

WIENER- LIED

„Der liebe Augustin“ seit 1992

aktuell

P.b.b.
GZ 02Z030409 M
1030 Wien



Mit aktuellem Veranstaltungskalender und Künstlerverzeichnis

Nr. 84 • 21. Jahrgang • Juli – September 2013 • Erscheinungsweise : vierteljährlich • Für Mitglieder kostenlos

Prof. Leopold Großmann feiert seinen 80. Geburtstag

Prof. Leopold Großmann ist am 19. August 1933 geboren und bereits zu Lebzeiten eine Legende und ein unvergleichlicher Könnler auf allen Klavieren. Egal an welchem Flügel er spielt, er meistert alle mit Bravour.



Zurückblickend auf einen kleinen Teil seines umfangreichen Schaffens arbeitete er unter anderen mit Johannes Heesters, Marika Röck, Zarah Leander, Paul

Hörbiger, Karl Farkas, Greta Keller, Heinz Conrads, Maxi Böhm, KS Walter Berry, KS Heinz Zednik, Heinz Holecek, Renate Holm u. v. a. Es ist nur ein kleiner Ausschnitt seiner Laufbahn Musik, Bühne und Konzertsaal.

Er absolvierte sein musikalisches Studium an der Akademie für Musik und darstellende Kunst von 1948 bis 1956. Die Kapellmeisterklasse bei Prof. Hans Swarowsky schloss er 1955 mit Auszeichnung ab, Theorie und Komposition bei Prof. Alfred Uhl, Klavier bei den Professoren Grete Hinterhofer und Hermann Schwertmann, das Waldhorn bei Prof. Gottfried Freiberg.

Er war von 1960 bis 1989 als Kapellmeister und Gastdirigent in vielen Theatern und Tournéeen sowie als musikalischer Leiter, Chorleiter, unter anderem auch als Singleiter (TV) tätig. Seine Urfänge im Rundfunk reichen bis ins Jahr 1947 zurück, wo er in über 100 Sendungen von „Kinder senden, Kinder hören“ mitwirkte.

Er kann auf zahlreiche Schallplatten- und Rundfunkproduktionen mit seinem Instrumentalensemble zurückblicken. Tournéeen nach USA („Newport Opera Festival“), Israel, Italien, Skandinavien, Deutschland, Schweiz, Holland, Ungarn, Rumänien und der (damaligen) CSSR komplettieren seine umfangreiche Begleitertätigkeit, unter anderem auch 20 Jahre mit Jaro Schmid.

Er ist bis heute als Pianist, und es sei an dieser Stelle gesagt: auch als Mensch, ein vielgeschätzter und gefragter musikalischer Begleiter. Von 1968 bis 1976 war er Schulleiter einer Musikschule der Stadt Wien (Zweigstelle Hernals), 1976 bis 1997 musikalischer Leiter der Klasse für Operette, Musical und Singspiel am Konservatorium der Stadt Wien.

Fortsetzung auf Seite 8

Künstler des Wienerliedes

Wir bringen Ihnen hiermit eine alphabetische Liste von jenen Künstlern des Wienerliedes, die gerne bei Veranstaltungen der Vereine und Vereinigungen sowie bei privaten Festen und Feiern ihre Mitwirkung bei zeitgerechter Terminisierung zusagen.

Es handelt sich hier um kostenlose Privatanzeigen für MITGLIEDER. Die Redaktion hat keinerlei Einfluß auf Titulierungen bzw. Formulierungen der Künstler.

AICHBERGER Christine (SchauspielerIn, Klavierbegleitung, Conference) und **Alfons NOVENTA** (Schauspieler, Sänger, Conference) – Musikalisch-literarische Programme für jeden Anlass.

1120 Wien, Schönbrunner Straße 152, Tel. u. Fax 815 33 99, www.studiobuehne-schoenbrunn.at

API'S Band bietet Wienerlieder und noch viel mehr! Musik für (wirklich) jeden Anlass. Demo-CD des Klavierspielers Árpád Ternei auf Anfrage!

1090 Wien, Dreihackengasse 4/1, Telefon 319 24 48, Mobil 0699/11 77 24 50, e-mail: arpad.ternei@chello.at

BAROWSKI Regina – Ensemble-Vienna

Wienerisches, Musical, Operette & Schlager der 20er bis 40er Jahre, Stimmbildung
1140 Wien, Edenstraße 3, Telefon 0664/38 458 38, www.ensemble-vienna.at

BÄUML Herbert, Akkordeon, Gesang, Klavier

2344 Ma. Enzersdorf, Franz-Josef-Str. 36, Tel. 02236/45 3 84, 0676/780 08 10, e-mail: baeuml@wienermusik.com, www.wienermusik.com

BELAY Prof. Franz, Allroundmusiker, Alleinunterhalter

1100 Wien, Gußriegelstraße 30/4/5/35, Telefon 602 52 17

BERDAN Ingeborg Mag., virtuos auf der Teufelsgeige, spielt gerne bei jeglicher Formation mit.

2522 Oberwaltersdorf, Schlosssee II/112, Telefon 02253/84 79, e-mail: ingeborg.berdan@tele2.at

BEYER Norbert (Akkordeon, Gesang)

2522 Oberwaltersdorf, Hubert-Willheim-Straße 3, Telefon 02253/86 14

BIBL Roman, Sänger, Musiker

2483 Ebreichsdorf, Ackerweg 100, Tel. 02254/763 13 oder 0664/321 08 18

BIERNECKER-VALENTA Monika, Konzertsängerin (Sopran)

(Kirchenmusik, Oper, Operette, Musical, Chanson, gehobenes Wienerlied)
2351 Wiener Neudorf, Mühlfeldg. 35/4/3, Tel. 02236/627 31

BOHEMIA – Böhmisches Blasmusik – Helmut Schmitzberger

1100 Wien, Steudelgasse 18/6/2, Telefon 0664/440 25 97

BRANDS Brigitte, Wienerliedsängerin

1140 Wien, Linzer Straße 478/3, Telefon 979 60 74

BREDL Grete, Wienerlied-Sängerin

1220 Wien, Rosenhof 31, Tel. 204 36 86

BRUCKER Fritz (Klavier, Conference)

1160 Wien, Rosengergasse 21/14, Telefon 493 52 36 oder 0664/431 13 96

CHIBA Petra, Sopran, Wienerlied, Operette, Chanson

Leiterin des VocalART Studios – Gesangsunterricht Wienerlied, Operette, Chanson, Telefon 0699/115 17 135
e-mail: office@petra-chiba.at, www.petra-chiba.at

CHMEL Helly, Mundartdichterin und Buchautorin

1140 Wien, Pirolweg 2, Tel. 419 06 38 oder 0681/102 55 855

CHROMY Manfred – Texasschrammeln

3021 Preßbaum, Terrassengasse 17, Telefon 02233/532 98, e-mail: manfred.chromy@inode.at

CREMSER SELECTION – Feine Lieder und Tänze

1030 Wien, Landstraßer Hauptstraße 75/4/9 (Ursula Schipfer)
Tel. 714 43 87 oder 0676/433 11 62,
e-mail: kulturkontakt@raumusik.at, www.raumusik.at

D'GIGERLN – Modernes Wienerlied bis Tanz aus der unteren Lad!

Christoph Lechner, Kontragarre, Telefon 0699/131 75 181
Franz Zachhalmel jun., Akkordeon, Telefon 0664/224 76 87

D'OTTAKRINGER

Mundartgedichte, Heurigen- und Stimmungsmusik
Telefon 493 87 80, 480 04 07 und 0699/812 36 416

„D'SCHERZBUAM“

Martin „Fistl“ Fostel, Akkordeon, Telefon 0676/706 35 51
Richard „Ricci“ Reinberger, Kontragit., Tel. 0699/10 23 66 75
www.wean.at.tt oder www.scherzbuam.at

DIE 3 HALODRI

Wienerlied, Schlager, Volksmusik und Unterhaltung

Helmut Jarz

3180 Lilienfeld, Babenbergerstraße 24, Telefon 02762/527 44, e-mail: halodris@aon.at

DIE ENTSPANNTEN

Kontakt: Wolfgang „Roger“ Rohorzka

2700 Wiener Neustadt, Franz-Birbaumer-Gasse 55, Mobil 0660/ 7654 000

DIE FIDELN HÜTTELDORFER, Franz Zachhalmel, Peter Glück und Peter Herbst (Alt-Wiener Musik aus der unteren Lad')

1130 Wien, Maygasse 46/7/5, Telefon 810 42 33

1140 Wien, Unterreingasse 62 A, Telefon 914 98 08 oder 0664/10 13 103 (Kontakt)

DIE INZERSDORFER, UNKONSERVIERT – Alte und neuere

Wienerlieder und humorvolle Couplets (Margit Pitamitz – Gesang, Wolfgang Straka – Gesang, Kontragarre)

1230 Wien, Hungereckstraße 79, Tel. 667 54 58 (ab 10 Uhr), e-mail: post@inzersdorfer-unkonserviert.at

<http://www.inzersdorfer-unkonserviert.at>

DIE SCHLOSSKOGLER – Volkstümlich – Schlager –

Wienerisch – Humor

Ernst Illmaier, Telefon 0676/512 52 06

DOINA FISCHER – ENSEMBLE WIENER FLAIR

Wiener Musik, Operette, Ungarische Musik, Virtuose Geigen-

musik, Salonmusik d. Nationen, Tanz- u. Unterhaltungsmusik

1050 Wien, Wiedner Hauptstr. 148/2/6, Mobil 0664/12 13 891, www.wienerflair.at, e-mail: office@wienerflair.at

DUO 16ER BUAM – Das Wienerlied lebt

siehe DUO.rutka.steuer

DUO DE ZWA – Fritz Hayden und Othmar Franke

2533 Klausen Leopoldsdorf 128, Telefon 0676/690 49 50, e-mail: othmarfranke@aon.at, www.duo-d2.at

DUO rutka.steuer – Das Wienerlied lebt!

Mobil 0676/976 32 67, e-mail: rutka@rutkasteuer.at, www.rutkasteuer.at

DUO WALTHER SOYKA - PETER HAVLICEK

Mobil 0699/105 14 812, e-mail: w.soyka@chello.at und gitarre@peterhavlicek.at

EFFENBERG Heinz, Hobbyfotograf und „Adabel“

des Wienerliedes

1150 Wien, Braunnhirschengasse 26/2, Tel. 893 85 85

ENDLER Herbert (Berti), Alleinunterhalter

1210 Wien, Pastorstraße 14/5/1, Telefon 0699/19 54 58 70, e-mail: herbert.endler@chello.at

ERWIN & ROY – Stimmungs- und Tanzmusik im Solo, Duo

oder Trio. Beste Unterhaltung auch für private Feiern.

Kontakt: Telefon 0699/1119 37 80, www.topmusik.at

FAULAND Klara, Sängerin

1150 Wien, Zinckgasse 5, Telefon 985 08 29

FECHNER Prof. Otto, Musiker

1238 Mauer, Mackgasse 4, Telefon 888 66 86

FEICHTINGER Wilfried Dr. med. Univ.-Prof., Freund und Förderer des Wienerliedes. Tenor (Operette und Wienerlied),

gemeinsame Auftritte mit Michael Perfler, Herbert Bäuml und Rudi Koschelu. Telefon 0676/942 50 60

FILZ Norman, Wienerliedsänger

1180 Wien, Bergfriede 16, Mobil 0699/192 44 785

FRANK Wolf, Moderator – Entertainer – Parodist

2000 Stockerau, Schubertgasse 4, Telefon 0664/598 31 38

FRANZ Helmut, Tenor: Oper, Operette, Wienerlied

1140 Wien, Langwiesgasse 50, Mobiltelefon 0699/111 73 234, e-mail: chris-jan@aon.at

FRANZAN Ernst, Musiker (Wienerlieder, Akkordeon)

1200 Wien, Hellwagstraße 4–8, Telefon 332 88 58

FRESMANN-SCHMITZBERGER Gerlinde, Wienerlied- und

Evergreen-Interpretin

1100 Wien, Alxingergasse 58/17, Mobil 0676/471 68 17

FRITZSCH Leopold, Musik LEO (Akkordeon, Gesang)

2512 Oeyenhausen, Felsingerstraße 16, Telefon 02252/46 2 56

- FUCHS Hans, Autor**
1180 Wien, Gersthofer Straße 135/6/1, Tel. 478 76 65
- GAIDOS Walter, Wienerliedsänger**
1230 Wien, Anton-Baumgartner-Straße 44/B2/054,
Telefon 689 89 94, www.gaidosumdreil.at
- GALKO Elfriede, Drehorgelmusik für alle Anlässe!**
1220 Wien, An den alten Schanzen 39, Parz. 136,
Telefon u. Fax 280 45 26, 0676/482 29 66
- GERNER Hans, Sänger**
1100 Wien, Bürgergasse 21-23/13/23, Telefon 600 17 66,
Mobil 0664/431 41 14
- „GILBERT“ Melodyboy – Unterhaltungsmusik, Intern. Tanz-**
musik, Evergreens, Oldies bis zum Volkslied
3042 Würmla, Gotthartsberg 3, Mobil 0676/428 58 01,
e-mail: gilbert.gm@hotmail.com, www.melodyboy.at
- GIRK Kurt, „Weans Frankieboy“, Sänger für das Urwienerische**
1160 Wien, Winterburgergasse 5/8/3, Telefon 489 47 90
- GLASSCHERBEN-QUARTETT – Alt-Wiener Tanz und Wiener-**
lieder, Original Schrammel-Besetzung mit G-Klarinette (pick-
süßes Hölzl), 2 Geigen und Kontragarre
Kontakt: Heinz Gröbl (www.glasscherben.at)
1060 Wien, Gumpendorfer Straße 36/14, Tel. 0676/8783 5901
- GRADINGER Alfred, Musiker, Akkordeon, Alleinunterhalter**
(Duo, Trio Wien, Schrammelquartett)
1230 Wien, Atzgersdorfer Straße 171, Weg 6/192, Tele-
fon u. Fax 802 51 68, Mobil 0664/501 82 82
- GROISS Veronika, Sängerin – Sopran**
2100 Leobendorf/Korneuburg, Quelleng. 6 (Rosner), Tel./Fax
02262/667 41, 0699/115 09 919,
e-mail: sopran@veronikagroiss.com
- GROSSMANN Prof. Leopold, Kapellmeister – Komponist –**
Konzertbegleitung
1140 Wien, Flötzersteig 222/Stg. 16, Telefon 914 13 21
- GRUBMÜLLER Fred und Christian (Duo)**
Wienerlied, Evergreens, Tanzmusik
1160 Wien, Ameisbachzeile 119/5/20, Telefon 0664/357 82 95
- GULDA Monika, Obfrau des Xlter Bundes**
1140 Wien, Herschmannweg 19, Telefon und Fax 912 30 88,
Mobil 0676/463 29 23, e-mail: gulda.monika@tele2.at
- GWOZDZ Helena, Autorin, Komponistin (Duo mit Felix Kerl)**
1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 14/21, Tel. 0664/333 25 11
e-mail: helena.gwozdz@gmx.at
- HAAS-EHRENFELD Georg, Pianist, Wiener Musik, Operette,**
Liedbegleitung, Jazz
2500 Baden, Kaiser Franz-Ring 12/13, Mobil 0699/8189 2857,
e-mail: ghe321@gmail.com
- HABLIT Otto, Sänger, Akkordeon, Keyboards**
Vorstadtkommando, Die „G'waundläus“, Andrew Young
Band
Tonstudio:
2384 Breitenfurt, Gregor-Kirchner-Str. 18, Tel. 0676/472 81 03,
e-mail: show1@aon.at, www.ottohablit.at
- HANA Monika & Peter, im Solo und im Doppelpack**
(Wienerisches, Operette, Musical, Oper)
3003 Gablitz, Anton-Hagl-Gasse 18, Telefon 02231/647 27,
e-mail: peter.hana@tplus.at
- HANS ECKER TRIO (Hans Ecker, Rudi Bichler, Peter Jägers-**
berger), Humoristik und Conference mit musikalischen Dar-
bietungen, Wienerlieder in neuem Gewand, Parodien
3422 Altenberg, Unterer Ohnewasweg 2,
Tel. 0699/104 36 024 (Hans Ecker), e-mail: mail@hansecker.at
Homepage: www.hans-ecker-trio.at
- HARTL Alfred, Vortragskünstler, Interpret humorvoller Wiener-**
lieder
1220 Wien, Kirschenalleeweg 6, Telefon 204 02 58
- HASELBERGER Norbert, Gitarre u. Kontra, Banjo, Baß u.**
Gesang, im Duo, Trio u. Quartett
1030 Wien, Leonhardgasse 3-5/1/2/18c, Telefon 710 31 69,
0664/209 60 40
- HASLINGER Hans, Zitherspieler, Solist, Zitherquartettpartner**
(Obmann des Zitherklubs Donau – Stadt Wien)
3011 Tullnerbach, Klosterstraße 13, Tel. 02233/575 09,
Mobil 0664/534 54 30, e-mail: haslinger-zither@aon.at
- HAUSNER Michael, Kontragarre, wien.ton.schrammeln**
1030 Wien, Rasumofskygasse 24/7, Telefon 0699/1028 6881
- HAVLICEK Peter, Kontragarre und anderes**
1170 Wien, Alseile 78/4, Mobil 0699/105 14 812,
e-mail: gitarre@peterhavlicek.at, www.peterhavlicek.at
- HEGER Gerhard – die „Stimme Wien“ – Alt-Wienerlieder –**
Evergreens – Entertaining
1160 Wien, Rosa-Luxemburg-Gasse 1-9/4/4,
Mobil 0664/875 04 31
- HEIDER Leopold – H. P. Ö. – Mundartdichter und Conferencier**
1130 Wien, Speisinger Straße 37, Telefon 0664/794 16 01
oder 0664/998 48 55 – www.hpoe.net
- HIRN Wilhelm, Alleinunterhalter (Duo, Trio)**
2000 Stockerau, Glasfasergasse 8, Telefon 02266/686 18
- HIRSCHFELD Prof. Peter – Mitwirkender bei „Symphonisches**
Schrammelquintett Wien“ und den „Malat-Schrammeln“
1100 Wien, Alaudagasse 40, Siedlung Frohsinn, Weg 18/456,
Telefon 0664/555 18 89
- HODINA Karl Prof., Komponist und Interpret**
2333 Leopoldsdorf bei Wien, Ringofenstraße 5, Haus 9, Tele-
fon 02235/421 56
- HOFFMANN Sebastian (Wastl), Akkordeon, Gesang (Solo,**
Duo, Trio)
1170 Wien, Kalvarienberggasse 68/2/14, Telefon 408 38 75
- HOHENBERGER Manfred, Klavier, Akkordeon, Gesang**
Wienerisches solo oder im Duo „Wiener Klänge“ mit Katha-
rina Hohenberger
1090 Wien, Ayrenhoffgasse 1/14, Telefon 319 87 09 oder
0676/639 53 88, www.manfredhohenberger.com
e-mail: m.h.hohenberger@gmx.at
- HOJSA-EMERSBERGER, Duo**
Thomas Hója 333 11 84
Helmut Emersberger 33 21 968
- HORACEK Franz (Trio Wien, Trio Wi-Jazz, Duo, Solo, Musiker,**
Kontragarre, Gitarre, Kontrabass)
3400 Klosterneuburg/Kierling, Pionierinsel, Brieffach 31,
Telefon 0699/113 56 904
- HUBATSCH Gertraude, Sängerin – Solo und im Duo**
1110 Wien, Simm. Hauptstraße 150/9/4, Telefon 76 95 618
- JANIBA Silvester, Wienerliedsänger und Akkordeonist**
1120 Wien, Krichbaumgasse 27, Telefon 0699/106 91 488,
www.wienermusik.at
- JOCH Gustav, Gitarrist und Gesang**
2103 Langenzersdorf, Haydnstraße 10/7, Telefon 02244/53 20
- J-WAGEN-SCHRAMMELN (Barbara Puchegger – 1. Violine,**
Julia Puchegger – 2. Violine, Patrick Rutka – Knopfhar-
monika, Helmar Dumbs – Kontragarre)
Tel. 0664/163 01 37, e-mail: helmar.dumbs@gmx.at
- KAHLER Wolfgang, Wienerlied-Interpret**
1230 Wien, Oberlaaer Straße 276, Telefon 0664/340 82 86
- KAINZ Oskar, Sänger**
1210 Wien, Justgasse 16/54, Telefon 290 37 16
- KALTENBERGER Freddy, Freddy Quinn-Imitator, Wienerlieder-**
Interpret
1100 Wien, Holbeingasse 2/40, Telefon 0676/453 85 39
- KELLNER Susanne, Sängerin (Sopran), Interpretin für Wiener-**
lied, Operette, Musical, Oper. Harfenistin, lässt auf ihrer
„Böhmischen Hakenharfe“ irische Musik, mittelalterliche
Klänge, Musik aus aller Welt erklingen
1120 Wien, Wilhelmstraße 37/2/16, Telefon 0676/728 15 44,
e-mail: klang-farbe@hotmail.com, www.klang-farbe.at
- KERL Felix, Autor, Liedertexter (Duo mit Helena Gwozdz)**
1120 Wien, Hohenfelsplatz 1/3, Telefon 0664/120 61 66
- KÖBER Josef, Wiener Mundart-Literat, Bühnenautor,**
Kabarettist
3133 Traismauer, Ferdinand-Scheibl-Gasse 3,
Telefon 0699/116 96 160
- KÖRBER Karl – „REBLAUS“**
3508 Hörfarth, Gartengasse 67/1/11, Telefon 0699/118 15 082
oder 02736/73 83
- KOHL Helga, Sängerin (Klassik, Operette, Wienerlied)**
1110 Wien, Mautner-Markhof-Gasse 10/4/9, Telefon 952 79 66
Mobil 0664/436 08 15, e-mail: helga.kohl@chello.at
- KOLAR Robert, Schauspieler, Sänger, Conferencier**
1110 Wien, Leberstraße 64/7, Mobil 0699/1945 08 60
- KOLFELNER Renate, Sängerin (Wienerlied, Evergreens,**
Musical, Volksmusik, Parodien und Gstanzln)
2103 Langenzersdorf, Wiener Straße 133, Tel. 02244/32 82,
0676/611 73 56
- KOSCHELU Rudi, Komponist, Autor, Musiker (Duo, Trio,**
Schrammelquartett)
1170 Wien, Franz-Glaser-Gasse Parz. 172, Telefon 481 84 28
und 0664/545 47 44

