

# WIENER- LIED

„Der liebe Augustin“ seit 1992

*aktuell*

P.b.b.  
GZ 02Z030409 M  
1030 Wien



**Mit aktuellem Veranstaltungskalender und Künstlerverzeichnis**

Nr. 76 • 19. Jahrgang • Juli–September 2011 • Erscheinungsweise : vierteljährlich • Für Mitglieder kostenlos

## Angelika Blum – ein junges vielseitiges Spitzentalent

„Musik ist wie eine Pforte zum Herzen der Menschen“ antwortet Angelika Blum auf die Frage, was ihr die Musik bedeutet.

Angelika Blum ist eine Allroundkünstlerin. Die sympathische Sängerin und Schauspielerin absolvierte ihre Ausbildung in ihrer Heimatstadt Wien. Schon sehr bald war für Angelika klar, dass sie sich nicht auf eine spezielle Musikrichtung fixieren wollte und so singt sie neben der Klassik auch in den Fächern Operette, Musical, Jazz, Swing und Schlager.

Auch im Schauspiel wechselt sie gerne zwischen den Fächern hin und her und so spielte sie z. B. in bekannten Film- und Fernsehproduktionen wie „Tatort“, „Traumfabrik“ oder auch als Fräulein Kneiffer in der bekannten Kinderserie „Tom Turbo“ von Thomas Brezina mit.

„Vielseitigkeit“ ist in jedem Fall das Motto der Künstlerin, und so widmet sie sich nach zahlreichen Bühnengagements und Tourneeproduktionen nun wieder verstärkt ihrem bevorzugten Genre – dem Gesang.

So ist sie auch seit mehreren Jahren gerne gesehener Gast – „Flying Artist“ – auf den Schiffsrouten aller großen deutschen Reedereien. Dabei ist es ihr möglich, ihre Reiselust mit ihrer Passion, Menschen zu unterhalten und ihre Vielseitigkeit in den unterschiedlichsten Programmen, die sie selbst dafür entwickelt hat, unter Beweis zu stellen.

Aber laut Eigendefinition ist sie eben auch ein „waschechtes Wiener Mädl“ und damit lässt sich ihre Liebe zum Wienerlied ganz einfach erklären, dem sie sich in den letzten Jahren mit viel Freude mehr und mehr verschrieben hat.

Neben den renommierten und bestens bekannten Interpreten ist es um so erfreulicher, dass sich wieder



Fortsetzung auf Seite 8

# Künstler des Wienerliedes

**Wir bringen Ihnen hiermit eine alphabetische Liste von jenen Künstlern des Wienerliedes, die gerne bei Veranstaltungen der Vereine und Vereinigungen sowie bei privaten Festen und Feiern ihre Mitwirkung bei zeitgerechter Terminisierung zusagen.**

**Es handelt sich hier um kostenlose Privatanzeigen für MITGLIEDER. Die Redaktion hat keinerlei Einfluß auf Titulierungen bzw. Formulierungen der Künstler.**

- AICHBERGER** Christine (Schauspielerin, Klavierbegleitung, Conference) und Alfons NOVENTA (Schauspieler, Sänger, Conference) – Musikalisch-literarische Programme für jeden Anlass.  
1120 Wien, Schönbrunner Straße 152, Tel. u. Fax 815 33 99, [www.studiobuehne-schoenbrunn.at](http://www.studiobuehne-schoenbrunn.at)
- ALT-WIENER KONZERTSCHRAMMELN** (musikalisch, literarisch, Gesang)  
Franz Horacek, 3400 Klosterneuburg/Kierling, Pionierinsel, Brieffach 31, Tel. 0699/113 56 904
- API'S** Band bietet Wienerlieder und noch viel mehr! Musik für (wirklich) jeden Anlass. Demo-CD des Klavierspielers Árpád Ternei auf Anfrage!  
1090 Wien, Dreihackengasse 4/1, Telefon 319 24 48, Mobil 0699/11 77 24 50, e-mail: [arpad.ternei@chello.at](mailto:arpad.ternei@chello.at)
- BAROWSKI** Regina – Ensemble-Vienna  
Wienerisches, Musical, Operette & Schlager der 20er bis 40er Jahre, Stimmbildung  
1140 Wien, Edenstraße 3, Telefon 0664/38 458 38, [www.ensemble-vienna.at](http://www.ensemble-vienna.at)
- BAUER** Anny, Obfrau der Chorvereinigung  
**HORTUS - MUSICUS - WIEN e.V./1980**  
1200 Wien, Jägerstraße 62–64/17/5/24, Tel. u. Fax 330 66 85  
e-mail: [info@hortus-musicus.at](mailto:info@hortus-musicus.at)
- BÄUML** Herbert, Akkordeon, Gesang, Klavier  
2344 Ma. Enzersdorf, Franz-Josef-Str. 36, Tel. 02236/45 3 84, 0676/780 08 10, e-mail: [baeuml@wienermusik.com](mailto:baeuml@wienermusik.com), [www.wienermusik.com](http://www.wienermusik.com)
- BECHERER** Robert, Komponist, Texter und Interpret  
1050 Wien, Spengergasse 11/2, Telefon 544 93 86, 504 17 53
- BELAY** Prof. Franz, Allroundmusiker, Alleinunterhalter  
1100 Wien, Gußriegelstraße 30/4/5/35, Telefon 602 52 17
- BEYER** Norbert (Akkordeon, Gesang)  
2522 Oberwaltersdorf, Hubert-Willheim-Straße 3, Telefon 02253/86 14
- BIBL** Roman, Sänger, Musiker  
2483 Ebreichsdorf, Ackerweg 100, Tel. 02254/763 13 oder 0664/321 08 18
- BIERNECKER-VALENTA** Monika, Konzertsängerin (Sopran) (Kirchenmusik, Oper, Operette, Musical, Chanson, gehobenes Wienerlied)  
2351 Wiener Neudorf, Mühlfeldg. 35/4/3, Tel. 02236/627 31
- BLUM** Angelika, Sängerin, Schauspielerin, Sprecherin; Wienerlied, Operette, Musical, Jazz, Swing, Schlager.  
In allen Fächern eigene Programme.  
Nähere Infos unter: [www.angelika-blum.at](http://www.angelika-blum.at);  
Tel. 0664/511 15 25 (M. Mayr), e-mail: [margret.mayr@aon.at](mailto:margret.mayr@aon.at)
- BLÜMEL** Harry, Sänger, Moderator, Entertainer, DJ (deutsch und englisch), Oldies und Schlager  
Telefon 0650/360 60 30, [www.harrybluemel.com](http://www.harrybluemel.com), [harry.bluemel@gmx.net](mailto:harry.bluemel@gmx.net)
- BOHEMIA** – Böhmisches Blasmusik – Helmut Schmitzberger  
1100 Wien, Steudelgasse 18/6/2, Telefon 0664/440 25 97
- BOROS** Attila – Tenor  
Oper, Operette, Hermann Leopoldi-Interpret  
Intendant des Kleinen Wiener Operntheaters  
Mobil: 0650/710 02 02, e-mail: [tenor@attilaboros.net](mailto:tenor@attilaboros.net)  
[www.attilaboros.net](http://www.attilaboros.net)
- BRANDS** Brigitte, Wienerliedsängerin  
1140 Wien, Linzer Straße 478/3, Telefon 979 60 74
- BREDL** Grete, Wienerlied-Sängerin  
1220 Wien, Rosenhof 31, Tel. 204 36 86
- BRUCKER** Fritz (Klavier, Conference)  
1160 Wien, Rosegggasse 21/14, Telefon 493 52 36 oder 0664/431 13 96
- CHIBA** Petra, Sopran, Wienerlied, Operette, Chanson  
Leiterin des VocalART Studios – Gesangsunterricht Wienerlied, Operette, Chanson, Telefon 0699/115 17 135  
e-mail: [office@petra-chiba.at](mailto:office@petra-chiba.at), [www.petra-chiba.at](http://www.petra-chiba.at)
- CHMEL** Helly, Mundartdichterin und Buchautorin  
1140 Wien, Piroldweg 2, Tel. 419 06 38 oder 0681/102 55 855
- CHORVEREINIGUNG „JUNG-WIEN“**, künstlerischer Leiter:  
Manfred Schiebel  
1010 Wien, Bösendorferstr. 12, Tel. 259 73 06/6 od. 914 00 15
- CREMSER SELECTION** – Feine Lieder und Tänze  
1030 Wien, Landstraßer Hauptstraße 75/4/9 (Ursula Schipfer)  
Tel. 714 43 78 oder 0676/433 11 62, e-mail: [f.schipfer@gmx.at](mailto:f.schipfer@gmx.at)
- D'GIGERLN** – Modernes Wienerlied bis Tanz aus der unteren Lad!  
Christoph Lechner, Kontragarre, Telefon 0699/131 75 181  
Franz Zachhalmel jun., Akkordeon, Telefon 0664/224 76 87
- D'OTTAKRINGER**  
Mundartgedichte, Heurigen- und Stimmungsmusik  
Telefon 493 87 80, 480 04 07 und 0699/812 36 416
- „D'SCHERZBUAM“**  
Martin „Fistl“ Fostel, Akkordeon, Telefon 0676/706 35 51  
Richard „Ricci“ Reinberger, Kontragit., Tel. 0699/10 23 66 75  
[www.wean.at.tt](http://www.wean.at.tt) oder [www.scherzbuam.at](http://www.scherzbuam.at)
- DIE 3 HALODRI**  
Wienerlied, Schlager, Volksmusik und Unterhaltung  
Helmut Jarz  
3180 Lilienfeld, Babenbergerstraße 24, Telefon 02762/527 44,  
e-mail: [halodris@aon.at](mailto:halodris@aon.at)
- DIE FIDELN HÜTTELDORFER**, Franz Zachhalmel, Peter Glück und Peter Herbst (Alt-Wiener Musik aus der unteren Lad')  
1120 Wien, Schönbrunner Straße 181/2, Telefon 810 42 33  
1140 Wien, Unterreingasse 62 A, Telefon 914 98 08 oder 0664/10 13 103 (Kontakt)
- DIE INZERSDORFER, UNKONSERVIERT** – Alte und neuere Wienerlieder und humorvolle Couplets (Margit Pitamitz – Gesang, Wolfgang Straka – Gesang, Kontragarre)  
1230 Wien, Hungereckstraße 79, Tel. 667 54 58 (ab 10 Uhr),  
e-mail: [wolfgang.straka@gmx.at](mailto:wolfgang.straka@gmx.at)  
<http://home.pages.at/straka/iu>
- DIE SCHLOSSKOGLER** – Volkstümlich – Schlager – Wienerisch – Humor  
Ernst Illmaier, Telefon 0676/512 52 06
- DIETRICH** Fritz, Schauspieler, Moderator, Vortragskünstler  
1150 Wien, Pillergasse 14/13, Telefon 893 90 61
- DOINA FISCHER** – ENSEMBLE WIENER FLAIR  
Wiener Musik, Operette, Ungarische Musik, Virtuose Geigenmusik, Salonmusik d. Nationen, Tanz- u. Unterhaltungsmusik  
1050 Wien, Wiedner Hauptstr. 148/2/6, Mobil 0664/12 13 891,  
[www.wienerflair.at](http://www.wienerflair.at), e-mail: [office@wienerflair.at](mailto:office@wienerflair.at)
- DUO 16ER BUAM** – Das Wienerlied lebt  
siehe DUO rutka.steurer
- DUO rutka.steurer** – Das Wienerlied lebt!  
3011 Purkersdorf, Furtgasse 4, Mobil 0676/976 32 67,  
e-mail: [musik@rutkasteurer.at](mailto:musik@rutkasteurer.at), [www.rutkasteurer.at](http://www.rutkasteurer.at)
- DUO WALTHER SOYKA - PETER HAVLICEK**  
Mobil 0699/105 14 812, e-mail: [w.soyka@chello.at](mailto:w.soyka@chello.at) und [gitarre@peterhavlícek.at](mailto:gitarre@peterhavlícek.at)
- DUO WIENER BLUT**, Alex Jakab (Favoritner Maler und Wienerlied- und Operetteninterpret „Xandl v. Wienerfeld“) und Brigitta Matheis  
1100 Wien, Uetzgasse 12, Telefon 688 68 56 u. 0676/55 16 936
- EFFENBERG** Heinz, Hobbyfotograf und „Adabel“ des Wienerliedes  
1150 Wien, Brauhirschengasse 26/2, Tel. 893 85 85
- ENDLER** Herbert (Berti), Alleinunterhalter  
1210 Wien, Pastorstraße 14/5/1, Telefon 0699/19 54 58 70,  
e-mail: [herbert.endler@chello.at](mailto:herbert.endler@chello.at)
- ENZL** Kurt, Conferencier und Mundartdichter  
1170 Wien, Kastnergasse 27/4/7, Telefon 484 26 74
- FAULAND** Klara, Sängerin  
1150 Wien, Zinckgasse 5, Telefon 985 08 29

