musik, mittelalterliche Klänge, Musik aus aller Welt erklingen
1120 Wien, Wilhelmstraße 37/2/16, Telefon 0676/728 15 44,
e-mail: klang-farbe@hotmail.com, www.klang-farbe.at

KERL Felix, Autor, Liedertexter (Duo mit Helena Gwozdz)
1120 Wien, Hohenfelsplatz 1/3, Telefon 0664/120 61 66

KÖRBER Karl – „REBLAUS“
3508 Hörfarth, Gartengasse 67/1/11, Telefon 0699/118 15 082 oder 02736/73 83

KOHL Helga, Sängerin (Klassik, Operette, Wienerlied)
1110 Wien, Mauthner-Markhof-Gasse 10/4/9, Telefon 952 79 66
Mobil 0664/436 08 15, e-mail: helga.kohl@chello.at

KOLAR Robert, Schauspieler, Sänger, Conferencier
1110 Wien, Leberstraße 64/7, Mobil 0699/1945 08 60

KOLFELNER Renate, Sängerin (Wienerlied, Evergreens, Musical, Volksmusik, Parodien und Gstanzln)
2103 Langenzersdorf, Wiener Straße 133, Tel. 02244/32 82, 0676/611 73 56

KOSCHELU Rudi, Komponist, Autor, Musiker (Duo, Trio, Schrammelquartett)
1170 Wien, Franz-Glaser-Gasse Parz. 172, Telefon 481 84 28 und 0664/545 47 44

KRAMER Manfred, Musiker (Kontragarre, E-Gitarre, Gesang), Alleinunterhalter, Heurigen-Duo oder -Trio, Trio Schmäparade, Wienerlieder, Evergreens, digitales Tonstudio
3442 Langenrohr, Haydnstraße 11, Telefon 0664/192 19 02

KREBS Rita, Sängerin (Operette und volkstümlich), Wienerlied
2320 Schwechat, Humberger Straße 57, Telefon 707 73 13,
e-mail: rita.krebs@hotmail.com

KREISEDER Erika, Operetten- und Wienerlied-Interpretin
1130 Wien, Wlassakstraße 62, Telefon 879 70 50

KRITZENDORFER SPITZBUA Günther Zaviska spielt für Sie auf der Steirischen Harmonika (Knöpferlharmonika), Volksweisen, Volksmusik sowie volkstümliche Schlagerhits
Telefon 0676/55 39 923, e-mail: g.zaviska@aon.at

LANGENZERSDORFER STUBENMUSI (Hackbrett, Zither, Gitarre, Akkordeon und Kontrabass)
Kontaktperson: Gertrude Reinthaler
2103 Langenzersdorf, Sarobagasse 37, Tel. 02244/45 64

LECHNER Christoph, Kontragarre und Gesang
Telefon 0699/131 75 181

LECHNER-FASCHING Prof. Hermi, Autorin, Sängerin
1020 Wien, Mexikoplatz 1/10/9, Telefon 216 92 64

LUDWIG Charlotte, Wienerlied-Interpretin
3042 Würmla, Kahlenbergstraße 14, Mobil 0664/160 77 89,
www.charlotteludwig.at

LUIDOLD Franz, Gitarrist und Sänger
1100 Wien, Ahornhof 2/12, Telefon 0650/60 71 533

LUKSCH Rudi, Autor, Komponist, Musiker (Solo/Duo/Trio)
1210 Wien, Skrapustraße 24/28/6, Mobil 0699/182 26 006

MACHACZEK Peter, Wienermusik, Akkordeon, Gesang und
Wiener Schmä, Telefon 202 70 06

MALAT SCHRAMMELN – Prof. Rudi Malat
2013 Göllersdorf, Großstelzendorf 106, Telefon 02954/32 52

MALCHER Monika, Sängerin (Wienerlied, Chansons, Operette,
Musical)
1190 Wien, Billrothstraße 84/2/4, Tel. 368 88 44

MATZL Harry, Kontragaritarre, Wienerlieder
Telefon 0676/940 32 67, e-mail: harry.matzl@gmail.com

MERSCHL Ingrid, Sängerin (Sopran), Altwienerlieder (Kremser-
alben), Wienerlieder, Chansons der 20er- und 30er-Jahre,
Operetten, Evergreens
Telefon 0676/534 69 89

MITANI Yuko (Sopranistin), Wienerlieder und Operetten
1050 Wien, Ramperstorfergasse 25/38, Tel. u. Fax 920 84 08,
Mobil 0660/657 05 73

NASCHMARKT-SCHRAMMELN
mit Marianne Wexberg (Gesang)
Telefon 0699/119 89 860

NEUE WIENER CONCERT SCHRAMMELN
1170 Wien, Altszeile 78/4, Mobil 0699/105 14 812,
e-mail: gitarre@peterhavlicek.at, www.concertschrammeln.at

NEUES FAVORITNER MANDOLINENORCHESTER
Proben jeden Mittwoch von 19 bis 21.30 Uhr
1100 Wien, Herzgasse 15–19, Telefon 688 76 78 oder
Tel./Fax 688 11 00

NEUNINGER KR Friedrich, Musiker, Komponist, Produzent
3121 Karlstetten, Neidlinger Straße 18, Telefon 02741/73 70,
Fax 02741/73 70-24, Internet: www.neuninger.at,
e-mail: info@neuninger.at

NONANED 50% Austropop & 50% Wienerlied = 100%
leiwaund! Norman Filz, Mobil: 0699/19 24 47 85

OBERHAUSER WUCHTLTRIO, Wiener Heurigenkabarett
Wolfgang Karner
2301 Oberhausen, Viktor-Kaplan-G. 15, Tel. 0699/103 62 288,
www.wuchtltrio.at

ORTNER Prof. Martin, „Das etwas andere Nebenprodukt der
Wiener Symphoniker“ mit Kontragaritarre oder im Ensemble
Telefon 408 56 75, e-mail: martin.ortner1@gmx.net,
www.wienerfacetten.at

OSLANSKY Fritz, Kontragaritarre, Wienerlieder
Mobil 0699/171 30 870

PAN PRO ARTE XIX – Der Kulturverein Döbling
Wir veranstalten Wienerliedabende und verschiedene Kon-
zerte, Lesungen usw. Kontakt: Wolfgang Peter Wimmer –
Präsident Pan Pro Arte XIX, Telefon 0650/20 30 344
1190 Wien, Neustift/Walde 87

PELZ Franz, Kontragaritarist, Keyboarder, Gesang (Alt-Wiener-
lieder bis gehobene Tanz- und Unterhaltungsmusik)
1020 Wien, KV Grünland Nr. 127, Mobiltelefon 0664/27 47 401
oder 0664/516 21 77, e-mail: franz.pelz@drei.at

PENZINGER KONZERTSCHRAMMELN, Ing. Roland Smetana
2345 Brunn am Gebirge, Danklstraße 20, Tel. 02236/31 20 62
oder 0664/134 47 64, e-mail: r.smetana@gmx.at

PERFLER Michael (Schauspieler, Sänger, Wienerliedinterpret,
Moderator, Sprecher usw.), Wienerlied, Musical, Klassik,
Soloprogramme
1120 Wien, Münchenstraße 29/7, Mobil +43-699-113 97 260,
www.perfler-arts.com

POLLYSSOUND Tanzmusik Hans u. Ludka Seda, Solo od. Duo
Telefon 02236/629 15, 0664/303 34 78, www.pollyssound.at,
e-mail: musik@pollyssound.at

POSLUSNY Prof. Victor, Alleinunterhalter (16-Spur-Tonstudio)
2105 Oberrohrbach, Leobendorfer Straße 1,
Mobil 0699/105 52 210

PRAGER Christl, Sängerin
Mobiltelefon 0699/120 03 562
e-mail: christl.prager@gmx.net

PREISZ Siegfried, Autor, Sänger
1110 Wien, Roschégasse 5/5/10, Telefon 768 06 84

PREY Silvia, Sängerin (Wienerlied, Oper, Operette, Musical
und Schlager)
1140 Wien, Hackinger Straße 38/5/8, Telefon 0699/126 84 122

PRÖLL Carol, Sängerin – Wienerlied und Schlager
1130 Wien, Amalienstraße 75/2/71, Mobil 0664/1955 778
e-mail: carol.proell@hotmail.com

RADON Hans (Trio Wien), Gitarre und Gesang
4040 Linz-Puchenu, Mobil 0664/341 38 39
e-mail: hans@trio.wien.at, www.trio.wien.at

REHLING Hans, Gesang, Akkordeon, Keyboard, Alleinunter-
halter. Vom Wienerlied und Evergreen über Schlager und
Oldies bis zu gehobener Stimmungs-, Unterhaltungs- und
Tanzmusik.
Telefon 0664/736 37 111, e-mail: hans.re@gmx.at
http://www.alleinunterhalter-johnny.at

REINTHALER Gertrude, Zitherspielerin, Solo, Duo u. Quartett
Obfrau des 1. Langenzersdorfer Zithervereines
2103 Langenzersdorf, Sarobag. 37, Tel. u. Fax 02244/45 64

RICHTER Herbert, Interpret von Wienerliedern, Evergreens
und Musicalsongs
Telefon 0676/323 77 18, e-mail: h.richter@utanet.at

RIEDMÜLLER Rudolf, Duo bzw. Alleinunterhalter
2345 Brunn am Geb., Wildgangsgasse 3, Tel. 02236/33 4 80

RIMPL Herbert, Autor, Komponist, Sänger
1210 Wien, Mitterhofergasse 2/22/5, Telefon 0650/990 87 88

ROBBY KING & The Sunny Girls, die Oldies-Party
Robert Stürzer, 1030 Wien, Dannebergplatz 10, Tel. 715 13 72
stuerzer@aon.at oder office@robbyking.net

ROSEN Peter, Sänger
1120 Wien, Meidlinger Hauptstr. 16–18/1/11, Tel. 815 85 81

RUTKA Patrick, Knopfharmonika und Gesang
3033 Altlengbach, Lengbachl 61, Mobil 0676/976 32 67,
e-mail: rutka@daswienerliedlebt.at, www.daswienerliedlebt.at

SANDERA Conny, Interpretin
1140 Wien, Gusenleithnergasse 26/36–37, Tel. 0650/703 30 64

SCHALLER Clemens, Pianist und Sänger
3002 Purkersdorf, Herrengasse 8/1/13, Tel. 0676/511 99 49,
www.schallerundkapelle.at

SCHAR Fritz, Alleinunterhalter (Rocking Fritz)
1180 Wien, Hockegasse 30/17, Telefon 470 62 65

SCHAUPP Rudi – „Die drei Freunderln“
2230 Gänserndorf, Akazienweg 7, Telefon 0699/184 71 474

SCHEMEL Renate, Mundartdichterin
1050 Wien, Jahngasse 4/13 a, Telefon 545 70 70

SCHLADER Hannes, Sänger, Musiker, Entertainer
1020 Wien, Schüttelstraße 27/45, Telefon 714 67 87 oder
0664/20 00 769, e-mail: schlader@a1.net,
www.hannesvondenbambis.at

SCHMIDT Thomas, Schauspieler, Sänger (Operette, Wiener-
lied, Chanson)
1020 Wien, Zwerggasse 5/12, Telefon 603 53 44

SCHMITZBERGER, Duo
Helmut Schmitzberger, Tel. 0664/440 25 97, Hermann Mazur-
kiewicz, Telefon 689 11 58 oder 0664/400 48 28
http://members.aon.at/helmut.schmitzberger/

SCHNEIDER Günter, Klavier, Akkordeon, Gesang, Korrepetition
1200 Wien, Wehlstraße 45/4/4/12, Telefon 0676/926 18 39

SCHNIPFER, Wiener- und Stimmungsmusik
Telefon 0699/812 36 416

SCHÖNDORFER Herbert, Musiker (Tonstudio)
3003 Gablitz, Gauermannngasse 21, Telefon 02231/651 66

SCHRAMMELN AUS DEM WIENERWALD
Der originalen Schrammelmusik verpflichtet sowie
1. WIENER SALONCAPELLE
Auch hier spielen wir traditionelle Wiener Unterhaltungsmusik
Kontakt: Karl T. Kogler
1190 Wien, Peter-Jordan-Straße 90/2, Telefon 0699/107 30 253

SCHWENG Herbert (Mister Mundharmonika)
1210 Wien, Ruthnerg. 56–60/34/5, Tel. 29 43 468 od. 29 20 928

SEDA Hans, Musik – Keyboard, Tanz- und Unterhaltungsmusik
Telefon 02236/629 15, 0664/303 34 78, www.pollyssound.at,
e-mail: musik@pollyssound.at

SIGL Victoria, Pianistin
Telefon 714 46 91

bühne donaupark 2014

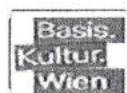
1220 Wien, Arbeiterstrandbadstrasse 122 – beim Irissee

Programm 5. Juli bis 24. August

Datum		KÜNSTLER / GRUPPE und Titel		Art
Sa,05.07.	17:00	Saisoneneröffnung 2014 Bühne Donaupark	MisSis & Soulistcs & W. Glöckl	Musik
Sa,05.07.	19:30	Alexander Goebel & Band	Vollgas - Hits aus 6 Jahrzehnten	Musik
So,06.07.	17:00	Michael J. Morgen	Austropop	Musik
So,06.07.	19:30	Radio Wien Band	SOUND DER 50er,60er,70er	Musik
Fr,11.07.	19:30	Andrea Händler & Eva Billisich & die derrische Kapellen	Damenspitz	Kabarett
Sa,12.07.	16:30	Kinderprogramm und Kinderschminken	Kinderprogramm	Kinder
Sa,12.07.	19:30	Lucky Dice	Rock'n' Roll und Rockabilly	Musik
So, 13.07.	17:00	Horst Chmela	vom Staßenbua zur Kultfigur	Musik
Fr,18.07.	19:30	Christoph Fälbl & Reinhard Nowak	Helden für nix	Kabarett
Sa,19.07.	16:30	Kinderprogramm und Kinderschminken	Kinderprogramm	Kinder
Sa,19.07.	19:30	ÖHA	Die Beatles von Ottakring	Musik
So,20.07.	17:00	Duo Sobotka - H. Schöndorfer - H. Richter - HPÖ	Wienerisch	Musik
Fr,25.07.	19:30	Gery Seidl	Best of	Kabarett
Sa,26.07.	16:30	Kinderprogramm und Kinderschminken	Kinderprogramm	Kinder
Sa,26.07.	19:30	Peter Rapp & Popcorn	SPOTLIGHT	Musik
So,27.07.	17:00	Die Neuen Schrammeln mit Christl Prager	Wienerisch	Musik
Fr,01.08.	19:30	BlöZinger	ERICH	Kabarett
Sa,02.08.	16:30	Kinderprogramm und Kinderschminken	Kinderprogramm	Kinder
Sa,02.08.	19:30	Michael Seida & Band	"AUGN AUF DEIN TRAUM"	Musik
So,03.08.	17:00	Hans Theessink	65 Birthday Bash	Musik
Fr,08.08.	19:30	J.H.Burger - H.Hofbauer - B.Lentsch u. Robert Mohor	Standup - Night	Kabarett
Sa,09.08.	16:30	Kinderprogramm und Kinderschminken	Kinderprogramm	Kinder
Sa,09.08.	19:30	Dennis Jale & Jam Gang	Great American Evergreens	Musik
So,10.08.	17:00	Kurt Strohmmer und die Neuen Schrammeln	Lieder aus der Vorstadt	Musik
Fr,15.08.	19:30	Stefan Haider	shake it, baby!	Kabarett
Sa,16.08.	16:30	Kinderprogramm und Kinderschminken	Kinderprogramm	Kinder
Sa,16.08.	19:30	Wicked Wildcats	Country	Musik
So,17.08.	17:00	CANDELA !	Salsa Austro - Caribena	Musik
Fr,22.08.	19:30	Peter & Tekal	Patientenflüsterer	Kabarett
Sa,23.08.	16:30	Kinderprogramm und Kinderschminken	Kinderprogramm	Kinder
Sa,23.08.	19:30	Swing Time Big Band	A tribute to Glenn Miller	Musik
So,24.08.	17:00	Tschuschenkapelle	Haus am Wasser	Musik

Bei allen Veranstaltungen – Eintritt frei!

Gefördert aus Mitteln des Kulturamtes der Stadt Wien und dem Bezirkskulturbudget



wien.ORF.at

SLUNECKO-KADERKA Hedy, Noten- und Tonträgerarchiv
1160 Wien, Degengasse 68/18, Telefon 0664/94 68 099,
office@kaderka.at, www.kaderka.at, www.daswienerlied.at

SMETANA-NAGL, Duo
2345 Brunn am Gebirge, Danklstraße 20, Tel. 02236/31 20 62
oder 0664/134 47 64, e-mail: r.smetana@gmx.at

SOBOTKA Prof. Marika, Sängerin
1090 Wien, Pramergasse 15/15, Telefon 31 082 31
und Mobil 0664/54 45 371, www.marikasobotka.at

STAUBY – LIVEMUSIK – Musik, Tanz und Unterhaltung
Telefon 0676/695 30 70

STEHAFMANDLN, DIE
Kontakt: Peter Peters, Telefon 0664/478 23 81

STEINBERG UND HAVLICEK
Mobil 0699/105 14 812, e-mail: traude@hubertholzer.com,
gitarre@peterhavlicek.at, www.steinbergundhavlicek.at

STEUER Wolfgang, „Der Wiener Troubadour – Das Wienerlied-Konzert“, Musiker und Sänger bei: „Polizeimusic Wien“, „Konzertstreich- und Ballorchester Helmut Steubl“
1210 Wien, Scheffelstraße 11/3/24, Tel. u. Fax 272 33 60,
Mobil: 0676/785 08 02, e-mail: steubl.w@aon.at
www.members.aon.at/wolfgangsteubl

STEURER, Klaus P., Gesang und Kontragaritarre
Mobil 0660/215 29 15, e-mail: steurer@daswienerliedlebt.at,
www.daswienerliedlebt.at

STOEFA Otto, Edition Stereo Music, Komponist, Textautor, Tonstudio
2325 Himberg, Anningergasse 20, Telefon 02235/872 13 25,
Telefax 02235/872 13 34, web: www.stereomusic.at,
e-mail: office@stereomusic.at

STRAKA Wolfgang, Kontragaritarre
1230 Wien, Hungereckstraße 79, Tel. 667 54 58 (ab 10 Uhr),
e-mail: wolfgang.straka@gmx.at

STRAKA-WASSERVOGEL Gerti, Sängerin, Pianistin, Gesang-
Interpretationsunterricht, Korrepetition, Hauskonzerte
1150 Wien, Diefenbachgasse 46/15, Telefon 895 56 36

STREBERSDORFER BUAM – Stimmung, Humor
2102 Kleinengersdorf, Hauptstraße 77, Telefon 0676/916 39 36
www.strebersdorferbuam.at, humor@strebersdorferbuam.at

STREBINGER Georg, Interpret des Wienerliedes (Akkordeon
und Gesang)
2500 Baden, Mühlgasse 50/2/35, Telefon 0664/586 87 22

STROHMER Kurt, Entertainer, Autor, Komponist
Vom Wienerlied bis Rat Pack mit seinen Wiener Texten
1210 Wien, Edi-Finger-Straße 6/1/15, Telefon 0664/41 645 41
www.kurtstrohmer.at, e-mail: office@kurtstrohmer.at

STUIBER Ernst, Keyboard, Harmonika, Musik für alle Anlässe
1030 Wien, Leonhardgasse 3–5/4/43, Telefon 0664/209 60 30

SULZER Roland, Musiker (Akkordeon)
1020 Wien, Böcklinstraße 66/14, Telefon 942 14 01
e-mail: roland.sulzer@aon.at

TEDDY HOF, Sänger, Kabarettist und Bandleader der Musik-
und Showband „Teddy Hof and his Starlights“. Vom Wienerlied,
Volksmusik über Schlager, Oldies bis Boogie usw.
1050 Wien, Johannagasse 15–17/22, Telefon 548 94 06 oder
0664/421 41 60

TRACK Gerhard, Prof., Moderation, humoristische Vorträge u.
Lesungen, Komponist, Arrangeur, Orchester- u. Chordirigent
1020 Wien, Praterstraße 76/8, Tel. 216 73 33, Fax 216 73 33,
e-mail: gerhardtrack@yahoo.com

TRIO ALT-OTTAKRING, klassisches und modernes Wienerlied
Norbert Mandl (Kontragaritarre, Gesang), Heinz Papez (Gesang,
Moderation), Walter Weinzettl (Akkordeon)
Telefon 481 46 41, e-mail: heinz.papez@chello.at