- KRAMER** Manfred, Musiker (Kontragitarre, E-Gitarre, Gesang), Alleinunterhalter, Heurigen-Duo oder -Trio, Trio Schmähpade, Wienerlieder, Evergreens, digitales Tonstudio 3442 Langenrohr, Haydnstraße 11, Telefon 0664/192 19 02
- KREBS** Rita, Sängerin (Operette und volkstümlich), Wienerlied 2320 Schwechat, Himberger Straße 57, Telefon 707 73 13, e-mail: rita.krebs@hotmail.com
- KREISEDER** Erika, Operetten- und Wienerlied-Interpretin 1130 Wien, Wlassakstraße 62, Telefon 879 70 50
- KRITZENDORFER SPITZBUA** Günther Zaviska spielt für Sie auf der Steirischen Harmonika (Knöpferharmonika), Volksweisen, Volksmusik sowie volkstümliche Schlagerhits Telefon 0676/55 39 923, e-mail: g.zaviska@aon.at
- LANGENZERSDORFER STUBENMUSI** (Hackbrett, Zither, Gitarre, Akkordeon und Kontrabass) Kontaktperson: Gertrude Reinthaler 2103 Langenzersdorf, Sarobagasse 37, Tel. 02244/45 64
- LECHNER** Christoph, Kontragitarre und Gesang Telefon 0699/131 75 181
- LECHNER-FASCHING** Prof. Hermi, Autorin, Sängerin 1020 Wien, Mexikoplatz 1/10/9, Telefon 216 92 64
- LUIDOLD** Franz, Gitarrist und Sänger 1100 Wien, Ahornhof 2/12, Telefon 0650/60 71 533
- LUKSCH** Rudi, Autor, Komponist, Musiker (Solo/Duo/Trio) 1210 Wien, Skrapstraße 24/28/6, Mobil 0699/182 26 006
- MACHACZEK** Peter, Wienermusik, Akkordeon, Gesang und Wiener Schmäh, Telefon 202 70 06
- MALAT** SCHRAMMELN – Prof. Rudi Malat 2013 Göllersdorf, Großstelzendorf 106, Telefon 02954/32 52
- MALCHER** Monika, Sängerin (Wienerlied, Chansons, Operette, Musical) 1190 Wien, Billrothstraße 84/2/4, Tel. 368 88 44
- MATZL** Harry, Kontragitarre, Wienerlieder Telefon 0676/940 32 67, e-mail: harry.matzl@gmail.com
- MERSCHL** Ingrid, Sängerin (Sopran), Altwienerlieder (Kremseralben), Wienerlieder, Chansons der 20er- und 30er-Jahre, Operetten, Evergreens Telefon 0676/534 69 89
- MILLER** Roswitha, Mundartdichterin 1050 Wien, Johannagasse 15–17/3/33, Tel. u. Fax 548 94 23
- MITANI** Yuko (Sopranistin), Wienerlieder und Operetten 1050 Wien, Ramperstorffergasse 25/38, Tel. u. Fax 920 84 08, Mobil 0660/657 05 73
- NASCHMARKT-SCHRAMMELN** mit Marianne Wexberg (Gesang) Telefon 0699/119 89 860
- NEUE WIENER CONCERT SCHRAMMELN** 1170 Wien, Alszeile 78/4, Mobil 0699/105 14 812, e-mail: gitarre@peterhavlicek.at, www.concertschrammeln.at
- NEUES FAVORITNER MANDOLINENORCHESTER** Proben jeden Mittwoch von 19 bis 21.30 Uhr 1100 Wien, Herzgasse 15–19, Telefon 688 76 78 oder Tel./Fax 688 11 00
- NEUNINGER** Friedrich, Musiker, Komponist, Produzent 3121 Karlstetten, Neidlinger Straße 18, Telefon 02741/73 70, Fax 02741/73 70-24, Internet: www.neuninger.at, e-mail: info@neuninger.at
- NEUWERTH** Irene, Autorin 1190 Wien, Krottenbachstraße 77/3/3, Tel. 478 55 64
- NOWAK** Raimund, Konzertsänger (Tenor) 2123 Kronberg, Heideweg 26, Telefon 02245/45 01 oder 0676/727 47 84
- OBERHAUSER WUCHTLTRIO**, Wiener Heurigenkabarett Wolfgang Karner 2301 Oberhausen, Viktor-Kaplan-G. 15, Tel. 0699/103 62 288, www.wuchltrio.at
- ORTNER** Prof. Martin, „Das etwas andere Nebenprodukt der Wiener Symphoniker“ mit Kontragitarre oder im Ensemble Telefon 408 56 75, e-mail: martin.ortner1@gmx.net, www.wienerfacetten.at
- OSLANSKY** Fritz, Kontragitarre, Wienerlieder Mobil 0699/171 30 870
- PAN PRO ARTE XIX – Der Kulturverein Döbling** Wir veranstalten Wienerliedabende und verschiedene Konzerte, Lesungen usw. Kontakt: Wolfgang Peter Wimmer – Präsident Pan Pro Arte XIX, Telefon 0650/20 30 344 1190 Wien, Neustift/Walde 87
- PARTHÉ** Leo, Textautor 1020 Wien, Praterstraße 36/18, Telefon 942 14 34
- PELZ** Franz, Kontragitarrist, Keyboarder, Gesang (Alt-Wienerlieder bis gehobene Tanz- und Unterhaltungsmusik) 1020 Wien, KV Grünland Nr. 127, Mobiltelefon 0664/27 47 401 oder 0664/516 21 77, e-mail: franz.pelz@drei.at
- PENZINGER KONZERTSCHRAMMELN**, Ing. Roland Smetana 2345 Brunn am Gebirge, Danklstraße 20, Tel. 02236/31 20 62 oder 0664/134 47 64, e-mail: r.smetana@gmx.at
- PERFLER** Michael (Schauspieler, Sänger, Wienerliedinterpret, Moderator, Sprecher usw.), Wienerlied, Musical, Klassik, Soloprogramme 1120 Wien, Münchenstraße 29/7, Mobil +43-699-113 97 260, www.perfler-arts.com
- POLLYSSOUND** Tanzmusik Hans u. Ludka Seda, Solo od. Duo Telefon 02236/629 15, 0664/303 34 78, www.pollyssound.at, e-mail: musik@pollyssound.at
- POSŁUSNY** Victor, Alleinunterhalter (16-Spur-Tonstudio) 2105 Oberrohrbach, Leobendorfer Straße 1, Tel. 02266/803 74 oder 0650/552 22 98
- PRAGER** Christl, Sängerin Mobiltelefon 0699/120 03 562 e-mail: christl.prager@gmx.net
- PREISZ** Siegfried, Autor, Sänger 1110 Wien, Roschégasse 5/5/10, Telefon 768 06 84
- PREY** Silvia, Sängerin (Wienerlied, Oper, Operette, Musical und Schlager) 1140 Wien, Hackinger Straße 38/5/8, Telefon 0699/126 84 122
- PRÖLL** Carol, Sängerin – Wienerlied und Schlager 1130 Wien, Amalienstraße 75/2/71, Mobil 0699/1154 7095, e-mail: carol.proell@hotmail.com
- RADON** Hans (Trio Wien), Gitarre und Gesang 4040 Linz-Puchenu, Mobil 0664/341 38 39 e-mail: hans@triowien.at, www.triowien.at
- REHLING** Hans, Gesang, Akkordeon, Keyboard, Alleinunterhalter. Vom Wienerlied und Evergreen über Schlager und Oldies bis zu gehobener Stimmungs-, Unterhaltungs- und Tanzmusik. Telefon 0664/736 37 111, e-mail: hans.re@gmx.at www.alleinunterhalter Johnny – Hochzeit – Geburtstag.at
- REINBERGER** Richard, Kontragitarre und Gesang Telefon 0699/10 23 66 75, e-mail: richard@scherzbuam.at
- REINTHALER** Gertrude, Zitherspielerin, Solo, Duo u. Quartett Obfrau des 1. Langenzersdorfer Zithervereines 2103 Langenzersdorf, Sarobag. 37, Tel. u. Fax 02244/45 64
- RICHTER** Herbert, Interpret von Wienerliedern, Evergreens und Musicalsongs Telefon 0676/323 77 18, e-mail: h.richter@utanet.at
- RIEDMÜLLER** Rudolf, Duo bzw. Alleinunterhalter 2345 Brunn am Geb., Wildgansgasse 3, Tel. 02236/33 4 80
- RIMPL** Herbert, Autor, Komponist, Sänger 1210 Wien, Mitterhofergasse 2/22/5, Telefon 0650/990 87 88
- ROBBY KING & The Sunny Girls**, die Oldies-Party Robert Stürzer, 1030 Wien, Dannebergplatz 10, Tel. 715 13 72 stuerzer@aon.at oder office@robbyking.net
- ROSEN** Peter, Sänger 1120 Wien, Meidlinger Hauptstr. 16–18/1/11, Tel. 815 85 81
- RUTKA** Patrick, Knopfhharmonika und Gesang 3033 Altlengbach, Lengbachl 61, Mobil 0676/976 32 67, e-mail: rutka@rutkasteurer.at, www.rutkasteurer.at
- SANDERA** Conny, Interpretin 1140 Wien, Gusenleithnergasse 26/36–37, Tel. 0650/703 30 64
- SCHAEFFER** Kurt – HOJSA Walter, Alt-Wiener Stimmungsduo Telefon 259 68 99
- SCHALLER** Clemens, Pianist und Sänger 3002 Purkersdorf, Herrngasse 8/1/13, Tel. 0676/511 99 49, www.schallerundkapelle.at
- SCHAR** Fritz, Alleinunterhalter (Rocking Fritz) 1180 Wien, Hockegasse 30/17, Telefon 470 62 65
- SCHAUPP** Rudi – „Die drei Freunderln“ 2230 Gänserndorf, Akazienweg 7, Telefon 0699/184 71 474
- SCHEMMEL** Renate, Mundartdichterin 1050 Wien, Jahngasse 4/13 a, Telefon 545 70 70
- SCHLADER** Hannes, Sänger, Musiker, Entertainer 1020 Wien, Schüttelstraße 27/45, Telefon 714 67 87 oder 0664/20 00 769, e-mail: schlader@a1.net, www.hannessvondenbambis.at

bühne donaupark 2013

1220, Arbeiterstrandbadstrasse 122 - beim Irissee

Programm 6.7. bis 18.8. 2013

Datum		Uhrzeit	Künstler		Art
Sa.	06.7.2013	19.00 h	Saisoneroöffnung Bühne Donaupark 2013	Moderator: Peter Rapp	
		19.30 h	Radio Wien Band	50er ,60er, 70er Sound	Musik
So.	07.7.2013	17.00 h	Fritz jazz la vie	Big Band	Musik
Fr.	12.7.2013	19.30 h	Markus Hauptmann	„CSI Klassenzimmer“	Kabarett
Sa.	13.7.2013	16.00 h	Kinderprogramm mit Kinderschminken	Kindershow	Kindershow
		19.30 h	Wicked Wildcats	Country	Musik
So.	14.7.2013	17.00 h	Duo Sobotka - Herbert Schöndorfer - HPÖ	„echt wienerisch“	Musik
Fr.	19.7.2013	19.30 h	Fredi Jirkal	„best of 3“	Kabarett
Sa.	20.7.2013	16.00 h	Kinderprogramm mit Kinderschminken	Kindershow	Kindershow
		19.30 h	Popcorn 4	Von Hydra bis Nashville	Musik
So.	21.7.2013	17.00 h	Kurt Strohmer und die „Neuen“	Lieder aus der Vorstadt	Musik
Fr.	26.7.2013	19.30 h	Pepi Hopf	„Unschuldig“	Kabarett
Sa.	27.7.2013	16.00 h	Kinderprogramm mit Kinderschminken	Kindershow	Kindershow
		19.30 h	Peter Rapp & Popcorn	40 Jahre SPOTLIGHT	Musik
So.	28.7.2013	17.00 h	CANDELA !	Salsa Austro - Caribena	Musik
Fr.	02.8.2013	19.30 h	Peter & Tekal - Teutscher	„Patientenflüsterer“	Kabarett
Sa.	03.8.2013	16.00 h	Kinderprogramm mit Kinderschminken	Kindershow	Kindershow
		19.30 h	„Tsatsiki Connection“	Rembetiko - Blues d. Griechen	Musik
So.	04.8.2013	17.00 h	Horst Chmela	vom Straßenbua zur Kultfigur	Wienerisch
Fr.	09.8.2013	19.30 h	Paul Pizzera	„zu wahr um schön zu sein“	Kabarett
Sa.	10.8.2013	16.00 h	Kinderprogramm mit Kinderschminken	Kindershow	Kindershow
		19.30 h	Dennis Jale & Jam Gang	Great American Evergreens	Musik
So.	11.8.2013	17.00 h	Hans Ecker Trio	Wienerische Spitzbübereien	Musik
Do.	15.8.2013	17.00 h	CEORA	Swing & Bossa Nova	Musik
Fr.	16.8.2013	19.30 h	Mike Supancic	„Auslese“	Kabarett
Sa.	17.8.2013	16.00 h	Kinderprogramm mit Kinderschminken	Kindershow	Kindershow
		19.30 h	Original Swing Time Big Band	A tribute to Glenn Miller	Musik
So.	18.8.2013	17.00 h	„Tschuschenkapelle“	„Haus am Wasser“	Musik

Bei allen Veranstaltungen - Eintritt frei !

Wir freuen uns auf Ihren Besuch !



www.buehnedonaupark.at

Stand 01.06.2013 - Programmänderungen vorbehalten

SCHMIDT Thomas, Schauspieler, Sänger (Operette, Wienerlied, Chanson)
1020 Wien, Zwerggasse 5/12, Telefon 603 53 44

SCHMITZBERGER, Duo
Helmut Schmitzberger, Tel. 0664/440 25 97, Hermann Mazurkiewicz, Telefon 689 11 58 oder 0664/400 48 28
<http://members.aon.at/helmut.schmitzberger/>

SCHNEIDER Günter, Klavier, Akkordeon, Gesang, Korrepetition
1200 Wien, Wehlstraße 45/4/12, Telefon 0676/926 18 39

SCHNIPFER, Wiener- und Stimmungsmusik
Telefon 0699/812 36 416

SCHÖNDORFER Herbert, Musiker (Tonstudio)
3003 Gablitz, Gauerannngasse 21, Telefon 02231/651 66

SCHRAMMELN AUS DEM WIENERWALD
Der originalen Schrammelmusik verpflichtet sowie
1. WIENER SALONCAPELLE
Auch hier spielen wir traditionelle Wiener Unterhaltungsmusik
Kontakt: Karl T. Kogler
1190 Wien, Peter-Jordan-Straße 90/2, Telefon 0699/107 30 253

SCHWENG Herbert (Mister Mundharmonika)
1210 Wien, Ruthnerg. 56-60/34/5, Tel. 29 43 468 od. 29 20 928

SEDA Hans, Musik — Keyboard, Tanz- und Unterhaltungsmusik
Telefon 02236/629 15, 0664/303 34 78, www.pollyssound.at,
e-mail: musik@pollyssound.at

SIGL Victoria, Pianistin
Telefon 714 46 91

SLUNECKO-KADERKA Hedy, Noten- und Tonträgerarchiv
1160 Wien, Degengasse 68/18, Telefon 0664/94 68 099,
office@kaderka.at, www.kaderka.at, www.daswienerlied.at

SMETANA-NAGL, Duo
2345 Brunn am Gebirge, Danklstraße 20, Tel. 02236/31 20 62
oder 0664/134 47 64, e-mail: r.smetana@gmx.at

SOBOTKA Prof. Marika, Sängerin
1090 Wien, Pramerergasse 15/15, Telefon 31 082 31
und Mobil 0664/54 45 371, www.marikasobotka.at

STAUBY — LIVEMUSIK — Musik, Tanz und Unterhaltung
Telefon 0676/695 30 70

STEHAFMANDLN, DIE
Kontakt: Peter Peters, Telefon 0664/478 23 81

STEINBERG UND HAVLICEK
Mobil 0699/105 14 812, e-mail: traude@hubertholzer.com,
gitarre@peterhavlisek.at, www.steinbergundhavlisek.at

STEUBL Wolfgang, „Der Wiener Troubadour — Das Wienerlied-Konzert“, Musiker und Sänger bei: „Polizeimusic Wien“, „Konzertstreich- und Ballorchester Helmut Steubl“
1210 Wien, Scheffelstraße 11/3/24, Tel. u. Fax 272 33 60,
Mobil: 0676/785 08 02, e-mail: steubl.w@aon.at
www.members.aon.at/wolfgangsteubl

STEUP Lothar, Komponist, Textautor, Promotion
1210 Wien, Justgasse 29/21/12, Telefon 0699/11 09 26 99

STEURER, Klaus P., Gesang und Kontragarre
Mobil 0660/215 29 15, e-mail: steuerer@rutkasteurer.at,
www.rutkasteurer.at

STOEFAKA Otto, Edition Stereo Music, Komponist, Textautor, Tonstudio
2325 Himberg, Annnergasse 20, Telefon 02235/872 13 25,
Telefax 02235/872 13 34, web: www.stereomusic.at,
e-mail: office@stereomusic.at

STRAKA Wolfgang, Kontragarre
1230 Wien, Hungereckstraße 79, Tel. 667 54 58 (ab 10 Uhr),
e-mail: wolfgang.straka@gmx.at

STRAKA-WASSERVOGEL Gerti, Sängerin, Pianistin, Gesang-Interpretationsunterricht, Korrepetition, Hauskonzerte
1150 Wien, Diefenbachgasse 46/15, Telefon 895 56 36

STREBERSDORFER BUAM — Stimmung, Humor
2102 Kleinengersdorf, Hauptstraße 77, Telefon 0676/916 39 36
www.strebersdorferbuam.at, humor@strebersdorferbuam.at

STREBINGER Georg, Interpret des Wienerliedes (Akkordeon und Gesang)
2500 Baden, Mühlgasse 50/2/35, Telefon 0664/586 87 22

STROHMER Kurt, Entertainer, Autor, Komponist
Vom Wienerlied bis Rat Pack mit seinen Wiener Texten
1210 Wien, Edi-Finger-Straße 6/1/15, Telefon 0664/41 645 41
www.kurtstrohmer.at, e-mail: office@kurtstrohmer.at

STUIBER Ernst, Keyboard, Harmonika, Musik für alle Anlässe
1030 Wien, Leonhardgasse 3-5/4/43, Telefon 0664/209 60 30

SULZER Roland, Musiker (Akkordeon)
1020 Wien, Böcklinstraße 66/14, Telefon 942 14 01
e-mail: roland.sulzer@aon.at

SVAB Kurt, Autor — Komponist — Interpret — Mundartgedichte
1160 Wien, Kallinagasse 5/5, Telefon 911 98 62

TEDDY HOF, Sänger, Kabarettist und Bandleader der Musik- und Showband „Teddy Hof and his Starlights“. Vom Wienerlied, Volksmusik über Schlager, Oldies bis Boogie usw.
1050 Wien, Johannagasse 15-17/22, Telefon 548 94 06 oder 0664/421 41 60

TRACK Gerhard, Prof., Moderation, humoristische Vorträge u. Lesungen, Komponist, Arrangeur, Orchester- u. Chordirigent
1020 Wien, Praterstraße 76/8, Tel. 216 73 33, Fax 216 73 33,
e-mail: gerhardtrack@yahoo.com

TRIO ALT-OTTAKRING, klassisches und modernes Wienerlied
Norbert Mandl (Kontragarre, Gesang), Heinz Papez (Gesang, Moderation), Walter Weinzettl (Akkordeon)
Telefon 481 46 41, e-mail: heinz.papez@chello.at

TRIO HARMONY, volkstümliche und Unterhaltungsmusik
Rupert (Steirische Harmonika), Franz (Gesang, Gitarre), Andrea (Gesang, Keyboard/Rhythmus)
Tel. 350 13 47, 0676/482 28 79 oder 0664/374 95 05

TRISCHLER Fredi, Musiker, Akkordeon, Alleinunterhalter (Duo) von wienersich bis modern
Telefon 689 48 90, Mobil 0699/816 71 569

ULM Margit — Gesang mit Schwerpunkt Wiener Dudler
1160 Wien, Heigerleinstraße 60/409, Mobil 0664/766 18 78,
e-mail: margit.ulm@gmx.at

UNGER Evelyn, Sängerin
1210 Wien, Irenäusgasse 9/1/8, Mobiltelefon 0699/199 20 353

VIDEO KURTI — Videos und Fotos für alle Anlässe
Telefon 0699/122 83 876

VIENNA-TRIO vom Wienerlied — Schlager, Herbert Schöndorfer
3003 Gablitz, Gauerannngasse 21, Telefon 02231/51 66

VINDOBONA-Schrammeln (Prof. Richard Motz)
1180 Wien, Schopenhauerstraße 24/9, Telefon 402 79 67

VODICKA Rudolf, Sänger (Tenor)
1190 Wien, Unterer Schreiberweg 29/1/4, Tel. 0699/117 21 434

VOGEL Rudolf, Musiker (Kontragarre)
2601 Sollenau, Siedlung Maria Theresia, Tel. 0664/241 45 62

VOGL Ronald, Sänger (Tenor), Wienerlied — Operette
3412 Kierling, Hauptstraße 187/1 A, Tel. 0664/602 77 12 806
oder 0664/817 52 49, e-mail: ronald.vogl@univie.ac.at

WAIDECKER ALTSPATZEN Hans Gabriel (Keyboard) Wolfram Bors (Bassgitarre), Erich Pelikan (Gesang)
Kontakt: Erich Pelikan, Mobil: 0699/819 19 431,
e-mail: eripel@aon.at

WEINZETTL Walter, Musiker (Akkordeon)
2351 Wiener Neudorf, Reisenbauerring 1/1/18,
Telefon 0699/106 73 097

WELTPARTIE, DIE — Franz Eder, Heinz Grünauer
7400 Drumling 31, Telefon 03355/2627

WESTBAHN Kurt, Alleinunterhalter, Tanz- und Stimmungsmusik, Countries und Evergreens, E-Gitarre und steirische Knopfharmnika
1200 Wien, Stromstraße 36-38/32/5, Telefon 350 30 78 oder 02773/43 426

WIENALIEDABLUES — mundArtiges (Franz Müllner) und jazzArtiges (Gerhard Wessely/Helmut Schwarzer)
Tel. 406 08 34, 0676/541 34 75, e-mail: soundborn@utanet.at

WIENER BLUE(S), alte und neue Wienerlieder
Peter Steinbach, Telefon 604 39 40, Mobil 0664/300 58 03
e-mail: p.steinbach@aon.at — www.wiener-blues.at

WIENER KABINETT ORCHESTER. — Das Wiener Kabinett Orchester bringt Wiener Flair und urige Wiener Gemütlichkeit in Live-Veranstaltungen, von der Heuriggengeselligkeit bis zur Neujahrskonzertstimmung. Kontakt: Silvester Janiba, Telefon 0699/106 91 488, www.wienerkabinettorchester.at

WIENER ZITHERLEHRER-QUARTETT
Leitung Prof. Hannelore Laister
1230 Wien, Maurer Lange Gasse 147, Telefon 0676/50 795 88,
e-mail: h.laister@aon.at — www.zitherlehrerquartett.at

WIEN.TON.SCHRAMMELN — Michael Hausner
1030 Wien, Rasumofskygasse 24/7, Telefon 0699/1028 6881

WOLF Ingrid, Sängerin (Wienerlied, Operette)
1170 Wien, Urbangasse 6/3/2/27, Mobil 0664/175 75 76

ZACHHALMEL Franz (junior), Akkordeon, Orgel und Gesang
Als „Duo Stroh-Halm“ wienersich, witzig, würzig
1230 Wien, Anton-Baumgartner-Str. 44/C6/1/5, Tel. 665 27 27
oder 0664/224 76 87



Verband Österreichischer Textautoren

1031 Wien, Baumannstraße 10, Postfach 259

Mail: office@voet.at

Präsident: Victor Poslusny

Schriftführer: Komm. Rat Hans Ecker

VOET - Hotline: Liselotte Heider Tel.: +43 (0) 1 / 802 74 92

Bankverbindung: Bank Austria, Blz: 12000 Konto Nummer: 603 066 101

Sie sind begabt? Sie texten und dichten?

Sie haben sich aber noch nie getraut Ihre Werke zu veröffentlichen -
oder keine Möglichkeit dazu gefunden?

Der VOET unterstützt Sie gerne dabei. Nutzen Sie die Chance und werden Sie Mitglied!

Die zahlreichen Beitritte zu unserem Verband, das große Interesse an unseren Tätigkeiten und die erfolgreichen Buch- und CD-Produktionen der letzten Jahre bestätigen uns in unserer Aufgabe. Sehr gerne stehen wir für nähere Informationen zur Verfügung und würden uns freuen, Sie als neues Mitglied begrüßen zu dürfen!

Werben Sie auch in Ihrer Familie und in Ihrem Freundeskreis!

Der Mitgliedsbeitrag beträgt jährlich 20.-€. Nähere Informationen erhalten Sie über unsere Homepage www.voet.at oder über die VOET - Hotline +43 (0) 1/802 74 92.

Unsere Mail-Adresse lautet: office@voet.at

Wir freuen uns auf Sie!

www.voet.at

ZAVISKA Günther, Alleinunterhalter auf der Steirischen Harmonika. Unterhält bis 200 Personen mit Volksmusik und volkstümlichen Schlagerhits, zum Teil auch mit Gesang
Mobiltelefon 0676/55 39 923, e-mail: g.zaviska@aon.at

ZIB Marion, Wiener Kontragarre und Gesang, im Duo mit Erich Zib (Schrammelharmonika)
Radio Wienerlied Musikverlag mit Online-Shop
2500 Baden, Krainerhütte 70 a, Mobil 0664/323 77 92,
e-mail: verlag@radiowienlied.at, homepage:
www.radiowienlied.at und www.heurigenmusik.at

ZIERLER Eva, Sängerin
1020 Wien, Rembrandtstraße 41/8, Mobil 0699/11 56 27 76,
e-mail: eva.zierler@chello.at, www.eva-zierler.at

5. bis 7. Juli 2013

Schrammel.Klang.Festival.

Litschau/NÖ am Herrenalsee

Tanken Sie pure Lebensfreude!

Litschau im österreichischen Waldviertel ist die **Geburtsstadt der berühmten „Schrammelmusik“**. Der Litschauer Kaspar Schrammel war der Vater der weltbekannten Gebrüder Schrammel, welche dieses eigene Musikgenre Ende des 19. Jahrhunderts in Wien begründeten. In nur acht Jahren wurden „DIE SCHRAMMELN“ so berühmt, dass sich ihr Name bis heute erhalten hat.

Bei diesem dreitägigen Fest für die **ÖSTERREICHISCHE WELTMUSIK** sind der wunderbare Herrenalsee, die **rauschenden Wälder des Waldviertels** und das 2009 er-

richtete **Herrenalsee Theater** im alten Strandbad Bühne für die bekannten Interpreten des Genres, wobei von morgens bis spät in die Nacht musiziert wird.

Beim Schrammelpfad mit Musik und Theater auf **Bühnen in der freien Natur** und am **Schrammelfloß** mitten am See, bei **Matineen, Abendkonzerten**, einer **Dampflokfahrt** und bei **Nachtwanderungen** erleben Besucher drei Tage voller **Musikgenuss** in stimmungsvoller Naturkulisse. Zur Stärkung gibt's kulinarische Schmankerln der Region sowie eine Auswahl heimischer Weine im **Weinpavillon**. Ein perfekter und authentischer Spielraum für die Schrammelmusik.

Infos:

Telefon +43 (0) 720 407 444, office@schrammelklang.at,
www.schrammelklang.at — Leitung: Zeno Stanek

Akkordeon

Verkauf-Service-Zubehör-Ersatzteile



SCANDALLI
Vertrieb Österreich

Orlic Ivica

1120 Wien
Breitenfurter Straße 97
Telefon: +43 1 252 15 31
Mobil: +43 676 340 59 56
Email: ivica.orlic@chello.at

Fortsetzung von Seite 1

Er ist Komponist und Arrangeur und über 300 Kompositionen in allen Sparten der E- und U-Musik (Kindermusicals, Chanson-Vertonungen, gehobene Unterhaltungsmusik, Wienerlieder, die Oberzeiringer Kindermesse usw.), zahlreiche Schallplattenaufnahmen, Rundfunkproduktionen geben von seinem vielseitigen Schaffen Zeugnis.

Er ist Vorstandsmitglied der Österreichischen Interpretengesellschaft (ÖSTIG), Vorstandsmitglied der Fachgruppe Kapellmeister beim ÖGB, Präsident der Vereinigung „Wiener Volkskunst“ und Ordentliches Mitglied der AKM.

Man könnte sein umfangreiches Schaffen noch lange fortsetzen, doch wenn Sie mehr über Prof. Leopold Großmann und seinen musikalischen Lebenslauf wissen wollen, besuchen Sie ihn auf seiner Homepage <http://www.daswienerlied.at/Grossmann> hsk

Lieber Poldy, wir von der Redaktion wünschen Dir zu Deinem runden Geburtstag alles erdenklich Gute.

Mögen Gesundheit, Schaffenskraft und Lebensfreude Deine Wegbegleiter sein. Wir sind stolz auf Dich. Du bist ein bescheidener, sympathischer und liebenswerter Mensch und ganz großer Künstler. Einfach ein Vorbild auch für die jüngere Generation. wk

11. Juli

Multitalent Victor Poslusny feiert seinen 65. Geburtstag

Der geborene Ottakringer begann bereits im Alter von sieben Jahren seine musikalische Ausbildung bei Prof. Hedi Pohl am Akkordeon, an der Gitarre und am Bass sowie in Harmonielehre und mit elf Jahren gründete er bereits seine erste Band „The Coulers“, mit der er zwei Jahre aktiv war.



Von 1963 bis 1970 war er Mitglied der legendären Showband „Sunset Combo“, etwas später „Sunset Four“. Da die musikalische Arbeit bereits damals so ein großes Ausmaß angenommen hat, widmete er sich schon in frühen Jugendjahren, genauer 1964 mit 16, aus Überzeugung und Liebe komplett der Musik und blieb ihr bis heute treu.

Er trat mit seiner eigenen Band in Spitzenhäusern in Österreich, Deutschland, in der Schweiz, in Schweden, Spanien usw. auf. Nach dem Militärdienst war er zwei Jahre bei „Mandy von den Bambis“ und gastierte mit seiner Neun-Mann-Band in Mallorca. Kurz darauf bildete sich eine neue internationale besetzte Band „The Specimen“, mit der er wieder zwei Jahre auf Tournee war und mit berühmten Kollegen wie „Ambros Seelos – the Timebreakers“ wieder in den bekanntesten Kurorten spielte.

In den 70ern stieg er in die Wienerlied-Szene ein und erreichte Popularität als Kontragitarist bei Horst Chmela, Christl Prager, Rudi Luksch, Richard Czapek u. v. m.

Als langjähriges Mitglied des legendären Lothar-Steup-Trios bespielte er im Studio ca. 80 Prozent der noch heute bestehenden Tonträger alter und neuer Wiener Musik und war der ständige musikalische Begleiter bei TV-Auftritten mit Christl Prager, Walter Heider, Horst Chmela u. v. m. bei der beliebten Heinz-Conrads-Sendung „Guten Abend am Samstag“.

Mit dem bekannten Musiker und Komponisten Rudi Luksch spielte er jahrelang erfolgreich im Duo „Die 2 Strawanzer“ live. Ab 1970 begann er sich verstärkt als Komponist zu betätigen und hat bis heute an die 300 Lieder geschrieben, die alle auf Tonträgern erschienen sind.

Eine kleine Kostprobe der Lieder aus seiner Feder: „Der Wind streichelt dir deine Haar“, „Zigeunermadl“, „Einfach so“ usw. Es folgten weitere Fernsehauftritte wie z. B. in den „Die Guldenburgs“ mit Christiane Hörbiger, „Joschis Beisl“ mit Karl Merkatz usw.