- FECHNER Prof. Otto, Musiker  
1238 Mauer, Mackgasse 4, Telefon 888 66 86
- FEICHTINGER Wilfried Dr. med. Univ.-Prof., Freund und Förderer des Wienerliedes. Tenor (Operette und Wienerlied), gemeinsame Auftritte mit Michael Perfler, Herbert Bäuml und Rudi Koschelu. Telefon 0676/942 50 60
- FILZ Norman, Wienerliedsänger  
1180 Wien, Bergfriede 16, Mobil 0699/192 44 785
- FLORA CLEMENS, Autorin (hochdeutsche Lyrik sowie Lustiges in nö. Mundart), Sängerin  
1130 Wien, Kalmanstraße 1 d/36 b/20, Telefon 803 62 63
- FOLWAR Hanna, Autorin  
1110 Wien, Studenygasse 7-9/2/1, Telefon 76 95 309
- FRANK Wolf, Moderator – Entertainer – Parodist  
2000 Stockerau, Schubertgasse 4, Telefon 0664/598 31 38
- FRANZAN Ernst, Musiker (Wienerlieder, Akkordeon)  
1200 Wien, Hellwagstraße 4-8, Telefon 332 88 58
- FRESMANN-SCHMITZBERGER Gerlinde, Wienerlied- und Evergreen-Interpreten  
1100 Wien, Alxingergasse 58/17, Mobil 0676/471 68 17
- FREUDORFER Rudi, Autor, Komponist, Musiker und Sänger  
2352 Gumpoldskirchen, Schulgasse 8, Telefon 02252/62 1 03
- FRITZSCH Leopold, Musik LEO (Akkordeon, Gesang)  
2512 Oeyenhausen, Felsingergasse 16, Telefon 02252/46 2 56
- FUCHS Hans, Autor  
1180 Wien, Gersthofer Straße 135/6/1, Tel. 478 76 65
- GAIDOS Walter, Wienerliedsänger  
1230 Wien, Anton-Baumgartner-Straße 44/B2/054, Telefon 689 89 94
- GALKO Elfriede, Drehorgelmusik für alle Anlässe!  
1220 Wien, An den alten Schanzen 39, Parz. 136, Telefon u. Fax 280 45 26, 0676/482 29 66
- GERNER Hans, Sänger  
1100 Wien, Bürgergasse 21-23/13/23, Telefon 600 17 66, Mobil 0664/431 41 14
- „GILBERT“ Melodyboy – Unterhaltungsmusik, Intern. Tanzmusik, Evergreens, Oldies bis zum Volkslied  
1110 Wien, Braunhubergasse 26/2/7, Tel. 0664/514 47 06, e-mail: gmg@aon.at, homepage: www.melodyboy.at
- GIRK Kurt, „Weans Frankieboy“, Sänger für das Urwienerische  
1160 Wien, Grundsteingasse 6/13, Telefon 489 47 90
- GLASSCHERBEN-QUARTETT – Alt-Wiener Tanz und Wienerlieder, Original Schrammel-Besetzung mit G-Klarinette (pick-süßes Hölzl), 2 Geigen und Kontragarre  
Kontakt: Heinz Gröbl (www.glasscherben.at)  
1060 Wien, Gumpendorfer Straße 36/14, Tel. 0676/8783 5901
- GRADINGER Alfred, Musiker, Akkordeon, Alleinunterhalter (Duo, Trio Wien, Schrammelquartett)  
1230 Wien, Atzgersdorfer Straße 171, Weg 6/192, Telefon u. Fax 802 51 68, Mobil 0664/501 82 82
- GROSSMANN Prof. Leopold, Kapellmeister – Komponist – Konzertbegleitung  
1140 Wien, Flötzersteig 222/Stg. 16, Telefon 914 13 21
- GRUBMÜLLER Fred und Christian (Duo)  
Wienerlied, Evergreens, Tanzmusik  
1160 Wien, Ameisbachzeile 119/5/20. Telefon 0664/357 82 95
- GSÖLLPOINTNER Andreas, Musiker (Zither), Gruppen mit verschiedenen Besetzungen, Volkslieder, Wienerlieder, Schlager  
4463 Grossraming, Bertholdisiedlung 14, Telefon und Fax 07254/200 90, Mobil: 0676/622 80 82, www.zither.at, e-mail: aga@zither.at
- GULDA Monika, Obfrau des Xller Bundes  
1140 Wien, Herschmannweg 19, Telefon und Fax 912 30 88, Mobil 0676/463 29 23, e-mail: gulda.monika@tele2.at
- GWOZDZ Helena, Autorin, Komponistin (Duo mit Felix Kerl)  
1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 14/21, Tel. 0664/333 25 11 e-mail: helena.gwozdz@gmx.at
- HABLIT Otto, Sänger, Akkordeon, Keyboards  
Vorstadtcombo, Die „G'waundläus“, Andrew Young Band  
Tonstudio:  
2384 Breitenfurt, Gregor-Kirchner-Str. 18, Tel. 0676/472 81 03, e-mail: show1@aon.at, www.ottohablit.at
- HANA Monika & Peter, im Solo und im Doppelpack (Wienerisches, Operette, Musical, Oper)  
3003 Gablitz, Anton-Hagl-Gasse 18, Tel./Fax 02231/647 27, e-mail: peter.hana@tplus.at
- HANS ECKER TRIO (Hans Ecker, Rudi Bichler, Peter Jägersberger), Humoristik und Conference mit musikalischen Darbietungen, Wienerlieder in neuem Gewand, Parodien  
1020 Wien, Zirkusg. 3/2/4, Tel. 0699/104 36 024 (Hans Ecker) e-mail: hans.ecker@chello.at  
Homepage: www.hans-ecker-trio.at
- HANZL Walter, Alleinunterhalter für jeden Anlass  
2441 Mitterndorf a. d. Fischea, Prügelweg 2, Tel. 02234/722 51
- HARTL Alfred, Vortragskünstler, Interpret humorvoller Wienerlieder  
1220 Wien, Industriestraße 91, Parz. 29, Telefon 204 02 58
- HASELBERGER Norbert, Gitarre u. Kontra, Banjo, Baß u. Gesang, im Duo, Trio u. Quartett  
1030 Wien, Leonhardgasse 3-5/1/2/18c, Telefon 710 31 69, 0664/209 60 40
- HASLINGER Hans, Zitherspieler, Solist, Zitherquartettpartner (Obmann des Zitherklubs Donau – Stadt Wien)  
3011 Tullnerbach, Klosterstraße 13, Tel. 02233/575 09, Mobil 0664/534 54 30, e-mail: haslinger-zither@aon.at
- HAUSNER Michael, Kontragitarre, wien.ton.schrammeln  
1030 Wien, Rasumofskygasse 24/7, Telefon 0699/1028 6881
- HAVLICEK Peter, Kontragitarre und anderes  
1170 Wien, Alseile 78/4, Mobil 0699/105 14 812, e-mail: gitarre@peterhavlicek.at, www.peterhavlicek.at
- HAWLIK, Mag. Herbert (Obmann des Orchestervereins „Dornbach-Neuwaldegg“)  
1170 Wien, Gschwandnergasse 36/2/18, Tel. 0664/380 88 18
- HEGER Gerhard – die „Stimme Wien“ – Alt-Wienerlieder – Evergreens – Entertaining  
1160 Wien, Rosa-Luxemburg-Gasse 1-9/4/4, Tel. 485 22 74 oder 0664/875 04 31
- HEIDER Leopold – H. P. Ö. – Mundartdichter und Conferencier  
1130 Wien, Speisinger Straße 37, Telefon 0664/794 16 01 oder 0664/998 48 55 – www.hpoe.net
- HIRN Wilhelm, Alleinunterhalter (Duo, Trio)  
2000 Stockerau, Glasfasergasse 8, Telefon 02266/686 18
- HIRSCHFELD Prof. Peter – Mitwirkender bei den „Symphonia Schrammeln“ und den „Malat-Schrammeln“  
1100 Wien, Alaudagasse 40, Siedlung Frohsinn, Weg 18/456, Telefon 0664/555 18 89
- HODINA Karl Prof., Komponist und Interpret  
2333 Leopoldsdorf bei Wien, Ringofenstraße 5, Haus 9, Telefon 02235/421 56
- HOFFMANN Sebastian (Wastl), Akkordeon, Gesang (Solo, Duo, Trio)  
1170 Wien, Kalvarienberggasse 68/2/14, Telefon 408 38 75
- HOHENBERGER Manfred, Klavier, Akkordeon, Gesang  
Wienerisches solo oder im Duo „Wiener Klänge“ mit Katharina Hohenberger  
1090 Wien, Ayrenhoffgasse 1/14, Telefon 319 87 09 oder 0676/639 53 88, www.manfredhohenberger.com e-mail: m.h.hohenberger@gmx.at
- HOJSA-EMERSBERGER, Duo  
Thomas Hojsa 333 11 84  
Helmut Emersberger 33 21 968
- HORACEK Franz (Trio Wien, Duo Klassisch-Wienerisch, „Die Zwei“), Musiker (Kontragitarre, Kontrabass)  
3400 Klosterneuburg/Kierling, Pionierinsel, Brieffach 31, Telefon 0699/113 56 904
- HORST & HORST, Unterhaltungs-Duo Vater und Sohn  
Telefon 02243/245 88, e-mail: nurschinger.sen@utanet.at
- HUBATSCH Gertraude, Sängerin – Solo und im Duo  
1110 Wien, Simm. Hauptstraße 150/9/4, Telefon 76 95 618
- JANIBA Silvester, Wienerliedsänger und Akkordeonist  
1120 Wien, Krichbaumgasse 27, Telefon 0699/106 91 488, www.wienermusik.at
- JOCH Gustav, Gitarrist und Gesang  
2103 Langenzersdorf, Haydnstraße 10/7, Telefon 02244/53 20
- J-WAGEN-SCHRAMMELN (Barbara Puchegger – 1. Violine, Julia Puchegger – 2. Violine, Patrick Rutka – Knopfharmnika, Helmar Dumbs – Kontragitarre)  
Tel. 0664/163 01 37, e-mail: helmar.dumbs@gmx.at
- KAHLER Wolfgang, Wienerlied-Interpret  
1230 Wien, Oberlaaer Straße 276, Telefon 0664/340 82 86
- KAINZ Oskar, Sänger  
1210 Wien, Justgasse 16/54, Telefon 290 37 16