TRIO HARMONY, volkstümliche und Unterhaltungsmusik
Rupert (Steirische Harmonika), Franz (Gesang, Gitarre),
Andrea (Gesang, Keyboard/Rhythmus)
Tel. 350 13 47, 0676/482 28 79 oder 0664/374 95 05

ULM Margit – Gesang mit Schwerpunkt Wiener Dudler
1160 Wien, Heigerleinsstraße 60/409, Mobil 0664/766 18 78,
e-mail: margit.ulm@gmx.at

UNGER Evelyn, Sängerin
1210 Wien, Irenäusgasse 9/1/8, Mobiltelefon 0699/199 20 353

VIDEO KURTI – Videos und Fotos für alle Anlässe
Telefon 0699/122 83 876

VIENNA-TRIO vom Wienerlied – Schlager, Herbert Schöndorfer
3003 Gablitz, Gauerannengasse 21, Telefon 02231/51 66

VINDOBONA-Schrammeln (Prof. Richard Motz)
1180 Wien, Schopenhauerstraße 24/9, Telefon 402 79 67

VODICKA Rudolf, Sänger (Tenor)
1190 Wien, Unterer Schreiberweg 29/1/4, Tel. 0699/117 21 434

VOGEL Rudolf, Musiker (Kontragaritarre)
2601 Sollenau, Siedlung Maria Theresia, Tel. 0664/241 45 62

VOGL Ronald, Sänger (Tenor), Wienerlied – Operette
3412 Kierling, Hauptstraße 187/1 A, Tel. 0664/602 77 12 806
oder 0664/817 52 49, e-mail: ronald.vogl@univie.ac.at

WAIDECKER ALTSPATZEN Hans Gabriel (Keyboard) Wolfram
Bors (Bassgitarre), Erich Pelikan (Gesang)
Kontakt: Erich Pelikan, Mobil: 0699/819 19 431,
e-mail: eripel@aon.at

WEINZETTL Walter, Musiker (Akkordeon)
2351 Wiener Neudorf, Reisenbauerring 1/1/18,
Telefon 0699/106 73 097

WELTPARTIE, DIE – Franz Eder, Heinz Grünauer
7400 Drumling 31, Telefon 03355/2627

WESTBAHN Kurt, Alleinunterhalter, Tanz- und Stimmungsmusik,
Countries und Evergreens, E-Gitarre und steirische Knopfharmenika
1200 Wien, Stromstraße 36–38/32/5, Telefon 350 30 78 oder
02773/43 426

WIENALIEDABLUES – mundArtiges (Franz Müllner)
und jazzArtiges (Gerhard Wessely/Helmut Schwarzer)
Tel. 406 08 34, 0676/541 34 75, e-mail: soundborn@utanet.at

WIENER BLUE(S), alte und neue Wienerlieder
Peter Steinbach, Telefon 604 39 40, Mobil 0664/300 58 03
e-mail: p.steinbach@aon.at – www.wiener-blues.at

WIENER KABINETT ORCHESTER. – Das Wiener Kabinett Orchester
bringt Wiener Flair und urige Wiener Gemütlichkeit in Live-Veranstaltungen,
von der Heurigen-Geselligkeit bis zur Neujahrskonzertstimmung.
Kontakt: Silvester Janiba, Telefon 0699/106 91 488, www.wienerkabinettorchester.at

WIENER ZITHERLEHRER-QUARTETT
Leitung Prof. Hannelore Laister
1230 Wien, Maurer Lange Gasse 147, Telefon 0676/50 795 88,
e-mail: h.laister@aon.at – www.zitherlehrerquartett.at

WIEN.TON.SCHRAMMELN – Michael Hausner
1030 Wien, Rasumofskygasse 24/7, Telefon 0699/1028 6881

WOLF Ingrid, Sängerin (Wienerlied, Operette)
1170 Wien, Urbangasse 6/3/2/27, Mobil 0664/175 75 76

ZACHHALMEL Franz (junior), Akkordeon, Orgel und Gesang
Als „Duo Stroh-Halm“ wienerisch, witzig, würzig
1230 Wien, Anton-Baumgartner-Str. 44/C6/1/5, Tel. 665 27 27
oder 0664/224 76 87

ZAVISKA Günther, Alleinunterhalter auf der Steirischen Harmonika.
Unterhält bis 200 Personen mit Volksmusik und volkstümlichen Schlagerhits,
zum Teil auch mit Gesang
Mobiltelefon 0676/55 39 923, e-mail: g.zaviska@aon.at

ZIB Marion, Wiener Kontragaritarre und Gesang, im Duo mit
Erich Zib (Schrammelharmonika)
Radio Wienerlied Musikverlag mit Online-Shop
2500 Baden, Krainerhütte 70 a, Mobil 0664/323 77 92,
e-mail: verlag@radiowienerlied.at, homepage:
www.radiowienerlied.at und www.heurigenmusik.at

ZIERLER Eva, Sängerin
1020 Wien, Rembrandtstraße 41/8, Mobil 0699/11 56 27 76,
e-mail: eva.zierler@chello.at, www.eva-zierler.at

Josef Köber

NEILICH...

hat beim Fraunz des Telefon gläut. De gaunze Famülie hat si augschaut und gfreit: „Da Papa hat endlich de Telefonrechnung brennt“.

Wir für Sie – Sie für uns!

Liebe „Wienerlied aktuell“-Freunde!

Bitte teilen Sie uns rechtzeitig Ihre Termine für Wienerliedfreunde mit, wir haben die Möglichkeit, umfassender zu informieren und Ihr Termin erscheint kostenlos in unserem Veranstaltungskalender!
Telefon 713 02 32.





Verband Österreichischer Textautoren

1031 Wien, Baumannstraße 10, Postfach 259

Mail: office@voet.at

Präsident: Victor Poslusny

Schriftführer: Komm.Rat Hans Ecker

VOET - Hotline: Liselotte Heider Tel.: +43 (0) 1 / 802 74 92

Bankverbindung: Bank Austria, Blz: 12000 Konto Nummer: 603 066 101

Sie sind begabt? Sie texten und dichten?

Sie haben sich aber noch nie getraut Ihre Werke zu veröffentlichen -
oder keine Möglichkeit dazu gefunden?

Der VOET unterstützt Sie gerne dabei. Nutzen Sie die Chance und werden Sie Mitglied!

Die zahlreichen Beitritte zu unserem Verband, das große Interesse an unseren Tätigkeiten und die erfolgreichen Buch- und CD-Produktionen der letzten Jahre bestätigen uns in unserer Aufgabe. Sehr gerne stehen wir für nähere Informationen zur Verfügung und würden uns freuen, Sie als neues Mitglied begrüßen zu dürfen!

Werben Sie auch in Ihrer Familie und in Ihrem Freundeskreis!

Der Mitgliedsbeitrag beträgt jährlich 20.-€. Nähere Informationen erhalten Sie über unsere Homepage www.voet.at oder über die VOET - Hotline +43 (0) 1/802 74 92.

Unsere Mail-Adresse lautet: office@voet.at

Wir freuen uns auf Sie!

www.voet.at

„Wien ist immer schön“

„Die Wiener Volkskunst ladet ein“, mit diesem Lied begrüßten Prof. Leopold Großmann am Klavier und Obfrau Sylvia Wally wie immer die Gäste. Humorvoll und musikalisch mit dem Lied „Mein Wien ist immer schön“ stimmte anschließend Wolf Frank das Publikum auf den Abend ein.

Bei „Ich weiß auf der Wieden ein kleines Hotel“, gesungen von Evelyn Unger, stimmte der große Chor der Gäste mit ein. Großartig Wolf Aurich mit Wienerliedern, u. a. „Beim Burgtor am Michaelerplatz“ oder Operettenklassikern. Mit „Ich bin ein Wiener Kind“ begann Erika Kreiseder ihre Rundreise durch die Wiener Musik. Fehlen durfte an diesem Abend aber auch nicht ein Duett von Vater Wolf Aurich und Sohn Wolf Frank mit dem Klassiker „Wir Männer halten fest zusammen“.

Vor der Pause bat Obfrau Sylvia Wally den Künstler Siegi Preisz auf die Bühne. Sie wünschte Siegi im Nachhinein zum 80. Geburtstag alles Gute, ernannte ihn als langjähriges Mitglied der Wiener Volkskunst zum Ehrenmitglied und überreichte ihm die Urkunde und ein gutes Tröpfel.

Wienerisch gemütlich gestaltete sich auch der zweite Teil der Veranstaltung. Mit Evergreens, u. a. „Morgen“ von Ivo Robic und einer vom Publikum lautstark verlangten „Zugabe“ beendete Wolf Frank musikalisch



den Abend. Ein herzliches Dankeschön an Prof. Leopold Großmann für die großartige Programmgestaltung. „Spät is' wur'n.“

Fortsetzung von Seite 1

Kunst und am Konservatorium der Stadt Wien tätig. Nach seiner Pensionierung 1999 ist er als Gastdirigent verschiedener Orchester in Europa, USA, Kanada, Japan, Australien, Hongkong, Taiwan, China und Griechenland.

Auch als Komponist war und ist er erfolgreich tätig. Über 600 Kompositionen und Bearbeitungen hat er geschrieben, darunter eine Oper, eine Kinderoper, elf Messen, drei Musicals, Kammermusik und Lieder.

Aber auch Wienerlieder, wie z. B. „Das hab ich nur von mein' Herrn Vater“ oder „Halt dich senkrecht“ hat er komponiert, die von Interpreten wie Karl Terkal und Fred Perry gesungen wurden. Mit letzterem verbindet ihn eine besondere Episode. Fred, der eigentlich Alfred Zavrel hieß, überreichte ihm beim Heurigen einen Text, den er gerne vertont gehabt hätte.

Am nächsten Nachmittag war das Lied komponiert und beide feierten dies wieder beim Heurigen. Aber auch heute vertont er noch gerne Wiener Musik, so gibt es eine gute Zusammenarbeit mit Gerhard Blaboll, aus dessen Interview mit Gerhard Track einige Daten in diesem Artikel stammen.

Zum Wienerlied hatte Prof. Gerhard Track eine besondere Beziehung. So ist es auch nicht verwunderlich, dass er Präsident der Vereinigung „Das Wiener Lied“ und auch bei vielen Veranstaltungen gerne gesehener Gast ist.

Heute arbeitet der 80jährige Komponist begeistert mit Sibelius, einem PC-Programm zum Komponieren. Auch auf Twitter und Facebook ist der Junggebliebene anzutreffen.

Viele Ehrungen wurden ihm zuteil. So bekam er von der damaligen LH-Stv. Grete Laska 2002 das „Goldene Ehrenzeichen für Verdienste um das Land Wien“, den „Outstanding Educator Award“, USA 1973, das „Goldene Ehrenzeichen für Verdienste um die Republik Österreich“ 1974, den „Service to Mankind Award“ 1982, das „Österreichische Ehrenkreuz für Wissenschaft und Kunst“, 1. Klasse 2002. Außerdem wurde er 2005 „Ehrenchormeister des Wiener Männergesang-Vereins“.

In die wahrscheinlich fast unübersehbare Gratulanten-schar zum 80. Geburtstag reihen wir von der Zeitschrift „Wienerlied aktuell“ uns gerne ein und verbinden damit auch den Wunsch, dass die Liebe zum Wienerlied uns und dem Jubilar noch lange erhalten bleiben möge.

Gerhard Greisinger

4. bis 6. Juli LITSCHAU

Schrammel.Klang.Festival.

MUSIK.NATUR.THEATER

Das als Woodstock des Wienerlieds gefeierte Schrammel.Klang.Festival findet zum 8. Mal in stimmungsvoller Naturkulisse am Litschauer Herrensee statt.

Auf Bühnen in freier Natur, im Wald oder am Wasser, bei Matineen und Abendkonzerten im Herrenseetheater, einer Dampflokfahrt und inszenierten Nachtwanderung erleben Besucher einen dreitägigen Rausch österreichischer Weltmusik.

Zur genussvollen Stärkung gibts kulinarische Schman-kerln der Region sowie eine Auswahl heimischer Weine im Weinpavillon. Ein perfekter und authentischer Spielraum für die Schrammelmusik.

Das Besondere und Wertvolle an der Schrammelmusik war schon zu Lebzeiten der Gebrüder Schrammel die Verbundenheit von Zuhörern und Musikern quer durch alle Gesellschaftsschichten ohne Standesdünkel und Hierarchien. Im Zentrum stand immer die Gemütlichkeit, die Leidenschaft und vor allem eines: Die Liebe zur Musik.

Kommen Sie nach Litschau und genießen Sie die vielen Kulturveranstaltungen.

Infos: Tel. 0720 407 444, office@schrammelklang.at

Schrammel-Matinee beim „Mayer am Pfarrplatz“

Am Pfingstsonntag fand beim Traditionsheurigen „Mayer am Pfarrplatz“ ein Schrammel-Konzert der besonderen Art statt. Das Ambiente konnte nicht authentischer sein, man fühlte sich im schönen Kastanienbaumgarten und bei den Klängen um 130 Jahre zurückversetzt in die Zeit, wo die Gebrüder Schrammel aufspielten.

Mit feinsten Schrammelklängen und klassischen Wienerliedern musizierten die Vindobona-Schrammeln und begeisterten das Publikum. Mit dem Auftaktstück „Kunst und Natur“ von Johann Schrammel begann die Matinee, die bis 15 Uhr dauerte.



Das Quartett, bestehend aus Rudi Koschelu (Kontragaritarre u. Gesang), Herbert Bäuml (Akkordeon u. Gesang), Prof. Richard Motz (1. Violine) und Martin Lehnfeld (2. Violine) spielte nicht nur Kompositionen der Brüder Schrammel, sondern auch Stücke von deren Zeitgenossen, aber auch Wienerliedklassiker aus der Feder von Rudolf Kronegger und Karl Föderl konnte man hören. Auch Eigenkompositionen von Fredi Gradinger und Rudi Koschelu wurden zum Besten gegeben.

Trotz Vatertag und extremer Hitze bei zirka 30 Grad im Schatten füllte sich der Garten und die Musiker ließen sich zu Höchstleistungen inspirieren. Das Publikum dankte mit ungeteilter Aufmerksamkeit. Mit fachkundigem und unaufdringlichem Charme erklärte Prof. Richard Motz dem Publikum Hintergründe und Geschichte(n) zu den angeführten Stücken.

Es war eine Matinee auf allerhöchstem Niveau, bei welcher man Klänge in dieser Güte (leider!) nicht oft hört, und es ist nur zu hoffen, dass Aufführungen mit dieser Qualität in ihrer Tradition weiter gepflegt werden.

Dabei muss man dem Gastgeber „Mayer am Pfarrplatz“ danken, denn die Veranstaltung war bei kostenlosem Eintritt zu genießen!

Engelbert Mach

Gedanken zum Tod von Prof. Walter Heider

Er war der Grandseigneur des Wienerliedes, so sagte Prof. Gerhard Track beim Begräbnis. Mitten zwischen den Trauergästen stehend, erinnerte ich mich an meine erste Begegnung mit Walter Heider. Anfang der 70er Jahre des vorigen Jahrhunderts hörte ich ihn erstmals im Restaurant La Favorita in Favoriten bei einer Abschlussveranstaltung einer Autofahrt singen.



Erst viel später fand ich Gefallen an dieser Art der Musik und Walter Heider war einer, der mich immer wieder begeisterte. Ob auf der großen Bühne im Rathaus oder beim Heurigen, seine Stimme faszinierte das Publikum. Aber auch im Radio und im Fernsehen erfreute er seine Fans. Außerdem war er unter anderem bei den Bisamberger Schloss-Festspielen, am Johann-Strauß-Theater und am Wiener Straßentheater immer wieder in Sachen Operette tätig. Als geborener Meidlinger war er öfter bei den Meidlinger Faschingsumzügen dabei und enthüllte in der Niederhofstraße eine Gedenktafel an Toni Krutisch, dessen Gedichte er immer wieder vollendet vortrug.

Irgendwann hatte ich dann die Freude, ihn persönlich näher kennenzulernen. Ein witziger, gescheiter und sensibler Mensch war er, der Walter Heider. Wie es in einem der Lieder, die er gerne gesungen hat, heißt, er war der „Karajan der Weana Tanz“. Und wenn er „I hab ka Angst ums Weanalied“ gesungen hat, so sollten wir das als sein Vermächtnis verstehen und hoffen, dass er recht gehabt hat.

In unseren Plattenschränken, auf CDs, Magnetbändern, Musikkassetten und MP3-Playern wirst Du weiterleben. Es war schön, Dich zu kennen und Dir zuzuhören.

Gerhard Greisinger

Duran
SANDWICHES

Wiener Musik beim Duran in Favoriten

Sie sind ideal für jede Mittagspause, die Brötchen vom Duran. In der Filiale am Viktor-Adler-Markt laden 50 Sitzplätze im Lokal und weitere 60 Plätze im Garten ein.

An folgenden Tagen
verwöhnt das Familienunternehmen seine Gäste
mit Wiener Liedern und Oldies mit dem

Duo „Schlader/Oslansky“

Samstag, 26. Juli 2014, 15 bis 17 Uhr

Samstag, 23. August 2014, 15 bis 17 Uhr

Samstag, 20. September 2014, 15 bis 17 Uhr

Mit dem täglich wechselnden Menü sowie
Bier vom Fass ist für ausgezeichnete
Verpflegung zum musikalischen Genuss gesorgt.

Duran, 1100 Wien, Viktor-Adler-Markt 13
(Ecke Favoritenstraße)

Der Kulturverein „Initiative Währing“ trauert um Prof. Walter Heider

Prof. Walter Heider hat am 20. Mai 2014 die Bühne dieser Erde verlassen. Er verstand es wie kein Zweiter, die Wiener Musik zu präsentieren und zu interpretieren. Seine Stimme war unverwechselbar.

Viele Jahre hat Walter Heider im Rahmen der Veranstaltungen der „Initiative Währing“ bei Konzerten mitgewirkt. Traditionell immer am 1. Dezember im Café Schmid Hansl, anlässlich der Geburtstagskonzerte, in Erinnerung an den „letzten Herrn des Wienerliedes“, den Schmid Hansl.

Schmid ist es auch gewesen, der Walter Heider testamentarisch den Ernst-Track-Ring vererbte. Der Ernst-Track-Ring gilt als Iffland-Ring für die besten Interpreten der Wiener Musik.

Außerdem ist er auch bei vielen anderen Veranstaltungen des Kulturvereins ein gern gesehener und vor allem ein gern gehörter Gast gewesen. Viele schöne musikalische und unterhaltsame Stunden hat er uns bereitet. Oftmals wurde er bei den Veranstaltungen von seiner Schwester Christl Prager und seinem Bruder Leopold Heider (H. P. Ö.) begleitet. Diese drei Künstler waren der Garant für gute wienerische Unterhaltung.

Mit dem Ableben von Walter Heider ist die musikalische Szene von Wien um ein Vielfaches ärmer geworden. Er wird uns fehlen. Seine Stimme wird uns aber im Ohr bleiben, denn er hat mit seinem Gesang immer die Herzen seines Publikums getroffen und gerührt.

Danke, Walter Heider.

Gerhard Menhard

Hans von Frankowsky der „unbekannte“ bekannte Komponist

Ich war neugierig, wie Ingrid Merschl einen Abend nur mit Frankowsky-Melodien im Waldmüller-Zentrum gestalten würde. Wo man doch kaum mehr als maximal zehn Lieder von ihm kennt.

Warum es ein ausgezeichnete Abend wurde, erzählt sie so: Ein Engagement zu der Geburtstagsfeier eines Frankowsky-Enkels brachte mich in Kontakt mit der Familie, in deren Besitz sich weitgehend unveröffentlichte Werke des Komponisten befinden. Aus diesen „Schätzen“ war es mir möglich, das Abendprogramm mit dem Titel Herrgott, wie schön bist du Wien – eine Hommage an Hans von Frankowsky zusammenzustellen.



Dieser Abend verleitete zu einer intensiveren Auseinandersetzung mit dem Leben des Künstlers. Die Informationen dazu kommen aus Aufzeichnungen von Ingrid Merschl, der Dissertation von Clemens Mondolfo, dem Buch „Wien – Musikgeschichte“ und Informationen der Familie Frankowsky bzw. vom Enkel Manfred Zalesak. Allen gilt herzlicher Dank. Und jetzt zur Geschichte.