1989 entstand sein eigenes Tonstudio und so konnte er mit seinen eigenen CDs mit selbst komponierten und getexteten Liedern beginnen. Gleich mit der zweiten Produktion konnte er einen besonderen Erfolg verbuchen: In der populären ORF-Sendung „Grand Prix der Volksmusik“ mit Karl Moik errang er – als erster Wiener überhaupt – mit dem Lied „Der erste Blick in die Welt“ den 6. Platz von ca. 700 Einsendungen.

Kurz zusammengefasst: Er ist ein Allround-Genie und wir wünschen ihm noch viel Freude an seiner Musik!

hsk

Sommerkonzerte 2013

Original Wiener Musik am Entstehungsort

Im historischen Wintergarten Streckers Melodien lauschen

Am 14. und 28. Juli sowie am 11. und 25. August (siehe Veranstaltungskalender) ist es wieder so weit: In der Villa des Komponisten Prof. Heinrich Strecker, Baden bei Wien, Marchetstraße 76, finden die in den vergangenen Jahren so erfolgreichen Konzerte und Führungen für Touristen und das interessierte Badener Publikum in einer Neuauflage statt!

Die wunderbaren Melodien Heinrich Streckers, aber auch das einzigartige Ambiente des historischen Wintergartens der Strecker-Villa wird Besuchern aus aller Welt als weitere Attraktion der Kur- und Musikstadt Baden unvergesslich bleiben. Bei diesem Rundgang durch die musikalische Schaffenskraft des Komponisten werden den Besuchern Raritäten wie handschriftliches Notenmaterial, Video- und Toneinspielungen sowie die schönsten Melodien von „Drunt' in der Lobau“ bis „Ja, ja der Wein ist gut“ geboten.

Die Wienerlied-Vereinigungen „D'echten Weaner“ und „Robert Posch“

laden ein zur

15. WIENERLIED-RATHAUS-GALA

unter dem Ehrenschutz
von Bürgermeister Dr. Michael Häupl

So., 17. November 2013, 15.00 Uhr

(Einlass ab 14.00 Uhr, Ende ca. 18.30 Uhr)

Wiener Rathaus • Großer Festsaal

Eingang: 1010 Wien, Lichtenfelsgasse 2

Mit Horst CHMELA • Prof. Karl HODINA

Wolf FRANK • Agnes PALMISANO • Roland SULZER

Peter HAVLICEK • Kurt STROHMER • Rudi LUKSCH

Wolf AURICH • Prof. Marika SOBOTKA

Rudi KOSCHELU • Bernadette SCHLEMBACH

Herbert SCHÖNDORFER • Victor POSLUSNY

Prof. Leopold GROSSMANN

Moderation: Peter RAPP

Regie: Wolf FRANK • Programmänderungen vorbehalten!

Karten zum Preis von € 25,-, € 20,-, € 15,- & € 12,-

erhalten Sie bei „D'echten Weaner“ Tel.: 01/271 63 46

und im Konzertkartenbüro
1020 Wien, Hollandstr. 7
Tel.: 01/214 35 02

ALPHONSUS &
PARTNER
PUBLIC RELATIONS . MEDIA . EVENTS

Gefördert durch:

akm
AUTOREN | KOMPOSITEN | MUSIKVERLEGER

Wienerlied-Vereinigung „Robert Posch“

Mit einer Uraufführung startete die Wienerlied-Vereinigung „Robert Posch“ in den Frühling.

Obmann Wolf Frank und sein Vater Wolf Aurich – ebenso im Vorstand des Vereins – stellten im März ihre Show „Wenn der Vater mit dem Sohne...!“ vor. Zwei Stunden lang zogen die beiden alle Register ihres Könnens und berichteten launig, kurzweilig und musikalisch aus ihrem – teilweise gemeinsamen – Künstlerleben.



Vom Wienerlied über Musical bis hin zur Operette gab es, unter der gekonnten Begleitung von Karl Macourek, viele Ohrwürmer zu hören und zu lachen gab es auch sehr viel.

Nicht zuletzt dank eines fulminanten Farkas-Waldbrunn-Sketches. Das Publikum dankte es den beiden mit frenetischem Applaus und war unisono der Meinung: „So was gab's noch nie – aber hoffentlich bald wieder!“

Im April gab es ein Jubiläum zu feiern: Kurt Strohmayer feierte sein 35. Bühnenjahr. Gemeinsam mit Spitzenmusiker Herbert Schöndorfer servierte er ein Jubiläumsprogramm, das sich gewaschen hatte. Das Publikum war begeistert und Obmann Wolf Frank, den eine besondere Freundschaft mit dem Jubilar verbindet, überreichte freudig das „Goldene Wienerherz“ an Kurt Strohmayer.

Dieser ist ja nicht nur ein hervorragender Wienerlied-Interpret und Sänger, sondern werkt auch fleißig im Vorstand der Wienerlied-Vereinigung „Robert Posch“ mit.

Den letzten Vereinsnachmittag vor der Sommerpause bestritt das „Wiener Kleeblatt“. Rita Krebs, Erika Kreisdorfer und Fritz Tesar unterhielten das Publikum bestens mit Klängen aus Wien.

Nach der Sommerpause heißt es am 15. September um 15 Uhr: „Es darf gefeiert werden!“ Prof. Leopold Großmann feiert seinen 80er, Ehrenmitglied Luise Seitler ihren 90er und Obmann Wolf Frank begeht nicht nur seinen 45er, sondern zelebriert auch den Schritt in sein 25. Berufs- und 40. Bühnenjahr. Ach ja... und sein 10jähriges Obmann-Jubiläum gibt es auch noch zu feiern!

Zu dieser „großen Sause“ haben sich zahlreiche Gratulanten angesagt – tolles Programm inklusive! Eintritt ist wie immer frei – Spenden erbeten! Michaela Frank

„RESTAURANT-MUSIL“

DAS LOKAL FÜR ALLE FESTE!
TRADITIONELLE HAUSMANNSKOST
UND SAISONALE SCHMANKERLN!
DURCHGEHEND WARMER KÜCHE!

1140 WIEN, BRAILLEGASSE 14, 01/9146245

Tolle Festveranstaltung für Wolf Frank

Einen Korb bekam Entertainer Wolf Frank kürzlich von seiner ORF-NÖ-Kollegin Julia Schütze – und er freute sich darüber! War dieser Korb doch ein Geschenk von Spar-Österreich-Tausendsassa Willi Huber, der ihm damit zum 45. Geburtstag sowie zum Schritt ins 25. Berufs- und 40. Bühnenjahr gratulierte.

Aber er war nicht der einzige Gratulant an diesem Abend! Auch zahlreiche Kollegen, wie Kabarettist Peter Krendl, Sänger Wolfgang Beer, Wienerlied-Barde Kurt Strohmayer sowie Top-Magier Tonio Vesarri ließen es sich nicht nehmen, das aus Radio und Fernsehen bekannte „Stimmwunder“ mit Bühneneinlagen zu überraschen.



Peter Krendl, Wolfgang Beer, Wolf Frank, Tonio Vesarri und Kurt Strohmayer

Auch das Geburtstagkind selbst sorgte für tolle Stimmung – bis spät in die Nacht hinein wurde da bei seinen gekonnt vorgetragenen Superhits mitgeschunkelt, mitgeklatscht und natürlich mitgesungen.

Neben Frank-Sinatra-Klassikern wie „My way“ oder Tom-Jones-Dauerbrennern wie „Green green grass of home“ erklangen auch Elvis-Evergreens und Udo Jürgens' „Aber bitte mit Sahne“ – als Auftakt für eine fantastische Geburtstagstorte. Natürlich gab es auch Wolf Franks aus Ö3 und Radio Wien bekannte Stimmenimitationen und jede Menge Schmähe zu hören.

Das Publikum war begeistert und dankte es dem Künstler mit frenetischem Applaus. Mittendrin an diesem Jubiläumsabend waren u. a. Puls-4-Chefredakteur und Moderator Jürgen Peindl, Bonbonball-Veranstalter Heinz Alphonsus sowie zahlreiche Wirtschafts-Granden, um mit dem z. B. als Brieflos-, Toto-, Nah & Frisch- und Elk-Fertighaus-Werbestimme bekannten Frank zu feiern.

Wer die „Stimme aus dem Radio“ einmal live erleben möchte: Termine findet man auf www.stimmwunder.com

Josef Köber

NEILICH...

hat de Famülie Meier im Lotto gwinna. Jetzt lassts sa si des Suppngrün von Fleurop kumma.



WIENERLIED VEREINIGUNG
ROBERT POSCH

EHREN-GALA

Sonntag

15. September 2013, 15.00 Uhr
(Einlass: 13.30 Uhr)

Schutzhaus „Am Ameisbach“

1140 Wien, Braillegasse 1–3 (51A)

*„Man soll
die Feste feiern ...!“*

90. Geburtstag von Ehrenmitglied **Luise Seitler**

80. Geburtstag von Prof. **Leopold Großmann**

45. Geburtstag sowie 10jähriges Obmann-, 25jähriges
Berufs- und 40. Bühnenjubiläum von **Wolf Frank**

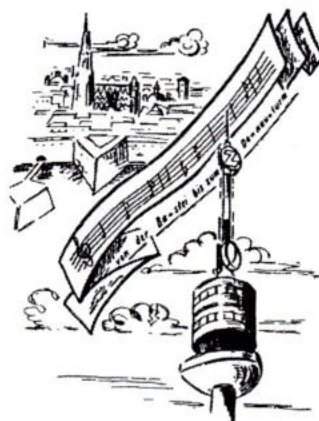
MITWIRKENDE KÜNSTLER:

Wolf Aurich • Duo Rutka-Steurer • Tini Kainrath
Yuko Mitani • Prof. Marika Sobotka • Kurt Strohmmer
und ev. Überraschungsgäste

Am Klavier: Prof. Leopold Großmann
Conference: Wolf Frank

Eintritt: Großzügige Spende erbeten!
Freie Platzwahl • Keine Reservierung nötig!

www.robert-posch.com



Große Festakademie „Das Wiener Lied“ in der Längenfeldgasse

Am 7. April machten sich ca. 300 Wienerinnen und Wiener auf in den Frühling. Gemeint war aber nicht der meteorologische, denn das Wetter war eher streng herbstlich. Im Festsaal der VHS in der Längenfeldgasse fand das jährliche Festkonzert des Vereins „Das Wiener Lied“ unter dem Motto „Frühling in Wien“ statt.

Pünktlich um 15 Uhr eröffneten die NEUEN Schrammeln die Veranstaltung. Der Obmann Leopold Heider begrüßte speziell den Vereinspräsidenten Gerhard Track, die Fußball-Legende Turl Wagner, den einige sicher noch als Aktiven bei Wacker-Wien kennen, und den Musiker Hans Panhart.



Als Moderator stellte sich Wolf Frank vor und bat so gleich das „Trio Wien“ auf die Bühne. Fredi Gradinger, Hans Radon und Franz Horacek spielten je ein Lied von ihren drei CDs. Fredi konnte es sich nicht verkneifen, darauf hinzuweisen, dass genügend CDs zum Verkauf vorhanden sind und dass ja schließlich Weihnachten eigentlich schon vor der Tür steht. Ob er wohl Bezug auf das aktuelle Wetter genommen hat?

Der Moderator bat Prof. Leopold Großmann ans Klavier, der dann auch Prof. Marika Sobotka begleitete, welche zärtliche Geigen klingen ließ. Ein Lied, das von Prof. Großmann komponiert wurde. Dann ließ sie im Paradeisgartl ein Feuerwerk abbrennen. Als Nächster stand Peter Rosen auf der Bühne. Er sang drei Lieder von Prof. Großmann, so quasi eine Hommage auf denselben, der die beiden Künstler auch am Klavier begleitet hat. Wolf Frank leitete launig auf den nächsten Programmpunkt über.

Die NEUEN Schrammeln, also Bernadette Schlembach, Herbert Schöndorfer und Victor Poslusny, ließen die Geigen locken, machten einen Abstecher auf den Monte Laa und ließen schließlich Erinnerungen an Esther und Abi Ofarim mit dem Lied „Komm lieber Franz“ aufkommen. Aufgabe der Schrammeln war es dann auch, die auftretenden Künstler musikalisch zu begleiten. Den Hinweis von Wolf Frank, wenn sich die beiden Herren die Haare in der gleichen Farbe wie Bernadette färben ließen, könnten sie als die drei Pumuckls auftreten, wollten diese aber nicht annehmen.

Wolf Frank kündigte sodann Herbert Sobotka an, welcher sich als Weana Bua outete, der an Wien net denken darf. Gemeinsam mit Prof. Marika Sobotka besucht er dann die Donaustadtschrammeln. Nach einem zweiten Lied machte das Duo Sobotka die Bühne frei für H. P. Ö., welcher einige G'schichterln aus dem roten

Buch las, obwohl sich einige Besucher auch auf Texte aus dem weißen Buch freuen würden. Er übernahm es dann auch, seine Schwester Christl Prager anzukündigen.

Stürmischer Applaus begrüßte die „Königin des Wienerliedes“, welche souverän und gekonnt wie eh und je gestand, dass sie alle Tag a Weanalied hören muss. Gemeinsam mit Herbert Schöndorfer sinnierte sie über den „Nachwuchs“ und landete schließlich nach intensiver Aufforderung des Publikums im „Zimmer-Kuchl-Kabinett“. Das Lied nahmen wir auch mit in die Pause und zum Buffet.

Prof. Poldi Großmann lockte mit einem Potpourri die Gäste wieder in den Saal. Obmann Leopold Heider bat Präsident Gerhard Track auf die Bühne, um dem überraschten Prof. Großmann eine Auszeichnung zu überreichen. Und zwar erhielt er den „Goldenen Johann Strauß“ für seine großen Verdienste um das Wienerlied und seine langjährige Tätigkeit als musikalischer Begleiter.

Moderator Wolf Frank sagte als Nächstes sich selbst an, erzählte, dass er schon als junger Sänger gemeinsam mit Prof. Großmann auf der Bühne stand. „I g'hör zu dir“, eine Komposition vom Professor, war sein erstes Lied. Bei einem „Gespräch“ mit Otto Baric erinnerte sich das Publikum, dass Wolf auch ein hervorragender Stimmenimitator ist. Nach einer zweiten Melodie wechselte die musikalische Begleitung wieder zu den NEUEN Schrammeln und Prof. Marika Sobotka steckte Wien in einen Blumenstrauß und verneigte sich mit einer Schöndorfer-Komposition vor ihrer Heimat Österreich.

Herbert Sobotka ließ mit zwei alten Schlagern die Herzen höher schlagen und dann war Kurt Strohm an der Reihe. Er gönnte sich musikalisch „A guats Viertel“ und sang uns vor, was uns auf jeden Fall fehlt, nämlich „A klanes Garterl draußt im Liebhartstal“. Die Komposition von Karl Hodina sorgt immer wieder für bewegende Momente im Publikum. Auch eine Zugabe gab es. Und dann kam sie noch einmal. Christl Prager stellte sich unter anderem „Bei der Heanasteign draußt vor der Lina“ ein, wo sie uns aufforderte, „Jessas Kinder, kost's den Wein“. Herbert Schöndorfers obligate Bitte um eine winzige kleine Balletteinlage durfte nicht fehlen und Christl kam ihr auch nach.

Den Schlusspunkt des Programms setzte dann noch das Duo Marika und Herbert Sobotka. Für ein Abschiedslied waren dann alle anwesenden Künstler noch einmal gemeinsam auf der Bühne. Auch diesmal durfte der „tränenreiche“ Abschied von Obmann Poldi Heider nicht fehlen. Es war zehn Minuten vor Sieben und die Gäste gingen zufrieden und einige auch schon ein wenig müde aus dem Saal. Gerhard Greisinger

ADAM

Ein Wienerliedermacher komponiert, textet, spielt ein Instrument und singt dazu.

Ein Rapper spricht nur monoton.

Aber er verdient das Zwanzigfache eines echten Künstlers.

Ist das die neue Kunst?

Josef Köber

NEILICH ...

hat ma ana a paar Brockn Französisch beibracht.

Am bestn hat ma da Ausdruck fia Schwiegamutta gfoin: mama de malör. Und de lwasetzung fian BH woa a recht liab: etui de tutti.



"Das Wiener Lied"

Vereinigung von
Komponisten, Autoren, Interpreten
und Freunden des Wienerliedes

Obmann: Leopold Heider

"Konzert-Café Schmid Hansl"

1180 Wien, Schulgasse 31

PROGRAMMVORSCHAU - Herbst 2013

1. September Beginn: 15:30 Uhr

....ein vergnüglicher Nachmittag mit der

"Weltpartie"

Franz Eder und Heinz Grünauer

6. Oktober Beginn: 15:30 Uhr

....ein Nachmittag unter dem Motto: Erinnern Sie sich noch, mit dem

"Duo Schlader-Oslansky"

Hannes von den Bambis und Fritz Oslansky

3. November Beginn: 15:30 Uhr

....ein bunter Nachmittag mit:

Ingrid Merschl, Siegfried Preisz

und dem

"Duo Schmitzberger"

am Klavier: Prof. Leopold Großmann

1. Dezember Beginn: 15:30 Uhr

...wir feiern Weihnachten mit:

Marika Sobotka, Grete Bredl, Helmut Franz u.a.

am Klavier: Prof. Leopold Großmann

Gefördert durch:

akm
AUTOREN | KOMPONISTEN | MUSIKVERLEGER

KARTENBESTELLUNGEN UNTER TEL.: 01/ 802 74 92

Luise Seitler feiert am 13. Oktober ihren 90. Geburtstag

Ein reich erfülltes Leben und dem Wienerlied verschrieben!

Luise Seitler ist in Wien geboren und zeigte ihr Leben lang in ihrem Schaffen und Tun die Liebe zu ihrer Heimatstadt. Nach dem Schulabschluss wurde sie Beamtin der Stadt Wien und verlor trotz der schweren Schicksalsschläge der Jahre 1944 und 1945, in denen ihre Familie zweimal ausgebombt wurde, weder ihren Lebensmut noch ihre Energie, Menschlichkeit und Herzenswärme. Sie war zweimal verheiratet und auch da schlug das Schicksal wieder schmerzlich zu.



1966 verlor sie ihren ersten Mann, mit dem sie 20 Jahre verheiratet war, und 1993 passierte es noch einmal und ihr zweiter Mann verstarb, mit ihm war sie 10 Jahre verheiratet. Sie war von 1983 bis 1993 Bezirksrätin und wurde für ihre Leistungen mit vielen Ehrungen und Auszeichnungen bedacht. Mit der „Afritsch-Plakette“, der „Franziska-Fast-Medaille“, der „Viktor-Adler-Plakette“, dem „Silbernen Verdienstzeichen der Stadt Wien“ und dem „Goldenen Verdienstzeichen der Republik Österreich“.

Da sie Wien und das Wienerlied aus ganzem Herzen liebt und viele Künstler und Vereine auch großzügig unterstützt, ist sie bei fünf Wienerlied-Vereinigungen Ehrenmitglied und wurde daher bereits von der Wienerlied-Vereinigung „Robert Posch“ mit dem „Goldenen Wiener Herz“ und dem „Hut vom lieben Augustin“ sowie vom HBB (Humanitärer Bund der Berufssänger) mit der „Goldenen Nadel“ ausgezeichnet.

Sie schreibt mit Leidenschaft Gedichte, tiefsinnige und humorvolle, einige davon wurden bereits von namhaften Komponisten der Szene vertont, z. B.: „Im Stadtpark“,

„Wien, dich hab ich lieb“, „Was mir alles hab'n“, „Heut' wollen wir wieder fröhlich sein“ (Musik: Joe Hans Wirtl), „Mei liabs Fasanviertl du!“ (Musik: Helmut Schmitzberger), „Wien, du bist ein bunter Blumenstrauß“ (Musik: Felix Lee), und es werden sicher noch weitere folgen.

Von diesen Liedern gab es in freundschaftlicher Verbundenheit ein besonderes Geschenk für sie, und zwar eine CD, für die Walter Gaidos die Produktion organisierte. Man trifft sie fast bei allen Wienerliedveranstaltungen und immer wieder wird sie zur Freude der Gäste und ihrer eigenen auf die Bühne gebeten, um einige „Schmankerln“ aus ihren Werken zum Besten zu geben. So hat sie auch eine in Versen verfasste Lebensweisheit für alle über das Älterwerden:

*An so einem Geburtstag ist schon was dran,
weil man weiß, dass man noch leben kann.
Manche haben nicht das Glück
und können blicken auf viele Jahrzehnte zurück.
Aber wer positiv denkt –
dem der Herrgott was schenkt.
Meine Wehwehchen nehm' ich nicht krumm,
sie hauen mich keinesfalls um.
Wenn mir der Arzt ein Jauckerl gibt –
macht das die Schmerzen sehr betrübt,
sie wenden sich ab von mir . . .
kommen aber leider wieder zurück zu mir!
So ergibt dies ein ewiges Auf und Ab –
aber ich denk' noch lange nicht ans Grab!
Die Füß' halt ich mir warm, den Kopf kalt,
dann werd' ich sicher 100 Jahre alt!*

Liebe Luise, das wünschen wir Dir ALLE aus ganzem Herzen, sowie Gesundheit, Freude und Schaffenskraft!
hsk

Benefiz-Wienerlied-Gala für das St. Anna Kinderspital — Elterninitiative

Die Benefizveranstaltung fand heuer bereits zum viertenmal im Schutzhaus „Am Ameisbach“ statt und sie war in jeder Beziehung ein Erlebnis und Erfolg.



Wieder stellten sich viele Künstler ehrenamtlich im Dienst der guten Sache zur Verfügung und die Gäste freuten sich über dieses abwechslungsreiche Programm.

BZVStv. Robert Pschirer mit Begleitung und viele andere Ehrengäste nahmen an der Veranstaltung teil.

Mitgewirkt haben Edith Koschelu, Prof. Marika Sobotka, Ingrid Merschl, Ehrengast Luise Seitler, Brigitte und Peter Karwautz, Helmut Franz, Peter Rosen, Alexander Mürwald, Thomas Nistler, Gerlinde und Helmut Schmitzberger, Herbert Schöndorfer, Siegi Preisz, Fredi

Hartl, Prof. Leopold Großmann, der hervorragende Begleiter am „Geflügel“.

H. P. Ö. führte launig durch das Programm und als „Highlight“ zum Ausklang des bereits angebrochenen Abends kam Walter Hojsa, unser liebenswertes Urgestein der Wienerlied-Szene (er feierte am 13. Mai seinen 89. Geburtstag) mit seinem Sohn Tommy und sie ließen diese letzte Stunde unverbesserlich humorvoll ausklingen.

Für den guten Ton sorgte auch ehrenamtlich die Wiener Volkskunst – Sylvia und Hans Wally mit Hans Gerner. Wir bedanken uns bei allen Mitwirkenden und Helferlein herzlichst und durften der Kinderkrebshilfe – Elterninitiative den Reinerlös von Euro 1500,- überreichen.

hsk

Rudi Luksch zum 70er

Über Rudi Luksch ist schon oft und viel geschrieben worden, meistens von Menschen, die ihn gut kennen. Es sollte aber nicht gut Bekanntes zum xtenmal wiederholt werden, daher wurde mit dem Stichwort „Rudi Luksch“ im Internet gesucht. Unter anderem findet man auch Folgendes:



„Ich schätze das Wienerlied ohne jede Ironie sehr. Wenn überreife Herrschaften dreistimmig Kirschen wochsn liasatn, rinnt es mir mitunter vor Rührung kalt den Buckl runter.“

In besseren Zeiten schwelgend, suchen Vertreter des „alten Schlags“ immer wieder gerne das Konzertcafé Schmid Hansl auf, um sich gegenseitig mit (wohl meist haltlosen) Anekdoten über den legendären Johann

Schneider & Goessl
HEURIGER

**Alt Wiener Gastlichkeit mit
reichhaltigem Buffet und Wiener Küche
in behaglicher Atmosphäre**

Hotel und Appartements

A-1130 Wien, Firmiangasse 9-11 und 18
Tel. 877 61 09 od. 877 42 76, Fax 877 61 098

Täglich ab 16.00 Uhr geöffnet

www.schneider-goessl.at

office@schneider-goessl.at

Schmid zu übertrumpfen, dem unvergleichlichen Rudi Luksch am Piano oder Akkordeon zu lauschen oder mit ihm gar Evergreens des Wienerlieds anzustimmen.

Rudi ist ein Nachschlagewerk des Wienerlieds. Seine musikalische Biographie umfasst hunderte Eigenkompositionen und tausende Auftritte. Er spielt mit eherner Disziplin meist sechsstündige Sets ohne nennenswerte Unterbrechungen, in denen er routiniert Bögen von „Harry Lime“ über „Rosamunde“ bis zu „Wonderfull World“ spannt.

Seine Interpretationen sind Zeugnis eines Kampfes der nicht mehr ganz so flotten Finger gegen seine Liebe zur Schönheit der Musik, seine Gelassenheit und sein Können. Den Charme von Legendary Luksch rundet aber erst seine Kauzigkeit ab. Gespräche mit Rudi sind ein Survivaltraining im alten Lakonien.

Schnell erweckt der drollige Gentleman den Eindruck, dass nicht zu wenig an gütiger Verachtung in seinem stets wohlgekleideten Busen brodelt. Sowohl für die alten Recken, mit denen früher auch besser bechern war, als auch für die paar jungen, verirrtten Seelen im Schmid Hansl, die im Vergleich zu ihm so gar keine Ahnung vom wahren Rock'n'Roll der Vorstadt haben.

Eines Tages begingen ein Musikerkollege und ich in unermesslicher Naivität den sicheren Selbstmord in der Welt des Rudi Luksch und wagten es, dem Meister ein selbstverfasstes Wienerlied in reduzierter Besetzung darzubieten. Wenn Blicke töten könnten, wäre Rudi wohl Massenmörder. Der Maestro sah uns an, als wären wir welche. Es waren aber nicht Selbstherrlichkeit und Verachtung, sondern eine mitleidige, liebevolle Wärme in seinen Augen zu lesen.

Seitdem ich Rudi in sein großes, dunkles Herz zu blicken glaubte, genieße ich seine Darbietungen noch viel mehr.“

So kann man Rudi Luksch auch sehen und vielleicht auch verstehen. Dass Szenen wie oben beschrieben im Café Schmid Hansl nicht mehr stattfinden, ist schade.

Dass der Rudi aber da und dort immer noch spielt und singt, ist gut.