- KALINA** Günther Johannes, Zithersolist  
Barock – Klassik – Wienerlieder – Pop/Soul – Latin-Jazz  
Tel. 0650/956 39 30, gjkalina@chello.at, www.myzither.com
- KALTENBERGER** Freddy, Freddy Quinn-Imitator, Wienerlieder-Interpret  
1100 Wien, Holbeingasse 2/40, Telefon 0676/453 85 39
- KELLNER** Susanne, Sängerin (Sopran), Interpretin für Wienerlied, Operette, Musical, Oper. Harfenistin, lässt auf ihrer „Böhmischen Hakenharfe“ irische Musik, mittelalterliche Klänge, Musik aus aller Welt erklingen  
1120 Wien, Wilhelmstraße 37/2/16, Telefon 0676/728 15 44, klang-farbe@chello.at, www.klang-farbe.at
- KERL** Felix, Autor, Liedertexter (Duo mit Helena Gwozdzyk)  
1120 Wien, Hohenfelsplatz 1/3, Telefon 0664/120 61 66
- KLENA** Annelies, Autorin  
1050 Wien, Wimmergasse 8/2, Telefon 548 74 86
- KÖBER** Josef, Wiener Mundart-Literat, Bühnenautor, Kabarettist  
3133 Traismauer, Ferdinand-Scheibl-Gasse 3, Telefon 0699/116 96 160
- KÖRBER** Karl – „REBLAUS“  
3508 Hörfarth, Gartengasse 67/1/11, Telefon 0699/118 15 082 oder 02736/73 83
- KOHL** Helga, Sängerin (Klassik, Operette, Wienerlied)  
1110 Wien, Mautner-Markhof-Gasse 10/4/9, Telefon 952 79 66  
Mobil 0664/436 08 15, e-mail: helga.kohl@chello.at
- KOLAR** Robert, Schauspieler, Sänger, Conferencier  
1110 Wien, Leberstraße 64/7, Mobil 0699/1945 08 60
- KOLFELNER** Renate, Sängerin (Wienerlied, Evergreens, Musical, Volksmusik, Parodien und Gstanzln)  
2103 Langenzersdorf, Wiener Straße 133, Tel. 02244/32 82, 0676/611 73 56
- KOSCHELU** Rudi, Komponist, Autor, Musiker (Duo, Trio, Schrammelquartett)  
1170 Wien, Franz-Glaser-Gasse Parz. 172, Telefon 481 84 28 und 0664/545 47 44
- KRAMER** Manfred, Musiker (Kontragitarre, E-Gitarre, Gesang), Alleinunterhalter, Heurigen-Duo oder -Trio, Trio Schmäparade, Wienerlieder, Evergreens, digitales Tonstudio  
3442 Langenrohr, Haydnstraße 11, Telefon 0664/192 19 02
- KRATOCHVIL** Peter, Schauspieler, Sänger, Wienerlied-Interpret (mehrfacher Preisträger, zuletzt 2006)  
1190 Wien, Chimanstraße 19/14, Telefon 0676/528 39 19, www.peter-kratochvil.com
- KREBS** Rita, Sängerin (Operette und volkstümlich), Wienerlied  
2320 Schwechat, Himberger Straße 57, Telefon 707 73 13, e-mail: rita.krebs@hotmail.com
- KREISEDER** Erika, Operetten- und Wienerlied-Interpretin  
1130 Wien, Wlassakstraße 62, Telefon 879 70 50
- KRITZENDORFER SPITZBUA** Günther Zaviska spielt für Sie auf der Steirischen Harmonika (Knöpferlharmonika), Volksweisen, Volksmusik sowie volkstümliche Schlagerhits  
Telefon 0676/55 39 923, e-mail: g.zaviska@aon.at
- LANGENZERSDORFER STUBENMUSI** (Hackbrett, Zither, Gitarre, Akkordeon und Kontrabass)  
Kontaktperson: Gertrude Reinthaler  
2103 Langenzersdorf, Sarobagasse 37, Tel. 02244/45 64
- LECHNER** Christoph, Kontragitarre und Gesang  
Telefon 0699/131 75 181
- LECHNER-FASCHING** Prof. Hermi, Autorin, Sängerin  
1020 Wien, Mexikoplatz 1/10/9, Telefon 216 92 64
- LUKSCH** Rudi, Autor, Komponist, Musiker (Solo/Duo/Trio)  
1210 Wien, Skraupstraße 24/28/6, Tel. u. Fax 922 60 06, Mobil 0699/182 26 006
- MACH** Sabine, Sängerin  
Telefon 0676/494 15 37, e-mail: sabinemach@aon.at
- MACHACEK** Peter, Wienermusik, Akkordeon, Gesang und Wiener Schmäh, Telefon 202 70 06
- MAIER** Walter (Akkordeon, Gesang), Wienerlieder, Operette, Evergreens, Alleinunterhalter, Duo, Trio  
1040 Wien, Mayerhofgasse 8/9, Telefon 943 40 11 oder 06991/943 40 11
- MALAT SCHRAMELN** – Prof. Rudi Malat  
2013 Göllersdorf, Großstelzendorf 106, Telefon 02954/32 52
- MALCHER** Monika, Sängerin (Wienerlied, Chansons, Operette, Musical)  
1190 Wien, Billrothstraße 84/2/4, Tel. 368 88 44
- MAUTNER** Erich Felix, Künstleragent, Moderator  
1120 Wien, Theergasse 5, Tel. 815 05 54, 0676/430 78 80, e-mail: erich-felix.mautner@chello.at
- MERSCHL** Ingrid, Sängerin (Sopran), Altwienerlieder (Kremseralben), Wienerlieder, Chansons der 20er- und 30er-Jahre, Operetten, Evergreens  
Telefon 0676/534 69 89
- MILLER** Roswitha, Mundartdichterin  
1050 Wien, Johannagasse 15–17/3/33, Tel. u. Fax 548 94 23
- MITANI** Yuko (Sopranistin), Wienerlieder und Operetten  
1050 Wien, Ramperstorfergasse 25/38, Tel. u. Fax 920 84 08, Mobil 0660/657 05 73
- MOECKEL v. FRANKENSTEIN** Charles Ernst  
Komponist, Autor, Bar-Pianist (Eigenverlag)  
1050 Wien, Krongasse 16/3/12, Telefon u. Fax 966 01 14
- MORGEN** Michael J., Texter und Komponist, Sänger von Volksliedern, Schlager und Wienerischem, Flamenco  
1210 Wien, Voltagasse 55–63/4/19, Telefon 0650/322 60 81
- MÜLLER** Christian, Sänger und Moderator  
2103 Langenzersdorf, Paul-Gusel-Str. 37, Telefon 02244/51 18
- NASCHMARKT-SCHRAMELN**  
mit Marianne Wexberg (Gesang)  
Telefon 0699/119 89 860
- NEUE WIENER CONCERT SCHRAMELN**  
1170 Wien, Alszeile 78/4, Mobil 0699/105 14 812, e-mail: gitarre@peterhavlicek.at, www.concertschrammeln.at
- NEUES FAVORITNER MANDOLINENORCHESTER**  
Proben jeden Mittwoch von 19 bis 21.30 Uhr  
1100 Wien, Herzgasse 15–19, Telefon 688 76 78 oder Tel./Fax 688 11 00
- NEUNINGER** Friedrich, Musiker, Komponist, Produzent  
3121 Karlstetten, Neidlinger Straße 18, Telefon 02741/73 70, Fax 02741/73 70-24, Internet: www.neuninger.at, e-mail: info@neuninger.at
- NEUWERTH** Irene, Autorin  
1190 Wien, Krottenbachstraße 77/3/3, Tel. 478 55 64
- NOWAK** Josef, Sänger (Tenor) auch im Duo mit Silvia Prey  
1180 Wien, Schumanngasse 15, Telefon 403 97 21, 470 22 17
- NOWAK** Raimund, Konzertsänger (Tenor)  
1140 Wien, Beckmannngasse 18/9, Telefon 02245/45 01 oder 0676/727 47 84
- OBERHAUSER WUCHTLTRIO**, Wiener Heurigenkabarett  
Wolfgang Karner  
2301 Oberhausen, Viktor-Kaplan-G. 15, Tel. 0699/103 62 288, www.wuchltrio.at
- ORTNER** Prof. Martin, „Das etwas andere Nebenprodukt der Wiener Symphoniker“ mit Kontragitarre oder im Ensemble  
Telefon 408 56 75, e-mail: martin.ortner1@gmx.net, www.wienerfacetten.at
- OSLANSKY** Fritz, Kontragitarre, Wienerlieder  
Mobil 0699/171 30 870
- PAN PRO ARTE XIX** – Der Kulturverein Döbling  
Wir veranstalten Wienerliedabende und verschiedene Konzerte, Lesungen usw. Kontakt: Wolfgang Peter Wimmer – Präsident Pan Pro Arte XIX, Telefon 0650/20 30 344  
1190 Wien, Neustift/Walde 87
- PARTHÉ** Leo, Textautor  
1020 Wien, Praterstraße 36/18, Telefon 942 14 34
- PELZ** Franz, Kontragittarrist, Keyboarder, Gesang (Alt-Wienerlieder bis gehobene Tanz- und Unterhaltungsmusik)  
1020 Wien, KV Grünland Nr. 127, Mobiltelefon 0664/27 47 401 oder 0664/516 21 77, e-mail: franz.pelz@drei.at
- PENZINGER KONZERTSCHRAMELN**, Ing. Roland Smetana  
2345 Brunn am Gebirge, Danklstraße 20, Tel. 02236/31 20 62 oder 0664/134 47 64, e-mail: r.smetana@gmx.at
- PERFLER** Michael (Schauspieler, Sänger, Wienerliedinterpret, Moderator, Sprecher usw.), Wienerlied, Musical, Klassik, Soloprogramme  
1120 Wien, Münchenstraße 29/7, Mobil +43-699-113 97 260, www.perfler-arts.com