Als Johann (de Cruce), Edler von Frankowsky wurde er am 3. November 1888 in Graz geboren. Im Alter von drei Jahren kam er zur Großmutter nach Wien, war nach Absolvierung seiner Schulpflicht im Büro einer Versicherungsgesellschaft tätig und widmete sich privaten Musikstudien. 1905 wurde er Berufsmusiker, heiratete die Sängerin und Schauspielerin Lilly Rego-Haslinger und schrieb 1914 sein erstes großes Wienerlied „Herrgott, wie schön bist du Wien“.

Nach 1918 war er als Pianist und Alleinunterhalter tätig, schrieb Lieder aller Art und fristete offenbar nur sehr mühsam sein Dasein mit schlecht bezahlten Auftritten und aus AKM-Tantiemen. Mit dem Titel „Erst wann's aus wird sein...“, einer Widmung an Paul Hörbiger, gelingt der große Wurf, der ihm aber keinen wirtschaftlichen Erfolg brachte.

Erst als er 1939 einen Aushilfsposten beim Finanzamt Ottakring erhielt, besserte sich seine wirtschaftliche Lage. 1945 starb er bei einem Bombenangriff im Luftschutzkeller in der Neulerchenfelder Straße 39.

Für Interessierte hier ein Auszug aus den bekanntesten Werken: „D' Weanatanz san der höchste Spinat“, „Hell auf geht d' Sonn auf“, „I hab' kan Zins noch zahlt“, „Ich brauch ka schöne Leich“, „Jetzt spielt's mir a Liad aus der untersten Lad“, „Ja das san halt Wiener G'schichten“ und „Kinder, weg'n mir braucht's ka Trauer-g'wand“. Wenig oder gar nicht bekannt sind jedoch: „Sündige Liebe“, „Deine Liebe ist mein Leben“, „Man liebt, um das Weib zu vergessen“ oder „Einzug in den Olymp“, „In an Wasser schwimmen d' Fisch“ und „Der junge Ehemann“.

Ungeklärt ist, warum zwei Texte von Filmliedern Ernst Marischkas von Frankowsky zwar vertont worden waren, aber in den Filmen mit der Musik von Karl Föderl erschienen sind („Die Reblaus“ und „Einmal in der Wochen fall i um“), während die Frankowsky-Versionen unveröffentlicht blieben.

Am 15. März 2014 brachte Ingrid Merschl, souverän begleitet von dem Professoren-Trio Rudi Malat, Peter Hirschfeld und Paul Fields, sowie von Roman Teodorowicz am Klavier, den zahlreichen Gästen im Waldmüller-Zentrum einen Komponisten nahe, der ca. 400 Musikstücke komponiert hat, dem aber der wirtschaftliche Erfolg verwehrt blieb.

Einer der Textautoren von Frankowskys Liedern war übrigens Josef Fiala, der Onkel der Gattin von Prof. Hirschfeld. So klein ist doch die (Wienerlied) Welt.

Gerhard Greisinger

Die „Quetschn-Rosi“ ist nicht mehr

Viele Jahre ihres Lebens war die Musik ihr ständiger Begleiter. Mit ihrer bescheidenen, herzlichen Art war sie gern gesehener Gast bei vielen Wienerliedveranstaltungen und immer wieder hat sie zur Freude des Publikums selbst in die Tasten gegriffen. Oft hat dabei ihr Partner Herbert Oswald sein „Wolgalied“ erklingen lassen. Gern hat Rosi den Menschen mit ihrer Musik Freude bereitet und darüber hinaus hat sie ihre Melodien am Akkordeon denen zu Gehör gebracht, die nicht mehr zu Veranstaltungen gehen konnten, in den Pensionistenhäusern und Bettenstationen. Für viele war sie die „Quetschn-Rosi“ und ihr Begleiter der „Wolga-Berti“.



Vor einigen Wochen hat Rosi nach einer schweren Erkrankung die Augen für immer geschlossen. Liebe Rosi, danke, dass es Dich für uns gegeben hat. Wir werden Dich in lieber Erinnerung behalten.

WIENERLIED

Gaidos um 3



NACHWUCHS-GESANGSWETTBEWERB

unter der Patronanz von
LUISE SEITLER

Samstag, 20. September 2014
15.00 Uhr

Musikgasthaus Ebner
1150 Wien, Neubaugürtel 33

1 Hauptpreis: € 500

Sonderpreise: honorierte Auftritte in Wienerliedvereinen,
sowie einen Sendeauftritt im Radio Wienerlied

Teilnahmebedingungen:

Max. 10 Sängerinnen/Sänger bis zur Vollendung des 30. Lebensjahres,
die der Wiener Sprache mächtig sind und das Wienerlied in ihrem Repertoire haben.
Bitte 3 Lieder vorbereiten und Noten mitbringen - Klavierbegleitung Prof. Fritz Brucker

Bewertet werden: Gesang, Ausdruck und Bühnenpräsenz

Die Jurierung erfolgt durch Experten des Wienerliedes

Informationen und Anmeldung bei Sissi und Walter Gaidos 01-6898994 (AB)

Anmeldung bis spätestens 31. August 2014

per email: ewgvideo@hotmail.com

unterstützt durch

www.daswienerlied.at



www.wienerklang.at



www.radiowienerlied.at

Radio Wienerlied
Stammtisch

Gaidos um 3

www.gaidosumdreier.at

Mitglieder im Verband AKM

1. Altwiener Club Meidling

Xlller Bund

HBB
Humanitärer Bund
der Berufssänger

Seniorenjaue
Klara Fauland

Wienerlied-Zeitung
"Der liebe Augustin"



15. Bezirk

Ich bin ein Wienerkind — Musikalische Erinnerungen an Lea Warden

Zum Gedenken an die „Grande Dame des Wienerliedes“ luden Helga Kohl und ihre Freunde am 28. März in das neu renovierte Phonomuseum in der Mollardgasse zu einem Ehrenabend für Lea Warden.

Unter den zahlreichen Gästen befanden sich Dr. Gerhard Jicinsky, der Neffe von Lea Warden mit seiner Gattin Elisabeth, Freunde und Förderer des Wienerliedes wie das Ehepaar Kolleger und Herr Dir. Helmuth Pany vom Musikhaus Doblinger, Johanna Förderl, Monika Gulda und Gerti Straka sowie Freunde, die Lea Warden bis zuletzt begleitet und betreut hatten, wie Sissy und Leopold Hammer und Helga und Herbert Zerzan.



Umrahmt von Erzählungen über Leben und Wirken von Lea Warden sangen Prof. Marika Sobotka, Erika Kreiseder, Conny Sandera, Siegi Preisz und Helga Kohl Lieder, die nach Texten von Lea Warden entstanden sind.

Die einfühlsame Begleitung am Klavier hat Prof. Leopold Großmann gerne übernommen, hat er ja 60 Lieder mit Lea Warden geschaffen. Prof. Felix Lee, der fünf Lieder von Lea Warden vertont hat, trat als Gast auf und brachte seine Komposition „Wer wird denn wana um an Schilling“ mit eigener Klavierbegleitung.

Bei dem abwechslungsreichen Programm konnte man die breite Palette des Textschaffens von Lea Warden nachempfinden. Insgesamt hat Lea Warden an die 800 Liedtexte geschrieben, von denen etwa 500 von namhaften Wienerlied-Komponisten vertont wurden.

Zu hören waren gemütvoll Wienerlieder wie „Bei meiner Tauf hab'n d' Schrammeln g'spielt“ (vertont von Rudi Luksch), strahlende Melodien wie das Titellied „Ich bin ein Wiener Kind“ (Leopold Großmann), humoristische Texte wie „Mei Flocki“ (Leopold Großmann), Heurigenlieder wie „Heut lass' ma's uns no guat geh'n“ (Fritz Urban) und Chansons wie „In den Sternen liegt das Glück“ (Erika Hirsch). Bereichert wurden die Darbietungen durch persönliche Erinnerungen der Mitwirkenden.

In den Vormonaten hatte Helga Kohl intensiv recherchiert und mit tatkräftiger Unterstützung durch die Mitwirkenden und einiger Gäste Informationen über das Leben und Schaffen von Lea Warden sowie interessante Ausstellungsobjekte zusammengetragen. Das Wiener Phonomuseum hatte freiwillige MitarbeiterInnen und Platz für Ausstellung und Veranstaltung zur Ver-

PRILISAUER Wiener Restaurant & Bierschank

Ihr Spezialist für Hochzeiten und Gesellschaften

In gediegenen Räumlichkeiten (für 15 bis 100 Personen geeignet) arrangieren wir gerne für Sie Ihre spezielle Feier.

Selbstverständlich beraten wir Sie gerne vorher über alle näheren Details. Wir bitten um telefonische Voranmeldung.

1140 WIEN, LINZER STRASSE 423 · TELEFON 979 32 28

fügung gestellt und wesentlich zum guten Gelingen des Abends beigetragen.

Mit Ergriffenheit sahen die Mitwirkenden und die Gäste — einige unter ihnen hatten Lea Warden noch persönlich gekannt — Videoausschnitte von ihren Auftritten. So ist Lea Warden für einige Augenblicke wieder lebendig geworden.

Mit charmantem und abwechslungsreichem Vortrag führte Dr. Wolfgang Stanicek von der Musiksammlung der Wienbibliothek durch den Abend.

Das harmonische Programm und die ausgezeichneten Leistungen der Künstler — sowie das Schaffen von Lea Warden — wurden von dem begeisterten Publikum mit großem Applaus gewürdigt.

Mit interessanten Gesprächen beim abschließenden Buffet fand der Abend seinen gemütlichen Ausklang.

Die Ausstellung kann noch bis zum Herbst besucht werden im Wiener Phonomuseum, 1060 Wien, Mollardgasse 8, Nahe der U4-Station Pilgramgasse. Öffnungszeiten: jeden Mittwoch, außer an Feiertagen, 16 bis 19 Uhr, oder nach Vereinbarung unter der Telefonnummer 581 11 59. Der engagierte Leiter Dr. Kurt Krapfenbauer freut sich auf Ihren Besuch.

Im Herbst ist im Wiener Phonomuseum eine Ausstellung und ein Konzert anlässlich des 100. Geburtstages von Helly Möslein, der Lebenspartnerin von Hermann Leopoldi, geplant.

H. M. K.

Wiener Blue(s)



Die Band „Wiener Blue(s)“ — Heinz Jiras, Peter Steinbach, Klaus Kofler und Nino Holm — „durften“ in der Kärntner Straße vor promenierenden, flanierenden Touristen und anderen Schaulustigen mit großem Erfolg aufspielen.

◆◆◆◆◆
**BITTE GEBEN SIE DIE ZEITUNG
AN INTERESSIERTE
WIENERLIED-FREUNDE WEITER!**
◆◆◆◆◆

HANS ECKER TRIO

Schiffsfahrt „Herbst in der Wachau“

(inklusive 3 Mahlzeiten und Showprogramm)

Sonntag, 28.9.2014

Schiff: MS Kaiserin Elisabeth II

Ablauf:

08.40 Uhr

Boarding in Wien-Nußdorf

11.00 Uhr bis 11.30 Uhr

Stopp in Tulln

zur Weinprobe aus der Region Donauland-Carnuntum

ca. 12.30 Uhr

Mittagsbuffet an Bord

15.00 Uhr bis 17.45 Uhr

individueller Aufenthalt in Weissenkirchen, z.B. Besuch
eines Heurigen, Besichtigung der Wehrkirche etc.

Rückfahrt nach Wien

ab ca. 18.30 Uhr

Abendbuffet an Bord

ca. 22.05 Uhr

Ankunft Wien-Nußdorf

Inkludierte Leistungen:

Schiffsfahrt Wien - Wachau - Wien

Kontinentales Frühstück

(mit Semmel/Vitalweckerl, Butter, Marmelade, Honig,
Kaffee/Tee)

Weinprobe Tulln

Mittagsbuffet

Abendbuffet

das Hans Ecker Trio LIVE

Bestellungen für
„Herbst in der
Wachau“ am Sonntag
den 28. September
2014 sind ab sofort
möglich unter der
TelNr. 0699 / 104 36 024



GASTHAUS „WINDRADL“

Heintobler Helmut

Schanigarten, Naturgarten,
Extrazimmer bis 40 Personen, Kinderspielplatz

Heurigenmusik
jeden ersten Samstag im Monat

Montag, Dienstag Ruhetag

1140 Wien, Steinbruchstraße 43
Telefon 914 86 57 - www.windradl.at

Walter Gaidos zum 75er

Eigentlich sollte er auf Vorschlag seines Schuldirektors zu den Wiener Sängerknaben. Nachdem er da aber nur an den Wochenenden zu Hause sein kann, wird nichts daraus. Trotzdem oder gerade deswegen lässt ihn die Musik nicht mehr los. Er nimmt an Wettbewerben teil und singt im Freundeskreis bei Veranstaltungen und beim Heurigen. Dort lernt er Erich Zib kennen, der ihn ermutigt, auch öffentlich aufzutreten.



Seit 1995 ist Walter Gaidos mit vielen Musikern aus der Wienerliedszene gesanglich bei verschiedenen Vereinen und Veranstaltungen, zum Beispiel bei der „Schule des Wienerliedes“, dabei. Auch beim Xller-Bund, am Tivoli und beim 1. Alt Wiener-Club Meidling, um nur einige zu nennen, ist er gern gesehener Gast.

Seit 2010 gibt es die eigene Veranstaltung vom Walter mit dem Namen „Gaidos um 3“. Dort lädt er musikalische Gäste ein und tritt immer wieder mit ihnen auf. Jeden dritten Freitag im Monat erwarten die Gäste ab 15 Uhr im Gasthaus Ebner zwei Stunden Unterhaltung mit Wienerlied, Operette und Schlager.

Zum Geburtstag wünscht Dir, lieber Walter, das Redak-

tionsteam vom „Wienerlied aktuell“ gute Gesundheit, viel Erfolg und uns weiterhin viel Freude mit Deiner Musik!

13 Jahre Texasschrammeln Austrobilly – Weanaschwung

Mit dem Programm „Prost- und Kontrag'schichten“ begannen Dr. Oliver Gruen am Dobro und Manfred Chromy an der Kontragitarre beim „Bierfink“ in Ottakring die Erfolgsgeschichte. In dieser Formation begann auch der Abend auf der Metropol-Pawlatschen. Manfred und Oliver spielten einige Songs und baten dann Roland (Augerl) Stonek mit seiner Gitarre zu ihnen auf die Bühne. Manfred Chromy wechselte zum Bass und



weiter ging's mit Schwung und Elan. Dann wurde Herbert Schöndorfer auf die Bühne geholt und ergänzte die Show mit seinem Akkordeon.

Abschied vom Engelchen hieß es dann und Astrid Golda kam zu ihrem letzten Auftritt bei den Schrammeln mit Stimme und Autoharp. Die großteils aus der Feder von Manfred Chromy stammenden Lieder begeisterten wie immer das Publikum. Es wäre aber nicht Manfred, hätte er nicht noch eine Überraschung parat. Mit einem Blick in die Zukunft stellte er „Fideldiddl“ Bernadette Schlembach vor, die sich mit Stimme, Geige und Querflöte bravourös ins Ensemble einfügte.

Da um 22 Uhr Schluss sein musste, kamen Wunschlieder wie das „Ottakringer Muatterl“ gerade noch rechtzeitig und die Zugaben endeten mit dem Abschiedslied „Déjà-vu“.

Gerhard Greisinger

Was ist denn heut' nur los...

Veranstaltungen Juli – September

JULI 2014

DONNERSTAG

- 3.** Gerlinde SCHMITZBERGER und das SCHMITZBERGER DUO 15 Uhr
PWH
1110 Wien, Rzehakgasse 4 – 0664/440 25 97
- WIENER MUSIK MIT KLASSE 19 Uhr
mit dem Duo Haselberger/Bäuml
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
1030 Wien, Fiakerplatz 8–10 – 941 95 92
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit Marion und Erich Zib
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 39,- inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

- 4.** DUO SCHLADER-OSLANSKY 19.30 Uhr
Weingut Zimmermann
1190 Wien, Mitterwurzergasse 20 – 714 67 87
- FRED & PROF. FELIX LEE 19.30 Uhr
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 9–11 – 877 61 09
Um Tischreservierung wird gebeten!

SAMSTAG

- 5.** DIE FIDELN HÜTTELDORFER 18 Uhr
„G'sungen, dud'lt und pascht“
alte Tanz, a Hetz und Lieder aus der untersten Lad'
„Fuhrmannhaus“
1140 Wien, Linzer Straße 404 – 914 23 97
Eintritt frei!
- DUO SCHLADER-OSLANSKY 19 Uhr
„Windradl“
1140 Wien, Steinbruchstraße 47 – 914 86 57
- DÄMMERSCHOPPEN 19 Uhr
Wienerlied & Evergreens
Marika Sobotka und Freunde, Kurt Strohmayer,
Herbert Schöndorfer
Schutzhaus Heustadlwasser
1020 Wien, Stemmerallee 80 – 310 82 31,
0664/544 53 71 oder 729 50 30
- 16ER BUAM – RUTKA.STEURER 21 Uhr
Blues-Schrammeln
Bäer.Winter.Rutka.Steurer.Griebaum.Novacek
Schrammel.Klang.Festival
Litschau, Herrenseetheater
www.schrammelklang.at

SONNTAG

- 6.** 16ER BUAM – RUTKA.STEURER 13 Uhr
am Schrammelpfad, zwei Auftritte
Schrammel.Klang.Festival
Litschau, Herrenseetheater
www.schrammelklang.at
- KULTURHEURIGER am „Bauernhof“ 15 Uhr
Hans Ecker-Trio – wienerische Spitzbübereien
„Bauernhof“ in den Blumengärten Hirschstetten
1220 Wien, Quadenstraße 15 – Eintritt frei

1190 Wien, Pfarrplatz 2



Geöffnet ab 16.00 Uhr

*G'sungen und g'spielt
beim Mayer am Pfarrplatz*

ab 9. Jänner 2014 um 18.30 Uhr

Das Duo Schlader/Oslansky
ladet Freunde, Fans und Kollegen ein

Diesmal mit Stargast Christl Prager

Reservierung:

Telefon 01 370 12 87 oder 01 714 67 87

www.pfarrplatz.at

TANZTREFF mit POLLYSSOUND 16 Uhr
Festsaal des Freizeitentrums
2351 Wiener Neudorf, Eumigweg 3 – 0664/303 34 78
Eintritt: Euro 5,- inkl. Sitzplatz u. kostenl. Parkplatz

DONNERSTAG

- 10.** DUO SMETANA-NAGL 18.30 Uhr
singt und spielt Wienerlieder und Tänze
Heuriger „Zum Werkelmann“
1100 Wien, Laaer Wald 218 – 688 71 06
Eintritt frei – Spenden erbeten
- 16ER BUAM – RUTKA.STEURER 19.30 Uhr
Wienerlieder echt & unverfälscht
Buschenschank Taschler (Raucher)
1190 Wien, Geigeringasse 6 – 0664/447 13 96
Eintritt frei – Schmatte erbeten!
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit dem Duo Horacek-Schöndorfer
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 39,- inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

- 11.** „DIE 3 FREUNDERLN“ 19.30 Uhr
Herbert BÄUML (Akkordeon und Gesang)
Josef SITKA (Gitarre und Gesang)
Rudolf SCHAUPP (Bass und Gesang)
Gasthaus Ebner
1150 Wien, Neubaugürtel 33 – 982 02 44

SAMSTAG

- 12.** 40 JAHRE WIG OBERLAA 15.30 Uhr
Musical und Filmschlager
Ingrid Merschl, Mariann Schöftner, Beppo Binder,
Manfred Schwaiger Elena Rozanova und Irina Niko-
layeva bringen Ohrwürmer aus „Cats“, „My fair
Lady“, „Kiss me Kate“ und Filmschlager der 20er,
30er und 40er Jahre
Kurpark Oberlaa, Südeingang bei Kurkonditorei
Telefon 0676/534 69 89 – Eintritt frei

JULI 2014

SONNTAG

- 13. DA WEANA DREIKLAUNG** 11 Uhr
Frühschoppen am Fußballplatz bei Barbecue
Ein paar schöne Stunden mit Wiener Musik, Texten und Couplets unseres Wienerliedertrios
Manfred Kraft (Akkordeon und Gesang), Ursula Sykora (Gesang), Günter Bartelmuss (Akkordeon und Klavier)
SGP-Sportplatz Simmering
1110 Wien, Leberstraße 84 – Eintritt freie Spende

MONTAG

- 14. HAWARA-CLUB** (Einlass: 17 Uhr) 19 Uhr
Kurt Strohmayer & Hawara – G'schichtln, G'stanzln, alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der untersten Lad' bis heut' – Überraschungsgäste!
Schutzhaus Wasserwiese
1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 203 86 60-0
www.hawaracub.at

MITTWOCH

- 16. MUSIKANTENTREFFEN** beim 19 Uhr
SPENGLERWIRT
Durch den Abend führt Sie Erika Müller
Spenglerwirt
1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00

DONNERSTAG

- 17. WIENER MUSIK MIT KLASSE** 19 Uhr
mit dem Duo Haselberger/Bäuml
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
1030 Wien, Fiakerplatz 8–10 – 941 95 92

SINGEN und DUDELN beim Prilisauer 19 Uhr
Am Akkordeon: Roland SULZER
Restaurant Prilisauer
1140 Wien, Linzer Straße 423 – 979 32 28
Eintritt freie Spende!