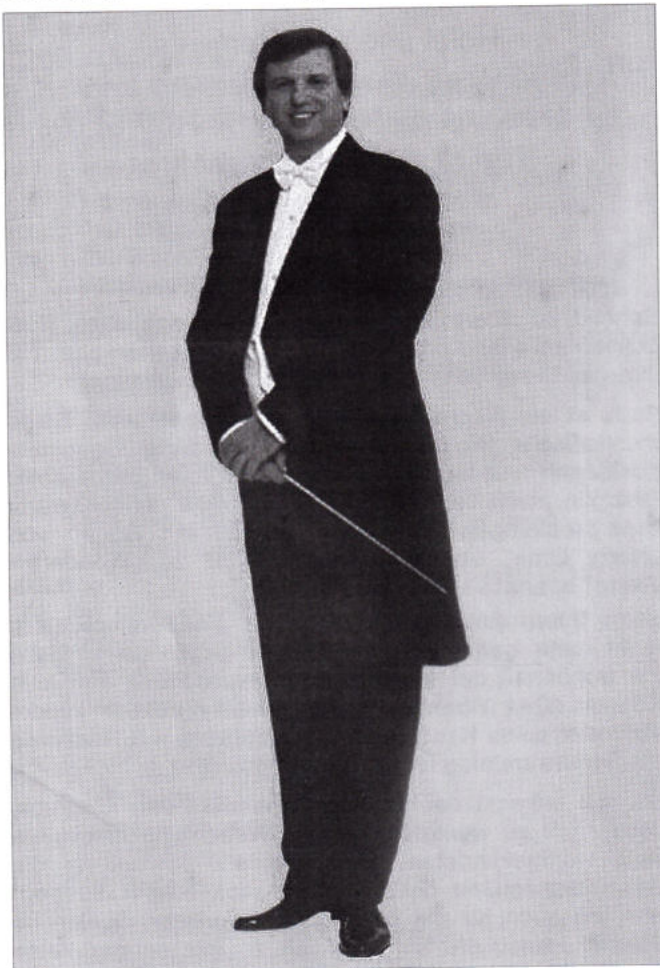
Herzlichen Glückwunsch zum 70er wünschen die Mitarbeiter der Zeitung „Wienerlied aktuell“!

Gerhard Greisinger

Harald Lakits — ein fescher Fünfziger

Der bekannte und beliebte Verlagsleiter der Weltmusik-Hochmuth-Musikverlage Harald Lakits feiert am 31. August dieses Jahres seinen fünfzigsten Geburtstag.

Er ist mit Leib und Seele Musiker, Komponist und textet vorwiegend Tanzmusik, Volksmusik und Wienerlieder. Als Arrangeur hat er es bis jetzt zu 2500 Bearbeitungen für Klavier, Akkordeon, Combo, Bigband bis zum Symphonieorchester, gebracht.



Im zarten Kindesalter von 4 Jahren begann der kleine Harry bereits mit dem Klavierunterricht. Es folgte Akkordeon ab dem 6. Lebensjahr, schon mit Acht begann er mit dem Klarinetten- und Saxophonunterricht sowie mit der Ausbildung in Harmonielehre!

1985 schloss er im Hauptfach Ensembleleitung, in der Klasse von SR Josef Maria Müller am Konservatorium der Stadt Wien, erfolgreich ab.

Mit 17 Jahren gründete Harry sein erstes eigenes Orchester mit 8 Musikern, das Tanzorchester Harald Lakits. 1985 wurde er Berufsmusiker als Kapellmeister eines Quintetts, das ausschließlich im Ausland (Schweiz, Deutschland, Schweden und Italien) gastierte. 1991 kehrte er nach Wien zurück und beendete seine sehr erfolgreiche Profikarriere.

Im gleichen Jahr wurde er musikalischer Leiter der Edith Hochmuth Verlagsges. m. b. H. Man kann die Anstellung des Harry Lakits mit ruhigem Gewissen als Glücksgriff für beide Seiten bezeichnen.

1992 gründete er wieder ein Tanzorchester, diesmal mit 12 Musikern, die „Harry's Dance Company“.

Er verstand es perfekt, die Verlagsarbeit mit seiner musikalischen Tätigkeit zu koordinieren. 10 Jahre später, also 2012, stockte er sein ohnehin nicht kleines Orchester auf 18 Mann auf und gab ihm den Namen „Galaorchester Harald Lakits“. Ich nehme fest an, dass er sich damit selbst einen lang ersehnten Herzenswunsch erfüllte.

Sein großes „Musikantenherz“ schlägt in gleicher Weise für den Verlag als auch für die Bühne und natürlich für sein Ensemble. Sein Leben ist die Musik und sein Glück mit ihr verbunden!

Ich selbst erinnere mich heute noch gerne an unsere ersten Begegnungen beim Weltmusik-Verlag. Zahlreiche Treffen folgten sowohl im Verlag als auch im Café Schmid Hansl, wo ich allabendlich meine musikalische Tätigkeit als Berufsmusiker bis zu meiner Pensionierung ausübte.

Vom ersten Moment an vernahm ich Harrys Freude und sein großes Können für diesen Job und so entwickelte sich mit der Zeit eine echte Freundschaft, auf die ich immer voll Stolz blickte und auch weiterhin werde.

Hat er die Musik von seinem Vater, Kapellmeister Otto Lakits, mitbekommen, so frag ich mich, woher stammt die immense Kreativität? Sein junges Herz und seine Liebe zur Jugend veranlassten ihn, für musikalische Kinder oder Jugendliche 3 Gesellschaftsspiele zu erfinden. Es sind dies:

MUSINAK — Das Spiel der Musikinstrumente
Quartett und Fragenspiel

THE CHROMATICAL GAMBLER — Das musikalische
Brettspiel

SCALEGAME — Das musikalische Kartenspiel

Es handelt sich dabei um 3 herrliche Spiele, die etwas musikalisches Wissen voraussetzen, dieses aber mit Sicherheit vermehren. Sollten Sie sich interessieren, dann kontaktieren sie die

Edith Hochmuth-Verlagsges. m. b. H.
Weltmusik Edition International
1190 Wien, Grinzing Straße 76A, Tel. 370 15 05
e-mail: office@weltmusik-vienna.at

Zu Deinem 50. Geburtstag möchte ich Dir, sowie auch meine bessere Hälfte Evi, von ganzem Herzen alles Glück und Erfolg auf Deinem weiteren Lebensweg wünschen. Schaffenskraft (da hat es Dir noch nie gemangelt) und vor allem Gesundheit!

In langjähriger Freundschaft, Dein Rudi Luksch!

ADAM

*Die Stimme von mein'm Enkelkind
berührt mein altes Herz.
Vorbei ist jede Einsamkeit
vorbei ist jeder Schmerz.*

Josef Köber

NEILICH ...

*hab i meine Scheibnwischa renna lassn, und de
Parksheriffs haum net gwusst, wos des Strafmandat
histeckn soin.*

Josef Köber

NEILICH ...

*is de Nemeskal wieda in Kosmetiksalon gaunga.
I vasteh net, warums da hingeht, da wirds eh nua
augschmiert.*

Was ist denn heut' nur los...

Veranstaltungen Juli – September

JULI 2013

DIENSTAG

- 2. DIE WAHRE LIEBE IST DAS NICHT** 15 Uhr
Wienerlieder und wienerische Chansons
rund um die Liebe
Katharina und Manfred Hohenberger
PWH Augarten
1020 Wien, Rauscherstraße 16 – 332 36 82

MITTWOCH

- 3. Gerlinde SCHMITZBERGER und das** 15 Uhr
SCHMITZBERGER DUO
PWH
1150 Wien, Oelweingasse 9 – 0664/440 25 97
- Walter WEINZETTL – Christoph LECHNER 19 Uhr
Vivus Salettl
1020 Wien, Prater Hauptallee 1 – 0664/1888 080
(nur bei Schönwetter!)

DONNERSTAG

- 4. HANS ECKER-TRIO** 19 Uhr
Stadtfestival, Eröffnung
Bühne vor dem Rathaus
3100 St. Pölten
- DUO rutka.steurer** 19.30 Uhr
Wienerlieder echt & unverfälscht
Buschenschank Taschler
1190 Wien, Geigeringasse 6 – 0664/447 13 96
Eintritt frei – Schmatte erbeten!
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19.45 Uhr
mit Marion & Erich Zib
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 39,- inkl. Abendessen
Karten bei Erich Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

- 5. WIENERISCHES** 18.30 Uhr
humorvoll und musikalisch präsentiert
von Gerhard Heger und Sonja Kutalek
Gasthaus Ebner
1150 Wien, Neubaugürtel 33 – 982 02 44
Eintritt frei, Spenden erbeten
- DUO SCHLADER-OSLANSKY** 19 Uhr
Weingut Zimmermann
1190 Wien, Mitterwurzgasse 20 – 714 67 87
- FRED & CHRISTIAN** 19.30 Uhr
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 9-11 – 877 61 09
Um Tischreservierung wird gebeten!

SAMSTAG

- 6. DIE FIDELN HÜTTELDORFER** 18 Uhr
„G'sungen, dud'lt und pascht“
alte Tanz, a Hetz und Lieder aus der untersten Lad'
„Fuhrmannhaus“
1140 Wien, Linzer Straße 404 – 914 23 97
Eintritt frei!
- HANS ECKER-TRIO** 18.30 Uhr
Sommerfest
Steingötterhof
3100 St. Pölten, Prandtauerstr. 4 – 0699/104 36 024



Tivoli Wien X

Kulturverband
 Böhmischer Prater
 Wien X, Laaer Wald 30c
 www.tivoliwien.at
 Tel: 01 / 680 91 91

Im Böhmischen Prater ist immer was los !

Samstag, 06.07.2013: 3. Latinoamerica en Viena
Lassen Sie sich von afro-karibischen Rhythmen über Latino Hip Hop bis hin zur brasilianischen Samba verführen und feiern Sie mit uns mit.
Beginn: ab 14.00 Uhr, Eintritt frei !

Samstag, 14.07.2013: Country Fest
mit Live Musik von "Best of the West".
Beginn: ab 13.00 Uhr, Eintritt frei !

Samstag, 27.07.2013:
It's Show Time mit den Herr..lichen Damen
Travestieshow Beginn: ab 20.00 Uhr, Kulturbeitrag: € 10,00

Samstag, 17.08.2013: Operettenfeuerwerk
mit Ingrid Merschl (Sopran), Beppo Binder (Tenor vom Stadttheater Baden) und Max Buchleitner (Bariton), Irina Nikolayewa (Klavier) und Elena Rozanowa (Violine). Beginn: ab 18.00 Uhr, Eintritt frei !

Samstag, 24.08.2013:
Wiener Blue(s) feat. Herbert Janata
Beginn: ab 20.00 Uhr, Kulturbeitrag: € 10,00

Samstag, 31.08.2013: Rallye di Vienna
Beginn: ab 10.00 Uhr, Eintritt frei !

Sonntag, 01.09.2013: Wiener Brunch
mit Duo Schmitzberger & Freunde. Von 12.00 bis 17.00 Uhr,
Kulturbeitrag: € 12,00 (inkl. Buffet)

Sonntag, 15.09.2013:
Frühschoppen mit Harry Prünster
mit Wiener Blue(s) und Die 3. Beginn: ab 12.00 Uhr, Kulturbeitrag: € 10,00

Neu : Pizza & Grillspezialitäten im Tivoli Saloon

DUO SCHLADER-OSLANSKY 19 Uhr
„Windradl“
1140 Wien, Steinbruchstraße 47 – 914 86 57

Manfred Chromys TEXAS-SCHRAMMELN 19 Uhr
Stadtheuriger
3002 Purkersdorf, Wiener Straße 12 – 02231/636 79

SONNTAG

7. PROMENADENFEST 11 Uhr
Es spielen und blödeln bei diesem Open Air
die Formation des Hawara-Clubs – Eintritt frei!
Wiener Reichsbrücke
1020 Wien

WIENER BLUE(S) 11 Uhr
Schrammel-Klang-Festival Litschau
Bahnhof Litschau
Peter Steinbach, 0664/300 58 03

KULTURHEURIGER AM BAUERNHOF 14 Uhr
mit Marika Sobotka, H. P. Ö. u. Duo Schmitzberger
Blumengärten Hirschstetten
1220 Wien, Quadenstraße 15 – 31 082 31
Eintritt frei

GRÄTZLGRÄTZN 14 Uhr
Schrammel-Klang-Festival Litschau
Golf-Trophy
Peter Steinbach, 0664/300 58 03

MONTAG

8. WIENER BLUE(S) + HARRY PRÜNSTER 10.30 Uhr
Matinee
Tschauner
1160 Wien, Maroltingergasse 43 – 914 54 14
oder 0664/300 58 03

Gerlinde SCHMITZBERGER und das 15 Uhr
SCHMITZBERGER DUO
PWH
1050 Wien, Arbeitergasse 45 — 0664/440 25 97

HAWARA-CLUB (Einlass: 18.30 Uhr) 19.30 Uhr
Kurt Strohmer & Hawara – G'schichtln, G'stanzln,
alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der
untersten Lad' bis heut' – Überraschungsgäste!
Schutzhau Wasserwiese
1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 203 86 60-0
www.hawaraclub.at

MITTWOCH

**10. Freddy Kaltenberger präsentiert:
HOMMAGE AN FREDDY QUINN
PWH** 15 Uhr
1100 Wien, Holbeingasse 6 – 0676/453 85 39

D'ECHTEN WEANER 19 Uhr
DIE WELTPARTIE – Heinz und Franz
Bezirksmuseum Floridsdorf
1210 Wien, Prager Straße 33 – 271 63 46

GEMÜTLICHER HEURIGENABEND 19 Uhr
mit Erich Zib
Gasthaus Koxi
2822 Föhrenau, Hauptstraße 100 – 02627/813 43
Eintritt frei – Sehr gutes Essen

DONNERSTAG

**11. Brigitte BRANDS und das
SCHMITZBERGER DUO
PWH** 15.30 Uhr
1230 Wien, Breitenfurter Straße 269 – 279
Telefon 0664/440 25 97

DUO SMETANA-NAGL 18.30 Uhr
singt und spielt Wienerlieder und Tänze
Heuriger „Zum Werkelmann“
1100 Wien, Laaer Wald 218 – 688 71 06
Eintritt frei – Spenden erbeten

WIENER MUSIK MIT KLASSE 19 Uhr
mit dem Duo Haselberger/Bäumli
oder Haselberger/Gradinger
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
1030 Wien, Fickerplatz 8–10 — 941 95 92

DIE FIDELN HÜTTELDORFER 19 Uhr
 „G'sungen, dud'lt und pascht“
 alte Tanz, a Hetz und Lieder aus der untersten Lad'
 Schutzhaus Waldäcker
 1160 Wien, Steinlegasse 35 — 416 98 56
 Eintritt frei!

DUO WIR ZWA 19 Uhr
Gerlinde & Helmut Schmitzberger
Weinschenke „Zum G'spritzten“
1160 Wien, Heigerleinstraße 1 — 0664/440 25 97

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSAHRT 19.45 Uhr
mit Cremser Selection
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 39,— inkl. Abendessen
Karten bei Erich Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

12. X-LARGE COMPANY 19 Uhr
Tanzmusik mit Gerry und Kurt
Themenbuffet – Eintritt frei!
Schutzhaus Wasserwiese
1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 203 86 60-0

SONNTAG

14. WIENERISCH AM SONNTAG 10.30 u. 12 Uhr
Musikalische Matinee im Gartenbaumuseum
Marika u. Herbert Sobotka, H. P. Ö., Herbert Schön-
dorfer und Herbert Richter
1220 Wien, Siebeckstraße 14 – 31 082 31
Haltestelle U1, Zentrum Kagran
Eintritt frei

Manfred Chromys TEXAS-SCHRAMMELN 11 Uhr
Buschenschank Schöll
1190 Wien, Cobenzlgasse 108 — 0664/824 81 01

SCHLAGEROLDIES IM PARK 15 Uhr
Ingrid Merschl und das Blu Trio unter der Leitung
von Helmut Schmitzberger singen und spielen
Schlager von Ivo Robic, Jimmy Makulis, Rene Car-
rol, Caterina Valente, Rudi Schuricke, Vico Tor-
riani, Bill Ramsey u. v. a.
Singen und swingen Sie mit, wenn Ohrwürmer aus
der Zeit von 1940 bis 1960 erklingen!
Sie werden auch nicht verhungern oder verdursten,
„Der Ringsmuth“ sorgt wieder für's leibliche Wohl
Volksparkarena am Laaer Berg
1100 Wien, Ludwig-von-Höhnel-Gasse, neben Laaer-
Berg-Bad – 0676/534 69 89 – Eintritt frei

SOMMERKONZERT **16 Uhr**
„Original Wiener Musik am Entstehungsort“
Klavier: Prof. Wolfgang Ortner, Solisten: Christina Sidak, Michael Havlicek, Moderation: Herbert Fischerauer
Villa Strecker
2500 Baden, Marchetstraße 46 – 0664/456 17 25
Kartenvorverkauf: Touristinformation, 2500 Baden,
Brusattiplatz 3, Mo bis Fr 9–18 Uhr, Sa 9–14 Uhr,
Tel. 02252/22 600-600, sowie vor der Veranstaltung
Kartenpreis: Euro 17,—. Dauer der Veranstaltung:
ca. 1,5 Stunden – Homepage: www.strecker.at

DUO SCHLADER-OSLANSKY 16 Uhr
Stadtfest – Kirtag
2120 Wolkersdorf – 714 67 87

WIENERISCH IM DONAUPARK 17 Uhr
Bühne Donaupark
 Marika u. Herbert Sobotka, H. P. Ö., Herbert Schöndorfer und Herbert Richter
 1220 Wien, Arbeiterstrandbadstraße — 31 082 31
 Haltestelle U1, Alte Donau
 Eintritt frei

MONTAG

15. WIENERLIEDER 19.30 Uhr
ERLERNEN UND GEMEINSAM SINGEN
 Harmonika: Josef Stefl
 Kontragitarre: Peter Tunkowitsch
 Gasthaus „Zum Sieg“
 1020 Wien, Haidgasse 8 — 214 46 53

**BITTE GEBEN SIE DIE ZEITUNG
AN INTERESSIERTE
WIENERLIED-FREUNDE WEITER!**

JULI 2013**DIENSTAG**

- 16. WIEN WIE ES SINGT UND LACHT** 15 Uhr
Lachen ist ja bekanntlich die beste Art, dem Leben die Zähne zu zeigen. Ein Programm mit viel humoristischer Literatur und Wienerliedern
Von und mit Michael Perfler und Erich Zib
PWH Maria Jacobi
1030 Wien, Würtzlerstraße 25 – 798 82 44

MITTWOCH

- 17. MUSIKANTENTREFFEN** beim 19 Uhr
SPENGLERWIRT
Durch den Abend führt Sie Erika Müller
Spenglerwirt
1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00

Walter WEINZETTL – Christoph LECHNER 19 Uhr
Vivus Salettl
1020 Wien, Prater Hauptallee 1 – 0664/1888 080
(nur bei Schönwetter!)

SINGEN und DUDELN beim Prilisauer 19 Uhr
Am Akkordeon: Roland SULZER
Restaurant Prilisauer
1140 Wien, Linzer Straße 423 – 979 32 28
Eintritt freie Spende!

DONNERSTAG

- 18. WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19.45 Uhr
mit dem Duo Franz Pelz
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 39,- inkl. Abendessen
Karten bei Erich Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

- 19. HANS ECKER-TRIO** 18.30 Uhr
Open Air
Schloss Neugebäude
1110 Wien, Otmar-Brix-Gasse 1 – 0699/104 36 024

TRADITIONELLER HEURIGENABEND 19 Uhr
wie er früher war mit Erich Zib
Typischer Wiener Heuriger und die Musik geht einfach von Tisch zu Tisch und erfüllt die musikalischen Wünsche der Gäste
Heuriger Schneider
1130 Wien, Feldmühlgasse 24 – 982 12 78
Eintritt frei, Reservierung erbeten

SONNTAG

- 21. HANS ECKER-TRIO** 11 Uhr
Original Wiener Frühschoppen
Lindenhof
1220 Wien, Breitenleer Straße 256 – 734 36 37

WIENERLIEDER UND NOCH MEHR 14 Uhr
mit Michael Perfler, Erich & Marion Zib
Neben Wiener Musik gibt es auch Volkslieder aus ganz Österreich zu hören und musikalische Ausflüge nach Tirol und die Steiermark
In traumhafter Umgebung im Bauernhof gibt es auch etwas zu essen und trinken
Bauernhof in den Blumengärten Hirschstetten
1220 Wien, Quadenstraße 15
Eintritt kostenlos, keine Reservierung notwendig

TANZTREFF mit POLLYSSOUND 16 Uhr
Festsaal des Freizeitentrums
2351 Wiener Neudorf, Eumigweg 3 – 0664/303 34 78
Eintritt: Euro 5,-

DUO SCHLADER-OSLANSKY 16 Uhr
Heuriger Pospisil
1190 Wien, Kahlenbergerdörfel (gegenüber Kuchelau)
Telefon 714 67 87

MONTAG

- 22. HANS ECKER-TRIO** 18 Uhr
Großheuriger Parkheuriger
2544 Leobersdorf – 0699/109 16 870

MITTWOCH

- 24. DUO SCHLADER-OSLANSKY** 15 Uhr
PWH Penzing
1140 Wien, Dreyhausenstraße 29 – 714 67 87

A SCHRÄGE WIESN AM DONAUKANAL 15 Uhr
Erinnerungen an Heinz Conrads und Cissy Kraner
Katharina und Manfred Hohenberger
PWH Rudolfsheim
1150 Wien, Oelweingasse 9 – 892 07 70

DONNERSTAG

- 25. A SCHRÄGE WIESN AM DONAUKANAL** 15.30 Uhr
Erinnerungen an Heinz Conrads und Cissy Kraner
Katharina und Manfred Hohenberger
PWH An der Türkenschanze
1180 Wien, Türkenschanzplatz 2 – 479 15 26

GERHARD HEGGER-STAMMTISCH 19 Uhr
Akkordeon: Herbert Schöndorfer
Ein Wienerlied-Abend vom Feinsten!
Schutzhaus am Ameisbach
1140 Wien, Braillegasse 1–3 – 914 61 55

Roland SULZER u. Christoph LECHNER 19 Uhr
Weingut Feuerwehr-Wagner
1190 Wien, Grinzing Straße 53 – 320 24 42

WIENER MUSIK MIT KLASSE 19 Uhr
mit dem Duo Haselberger/Bäumli
oder Haselberger/Gradinger
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
1030 Wien, Fiakerplatz 8–10 – 941 95 92

BLASMUSIK VOM FEINSTEN 19 Uhr
BOHEMIA
Spenglerwirt
1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit Michael Perfler und Erich Zib
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 39,- inkl. Abendessen
Karten bei Erich Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

- 26. HANS ECKER-TRIO** 20 Uhr
Jedlersdorfer Alm
1210 Wien, Jedlersdorfer Platz 36 – 0676/501 53 50

SAMSTAG

- 27. DUO SCHLADER-OSLANSKY** 14 Uhr
„Duran Imbiss“
1100 Wien, Viktor-Adler-Markt – 714 67 87

~~~~~  
**BESUCHEN SIE UNSERE  
VIELEN VERANSTALTUNGEN  
und geben Sie sich bitte, als von  
„WIENERLIED AKTUELL“  
kommend, zu erkennen.**  
~~~~~


Liebe Freunde des Wienerliedes!

Wir stehen nun schon am Ende des 21. Jahres unseres Vereins- und Veranstaltungszeitung „WIENERLIED AKTUELL“ und können auch mit Stolz auf eine große Mitgliederanzahl sowie Leser unseres Blattes zurückblicken.

Dank des großen Zuspruchs vieler Freunde und Gönner des Wienerliedes konnten wir unsere Zeitung noch illustrativer und auch informativ besser gestalten.

Wir sind bestrebt im Sinne der Freunde des Wienerliedes, dass „WIENERLIED AKTUELL“ eine beständige Institution bleibt und hoffen weiter auf Ihre Mithilfe und finanzielle Unterstützung zur Erhaltung unseres Kulturgutes: DAS WIENERLIED.

Werden Sie

Mitglied

und

Gönner 2013

unseres Vereines

„DER LIEBE AUGUSTIN“

Verein zur Förderung des Wienerliedes

Bank Austria-Creditanstalt, Kto.-Nr. 606 343 101

IBAN AT 43 1200 0006 0634 3101

BIC BKAUATWW

Für einen Jahresbeitrag von

Euro 25,-

bieten wir Ihnen:

- vierteljährlich die Zusendung der Vereinszeitung per Post
- kostenlose private Einschaltungen
- Vergünstigungen für Mitglieder des „Lieben Augustin“

Sie leisten mit Ihrem Jahresbeitrag von Euro 25,- einen wichtigen und wertvollen Baustein für das Wienerlied.

Die Mitarbeiter von „Wienerlied aktuell“ tragen in unzähligen Stunden mühevoller Kleinstarbeit unentgeltlich das ihre dazu bei.

JULI 2013

SONNTAG

- 28. SOMMERKONZERT** 16 Uhr
 „Original Wiener Musik am Entstehungsort“
 Klavier: Elena Gertscheva, Solisten: Martina Hetzenauer, Michael Havlicek, Moderation: Herbert Fischerauer
 Villa Strecker
 2500 Baden, Marchetstraße 46 — 0664/456 17 25
 Kartenvorverkauf: Touristinformation, 2500 Baden, Brusattiplatz 3, Mo bis Fr 9–18 Uhr, Sa 9–14 Uhr, Tel. 02252/22 600-600, sowie vor der Veranstaltung
 Kartenpreis: Euro 17,-. Dauer der Veranstaltung: ca. 1,5 Stunden — Homepage: www.strecker.at

MITTWOCH

- 31. DUO SCHLADER-OSLANSKY** 15 Uhr
 PWH Haidehof
 1110 Wien, Rzehakgasse 4 — 714 67 87
 Walter WEINZETTL — Christoph LECHNER 19 Uhr
 Vivus Salettl
 1020 Wien, Prater Hauptallee 1 — 0664/1888 080
 (nur bei Schönwetter!)

WEINFESTE

TRAISKIRCHNER GROSSHEURIGER

26. Juni bis 10. Juli

GUNTRAMSDORFER JAKOBITAGE

17. bis 29. Juli

AUGUST 2013

DONNERSTAG

- 1. Brigitte BRANDS und das SCHMITZBERGER DUO** 15.30 Uhr
 PWH
 1230 Wien, Gatterederstraße 12 — 0664/440 25 97
 DUO rutka.steurer 19.30 Uhr
 Wienerlieder echt & unverfälscht
 Buschenschank Taschler
 1190 Wien, Geigeringasse 6 — 0664/447 13 96
 Eintritt frei — Schmattes erbeten!
 WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
 mit Marion & Erich Zib
 Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
 Preis: Euro 39,- inkl. Abendessen
 Karten bei Erich Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

- 2. DUO SCHLADER-OSLANSKY** 19 Uhr
 Weingut Zimmermann
 1190 Wien, Mitterwurzergasse 20 — 714 67 87
 FRED & CHRISTIAN 19.30 Uhr
 Heuriger Schneider-Gössl
 1130 Wien, Firmiangasse 9–11 — 877 61 09
 Um Tischreservierung wird gebeten!