# " Bühne Donaupark "

## Spielsaison vom 2.Juli - 21.August 2011

Sa.	02.07.2011	19:00	Saisoneröffnung 2011	Moderation: Peter Rapp
		19:30	Radio Wien Band	Sound der 50er, 60er u.70er
So.	03.07.2011	17:00	" Jazz - Connection 22 "	Big Band Konzert
Fr.	08.07.2011	19:30	Fredi Jirkal	"Das Ungeheuer von Wellness"
Sa.	09.07.2011	16:30	KIGRU	Kinder - Show
		19:30	Dennis Jale & Band	Great American Evergreens
So.	10.07.2011	17:00	Duo Sobotka - Herbert Schöndorfer - HPÖ	Wienerisch
Fr.	15.07.2011	19:30	P. Simpson - S. Paschke - Verena Scheitz	"Frauen ohne Gedächtnis"
Sa.	16.07.2011	16:30	KIGRU	Kinder - Show
		19:30	Peter Rapp & Popcorn	40 Jahre SPOTLIGHT
So.	17.07.2011	17:00	Jenny Bell & Band	Swing, Gospel, Jazz & Blues
Fr.	22.07.2011	19:30	Andi Wörz	"Raus mit der Sprache"
Sa.	23.07.2011	16:30	KIGRU	Kinder - Show
		19:30	Wicked Wildcats	Country
So.	24.07.2011	17:00	Die Neuen Schrammeln	Alte und Neue Wienerlieder
Fr.	29.07.2011	19:30	Robert Mohor	"Standup - Night"
Sa.	30.07.2011	16:30	KIGRU	Kinder - Show
		19:30	Chuck Dale & The Falcons	Rock`n Roll History - Show
So.	31.07.2011	17:00	Gebrüder Ullrich - Ulli Bär und Ulli Winter	"A Bisselr was geht imma!"
Fr.	05.08.2011	19:30	Pepi Hopf	mit besten Grüßen aus Simmering
Sa.	06.08.2011	16:30	KIGRU	Kinder - Show
		19:30	Texas Schrammeln	Austro-Billy & Weaner Schmäh
So.	07.08.2011	17:00	Horst Chmela	vom Straßenbuam zur Kultfigur
Fr.	12.08.2011	19:30	Gerald Fleischhacker	"...alles muss raus !"
Sa.	13.08.2011	16:30	KIGRU	Kinder - Show
		19:30	Original Swing Time Big Band	A tribute to Glenn Miller
So.	14.08.2011	17:00	Fritz Svihalek " SVI "	Einmal um die ganze Welt
Mo.	15.08.2011	17:00	" Ceora "	Swing & Bossa Nova Rhythmen
Fr.	19.08.2011	19:30	Peter & Teutscher	"Nachtdienst"
Sa.	20.08.2011	16:30	KIGRU	Kinder - Show
		19:30	Die Motorbienen	Musik aus den 50er Jahren
So.	21.08.2011	17:00	Denise de Macedo & Banda de Boca	Brasilianische Show

Gefördert aus Mitteln des Kulturamtes der Stadt Wien und dem Bezirkskulturbudget  
Hotline Bühne Donaupark 0699 8136 8292

**Eintritt frei**

**Wir wünschen gute Unterhaltung**

- POLLYSSOUND** Tanzmusik Hans u. Ludka Seda, Solo od. Duo  
Telefon 02236/629 15, 0664/303 34 78, www.pollyssound.at,  
e-mail: musik@pollyssound.at
- POS Lusny Victor**, Alleinunterhalter (16-Spur-Tonstudio)  
2105 Oberrohrbach, Leobendorfer Straße 1, Tel. 02266/803 74  
oder 0650/552 22 98
- PRAGER** Christl, Sängerin  
Mobiltelefon 0699/120 03 562  
e-mail: christl.prager@gmx.net – www.christl-prager.at.tt
- PREISZ** Siegfried, Autor, Sänger  
1110 Wien, Roschégasse 5/5/10, Telefon 768 06 84
- PREY** Silvia, Sängerin (Wienerlied, Oper, Operette, Musical  
und Schlager  
1140 Wien, Hackinger Straße 38/5/8, Telefon 0699/126 84 122
- RADON** Hans (Trio Wien), Gitarre und Gesang  
4040 Linz-Puchenau, Tel. 0732/22 27 72, Fax DW 22
- RAZBORSEK** Willi, Oberkrainer-Trompeter  
1160 Wien, Maroltingergasse 23/8/5, Tel. u. Fax 914 47 40
- REHLING** Hans, Gesang, Akkordeon, Keyboard, Alleinunter-  
halter. Vom Wienerlied und Evergreen über Schlager und  
Oldies bis zu gehobener Stimmungs-, Unterhaltungs-  
und Tanzmusik. Beste Unterhaltung auch für private Feiern wie  
Geburtstags- und Hochzeitsfeiern.  
Telefon 0664/736 37 111, e-mail: hans.re@gmx.at
- REIM** Hubertus, Sänger, Rezitator, Conference  
1030 Wien, Arsenal, Obj. 12/38, Telefon 796 57 41
- REINBERGER** Richard, Kontragaritarre und Gesang  
Telefon 0699/10 23 66 75, e-mail: richard@scherzbuam.at
- REINTHALER** Gertrude, Zitherspielerin, Solo, Duo u. Quartett  
Obfrau des 1. Langenzersdorfer Zithervereines  
2103 Langenzersdorf, Sarobag. 37, Tel. u. Fax 02244/45 64
- REISER** Eduard, Autor, Komponist, Musiker  
1220 Wien, Harlacherweg 6/2, Telefon 203 76 69
- RENATE ROMANA**, Mundharmonika-Solistin  
1170 Wien, Rokitanskygasse 15, Telefon 480 34 97  
www.renate-romana.at
- RICHTER** Wolfgang, Tanzmusik (Keyboard, Gitarre) und Unter-  
haltungsmusik (Klavier) mit Gesang (keine Wienerlieder)  
Telefon 0699/121 54 670
- RIEDMÜLLER** Rudolf, Duo bzw. Alleinunterhalter  
2345 Brunn am Geb., Wildgansgasse 3, Tel. 02236/33 4 80
- RIEGLNEGG** Anita, Sängerin  
1210 Wien, Rosannagasse 29, Telefon 292 50 60
- RIMPL** Herbert, Autor, Komponist, Sänger  
1020 Wien, Am Tabor 20–22/4/25, Telefon 0650/990 87 88
- ROBBY KING & The Sunny Girls**, die Oldies-Party  
Robert Stürzer, 1030 Wien, Dannebergplatz 10, Tel. 715 13 72  
stuerzer@aon.at oder office@robbyking.net
- ROSEN** Peter, Sänger  
1120 Wien, Meidlinger Hauptstr. 16–18/1/11, Tel. 815 85 81
- RUTKA** Patrick, Knopffharmonika und Gesang  
3011 Purkersdorf, Furtgasse 4, Mobil 0676/976 32 67  
e-mail: rutka@rutkasteurer.at, www.rutkasteurer.at
- SANDERA** Conny, Interpretin  
1140 Wien, Gusenleithnergasse 26/36–37, Tel. 0650/703 30 64
- SCHAFFER** Kurt – HOJSA Walter, Alt-Wiener Stimmungsduo  
Telefon 259 68 99
- SCHALLER** Clemens, Pianist und Sänger  
3002 Purkersdorf, Herrngasse 8/1/13, Tel. 0676/511 99 49,  
www.schallerundkapelle.at
- SCHAR** Fritz, Alleinunterhalter (Rocking Fritz)  
1180 Wien, Hockegasse 30/17, Telefon 470 62 65
- SCHAUPP** Rudi – „Die drei Freunderln“  
2230 Gänserndorf, Akazienweg 7, Telefon 0699/184 71 474
- SCHEMME** Renate, Mundartdichterin  
1050 Wien, Jahngasse 4/13 a, Telefon 545 70 70
- SCHLADER** Hannes, Sänger, Musiker, Entertainer  
1020 Wien, Schüttelstraße 27/45, Telefon 714 67 87 oder  
0664/20 00 769, e-mail: schlader@a1plus.at
- SCHMIDT** Thomas, Schauspieler, Sänger (Operette, Wiener-  
lied, Chanson)  
1020 Wien, Zwerggasse 5/12, Telefon 603 53 44
- SCHMITZBERGER**, Duo  
Helmut Schmitzberger, Tel. 0664/440 25 97, Hermann Mazur-  
kiewicz, Telefon 689 11 58 oder 0664/400 48 28
- SCHNEIDER** Günter, Klavier, Akkordeon, Gesang, Korrepetition  
1200 Wien, Wehlstraße 45/4/4/12, Telefon 0676/926 18 39
- SCHNIPFER**, Wiener- und Stimmungsmusik  
Telefon 0699/812 36 416
- SCHÖNDORFER** Herbert, Musiker (Tonstudio)  
3003 Gablitz, Gauerlinggasse 21, Telefon 02231/651 66
- SCHRAMMELN AUS DEM WIENERWALD**  
Der originalen Schrammelmusik verpflichtet sowie  
1. WIENER SALONCAPELLE  
Auch hier spielen wir traditionelle Wiener Unterhaltungsmusik  
Kontakt: Karl T. Kogler  
1190 Wien, Peter-Jordan-Straße 90/2, Telefon 0699/107 30 253
- SCHWARZ** Anita, Sängerin (Solo und Duo) vom Wienerlied  
bis Evergreen, Keyboardspielerin  
Telefon 607 26 24, Mobil 0676/623 53 01
- SCHWENG** Herbert (Mister Mundharmonika)  
1210 Wien, Ruthnerg. 56–60/34/5, Tel. 29 43 468 od. 29 20 928
- SEDA** Hans, Musik – Keyboard, Tanz- und Unterhaltungsmusik  
Telefon 02236/629 15, 0664/303 34 78, www.pollyssound.at,  
e-mail: musik@pollyssound.at
- SHIMA** Terumi, Sängerin – Sopran  
2100 Leobendorf/Korneuburg, Quelleng. 6 (Rosner), Tel./Fax  
02262/667 41, 0676/343 55 02, e-mail: shimahaze@mac.com
- SIGL** Victoria, Pianistin  
Telefon 714 46 91
- SINGER** Hans, Musiker, Sänger und Komponist  
3161 St. Veit a. d. Gölsen, Kalkmühle 18,  
Telefon 02763/27 86, 0664/170 82 74
- SLUNECKO-KADERKA** Hedy, Noten- und Tonträgerarchiv  
1160 Wien, Degengasse 68/18, Telefon 0664/94 68 099,  
office@kaderka.at, www.kaderka.at, www.daswienerlied.at
- SMETANA-NAGL**, Duo  
2345 Brunn am Gebirge, Danklstraße 20, Tel. 02236/31 20 62  
oder 0664/134 47 64, e-mail: r.smetana@gmx.at
- SOBOTKA** Prof. Marika, Sängerin  
1090 Wien, Pramerergasse 15/15, Telefon 31 082 31  
und Mobil 0664/54 45 371, www.marikasobotka.at
- STAUBY – LIVEMUSIK – Musik, Tanz und Unterhaltung**  
Telefon 0676/695 30 70
- STEHAUFMANDLN, DIE**  
Kontakt: Peter Peters, Telefon 0664/478 23 81
- STEINBERG UND HAVLICEK**  
Mobil 0699/105 14 812, e-mail: traude@hubertholzer.com,  
gitarre@peterhavlicek.at, www.steinbergundhavlicek.at
- STEINER** Harry, Texter, Komponist, Sänger vom Evergreen  
bis zum Wienerlied  
3003 Gablitz, Linzer Straße 36, Telefon 0664/321 03 71  
www.harrysteiner.at
- STEUBL** Wolfgang, „Der Wiener Troubadour – Das Wiener-  
lied-Konzert“, Musiker und Sänger bei: „Polizeimusik Wien“,  
„Konzertstreich- und Ballorchester Helmut Steubl“  
1210 Wien, Scheffelstraße 11/3/24, Tel. u. Fax 272 33 60,  
Mobil: 0676/785 08 02, e-mail: steubl.w@aon.at  
www.members.aon.at/wolfgangsteubl
- STEUP** Lothar, Komponist, Textautor, Promotion  
1210 Wien, Justgasse 29/21/12, Telefon 0699/11 09 26 99
- STEURER**, Klaus P., Gesang und Kontragaritarre  
Mobil 0660/215 29 15, e-mail: steurer@rutkasteurer.at,  
www.rutkasteurer.at
- STRAKA** Wolfgang, Kontragaritarre  
1230 Wien, Hungereckstraße 79, Tel. 667 54 58 (ab 10 Uhr),  
e-mail: wolfgang.straka@gmx.at
- STRAKA-WASSERVOGEL** Gerti, Sängerin, Pianistin, Gesang-  
Interpretationsunterricht, Korrepetition, Hauskonzerte  
1150 Wien, Diefenbachgasse 46/15, Telefon 895 56 36
- STREBERSDORFER BUAM – Stimmung, Humor**  
2102 Kleinengersdorf, Hauptstraße 77, Telefon 0676/916 39 36  
www.strebersdorferbuam.at, humor@strebersdorferbuam.at
- STREBINGER** Georg, Interpret des Wienerliedes (Akkordeon  
und Gesang)  
2500 Baden, Mühlgasse 50/2/35, Telefon 02252/816 60
- STROHMER** Kurt, Entertainer, Autor, Komponist  
Vom Wienerlied bis Rat Pack mit seinen Wiener Texten  
1210 Wien, Edi-Finger-Straße 6/1/15, Telefon 0664/41 645 41  
www.kurtstrohmer.at, e-mail: office@kurtstrohmer.at