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit dem Duo Pelz-Beyer
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 39,- inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

- 18. DUO BÄUML - KOSCHELU** 19.30 Uhr
(Akkordeon, Kontragarre, Gesang)
Edelbeisl „Liebstöckl & Co“
1190 Wien, Sandgasse 12 – 32 88 310

DUO DE ZWA 19.30 Uhr
Fritz Hayden / Othmar Franke bringen Wienerlieder von einst und jetzt. Couplets und Strizzilieder
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 9 – 877 61 09

SAMSTAG

- 19. HANS ECKER-TRIO** 19 Uhr
„Wienerische Spitzbübereien“
Winzerhof Oberlaa
1100 Wien, Oberlaaer Straße 71 – 0664/552 09 48
Musikbeitrag: Euro 16,-

SONNTAG

- 20. ECHT WIENERISCH** 10.30 Uhr
Matinee im Gartenbaumuseum
Marika u. Herbert Sobotka, H. P. Ö., Herbert Schöndorfer und Herbert Richter
Gartenbaumuseum
1220 Wien, Siebeckstraße 14 – Eintritt frei

KULTURHEURIGER am „Bauernhof“ 15 Uhr
Gerhard Heger und die zwa Strawanza
„Bauernhof“ in den Blumengärten Hirschstetten
1220 Wien, Quadenstraße 15 – Eintritt frei

SOMMERKONZERT 16 Uhr

„Original Wiener Musik am Entstehungsort“
Klavier: Prof. Wolfgang Ortner, Solisten: Martina Hetzenauer, Michael Havlicek, Moderation: Herbert Fischerauer
Villa Strecker
2500 Baden, Marchetstraße 76 – 0664/456 17 25
Kartenvorverkauf: Touristinformation, 2500 Baden, Brusattiplatz 3, Mo bis Fr 9–18 Uhr, Sa 9–14 Uhr, Tel. 02252/22 600-600, sowie vor der Veranstaltung
Kartenpreis: Euro 17,-. Dauer der Veranstaltung: ca. 1,5 Stunden – Homepage: www.strecker.at

WIENERISCH im DONAUPARK 17 Uhr
Duo Marika u. Herbert Sobotka, H. P. Ö., Herbert Richter und Herbert Schöndorfer
Bühne Donaupark
1220 Wien, Arbeiterstrandbadstraße – Eintritt frei

MONTAG

- 21. HANS ECKER-TRIO** 18 Uhr
Parkheuriger
2544 Leobersdorf – www.hans-ecker-trio.at

WIENERLIEDER 19.30 Uhr
ERLERNEN UND GEMEINSAM SINGEN
Harmonika: Josef Stefl
Kontragitarre: Peter Tunkowitsch
Gasthaus „Zum Sieg“
1020 Wien, Haidgasse 8 – 214 46 53

MITTWOCH

- 23. Brigitte BRANDS u. SCHMITZBERGER DUO** 15 Uhr
PWH
1210 Wien, Zschokkegasse 89 – 0664/440 25 97

DONNERSTAG

- 24. GERHARD HEGER-STAMMTISCH** 19 Uhr
Akkordeon: Herbert Schöndorfer
Ein Wienerlied-Abend vom Feinsten!
Schutzhaus am Ameisbach
1140 Wien, Braillegasse 1–3 – 914 61 55

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit Marion & Erich Zib
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 39,- inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

SAMSTAG

- 26. DUO SCHLADER-OSLANSKY** 15 Uhr
„Duran Imbiss“
1100 Wien, Viktor-Adler-Markt – 714 67 87

SONNTAG

- 27. SCHLAGEROLDIES IM PARK** 15 Uhr
Mitsingen und swingen bei Evergreens von Lale Andersen, Rudi Schuricke, Caterina Valente, Manuela, Roy Black, René Carol, Connie Francis u. v. a. mit Ingrid Merschl und dem Blu Trio unter der Leitung von Helmut Schmitzberger
Catering: „Der Ringsmuth“
Arena im Volkspark Laaer Berg
1100 Wien, Ludwig-v.-Höhnel-Gasse
Zugang über Alaudagasse oder neben Laaer-Berg-Bad – 0676/534 69 89 – Eintritt frei

JULI 2014**DONNERSTAG**

- 31. WIENERLIEDER** von gestern und heute 15 Uhr
mit Michael Perfler & Erich Zib
Michael Perfler bringt, begleitet von Erich Zib, ein
buntes Programm von alten und neuen Wienerlie-
dern aus dem gleichnamigen Buch von Erich Zib
PWH Rossau
1090 Wien, Seegasse 11 – 319 63 41
- Roland SULZER und Christoph LECHNER 19 Uhr
Weingut Feuerwehr-Wagner
1190 Wien, Grinzing Straße 53 – 320 24 42
- BLASMUSIK VOM FEINSTEN 19 Uhr
BOHEMIA
Spenglerwirt
1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit dem Duo Perfler-Zib
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 39,- inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

WEINFESTE

TRAISKIRCHNER GROSSHEURIGER
2. bis 16. Juli

GUNTRAMDORFER JAKOBITAGE
16. bis 28. Juli

LEOBERSDORFER PARKHEURIGER
18. bis 29. Juli

MÖDLINGER WEINFEST IM MUSEUMSPARK
25. bis 31. Juli

AUGUST 2014**Freitag**

- 1. DUO SCHLADER-OSLANSKY** 19.30 Uhr
Weingut Zimmermann
1190 Wien, Mitterwurzergasse 20 – 714 67 87
- FRED & CHRISTIAN 19.30 Uhr
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 9–11 – 877 61 09
Um Tischreservierung wird gebeten!
- HANS ECKER-TRIO 20 Uhr
„Wienerische Spitzbübereien“
Willixhofer-Stüberl
2351 Wr. Neudorf, Hauptstraße 9 – 0664/322 06 37

Samstag

- 2. DUO SCHLADER-OSLANSKY** 19 Uhr
„Windradl“
1140 Wien, Steinbruchstraße 47 – 914 86 57
- HEURIGENABEND WIE FRÜHER EINMAL 19 Uhr
mit Erich Zib
Ohne Verstärker, ganz einfach von Tisch zu Tisch
Heuriger Steiger
Neudörfel, Hauptstraße 16 – 02622/774 40
Eintritt freie Spende

Sonntag

- 3. KULTURHEURIGER** am „Bauernhof“ 15 Uhr
Marika Sobotka, H. P. Ö., Duo Schmitzberger
„Bauernhof“ in den Blumengärten Hirschstetten
1220 Wien, Quadenstraße 15 – Eintritt frei
- TANZTREFF mit POLLYSSOUND 16 Uhr
Festsaal des Freizeitentrums
2351 Wiener Neudorf, Eumigweg 3 – 0664/303 34 78
Eintritt: Euro 5,- inkl. Sitzplatz u. kostenl. Parkplatz
- SOMMERKONZERT 16 Uhr
„Original Wiener Musik am Entstehungsort“
Klavier: Manfred Schiebel, Solisten: Claudia Goe-
bel, Michael Havlicek, Moderation: Herbert Fischer-
auer
Villa Strecker
2500 Baden, Marchetstraße 76 – 0664/456 17 25
Kartenvorverkauf: Touristinformation, 2500 Baden,
Brusattiplatz 3, Mo bis Fr 9–18 Uhr, Sa 9–14 Uhr,
Tel. 02252/22 600-600, sowie vor der Veranstaltung
Kartenpreis: Euro 17,-. Dauer der Veranstaltung:
ca. 1,5 Stunden – Homepage: www.strecker.at

DONNERSTAG

- 7. WIENER MUSIK MIT KLASSE** 19 Uhr
mit dem Duo Haselberger/Bäumli
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
1030 Wien, Fiakerplatz 8–10 – 941 95 92
- 16ER BUAM – RUTKA.STEURER 19.30 Uhr
Wienerlieder traditionell & modern
Buschenschank Taschler (Raucher)
1190 Wien, Geigeringasse 6 – 0664/447 13 96
Eintritt frei – Schmatte erbeten!
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit Marion & Erich Zib
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 39,- inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

Freitag

- 8. 16ER BUAM – RUTKA.STEURER** 19 Uhr
live in Stammersdorf
Wienerlieder traditionell & modern
Dornröschkeller (Raucher)
1210 Wien, Stammersdorfer Kellergasse 24
Telefon 0681/206 71 738
Musikkostenbeitrag: Euro 10,- inkl. 1 Achtel Wein

HANS ECKER-TRIO 19 Uhr
„Wienerische Spitzbübereien“
Sommerfestival St. Pölten
3100 St. Pölten, Rathausplatz

WIENERLIEDER UND HEURIGENMUSIK 19.30 Uhr
MIT HERZ UND HUMOR
mit „Weana Bleamerl“ Renate Kolfelner und
„Wienerlied Johnny“ Hans Rehling
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 9–11 – 877 61 09

Samstag

- 9. BLU TRIO** 11 Uhr
Laurentiusheim
2325 Himberg – 0664/440 25 97

Sonntag

- 10. MCs TEXASSCHRAMMELN/DETTI-TRIO** 11 Uhr
Buschenschank Schöll
1190 Wien, Cobenzlgasse 108 – 0664/824 81 01

AUGUST 2014**MONTAG**

- 11.** Gerlinde SCHMITZBERGER und das 15 Uhr
SCHMITZBERGER DUO
PWH
1050 Wien, Arbeitergasse 45 — 0664/440 25 97

HAWARA-CLUB (Einlass: 17 Uhr) 19 Uhr
Kurt Strohmer & Hawara — G'schichtln, G'stanzln,
alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der
untersten Lad' bis heut' — Überraschungsgäste!
Schutzhause Wasserwiese
1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 — 203 86 60-0
www.hawaraclub.at

DONNERSTAG

- 14.** HEURIGENNACHMITTAG 15 Uhr
mit Marion & Erich Zib
PWH Haldehof
1110 Wien, Rzehakgasse 4 — 767 31 03 — Eintritt frei

16ER BUAM — RUTKA.STEURER 19 Uhr
Blues-Schrammeln
Bäer.Winter.Rutka.Steurer.Griebaum.Novacek
Tschauner-Bühne
1160 Wien, Maroltingergasse 43 — 914 54 14

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit dem Duo Horacek-Schöndorfer
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 39,- inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

- 15.** DUO BÄUML - KOSCHELU 19.30 Uhr
(Akkordeon, Kontragarre, Gesang)
Edelbeisl „Liebstöckl & Co“
1190 Wien, Sandgasse 12 — 32 88 310

MCs TEXASSCHRAMMELN 19.30 Uhr
Gasthaus Klugmayer
3002 Purkersdorf, Deutschwaldstr. 1 — 02231/34 98

SONNTAG

- 17.** KULTURHEURIGER am „Bauernhof“ 15 Uhr
Christl Prager mit Hannes Schlader
und Fritz Oslansky
„Bauernhof“ in den Blumengärten Hirschstetten
1220 Wien, Quadenstraße 15 — Eintritt frei

40 JAHRE WIG OBERLAA 16 Uhr
Vom Evergreen zum Wienerlied
Das Trio Wien (Fredl Gradinger, Franz Horacek
und Hans Radon) unterhalten Sie mit Schmiss, Witz
und Wiener Schmäh in „Pawlatschenmanier“!
Gemeinsam mit Ingrid Merschl spannen sie den
Bogen vom Evergreen bis zum Wienerlied
Kurpark Oberlaa, Konzertgarten
Telefon 0676/534 69 89 — Eintritt frei

SOMMERKONZERT 16 Uhr
„Original Wiener Musik am Entstehungsort“
Klavier: Manfred Schiebel, Solisten: Martina Hetzenauer, Beppo Binder, Moderation: Herbert Fischerauer
Villa Strecker
2500 Baden, Marchetstraße 76 — 0664/456 17 25
Kartenvorverkauf: Touristinformation, 2500 Baden,
Brusattiplatz 3, Mo bis Fr 9–18 Uhr, Sa 9–14 Uhr,
Tel. 02252/22 600-600, sowie vor der Veranstaltung
Kartenpreis: Euro 17,-. Dauer der Veranstaltung:
ca. 1,5 Stunden — Homepage: www.strecker.at

Liebe Freunde des Wienerliedes!

Wir stehen nun schon in der Mitte des 22. Jahrganges unserer Vereins- und Veranstaltungszeitung „WIENERLIED AKTUELL“ und können auch mit Stolz auf eine große Mitgliederanzahl sowie Leser unseres Blattes zurückblicken.

Dank des großen Zuspruchs vieler Freunde und Gönner des Wienerliedes konnten wir unsere Zeitung noch illustrativer und auch informativ besser gestalten.

Wir sind bestrebt im Sinne der Freunde des Wienerliedes, dass „WIENERLIED AKTUELL“ eine beständige Institution bleibt und hoffen weiter auf Ihre Mithilfe und finanzielle Unterstützung zur Erhaltung unseres Kulturgutes: DAS WIENERLIED.

Werden Sie

Mitglied

und

Gönner 2014

unseres Vereines

„DER LIEBE AUGUSTIN“

Verein zur Förderung des Wienerliedes

Bank Austria-Creditanstalt, Kto.-Nr. 606 343 101

IBAN AT 43 1200 0006 0634 3101

BIC BKAUATWW

Für einen Jahresbeitrag von

Euro 25,-

bieten wir Ihnen:

- vierteljährlich die Zusendung der Vereinszeitung per Post
- kostenlose private Einschaltungen
- Vergünstigungen für Mitglieder des „Lieben Augustin“

Sie leisten mit Ihrem Jahresbeitrag von Euro 25,- einen wichtigen und wertvollen Baustein für das Wienerlied.

Die Mitarbeiter von „Wienerlied aktuell“ tragen in unzähligen Stunden mühevoller Kleinstarbeit unentgeltlich das ihre dazu bei.

AUGUST 2014**MONTAG**

- 18. „BRAVO FÖDERLI!“** 15 Uhr
mit Michael Perfler
Michael Perfler und Erich Zib bringen Lieder von
Karl Föderl und Lieder aus seiner Zeit
Jause kann man am „Marktplatz“ günstig kaufen
PWH Margareten
1050 Wien, Arbeitergasse 45 – 454 42 11
Eintritt frei

WIENERLIEDER 19.30 Uhr
ERLERNEN UND GEMEINSAM SINGEN
Harmonika: Josef Stefl
Kontragitarre: Peter Tunkowitsch
Gasthaus „Zum Sieg“
1020 Wien, Haidgasse 8 – 214 46 53

MITTWOCH

- 20. DUO SCHLADER-OSLANSKY** 15 Uhr
PWH
1140 Wien, Dreyhausenstraße 29 – 714 67 87
- MUSIKANTENTREFFEN** beim 19 Uhr
SPENGLERWIRT
Durch den Abend führt Sie Erika Müller
Spenglerwirt
1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00

DONNERSTAG

- 21. WIENER MUSIK MIT KLASSE** 19 Uhr
mit dem Duo Haselberger/Bäuml
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
1030 Wien, Fiakerplatz 8–10 – 941 95 92
- SINGEN und DUDELN** beim Prilisauer 19 Uhr
Am Akkordeon: Roland SULZER
Restaurant Prilisauer
1140 Wien, Linzer Straße 423 – 979 32 28
Eintritt freie Spende!
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19.45 Uhr
mit Marion Zib & Alfred Lehrkinder
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 39,- inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

- 22. DUO DE ZWA** 19.30 Uhr
Fritz Hayden / Othmar Franke bringen Wienerlieder
von einst und jetzt. Couplets und Strizzlieder
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 9 – 877 61 09

SAMSTAG

- 23. DUO SCHLADER-OSLANSKY** 15 Uhr
„Duran Imbiss“
1100 Wien, Viktor-Adler-Markt – 714 67 87
- ECHT WIENERISCH** 15.30 Uhr
so lautet das heurige Programm der
wien.ton.schrammeln
Ein musikalischer Genuss der schönsten Kompo-
sitionen aus Wien, instrumental und gesungen
Lehár-Schikaneder-Schlössl
1190 Wien, Hackhofergasse 18 – 0664/134 47 64
- WIENERISCH AM SEE** 19 Uhr
„Weana Bleamer!“, Herbert Bäuml, Erwin Graf
Schmaus für Ohr, Herz und Bauch
in der Seeschlacht
Restaurant Fuchsbichler
2103 Langenzersdorf, Alleestraße 85 – 02244/23 52

- HANS ECKER-TRIO** 19 Uhr
Sommerfest
Mobilheimsiedlung
Neufeldersee, Burgenland

SONNTAG

- 24. 16ER BUAM – RUTKA.STEURER** 11.30 Uhr
Frühschoppen
Heuriger Karl Lentner
1210 Wien, Amtsstraße 44 – 0681/206 71 738
Eintritt: Euro 10,-

WIENERLIED-FRÜHSCHOPPEN 11.30 Uhr
mit Marion & Erich Zib
Heuriger Lentz
1230 Wien, Maurer Lange Gasse 78 – 888 52 62
Eintritt freie Spenden

SOMMERKONZERT 16 Uhr
„Original Wiener Musik am Entstehungsort“
Klavier: Pavel Singer, Solisten: Isabel Seebacher-
Leibnitz, Beppo Binder, Moderation: Herbert
Fischerbauer
Villa Strecker
2500 Baden, Marchetstraße 76 – 0664/456 17 25
Kartenvorverkauf: Touristinformation, 2500 Baden,
Brusattiplatz 3, Mo bis Fr 9–18 Uhr, Sa 9–14 Uhr,
Tel. 02252/22 600-600, sowie vor der Veranstaltung
Kartenpreis: Euro 17,-. Dauer der Veranstaltung:
ca. 1,5 Stunden – Homepage: www.strecker.at

DUO SCHLADER-OSLANSKY 16.30 Uhr
Heuriger Pospisil
1190 Wien, Kahlenbergerdörfel (gegenüber Kuchelau)
Telefon 714 67 87

MCs TEXASSCHRAMMELN 18.30 Uhr
Schloss Neugebäude
1110 Wien, Otmar-Brix-Gasse 1 – 0664/597 71 22

MONTAG

- 25. BLU TRIO** 11 Uhr
Kirtag, Kulturhalle
2440 Reisenberg – 0664/440 25 97

DONNERSTAG

- 28. DUO SMETANA-NAGL** 18.30 Uhr
singt und spielt Wienerlieder und Tänze
Heuriger „Zum Werkelmann“
1100 Wien, Laaer Wald 218 – 688 71 06
Eintritt frei – Spenden erbeten

GERHARD HEGER-STAMMTISCH 19 Uhr
Akkordeon: Herbert Schöndorfer
Ein Wienerlied-Abend vom Feinsten!
Schutzhaus am Ameisbach
1140 Wien, Braillegasse 1–3 – 914 61 55

DUO STONEK-CHROMY 19 Uhr
„Austrobilly und Weanaschwung“
Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 11 – 877 61 09

BLASMUSIK VOM FEINSTEN 19 Uhr
BOHEMIA
Spenglerwirt
1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00

Roland SULZER und Christoph LECHNER 19 Uhr
Weingut Feuerwehr-Wagner
1190 Wien, Grinzinger Straße 53 – 320 24 42

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit Michael Perfler & Fredi Gradingner
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 39,- inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

AUGUST 2014

FREITAG

- 29. WIESENFEST** 15 Uhr
Zum Abschluss der Sommervorstellungen unterhalten Sie Ingrid Merschl und das Blu Trio unter der Leitung von Helmut Schmitzberger mit einem zünftigen, bunt gemischten Programm, bei dem Lieder von „Schöne Maid“, „Schützenliesel“ bis „Liebe kleine Schaffnerin“ gespielt und gesungen werden. Mitsingen, schunkeln und lustig sein!
1100 Wien, Gußriegelstraße 52 – Wiese dahinter!
Telefon 0676/534 69 89 – Eintritt frei