SAMSTAG

- 3. DUO SCHLADER-OSLANSKY** 19 Uhr
 „Windrad!“
 1140 Wien, Steinbruchstraße 47 — 914 86 57
 WIENER BLUE(S) + HARRY PRÜNSTER 20 Uhr
 Unterlaaer Hof
 1100 Wien, Unterlaaer Platz 6 — 0664/300 58 03
 Eintritt: Hutspende

AUGUST 2013

SONNTAG

- 4. WIENER BLUE(S) + HARRY PRÜNSTER** 10.30 Uhr
Matinee
Tschauner
1160 Wien, Maroltingergasse 43 — 914 54 14
oder 0664/300 58 03
- SCHMITZBERGER und FREUNDE** 11 Uhr
„Zum Stefan“
1100 Wien, Quellenstraße 4 — 0664/440 25 97
- DUO SCHLADER-OSLANSKY** 16 Uhr
Heuriger Pospisil
1190 Wien, Kahlenbergdörfel (gegenüber Kuchelau)
Telefon 714 67 87

MONTAG

- 5. SCHMITZBERGER DUO** 15.30 Uhr
PWH
1160 Wien, Thaliastraße 157 — 0664/440 25 97

MITTWOCH

- 7. Brigitte BRANDS und das** 15 Uhr
SCHMITZBERGER DUO
PWH
1130 Wien, Schrutkagasse 63 — 0664/440 25 97
- I BIN A STILLER ZECHER** 15 Uhr
Ein Nachmittag mit Melodien von Hermann Leopoldi
Katharina und Manfred Hohenberger
PWH Margareten
1050 Wien, Arbeitergasse 45 — 545 42 11
- AN LAVENDL HOB I DO...** 15 Uhr
Ein Programm über die Wiener Märkte und alles,
was darüber wissenswert ist. Natürlich auch mit
den entsprechenden Wienerliedern
Von und mit Michael Perfler und Erich Zib
PWH Haidehof
1110 Wien, Rzehakgasse 4 — 767 31 03 — Eintritt frei
- Walter WEINZETTL — Christoph LECHNER** 19 Uhr
Vivus Salettl
1020 Wien, Prater Hauptallee 1 — 0664/1888 080
(nur bei Schönwetter!)
- WEANA SPATZEN-„CLUB“** 20 Uhr
2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten
HERRGOTT AUS STA'
1160 Wien, Speckbachergasse 14 — 481 84 28

DONNERSTAG

- 8. WIENER MUSIK MIT KLASSE** 19 Uhr
mit dem Duo Haselberger/Bäumli
oder Haselberger/Gradinger
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
1030 Wien, Fiakerplatz 8–10 — 941 95 92
- DIE FIDELN HÜTTELDORFER** 19 Uhr
„G'sungen, dud'lt und pascht“
alte Tanz, a Hetz und Lieder aus der untersten Lad'
Schutzhaus Waidäcker
1160 Wien, Steinlegasse 35 — 416 98 56
Eintritt frei!
- DUO WIR ZWA** 19 Uhr
Gerlinde & Helmut Schmitzberger
Weinschenke „Zum G'spritzten“
1160 Wien, Heigerleinstraße 1 — 0664/440 25 97
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19.45 Uhr
mit dem Duo Franz Pelz
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 39,— inkl. Abendessen
Karten bei Erich Zib, Telefon 0664/323 77 92



Herrgott aus Sta'

Jeden 1. Mittwoch im Monat
WEANA SPATZEN-„CLUB“

Jeden 2. und letzten Freitag im
Monat Wienerliedabend mit
Karl Hodina und Rudi Koschelu

Neue Öffnungszeiten:
Mittwoch bis Samstag 15 — 23 Uhr
Sonntag ab 12 Uhr
Montag und Dienstag Ruhetag!

Reichhaltiges kaltes und warmes BUFFET!

1160 WIEN, SPECKBACHERGASSE 14

TELEFON 486 02 30

FREITAG

- 9. DUO rutka.steuer** 19 Uhr
live in Stammersdorf
Wienerlieder traditionell & modern
Dornröschkeller
1210 Wien, Stammersdorfer Kellergasse 24
Telefon 0681/206 71 738 (Mailbox)
Musikkostenbeitrag: Euro 10,— inkl. 1 Achtel Wein
- DER LUSTIGE HERMANN** 20 Uhr
Witz, Unterhaltung und Schmä vom Feinsten!
Sichern Sie sich rechtzeitig Ihre Plätze!
Schutzhaus Heustadlwasser
1020 Wien, Stemmerallee 80 — 729 50 30

SAMSTAG

- 10. BLU TRIO** 12 Uhr
Laurentiusheim
2325 Himberg — 0664/440 25 97

SONNTAG

- 11. SOMMERKONZERT** 16 Uhr
„Original Wiener Musik am Entstehungsort“
Klavier: Manfred Schiebel, Solisten: Martina Hetzenauer, Beppo Binder, Moderation: Herbert Fischerauer
Villa Strecker
2500 Baden, Marchetstraße 46 — 0664/456 17 25
Kartenvorverkauf: Touristinformation, 2500 Baden, Brusattiplatz 3, Mo bis Fr 9–18 Uhr, Sa 9–14 Uhr,
Tel. 02252/22 600-600, sowie vor der Veranstaltung
Kartenpreis: Euro 17,—. Dauer der Veranstaltung:
ca. 1,5 Stunden — Homepage: www.strecker.at
- HANS ECKER-TRIO** 17 Uhr
Original wienerischer Schmä
Donaupark-Bühne
1220 Wien, Arbeiterstrandbadstr. — 0699/104 36 024

MONTAG

- 12. HAWARA-CLUB** (Einlass: 18.30 Uhr) 19.30 Uhr
Kurt Strohmer & Hawara — G'schichtln, G'stanzln,
alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der
untersten Lad' bis heut' — Überraschungsgäste!
Schutzhaus Wasserwiese
1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 — 203 86 60-0
www.hawaraclub.at

AUGUST 2013

MITTWOCH

- 14.** Freddy Kaltenberger präsentiert:
HOMMAGE AN FREDDY QUINN 15 Uhr
PWH
1150 Wien, Oelweingasse 9 – 0676/453 85 39

DONNERSTAG

- 15.** FRED & CHRISTIAN 15 Uhr
beim Kellergassenfest
3710 Frauendorf a. d. Schmida
- SINGEN und DUDELN beim Prilisauer 19 Uhr
Am Akkordeon: Roland SULZER
Restaurant Prilisauer
1140 Wien, Linzer Straße 423 – 979 32 28
Eintritt freie Spende!
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit dem Duo Gradinger-Horacek
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 39,- inkl. Abendessen
Karten bei Erich Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

- 16.** DUO WIR ZWA 17 Uhr
Gerlinde & Helmut Schmitzberger
Donaublick Donaulände
2100 Korneuburg – 0664/440 25 97
- DUO BÄUML - KOSCHELU 19.30 Uhr
(Akkordeon, Kontragaritarre, Gesang)
Edelbeisl „Liebstöckl & Co“
1190 Wien, Sandgasse 12 – 32 88 310

SAMSTAG

- 17.** OPERETTENFEUERWERK 18 Uhr
Operettenfeuerwerk mit Ingrid Merschl, Beppo Binder, Max Buchleitner, Irina Nikolayewa (Klavier) und Elena Rozanowa (Violine)
Wenn Leidenschaft auf Leichtsinn, Charme auf Naivität und Liebe auf Flirt trifft ist ein Feuerwerk der Gefühle garantiert!
Heißer als die spritzigen Melodien von Kalman, Stolz, Benatzky, Abraham, Lehar und Fall kann nur noch eine Sommernacht sein
Tivoli-Saloon
1100 Wien, Böhmischer Prater – 0676/534 69 89
Eintritt frei
- WIENERISCH AM SEE 19 Uhr
Siehe Seite 28
Restaurant Fuchsbichler
2103 Langenzersdorf, Alleestr. 85 – 02244/23 52

SONNTAG

- 18.** DUO rutka.steurer 11.30 Uhr
Frühschoppen
Heuriger Karl Lentner
1210 Wien, Amtsstraße 44 – 0681/206 71 738
Eintritt: Euro 10,- (inkl. 1 Achtel Wein)
- FRÜHSCHOPPEN und FANTREFFEN 11.30 Uhr
mit Marion & Erich Zib
Sehr schöner Heuriger, bei Schönwetter im Garten Heuriger Lentz
1230 Wien, Maurer Lange Gasse 78 – 888 52 62
Eintritt: freie Spenden
- TANZTREFF mit POLLYSSOUND 16 Uhr
Festsaal des Freizeitentrums
2351 Wiener Neudorf, Eumigweg 3 – 0664/303 34 78
Eintritt: Euro 5,-

MONTAG

- 19.** WIENERLIEDER 19.30 Uhr
ERLERNEN UND GEMEINSAM SINGEN
Harmonika: Josef Stefl
Kontragaritarre: Peter Tunkowitsch
Gasthaus „Zum Sieg“
1020 Wien, Haidgasse 8 – 214 46 53

MITTWOCH

- 21.** MUSIKANTENTREFFEN beim 19 Uhr
SPENGLERWIRT
Durch den Abend führt Sie Erika Müller
Spenglerwirt
1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00

DONNERSTAG

- 22.** DUO SMETANA-NAGL 18.30 Uhr
singt und spielt Wienerlieder und Tänze
Heuriger „Zum Werkelmann“
1100 Wien, Laaer Wald 218 – 688 71 06
Eintritt frei – Spenden erbeten
- GERHARD HEGGER-STAMMTISCH 19 Uhr
Akkordeon: Herbert Schöndorfer
Ein Wienerlied-Abend vom Feinsten!
Schutzhaus am Ameisbach
1140 Wien, Braillegasse 1–3 – 914 61 55

- WIENER MUSIK MIT KLASSE 19 Uhr
mit dem Duo Haselberger/Bäuml
oder Haselberger/Gradinger
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
1030 Wien, Fiakerplatz 8–10 – 941 95 92

- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit Alfred Lehrkinder und Marion Zib
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 39,- inkl. Abendessen
Karten bei Erich Zib, Telefon 0664/323 77 92

SAMSTAG

- 24.** WIENERLIED-SCHMANKERLN 18 Uhr
Ein Abend mit dem Trio Karl Zacek
Gasthaus „Zum Hanslwirt“
1210 Wien, Jedleseer Straße 75 – 0676/692 80 82
- HANS ECKER-TRIO 20 Uhr
Leopoldauer Alm
1210 Wien, Wagramer Straße 205 – 0676/501 53 50

SONNTAG

- 25.** BLUES-SCHRAMMELN – Matinee 10.30 Uhr
Bäer, Winter, rutka.steurer, Griebaum, Novacek
Tschauner-Bühne
1160 Wien, Maroltingergasse 43 – 914 54 14
- SOMMERKONZERT 16 Uhr
„Original Wiener Musik am Entstehungsort“
Klavier: Manfred Schiebel, Solisten: Gabriele Kridl, Beppo Binder, Moderation: Herbert Fischerauer
Villa Strecker
2500 Baden, Marchetstraße 46 – 0664/456 17 25
Kartenvorverkauf: Touristinformation, 2500 Baden, Brusattiplatz 3, Mo bis Fr 9–18 Uhr, Sa 9–14 Uhr, Tel. 02252/22 600-600, sowie vor der Veranstaltung
Kartenpreis: Euro 17,-. Dauer der Veranstaltung: ca. 1,5 Stunden – Homepage: www.strecker.at

MONTAG

- 26.** BLU TRIO 11 Uhr
Kirtag
2440 Reisenberg – 0664/440 25 97

DIENSTAG

27. WIEN UND DER WEIN 15 Uhr
mit Michael Perfler und Erich Zib
Michael Perfler singt Lieder zum Thema Wein und
erzählt dazu passende Geschichten
PWH Margareten
1050 Wien, Arbeitergasse 45 – 545 42 11
Eintritt frei. Gäste herzlich willkommen

RADIO WIENERLIED-STAMMTISCH 19 Uhr
Mit Michael Perfler und Erich Zib
Augustinerkeller
1010 Wien, Augustinerstraße 1 – 533 10 26
Eintritt frei – Bitte unbedingt reservieren!

MITTWOCH

28. Walter WEINZETTL – Christoph LECHNER 19 Uhr
Vivus Salettl
 1020 Wien, Prater Hauptallee 1 – 0664/1888 080
 (nur bei Schönwetter!)

DONNERSTAG

29. BLASMUSIK VOM FEINSTEN 19 Uhr
BOHEMIA
Spenglerwirt
1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00

Roland SULZER u. Christoph LECHNER 19 Uhr
Weingut Feuerwehr-Wagner
1190 Wien, Grinzinger Straße 53 – 320 24 42

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit Michael Perfler und Erich Zib
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 38,- inkl. Abendessen
Karten bei Erich Zib, Telefon 0664/487 30 52

SONNTAG

1. Gerlinde SCHMITZBERGER und das 12 Uhr
SCHMITZBERGER DUO
Tivoli-Center
1100 Wien, Laaer Wald 30C – 0664/440 25 97

WIENERLIED-VEREINIGUNG „DAS WIENER LIED“
DIE WELTPARTIE siehe Seite 13 15.30 Uhr
Konzertcafé Schmid Hansl
1180 Wien, Schulgasse 31 – 802 74 92

DUO SCHLADER-OSLANSKY 16 Uhr
Heuriger Pospisil
1190 Wien, Kahlenbergedörfel (gegenüber Kuchelau)
Telefon 714 67 87

MONTAG

2. Manfred Chromys TEXAS-SCHRAMMELN 19 Uhr
10er Marie
1160 Wien, Ottakringer Straße 222 – 489 46 47

MITTWOCH

4. Walter WEINZETTL – Christoph LECHNER 19 Uhr
Vivus Salettl
1020 Wien, Prater Hauptallee 1 – 0664/1888 080
(nur bei Schönwetter!)

WEANA SPATZEN-„CLUB“ 20 Uhr
2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten
HERRGOTT AUS STA'
1160 Wien, Speckbachergasse 14 – 481 84 28

FREITAG

30. X-LARGE COMPANY 19 Uhr
Tanzmusik mit Gerry und Kurt
Themenbuffet – Eintritt frei!
Schutzhaus Wasserwiese
1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 203 86 60-0

SAMSTAG

31. DUO SCHLADER-OSLANSKY 14 Uhr
„Duran Imbiss“
1100 Wien, Viktor-Adler-Markt – 714 67 87

LIESERL KOMM HER ... 15 Uhr
Zünftige Melodien mit frechen Texten zaubern nicht nur Hüttengaudi – nein – diese lassen auch ein Wiesenfest zum Hit werden!
Ingrid Merschl und das Blu Trio unter der Leitung von Helmut Schmitzberger laden Sie ein zum Mitsingen und Mitschunkeln
Wiese hinter dem Veranstaltungszentrum am Wasserturm
1100 Wien, Gußriegelstraße 52 – 0676/534 69 89
Eintritt frei

WEINFESTE

PFAFFSTÄTTNER GROSSHEURIGER
8. bis 18. August

GUMPOLDSKIRCHEN – Neustiftgasse
21. August bis 1. September

Josef Köber

NEILICH...

*is ana bloßhappert aufs Gricht kumma, nua
damits eahm nix in de Schuach schiabn kennan.*

DONNERSTAG

5. Brigitte BRANDS und das SCHMITZBERGER DUO 15 Uhr
PWH
1150 Wien, Ibsenstraße 1 – 0664/440 25 97

WIENER HALBWELTEN 19 Uhr
Duo Roland Sulzer – Peter Havlicek
und Überraschungsgäste
Eintritt gegen Schmattes!
Café Prückel
1010 Wien, Stubenring 24 – 512 61 15

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSAHRT 19.45 Uhr
mit Marion & Erich Zib
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 39,— inkl. Abendessen
Karten bei Erich Zib. Telefon 0664/487 30 52

FREITAG

6. DUO SCHLADER-OSLANSKY 19 Uhr
Weingut Zimmermann
1190 Wien, Mitterwurzgasse 20 — 714 67 87

**NEHMEN SIE BITTE DIE LEISTUNGEN
UNSERER I N S E R E N T E N
IN ANSPRUCH und geben Sie sich als
von „Wienerlied aktuell“ kommend zu
erkennen — Sie helfen uns damit sehr!**

SEPTEMBER 2013

SAMSTAG

- 7. PETER STEINBACH u. HEINZ JIRAS** 14 Uhr
Heinz Jiras und Peter Steinbach führen gemeinsam mit dem Sohn des Lyrikers durch die Schauräume und besuchen das Grab des Schriftstellers Gedichte aus „Wien Wörtlich“ werden rezitiert und Weinheber-Vertonungen zum Besten gegeben
Anmeldung ist unbedingt erforderlich
Weinheber-Villa
3062 Kirchstetten, Josef-Weinheber-Straße 36
Telefon 02743/89 89 oder 0664/300 58 03

HUMANITÄRER BUND DER NATURSÄNGER
Willkommen in der Franz-Sandera-Runde 15 Uhr
Café Bellaria
1010 Wien, Bellariastraße 6 –
Telefon 0650/703 30 64 (Sandera - Tichy)

ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927)
„Vereinsabend“ 18 Uhr
Helga Kohl (Sopran), Max Horitsch (Tenor), Michael Perfler (Bariton und Moderation) und ein Überraschungsgast
Klavier und Künstlerkontakt: Gerti Straka, 895 56 36
Gasthaus Alt-Wien
1120 Wien, Koflerg. 26 – 0664/553 68 38 (Chaloupka)

HANS ECKER-TRIO 19 Uhr
Wienerische Spitzbübereien – Heurigenkabarett
Stadtsaal Ebenfurth
2490 Ebenfurth, Hauptstraße 39 – 0699/104 36 024

DUO SCHLADER-OSLANSKY 19 Uhr
„Windrad!“
1140 Wien, Steinbruchstraße 47 – 914 86 57

DA WEANA DREIKLAUNG 19 Uhr
mit seinem bewährten Programm
Ein paar schöne Stunden mit Wiener Musik und Couplets mit unserem Wienerliedtrio
Manfred Kraft (Akkordeon und Gesang), Ursula Sykora (Gesang), Günter Bartelmuss (Akkordeon und Klavier)
Café-Restaurant „G'schamster Diener“
1060 Wien, Stumpergasse 19 – 597 25 28
Eintritt freie Spende

WIENER MUSIK – WEANA SCHMÄH 19.30 Uhr
Ein Abend mit Rudi LUKSCH und Gerhard HEGER
Gasthaus Häuserl am Spitz
1120 Wien, Franz-Siller-Weg 116 – 0650/944 21 21
Musikbeitrag: Euro 12,-

SONNTAG

- 8. DUO WIR ZWA** 15 Uhr
Gerlinde u. Helmut Schmitzberger
Gaby's Künstlertreff
1150 Wien, Löschenkohlstraße 22 – 0664/440 25 97

MONTAG

- 9. HAWARA-CLUB** (Einlass: 18.30 Uhr) 19.30 Uhr
Kurt Strohmmer & Hawara – G'schichtln, G'stanzln, alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der untersten Lad' bis heut' – Überraschungsgäste!
Schutzhaus Wasserwiese
1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 203 86 60-0
www.hawaraclub.at

Josef Köber

NEILICH...

*hab i gmerkt, dass da Schani a fablhafte Viecha-
Imitator is. Er habert nämlich wie a Schwein.*

DIENSTAG

- 10. „SCHULE DES WIENERLIEDES“** 19 Uhr
Alle, die gerne singen, sind herzlich eingeladen.
Genießen Sie Wienerliedabende u. gute Stimmung
Texte und Noten werden zur Verfügung gestellt.
Musikbeitrag: Euro 3,-
Reservierungen: G. Schmitzberger - 0676/471 68 17
Gasthof Waldviertlerhof
1100 Wien, Herzgasse 29

MITTWOCH

- 11. S(W)ING IN WIENERISCH** 15 Uhr
Michael Perfler und Max Höller bringen Melodien von Frank Sinatra, Dean Martin auf wienerisch und Wienerlieder mit Swing
PWH Tamariske-Sonnenhof
1220 Wien, Zschokkegasse 89 – 280 94 54
Eintritt frei

GEMÜTLICHER HEURIGENABEND 19 Uhr
mit Erich Zib
Gasthaus Koxi
2822 Föhrenau, Hauptstraße 100 – 02627/813 43
Eintritt frei – Sehr gutes Essen

WIENERLIED-SCHMANKERLN 19.30 Uhr
Ein Abend mit dem Trio Karl Zacek
„Steakhütte zum Wickerl“
1160 Wien, Gablenzgasse 66 – 492 46 85

DONNERSTAG

- 12. A SCHRÄGE WIESN AM DONAUKANAL** 15 Uhr
Erinnerungen an Heinz Conrads und Cissy Kraner
Katharina und Manfred Hohenberger
PWH Gustav Klimt
1140 Wien, Felbigergasse 81 – 914 90 84

DUO SCHÖNDORFER & CHROMY 18 Uhr
WIENERMUSIK aus der unteren Lad'!
Heuriger 10er Marie
1160 Wien, Ottakringer Straße 224 – 489 46 47

DUO SMETANA-NAGL 18.30 Uhr
singt und spielt Wienerlieder und Tänze
Heuriger „Zum Werkelmann“
1100 Wien, Laaer Wald 218 – 688 71 06
Eintritt frei – Spenden erbeten

Edi REISER und Roland SULZER 19 Uhr
mit Willi LEHNER
Waldviertler Hof
1100 Wien, Herzgasse 29 – 603 37 10

DIE FIDELN HÜTTELDORFER 19 Uhr
„G'sungen, dud'lt und pascht“
alte Tanz, a Hetz und Lieder aus der untersten Lad'
Schutzhaus Waidäcker
1160 Wien, Steinlegasse 35 – 416 98 56
Eintritt frei!

DUO WIR ZWA 19 Uhr
Gerlinde & Helmut Schmitzberger
Weinschenke „Zum G'spritzten“
1160 Wien, Heigerleinstraße 1 – 0664/440 25 97

DUO rutka.steuer 19.30 Uhr
Wienerlieder echt & unverfälscht
Buschenschank Taschler
1190 Wien, Geigeringasse 6 – 0664/447 13 96
Eintritt frei – Schmattes erbeten!

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit Wiener Musik
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 39,- inkl. Abendessen
Karten bei Erich Zib, Telefon 0664/323 77 92

SEPTEMBER 2013

FREITAG

- 13. FRED & CHRISTIAN** 19.30 Uhr
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 9-11 — 877 61 09
Um Tischreservierung wird gebeten!

SAMSTAG

- 14. GESELLSCHAFT „FREUNDE DER WIENER MUSIK“**
„RENDEZVOUS IN DÖBLING“ 15 Uhr
„Erinnerung an Heinrich Strecker — 120 Jahre“
Malat-Schrammeln, Ingrid Merschl und Ensemble
Beppo Binder
Festsaal der Bezirksvorstehung Döbling
1190 Wien, Gatterburggasse 14 — 02954/32 52
Eintritt: Euro 15,—

- 3. GALA DER MENSCHLICHKEIT — Benefiz** 17 Uhr
zu Gunsten dem SOS-Kinderdorf Wien —
Anton-Bosch-Gasse 29
VHS
1210 Wien, Siemensstraße 17

- Musik im Mautner Schloßl 18 Uhr
EIN KOMIKER ALS KOMPONIST —
Musikalische Erinnerungen an Heinz Erhardt
Mit Gudrun Ihninger, Thomas Schmidt u. a.
Bezirksmuseum Floridsdorf
1210 Wien, Prager Straße 33 — 278 52 67
Eintritt: Freie Spende

SONNTAG

- 15. WIENER BLUE(S) + HARRY PRÜNSTER** 10.30 Uhr
Frühschoppen
Tivoli-Center
1100 Wien, Laaer Wald 30C, Böhmischer Prater

- BLU TRIO** 11 Uhr
Frühschoppen
7203 Wiesen — 0664/440 25 97

- WIENERLIED-VEREINIGUNG „ROBERT POSCH“**
EHREN-GALA siehe Seite 11 15.30 Uhr
Schutzhaus Ameisbach
1140 Wien, Braillegasse 1 — 0664/598 31 38

- „SERVUS DU“ IN EINEM KLEINEN CAFÉ** 16 Uhr
IN HERNALS
Ingrid Merschl und Max Buchleitner singen welt-
berühmte Lieder von zwei Wiener Publikumslieb-
lingen: Hermann Leopoldi und Robert Stolz!
Elena Rozanova (Violine), Roman Teodorowicz
(Klavier)
Ein Nachmittag für die Volkshilfe Favoriten
Waldmüller-Zentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 — 0676/534 69 89
Spende zugunsten der Volkshilfe Favoriten Euro 7,—

MONTAG

- 16. WIENERLIEDER** 19.30 Uhr
ERLERNEN UND GEMEINSAM SINGEN
Harmonika: Josef Stefl
Kontragarre: Peter Tunkowitsch
Gasthaus „Zum Sieg“
1020 Wien, Haidgasse 8 — 214 46 53

DIENSTAG

- 17. A SCHRÄGE WIESN AM DONAUKANAL** 15.30 Uhr
Erinnerungen an Heinz Conrads und Cissy Kraner
Katharina und Manfred Hohenberger
PWH Föhrenhof
1130 Wien, Dr.-Schober-Straße 3 — 804 23 38

- DUO BÄUML - KOSCHELU** 19.30 Uhr
(Akkordeon, Kontragarre, Gesang)
Buschenschank Hengl-Haselbrunner
1190 Wien, Igelseegasse 10 — 320 33 30

MITTWOCH

- 18. A SCHRÄGE WIESN AM DONAUKANAL** 15 Uhr
Erinnerungen an Heinz Conrads und Cissy Kraner
Katharina und Manfred Hohenberger
PWH Döbling
1190 Wien, Grinzinger Allee 26 — 313 991 350

- WIENER KLANG (Musik bei Kerzenschein)** 17 Uhr
„Es geht wieder los“ mit Michael Perfler, Erich Zib,
Claudia Riedel, Anna Baxter, Michael Havlicek.
Am Klavier: Halina Piskorski. Durch das Programm
führt: Michael Perfler
Martinschlössl

- 1180 Wien, Martinstraße 18
Tischreservierung bzw. Absagen unter 02231/647 27
Eintritt frei, Spenden erbeten!

- VEREIN DER „WIENER VOLKSKUNST“** 19 Uhr
Motto: „Ihr werd's no wana um d' Schrammeln“
Margarita Touschek, Elisabeth Reichart, Erich Wes-
ner, Gerhard Sulz, Malat-Trio, Peter Rosen, Prof.
Leopold Großmann
Schutzhaus Ameisbach
1140 Wien, Braillegasse 1 (Autobus 51 A)
Platzreservierungen: 924 62 57 (Sylvia Wally)

- Walter WEINZETTL — Christoph LECHNER** 19 Uhr
Vivus Salettl
1020 Wien, Prater Hauptallee 1 — 0664/1888 080
(nur bei Schönwetter!)