Fortsetzung von Seite 1

einmal eine junge Botschafterin dieses Genres aufmacht, um ihr Können vor zahlreichem und interessiertem Publikum unter Beweis zu stellen.

Ihr neuestes Programm heißt „Seh'n S', ich bin weanerisch“, in dem sie wienerische Lieder von Hermann Leopoldi, Peter Wehle, Georg Kreisler u. a. präsentiert, verbunden durch entsprechend humorvolle Zwischentexte. Es sind Lieder mit typisch wienerischem, teilweise morbiden Humor, z. B. „Tauben vergiften“, „Krankenkassenpatient“ „Ich wünsch' mir zum Geburtstag einen Vorderzahn“ usw.

Inzwischen ist auch eine CD entstanden, die das komplette Programm enthält.

Von dem bei den Vorstellungen anwesenden Publikum wurden die Künstlerin und ihre Präsentation jedesmal begeistert aufgenommen und aufs Heftigste akklamiert.

Indem sie wienerische Ausdrucksformen mit viel Humor erklärt, so dass der Inhalt der Lieder auch bestens verstanden wird, war es ihr möglich, ihr Programm auch einem deutschen Publikum schmackhaft zu machen.

Nachdem sie im Juni nach erneutem Engagement auf einem Kreuzfahrtschiff von längerer Reise zurück sein wird, ist sie wieder mit ihrem Programm „Seh'n S', ich bin weanerisch“ beim Heurigen Reinisch in Tattendorf in Niederösterreich am 14. Juli zu Gast.

Kontakt: [www.angelika-blum.at](http://www.angelika-blum.at), Tel. 0664/511 12 25 (Margret Mayr), e-mail: [margret.mayr@aon.at](mailto:margret.mayr@aon.at).

## Als geblüht der Kirschenbaum...

### Operettenglück beim Brigittenauer Frühlingskonzert

Wer sich als Hörer dem melodienseligen Zauber der Wiener Musik und der klassischen Wiener Operette hingibt, der hat – sei er nun Einheimischer oder Besucher von außerhalb – dazu meist auch bestimmte Bilder im Kopf.

Vom lauschigen Heurigengarterl über das rauchgeschwängerte Künstlercafé bis zum eleganten Separée mag dabei die Vorstellungspalette reichen. Dass aber einige der innigsten Melodien der Operettenliteratur auf dem aktendeckelbepackten Schreibtisch eines biedereren k. u. k. Ministerialrates entstanden sind, wird wohl niemand so bald vermuten.

Doch genau dies trifft auf die Kompositionen des hochrangigen kaiserlichen Beamten Carl Zeller (1842 – 1898) zu, der seine launigen, von prallem Leben erfüllten Volksoperetten wie „Der Vogelhändler“ und „Der Obersteiger“ in seinen dienstfreien Mußestunden verfasste.

Unter dem Titel „Als geblüht der Kirschenbaum...“ widmete man sich am Donnerstag, dem 21. April 2011, im Amtshaus des 20. Bezirkes Zellers erstaunlicher Biographie und seinem nicht minder erstaunlichen Werk.

Wieder einmal haben sich die beliebten BRIGITTENAUER OPERETTENKONZERTE mit einem Programm profilieren können, das außer den populären Operetten-Highlights viel Unbekanntes zutage förderte.

Neben Ausschnitten aus vergessenen Operetten („Der Vagabund“, „Der Kellermeister“) und komischen Opern („Joconde“, „Die Fornarina“) erklangen auch

Beispiele für Zellers Liedschaffen, Klavierstücke und natürlich die obligatorischen Abräum-Nummern wie „Ich bin die Christel von der Post“, „Schenkt man sich Rosen in Tirol“ und „Lass' dir Zeit“.

Dabei wurde neben der thematischen Verwandtschaft von Zellers Hauptwerken vor allem deutlich, auf welchem hohem Niveau der Freizeit-Tonsetzer Zeller komponierte: Gesänglich anspruchsvolle Melodiebögen, groß angelegte Ensemblesätze und eine meisterliche Behandlung der Orchesterstimmen zeugen von Zellers Fähigkeiten.

Wie glücklich durften sich da Veranstalter und Publikum schätzen, ein Ensemble auf der Bühne zu wissen, das diesen Ansprüchen in jeder Minute mit Könnerschaft gerecht wurde.

Die debutierende Mezzosopranistin Elisabeth Fruhmänn konnte ihre ausdrucksstarke und umfangreiche Stimme fachübergreifend einsetzen und beeindruckte als „Vogelhändler“-Kurfürstin ebenso wie als muntere „Kellermeister“-Soubrette.

Ähnliches gilt für die operettenerfahrene Yinan Ma, die ihren gut geschulten Sopran der Postchristel lieh und virtuos durch die Arie aus „Joconde“ führte.

Mit geschmeidigem, kultiviertem Timbre gab Thomas Schmidt den Tenorpartien aus „Vogelhändler & Co“ Stimme und Gestalt. Souverän wechselte er im Laufe des Abends vom ersten Tonfall der ariosen Romanze aus der „Thomasnacht“ über das vitale Draufgängerturn der Operettenfiguren zum pointierten Vortragston des Liedgestalters (bei „Derf i s'Diandl liabn?“).

Mit Manfred Schiebel stand den Sängern ein einfühlsamer Klavierbegleiter zur Seite, der über ausreichend Kapellmeister-Erfahrung verfügt, um die Ausdrucksmöglichkeiten einer Orchesterpartitur auch auf dem Klavier hörbar zu machen. Seine Solostücke kombinierten eindrucksvoll technische Meisterschaft mit berücksichtigender Gestaltungskraft.

Nicht vergessen werden darf die szenische Komponente des Konzertes (Regie und Moderation: Thomas Schmidt), die den bekannten Titeln neue Sicht- und Hörweisen abgewann (wie beim trotz des unkonventionellen Stils umwerfend stimmigen „Vogelhändler“-Querschnitt) und das Verständnis unbekannter Operettenauszüge (etwa aus dem Einakter „Die Frau im Hemd“ von Zeller Sohn Carl Wolfgang) überhaupt erst möglich machte.

Fabelhaft aufeinander eingespielt im Dialog wie im Körpersprachlichen gelangen den Sängern die zwischen den Liedern eingelegten Spielszenen.

Nach einem melancholischen Finale mit „Sei nicht böse“ (in der Bearbeitung von Hans Lang) gab es verdientermaßen viel Applaus für das Ensemble, das sein klingendes Komponistenporträt erst nach einer Zugabe wirklich beenden konnte. C. Busch/N. Gabor

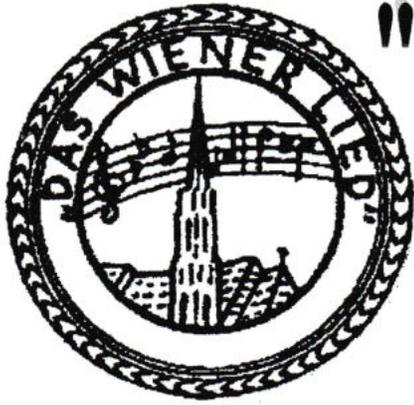
*Der nächste Termin dieser Veranstaltungsreihe findet am 6. Oktober 2011 statt (Thema: Heinrich Strecker). Das im Juni abgesagte Michael Jary-Konzert wird am 24. November 2011 nachgeholt.*

Wir sind im Internet

**Der liebe Augustin**

[office@der-liebe-augustin.at](mailto:office@der-liebe-augustin.at)

[www.der-liebe-augustin.at](http://www.der-liebe-augustin.at)



# "Das Wiener Lied"

Vereinigung von  
Komponisten, Autoren, Interpreten  
und Freunden des Wienerliedes

Obmann: **Leopold Heider**

**"Haus der Begegnung - Mariahilf"**

1060 Wien, Königseggasse 10

---

## PROGRAMMVORSCHAU :

---

# 11. September

Beginn: 15:30 Uhr

*" Gut gelaunt in den Herbst, mit dem Duo....."*

# Hojisa-Emersberger

# Rita Krebs

*und*

# Erika Kreiseder

# Peter Rosen

*durch das Programm führt:*

*am Klavier:*

# Prof. Leopold Großmann

**Sonntag**  
**13. Nov.**  
Beginn: 15Uhr

**13. WIENERLIED - GALA**  
GROSSER RATHAUSSAAL  
Eingang: 1010 Wien, Lichtenfelsgasse 2

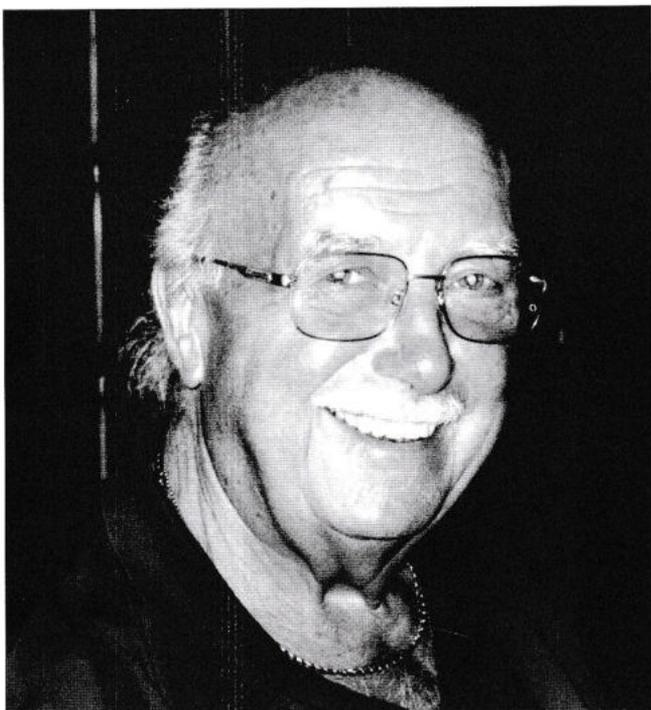
KARTENBESTELLUNGEN UNTER TEL.: 01/ 802 74 92

## „Spitzbub“ Helmut Reinberger 80!

Der jüngste und letzte der „3 Spitzbuben“ feiert heuer am 30. August seinen 80. Geburtstag!