X-LARGE COMPANY 19 Uhr
Tanzmusik mit Gerry und Kurt
Fete Blanche – Eintritt frei
Schutzhause Wasserwiese
1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 203 86 60-0

SAMSTAG

- 30. ECHT WIENERISCH** 15.30 Uhr
so lautet das heurige Programm der wien.ton.schrammeln
Ein musikalischer Genuss der schönsten Kompositionen aus Wien, instrumental und gesungen
Lehár-Schikaneder-Schlössl
1190 Wien, Hackhofergasse 18 – 0664/134 47 64

SONNTAG

- 31. KULTURHEURIGER** am „Bauernhof“ 15 Uhr
Manfred Chromys Texasschrammeln XXL
„Austrobilly und Weana Schwung“
„Bauernhof“ in den Blumengärten Hirschstetten
1220 Wien, Quadenstraße 15 – Eintritt frei

WEINFESTE

MÖDLINGER WEINFEST IM MUSEUMSPARK

1. bis 3. August

PFAFFSTÄTTNER GROSSHEURIGER

7. bis 17. August

GUMPOLDSKIRCHEN – Neustiftgasse

20. bis 31. August



**BESUCHEN SIE UNSERE
VIELEN VERANSTALTUNGEN
und geben Sie sich bitte, als von
„WIENERLIED AKTUELL“
kommend, zu erkennen.**

**SEPTEMBER 2014**

MITTWOCH

- 3. WIENERLIEDNACHMITTAG** 15 Uhr
mit Michael Perfler & Erich Zib
PWH Penzing
1140 Wien, Dreyhausenstraße 29 – 914 51 16
Eintritt frei
- OPRETENCOCKTAIL** 16 Uhr
mit Monika Hana (Sopran) und Peter Hana (Bariton)
Park-Residenz Döbling
1190 Wien, Hartäckerstraße 45 – 02231/647 27
- WEANA SPATZEN-„CLUB“** 20 Uhr
2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten
HERRGOTT AUS STA'
1160 Wien, Speckbachergasse 14 – 481 84 28

DONNERSTAG

- 4. WIENER HALBWELTEN** 19 Uhr
Duo Roland Sulzer – Peter Havlicek
und Überraschungsgäste
Eintritt gegen Schmatte!
Café Prückel
1010 Wien, Stubenring 24 – 512 61 15
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19.45 Uhr
mit Marion & Erich Zib
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 39,- inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92
- DUO SCHLADER-OSLANSKY** 20 Uhr
„G'sungen und g'spielt“
Alle Künstler herzlich willkommen!
Stargast: Peter Hana mit Wienerliedern und Oldies
Mayer am Pfarrplatz
Eintritt frei!
1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 0699/17 13 08 70

FREITAG

- 5. 16ER BUAM – RUTKA.STEURER** 12.30 Uhr
Das Wienerlied lebt auf dem Naschmarkt
1060 Wien, Naschmarkt

AUS DER UNTEREN LAD' 19 Uhr
Spittelberg und andere Lieder nächst der Gürtellinie
„Wiener Brut“: Katharina und Manfred Hohenberger
Café Schopenhauer
1180 Wien, Staudgasse 1 – 406 32 88
Freie Spenden

DIE FIDELN HÜTTELDORFER 19 Uhr
„G'sungen, dud'lt und pascht“
alte Tanz, a Hetz und Lieder aus der untersten Lad'
Schutzhause Ottakringer Gartenfreunde
1160 Wien, Steinlegasse 15 – 0660/448 61 52
Eintritt frei!

DUO SCHLADER-OSLANSKY 19.30 Uhr
Weingut Zimmermann
1190 Wien, Mitterwurzgasse 20 – 714 67 87

FRED & CHRISTIAN 19.30 Uhr
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 9–11 – 877 61 09
Um Tischreservierung wird gebeten!

SAMSTAG

- 6. ABSCHLUSSFEST WIG 40** 14 Uhr
Mit dem Duo Malat-Hirschfeld, Duo Schmitzberger-Horacek, Ingrid Merschl und dem Kurorchester MV Oberlaa
Kurpark Oberlaa, Südeingang bei Kurkonditorei
Telefon 0676/534 69 89 – Eintritt frei

HUMANITÄRER BUND DER NATURSÄNGER
Willkommen in der Franz-Sandera-Runde 15 Uhr
Café Bellaria
1010 Wien, Bellariastraße 6 –
Telefon 0650/703 30 64 (Sandera - Tichy)

ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927)
„Vereinsabend“ 18 Uhr
Klavier und Künstlerkontakt: Gerti Straka, 895 56 36
Gasthaus Alt-Wien
1120 Wien, Koflerg. 26 – 0664/553 68 38 (Chaloupka)

SEPTEMBER 2014

WIENERLIEDER UND HEURIGENMUSIK 18 Uhr
MIT HERZ UND HUMOR
mit „Weana Bleamerl“ Renate Kolfelner und
„Wienerlied Johnny“ Hans Rehling
Weinhof Reichl
1210 Wien, Stammersdorfer Straße 41 – 292 42 33
oder 0660/147 84 07

DUO SCHLADER-OSLANSKY 19.30 Uhr
„Windradl“
1140 Wien, Steinbruchstraße 47 – 914 86 57

SONNTAG

7. KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING 14 Uhr
„Konzert im Park“
Musikverein St. Veit/Triesting
Kapellmeister Franz Steiner
1180 Wien, Türkenschanzpark

WIENERLIED-VEREINIGUNG „DAS WIENER LIED“
GENERALVERSAMMLUNG 15.30 Uhr
anschließend BUNTES PROGRAMM
Konzertcafé Schmid Hansl
1180 Wien, Schulgasse 31 – 802 74 92

TANZTREFF mit POLLYSSOUND 16 Uhr
Festsaal des Freizeitentrums
2351 Wiener Neudorf, Eumigweg 3 – 0664/303 34 78
Eintritt: Euro 5,- inkl. Sitzplatz u. kostenl. Parkplatz

Axl VÖLKL u. Thomas GAUNERSDORFER 19 Uhr
Gasthaus „Zum Piano“
1120 Wien, Pohlsgasse 21 – 0681/811 44 938

MONTAG

8. HAWARA-CLUB (Einlass: 18.30 Uhr) 19.30 Uhr
Kurt Strohmmer & Hawara – G'schichtln, G'stanznln,
alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der
untersten Lad' bis heut' – Überraschungsgäste!
Schutzhaus Wasserwiese
1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 203 86 60-0
www.hawaraclub.at

DIENSTAG

9. SCHULE DES WIENERLIEDES 19 Uhr
Alle, die gerne singen, sind herzlich eingeladen.
Genießen Sie Wienerliedabende u. gute Stimmung
Texte und Noten werden zur Verfügung gestellt.
Musikbeitrag: Euro 3,-
„Zum Stefan“
1100 Wien, Quellenstraße 4 – 0664/440 25 97

MITTWOCH

10. WIENERLIEDER von gestern und heute 15 Uhr
mit Michael Perfler und Erich Zib
Ein Programm über die Entstehung des Wienerlied-
buches von Erich Zib, Wissenswerthes und natürlich
viele Wienerlieder
PWH Trazerberg
1130 Wien, Schrutkagasse 63 – 877 86 26
Eintritt frei

DONNERSTAG

11. DUO SMETANA-NAGL 18.30 Uhr
singt und spielt Wienerlieder und Tänze
Heuriger „Zum Werkelmann“
1100 Wien, Laaer Wald 218 – 688 71 06
Eintritt frei – Spenden erbeten

KURT-GIRK-TRIO 19 Uhr
Kurt Girk (Gesang), Herbert Bäuml (Akkordeon,
Gesang), Rudolf Koschelu (Kontragitarre, Gesang)
Schutzhaus Waidäcker
1160 Wien, Steinlegasse 35 – 416 98 56

Roland SULZER, Christoph LECHNER 19 Uhr
und Willi LEHNER
Restaurant Mataushek
1140 Wien, Breitenseer Straße 14 – 982 35 32

16ER BUAM – RUTKA.STEURER 19.30 Uhr
Wienerlieder echt & unverfälscht
Buschenschank Taschler (Raucher)
1190 Wien, Geigeringasse 6 – 0664/447 13 96
Eintritt frei – Schmattes erbeten!

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSAHRT 19.45 Uhr
mit Franz Horacek & Fredi Gradinger
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 39,- inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

12. 16ER BUAM – RUTKA.STEURER 12.30 Uhr
Das Wienerlied lebt auf dem Floridsdorfer Markt
1210 Wien, Floridsdorfer Markt

HERBERT'S GOLDEN OLDIES 14 Uhr
Senioren-Tanznachmittag mit Schlagern, Oldies und
Wienerischem mit Herbert Richter
Pensionistenclub
1020 Wien, Taborstraße 61 – 0676/323 77 18
Eintritt frei!

„DIE 3 FREUNDERLN“ 19 Uhr
Herbert BÄUML (Akkordeon und Gesang)
Josef SITKA (Gitarre und Gesang)
Rudolf SCHAUPP (Bass und Gesang)
Gasthaus Ebner
1150 Wien, Neubaugürtel 33 – 982 02 44

SAMSTAG

13. DUO WIR ZWA 15 Uhr
Gerlinde und Helmut Schmitzberger
Café Absberg
1100 Wien, Absberggasse 25 – 0664/440 25 97

DA WEANA DREIKLAUNG 19 Uhr
Ein paar schöne Stunden mit Wiener Musik, Texten
und Couplets mit unserem Wienerliedtrio
Manfred Kraft (Akkordeon und Gesang), Ursula
Sykora (Gesang), Günter Bartelmuss (Akkordeon
und Klavier)
Café-Restaurant „G'schamster Diener“
1060 Wien, Stumpergasse 19 – 597 25 28
Eintritt freie Spende

SONNTAG

14. SCHMITZBERGER und FREUNDE 11 Uhr
„Zum Stefan“
1100 Wien, Quellenstraße 4 – 0664/440 25 97

RIVERSIDE STOMPERS 11.30 Uhr
Gasthaus „Zum Piano“
1120 Wien, Pohlsgasse 21 – 0681/811 44 938

KULTURHEURIGER am „Bauernhof“ 15 Uhr
Kurt Strohmmer und seine Hawara
„Bauernhof“ in den Blumengärten Hirschstetten
1220 Wien, Quadenstraße 15 – Eintritt frei

DUO SCHLADER-OSLANSKY 16.30 Uhr
Heuriger Pospisil
1190 Wien, Kahlenbergerdörfel (gegenüber Kuchelau)
Telefon 714 67 87

SEPTEMBER 2014

MONTAG

- 15. WIENERLIEDER** 19.30 Uhr
ERLERNEN UND GEMEINSAM SINGEN
 Harmonika: Josef Stefl
 Kontragitarre: Peter Tunkowitsch
 Gasthaus „Zum Sieg“
 1020 Wien, Haidgasse 8 — 214 46 53

DIENSTAG

- 16. DUO BÄUML - KOSCHELU** 19.30 Uhr
(Akkordeon, Kontragitarre, Gesang)
Buschenschank Hengl-Haselbrunner
1190 Wien, Iglaseegasse 10 – 320 33 30

MITTWOCH

- 17. HERBERT'S GOLDEN OLDIES** 15 Uhr
Senioren-Tanznachmittag mit Schlagnern, Oldies und
Wienerischem mit Herbert Richter
PWH Schmelz
1150 Wien, Ibsenstraße 1 – 0676/323 77 18
Eintritt frei!

WIENER KLANG (Musik bei Kerzenschein) 17 Uhr
Mit Doris Pohl, Helmut Franz, Christian Müller,
Silvester Janiba (Akkordeon, Gesang), Rita Krebs.
Klavier: Karl Macourek. Durchs Programm führt
Christian Müller
Martinschlössl
1180 Wien, Martinstraße 18
Eintritt frei, Spenden erbeten!
Tischreservierung bzw. Absagen unter 02231/647 27

MUSIKANTENTREFFEN beim **19 Uhr**
SPENGLERWIRT
Durch den Abend führt Sie Erika Müller
Spenglerwirt
1100 Wien, Laaer Wald 222 — 0664/160 89 00

TRIO WIEN-CLUBABEND 19.30 Uhr
Fredl Grading, Franz Horacek, Hans Radon
Bühnenprogramm mit Überraschungsgästen
Währinger Gewölbe
1180 Wien, Schulgasse 11 (U 6/Volksoper)
Telefon 0676/421 11 70

VEREIN DER „WIENER VOLKSKUNST“ 19.30 Uhr
Motto: „Oh, du süße Weana Musi“
Mitwirkende: Helga Graczoll, Michael Wagner, Peter Rosen, Gerhard Heger, Herbert Bäuml, Rudi Koschelu, Prof. Leopold Großmann
Schutzhaus Ameisbach
1140 Wien, Braillelsgasse 1 (Autobus 51 A)
Platzreservierungen: 924 62 57 (Sylvia Wally)

DIE INZERSDORFER UNKONSERVIERT 19.30 Uhr
Gasthaus „Zum Piano“
1120 Wien, Pohlsgasse 21 – 0681/811 44 938

DONNERSTAG

- 18. DU SCHÖNE STADT ...** 17 Uhr
Operette und Wienerlied
Gertraud Hubatsch, Agnes Thienschmidt,
Dr. Franz Ingerle. Klavier: Scha-Ju
Gasthaus Ebner Eintritt freie Spende!
1150 Wien, Neubaugürtel 33 – 982 02 44

SINGEN und DUDELN beim Prilisauer 19 Uhr
Am Akkordeon: Roland SULZER
Restaurant Prilisauer
1140 Wien, Linzer Straße 423 – 979 32 28
Eintritt freie Spende!

BLASMUSIK VOM FEINSTEN 19 Uhr
BOHEMIA
Spenglerwirt
1100 Wien, Laaer Wald 222 — 0664/160 89 00

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit Franz Pelz & Wolfgang Bauer
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 39,- inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

- 19. KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING** 14 Uhr
Währinger Straßenfest – „Harry and his Friends“
1180 Wien, Währinger Straße

„GAIDOS UM 3“ 15 Uhr
Musik und gute Laune am Nachmittag
Mit Walter Gaidos (Bariton), Prof. Fritz Brucker
(Klavier).
Siegfried Preisz als musikalischer Gast
Gasthaus Ebner
1150 Wien, Neubaugürtel 33
Eintritt frei – Körberlspende
Platzreservierung: Walter Gaidos, Tel. 689 89 94

DUO WIR ZWA 18 Uhr
Gerlinde und Helmut Schmitzberger
„Zum Werkelmann“
1100 Wien, Laaer Wald 218 – 0664/440 25 97

EINE VERZWICKTE VERWANDTSCHAFT 19 Uhr
Musikalische Szenen aus Wien
Katharina und Manfred Hohenberger
Bezirksmuseum Liesing
1230 Wien, Canavesegasse 24 – 869 88 96

THOMAGOSCHI 19 Uhr
Wienerischer Swing und so . . .
Mit Margit Schmidt und Thomas Kukula
Gasthaus „Zum Piano“
1120 Wien, Pohlasse 21 — 0681/811 44 938

DUO BÄUML - KOSCHELU 19.30 Uhr
(Akkordeon, Kontragarre, Gesang)
Edelbeisl „Liebstöckl & Co“
1190 Wien, Sandgasse 12 – 32 88 310

WIENERISCH - HUMOR - EVERGREENS 19.30 Uhr
Wolfgang Kahler, Marika Sobotka, Kurt Strohmayer
und Herbert Schöndorfer
Alpine-Stüberl
1230 Wien, Oberlaaer Straße 276 — 0664/544 53 71,
0664/340 82 86 oder 310 82 31

WIENERLIEDER UND HEURIGENMUSIK 19.30 Uhr
MIT HERZ UND HUMOR
 mit „Weana Bleamerl“ Renate Kolfelner und
 „Wienerlied Johnny“ Hans Rehling
 Heuriger Schneider-Gössl
 1130 Wien, Firmiangasse 9–11 — 877 61 09



**Inserieren
in unserer Zeitung
bringt Erfolg!**

[illegible]

SEPTEMBER 2014

SAMSTAG

20. HANS ECKER-TRIO 14 Uhr
Wildwochen, Stimmung mit dem Hans Ecker-Trio
Gasthof Brauner Bär
3422 Greifenstein – 02242/323 49

DUO SCHLADER-OSLANSKY 15 Uhr
„Duran Imbiss“
1100 Wien, Viktor-Adler-Markt – 714 67 87

I BIN AUS DER HAUPTSTADT VON WIEN 16 Uhr
Favoriten wird 140 Jahre – und das muss gefeiert werden

Ingrid Merschl, Helmut Schmitzberger, Prof. Rudi Malat, Prof. Peter Hirschfeld und Irina Nikolayewa gratulieren mit Liedern von und über Favoriten, wie „Kleines Sternderl, komm bring mich nach Wien“, „I bin a Favoritner Kind“, „Spinne, kleine Spinnerin am Kreuz“, „Wer Favoriten kennt“ u. v. a. Prof. Rosemarie Isopp, eine waschechte Favoritnerin, erzählt Anekdoten über Favoriten
Zugleich Eröffnung der Fotoausstellung vom Bezirksmuseum Favoriten zu 140 Jahre Favoriten im Waldmüller-Zentrum
Und Berta Wenzel vom Bezirksmuseum hat einiges zu erzählen
Waldmüller-Zentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89
Eintritt frei

WIENERISCH mit den Wienerliedlegenden 17 Uhr
Rudi LUKSCH, Gerhard HEGER und Kurt GIRK
„Buchenbeisl“
1100 Wien, Ecke Buchengasse/Karmarschg. 50 – 600 99 98

EIN ABEND AN DER MOLDAU 18 Uhr
Musik aus Böhmens Hain und Flur
Vladimir Skal (Bass), Judith Engel (Violine), Eva Krapf und Manfred Hohenberger (Klavier)
Bezirksmuseum Floridsdorf
1210 Wien, Pragerstraße 31 – 278 52 67 oder 0676/639 53 88 – Eintrittsspende: Euro 12,-

APOGAAD 19 Uhr
Wiener Jazz-Songs mit Margit Schmidt, Gerlinde Koller und Thomas Schimmerl
Gasthaus „Zum Piano“
1120 Wien, Pohlgasse 21 – 0681/811 44 938

HANS ECKER-TRIO 19 Uhr
Sturmfest
Sportplatz SV Harland
Harland bei St. Pölten

SONNTAG

21. 16ER BUAM – RUTKA.STEURER 11 Uhr
Das Wienerlied lebt am Stadlauer Kirtag
Stadlauer Kirtag, Hauptbühne
1220 Wien, Stadlau

WIENERLIED-VEREINIGUNG „ROBERT POSCH“
Ehrennachmittag zum 70. Geburtstag 15.30 Uhr
von Rudi Luksch
Konzertcafé Schmid Hansl
1180 Wien, Schulgasse 31 – 0664/598 31 38

DIENSTAG

23. DAS GIBT'S NUR EINMAL 15 Uhr
Beim 1. Seniorennachmittag der Saison singt Ingrid Merschl Lieder von Film- und Radiolieblingen wie Rosita Serrano, Willi Forst, Willi Fritsch, Lilian Harvey, Heinz Rühmann, Marlene Dietrich u. v. a.
Waldmüller-Zentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89
Musikschutz: Euro 3,-

DIE WAHRE LIEBE IST DAS NICHT 15.30 Uhr
Wienerisches rund um die Liebe
Katharina und Manfred Hohenberger
PWH Am Mühlengrund
1230 Wien, Breitenfurter Straße 269 – 865 18 53

16ER BUAM – RUTKA.STEURER 20 Uhr
Das Wienerlied lebt!
Ottakringer Landhaus
1160 Wien, Albrechtskreithg. 38 – 0681/206 71 738
Eintritt: Euro 10,-

MITTWOCH

24. 140 JAHRE FAVORITEN 18 Uhr
Festakt in der BV Favoriten zu 140 Jahre Favoriten
Musikalische Umrahmung: Duo Malat-Hirschfeld und Ingrid Merschl, Schüler der Musikschule Pernersdorfergasse
Moderation: Prof. Rosemarie Isopp
Festsaal BV Favoriten
1100 Wien, Keplerplatz 5 – 0676/534 69 89
Eintritt frei

DER MENSCH, DER LEBT VOM ESSEN 19 Uhr
Wienerische Lieder, Chansons und Gedichte
„Wiener Brut“: Katharina und Manfred Hohenberger
Bildungszentrum Simmering
1110 Wien, Gottschalkgasse 11