- MUSIKANTENTREFFEN beim** 19 Uhr
SPENGLERWIRT
Durch den Abend führt Sie Erika Müller
Spenglerwirt
1100 Wien, Laaer Wald 222 — 0664/160 89 00

- TRIO WIEN-CLUBABEND** 19.30 Uhr
Fredi Gradinger, Franz Horacek, Hans Radon
Bühnenprogramm mit Überraschungsgästen
Währinger Gewölbe
1180 Wien, Schulgasse 11 (U 6/Volksoper)
Telefon 0676/421 11 70

DONNERSTAG

- 19. WIEN WIE ES SINGT UND LACHT** 15 Uhr
mit Michael Perfler und Erich Zib
Michael Perfler singt Wienerlieder und erzählt
lustige Geschichten aus Wien
PWH Atzgersdorf
1230 Wien, Gatterederstraße 12 — 888 25 20

- A SCHRÄGE WIESN AM DONAUKANAL** 15.30 Uhr
Erinnerungen an Heinz Conrads und Cissy Kraner
Katharina und Manfred Hohenberger
PWH Am Mühlengrund

- 1230 Wien, Breitenfurter Str. 269-279 — 865 18 53
DU SCHÖNE STADT... 17 Uhr
Operette und Wienerlied
Gertraud Hubatsch, Agnes Thienschmidt,
Dr. Franz Ingerle. Klavier: Scha-Ju
Gasthaus Ebner
1150 Wien, Neubaugürtel 33 — 982 02 44

- SINGEN und DUDELN beim Prilisauer** 19 Uhr
Am Akkordeon: Roland SULZER
Restaurant Prilisauer
1140 Wien, Linzer Straße 423 — 979 32 28
Eintritt freie Spende!

SEPTEMBER 2013

DONNERSTAG

- 19. WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19.45 Uhr
mit dem Duo Franz Pelz
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 39,- inkl. Abendessen
Karten bei Erich Zib, Telefon 0664/487 30 52

WOLF FRANK-CLUB KORNEUBURG 20 Uhr
„Doktorspiele – Prominenz im Ärztefieber“
Holzhittn
2100 Korneuburg, Johann-Pamer-Gasse 4
Telefon 02262/643 63
Eintritt frei – Spenden erbeten

FREITAG

- 20. „GAIDOS UM 3“** 15 Uhr
Musik und gute Laune am Nachmittag
Mit Walter Gaidos (Bariton), Prof. Fritz Brucker (Klavier).
Michael C. Havlicek als musikalischer Gast
Gasthaus Ebner
1150 Wien, Neubaugürtel 33
Eintritt frei – Körperlspende
Platzreservierung: Walter Gaidos, Tel. 689 89 94

DUO BÄUML - KOSCHELU 19.30 Uhr
(Akkordeon, Kontragarre, Gesang)
Edelbeisl „Liebstöckl & Co“
1190 Wien, Sandgasse 12 – 32 88 310

GRÄTZLGRÄTZN 20 Uhr
Schutzhaus Am Ameisbach
1140 Wien, Brailleg. 1–3 – 914 61 55, 0664/300 58 03
Eintritt: Hutspende

SAMSTAG

- 21. Ein Abend mit Rudi LUKSCH,** 17 Uhr
Gerhard HEGER und Kurt GIRK
Gasthaus zum Buchenbeisl
1100 Wien, Karmarschgasse 50 – 600 99 98

SONNTAG

- 22. HANS ECKER-TRIO** 10 Uhr
Frühschoppen
Original wienerische Spitzbübereien
Leopold-Grünzweig-Halle
2601 Sollenau, Kindergarteng. 7 – 0699/104 36 024
- TANZTREFF mit POLLYSSOUND** 16 Uhr
Festsaal des Freizeitzentrums
2351 Wiener Neudorf, Eumigweg 3 – 0664/303 34 78
Eintritt: Euro 5,-

DIENSTAG

- 24. SCHRAMMELN, SPIELT'S MA NO AN TANZ** 15 Uhr
Seniorenachmittag-Saisonbeginn 2013
Wienerlieder und Schrammelklänge mit Herz und G'müt zum ersten Seniorenachmittag der Saison
mit dem Duo Malat-Hirschfeld und Ingrid Merschl
Waldmüller-Zentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89
Musikschutz: Euro 3,-

RADIO WIENERLIED-STAMMTISCH 19 Uhr
Mit Michael Perfler und Erich Zib
Augustinerkeller
1010 Wien, Augustinerstraße 1 – 533 10 26
Freier Eintritt – Bitte unbedingt reservieren!

DUO WIR ZWA 19.30 Uhr
Gerlinde & Helmut Schmitzberger
Mendocino-Café
1050 Wien, Embelgasse 60 – 0664/440 25 97

DUO rutka.steurer 20 Uhr
Das Wienerlied lebt!
Ottakringer Landhaus
1160 Wien, Albrechtskreithg. 38 – 0681/20671 738
Eintritt: Euro 10,-

MITTWOCH

- 25. WOLF FRANK-CLUB** 19.30 Uhr
„Doktorspiele – Prominenz im Ärztefieber“
Währinger Gewölbe
1180 Wien, Schulgasse 11 – 0676/42 111 70
Eintritt frei – Spenden erbeten

DONNERSTAG

- 26. GERHARD HEGER-STAMMTISCH** 19 Uhr
Akkordeon: Herbert Schöndorfer
Ein Wienerlied-Abend vom Feinsten
Schutzhaus am Ameisbach
1140 Wien, Braillegasse 1–3 – 914 61 55

Roland SULZER u. Christoph LECHNER 19 Uhr
Weingut Feuerwehr-Wagner
1190 Wien, Grinzinger Straße 53 – 320 24 42

WIENER MUSIK MIT KLASSE 19 Uhr
mit dem Duo Haselberger/Bäuml
oder Haselberger/Gradinger
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
1030 Wien, Fiakerplatz 8–10 – 941 95 92

BLASMUSIK VOM FEINSTEN 19 Uhr
BOHEMIA
Spenglerwirt
1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
Mit Michael Perfler und Erich Zib
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 39,- inkl. Abendessen
Karten bei Erich Zib, Telefon 0664/487 30 52

FREITAG

- 27. X-LARGE COMPANY** 19 Uhr
Tanzmusik mit Gerry und Kurt
Themenbuffet – Eintritt frei!
Schutzhaus Wasserwiese
1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 203 86 60-0

LESUNG des serbisch-österreichischen 19 Uhr
Autors GORAN NOVAKOVIC
Musikalische Umrahmung durch Katharina
und Manfred Hohenberger
Café Schopenhauer
1180 Wien, Staudgasse 1 – 406 32 88

SAMSTAG

- 28. DUO SCHLADER-OSLANSKY** 14 Uhr
„Duran Imbiss“
1100 Wien, Viktor-Adler-Markt – 714 67 87

HUM. BUND DER BERUFSSÄNGER 15 Uhr
JUBILÄUMSVERANSTALTUNG
90 Jahre Humanitärer Bund der Berufssänger
Mit allen H. B. B.-Künstlerinnen und -Künstlern
Durch das Programm führt: Wolf Frank.
Klavier: Prof. Fritz Brucker mit Karl Macourek
Gasthaus Ebner
1150 Wien, Neubaugürtel 33 – 0676/550 46 87
Der Eintritt ist frei, Körperlspende wird erbeten.

MUSIKALISCHER SPAZIERGANG 16 Uhr
von Alt-Ottakring auf den Gallitzinberg
Katharina und Manfred Hohenberger
Treffpunkt: vor der Alt-Ottakringer Kirche
1160 Wien, Ottakringer Straße 215 – 0676/639 53 88
Musikbeitrag: Euro 10,-

SEPTEMBER 2013**SONNTAG**

- 29. BOHEMIA TRIO** 15 Uhr
Kultursaal
1100 Wien, Gußriegelstraße 52 – 0664/440 25 97
- WIENERLIEDER VON GESTERN UND HEUTE** 15 Uhr
Benefiz zugunsten Schädel-Hirn-Trauma (SHT)
Ein Programm über die Entstehung des Wienerlied-
buches von Erich Zib
Von und mit Michael Perfler und Erich Zib
Moderation: Monika Mücksch
Sühnekirche, Pfarrsaal
1170 Wien, Alseile 7 – 0664/323 362 – Eintritt frei

- CLEMENS SCHALLER – SOLO** 16 Uhr
Clemens Schaller auf den Spuren von Bronner,
Kreisler, Pirron & Knapp und natürlich Schaller
Er ist Komponist, Pianist, Sänger und Moderator!
Waldmüller-Zentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89
Musikschutz: Euro 7,-

MONTAG

- 30. LET'S SWING im KULTURCAFÉ MAX** 20 Uhr
Michael Perfler singt, Swing à la Frank Sinatra,
Sammy Davis jr., Dean Martin u. a.
Kulturcafé Max
1170 Wien, Mariengasse 1 – 486 31 02
Eintritt frei

JULI – AUGUST – SEPTEMBER 2013**TÄGLICH**

- WIENER MUSIK** 19 Uhr
beim Heurigen Werner WELSER
1190 Wien, Probusgasse 12 – 318 97 97

- MUSIK im BEETHOVENHAUS** 19 Uhr
Weingut Mayer
1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 370 12 87

- ORIGINAL WIENER MUSIK** beim Grinzinger Heurigen
BACH-HENGL, Franz und Helga Hengl 20 Uhr
1190 Wien, Grinzing, Sandgasse 7-9 – 320 24 39,
320 11 79, 320 30 84

- WIENER MUSIK** 20 Uhr
beim Heurigen SCHNEIDER-GÖSSL
1130 Wien, Firmiangasse 11 – 877 42 76

TÄGLICH außer Sonntag u. Montag

- WIENER MUSIK** 19 Uhr
beim FUHRGASSL-HUBER
1190 Wien, Neustift am Walde – 440 14 05

TÄGLICH außer Dienstag und Mittwoch

- WIENER MUSIK – MITTEN IN DER STADT** 19 Uhr
mit Alfred LEHRKINDER
Augustinerkeller
1010 Wien, Augustinerstraße 1 – 533 10 26

JEDEN SONNTAG

- MUSIK mit LEOPOLD FRITZSCH** 17 Uhr
beim Heurigen BRUCKBERGER
2352 Gumpoldskirchen, Wiener Straße 1 – 02252/62 230

- MUSIK mit FRANZ LUIDOLD** 18 Uhr
beim Heurigen SCHNEIDER-GÖSSL
1130 Wien, Firmiangasse 11 – 877 42 76

JEDEN MONTAG

- Jeden 1. Montag im Monat:
DAS ALTE WIENERLIED 19.30 Uhr
Rudi KOSCHELU – Kurt GIRK
Café Max
1170 Wien, Mariengasse 1 – 486 31 02

- MUSIK mit LEOPOLD FRITZSCH** 17 Uhr
beim Heurigen BRUCKBERGER
2352 Gumpoldskirchen, Wiener Straße 1 – 02252/62 230

JEDEN DIENSTAG

- Jeden letzten Dienstag im Monat:
WEANA SPATZEN 19 Uhr
Weinschenke „Zum Haydn“
1060 Wien, Haydngasse 7 – 597 21 60

- TANZ mit STAUBY'S LIVEMUSIK** 19 Uhr
Schlager – Oldies – Evergreens
„Buchenbeisl“
1100 Wien, Ecke Buchengasse/Karmarschg. – 600 99 98

- WIENER MUSIK** 20 Uhr
Es spielt eine der folgenden Formationen:
Walther Soyka – Rudi Koschelu – Hojsa - Kainrath -
Emersberger – Mondscheinbrüder – Cremser Selection
Heuriger Hengl-Haselbrunner
1190 Wien, Iglaseegasse 10 – 320 33 30

JEDEN MITTWOCH

- Jeden 2. Mittwoch im Monat:
STÜRZERRUNDE 16 Uhr
mit Hildegard Stürzer, Annelies Klena, Rudolf Kluwig
(Sänger), Roman Raka (Akkordeon) und Charles Moe-
ckel (Piano) spielen und singen bei freiem Eintritt –
Spenden erbeten!
Gasthaus Ebner
1150 Wien, Neubaugürtel 33 – 982 02 44

- TANZ und UNTERHALTUNG** 17–21 Uhr
mit ERWIN (Erwin & Roy Tanzmusik)
Verbringen Sie schöne Stunden in gemütlicher Atmo-
sphäre. Eintritt frei!
Café 21
1210 Wien, Angererstraße 10 – 271 68 72

JEDEN DONNERSTAG

- Jeden 1. Donnerstag im Monat:
WIENER MUSIK 19 Uhr
mit dem DUO MARIA und RUDI
Gasthaus Schrems
1160 Wien, Rankgasse 23 – 49 39 209

- Jeden 1. Donnerstag im Monat:
Kurt GIRK und Rudi KOSCHELU 19.30 Uhr
Heuriger „Zum G'spritzten“
1160 Wien, Heigerleingasse 1 – 971 34 28

- Jeden 2. Donnerstag im Monat:
EVERGREENS & Pb-Show mit VICTOR 20 Uhr
„Das Styria XX“
1200 Wien, Rauscherstraße 5 – 925 14 25

- Jeden 2. und 4. Donnerstag im Monat:
RUDI KOSCHELU UND FREUNDE 19.30 Uhr
Wienerlieder aus der untersten Lad'
Schutzhaus „Am Predigtstuhl“
1170 Wien, Oberwiedenstraße 34 – 480 54 34

JULI – AUGUST – SEPTEMBER 2013**JEDEN DONNERSTAG**

WIENER KAFFEEHAUSMUSIK

15 Uhr

Klavier: Georg Haas-Ehrenfeld
Café Cobenzl

1190 Wien, Am Cobenzl 94 – 320 51 20

WIENERMUSIK mit Peter MACHACEK

19 Uhr

Martin Sepp

1190 Wien-Grinzing, Kobenzlgasse 34 – 320 32 33

1210 Wien, Jedlersdorfer Platz 6 – 294 42 85

D'SCHLAWINER

19.30 Uhr

Heuriger Peter Binder

JEDEN FREITAG

Jeden 1. Freitag im Monat:

„DIE 3 FREUNDERLN“

19 Uhr

„Zum 5er-PFLUG“

1120 Wien, Khleslplatz 5 – 804 77 86

Jeden 2. und letzten Freitag im Monat:

WIENER MUSIK mit KARL HODINA, RUDI KOSCHELU

beim Heurigen „HERRGOTT AUS STA“

19.30 Uhr

1160 Wien, Speckbachergasse 14 – 486 02 30

Jeden 3. Freitag im Monat:

„GAIDOS UM 3“

15 Uhr

Musik und gute Laune am Nachmittag

Walter Gaidos (Bariton), Prof. Fritz Brucker (Klavier)
und ein musikalischer Gast

Gasthaus Ebner

1150 Wien, Neubaugürtel 33

Eintritt frei – Körberlspeise

Platzreservierung: Walter Gaidos, Telefon 689 89 94

TANZ und UNTERHALTUNG

19–23 Uhr

mit ERWIN (Erwin & Roy Tanzmusik)

Verbringen Sie schöne Stunden in gemütlicher Atmosphäre. Eintritt frei!

Café 21

1210 Wien, Angererstraße 10 – 271 68 72

WIENERMUSIK mit Peter MACHACEK

19 Uhr

Martin Sepp

1190 Wien-Grinzing, Kobenzlgasse 34 – 320 32 33

STREBERSDORFER BUAM „Humor und gute Laune“

2102 Kl. Engersdorf, Hauptstr. 77, 0676/916 39 36 20 Uhr

humor@strebersdorferbuam.at

www.strebersdorferbuam.at

JEDEN SAMSTAG

Jeden 1. Samstag im Monat:

SCHLADER-OSLANKSY-RUNDE

19 Uhr

„Windradl“

1140 Wien, Steinbruchstraße 43 – 914 86 57

Jeden 1. Samstag im Monat:

DAS WIENER KLEINKUNST BRETT

20 Uhr

unter der Leitung von René Thaler (bekannt von der legendären Donauwelle)

Musikalisches und Kleinkunst-Potpourri

Eintritt: Euro 8,-, Studenten: Euro 5,-

Café Concerto

1160 Wien, Lerchenfelder Gürtel 53 – 406 47 95

WIENERMUSIK mit Peter MACHACEK

19 Uhr

Martin Sepp

1190 Wien-Grinzing, Kobenzlgasse 34 – 320 32 33

STREBERSDORFER BUAM „Humor und gute Laune“

2102 Kl. Engersdorf, Hauptstr. 77, 0676/916 39 36 20 Uhr

humor@strebersdorferbuam.at

www.strebersdorferbuam.at

TANZ mit STAUBY'S LIVEMUSIK

20 Uhr

Schlager – Oldies – Evergreens

Eintritt frei!

„Stauby's Kellerstüberl“

1050 Wien, Kohlgrasse 26 – 961 07 74

Josef Köber

NEILICH...*hat mi ana gfragt, ob i Beethovens Neinte kenn.**I hab goa net gwusst, dass der so oft vaheirat war.***„Wienerisch am See“****Weana Bleamerln & Herbert Bäuml**

bieten Lieder von „fein, traditionell, ausgefallen bis lustig“ und mehr – im Solo, Duo oder Trio. Sie bringen nicht nur selten gehörte Wienerlieder, sondern er-



lauben sich auch manchen Spaß. Bei Gaunerliedern denkt man an „Haus und Hof zusperren“, daher liest **Erwin Graf**, der lustige Schlossermeister aus Wien, Bekanntes und Neues. Er sorgt dafür, dass die Lachmuskeln in Bewegung kommen und ist bei zahlreichen Veranstaltungen als beehrter Unterhalter zu finden.

Ein Schmaus für Ohr, Herz und Bauch in der Seeschlacht!

Samstag, 17. August 2013, 19 Uhr

Restaurant „Fuchsbichler“ in der Seeschlacht

2103 Langenzersdorf, Alleestraße 85

Eintritt: Euro 13,- Abendkasse, Vorverkauf: Euro 11,-
im Restaurant. Tischreservierung: Tel. 02244/23 52**Wir sind im Internet****Der liebe Augustin**

office@der-liebe-augustin.at

www.der-liebe-augustin.at



GASTHAUS „WINDRADL“

Heintobler Helmut

Schanigarten, Naturgarten,
Extrazimmer bis 40 Personen, Kinderspielplatz

Heurigenmusik
jeden ersten Samstag im Monat

Montag, Dienstag Ruhetag

1140 Wien, Steinbruchstraße 43
Telefon 914 86 57 - www.windradl.at

Christl Prager feiert ihren 65. Geburtstag

Christl Prager wurde am 17. August 1948 als fünftes von sechs Kindern geboren und wollte schon seit ihrer Jugend Sängerin werden. Sie nahm bereits damals an Wettbewerben teil und schaffte immer ein gutes Ergebnis.

Den Beruf der Friseurin erlernte sie zwar, doch es zog sie immer wieder zur Musik und sie bezaubert bis heute mit ihrer dunklen Altstimme das Publikum.

Ihr großes Repertoire reicht von den Wienerliedern aus der „untersten Lad“ bis zu den heutigen. 1977 gewann sie bei einem Wienerlied-Nachwuchssänger-Wettbewerb (Prof. Karl Grell) im Schwechater Hof den ersten Platz mit dem Lied „Jede Not'n von an Weanerliad“ (Musik: Lothar Steup, Text: Josef „Pepi“ Kaderka).

Dieser erste Preis war ein großer Schritt für sie und brachte einen Auftritt bei der beliebten Fernsehsendung „Guten Abend am Samstag“ von Heinz Conrads und noch dazu einen Plattenvertrag mit „Rex Roval“ des „Fortissimo-Verlages“.

Rundfunk- und Fernsehauftritte folgten, sie wurde zu allen Veranstaltungen eingeladen und mit dem Lied „Bei der Heanasteig'n draußt bei der Lina“ gelang ihr der Schritt zu den Wienerliedern aus der „untersten Lad“, die wohl einst bereits in einer „Vorahnung“ für sie geschaffen wurden.

Christl Prager liebt ganz besonders gesangliche Absteck- und Evergreens, Blues usw., die sie mit großer Freude und Temperament vorträgt. So wurde „New York“ ein Spitzenreiter von ihr und bereits, wenn die ersten Takte erklingen, klatscht das Publikum schon in Vorfreude und Begeisterung ein.

Ihre Auftritte sind rarer geworden, seit sie nicht mehr das ganze Jahr über in Wien lebt, doch als „Botschafterin der Wiener Musik“ trug sie Lieder bei den Österreich-Wochen in die Welt hinaus, nach Afrika, Japan, Amerika, Frankreich, Holland und auch Deutschland und sie kann auf viele erschienene Tonträger zurückblicken, einer schöner als der andere.

In Wien dankte man ihr mit vielen Ehrungen, auf die sie „sehr stolz“ ist, und zwar „Der Ring der Vereinigung Das Wiener Lied“, die „Robert-Stolz-Plaketten“ der Wienerliedvereinigung „Robert Posch“ in Gold, Silber und Bronze, der „Rubin-Ring“ der Wienerliedvereinigung „D' echten Weaner“ und die Auszeichnung „Der Hut des lieben Augustin“.



Eine große Freude war für sie 1998 die hohe Auszeichnung „Das Goldene Verdienstzeichen des Landes Wien“!

Alles Gute mit den besten Wünschen für Dich von Deinen Fans, Freunden und der Redaktion! hsk

Treffpunkt Wien

Saisonauftakt bei den Brigittenauer Operettenkonzerten

Mit ihren sorgfältig zusammengestellten Programmen und ihren trefflichen Gesangssolisten haben sich die BRIGITTENAUER OPERETTENKONZERTE in den letzten Jahren einen exzellenten Ruf und ein treues Stammespublikum erworben.

Verpflichtung und Grund genug für die Verantwortlichen, auch heuer wieder mit attraktiven und ungewöhn-

lichen Konzerten abseits ausgetretener Repertoirepfade aufzuwarten.

Zum Auftakt am 11. April hieß es bereits „DIE WELT GIBT SICH EIN RENDEZVOUS – Operette im Kalten Krieg“. Ausschnitte aus Bühnenwerken, die nach 1945 im Spannungsfeld zwischen Ost und West entstanden, beleuchten die unterschiedlichen Konzepte, mit denen der Gattung Operette nach dem Weltkrieg neues Leben eingehaucht werden sollte.

Dabei waren beschwingte Melodien aus Operetten von Robert Stolz („Die Drei von der Donau“), Fred Raymond („Flieder aus Wien“), Gerd Natschinski („Messerschlager Gisela“), Robert Bicher („Broadway-Episode“) u. a. zu hören.

Das Ensemble, das sich dieser vergessenen Kleinode angenommen hatte, bewies wieder einmal das hohe Niveau der Brigittenauer Konzertreihe.

Die muntere Sopranistin Annamaria Kaszoni setzte ganz auf die mühelose Leichtigkeit ihrer strahlenden Spitzentöne, mit denen sie ihre Gesangsvorträge aufwertete. Der in sich ruhende ausgeglichene Mezzosopran der debütierenden Katrin Kriegl eignete sich bestens für die ihr zugedachten stimmlichen Aufgaben, die vom Sou-brettenhaft-Heiteren bis zum melancholischen Chanson reichten.

Ideal besetzt war auch der Tenor Thomas Schmidt, der mit kultivierter Stimmführung den unterschiedlichsten Bühnenfiguren Leben verlieh und der auch schauspielerisch ganz in seinem Element war.

In den anspruchsvoll gestalteten Ensemblenummern bewiesen alle drei Solisten nicht nur die Musikalität des „Aufeinander-Hörens“, sondern auch darstellerische Disziplin.

Dem stilistischen Aufgabenspektrum zwischen walzer-seligem Operettentum und swingendem Melodien-Cocktail stellte sich die japanische Pianistin Atsuko Kawamura mit technischem Bravour, von der auch ihre Klaviersoli, darunter die farbenreiche „Ballettmusik der Nationen“ von G. Natschinski profitierten.

Nach der Sommerpause soll am Donnerstag, dem 17. Oktober 2013, ab 19.30 Uhr, das Operettenland Ungarn erkundet werden.

Der Aufforderung „NIMM‘, ZIGEUNER, DEINE GEIGE“ wollen die Ausführenden mit Werken von Emmerich Kalman, Viktor Jacobi und Albert Szirmai nachkommen, deren temperamentvolle Melodien einstmal nicht nur in ihrer ungarischen Heimat, sondern auch in Wien und in der Welt bekannt und beliebt waren.

Den traditionellen Saisonabschluss bildet am Donnerstag, dem 12. Dezember 2013 (diesmal bereits um 19 Uhr!), das von den Besuchern besonders geschätzte wienerische Adventkonzert, diesmal unter dem Titel „HELL ERSTRAHLT EIN LICHT“. Musik und Literatur für die stillste Zeit des Jahres sind die Garanten für einen stimmungsvollen, nuancenreichen Abend, in dessen Mittelpunkt Weihnachts- und Winterlieder von u. a. Robert Stolz, Heinrich Strecker und Hans Weiner-Dillmann stehen werden.

Wie stets finden alle Programme dieser Veranstaltungsreihe im Amtshaus Brigittenau bei freiem Eintritt statt. Erfahrene Operettensänger und hoffnungsvolle Nachwuchsinterpreten werden unter der musikalischen Leitung versierter Pianisten auf der Bühne stehen, um den Zuhörern unvergessliche Konzerterlebnisse zu ermöglichen.

N. Gabor/C. Busch

Entertainer Oskar Kainz feiert 45-jähriges Bühnenjubiläum

Nicht nur Hollywood, sondern auch Floridsdorf feiert seinen Oskar!

Vielen fehlt der Mut, persönlich den Menschen die Meinung zu sagen. Nicht so bei Oskar, singt er doch seit Jahren sein Lieblingslied „Die Wahrheit kannst du keinem Menschen sagen“, denn der jung gebliebene Floridsdorfer Sänger hat in Zukunft noch viel vor.

So wird er dieses Jahr eine neue CD mit volkstümlichen Schlagern auf den Markt bringen. Ebenso feiert er heuer auch sein 45jähriges Bühnenjubiläum.



Vor allem sein unermüdlicher Einsatz zugunsten hilfsbedürftiger Menschen brachte ihm schon unzählige Auszeichnungen ein. So bemüht sich der Allrounder auf dem Gebiet der Talentförderung. Viele Junge konnten schon von seinen Kontakten und Auftritten profitieren.

Ihm selbst hat man es in seiner langen künstlerischen Karriere sowie in seiner langjährigen beruflichen Laufbahn nicht immer leicht gemacht. Neider und Spötter gab es trotz Erfolges immer wieder. Kainz hat sich auch mit seinem Sturschädel (Sternzeichen Widder) immer wieder blaue Flecken geholt und war mit manchen Persönlichkeiten nicht immer einer Meinung, denn sein Lebensmotto lautet: „Die Wahrheit siegt.“

Trotz allem gab es schon unzählige TV-Auftritte, denn auf das Wienerische (wenn auch im ORF seit Jahren Funkstille herrscht) wird Kainz in Zukunft bei Veranstaltungen nie vergessen.

Kulturverein Initiative Währing

Die erste Veranstaltung im Frühjahr fand am 4. Mai im Café Schmid Hansl statt. „Remasuri beim Schmid Hansl

mit der Prominenz des Wienerliedes.“ Marika Sobotka, Ingrid Mersch, Rudi Luksch, Gerhard Heger, Clemens Schaller, Kurt Strohmayer, Die „Neuen“ Schrammeln (Bernadette Schlembach, Herbert Schöndorfer und Victor Poslusny) begeisterten mit ihrer Darbietung das Publikum, das diesen Nachmittag lange nicht vergessen wird.