1953 kam er als Letzter zu dem legendären Ensemble und verließ es nach fast zwei erfolgreichen Jahrzehnten, Ende September 1972, als Erster.

Durch den frühen Tod von Helmut Schicketanz im April 1975 wurde das unvergessliche Trio sehr bald endgültig zur Geschichte. Reinberger hatte maßgeblichen Anteil am Riesenerfolg der „Spitzbuben“ mit seinen exzellenten Parodietexten. Vom Ferry Sidlo in Jedlesees über die „Kracherin“ in der Kahlenberger Straße in Nußdorf



und ebenso dort in Erwin Kleins Nußberghof (spätere „Spitzbuben“-Pawlatsch'n) in der Hackhofergasse. Überall wurden sie von den Begeisterungstürmen eines enthusiastischen Publikums begleitet.

Helmut Schicketanz der Chef, Toni Strobl der Betriebsrat und Helmut Reinberger die breite Masse. Diese drei Vollblutmusiker hatten jeder die große Begabung zum Sänger, Komponisten, Texter und Komiker. Nicht zuletzt diesem Umstand verdankten sie ihre Popularität, die von Mal zu Mal zunahm und auch in der heutigen Zeit, vier Jahrzehnte danach, dieses Phänomen voll und ganz bestätigt!

Ab Herbst 1975: „Die 3 Schmähtandler“ – bestehend aus Bill Grah, Peter Peters und Helmut Reinberger. 1982 holte Toni Strobl Helmut Reinberger zurück. Als „Toni Strobl und seine Spezi“ traten sie nun im Verein mit Rudi Kandra in Strobls Heurigenlokal auf. 1984 schloss Strobl das Lokal und die Gruppe ging bis Ende des Jahres zu Bertl Buscheks Restaurant am Kahlenberg. 1985 holte Thomas Klein Reinberger, Strobl und Kandra zurück auf die nunmehrige Pawlatsch'n in der Hackhofergasse in Nußdorf.

Trotz fulminanter Erfolge löste Strobl 1987 das Ensemble auf.

Reinberger gründete darauf mit Peter Peters und Rudi Kandra die „Stehaufmandln“. Zunächst spielten sie

**Fühlen Sie sich begabt?  
Schreiben Sie Gedichte und Texte?**

Werden Sie Mitglied beim Verband Österreichischer Textautoren!

Der "Verband Österreichischer Textautoren" lädt zu einem Wettbewerb ein.

Nähere Auskünfte erhalten Sie bei unserer Hotline,  
Liselotte Heider, unter der Telefonnummer  
01 / 802 74 92.

Wir freuen uns auf Ihren Anruf!

*Uider*  
Victor Poslusny  
Präsident

VOET  
1031 Wien, Baumannstraße 10

**La am**  
www.VOET.at

beim Heurigen Rieger in Neustift am Walde. Ab 1989 kam Reinberger mit den „Stehaufmandln“ nochmals zurück in Kleins Pawlatsch'n und mit ihm und seinen beiden Freunden: der Erfolg!

Immer wieder schrieb Helmut die Programme sowie die Parodien für alle Formationen, mit denen er auftrat. Also ein Garant für den immensen Publikumserfolg. Nicht lange nach seinem 70er zog sich Reinberger zurück und beendete sein großes Wirken bei den „Stehaufmandln“. Obwohl schon längst in musikalischer Pension, spielt Helmut seit geraumer Zeit wieder in einem Trio mit „alten Bekannten“. Walter Hojsa, Kurt Schaffer bilden mit ihm die „Old Knackers“. Sie spielen wie eh und je mit Freude an der Musik und der Schmäh, der rennt und rennt... 's is eh klar!

Ich hatte das große Glück, die „3 Spitzbuben“ vor fünfzig Jahren (1961) kennen zu lernen. Von Beginn an war ich ein erklärter „Spitzbuben“-Fan und bin es heute noch. Durch meine lange Musikerlaufbahn ergab es sich von selbst, dass sich unsere Wege immer wieder kreuzten. So entstand etwas wie Freundschaft oder „Hawarei“ im besten Sinne des Wortes. Der große deutsche Schauspieler Curt Goetz schrieb einmal für Menschen vom Schläge Helmut Reinbergers:

Humor ist nicht erlernbar.  
Neben Geist und Ulk setzt er ein  
großes Maß von Herzengüte voraus,  
von Geduld, Nachsicht und Menschenliebe.  
Deshalb ist er so selten ...

Mit diesen Worten schließe ich mich Deiner Gratulantschar an und wünsche Dir, lieber Helmut, Gesundheit und recht viel Glück und Freude in Deinen weiteren – hoffentlich vielen – Lebensjahren!

Dein „oida Hawara“ Rudi Luksch

# OKTOBERFEST

Sonntag **2.10.2011** 19 Uhr



Der "Verband Österreichischer Textautoren"  
präsentiert:

**Reinberger & Granditz**

Legendäre Doppelconferenzen

**Hans Ecker Trio**

**Die 2 Strawanzer**

**Kurt Strohmmer**

**Victor**

Ehrengast: **Horst Chmela**

Moderation: **Wolf Frank** Regie: **Adi Stassler**

Reservierungen:  
**HOTLINE**  
Liselotte Heider  
**802 74 92**

**Eintritt: € 10,-**

...da ist immer was los

**WASSERWIESE**

café | restaurant | musik | event | naturgastgarten

www.wasserwiesen.info

1020 wien,  
wasserwieseweg 1  
01/203 86 600  
office@wasserwiesen.info

**akm**  
AUTOREN | KOMPOSITEN | MUSIKVERLEGER

## Lothar Steup feierte seinen 80. Geburtstag

Lothar „Lotschi“ Steup ist eine Musiklegende, auch wenn nur wenige seinen Namen kennen. Dafür kennen aber (fast) alle seine Lieder, wie z. B. „Die Fahrkarten nach Wien“, „Zimmer, Kuchl, Kabinett“, „Die Erdberger Gstett'n“, „Nur in Wien möchte ich leb'n“, „Grinzinger Marsch“, „Amal no der Mutter a Busserl geb'n“, „Mei Rawuzl“, „Jede Noten von an Weanaliad“, „Mir singen und dudeln miteinander“, „Seit i di kenn“, „Lüg mich noch einmal an“, „Di und mei Wean“, „I war a Stiaf-kind“, „A Mutterl kennt kan Feiertag“, „Weil wir Weana san“, „Von mir aus nehmt's ma alles“, um nur einige der insgesamt rund 3000 (!) Titel aus seinem Schaffen zu nennen, die in sieben Sprachen übersetzt und ver-



öffentlicht wurden. Zirka 400 Titel davon sind auf Tonträgern erschienen, er selbst produzierte Dutzende LPs, MCs und CDs.

Der Komponist, Autor und Musiker (Klavier, Schlagzeug, Vibraphon und Bass) hat bereits mit sechs Jahren sein Klavierstudium begonnen, als jugendlicher Hobbymusiker gab er im Gasthaus Kemeter in der Baumgasse sein Debüt und schon als 14-jähriger spielte er im Orchester Ludwig Babinski in der Ravag. Im Alter von 17 Jahren ging er bereits mit einer 4-Mann-Partie durch die Schweiz und Österreich auf Tournee, von 1952 – 1959 mit den „Hawaii-Boys“ weiter quer durch Europa und anschließend mit einem Trio durch Österreich.

Es gab die „Lothar Steup-Schrammeln“, die u. a. mit Hans Moser auf Reisen gingen, die „Drei Grinzinger“, das „Lothar Steup-Trio“ und das „Vienna-Trio“. Bei den Deutschland-Tourneen wurden von seinem Ensemble die bekannten Schlagersänger wie z. B. Wolfgang Sauer, Lucienne & Jacqueline Boyer, Mona Baptiste und der bekannte Wiener Zitherspieler Anton Karas begleitet.

Als Komponist schrieb Lothar Steup viele Melodien für

Trude Marzik, Josef Petrak, Hans Werner, Edith Hochmuth, Peter Herz, Grete Rubesch, Kurt Svab, Erwin und Bruno Hauer, Karl Savara, Karl Bazant, Richard Czapek, Erich Meder usw., usw.

Als Autor war er genauso umtriebig und viele Texte stammen aus seiner Feder für Robert Stolz, Heinrich Strecker, Hans Lang, Karl Hodina, Horst Winter, Horst Chmela, Wolfgang Sauer, Karl Grell, Herbert Seiter, Franco Andolfo, Prof. Walter Heider, Rudi Luksch, Walter Hojsa, Herbert Schöndorfer, Ernst Track, Sepp Fellner, Josef Fiedler. u. v. a.

Seine Melodien wurden von großen, bekannten Orchestern wie z. B. dem Wiener Solistenorchester unter der Leitung von Karl Grell, den Orchestern Carl de Groof, Kurt Edelhagen sowie Joe Zawinul und Harry King aufgeführt und auch Toni Stricker mit seiner unvergleichlichen Geigenvirtuosität spielte Kompositionen von ihm.

Er ist Ehrenpräsident der Vereinigungen: „Robert Posch“, „Das Wiener Lied“, Mitbegründer der Wienerliedvereinigung „D'echten Weaner“ und Ehrensator der „Jedlersdorfer Faschingsgilde“.

Die Redaktion von „Das Wienerlied aktuell“ und [daswienerlied.at](http://daswienerlied.at) schließen sich den zahlreichen Gratulanten herzlich an!

8. bis 10. Juli 2011

## Schrammel.Klang.Festival.

Litschau/NÖ am Herrenalsee

Tanken Sie pure Lebensfreude!

Litschau im österreichischen Waldviertel ist die **Geburtsstadt der berühmten „Schrammelmusik“**. Der Litschauer Kaspar Schrammel war der Vater der weltbekanntesten Gebrüder Schrammel, welche dieses eigene Musikgenre Ende des 19. Jahrhunderts in Wien begründeten. In nur acht Jahren wurden „DIE SCHRAMMELN“ so berühmt, dass sich ihr Name bis heute erhalten hat.

Feiern Sie mit uns das **fünfte Schrammel.Klang.Festival** und den 200. Geburtstag des Litschauer Kaspar Schrammel.

Bei diesem dreitägigen Fest für die **ÖSTERREICHISCHE WELTMUSIK** sind der wunderbare Herrenalsee, die **rauschenden Wälder des Waldviertels** und das 2009 errichtete **Herrenalsee Theater** im alten Strandbad Bühne für die bekannten Interpreten des Genres, wobei von morgens bis spät in die Nacht musiziert wird.