WOLF FRANK-CLUB 19.30 Uhr
Währinger Gewölbe
1180 Wien, Schulgasse 11 – 0676/42 111 70
Eintritt frei – Spenden erbeten

DONNERSTAG

25. GERHARD HEGER-STAMMTISCH 19 Uhr
Akkordeon: Herbert Schöndorfer
Ein Wienerlied-Abend vom Feinsten
Schutzhaus am Ameisbach
1140 Wien, Braillegasse 1-3 – 914 61 55

WIENERISCH mit den Wienerliedlegenden 19 Uhr
Rudi LUKSCH, Gerhard HEGER und Kurt GIRK
Restaurant Adam
1080 Wien, Florianigasse 2 – 408 01 12

Roland SULZER und Christoph LECHNER 19 Uhr
Weingut Feuerwehr-Wagner
1190 Wien, Grinzinger Straße 53 – 320 24 42

KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING 19.30 Uhr
Burgschauspieler Wolfgang Hübsch
Eine szenische Lesung „Der Theatermacher“ von Thomas Bernhard
Festsaal des Währinger Rathauses
1180 Wien, Martinstraße 100, 2. Stock – Eintritt frei

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSAHRT 19.45 Uhr
mit Michael Perfler und Erich Zib
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 39,- inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

SEPTEMBER 2014

FREITAG

- 26. HANS ECKER-TRIO** 18 Uhr
Open Air
Schloss Neugebäude
1110 Wien, Otmar-Brix-Gasse 1
- ERNST HAFNER IN BILD UND TON** 18.30 Uhr
Vernissage, Aquarelle und Acryle, Buchpräsentation
(Krimi-Lesung) „Am Fuße der Treppe“
Weinpräsentation, Live-Musik
Gasthaus „Zum Piano“
1120 Wien, Pohlsgasse 21 – 0681/811 44 938
- DUO DE ZWA** 19.30 Uhr
Fritz Hayden / Othmar Franke bringen Wienerlieder
von einst und jetzt. Couplets und Strizzlieder
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 9 – 877 61 09

SAMSTAG

- 27. HUM. BUND DER BERUFSSÄNGER** 15 Uhr
Mit Andreas Hirsch, Yuko Mitani, Anita Tauber,
Prof. Gabriel Patocs (Violine)
Klavier: Prof. Fritz Brucker
Gasthaus Ebner
1150 Wien, Neubaugürtel 33 – 0676/550 46 87
Der Eintritt ist frei, Körberlspende wird erbeten.
- DUO WIR ZWA** 16 Uhr
Gerlinde und Helmut Schmitzberger
„Zum Werkelmann“
1100 Wien, Laaer Wald 218 – 0664/440 25 97

- HANS ECKER-TRIO** 19.30 Uhr
„Wienerische Spitzbübereien“
Gasthof Mohr
2732 Höflein, Neue-Welt-Straße 101 – 02620/23 89

SONNTAG

- 28. TAGESSCHIFFSFAHRT** 8.40 Uhr
mit dem HANS ECKER-TRIO
Herbst in der Wachau
MS Kaiserin Elisabeth II von Nußdorf nach Weisenkirchen, inkl. Weinprobe in Tulln, Frühstück, Mittagbuffet und Abendbuffet an Bord, Liveprogramm, pro Person Euro 56,-, Kinderermäßigung

- BOHEMIA TRIO** 15 Uhr
Kultursaal
1100 Wien, Gußriegelstraße 52 – 0644/440 25 97

MONTAG

- 29. LET'S SWING im KULTURCAFÉ MAX** 20 Uhr
Michael Perfler singt, Swing à la Frank Sinatra,
Sammy Davis jr., Dean Martin u. a.
Kulturcafé Max
1170 Wien, Mariengasse 1 – 486 31 02
Eintritt frei

DIENSTAG

- 30. RADIO WIENERLIED-STAMMTISCH** 19 Uhr
Mit Michael Perfler und Erich Zib
Augustinerkeller
1010 Wien, Augustinerstraße 1 – 533 10 26

JULI – AUGUST – SEPTEMBER 2014

TÄGLICH

- WIENER HEURIGENMUSIK** 19 Uhr
Mayer am Pfarrplatz
1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 370 12 87

- WIENER MUSIK** 19 Uhr
beim Heurigen Werner WELSER
1190 Wien, Probusgasse 12 – 318 97 97

- MUSIK im BEETHOVENHAUS** 19 Uhr
Weingut Mayer
1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 370 12 87

- ORIGINAL WIENER MUSIK** beim Grinzinger Heurigen
BACH-HENGL, Franz und Helga Hengl 20 Uhr
1190 Wien, Grinzing, Sandgasse 7–9 – 320 24 39,
320 11 79, 320 30 84

- WIENER MUSIK** 20 Uhr
beim Heurigen SCHNEIDER-GÖSSL
1130 Wien, Firmiangasse 11 – 877 42 76

TÄGLICH außer Sonntag u. Montag

- WIENER MUSIK** 19 Uhr
beim FUHRGASSL-HUBER
1190 Wien, Neustift am Walde – 440 14 05

TÄGLICH außer Dienstag und Mittwoch

- WIENER MUSIK – MITTEN IN DER STADT** 19 Uhr
mit Alfred LEHRKINDER
Augustinerkeller
1010 Wien, Augustinerstraße 1 – 533 10 26

JEDEN SONNTAG

- MUSIK mit LEOPOLD FRITZSCH** 17 Uhr
beim Heurigen BRUCKBERGER
2352 Gumpoldskirchen, Wiener Straße 1 – 02252/62 230

- MUSIK mit FRANZ LUIDOLD** 18 Uhr
beim Heurigen SCHNEIDER-GÖSSL
1130 Wien, Firmiangasse 11 – 877 42 76

JEDEN MONTAG

- Jeden 1. Montag im Monat:
DAS ALTE WIENERLIED 19.30 Uhr

- Rudi KOSCHELU – Kurt GIRK
Café Max
1170 Wien, Mariengasse 1 – 486 31 02

- MUSIK mit LEOPOLD FRITZSCH** 17 Uhr
beim Heurigen BRUCKBERGER
2352 Gumpoldskirchen, Wiener Straße 1 – 02252/62 230

ADAM

*Haut's die Sorgen unter'n Tisch
und schwebt's auf Wolke sieb'n.
A Weanaliad, das is fürwahr
die beste Medizin.*

Wir sind im Internet

Der liebe Augustin

office@der-liebe-augustin.at

www.der-liebe-augustin.at

JULI – AUGUST – SEPTEMBER 2014**JEDEN DIENSTAG**

Jeden letzten Dienstag im Monat:

Franz HORACEK und Freunde

Weinschenke „Zum Haydn“

1060 Wien, Haydngasse 7 – 597 21 60

19 Uhr

TANZ mit STAUBY'S LIVEMUSIK

Schlager – Oldies – Evergreens

„Buchenbeisl“

1100 Wien, Ecke Buchengasse/Karmarschg. – 600 99 98

19 Uhr

Eintritt frei!

WIENER MUSIK

20 Uhr

Es spielt eine der folgenden Formationen:

Walther Soyka – Rudi Koschelu – Hojsa – Kainrath –

Emersberger – Mondscheinbrüder – Cremser Selection

Heuriger Hengl-Haselbrunner

1190 Wien, Iglaseegasse 10 – 320 33 30

JEDEN DONNERSTAG

Jeden 1. Donnerstag im Monat:

WIENER MUSIK

mit dem DUO MARIA und RUDI

Gasthaus Schrems

1160 Wien, Rankgasse 23 – 49 39 209

19 Uhr

Jeden 1. Donnerstag im Monat:

G'sungen und g'spielt mit dem

DUO SCHLADER - OSLANSKY

Mayer am Pfarrplatz

1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 370 12 87 oder 714 67 87

19 Uhr

Jeden 1. Donnerstag im Monat:

Kurt GIRK und Rudi KOSCHELU

Heuriger „Zum G'spritzten“

1160 Wien, Heigerleingasse 1 – 971 34 28

19.30 Uhr

Jeden 4. Donnerstag im Monat:

RUDI KOSCHELU UND FREUNDE

Wienerlieder aus der untersten Lad'

Schutzhaus „Am Predigtstuhl“

1170 Wien, Oberwiedenstraße 34 – 480 54 34

19.30 Uhr

WIENER KAFFEEHAUSMUSIK

Klavier: Georg Haas-Ehrenfeld

Café Cobenzl

1190 Wien, Am Cobenzl 94 – 320 51 20

15 Uhr

WIENERMUSIK mit Peter MACHACEK

Martin Sepp

1190 Wien-Grinzing, Kobenzlgasse 34 – 320 32 33

19 Uhr

D'SCHLAWINER

Heuriger Peter Binder

1210 Wien, Jedlersdorfer Platz 6 – 294 42 85

19.30 Uhr

JEDEN FREITAG

HEURIGEN-DUO

Mayer am Pfarrplatz

1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 370 12 87

19 Uhr

Jeden 2. und letzten Freitag im Monat:

WIENER MUSIK mit KARL HODINA, RUDI KOSCHELU

beim Heurigen „HERRGOTT AUS STA'“

1160 Wien, Speckbachergasse 14 – 486 02 30

19.30 Uhr

Jeden 3. Freitag im Monat:

„GAIDOS UM 3“

15 Uhr

Musik und gute Laune am Nachmittag

Walter Gaidos (Bariton), Prof. Fritz Brucker (Klavier)

und ein musikalischer Gast

Gasthaus Ebner

1150 Wien, Neubaugürtel 33

Eintritt frei – Körberlspeende

Platzreservierung: Walter Gaidos, Telefon 689 89 94

WIENERMUSIK mit Peter MACHACEK

19 Uhr

Martin Sepp

1190 Wien-Grinzing, Kobenzlgasse 34 – 320 32 33

STREBERSDORFER BUAM „Humor und gute Laune“

2102 Kl. Engersdorf, Hauptstr. 77, 0676/916 39 36

humor@strebersdorferbuam.at

www.strebersdorferbuam.at

20 Uhr

JEDEN SAMSTAG

Jeden 1. Samstag im Monat:

SCHLADER-OSLANSKY-RUNDE

19 Uhr

„Windradl“

1140 Wien, Steinbruchstraße 43 – 914 86 57

Jeden 1. Samstag im Monat:

DAS WIENER KLEINKUNST BRETT

20 Uhr

unter der Leitung von René Thaler (bekannt von der legendären Donauwelle)

Musikalisches und Kleinkunst-Potpourri

Eintritt: Euro 8,-, Studenten: Euro 5,-

Café Concerto

1160 Wien, Lerchenfelder Gürtel 53 – 406 47 95

WIENERMUSIK mit Peter MACHACEK

19 Uhr

Martin Sepp

1190 Wien-Grinzing, Kobenzlgasse 34 – 320 32 33

STREBERSDORFER BUAM „Humor und gute Laune“

2102 Kl. Engersdorf, Hauptstr. 77, 0676/916 39 36

humor@strebersdorferbuam.at

www.strebersdorferbuam.at

20 Uhr

Adi Stassler

DAS TESTAMENT

A junge Witwe sitzt vergnügt und fröhlich beim Notar und erwartet das Testament ihres verstorbenen, reichen, uralten Gemahls.

Der Notar liest das Testament vor:

Dir g'hört der Spitzname, den ich dir damals geb'n hab, mei' g'fälschter Führerschein und auch ein Hitlerbild, von mein'm Gilet die Ärmel und zwa alte Fahrschein'. A Plan vom Fluß, wo sich Clark Gable einst verkühlt. Den Polsterüberzug aus meiner ersten Ehe, mei' Abschlusszeugnis aus der Hilfsschul' und anbei die falschen Zäh'n'd von meiner Oma – noch aus Silber, an Farbprospekt vom Porsche und a Wachtelei.

Weil du so brav warst g'hör'n dir a die g'zinkten Karten, die guate Aussicht und die Luft am Bisamberg.

Ein Klosettbenützung-Bonus bei den „Spitzbuam“, zehn Meter Rebschnur und aus Holz a Gummizweig.

Mein lieber Schatz, ich hoff' ich hab' dir eine Freud' g'macht.

Du warst so gut zu mir, mein treues Putzlein.

Das Allerwichtigste im Brief möcht' ich zum Schluss sag'n:

Ab heut' zahlst du dir dein' Haustfreund ganz allein!

In eigener Sache!

Liebe Wienerlied-Freunde!

WAS BRINGT'S – WAS KOSTET'S?

- Liebe Freunde, helft uns dabei neue Anhänger für die Wiener Musik zu gewinnen. Machen Sie bitte in Ihrem Bekannten- und Freundeskreis auf die einzige Wienerlied-Information aufmerksam – wir sind überzeugt, dass es noch viele Tausende am „Wienerischen“ Freude empfindende Menschen gibt, die von der Existenz unseres „Wienerlied aktuell“ nicht informiert sind. Rufen Sie uns bitte an, wenn Sie Werbeexemplare benötigen, wir schicken sie Ihnen umgehend zu.
- Besuchen Sie die umfangreichen Veranstaltungen des Wienerliedes, Sie haben durch unseren Kalender dazu ausreichend Gelegenheit. Hier herrschen noch Herz und Gemüt vor – in unserer hektischen, gehässigen und gefühlkalten Zeit leider schon Fremdwörter. Hier fühlen Sie sich unter Gleichgesinnten wohl und finden im Unterhaltungswert die beste Medizin gegen seelische Vereinsamung. Junge Menschen können sich beim Wienerlied vom Alltagsfrust befreien.
- Machen Sie bitte Gebrauch von unserem Künstlerverzeichnis. Sehr viele Künstler konnten von den Veranstaltern dadurch schon engagiert werden, und wurden auch gerne zu privaten Feiern geholt.
- Nehmen Sie bitte die Leistungen unserer Inserenten in Anspruch und teilen Sie ihnen mit, dass Sie durch „Wienerlied aktuell“ auf sie aufmerksam wurden. Die Inserenten sind unsere Gönner – ohne sie wäre ein Erscheinen der Zeitung nicht möglich – helfen Sie uns bitte auch hier, neue Freunde zu finden.
- Schreiben Sie uns, wenn Sie der Meinung sind, daß Sie für viele Wienerlied-Freunde Interessantes zu berichten wissen, wir werden Ihre Nachricht gerne veröffentlichen. Wir freuen uns auch über Anregungen, Wünsche und aktive Mitarbeit in „Ihrer“ Zeitung.
- Einschaltungen in „Wienerlied aktuell“, wie „Veranstaltungskalender“, „Künstlerverzeichnis“, „Geschenke“ sind kostenlos und setzen lediglich die Mitgliedschaft bei unserem Verein zur Förderung des Wienerliedes voraus.
- Wir können es uns nicht leisten, das „Wienerlied aktuell“ zu verschenken, aber wir sind stets bemüht die Auflage gezielt und effizient aus Werbegründen für das Wienerlied an Interessierte zur Verteilung zu bringen.
- Mit Euro 25,- jährlicher Ausgabe sind wir – gemessen an dem Gebotenen – der Ansicht niemanden in „finanzielle Bedrängnis“ zu bringen. Uns aber ermöglicht eine große Mitgliederzahl eine fruchtbare Fortführung des Bestrebens das Wienerlied wieder an die Sonnenseite der Musik zu bringen. wk

Mitgliedern bieten wir vierteljährlich die Zusendung des „WIENERLIED AKTUELL“ per Post.

WIENERLIED AKTUELL
Verein zur Förderung des Wienerliedes

... Ver-,track“-tes

von Gerhard Track



Wenn man eine Reise macht, kann man viel erzählen. Zwei Tage nach unserer Rückkehr aus Hollywood, wo wir 3 Monate waren, war Redaktionsschluss für unsere Zeitschrift „Wienerlied aktuell“, also denkt man nach, was soll ich „Ver-track“-tes schreiben.

Man braucht gar nicht viel nachdenken. Man kommt zu Hause an, es erwartet einen ein Berg von Post. Noch Weihnachtspost, wo man sofort sieht, wem man vergessen hat, „Frohe Weihnachten“ zu wünschen. Dann ein Berg von Zeitschriften und Magazinen. Ich denke beim Durchblättern, wie können die alle leben? In fast jeder Zeitschrift, die man gar nicht bestellt hat, liegt ein Erlagschein dabei. Dann natürlich Rechnungen, die man zahlen muss oder die man vergessen hat zu zahlen. Man war ja nicht da...

Doch dann gibt es auch Überraschungen: Ein dicker Brief. Man macht ihn auf und drinnen ist eine DVD und das neueste Buch von Frau Kammerschauspielerin Prof. Elfriede Ott. Was für ein schönes Weihnachtsgeschenk, von der Autorin geschickt. Man freut sich sehr darüber.

Da ich ja 12 Jahre mit „Evi“ (wie Freunde sie nennen dürfen) am Konservatorium der Stadt Wien zusammen gearbeitet habe, sie eine erfolgreiche, bei Studenten sehr beliebte Lehrkraft und Leiterin der Schauspielabteilung, ich (am Papier) ihr Chef.

Es fallen einem nette Geschichten ein, die man erleben durfte. So war bei einer Aufführung ihrer Schauspielklasse die Frau Professor im Publikum neben Gerhard Bronner und mir gesessen.

Gerhard Bronner sagte: „Nächste Woche fliege ich nach Florida!“ Ich sagte: „Ja, ich fliege auch nach Florida und dirigiere Wiener Neujahrskonzerte mit einem lokalen Symphonieorchester.“ Meine Evi: „Wo ihr überall hinkommt's, ich komm nur in die Rotenturmstraße!“ Gerhard Bronner und ich erzählten abwechselnd weiter wo wir noch überall hinfliegen. Evi sagte immer: „Und i komm in die Rotenturmstraße.“ Darauf fragte Gerhard Bronner: „Was machst du in der Rotenturmstraße?“ „Na i spiel halt in den Kammerspielen!“ Solche und andere lustige „ver-track“-te Geschichten können Sie in meinem Buch „Meine ersten 70 Jahre“ lesen. Nur, wo man es bekommt, ist etwas „ver-trackt!“, aber schreiben Sie mir ruhig eine e-mail:

gerhardtrack@yahoo.com. Ich verrate es Ihnen dann. Bis zum nächstenmal: „Auf Wiederlesen!“

ADAM

A Lachen im G'sichterl
is g'sund und macht frei.
Dazua a schön's Liadl,
dann bist voll dabei.

20 Jahre 16er Buam

& Rutka • Steurer

CD-Präsentation

dasWienerliedlebt.at



17. Okt. 2014, 20:00

Casino Baumgarten

1140 Wien, Linzer Straße 297

Karten zu € 25,- oder 28,-

(karten@daswienerliedlebt.at • 0681/20671738)



Weitere Mitwirkende: Trio Wien, Blues-Schrammeln, Zahoracka Banda

Leo Parthé †

Am 1. Mai 2014 ist Leo Parthé, Liedertextautor und Schriftsteller, im 97. Lebensjahr für immer von uns gegangen.

Leo Parthé führte sein künstlerisches Leben nur nebenberuflich aus. Vielleicht war es ihm gerade durch diese finanzielle Unabhängigkeit stets möglich, neue Ziele anzusteuern.



Schon in jungen Jahren als Schlagertexter tätig, erreichte er 1960 mit dem Lied „Blumenfest in Taormina“ große internationale Erfolge. Es folgten auch viele bekannte Wienerlieder wie z. B. „I hab ka Ahnengalerie“ oder „Der Schrammelbaron“. Aber auch Lieder wie „I möcht die Mutzenbacher sein“, Kabarett- und Musical-Texte stammen aus seiner Feder.

Bereits seit 1955 war Leo Parthé im Rundfunk tätig. Das täglich ausgestrahlte „Traummännlein“ ist heute noch vielen Menschen ebenso geläufig wie das Titellied von „Am, dam, des“. Und auch bei „Helmi“ war Leo als Co-Autor und Produzent mit von der Partie.

Er bewies immer das Gespür für kommende Entwicklungen und zeigte auch das richtige Näschen bei der Auswahl seiner musikalischen Partner wie Hans Lang, Richard Czapke, Georg Luksch und Horst Chmela.

Leo Parthé war mehr als 20 Jahre Vizepräsident des VOET und 10 Jahre AKM-Vorstandsmitglied. Für seine Werke erhielt er eine ganze Reihe von Auszeichnungen.

Er hatte nicht nur oft einfache, aber gleichzeitig geniale Ideen und setzte diese auch um. So entwarf er neuartige Glückwunschkarten ebenso wie Witzbücher.