Am Freitag, dem 10. Mai, sollte die Veranstaltung „Das bei uns“ mit Karl-Heinz Hackl und Gerhard Blaboll stattfinden, leider musste Hackl wegen Krankheit absagen, aber der Schriftsteller und Kabarettist Gerhard Blaboll brachte seine selbstironischen Texte. Sie werden von den Kritikern „Neue Wiener Lyrik“ genannt. Er schließt an die Tradition niveaувoller umgangssprachlicher Dichtung an, wie sie etwa H. C. Artmann, Hermann Leopoldi oder Trude Marzik gepflegt haben. Am Ende der Veranstaltung waren alle begeistert.

Der Operettenexpress war am 17. Mai im Pensionistenwohnhaus an der Türkenschanze zu Gast. Sie spielten unter der Leitung von Heinz Rank „Wiener Blut“. Die Bewohner des Pensionistenwohnhauses erlebten einen schönen Nachmittag.

Swing-Time am 24. Mai im Konzertcafé Schmid Hansl. Papa Bileck spielte mit seinen Freunden Martin Breinschmid (Drums), Paul Fields (Violine), Harry Putz (Bass) und Herbert Svoboda (Klavier) Jazz und Blues. Ines Reiger sang mit ihrer fantastischen Stimme Lieder wie „Sunny I love you“, „Summertime“ u. v. m. Es war ein Abend mit erstklassigen Musikern und einer großartigen Sängerin.

Am 27. Mai fand im Festsaal des Währinger Rathauses ein Klavierkonzert statt. Die mexikanische Pianistin Leticia Gomez-Tagle spielte Schubert, Chopin, Paganini, Liszt, Ravel und Arturo Marquez (mex. Komponist). Leticia Gomez-Tagle spielt mit großem Ernst und Hingabe an die Musik. Virtuosität ist für sie lediglich Mittel zum Zweck und nicht Vehikel zur Selbstdarstellung. Aus ihrem Spiel klingen Verständnis und Respekt für den Komponisten – vielleicht gar Bescheidenheit, die ihre Interpretation aber auf sehr angenehme Weise von vielen anderen unterscheidet.

Ein musikalischer Nachmittag fand am 8. Juni im Konzertcafé Schmid Hansl statt. Der Titel der Veranstaltung war „Bei jedem Walzerschritt tanzt auch die Seele mit“. Das Quartett der Damenkapelle Johann Strauß, Ruth Müller (1. Violine), Qing-Zhao Chen (2. Violine), Gisela Lackinger (Cello) und Maria Rom (Klavier), spielten wunderschöne Melodien von Lehár, Strauß, Kalman und Stolz, aber auch von Friedrich Holländer („Von Kopf bis Fuß“), Friedrich Schröder („Ich tanze mit dir in den Himmel hinein“) und Harald Lakits („Ballnachtzauber“). Durch die Veranstaltung führte wie immer der ausgezeichnete Gerhard Menhard. Es war ein Nachmittag, der den Besuchern noch lange in Erinnerung bleiben wird.

Festkonzert der „Schule des Wienerliedes“ im Waldmüller-Zentrum

Mit dabei waren Edith Koschelu, Gerlinde Schmitzberger, Walter Gaidos, Ernst Franzan, die Duos Schmitzberger-Mazurkiewicz und Schlader-Oslansky, ambitionierte Freizeitsänger sowie sangesfreudige Hobby-



Künstler und gemeinsam gestalteten sie einen wunderschönen Abend mit typisch wienerischer Musik.

Es war ein sehr unterhaltsamer Abend mit vielen bekannten und beliebten Künstlern der Wienerlied-Szene und natürlich mit den ambitionierten und sangesfreudigen Mitgliedern, die immer die Abende der „Schule des Wienerliedes“ mit Freude besuchen. Es war kein Platz mehr frei, so viele kamen, um mit dabei zu sein. Es wurden, wie es der Brauch in der „Schule“ ist, Texte zur Verfügung gestellt, um allen die mitsingen wollten, diese Möglichkeit zu bieten, und es wurde fleißig Gebrauch davon gemacht. Zwischendurch gab es Auftritte der Solistinnen des Abends, begleitet vom Duo Schmitzberger, und die Gäste dankten begeistert mit viel Applaus.

Der dritte Teil des Abends gehörte dem Duo Schlader-Oslansky und wer ihr reichhaltiges Repertoire kennt, weiß was geboten wurde. Vom Wienerlied zum Evergreen, natürlich mit den unvergesslichen Ohrwürmern der „Bambis“, weckten sie viele Erinnerungen und sorgten für gute Laune.

Wenn es nach dem Publikum gegangen wäre, hätte der Abend noch lange weitergehen können, doch um 22 Uhr hieß es Abschied nehmen.

hsk

Info und Foto: Renate Blatterer

90 Jahre Humanitärer Bund der Berufssänger

Der Humanitäre Bund der Berufssänger (HBB) in Fünfhaus hat die Wirren der Zeit erfolgreich überdauert. Er half so manchem Kollegen (innen) durch schwere Jahre und hegt und pflegt bis heute das Wienerlied und die Operette.

Erfreulicherweise gibt es sie noch, die alten Traditionen: Wenn im Vereinslokal Gasthaus Ebner am Neubaugürtel 33 zu Veranstaltungsbeginn der HBB-Marsch „Komm mit uns zum HBB, denn da rennt a gsunder Schmä“ angestimmt wird, singen alle Anwesenden (insgesamt derzeit rund 60 Mitglieder, darunter fünf ehrenamtliche), begeistert mit. Auch das Wienerlied „Sag' beim Abschied leise Servus“, das am Ende gesungen wird, weckt nostalgische Reminiszenzen.

Als Hans Steidl, Eduard Rydl, Franz Novotny, Heinrich Gegenbauer, Rudolf Kauber, Rudi Winter, Karl Bruschak und Ferry Inzinger 1923 den (nach dem „Xiler Bund“ zweitältesten Wienerliedverein) Humanitären Bund der Berufssänger gründeten, sah die Welt für so manchen Berufssänger nicht allzu rosig aus: Schrammelsänger, -musiker, Gesangshumoristen oder andere Vortragskünstler, die kein Engagement hatten, waren damals ohne Krankenkasse und Arbeitslosenunterstützung.

Die prominenten Vorstandsmitglieder des HBB hatten

jedoch gute Verbindungen zu den Wiener Geschäftsleuten, sodass der Bund in Not geratenen Kolleginnen und Kollegen aus deren Spenden jeden Monat einen fixen Unterstützungsbetrag geben konnte.

Vor stets vollbesetztem Saal wurde am damaligen Vereinssitz im Gasthaus Jauch in der Reinhartgasse (heute Haberlgasse) jeden Samstag und Sonntag ein tolles Programm geboten. Die Vereinssatzungen vom 10. September 1949 legten Zweck und Mittel des Vereins eindeutig fest: Unterstützung von notleidenden Mitgliedern durch Veranstaltungen, Spenden und Beiträge und das Bestreben, Künstlern, die bedingt durch ihr hohes Alter keine andere Möglichkeit hatten aufzutreten, Auftritte zu ermöglichen.

Aber auch jungen Künstlern sowie sogenannten „Spätberufenen“ wurde die Möglichkeit geboten, in einer beinahe familiären Atmosphäre zu singen, zu musizieren – und Publikumerfahrung zu sammeln. In der Hitler-Zeit wurde der Verein eingestellt und war erst wieder nach dem Zweiten Weltkrieg aktiv.

In der Zeit war auch der Vater des Schauspielers Alfons Haider, August („Gustl“) Haider, der leider sehr jung verstarb, Conférencier im HBB und spielte hier gelegentlich auf seiner Geige.

Vor Weihnachten wurde im Extrazimmer des Hotels Dornbach in der Alsezeile, wo der Verein nun residierte, eine Ausstellung gezeigt, wo die Bilder des begabten Malers gezeigt und verkauft wurden. Der kleine Alfons stand bei den HBB-Weihnachtsfeiern auf der Bühne und trug lange Weihnachtsgedichte vor.

Im Laufe der Jahre haben die Vereinslokale öfters gewechselt, das humanitäre Engagement des HBB ist hingegen gleich geblieben. Die **90-Jahr-Feier des Vereins am 29. September um 15 Uhr im Gasthaus Ebner** mit prominenten Sängerinnen und Sängern steht unter der Leitung des HBB-Obmanns Prof. Fritz Brucker.

Der einzigartige HBB-Wienerlied- und Operetten-Nachwuchswettbewerb, der dem Andenken an den beliebten Operettentenor Franz Stanner gewidmet ist und als Sprungbrett für junge Gesangstalente in der Wienerlied-Szene gilt, wurde heuer bereits zum 10. Mal ausgetragen.

Eine Filmdokumentation brachte uns diese Sängerpersönlichkeit näher. Die TeilnehmerInnen hatten entweder zwei Wienerlieder oder je ein Wiener- und ein Operettenlied vorbereitet und stellten sich den fachkundigen Juroren. Es konnten an die Erstplatzierten neben Urkunden auch Geldpreise vergeben werden.

Das war ein Fest

Der Hawara-Club am 15. April 2013 war ein ganz besonderer. Kurt Strohmayer feierte sein 35jähriges Berufsjubiläum. So voll war es auf der Wasserwiese selten. Aber nicht nur die Fans waren in großer Zahl gekommen, auch viele Künstlerkollegen gaben dem Kurt die Ehre. So waren die Hawara Herbert Schöndorfer und Franz Horacek wie immer im Einsatz.

Außerdem gratulierten musikalisch Tini Kainrath, Horst Chmela, Wolf Frank als Moderator, Wolfgang Beer, Gerry Kenroh, Peter Kratochvil, Mandy von den Bambis, Angie, Roberto Maltese und Louie Austen.

Harry Lakits vom Verlag Weltmusik überreichte dem Jubilar eine Goldene CD für 35 Jahre im Musikbusiness. Eine Fangruppe überreichte ein ganz besonderes Geschenk, nämlich den Auftritt von Barbara Helfgott, die gemeinsam mit einer Geigerin aus ihrem Ensemble vier

Musikstücke vortrug. Wie jemand so treffend sagte, ein ganz besonderer Augen- und Ohrenschaus.

Nach dem Lied „Aber bitte mit Sahne“, vorgetragen von Wolf Frank, überreichte die Chefin des Hauses dem Kurt eine Torte mit 35 Kerzen. Luise Seitler, die fast immer anwesend ist, trug ein Geburtstagsgedicht vor und Wolf Frank streifte durch die berufliche Geschichte des Kurt Strohmayer.

Helga und Erich Schenk sorgten für die bildliche Dokumentation des Festes. Die Bilder sind wie immer auf ihrer Homepage anzusehen. Gerhard Greisinger

Ecker's Eckere

Hans Ecker, Peter Jägersberger und Rudi Bichler haben in den frühen 90er Jahren zusammengefunden und ein immenses Repertoire erarbeitet, das von bekannten Wienerliedern bis zu alten Schlagern und internationalen Titeln reicht. Zwischendurch wird geblödet und bis in die letzten Reihen spürt man: Die drei wollen ganz einfach ihren Spaß haben und das Publikum unterhalten.

Wienerlieder bringen die drei ebenso in der klassischen Heurigenbesetzung: „Quetsch'n“, Gitarre und Bass, auch wenn sie keine klassische Heurigenmusik machen.



Denn die eigenen Arrangements reichen vom Swing bis zum Rock, bei denen dann der raue Sound der E-Gitarre von Peter plötzlich zum Wienerlied einfach dazu gehört.

Wenn Rudi bei jedem Mal versucht, sein perfektes Akkordeonspiel noch ein Stück weiter zu entwickeln, und, nicht zuletzt, Hans Ecker alles aus seiner Stimme herausholt und zwischendurch echte „Wiener Wucheln schiebt“, bekommt der Begriff „Wienerlied“ neue Bedeutung. Dazu einige fetzige Bluesharp-Soli vom Hans sowie Parodien und Witze, schon geht die Post ab!

13. Juli

Rudi Schaupp, der Letzte der „Original-Kolibris“ feiert seinen 85. Geburtstag

Rudi Schaupp stammt aus einer hochmusikalischen Familie, er sang bereits als Kind mit seinem Vater und seinen Brüdern bei professionellen Auftritten. Nach dem Stimmbruch entwickelte sich seine Stimme zu einem fantastischen Bass, vier Oktaven, an dem sich bereits Generationen erfreuen!

Er sang mit seinen Brüdern im Ybbstal-Quintett. Auf diesem höchsten Niveau führten viele Engagements zu europaweiten Tournéeen.

Aber nicht nur gesanglich, sondern auch instrumental bewies er sein Können. Als Schlagzeuger war er vorerst im väterlichen Orchester, später im Amstettner Tanzorchester, folgend als die „Rhythmischen Vier“, die „Swing Brothers“ bis hin zum 14-Mann-Tanzorchester „Ferudo“, welches er als Dirigent leitete.



Mit seinem „Samtbass“, der ihn zu großen Erfolgen führte, war er beim Linzer Rundfunkorchester, Albert Baldsven, im Parkhotel „Mirabell“ in Salzburg unter Otto Demler, Chef des WDR-Tanzorchesters Köln, tätig.

Als Liebhaber und kompetenter Fachmann der Folklore kam er an der Wiener Musik nicht vorbei und so wurden 1968 die „3 Kolibris“ gegründet. Rudi am Bass und mit Samtstimme, seine Partner waren Charly Charamsa, Rudi Ratzer, ab 1976 – 1984 Alex Zenker und ab 1984 haben bereits seit Jahren Gerhard Heger (Gesang) und Herbert Bäuml (Akkordeon, Gesang) das Trio zu weiteren Erfolgen geführt.

Es gab unzählige Rundfunksendungen mit Walter Nießner, Rosemarie Isopp und Herbert Suchanek sowie 35 Heinz-Conrads-Auftritte.

Die „3 Kolibris“ wirkten auch unter vielen Künstlern bei

dem Bühnenabschied von Toni Strobl in der Wiener Stadthalle mit, dessen Ausstrahlung im TV erfolgte. In dieser Zeit ließen sie einmal ihre Auftritte Revue passieren und es gab ein bewundernswertes und erstaunliches Ergebnis. Als Botschafter Österreichs verwöhnten sie ca. eine Million Menschen der ganzen Welt mit Wiener Musik und österreichischer Folklore.

Lieber Rudi, Du schaust nun auf 70 erfolgreiche Bühnenjahre zurück, wir alle danken Dir für die vielen schönen Stunden. Ich persönlich sage auch aus ganzem Herzen Danke für die Auftritte bei meinen Veranstaltungen „Kommts auf d' Schmelz“, die ihr mit eurer Musik 5 Jahre lang zu einem unvergesslichen Erlebnis und Highlight für meine Gäste und mich gemacht habt und freue mich jetzt schon, Dich bei einem Deiner wienerischen oder jazzigen Auftritte erleben zu dürfen.

Meine besten Wünsche für Dich, Gesundheit und noch viel Schaffenskraft und Freude!

Deine Hedy und die Redaktion

90 Jahre „Wiener Volkskunst“

„I hea ja so gerne de Liada aus Wean“

Unter diesem Motto veranstaltete der Verein „Wiener Volkskunst“ sein 90-Jahr-Jubiläum. Im Schutzhaus „Am Ameisbach“ machten am 18. Mai 2013 viele namhafte Künstler ihre Aufwartung. Hier ein kurzer Bericht.

Nach einer kurzen Begrüßung durch Obfrau Sylvia Wally ergriff Präsident Prof. Leopold Großmann das Wort. Er schloss sich der Begrüßung an und erzählte dann die Geschichte des Vereines. Viele Komponisten und Künstler waren nicht nur Gäste des Vereines, sondern auch im Vorstand tätig. Als Beispiel sei Roman Domanig-Roll erwähnt, welcher 1920 gemeinsam mit Ludwig Gruber und anderen Komponisten die „Gesellschaft zur Hebung und Förderung der Wiener Volkskunst“ gründete, aus der der Verein „Wiener Volkskunst“ hervorging.

Hans Bregesbauer, welcher den ersten Teil der Jubiläumsveranstaltung moderierte, kündigte als erste Musikgruppe das „Trio Wien“ an. Fredi Gradinger, Franz Horacek und Hans Radon spielten die Titellieder ihrer drei CDs. Das Duo Hojsa-Emersberger sang und spielte zuerst zu zweit und dann mit Tini Kainrath, die sich immer mehr als hervorragende Dudlerin präsentierte. Professor Poldi Großmann begleitete Ingrid Merschl bei ihren Liedern. Nach dem „Kaffeehäferl-Ländler“ sang dann noch Peter Rosen vor der Pause.

Wolf Frank übernahm die Moderation des zweiten Teils, welchen Rudi Luksch und Gerhard Heger mit alten, weniger bekannten Wienerliedern eröffneten. Prof. Marika Sobotka war die nächste, die musikalisch zum Jubiläum gratulierte. Anschließend trat Altmeister Prof. Karl Hodina, begleitet von Franz Horacek an der Kontragarre, auf. Natürlich mussten die beiden auch den „Herrgott aus Sta“ zum Besten geben. Prof. Leopold Großmann begleitete Wolf Frank, der ein Lied sang, mit dem er schon als kleiner Bub mit dem „Poldi“ aufgetreten ist.

Den Abschluss der Jubiläumsveranstaltung, die vor ausverkauftem Haus stattfand, machte Horst Chmela, begleitet vom „Trio Wien“. Wie könnte es anders sein, das letzte Lied war die „Weltpartie“ und die Anwesenden sangen fleißig mit. Hans Bregesbauer überraschte dann noch mit der Ankündigung, sich von seiner Tätigkeit als Moderator zurückzuziehen.

Die Redaktion von „Wienerlied aktuell“ schließt sich den Glückwünschen zum 90-Jahr-Jubiläum an und wird auch weiterhin berichten.

Gerhard Greisinger



Wie herrlich ist es, an stillen Tagen durch die alten Gasserln Wiens zu schlendern oder an heißen Sommertagen in den kühlen Wienerwald hinauszuwandern! Besonders reizvoll sind all die verträumten Platzerln, wenn man verliebt ist. Mit diesen Gedanken sind die Lieder auf der neuen CD „Verliebt in Wien“ von Helga Kohl ausgewählt: Melodien über die Liebe zu und in Wien.

Die kunstvolle Begleitung haben wieder Prof. Leopold Großmann (Klavier) und das GOLA-Akkordeon-Duo, Gertrude Kisser und Prof. Felix Lee, übernommen, die auch ein paar bezaubernde eigene Stücke eingespielt haben.

„Ich möchte mit Ihnen das tiefe Empfinden des Wieners teilen, der glücklich ist, in dieser Stadt leben zu können. Gleichmaßen können Sie in das Herz eines verliebten Wieners blicken, der mit einfachen Worten seinen Gefühlen Ausdruck verleiht. So lade ich Sie ein, mit Gedanken an die Liebe einen Rundgang durch das alte und das neue Wien zu unternehmen.“

Die CD „Verliebt in Wien“ ist zu beziehen bei Erich Zib <http://www.radiowienerlied.at/shop/>, EMI, 1010 Wien, Kärntner Straße 30 und bei Helga Kohl helga.kohl@chello.at, Telefon 0664/436 08 15, Preis: Euro 15,-.

Die Präsentation der CD findet in Zusammenarbeit mit dem Wiener Phonomuseum am Dienstag, dem 10. September 2013, um 19 Uhr, in der Galerie Heinrich, 1160 Wien, Thaliastraße 12, statt.

Edith Koschelu feiert „Runden“

Edith Koschelu feiert am 8. Juli ihren „Runden“. Edith stammt aus einer sehr musikalischen Familie und hat in ihren Jugendjahren mit ihren drei Schwestern und mit ihrer Mama und auch in einer Jugendgruppe gerne und viel gesungen.

Mit ihrem Mann, Rudi Koschelu sen., musizierten sie für den „Hausgebrauch“, wie sie erzählte. Er an der Gitarre, die anderen Gesang und die damaligen Schlagger machten ihnen viel Spaß. Drei Jahre nach dem Tod ihres leider viel zu früh verstorbenen Mannes lud Maria



Walcher sie eines Tages ein, an einem Wienerlied-Kurs in der Stöbergasse teilzunehmen. Nach einigem Zögern und viel Lampenfieber ging sie aber dann doch hin und so begann es!

Seitdem lässt sie das Singen nicht mehr los. Es folgten eine Woche Gesangsseminar in Großrußbach, ein Singspiel mit Hojsa-Emersberger, Auftritte mit Pepi Mataschek beim „Werkelmann“ im Böhmisches Prater, mit Roland Sulzer Singen und Dudeln beim Prilisauer, Singen mit Freunden in der „Schule des Wienerliedes“ und vieles mehr.

Edith Koschelu ist aus der Szene nicht mehr wegzudenken. Sie liebt, pflegt und präsentiert mit Charme und großem Können das „alte Wienerlied“, unser kostbares Kulturgut, und es ist immer wieder eine große Freude, wenn sie für uns alle singt, sei es bei offiziellen Auftritten oder wenn sie als Gast spontan auf die Bühne gebeten wird, dem sie immer gerne nachkommt.

Ein besonderer Ohrenschaus ist es, wenn sie mit ihrem Sohn, dem bekannten Kontragitaristen und einzigen männlichen Dudler Wiens, gemeinsam singt und dudelt. Liebe Edith, wir danken Dir dafür und wünschen Dir und uns noch viel Freude an der Musik und aus ganzem Herzen alles Gute!

hsk

10. Franz-Stanner-Gesangswettbewerb beim HBB

Der Humanitäre Bund der Berufssänger bot auch heuer wieder, diesmal im neuen Lokal „Restaurant Ebner“, unter der Leitung seines Obmannes Prof. Fritz Brucker, jungen Gesangstalenten die Möglichkeit, ihr Können auf dem Sektor Wienerlied und Operette zu präsentieren. Mit dabei waren Eva Huml, Ellen Halikiopoulos, Eriko Kasai, Eva-Maria Schmid und Leo Blauensteiner.

Der 10. Nachwuchssänger-Wettbewerb des HBB, zum Andenken an den beliebten Operettentenor Franz Stanner gewidmet, unter der Leitung seines Obmannes Prof. Fritz Brucker, fand heuer im neuen Domizil des Vereines, im Restaurant Ebner im 15. Bezirk statt.

Obwohl insgesamt nur fünf TeilnehmerInnen, war er, wie immer, international und von hoher Qualität. Wieder wurde den jungen Gesangstalenten die Möglichkeit geboten, ihr Können auf dem Sektor Wienerlied und



Operette zu präsentieren und sie gaben ihr Bestes, so dass es die Jurorinnen Waltraud Kressler und Ingrid Wolf mit der Preisvergabe sehr schwer gehabt haben. Obmann Prof. Fritz Brucker begrüßte die Gäste und er begleitete in Folge die jungen Talente einfühlsam mit Klavierbegleitung durch den Nachmittag. Zu Beginn gab es einen Videofilm mit Konzertausschnitten von Franz Stanner aus dem Parkhotel Schönbrunn und er war eine schöne Einstimmung für das weitere Programm.

Während die Jury wählte, gab es eine lustige kabarettistische Einlage mit Leopold Hawelka (kurz erwähnt, dass er am 13. Juli seinen jugendlichen 90. Geburtstag feiert) und Erwin Steininger aus ihrem neuen Programm „Pro & Contra“, welches im Herbst startet.

Doch nun zum wichtigsten Teil des Nachmittags:

1. Platz

Eva Huml

„Das ist der Frühling in Wien“ (Robert Stolz)
„Habanera“ aus „Carmen“ (Georges Bizet)

2. Platz

Ellen Halikiopoulos

„In einem kleinen Café in Hernals“ (Hermann Leopoldi)
„A Mehlspeis . . .“ (Ralph Benatzky)

3. Platz

Eriko Kasai

„Draußen in Sievering“ (Johann Strauß)
„Frutti di Mare“ aus „Eine Nacht in Venedig“ (Johann Strauß)

ex aequo

Eva-Maria Schmid

„Alles, weil's einmal so schön war“ (Hermann Leopoldi)
„War einst ein Mädel“ aus „Zigeunerliebe“ (Franz Lehar)

ex aequo

Leo Blauensteiner

„Die alte Engelmacherin“ (Gerhard Bronner)
„Bundesbahn-Blues“ (Gerhard Bronner)

Mehr: Biographien, Kontaktadressen und Fotos:
www.daswienerlied.at

hsk

Josef Köber

NEILICH . . .

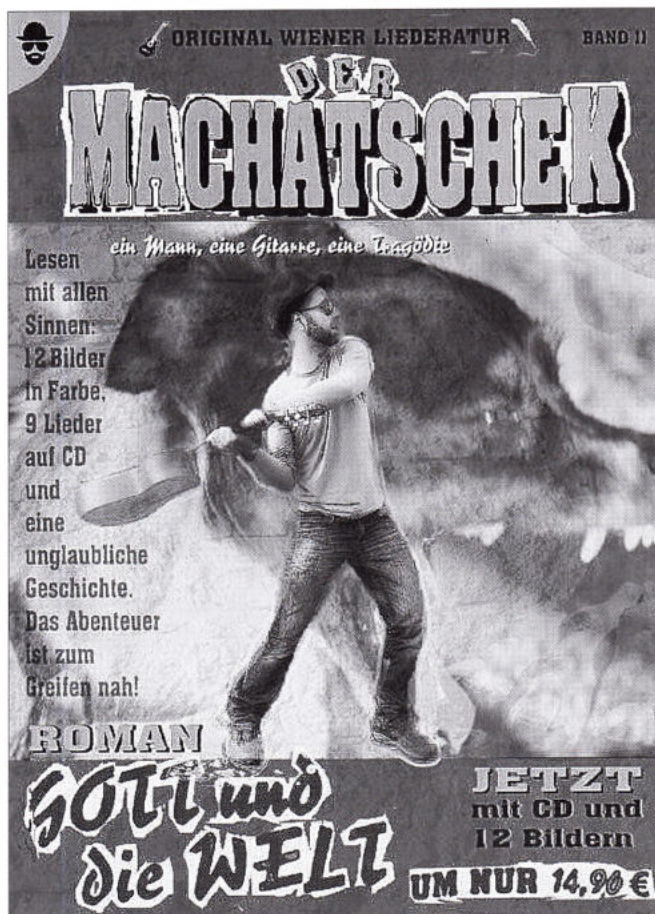
*hat ma a jungs Madl darzöht, dass ihr Vata
Architekt is. Des hab i ma eh glei denkt, wäu des
Madl so guat baut is.*

Soeben erschienen:

Original Wiener Liederatur

Eine bemerkenswerte Kombination aus Kunst, Musik und Literatur erobert den Buchmarkt.

„Gott und die Welt“, ein Religionsthiller mit Esprit und Humor, handelt von den Turbulenzen des bankrotten Maurers Franz Joseph Machatschek. Dieser reitet sich als Hobby Musiker mit seinen Wienerliedern ins Schlammassel, wird Opfer von Missverständnissen und versucht verzweifelt, mit heiler Haut die Geschichte zu überstehen. Seine Lieder begleiten ihn durch dick und dünn und sind als CD dem Roman beigelegt.



Eine Weltneuheit aus Wien, jetzt im Handel.