Beim Schrammelpfad mit Musik und Theater auf **Bühnen in der freien Natur** und am **Schrammelfloß** mitten **am See**, bei **Matineen, Abendkonzerten**, einer **Dampflokfahrt** und bei **Nachtwanderungen** erleben Besucher drei Tage voller **Musikgenuss** in stimmungsvoller Naturkulisse. Zur Stärkung gibt's kulinarische Schmankerln der Region sowie eine Auswahl heimischer Weine im **Weinpavillon**. Ein perfekter und authentischer Spielraum für die Schrammelmusik.

Infos: [www.schrammelklang.at](http://www.schrammelklang.at), Tel. 0720/40 77 04

Tickets: 88 0 88-884, [www.ticketonline.at](http://www.ticketonline.at)

Intendanz: Zeno Stanek

Brigitte Wiedl

**AUNGSD?**

*mi schreckd da tod ibahaupt ned*

*wäu i hob glebd*

*und des kau ned unbedingt jeda vo sich sogn*

# WIEN UND

Unter dem  
Ehrenschatz von  
Dr. Michael Häupl

# SEINE KÜNSTLER

## 13. WIENERLIED - GALA

Karten zu  
€ 25.-, € 20.-, € 15.- und € 12.-  
erhalten Sie bei

"D'ECHTEN WEANER"  
Kurt Landsmann  
Tel. 271 63 46

und bei

"DAS WIENER LIED"  
Liselotte Heider  
Tel. 802 74 92  
und 0676 628 6044

Eine Veranstaltung der  
Wienerlied - Vereinigungen:

"D'echten Weaner"  
und "Das Wiener Lied"

Regie: Rudi Luksch

Gefördert durch:

**akm**  
AUTOREN · KOMPONISTEN · MUSIKVERLEGER

Es unterhalten Sie :

**CHRISTL PRAGER - HORST CHMELA**  
**MARIKA SOBOTKA - GERHARD HEGER - H. P. Ö.**  
**KARL HODINA - RUDI KOSCHELU**

" DIE 2 STRAWANZER "

( Rudi Luksch u. Viktor Poslusny )

" HANS ECKER TRIO "

**PALMISANO - SULZER - HAVLICEK**  
**DIE "NEUEN" SCHRAMMELN**  
( Bernadette Schlembach, Herbert Schöndorfer, Victor Poslusny )

**Prof. HERBERT PRIKOPA**

Klavier : Prof. LEOPOLD GROSSMANN

Durch das Programm führt : **PETER RAPP**



Kartenvorverkauf und Abholung in der Bäckerei SCHROTT, 1150 Wien, Mariahilfer Straße 159  
24., 31. Aug.- 7., 14., 21., 28. Sept.- 5., 12., 19. Okt. sowie am 2. und 9. Nov. 2011  
jeweils von 16 bis 18 Uhr, bei Frau Liselotte Heider



**SONNTAG, 13. NOVEMBER 2011, 15 UHR**  
**GROSSER RATHAUSSAAL**

Eingang: 1010 Wien, Lichtenfelsgasse 2 - Einlaß: 14 Uhr

## Happy Birthday!

Am Montag, dem 6. Juni, feierte Kommerzialrat Karl Kotzina in seinem Café Bellaria seinen 49. Geburtstag. Alle Stammgäste, Künstler und Freunde kamen gerne, um Charly „hoch leben“ zu lassen.

Der 7er-Tisch, der sich rasant zu einem immer größeren Künstlertisch entwickelt, nahm die Gelegenheit wahr, mit dem Geburtstagsständchen bis 24.01 Uhr zu warten, Die Sektpfropfen knallten, die Stimmung war bis in den frühen Morgenstunden am Höhepunkt.



Wir möchten uns bei Otto Tichy, Helmut Franz, Helga Kohl, Mina Nausch, Erwin Steininger, Conny Sandera, Vladimir Skal und Dr. Andreas Kainz herzlichst für die wunderschöne Geburtstagsfeier und für die ausgezeichnete Klavierbegleitung von Vasilis Tsiatsianis bedanken.

Am Samstag, dem 4. Juni, hatte der „Humanitäre Bund der Natursänger“ eine bravouröse Aufführung. Das Publikum wollte mit dem Applaus nicht aufhören und es ist kein Wunder, dass sich die Sandera-Runde rasant vergrößerte. Monika Valenta, Otto Tichy, Erwin Steininger, zum erstenmal bei uns – trotz starker Verkühlung – der wunderbare Opernsänger Helmut Franz, begleitet von Günter Schneider.

Lieber Charly, warum ich hier abschweife: Du hast so wenig Zeit und doch findest Du immer wieder Gelegenheit, in unseren Verein zu kommen. Dafür ein großes Dankeschön und in diesem Sinne, wie Du zu sagen pflegst, hebe ich mein Glas und sage „Sehr zum Segen“!  
Conny Sandera

## 99 Jahre — Hildegard Papst-Stürzer

Am 8. Juni stellte sich die kleine Familie der Komponisten- und Autorenrunde ein, um Hildegard Stürzer die Geburtstagsglückwünsche und Geschenke zu übermitteln, Gesundheit zu wünschen und ein Dankeschön für ihren unermüdlichen Einsatz zu sagen.



An Überraschungsgästen durfte es nicht fehlen. Otto Tichy organisierte, dass der bekannte und beliebte Opernsänger Helmut Franz dem Geburtstagskind „O sole mio“ sang, begleitet von Prof. Plamen Stoyanov.

99 Jahre jung geblieben, anerkannte Autorin und Komponistin, Operettensängerin, Soubrette, Gesangshumoristin, aufgetreten im Theater an der Josefstadt, Bürgertheater, Direktion Kopelmann, Direktion Bauman, Gastspiele und vieles mehr. Im Dezember 1963 wurde der Tscha-Tscha-Tscha in „Autofahrer unterwegs“ gesendet. Hildegard Stürzer wurden zahlreiche Auszeichnungen in Gold und Silber verliehen.

Die Laudatio und Gedichte brachte die Autorin Annelies Klana, die treue Wegbegleiterin von Hildegard Stürzer. Ihr sei herzlich Dank gesagt für die Bereitstellung des Materials.

Es ist uns eine Ehre, in Deiner Runde, liebe Hildegard, dabei sein zu dürfen und wir freuen uns schon auf das nächste Mal!

Conny Sandera und Deine vielen Fans

Adi Stassler

### PETER DER GROSSE

*Seit kurzem fehlt ein Stück von Wien  
Doch bleibt er uns im Herzen d'rin  
Er war nicht nur ein Ohrverwöhner  
Er war für mich ein Alleskönner.*

*Er tanzte, sang und machte Spaß  
Er bot für jeden irgendwas.  
Und seine Stimme klang nach Wien  
Beim Lied vom lieben Augustin.*

*Er zeigte uns die Fröhlichkeit  
Sein Motto war Bescheidenheit.  
Er hat Hans Moser parodiert  
War immer nett, nie kompliziert.*

*Der Film mit viel Gefühl und Spaß  
Mit Rössl-Wirtin Waltraud Haas  
Und Gunther Philipp obendrein  
Er wird mir immer unvergesslich sein.*

*Er wurd' verehrt, war sehr beliebt  
Wie es wohl selten jemand gibt.  
Für uns hat alles seinen Sinn  
Er war der Botschafter von Wien.*

Brigitte Wiedl

### WOS WAAB MA

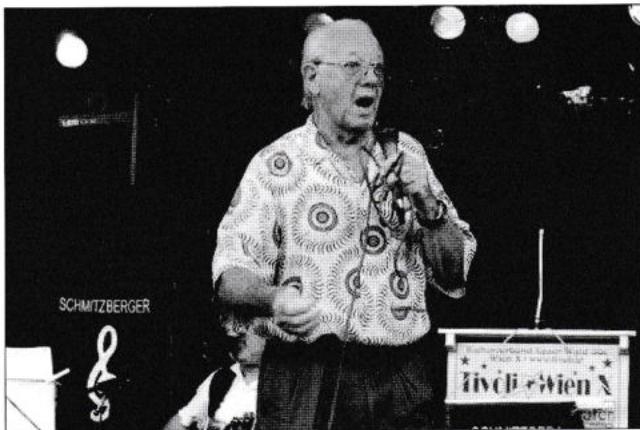
*waumma si eibüüdt ma waaß eh scho ollas ibas lebma  
daunn waaß ma nix*

*oba waumma draufkummt dass ma eigentlich  
goanix waaß — daunn waaß ma ollas*

## Fredi Hartl zum 80er

Fredi Hartl erblickte am 8. Juli 1931 in Wien das Licht der Welt, verbrachte seine Kindheitsjahre in Baden. Bereits im Vorschulalter spielte er Mundharmonika und war sehr stolz darauf, wenn er sein erstes Lieblingslied „Wenn ich groß bin, liebe Mutter“ bei den diversesten Anlässen vortragen durfte.

Er absolvierte bei der Firma Waagner-Biro, dem einstigen großen Stahl- und Maschinenbauunternehmen, seine Lehre und blieb ihr bis zu seiner Pensionierung als Werkmeister treu. Doch noch viel anderes hat sich in seinem bisherigen Leben ereignet. Bereits im Alter von 16 Jahren entdeckte er seine Liebe zum Kabarett, zum Parodieren und Singen und bekam im ehemaligen Esslinger Kino seinen ersten Auftritt als Kabarettist. Besonders hingezogen fühlte er sich schon damals zur Wiener Musik, doch ausüben konnte er sie erst viel später.



Bei einem Urlaub in Italien ersang er mit dem Lied „Lustig ist das Zigeunerleben“ gleich den ersten Preis. Wie kam es überhaupt dazu? „Wir waren in den Ferien auf einem Campingplatz in Cavalino. Eines Tages suchten die Veranstalter für einen Publikumswettbewerb Sänger. Eigentlich hätt' ich mich nach so einer langen Show-Pause gar nicht mehr getraut“, gesteht er, „wäre da nicht die Mitzi-Tant' gewesen. 'Fred, geh ausse!' hat die Tante lautstark gerufen und so musste ich halt auf die Bühne.“ Und da ist er wieder so richtig auf den Geschmack gekommen.

Zurück in Wien stieß er durch einen Zufall im Jahr 1977 auf eine Annonce der Kabarettgruppe „Häferlgucker“ – Komiker gesucht! stand da in dicken Lettern und Hartl konnte nicht widerstehen, bewarb sich und wurde vom Fleck weg engagiert.

Von nun an ging es Schlag auf Schlag. In unzähligen Auftritten ritt er mit seinen Parodien Attacken auf das Zwerchfell seiner Zuschauer und avancierte in vielen Auftritten, auch bei den diversen Wienerlied-Vereinigungen, zum Publikumsliebling. Er machte seine Liebe zur Schauspielerei zum Hobby.

Gleichzeitig widmete er sich immer mehr dem Wienerlied und studierte viele lustige Lieder ein. Bald darauf hörte er mit dem Kabarett auf und schuf sich in der Wienerlied-Szene einen festen Platz. Mit seinen köstlichen Parodien mit Perücke und Verkleidung ist er bis heute ein Publikumsmagnet. Seine großen Vorbilder waren und sind Strobl, Schicketanz und Reinberger.