Als das Wienerlied förmlich nach einem Textbuch schrie, war Leo Parthé mit seiner Sammlung „Die schönsten Wienerlieder“ zur Stelle. Und als eben dieses Wienerlied im Radio praktisch ausgesperrt wurde, gründete er im Privatrado die Sendung „Radio Wienerlied“, die heute liebevoll von Erich Zib weiter betreut wird.

Mit seinem Ableben verliert das Wienerlied einen seiner treuesten Weggefährten. Friederike Matzner-Berghöfer

Um 3 bei Walter Gaidos im Gasthaus Ebner

Pünktlich um 3 begrüßte Gastgeber Walter Gaidos die Gäste mit dem Lied „Der Walter aus Wien“. Wie schon im Mai 2012 stand der heutige Nachmittag im ersten Teil unter dem Motto „Liebe“ und nach der Pause „Mut-tertag“.

Passend dazu unterhielt uns Walter mit einem Potpourri zum Thema Liebe, beginnend mit einem Spaziergang am Ring bis zu einer kleinen Bank unter einem Laterndl. Dann stellte er den heutigen Gast vor. Heinz Rank, ein bekannter Tenor, stimmt in die Liebe ein und sang „Ich liebe dich“ von Robert Stolz.

Abwechselnd traten nun Walter Gaidos und Heinz Rank vor das Publikum und blieben beim Thema, wobei der „Hausherr“ das Lied „Wien, dich hab ich lieb“ auch dazu verwendete, Luise Seitler nicht nur als Autorin

„RESTAURANT-MUSIL“

DAS LOKAL FÜR ALLE FESTE!
TRADITIONELLE HAUSMANNSKOST
UND SAISONALE SCHMANKERLN!
DURCHGEHEND WARME KÜCHE!

1140 WIEN, BRAILLEGASSE 14, 01/9146245

dieser Melodie vorzustellen, sondern sie auch ersuchte, einige Gedichte zum Besten zu geben.

Heinz Rank wieder gestand, dass er nicht „zuaschaun“ kann und sein Mädel eine Verkäuferin ist. Dazwischen trat wie üblich das Körberl in Aktion, damit die Gäste ihren Obolus leisten konnten.

Nach der Pause kam das zweite Motto, nämlich „Mut-tertag“, zum Tragen. Wieder waren abwechselnd die beiden Künstler Walter und Heinz in Aktion. Vom „Muat-terl“ über die „letzten Schwalben“ bis hin zum „Zare-witsch“ begeisterten beide das Publikum mit ausgezeichnetem Gesang. Nicht vergessen sollte man natürlich Prof. Fritz Brucker, der wie immer alle Interpreten bestens begleitete, was aufgrund der vielen unterschiedlichen Musikstücke ja gar nicht so einfach ist.

Begleitet wurde der Nachmittag auch von Gedichten, die von Luise Seitler, Helli Chmel, Marcella Kremser, Gerti Steiger und Hubert Rosen gekonnt vorgetragen wurden. Als Resümee nach dem gemeinsam gesungenen Lied „Auf Wiedersehen“ kann man sagen, dass es ein unterhaltsamer Nachmittag war, bei dem auch die Kulinarik nicht zu kurz kam. Aber das ist man im Gasthaus Ebner ja gewohnt. Gerhard Greisinger

Andreas Christian Stassler

LASST'S MEI' WEAN NET UNTERGEH'N

Lasst's mei' Wean net untergeh'

I bitt' eich auf die Knia

A Weanaliad hilft mit, dass i

mei' Hamweh net verlier.

Weit weg von meiner Heimatstadt

Da wan i oft und tram'

Das Schicksal macht an Seitensprung

Und bringt mi' wieder ham.

Dort wo i immer glücklich war

So unverdorb'n und jung

Dort wo ma alle g'sungen hab'n

Lacht die Erinnerung.

Wann d' Tränen dir den Blick erschwer'n

Vergisst ma oft die Zeit

Was bleibt is' nur a grosser Schmerz

Von der Vergangenheit.

I hab' als Junger viel verdient

War öfter unbedacht

Und hab, weil i a Spieler war

An großen Fehler g'macht.

Im Ausland hab' i mi' versteckt

Wollt' dort all's reparier'n

Doch bin i immer tiefer g'fall'n

Mei' Leb'n war zum Genier'n.

Jetzt hab' i nur an letzten Wunsch

Das Weanaliad soll fliag'n

Soll fliag'n zu jedem, der's gern hört

Im Herzen soll man's spür'n.

Jubiläumsmatinee 10 Jahre Waldmüllerzentrum

Nachdem schon am 17. Mai das Favoritner Kulturfestival in der Hasengasse eröffnet wurde, folgte am 18. Mai eine Jubiläumsmatinee. Im Saal des Waldmüller-Zentrums, das mit Bildern aus den 10 Jahren des Bestehens dekoriert war, kam es zu einem Künstlertreffen der Sonderklasse.

Das Programm, welches um 11 Uhr begann, bestand aus drei Teilen mit den Schwerpunkten Wienerlied, Operette und Chanson sowie Schlager und böhmische Musik. Nach kurzer musikalischer Einleitung begrüßte BR Gerhard Blöschl unter anderem Birgit Sarata und Prof. Rosemarie Isopp. Die Moderation übernahm dann Ingrid Merschl.



Marika Sobotka, Peter Rosen, Herbert Schöndorfer, Victor Poslusny, Franz Horacek und Fredi Gradinger bestritten mit „In unserm Viertel“, „Beim Heurigen“, „Heut hab i scho mei Fahnl“, „I suach mei Gleichgewicht“, „Wein auf Krankenschein“ und „Bleibts no da“ und vielen anderen Wienerliedern den ersten Teil des Programms.

Nach der Pause begann der Operettenteil und das Publikum wurde von Yumi Morino, Ingrid Merschl, Max Buchleitner, Alexander Klinger, Max Sahlinger und Manfred Schwaiger, begleitet von Irina Nikolayeva, Elena Rozanova und Poldi Großmann in die „Nacht in Venedig“, zur „Lustigen Witwe“, ins „Weiße Rössl“, zum „Zigeunerbaron“, in ein „Teehaus“ und ins Boudoir der „Csardasfürstin“ geführt.

Nach einer weiteren Pause, in der sich wie in der vorherigen die Gäste an den Köstlichkeiten des Caterings von „Der Ringsmuth“ delectierten, machten sich die Künstler bereit für Schlager und böhmische Musik. Rita Krebs, Ingrid Merschl, Helmut Schmitzberger und Hermann Macurkiewicz behaupteten, dass es „Jetzt g'müatlich“ wird. Abwechselnd bekam das Publikum die Hauptstadt von Wien, ein Favoritner Kind, ein Tröpfel aus Matzleinsdorf, aber auch Engerln in Urlaub dargeboten.

Das Blu Trio (Helmut Schmitzberger, Pauli Scherhauser und Fredi Drabek) führte uns gemeinsam mit Ingrid Merschl in die Schlagerwelt vergangener Jahre. Mit „Barcarole in der Nacht“, „Eine Reise ins Glück“, „Ganz Paris träumt von der Liebe“ und „Dich werd ich nie, nie, nie, nie vergessen“ wurde das Publikum zum Chor.

Helmut Schmitzberger und Fredi Drabek mit Ingrid Merschl und Peter Janoch begaben sich dann musikalisch nach Böhmen. Bei „Treibt die Gänse raus“, dem „Röckerl-Walzer“, der „Herz-Schmerz-Polka“ und „Aus Böhmen kommt die Musik“, wurde ebenfalls fleißig mitgesungen.

Schneider & Goessl
HEURIGER

**Alt Wiener Gastlichkeit mit
reichhaltigem Buffet und Wiener Küche
in behaglicher Atmosphäre**

Hotel und Appartements

A-1130 Wien, Firmiangasse 9-11 und 18
Tel. 877 61 09 od. 877 42 76, Fax 877 61 098

Täglich ab 16.00 Uhr geöffnet

www.schneider-goessl.at

office@schneider-goessl.at

Mit „Rauschenden Birken“ verabschiedeten sich Ingrid Merschl und Peter Janoch. In knapp vier Stunden einen musikalischen Querschnitt von Wien bis Böhmen zu organisieren, das kann in der Qualität wahrscheinlich nur Ingrid Merschl gelingen. Ihr und ihrem Team kann man nicht genug dafür danken, darüber war sich der Großteil der Besucher einig. Gerhard Greisinger

Schlosskogler-Vater feierte 86. Geburtstag

Mutter Susanne und die Söhne Ernst und Ferri Illmaier überraschten das Geburtstagskind mit einem Geburtstagsständchen. Mit dabei auch die Frauen und Kinder der Musiker.



Vater Ferdinand, der nach einem Oberschenkelhalsbruch zum Pflegefall geworden ist, hatte große Freude über die Geburtstagsüberraschung. Der Jubilar gründete 1972 die Musikgruppe und war bis vor wenigen Jahren als Manager tätig, wo er über 4000 Auftritte vermittelte.

ADAM

Das Wienerlied vergleiche ich immer mit einer anständigen Frau. Beide bleiben unvergesslich.

Zwei, die sich gefunden haben

„Weana Bleamerl“ Renate und „Wienerlied Johnny“ Hans präsentieren Wienerlieder und Heurigenmusik mit Herz und Humor. Ihre Duette lassen aufhorchen!

Freitag, 8. August, und 19. September ab 19.30 Uhr Heuriger Schneider-Gössl, 1130 Wien, Firmiangasse 9–11. Tischreservierung: 877 61 09.

Samstag, 6. September, Weinhof Reichl, 1210 Wien, Stammersdorfer Straße 41. Tischreservierung erbeten: 292 42 33 oder 0660/147 84 07.

„Weana Bleamerl“ Renate Kolfelner blüht auf und wird nach der erfolgreichen Teilnahme mit einem Jodler, begleitet vom 1. LE-Zitherverein und einem Heurigenlied bei „Showfrühling“ im **weissen Rössl**, einer 3tägigen Veranstaltung in Langenzersdorf, auch wieder ihre eigene Veranstaltung **„Wienerisch am See“** am 23. August um 19 Uhr starten mit ihrer Bleamerl-Kollegin Gertrude Reinthaler, keinem Geringeren als Wienerliedinterpreten Herbert Bäuml und dem lustigen Schlossermeister Erwin Graf.

Ob es heuer wieder ein Robert-Stolz-Potpourri geben wird? Lassen Sie sich überraschen. Auf jeden Fall: Wienerlieder, Evergreens und Schmaus für Ohr, Herz und Bauch in der Seeschlacht.

Samstag, 23. August, 19 Uhr, Restaurant Fuchsbichler, 2103 Langenzersdorf, Alleestraße 85. Eintritt: Euro 13,—. Tischreservierung: 02244/23 52.

„Aufg’spielt wird“

Unter diesem Motto verabschiedete die Wiener Volkskunst ihre Mitglieder und Freunde in die Sommerpause.

Nach dem Lied „Die Wiener Volkskunst ladet ein“ gratulierten Prof. Poldi Großmann, Obfrau Sylvia Wally und der Chor der anwesenden Gäste musikalisch dem langjährigen Mitglied Helga Cerny zum 80. Geburtstag. Der Moderator des Abends, Michael Perfler, begrüßte das Publikum mit einem Gedicht.

Zum musikalischen Auftakt des Abends lud der Tenor Alexander Klinger u. a. mit „Ja, ja, der Chiantiwein“ zum Mitsingen ein. Die Sopranistin Gabriele Rösler, das erstmal bei der Wiener Volkskunst, ertete u. a. mit „Strahlender Mond“ großen Applaus. Aber auch im Duett begeisterten die Frischvermählten mit Liedern wie „Heute Abend komm ich zu dir“ oder „Einmal möcht’ ich wieder tanzen“ das Publikum.

Michael Perfler führte mit humorvollen Kurzgeschichten und Gedichten, aber auch musikalisch durch den Abend. „What a wonderful world“, in der Fassung auf wienerisch „Kennt’s net wirklich so sei“, brachte ihm tosenden Applaus ein.

Wieder einmal zu Gast war das Hans Ecker-Trio. Schwungvoll ging es gleich mit „A schens Liadl“ und „Meine Freunderln und Bekannten“ los. Mit Wienerliedern aus ihrem großen Repertoire und vielen Witzen begeisterten sie wie immer das Publikum. Auch Zugaben am Ende ihres Auftritts durften nicht fehlen.

Weitere Höhepunkte des Abends: Rudi Bichler feiert im Dezember 2014 seinen 50. Geburtstag. Nach einer kurzen Laudatio überreichte ihm Obfrau Sylvia Wally die Ehrenmedaille der Wiener Volkskunst und Urkunde, außerdem gratulierten alle zur Geburt seines Sohnes Ende April.



Ebenfalls mit einer Ehrenmedaille der Wiener Volkskunst und Urkunde gratulierte Sylvia Wally dem langjährigen Mitglied Peter Traxler zum 65. Geburtstag und seinem Engagement für die Wiener Musik und die Kinderkrebshilfe.

Die Wiener Volkskunst wünscht allen einen schönen und erholsamen Sommer und freut sich auf ein Wiedersehen am 17. September 2014. „Spät is’ wur’n.“

Gerti Straka-Wasservogel

DIE NARREN VON WIEN

Rot und grün san, sagt’s Sprichwort, die Narren von Wien,

und wer heut’ net narrisch is, is aa net in.

Und wer net g’schwind einhupft ins „Internet“, für den gibt’s ka Rettung, für den is alls z’spät.

Kaufst net, was die Werbung rat, wurscht, was es kost’, und hast ka „Handy“, bist net ganz bei Trost.

I bin, meine Damen und Herrn, a solchener Narr, und bin’s gern.

Sie is meine Damen und Herrn, a solchener Narr, und is’s gern.

Grün ist die Hoffnung und rot ist die Liebe, gibt’s für uns Menschen denn schönere Triebe?

Liabst net, kannst hoffn, dass ’s bald is soweit, und wann du liabst, hoffst, dass lang anhalt die Zeit.

Drum bin i gern grün und a rot.

solang i liab, bin i net tot.

Drum is sie gern rot und a grün, solange sie liabt, is sie net hin.

Rot und grün san, sagt’s Sprichwort, die Narren von Wien

und wer heut’ net narrisch is, is aa net in.

’s geht gar nix mehr ohne Computerprogramm, verkabelt, vernetzt halt ma alles guat z’samm.

I leb’ ohne „Disketten“ und dergleichen Ramsch, was net, was a „Chip“ is, i hab halt an Klamsch.

I bin, meine Damen und Herrn, a solchener Narr, und bin’s gern.

Sie is, meine Damen und Herrn, a solchener Narr und is’s gern.

Aus „G’reimte Gedankn und gsungene G’schichtn“ von Gerti Straka-Wasservogel

ADAM

Es ist schwierig, wenn man wen fragt, der keine Ahnung hat und nur so tut, als hätte er eine.

Das Wiener Lied im „Frühling in Wien“

Die Festakademie der Vereinigung „Das Wiener Lied“ fand dieses Jahr am 6. April wie immer im Festsaal in der Längenfeldgasse statt. Obmann Leopold Heider begrüßte und entschuldigte gleich Professor Poldi Großmann und Gerhard Heger, die aus gesundheitlichen Gründen nicht kommen konnten.

Statt ihnen wurden Pianist Roman Teodorowicz und der Tenor Michael Wagner engagiert. Die beiden eröffneten auch gleich anschließend an den musikalischen Einstieg der „NEUEN Schrammeln“. Passend zum Motto des Tages sang Michael Wagner unter anderem vom „Wiener Frühling“. Nach ihm sang Eva Zierler den „Wurstel“ im Wiener Dialekt und „Mädel, sag igen“ von Heinrich Strecker mit ungarischem Akzent.



Der Moderator der Veranstaltung war Kurt Strohm, der gekonnt mit Witz und Schmäh durch das Programm führte. Er sagte als nächsten Künstler Jörg Maria Berg an. An ihn werden sich viele aus dem Publikum noch erinnern. Gemeinsam mit Peter Kraus trat er in den 50er Jahren als „James Brothers“ auf. Er gab das Lied „Ich trag' im Herzen drin“ zum Besten und im Duett mit seiner Tochter Eva Zierler „Hätt' mas net, so tät' mas net“.

Ab jetzt übernahmen die „NEUEN“ die Aufgabe der musikalischen Begleitung und führten uns auch gleich in den Böhmisches Prater, wo sie „Bleamerln“ suchten. Die nächste Künstlerin war Prof. Marika Sobotka, die eine „Wiener Spezialität“ servierte. Herbert Sobotka war als nächster auf der Bühne und gestand, dass er „A Weaner Bua“ ist und an fast jedem Bahnhof eine „Fahrkart'n nach Wien“ löst.

Kurt Strohm sagte die nächste Künstlerin an, auf die wahrscheinlich die meisten schon gewartet haben. Christl Prager suchte den „Frieden auf der Welt“ im „Zimmer, Kuchl, Kabinett“ und erntete stürmischen Applaus. Leopold Heider hatte sich selbst einen Auftritt angeschafft und brachte Gedichte aus seinem roten Buch.

Nach der Pause begrüßte Kurt Strohm das Publikum zum zweiten Teil und erlaubte sich, selber etwas zu singen. Von Bernadette Schlembach, Victor Poslusny und Herbert Schöndorfer, den „NEUEN Schrammeln“, begleitet, möchte er gerne sein „Gesicht tauschen“ und führte uns in „A klanes Garterl“.

Dann setzte sich Rudi Luksch zu den Musikern und gestand, dass er noch immer „A klaner Strawanzer“

Café-Restaurant

Schutzhaus „Am Ameisbach“

Pächter Josef Haslinger

1140 Wien, Braillegasse 1–3 · Telefon und Fax 914 61 55

www.schutzhaus-ameisbach.at

Montag und Dienstag Ruhetag

Mittwoch bis Sonntag von 11 bis 23 Uhr

Küche von 11.30 Uhr bis 21.30 Uhr

Großer schattiger Gastgarten · Festsaal für 250 Personen

Autobus 51A · Station Braillegasse

ist und dass „Wean sei Wöd“ ist. Nach einem Frühlingsgedicht von Kurt Strohm und zwei Liedern von den „NEUEN“, die wieder einmal alle ausgezeichnet begleitet haben, kam das Duo Sobotka auf die Bühne und gestand, dass sie Fans von den „Donaustadt-schrammeln“ sind.

Anschließend trat noch einmal Christl Prager auf und verzaubert mit ihrer Stimme wie immer die Wienerlied-Liebhaber und ihre Fans. Um halb sieben war die Veranstaltung zu Ende und nach dem gemeinsamen Abschiedslied wissen alle, jetzt ist der Frühling eröffnet.

Gerhard Greisinger

Adi Stassler

NUR DURCH DI'

*Nur durch di, da hab' i g'merkt, dass all's an Sinn hat
Was ich so oft durch meinen Stolz vergessen hab'
Du hast mir zeigt, dass die Geduld an Menschen
stark macht*

Wenn das Talent für etwas Größeres net reicht.

*Nur bei die Schwachen war i guat und hab'
das ausg'nutzt*

*I hab' mi' g'sonnt dabei, war klar die Nummer ans
Doch wann Vergleiche kommen san, mit Leut'
die guat war'n*

Da hab' i jedesmal ganz jämmerlich versagt.

*Wann'st zu mir g'sagt hast, streng dich an, hast es
nur guat g'mant*

*Doch i war hass auf di', hab' g'sagt, du zählst net viel
Du hast dich kränkt, warst plötzlich fort, i hab
dir nachg'want*

Zum erstenmal, da hab' i g'merkt, mir fehlt das G'fühl.

*Heut' bin i ob'n, weil i durch di' das Meiste
g'lernt hab'*

*Dass nur der Fleiß an Menschen hilft, s'Talent
zu heg'n*

*I hab's jetzt g'schafft, doch 's größte Glück hab
i net g'fund'n*

*An Mensch wia di', den wird's für mi' niemals
mehr geb'n.*

NEHMEN SIE BITTE DIE LEISTUNGEN
UNSERER INSERENTEN
IN ANSPRUCH und geben Sie sich als
von „Wienerlied aktuell“ kommend zu
erkennen – Sie helfen uns damit sehr!

Ned nur red'n in der Eden

Am 5. April öffnete die Eden-Bar schon um 19 Uhr. Denn um 20 Uhr begann Kurt Strohmmer mit seinem Programm „Best of sWIENg“. Im bis auf den letzten Platz ausverkauften Lokal begrüßte der Künstler mit Musik aus „Cabaret“, allerdings mit eigenem Text. Das ist man vom Kurt aber schon gewöhnt.