Schon das Erstlingswerk „Leichenschmaus“ hat den bankrotten Maurermeister durch Buchhandlungen, auf Kabarettbühnen und in Kaffeehäuser gejagt. Seine musikalischen Lesungen mit kabarettistischen Spontaneinlagen gelten mittlerweile als Geheimtipp unter den Feinschmeckern der Szene.

Denn: Franz Joseph Machatschek ist nicht irgend eine Romanfigur, er existiert tatsächlich und sorgt für Verwunderung, Staunen, Entsetzen und Lachmuskelskater, wo immer er auftaucht. Die Geschichte seines Lebens wird von zwei unbekannten Gestalten aus Simmering, die sich „Duo Infernalis“ nennen, niedergeschrieben: phantastischer Realismus, wie er komischer nicht sein kann.

Wien, Rom, Chile. Gott, Welt, Vatikan. Aktueller kann ein Roman über Glaubensfragen nicht sein. Witzig, bis-sig, hintergründig. Dazu anregende Lieder zu den Themen Glaube, Liebe und Hoffnung. Verfeinert wird das Werk durch 12 Illustrationen der Künstlerin Alina Özyurt. Jetzt in jeder guten Buchhandlung oder www.dermachatschek.at



Der Bandname steht für die Art der Musik, die „Die Entspannten“ darbieten. Mit ausschließlich (halb-)akustischen Instrumenten „grooven“ die vier Musiker durch die Höhen und Tiefen der menschlichen Seele.

„Die Entspannten“ legen Wert auf geradlinige, schnörkelsfreie Musik, die sich von Blues über Samba und Reggae bis hin zu rockigen Klängen spannt. Ihre selbstverfassten Lieder (textlich meist ziemlich „gfeanzter“ Natur) werden ausschließlich in deutscher (oder genauer: in ostösterreichischer) Sprache vorgetragen. Thematisch sind die Texte breitgefächert: Beziehungsthemen, Schönheitschirurgie, Kinderkriegen, Gewichtsreduktion und viele mehr.

Die entspannte Atmosphäre springt sofort auf das Konzertpublikum über, das meist zum Schmunzeln, manchmal aber auch zum Nachdenken angeregt wird.

„Die Entspannten“:

Rhythmushitarre und Gesang: Kurt „Kubi“ Huber

Leadgitarre: Wolfgang „Roger“ Rohorzka

Zupfbass: Jakob „Benjamin“ Urani

Percussion und Gesang: Friedl „The Voice“ Zach

Die Akustik-Band aus Wiener Neustadt lädt zu einem stimmungsvollen Abend voller „gfeanzter“ Lieder über menschliche Schwächen zum Schmunzeln – in lockeren Arrangements ohne viel Firlefanz – entspannt eben...

www.dieentspannten.at oder auf unserer Facebook-Seite

Kontakt: Wolfgang „Roger“ Rohorzka, 2700 Wiener Neustadt, Franz-Birbaumer-Gasse 55, Tel. 0660/765 40 00.

Die Waidäcker Altspatzen spielten auf

Im gemütlichen und schönen Schutzhaus Waidäcker im 16. Bezirk, mitten in einer jetzt im Frühling wunderschön blühenden Gartenanlage spielten die Waidäcker Altspatzen auf.

Die drei „Altspatzen“ Hans Gabriel am Keyboard, Wolfram Borsan an der Bassgitarre und Erich Pelikan (Gesang) boten ihren Gästen ein bunt gemischtes Programm von Wienerliedern und beliebten, bekannten Oldies aus der Welt des Schlagers aus ihrem reichhaltigen Repertoire.

Es war ein Abend, der wieder gezeigt hat, dass das Wienerlied noch immer lebt und vom Publikum begeistert aufgenommen wird, ein Abend, an dem bei dem über drei Stunden dauernden Programm keiner vorzei-



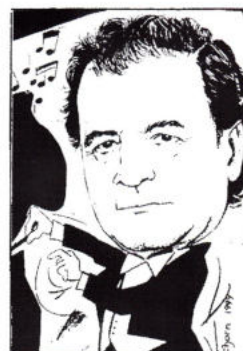
tig nach Hause ging und dann noch viele Zugaben verlangt wurden. Das Schutzhaus hat neben vielen anderen Veranstaltungen mit den „Waidäcker Altspatzen“ eine Attraktion mehr.

Info und Foto: Erich Pelikan
Kontakt: eripel@aon.at

www.schutzhaus-waidaecker.at oder Telefon 416 98 56

... Ver-„track“-tes

von Gerhard Track



Immer wieder hört man: „Das Wienerlied ist tot, die Wiener Operette ist tot.“ Diesen Unsinn kann man nur als Stumpfsinn abtun. Vielleicht wird dies auch der österreichische Rundfunk und das Fernsehen einmal bemerken. Es wäre höchste Zeit. Denn das amerikanische Fernsehen weiß dies schon lange.

Da muss ein in Ungarn geborener Kanadier mit seiner Gattin nach Wien kommen, um im vollen Großen Konzerthausaal eine Operettengala zu arrangieren. Es handelt sich dabei um Attila Glatz und seine Gattin Marion, die den Wienern zeigen, wie man eine Operettengala gestaltet. Dazu kommt, wie bereits erwähnt, der größte amerikanische kulturelle Fernsehsender PBS, der das Konzert aufgenommen hat. Ein Millionenpublikum auf dem amerikanischen Kontinent wird dies nun miterleben.

Es war ein Aufgebot von Weltstars im Programm: Oscar-Preisträger Maximilian Schell moderierte mit Opernweltstar Frederica von Stade, wobei auch beide gesanglich in Erscheinung traten: Maximilian Schell mit „S' ist einmal im Leben so“ aus dem „Weißen

Rössl“, Frederica von Stade mit Melodien von Franz Lehárs „Die lustige Witwe“. Charmant begrüßte KS Harald Serafin in der Funktion als Schirmherr der Veranstaltung das Publikum.

Schon die gedruckten Vorworte von Bundespräsident und Bundeskanzler bezeugten auch den Dank an Attila und Marion Glatz, was sie für Österreich und Wien in den Vereinigten Staaten von Amerika und in Kanada gestalten: Pro Jahr an die 20 Wiener Neujahrskonzerte in Großstädten mit Spitzenorchestern, Gesangssolisten und Ballettensembles.

Im Konzert am 25. April „Salute to Vienna“ im Konzerthaus in Wien hörte man hervorragende Künstler aus Österreich und Ungarn. Startenöre und -sopranistinnen sowie ein tolles Buffopaar aus Ungarn. Sie alle verzauberten das Publikum und es gab immer wieder Beifallsstürme.

Ebenso begeisterten das Symphonieorchester der Volksoper unter dem Dirigenten Peter Guth, der auch immer wieder zur Geige griff, der junge, talentierte Manuel Lopez-Gomez aus Venezuela, die Wiener Sängerknaben und Mitglieder des Wiener Staatsballetts.

Dass es Jubel im Publikum und „Standing ovations“ gab, war kein Wunder. Es war eine Demonstration der Wiener Musik.

Duo de Zwa

Fritz Hayden – Othmar Franke

Fritz Hayden spielt die Harmonika und Othmar Franke die Kontragarre. Sie haben sich vor ca. 12 Jahren kennengelernt und spielen seit dieser Zeit doch wöchentlich öffentlich oder gebucht. Unser Anliegen ist es, das echte Wienerlied zu pflegen und zu fördern.



Fritz ist da gerade der richtige Partner, der ständig am Suchen und Kramen ist, um neue Lieder auszugraben. Seit etwa 4 Jahren spielen sie jeden 3. Freitag beim Schneider-Gössl in Ober St. Veit. Sie haben auch ein neues Ober St. Veit-Lied geschrieben sowie einige andere Lieder. Diese sind auch bei der AKM gemeldet.

Ihr letzter Auftritt war WIEN beim Sängertreffen – Stanglwirt in Going. Es war dies eine sehr hoch-

stehende Veranstaltung und sie konnten das Publikum, das doch in erster Linie aus Bayern, Tirolern und Salzburgern bestand, begeistern.

Auch Erich Zib hat sie schon für den Augustinerkeller engagiert. Viele Infos mit Audiofiles und Videos sind unter unserer Homepage www.duo-d2.at ersichtlich.

Klara Fauland feiert ihren runden Geburtstag

Klara Fauland erblickte am 15. Juli 1933 in Baden bei Wien das Licht der Welt und in ihrem Elternhaus wurde bereits gesungen und musiziert.

Sie spielte Mandoline, doch das Singen machte ihr mehr Spaß. 1955 lernte sie ihren, leider viel zu früh von uns gegangenen, Mann Kurt Fauland kennen und lieben und ein Jahr darauf schlossen sie den Bund fürs Leben. Sie, wie erwähnt, ein Badener Mädel, er ein Meidlinger Urwiener, fanden auch musikalisch zusammen und waren bald darauf als „Gesangsduo Fauland“ gern gehörte



und gesehene Gäste bei vielen Veranstaltungen und sangen sich in die Herzen ihres Publikums.

1963 gewann Klara bei einem Gesangswettbewerb der „Ichmann-Runde“ am Schafberg den 3. Preis. Kurt hatte bereits zwei Jahre Soloerfahrung und Auftritte in einem Hotel „Draußt auf der Als“, doch mit dem Lied von Richard Czapek „Ohne di da geht's halt net“ starteten sie so richtig durch.

Kurt Fauland war nicht nur Sänger, sondern auch Komponist und Textautor und so entstanden u. a. mit Josef Kaderka viele damals bekannte, heute leider fast in Vergessenheit geratene Lieder, die vom Duo gesungen wurden, wie z. B., um nur einige zu nennen „Beiß die Zähnd z'samm!“, „Di ham ma nimmer lang“, „Fallt a

junges Vogerl aus dem Nest“, „Schön brauchst net sein“, „Wannst das Glück beim Zipferl hast“ u. v. m.

Heute ist Klara Fauland immer noch unermüdlich und fleißig mit der Musik tätig, denn einmal im Monat ist sie für die Programmgestaltung der immer gut besuchten musikalischen Nachmittage in der VHS Stöbergasse verantwortlich.

Die geladenen Künstler kommen immer gerne zu ihr und das Publikum ist jedesmal von dem Gebotenen begeistert. Liebe Klara, wir wünschen Dir aus ganzem Herzen viel Gesundheit und bleibende Freude an der Musik und wir danken Dir, dass es Dich gibt!

Deine Hedy und die Redaktion

Das Kurt-Girk-Trio und die Texas-Schrammeln am Meidlinger Markt

Im Rahmen der Wiener Bezirksfestwochen sorgten das Kurt-Girk-Trio (Kurt Girk, Herbert Bäuml, Rudi Koschelu) und Manfred Chromys Texas-Schrammeln (Roland Stonek, Astrid Golda und „Kontrabass-Akrobat“ Manfred Chromy) für einen unterhaltsamen, wienerischen Fröhlichkeitsschoppen.

Die Texas-Schrammeln, wie bekannt voll in Action, spielten viele ihrer schwungvollen Ohrwürmer, von denen fast alle aus der Feder von Chromy stammen, und sie heizten damit den Gästen kräftig ein.



Das Kurt-Girk-Trio spielte und sang bunt gemischt aus seinem vielseitigen Repertoire, startete schwungvoll mit dem „Lehner-Marsch“, den „Hausherrnsöhnln“ u. v. m. Kurt Girk, unser „Frank Sinatra aus Ottakring“, ist ein Natursänger der alten Schule und ein Wiener Original, brachte mit viel Gefühl und ausdrucksstark den Gästen den „Zauber der Vorstadt“ (Viktor Korzhé) und „Küssen, singen, trinken“ (Franz Paul Fiebrich) näher. Ein Gast wünschte sich das Lied „Der Herzenstürschlüssel“ (Kölbl-Kaderka, 1949), einst von Steffi Melz gesungen, und das Trio hatte das Lied wirklich in seinem Repertoire.

Es gab noch viele andere Wienerlied-Oldies und bei den köstlichen Schmankerln und Getränken, die von den Standlern am Markt angeboten wurden, waren alle zufrieden.

Guggi Poszt

Ständchen zum Geburtstag

Am 26. Mai brachte sich Manfred Chromy mit den „Texasschrammeln“ selbst einen Geburtstagsgruß. Im Schutzhaus „Am Ameisbach“ fand „Mannys Birthdaybash“ statt. In der XXL-Formation spielten und sangen



Astrid Golda, Roland Stonek, Herbert Schöndorfer und Manfred Chromy von Ottakringer Muatterln, Meidling und anderen Wiener Besonderheiten.

Zum „Wein aus Wien“ bestieg Manfred wie üblich seine Bassgeige und betätigte sich als musikalischer Vorturner. Auch Lieder von Schurli Danzer durften nicht fehlen. Ein zwar nicht gesanglich wertvolles, aber bestimmt gut gemeintes Geburtstagsständchen vom Publikum war der Abschluss eines schönen Nachmittags. Die Redaktion von „Wienerlied aktuell“ schließt sich ohne Gesang den Glückwünschen an.

Gerhard Greisinger

Musikantentreffen beim Spenglerwirt im Böhmischem Prater

Fast schon Tradition ist einmal im Monat das Zusammensein von Musiker- und Sängerkolleginnen und -kollegen beim Spenglerwirt mit Einladung zu Gulaschsuppe und Getränk.

Es konnten bei den letzten Veranstaltungen viele bekannte Akteure gehört werden, so z. B. der Kritzen-dorfer Spitzbua Günther, die Zitherrunde Enzian mit dem mundharmonikspielenden Emil, die Simmeringer Josef und Franz, Schurli Strebinger, Christine Zöhrer (Keyboard und Gesang), Walter, Hubert und Albert (Harmonika, Mundharmonika, Gitarre), Othmar, Hans und Annemarie, Roman, Mag. Ingeborg und Pepi an der Teufelsgeige, Erika und Adolf, Willi, Josef Steffek und einige nicht namentlich Erfasste.

Alexander Jakab mit Wienerliedern, von Ernstl Franzan begleitet, war fulminant, ebenso Erika Müller, mit angenehmer Stimme durch den Abend führend. Ever-

Voranzeige

Sonntag, 27. Oktober 2013, 11 Uhr
VON WIEN NACH CHICAGO

Frühschoppen

Eine musikalische Reise

Moderation und Gesang: Michael Perfler
 und das Wi-Jazz Ensemble

Franz Horacek, Norbert Beyer, Rudi Schaupp,
 Werner Mras

Schutzhaus Am Ameisbach, 1140 Wien, Braillegasse 1-3

Reservierung: F. Horacek, Telefon 0699/113 56 904

Kleiner Anzeiger

SCHULE FÜR KONTRAGITARRE im Selbststudium

inkl. Übungs-CD von Prof. Peter Hirschfeld

Ab sofort erhältlich bei Prof. Peter Hirschfeld
 Tel. 0664/555 18 89, e-mail: p.hirschfeld@aon.at

oder im Fachgeschäft

Preis: Euro 48,-

greens mit Ernstl und Josef lassen die Abende beschwingt ausklingen.

Ein herzlicher Glückwunsch vom gesamten Spenglerwirt-Team ergeht an das neue Brautpaar Gerlinde und Leopold Ker, welche vor kurzem den Bund fürs Leben geschlossen haben. Glückwünsche anderer Art auch an Rudi Koschelu zum runden Geburtstag. Alles Gute!

Hugo Zöhrer

Frühjahrs-Rückblicke

„120 Jahre Simmering und Kaiserebersdorf“

Mit einer großen Feier mit viel Prominenz gab es im Festsaal des Amtshauses Simmering eine Buchpräsentation mit Lesungen und Musik. Die feierliche Eröffnung erfolgte durch Bezirksvorsteherin Renate Angerer. Das musikalische Rahmenprogramm wurde vom Trio Klok, Helga Kohl, Felix Lee und Siegi Preisz dargeboten.

„Wer a Weanaliad net im Herz'n spürt“

Unter diesem Motto wurde der Wiener Abend bei der „Wiener Volkskunst“ eröffnet. Mit dabei waren Eveline Unger, Siegi Preisz, das Trio Alt-Ottakring (Heinz Papez, Norbert Mandl, Walter Weinzettl) und Kurt Strohmeyer, dem zu seinem 35. Bühnenjubiläum gratuliert wurde. Am Klavier begleitete Prof. Leopold Großmann.

Gerhard Heger und Rudi Luksch im Waldmüller-Zentrum

Der Senioren-Nachmittag im Waldmüller-Zentrum wird immer mehr zur Spezialität mit hervorragenden Künstlern der Wienerlied-Szene und war auch diesmal wieder ein besonderer Ohrenschaus.

Hommage an Hermann Leopoldi beim Wiener Klang

Kaum zu glauben, aber es ist wahr, heuer jährt sich der

PRILISAUER Wiener Restaurant & Bierschank

Ihr Spezialist für Hochzeiten und Gesellschaften

In gediegenen Räumlichkeiten (für 15 bis 100 Personen geeignet) arrangieren wir gerne für Sie Ihre spezielle Feier.

Selbstverständlich beraten wir Sie gerne vorher über alle näheren Details. Wir bitten um telefonische Voranmeldung.

1140 WIEN, LINZER STRASSE 423 · TELEFON 979 32 28

Geburtstag des unvergessenen Klavierhumoristen Hermann Leopoldi zum 125. Mal! Bereits vor dem Ersten Weltkrieg trat er mit seinem Bruder in Wien auf und erlangte in den 20er und 30er Jahren große Popularität.

Wien, du bist das Herz der Welt!

Mit einem humorvollen Gedicht eröffnete Michael Perfler den Abend der „Wiener Volkskunst“ im Schutzhaus Ameisbach. Als Gäste begeisterten diesmal die Sopranistin Monika Medek und der Bariton Christoph Velisek, begleitet von Prof. Leopold Großmann am Klavier, und das Duo Rutka-Steurer.

Liebe LeserInnen und FreundInnen unseres Wienerliedes!

Also das mit gemeinsam „Frühling begrüßen“ in der letzten Ausgabe ist ja total daneben gegangen. So ein Wetter, nichts als Regen und Kälte, dann wieder +20 Grad und wieder nur +7 Grad, es war ein schauderhaftes Auf und Ab. Ich denke, ich war nicht die Einzige, die bemerkt hat, dass sie Knochen hat.

Auf die Hochwasser-Katastrophe will ich an dieser Stelle nicht näher eingehen, FS und Medien haben es uns ja gezeigt, aber den vielen freiwilligen Helfern, die Tag und Nacht im Einsatz waren und es bestimmt noch lange sind, kann ich nur mit Hochachtung danken und hoffen, dass alle Betroffenen bald wieder in eine bessere Zukunft blicken können.

Auch diesmal muss ich mich wieder kurz halten, da es viel anderes zu berichten gibt und wünsche Ihnen einen hoffentlich noch schönen Sommer und alles Gute bis zum nächsten Mal.

PS: Mehr Infos, ausführliche Berichte und Fotos wie immer: www.daswienerlied.at

Herzlichst, Ihre Hedy Slunecko-Kaderka – kurz hsk

ZUSCHRIFTEN

an die Redaktion:

WILLI KOLLEGER

1030 Wien, Obere Viaduktgasse 20

Telefon 713 02 32 · Fax 713 02 32

REDAKTIONSSCHLUSS

für die Ausgabe

Oktober – Dezember 2013

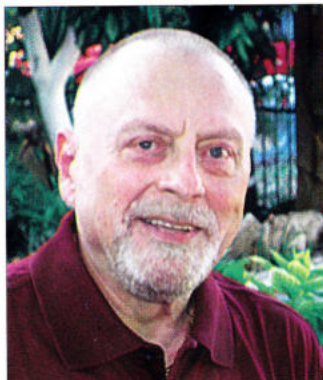
18. September

Die Zeitung erscheint

30. September

AUFGESCHNAPPT

Von Rudi Luksch



Liebe Freunde!
Liebe Leser!

Am 11. Mai dieses Jahres wurde dem bekannten und beliebten Wiener Musiker, meinem Freund, Kollegen und Partner, **Victor Poslusny**, der Professor-Titel verliehen. Punktgenau 2 Monate vor seinem 65. Geburtstag, den er am 11. Juli feiert, ehrte ihn die öffentliche Hand mit dieser

hohen Auszeichnung. Herzlichste Gratulation von meiner Seite zu beiden festlichen Anlässen!

Bereits seit über 20 Jahren besteht das Wiener Opernball-Trio „Die 3 Lauser“ aus folgenden Personen: „Oberlauser“ **Prof. Herbert Granditz** sowie den „Unterlausern“ **Rudi Luksch** und **Prof. Victor Poslusny**. Letzgenanntem widmete ich den ersten Teil meiner Kolumne, weiter geht's mit Ur, Ur, Ur-Lauser **Prof. Herbert Granditz**.

Der Ur-Wiener und Wahl-Grazer, einer meiner langjährigsten Freunde, Kabarettist, Schriftsteller, Buch- und Textautor, Musiker, Komponist sowie Zeichner und Maler (seine Spezialität: die Hinterglasmalerei) feiert am 6. Juli 2013 seinen 75. Geburtstag.

Er begann seine musikalische Laufbahn am Schlagzeug in diversen Tanz- und Showbands (z. B. die „Globetrotters“). 1962 Mitbegründer der legendären „3 Lauser“ mit **Peter Peters** und **Herberth Bugkel**. Ein Trio mit Heurigen-Kabarett der Spitzenklasse mit ständigen TV-Auftritten, hauptsächlich mit eigener Show. Zahlreiche Schallplatten ihrer Programme waren die logische Folge. Herbert lebt bereits vier Jahrzehnte in Graz und wurde mit der Zeit zum populären und beliebten Edel-Kabarettisten und Parade-Schmähtandler.

Der „Landhaus-Keller“ in der Grazer Schmiedgasse wurde zu seinem zweiten Wohnzimmer und die Stätte seiner großen Erfolge mit den exzellenten Programmen.

Mit den besten Wünschen zu Deinem 75. Geburtstag möchte ich mich Deiner riesigen Gratulantschar anschließen. Weiterhin viel Glück und Erfolg, Schaffenskraft, aber vor allem Gesundheit, erhofft sich für Dich Dein Freund Rudi!

Franco Andolfo, Vollblutmusiker, Bandleader, Sänger, Produzent, Texter und Komponist, hätte heuer am 7. Juli seinen 75. Geburtstag gefeiert. Dem Schicksal gefiel es aber, ihn am 23. Juli des Vorjahres, nur 16 Tage nach seinem 74. Wiegenfest, die Bühne für immer abtreten zu lassen.

Der Austro-Italiener, seit 1981 stolzer österreichischer

Staatsbürger, mit seiner großen Liebe zu „seiner“ Wienerstadt und dem großen Herzen für Kärnten und im speziellen für Velden und den Wörthersee, wird jedem, der ihn erleben durfte, natürlich aber seinen zahlreichen Freunden, unvergesslich bleiben!

Wie schnell doch die Zeit vergeht. Eben feierten wir ihren sechzigsten Geburtstag, schon steht der 65er vor der Tür. Kaum zu glauben, aber wahr: **Christl Prager** feiert dieses Fest natürlich auf Korfu, am 17. August auf den Spuren ihrer verehrten Kaiserin Elisabeth von Österreich, kurz „Sisi“.

Obwohl sich die Gesangsauftritte in ihrer Heimatstadt auf ein Minimum beschränken, hat sie bisher von ihrem Beliebtheits- oder Bekanntheitsgrad nichts eingebüßt. Das breite Wienerlied-Publikum, sofern es heute überhaupt noch besteht, hat und wird sie nicht vergessen und steht treu hinter der beliebten Ausnahme-Künstlerin.

Mit vielen Glückwünschen von ihren Freunden im Gepäck trete ich nun meine alljährliche Urlaubsreise nach Korfu an, daher werde ich der Christl meine Gratulation wie immer persönlich überbringen. Also, bis dann!

Meine herzlichsten Glückwünsche zum 80. Geburtstag von meinem langjährigen Mitstreiter und Freund **Prof. Leopold Großmann** dürfen nicht fehlen. (Ausführlicher Bericht am Titelblatt und im Blattinneren!)

Ferry Wunsch – zum 50. Todestag

27. September 1901 bis 3. Juli 1963

Am 3. Juli 1963 verstarb der bekannte Wienerlied-Komponist Ferry Wunsch. Er starb ohne dem Wissen vom Riesenerfolg seiner letzten Komposition „Stell't's meine Ross in Stall“. Wunsch begann bereits im Alter von 15 Jahren zu komponieren, mit 18 war er Barpianist.

Ferry Wunsch schrieb vornehmlich Wienerlieder. Einen seiner größten Erfolge feierte er mit „Heut kommen d' Engerln auf Urlaub nach Wean“ bereits vor dem letzten Krieg. Die Titelliste seiner Lieder liest sich wie eine Hitparade. Hans Moser sang „Wann i amol in Himmel kumm“, die Hojsa-Buam „Erst wann der Milchmann mit die Müllikandln scheppert“, Poldi Müller „Heut bin i ang'schütt' wia a Hydrant“ oder „Alle drei“.

Hansl Schmid sang „Geht's spielt's mir doch endlich a Weanaliad“, „Es war sehr schön, es hat mich sehr gefreut“ und war auch der erste Interpret, sowohl live als auch auf Schallplatte, seines letzten Liedes „Stell't's meine Ross in Stall“.

Auch wir von der nachfolgenden Generation feierten noch große Erfolge mit Ferry-Wunsch-Liedern, so zum Beispiel Horst Chmela „D' Grasl-Tanz“, Karl Hodina „Beim Wein derfst net fad sein“ oder „Die 2 Strawanzer“ mit „Wann heut wo aus'gesteckt wird“, um nur einige zu erwähnen.

Ich wünsche Ihnen schöne Sommermonate. Bis zum nächsten „Aufgeschnappt“ wie immer mit einem herzlichen Servus Ihr Rudi Luksch

Diese Zeitung ist eine Vereins- und Veranstaltungszeitung des Vereins „Der liebe Augustin, Verein zur Förderung und Pflege des Wienerliedes“. Ihre Erscheinungsweise ist vierteljährlich bei einer Auflagenzahl von 3000 Stück. Es wird darauf Wert gelegt, dem Leser einen umfassenden Einblick in die Aktivitäten des Wienerliedes zu geben, wobei vor allem der verbindende Charakter zu den anderen Vereinen unterstrichen werden soll. Diese haben ebenfalls die Möglichkeit, ihre Mitteilungen in dieser Schrift zu veröffentlichen.

Vorstand des Vereines „Der liebe Augustin“:

1. Obmann: Willi Kolleger, 2. Obmann: Hans Ecker – Schriftführer: Kurt Jarosch – 1. Kassier: Ingrid Kolleger, 2. Kassier: Traude Kührer – Beiräte: Rudi Luksch, Prof. Gerhard Track, Prof. Rudolf Malat, Prof. Leopold Großmann und Hans Kührer.

Eigentümer, Herausgeber und Verleger: DER LIEBE AUGUSTIN – Verein zur Förderung des Wienerliedes. – Redaktion: Hedy Sluneco-Kaderka, Hans Ecker, Heinz Effenberg und Willi Kolleger, alle 1030 Wien, Obere Viaduktgasse 20, Tel. 713 02 32, Fax 713 02 32, e-mail: office@der-liebe-augustin.at, http://www.der-liebe-augustin.at.