In Form einer verkürzten Lebensgeschichte stellte er sich vor und führte das Publikum durch das Programm, beginnend mit der persönlichen Vorstellung „Der Kurt, den jeder kennt“ über die Aufforderung „Geh bitte“ bis zum Geständnis, dass er gerne wie George Clooney wäre und wahrscheinlich den Friseur wechseln wird.

Bekanntes wechselte ab mit ganz neuen Liedern wie „In der Vorstadt“, eine Hommage an Floridsdorf nach der Musik „I Left my Heart in San Francisco“. Die Nummer „So weit, so gut“ kündigte die Pause an.



Nach der Pause betrat Kurt Strohmmer wieder die Bühne, welche mit einem schwarzen Vorhang hinter einem roten Hocker stilgerecht zur Eden-Bar passend ausgestattet war. Seine Geschichte ging weiter mit „Das Gewand“, der Erzählung über einen zwiespältig zu sehenden Einkaufsbummel und der Erinnerung an seinen Vater nach der Melodie von „Mr. Bojangles“ und wieder mit alten und neuen Nummern mit Texten aus der Feder vom Kurt.

Der ehemalige Fussballtrainer vom Kurt schnappte sich das Mikrophon und outete sich als „Hawara-Club-Besucher“, bedankte sich für den Abend und überraschte die Anwesenden mit der Information, dass der Strohmmer-Kurtl als Bub einmal als Tormann aktiv war.

Um 22 Uhr ertönte der Schlussapplaus, nachdem als Draufgabe natürlich „Gsichta“ nicht fehlen durfte. Als Abschiedsüberraschung gab's dann noch Manner- bzw. Strohmmer-Schnitten.

Zur in der Nähe vom Stephansdom gelegenen Eden-Bar ist zu sagen, dass sie über hundert Jahre alt ist und

zu den bekanntesten Wiener Innenstadtlökalen gehört. Als Etablissement für Veranstaltungen wie der heutigen bietet sie einen idealen Rahmen.

Der Titel bezieht sich übrigens auf den Text „Do neulich, da sitz ma in da Eden und red'n“ aus der Kabarettnummer „Der Papa wird's scho richt'n“. Gerhard Bronner komponierte und textete diese im Jahre 1958. Der bekannteste Interpret war Helmut Qualtinger.

Gerhard Greisinger

„Das Wiener Lied“ beim Schmid Hansl im Mai

Wienerlied und viel Humor bringen „Die Weaner Spatz'n“, Edith Koschelu und H. P. Ö., so stand es auf der Einladung. Und so war es dann auch. Der Nachmittag am 4. Mai begann gleich mit einer Überraschung. Fredi Gradinger präsentierte einen von ihm komponierten Landler.



Leopold Heider führt durch das Programm und gibt zwischendurch Kostproben aus seinem Buch zum Besten. Im ersten Teil tritt Edith Koschelu, begleitet von den Spatzen, auf. Ihre Lieder führen von Maria Enzersdorf über das Thuriabrückerl auf den Galitziberg, der jetzt Wilhelminenberg heißt. Und das Duo Gradinger-Koschelu spielt aus seinem reichhaltigen Repertoire. Nach der Pause nützt H. P. Ö. die Gelegenheit, um Willi Kolleger um 70. Geburtstag zu gratulieren. Die Musiker stellen sich auch mit einem Geburtstagsständchen ein. „I grat' mein' Vatern nach“ und „A g'mischter Satz“ erfreuen das Publikum. Dann singen auf vielfachen Wunsch Edith und Rudi einige Dudler, so z. B. „Das Grüaberl am Kinn“ und die „Schiffsleut“.

Poldi Heider singt den „Spitzbuam“ so, wie ihn der ehemalige Hausherr, der Schmid Hansl, immer gesungen hat und erntet starken Applaus. Nachdem die „Weaner Spatz'n“ auf der Insel daham waren und dort offensichtlich einen „Strawanzer“ gesehen haben, musste auch noch die „Rosa, liebe Rosa“ gesungen werden.

Die Gäste verabschiedeten sich um etwa 18 Uhr, nicht ohne sich die eine oder andere Köstlichkeit aus der Küche des Café Schmid Hansl gegönnt zu haben.

Gerhard Greisinger

Martinschlössl



1180 Wien, Martinstraße 18

*Freunde der Wiener Musik
treffen einander beim*

WIENER KLANG

mit Musik bei Kerzenschein

*erleben Sie namhafte Künstler des Wienerliedes jeden dritten Mittwoch im Monat von
September bis Juni*

Es geht wieder los

Mittwoch 17.9.2014 17 Uhr

mit: Doris Pohl; Helmut Franz; Christian
Müller; Silvester Janiba, Akkordeon/Gesang;
Rita Krebs

am Klavier: Karl Macourek

durchs Programm führt: Christian Müller



Tischreservierung bzw. Absagen unter 02231/64727
Eintritt frei, Spenden erbeten. Wir freuen uns auf
Ihren Besuch!



Besuchen Sie uns auch im Internet unter www.wienerklang.at erleben Sie
namhafte Künstler des Wienerliedes jeden dritten Mittwoch im Monat von September bis
Juni

Ehrennachmittag zum 50er von Kurt Strohmmer

Die Wienerlied-Vereinigung „Robert Posch“ lud am 27. April 2014 zu dieser Veranstaltung ein.

Anstatt Obmann Wolf Frank, der beruflich verhindert war, begrüßte Frau Prof. Marika Sobotka die Gäste. Außerdem hieß sie Kurt Strohmmer und Herbert Schöndorfer herzlich willkommen. Die beiden sollten den Nachmittag gestalten.



Kurt gestand auch gleich unter anderem, dass er der „König von die Drahrer“ ist und dass seine „Freundenln und Bekannten“ die „Gassenkinder“ sind. Aber auch Marika Sobotka trug ihren Teil zum musikalischen Gelingen des Tages bei. Begleitet von Herbert Schöndorfer gab sie zwei Lieder zum Besten. Nach einem Ausflug ins „klane Garterl draußt im Liebhartstal“ mit Kurt und Herbert begann die Pause. Wie immer gab es ausgezeichnete Mehlspeisen zum Kaffee.

Der zweite Teil begann mit einer Überraschung für Kurt Strohmmer. Marika Sobotka überreichte ihm „Die große Ehrenplakette der Wienerlied-Vereinigung Robert Posch“. Nach einem Gedicht von Luise Seitler unterhielten die drei Künstler Marika, Kurt und Herbert abwechselnd das begeisterte Publikum. Den Abschluss bildete das Lied „Hamgeh is schön“ von Horst Chmela.

Gerhard Greisinger

ADAM

Warum die Tschauner-Bühne Ste'greiftheater heißt?
In der Pause stehst du beim Buffet, greifst nach
deinem Bier und machst ein Theater, wenn es
dir wer aussaufft.

In eigener Sache

Für

SAMMLER und NOSTALGIKER

20 Jahre „DER LIEBE AUGUSTIN“

80 Zeitungen zum Subskriptionspreis von

Euro 40,—

Anfragen an die Redaktion: Telefon 713 02 32



WOLF FRANK

25 Jahre Entertainment

„Ein Jubiläums-Abend“

**Kabarett, Parodie und Live-Superhits
mit Allround-Entertainer und Stimmwunder**

Wolf FRANK

bekannt aus Fernsehen (Tohuwabohu, B. Karlich-Show, Musikantenstadl usw.)
und Radio (Ö3, Radio Wien, diverse ORF-Landesstudios, Privatsender usw.)

Am 26. September 2014 um 19.30 Uhr

in der legendären Eden Bar

1010 Wien, Liliengasse 2

Kartenreservierung á 25,— unter 0650/442 70 07

**Mehr Infos zum Künstler im Internet
unter www.stimmwunder.com**

Adi Stassler

WANN WIEN NET BALD WEAN WIRD

Wann Wien net bald Wean wird
wia's früher no war,
dann müassert i fortfahr'n
für einige Jahr.

Vielleicht packt das Hamweh
mi' drausst in der Welt.
Vielleicht sagt mir aner,
dass mir nix mehr fehlt.

Ganz schwach ist die Hoffnung,
dass no was passiert,
dass sich etwas ändert,
was mi' gar hat so g'stiert.

Mei' Wean hab'n's ma g'stohl'n
und die G'mütlichkeit pfänd't.
Die Beis'ln san ausg'storb'n,
d'Musik is am End.

Wo hörst no a Liadl
mit Herz und mit Sinn,
wo hörst no an Walzer
vom ewigen Wien.

Es ist fünf vor zwölf
und die Zeit bleibt net steh',
d'rum gebt's ma mei' Wean z'ruck
bevor i vergeh'.

ADAM

Wo ist die Zeit?
Wo ist die Zeit, als man am Sonntag den Wecker stellte,
um die Radiosendung mit Heinz Conrads nicht zu
versäumen!

Voranzeige

Freitag, 17. Oktober 2014, 20 Uhr

20 JAHRE 16ER BUAM – rutka.steurer

CD-Präsentation

mit Trio Wien, Blues-Schrammeln, Zahoracka Banda

Casino Baumgarten

1140 Wien, Linzer Straße 297 – 0681/206 71 738

Sonntag, 19. Oktober 2014, 11 Uhr

FRÜHSCHOPPEN

MIT DEM WI-ENSEMBLE

Dixie – Jazz – Wienerlied

Ingrid Eder (Knopfharmika), Franz Horacek (Kontragitarre, Kontrabass), Werner Mras (Schlagzeug), Kurt Peyer (Banjo), Prof. Marika Sobotka (Gesang), Norbert Vas (Posaune), Fritz Wlaschek (Gitarre)

Schutzhaus Am Ameisbach, 1140 Wien, Braillegasse 1–3
Reservierungen: Franz Horacek, Mobil 0699/113 56 904

Kleiner Anzeiger

STUDIOAUFLÖSUNG:

PANASONIC 8-Spur-Digital-Aufnahmegerät

alle Möglichkeiten, Equalizer usw. bis 64 Spuren

Euro 90,–

PANASONIC Bildmischer

Video – Kamera, Video – Video usw.

stufenlos mixen. Bild- und Ton-Einstellungen usw.

Euro 150,–

Anfragen: Peter Nowotny, Mobil 0664/86 313 86 oder
e-mail: peternowotny@kabelplus.at

BASSIST mit großer Wienerliederfahrung

sucht Anschluss an

Duo oder Wiener Komödiengruppe

Mobil: 0650/60 71 533

CD-Präsentation von Charlotte Ludwig

Die österreichische Karaokekmeisterin von 1993 stellte ihre erste Wienerlied-CD vor. Am 13. Mai fand im Schreiberhaus in Neustift am Walde die Präsentation der CD „Wienerlieder zum Schmunzeln und G'spürn“ statt. Charlotte Ludwig, Chefin der erfolgreichen PR-Agentur PR Plus, entdeckte ihre Liebe zum Wienerlied schon in frühester Jugend. Jetzt erfüllte sie sich einen langgehegten Wunsch. Im Studio von Herbert Schöndorfer in Gablitz nahm sie, instrumental unterstützt von Herbert Schöndorfer (Akkordeon) und Roland Stonek (Gitarre) 18 Wienerlieder auf. Zwei davon stammen aus eigener Feder und es gibt auch einige eher unbekannte Titel, wie beispielsweise „Der Kalbsbraten ist aus“ von Hermann Leopoldi und Peter Herz.



Im ersten Stock des Schreiberhauses drängten sich zur Präsentation die Gäste. Viele Prominente, wie Caroline Vasicek-Pfeiffer, Albert Fortell, Harry Prünster, ORF-Wetterlady Christa Kummer, Wienerliedsänger Kurt Strohmayer, Edith Leyrer und viele mehr hoben die CD aus der Taufe.

Mundartdichterin Anna Ludwig, die Mutter von Charlotte, gab eigene, heitere Gedichte zum Besten. Herbert Schöndorfer und Roland Stonek sorgten für die Musik. Beim anschließenden Buffet war dann Small Talk angesagt.

Aber auch beim Konzert am nächsten Tag waren wieder mehr als 60 Gäste anwesend und waren von den Liedern und Gedichten, die die CD beinhaltet, begeistert. Es ist zu hoffen, dass Charlotte Ludwig ihren weiteren Wienerlied-Weg erfolgreich weiterführt und noch viele Lieder präsentiert.

Die CD kann man unter der Nummer 0664/160 77 89 oder über die Website www.charlotteludwig.at bestellen. Die Titel sind auch zum Herunterladen vorgesehen.

Gerhard Greisinger

ZUSCHRIFTEN

an die Redaktion:

WILLI KOLLEGER

1030 Wien, Obere Viaduktgasse 20

Telefon 713 02 32 · Fax 713 02 32

REDAKTIONSSCHLUSS

für die Ausgabe

Oktober – Dezember 2014

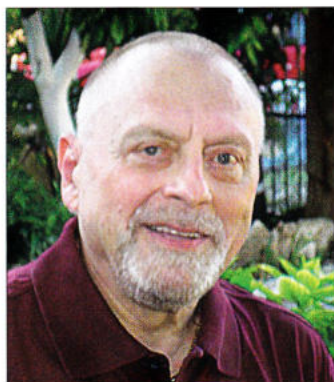
18. September 2014

Die Zeitung erscheint

30. September 2014

AUFGESCHNAPPT

Von Rudi Luksch



Liebe Freunde!

Liebe Leser!

Mit tiefster Trauer erfüllte mich die Nachricht vom plötzlichen Ableben meines langjährigen Freundes und Wegbegleiters **Prof. Walter Heider**, der uns am 20. Mai dieses Jahres für immer verlassen hat. Vier Monate vor seinem 75. Geburtstag hörte sein goldenes Wienerherz zu schlagen auf. Unsere Stadt sowie die Menschen, welche die heimische Unterhaltungsmusik, ganz besonders aber das Wienerlied, verehren, haben mit Walters letztem Herzschatz ein ganz, ganz großes Juwel verloren. Diese Wiener und natürlich auch wir von der musikalischen Szene werden und können den großen Künstler, Freund und Menschen niemals vergessen und Walter Heider stets ein ehrendes Andenken bewahren.

Bereits am 1. Mai verstarb wahrscheinlich einer der Letzten von der glorreichen Garde österreichischer Textdichter, der Schriftsteller **Leo Parthé**, im 97. Lebensjahr. Er textete in den 50er und 60er Jahren vorwiegend Schlager. „Vergiss nicht Palermo“ oder sein großer Hit, gesungen von Marco Novosel und später von Horst Winter, „Blumenfest in Taormina“.

Nachdem die glorreiche Schlagerzeit Anfang der 60er Jahre für unsere heimischen Urheber langsam zu Ende ging, entdeckte er, wie viele andere vor und nach ihm, die Liebe zum Wienerlied sowie zur volkstümlichen Musik. „Der Schrammelbaron“ oder „I hab ka Ahnengalerie“ sind zwei Titel, die Richard Czapek vertonte und auf Schallplatte gesungen hat.

Publikumsliebbling Walter Hojsa veredelte die „Ahnengalerie“ durch seinen brillanten Vortrag und verlängerte dadurch die Erfolgszeit um ungeahnte Jahre von Seiten der Urheber. 1971 sangen die „Wachauer Buam“ sowie „Die 2 Strawanzer“ den Titel „Des is a Weda“. Mein Vater, Georg Luksch, und Leo Parthé schrieben diese Nummer und hatten mit ihr ebenfalls viel Erfolg.

Geraume Zeit spielte man in FS 1 nach dem täglichen Wetterbericht den Refrain unserer Aufnahme von „Des is a Weda“ ein. Für die etwas jüngeren Leser unter Ihnen zur Erinnerung: FS 1 und FS 2 hießen zu dieser Zeit die österreichischen Fernsehsender.

Parthé wurde durch viele Auszeichnungen vom In- und Ausland geehrt. Bis zu seinem späten Ausscheiden aus dem Vorstand des VOET (Verband österreichischer Textautoren) war er der Langzeit-Vizepräsident. Als

AKM-Vorstand nahm er jedoch bereits nach einer Legislaturperiode Abschied.

Durch den Tod von Leo Parthé erlitt unsere Urheberriege einen schweren Verlust. Mit ihm ging wieder einmal ein kleines Stückchen von unserem geliebten Wien dahin. Auch dir sei ein ehrendes Andenken gewiss.

In meinem Gedenktag-Kalender möchte ich Sie diesmal, aus gegebenem Anlass, an den bekannten und beliebten Kontragaristen **Karl Specht** erinnern. Sein Todestag, der 11. Juli, jährt sich heuer zum 15. Mal. Eben an diesem besagten 11. Juli 1999 verstarb Karl Specht, plötzlich und unerwartet, zwei Monate vor seinem 64. Geburtstag.

Am 11. September 1935 in Wien geboren und hier auch die Kinderzeit verbracht. Er erlernte des Beruf eines Kesselschmieds. 1955 zog es ihn nach Afrika! Specht arbeitete in einem Goldbergwerk und brachte es zum Sprengmeister. Wahrscheinlich auch etwas Heimweh (?) trieb in 1960 zurück in die Heimat. Seine Gitarre war auf all seinen abenteuerlichen Wegen natürlich immer dabei und nach seiner Rückkehr verbesserte er sein Spiel einerseits durch seinen Fleiß, andererseits durch sein ihm angeborenes Talent.

All diese Tugenden legte er nun in die Kontragarre, die ja nun zu einem wichtigen Bestandteil seines weiteren Lebens wurde. Karl wurde Berufsmusiker, also Profi. Mit seinem ersten Partner, dem Akkordeonisten Otto Fellhofer, spielte er als erstes Duo in Horst Chmelas neueröffneten „Zum Bummerl“ in der Zieglergasse im 7. Wiener Gemeindebezirk. Dort haben wir, der Karl und ich, uns kennen gelernt.

Als Fellhofer plötzlich aufhörte, wurde Horst Schneider sein neuer Partner. Schneider, ein Begriff jedes damaligen Wienerlied-Liebhabs. Mit ihm konnte Specht sein ohnehin schon gutes Spiel um einiges verbessern. In Nußdorf spielte er im Duo mit Louis Quiné beim „Urban“, ein Begriff von jedem Heurigenbesucher – aber leider gewesen. Als Quiné das Duo verließ, gründete sich das bald darauf so erfolgreiche Ensemble „Duo Specht-Beyer“. Norbert Beyer, ein Akkordeonist der Extraklasse und Karl mit seiner exzellenten Kontragarre. Sie spielten in verschiedenen Häusern und, soweit ich mich erinnere, zum Schluss schon lange Zeit beim „Bruckberger“ in Gumpoldskirchen.

Genauso wie in diesem Artikel, war plötzlich alles aus. Zurück blieben der „Beyer Norbert“, seine Kontragarre und seine über alles geliebte Gattin Monika. Ein letzter Rest vom Publikum und alle die, Dich bis heute nicht vergessen, sind Deine Garantie für ein ehrendes Andenken.

Das Leben muss weitergeh'n. Der beste Schlusssatz, mit dem ich mich diesesmal verabschieden kann, und so verbleibe ich, wie immer, mit einem herzlichen Servus bis zum nächsten „Aufgeschnappt“

Ihr Rudi Luksch

Diese Zeitung ist eine Vereins- und Veranstaltungszeitung des Vereins „Der liebe Augustin, Verein zur Förderung und Pflege des Wienerliedes“. Ihre Erscheinungsweise ist vierteljährlich bei einer Auflagenzahl von 3000 Stück. Es wird darauf Wert gelegt, dem Leser einen umfassenden Einblick in die Aktivitäten des Wienerliedes zu geben, wobei vor allem der verbindende Charakter zu den anderen Vereinen unterstrichen werden soll. Diese haben ebenfalls die Möglichkeit, ihre Mitteilungen in dieser Schrift zu veröffentlichen.

Vorstand des Vereines „Der liebe Augustin“:

1. Obmann: Willi Kolleger, 2. Obmann: Hans Ecker – Schriftführer: Kurt Jarosch – 1. Kassier: Ingrid Kolleger, 2. Kassier: Traude Kühner – Beiräte: Rudi Luksch, Prof. Gerhard Track, Prof. Rudolf Malat, Prof. Leopold Großmann und Hans Kühner.

Eigentümer, Herausgeber und Verleger: DER LIEBE AUGUSTIN – Verein zur Förderung des Wienerliedes. – Redaktion: Hedy Sluneko-Kaderka, Hans Ecker, Heinz Effenberg, Gerhard Greisinger und Willi Kolleger, alle 1030 Wien, Obere Viaduktgasse 20, Telefon 713 02 32, Telefax 713 02 32, e-mail: office@der-liebe-augustin.at, www.der-liebe-augustin.at