Ab 12. Februar 2000 war er acht Jahre lang als Nachfolger von Rudi Olster Obmann des „Humanitären Bundes der Berufssänger“, einem der ältesten Gesangsver-

eine Wiens, und übte dieses Amt als längster Obmann dieser Vereinigung aus. Zuerst war das Stammhaus das Restaurant „Weintraube“ in Wien-Ottakring in der Hubergasse 2, später übersiedelte der Verein zum Gasthaus Hiess in den 16. Bezirk in die Koppstraße.

Als HBB-Obmann organisierte er nicht nur jeden 2. und 4. Samstag im Monat diese Abende, sondern gründete damals auch den einmal im Jahr stattfindenden Nachwuchssänger-Wettbewerb für Oper, Operette und Wienerlied, gemeinsam mit Prof. DI Fritz Brucker, dem Leiter des Wiener Schubert-Chors und Tourneebegleiter prominenter Stars aus Oper und Operette, und diese Wettbewerbe finden bis heute noch großen Anklang.

Mit vielen Künstlern teilte sich Fredi Hartl die Bühne, wie z. B. um nur einige zu nennen: Christl Prager, Joe Hans Wirtl, „Die Weltpartie“, Prof. Karl Hodina, Christian Müller (Volksoper), Barbara Horvath (Staatsoper), Yuko Mitani u. v. a. Er gestaltete Abende mit Charly Mayrhofer und Jörg Maria Berg, wirkte bei einem Fachsingskonzert in Bad Tatzmannsdorf mit und auch 1978 beim Hernalser Musikfestival.

Er trat jahrelang regelmäßig einmal im Monat im „Strandbeisel Selbstverständlich“, begleitet vom Duo Schmitzberger, auf, nach einer längeren Pause gab es am 13. Februar 2011 um 12 Uhr zur Freude vieler ein Remake dieser vergnüglichen Mittagsveranstaltung und wir hoffen, dass noch mehrere folgen.

Bei seinen Auftritten setzt Hartl vorzugsweise auf Ironie und Satire, mit Perücken und Kostümen ausgestattet, serviert er seinem Publikum nicht nur Parodien, sondern hat auch viele Ohrwurm-Klassiker aus der Wienerlied-, Operetten- und Schlagerwelt in seinem Repertoire.

Bis heute treffen wir ihn immer wieder bei den diversesten Veranstaltungen, so auch mit Jörg Maria Berg als musikalischen Begleiter. Wir erinnern uns an die 50er Jahre, in denen er mit Lolita, Erni Bieler, Rudi Kreuzberger u. v. a. zu hören und zu sehen war. Übrigens: Dieser war auch sein Schulkamerad und bis heute ein guter Freund.

Seit 1953 ist er mit seiner Frau Elfi verheiratet, hat zwei Töchter, Eleonore und Hermine, und Sohn Christian, auch drei Enkelkinder, Marianne, Lukas und Kaiphilip. Er ist sehr stolz auf seine Familie, schenkt sie ihm doch stets Geborgenheit und Kraft, denn ans Aufhören denkt er noch lange nicht! Mit seinen Worten lassen wir den Artikel ausklingen: „Ich betitle mich selbst als „Spätzünder“ und bin der Meinung, viel zu spät zum Wienerlied gekommen zu sein. Doch es freut mich, wenn ich in das Publikum schaue und sehe, wenn die Leute schmunzeln und eineinhalb bis zwei Stunden vielleicht ihre Alltagsorgen vergessen!“

Lieber Fredi Hartl, es ist nicht mehr zu ändern, dass Du, wie Du meinst, zu spät zum Wienerlied gekommen bist, Hauptsache ist: Du hast den Weg zu ihm gefunden und erfreust uns noch sehr lange mit Deinem Charme und Deinen humorvollen Vorträgen! Wir schließen uns der Gratulantenschar an und wünschen Dir aus ganzem Herzen alles Gute!

Hedy, daswienerlied.at, die Redaktion



**BESUCHEN SIE UNSERE  
VIELEN VERANSTALTUNGEN  
und geben Sie sich bitte, als von  
„WIENERLIED AKTUELL“  
kommend, zu erkennen.**





# Was ist denn heut' nur los...

## Veranstaltungen Juli – September

### JULI 2011

#### FREITAG

- 1. DUO WIR ZWA** 18 Uhr  
Gerlinde & Helmut SCHMITZBERGER  
Schlemmereck  
1230 Wien, Triester Straße 224 – 0664/440 25 97
- X-LARGE COMPANY** 19 Uhr  
Tanzmusik mit Gerry und Kurt  
Schutzhaus Wasserwiese  
1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 203 86 60-0
- DUO SCHLADER-OSLANSKY** 19 Uhr  
Weingut Zimmermann  
1190 Wien, Mitterwurzergasse 20 – 714 67 87
- FRED & CHRISTIAN** 19.30 Uhr  
Heuriger Schneider-Gössl  
1130 Wien, Firmiangasse 9–11 – 877 61 09  
Um Tischreservierung wird gebeten!

#### SAMSTAG

- 2. DUO SCHLADER-OSLANSKY** 19 Uhr  
„Windradl“  
1140 Wien, Steinbruchstraße 47 – 914 86 57
- BLASMUSIK BOHEMIA** 20 Uhr  
Blasmusikfest  
2215 Raggendorf – 0664/440 25 97

#### SONNTAG

- 3. WIENERLIEDER-FRÜHSCHOPPEN** 10.30 Uhr  
beim Feuerwehrfest  
mit Erich Zib vom Radio Wienerlied  
Freiwillige Feuerwehr  
2822 Föhrenau, Hauptstraße – 02627/482 41
- SCHMITZBERGER DUO** 12 Uhr  
„Königin des Friedens“  
1100 Wien, Quellenstraße 197 – 0664/440 25 97
- HEINRICH-STRECKER-GARTENKONZERT** 16.30 Uhr  
„Sonntagskinder“  
Besetzung: Michael Havlicek, Alexandra Reinprecht, Beppo Binder, Dietmar Grieser, Malat-Schrammeln, Deutschmeisterkapelle Neunkirchen  
Leitung: Erwin Stoll  
Moderation u. Gesamtleitung: Herbert Fischerauer  
Villa Strecker  
2500 Baden, Marchetstraße 76  
Kartenvorverkauf: Haus der Kunst, 2500 Baden  
Kaiser-Franz-Ring 7, Di bis Fr 10–12 u. 15–18 Uhr,  
Telefon 02252/868 00 550  
Bei Schlechtwetter Congress Casino Baden 17 Uhr

#### DONNERSTAG

- 7. DUO rutka.steuerer** 19.30 Uhr  
Wienerlieder echt & unverfälscht  
Buschenschank Taschler  
1190 Wien, Geigeringasse 6 – 0664/447 13 96  
Eintritt frei – Schmatte erbeten!
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSAHRT** 19.45 Uhr  
mit Marion & Erich Zib  
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau  
Preis: Euro 36,- inkl. Abendessen  
Karten bei Erich Zib, Telefon 0664/487 30 52

## Duo Schlader-Oslansky Fanpost

- Freitag, 1. Juli 19 Uhr**  
Weingut Zimmermann  
1190 Wien, Mitterwurzergasse 20 – 714 67 87
- Samstag, 2. Juli, 19 Uhr**  
„Windradl“  
1140 Wien, Steinbruchstraße 47 – 914 86 57
- Sonntag, 10. Juli, 17 Uhr**  
Stadtfest im Schloss  
Wolkersdorf, Schlosshof
- Sonntag, 31. Juli, 16 Uhr**  
Backhendlstation Pospisil  
Kahlenbergedörfel – 714 67 87
- Freitag, 5. August, 19 Uhr**  
Weingut Zimmermann  
1190 Wien, Mitterwurzergasse 20 – 714 67 87
- Samstag, 6. August, 19 Uhr**  
„Windradl“  
1140 Wien, Steinbruchstraße 47 – 914 86 57
- Sonntag, 21. August, 16 Uhr**  
Backhendlstation Pospisil  
Kahlenbergedörfel – 714 67 87
- Freitag, 2. September, 19 Uhr**  
Weingut Zimmermann  
1190 Wien, Mitterwurzergasse 20 – 714 67 87
- Samstag, 3. September, 19 Uhr**  
„Windradl“  
1140 Wien, Steinbruchstraße 47 – 914 86 57
- Sonntag, 4. September, 16 Uhr**  
Backhendlstation Pospisil  
Kahlenbergedörfel – 714 67 87
- Sonntag, 11. September, 18 Uhr**  
Weingut Klaus  
Wolkersdorf, Hauptstraße – 714 67 87

#### FREITAG

- 8. DUO WIR ZWA** 18 Uhr  
Gerlinde & Helmut SCHMITZBERGER  
Schlemmereck  
1230 Wien, Triester Straße 224 – 0664/440 25 97
- WIENER BLUE(S)** 20 Uhr  
Restaurant Rainer  
2345 Brunn/Gebirge, Illnergasse 3 – 02236/334 17  
Eintritt: Spenden in den Hut

#### SAMSTAG

- 9. TRIO ALTOTTAKRING** 18 Uhr  
Ein Abend mit alten und neuen Wienerliedern  
im Rahmen des Kultursommers im Fuhrmannhaus  
Heuriger im Fuhrmannhaus  
1140 Wien, Linzer Straße 404 – 914 23 97

## JULI 2011

## SONNTAG

- 10. „WIENERISCH AM SONNTAG“** 11 Uhr  
 „Echt wienerisch“ mit Marika & Herbert Sobotka,  
 H. P. Ö. und Herbert Schöndorfer  
 Gartenbaumuseum  
 1220 Wien, Siebeckstraße 14  
 Haltestelle: U1, Zentrum Kagran – Eintritt frei
- WIENERLIED-FRÜHSCHOPPEN** 11 Uhr  
 Benefizkonzert  
 Der Reinerlös kommt dem Sozialfonds in  
 Wöllersdorf-Steinabrückl zugute  
 Wöllersdorf, Vereinsgasse (Ecke Kirchengasse)  
 Für Speisen und Getränke ist gesorgt  
 Eintritt: Freie Spende
- FRÜHSCHOPPEN mit WIENER BLUE(S)** 12 Uhr  
 Restaurant Rainer  
 2345 Brunn/Gebirge, Illnergasse 3 – 02236/334 17  
 Eintritt: Spenden in den Hut
- SCHLAGEROLDIES 1940 – 1960, Teil 1** 15 Uhr  
 Open Air Konzert mit Ingrid Merschl, dem Blu Trio  
 unter der Leitung von Helmut Schmitzberger  
 Essen und Trinken vom „Der Ringsmuth“  
 Kurpark Oberlaa, Konzertgarten  
 1100 Wien – 0676/534 69 89 – Eintritt frei
- DUO SCHLADER-OSLANSKY** 17 Uhr  
 Stadtfest im Schloss  
 Wolkersdorf, Schlosshof – 714 67 87
- „WIENERISCH IM DONAUPARK“** 17 Uhr  
 „Echt wienerisch“ mit Marika & Herbert Sobotka,  
 H. P. Ö. und Herbert Schöndorfer  
 Bühne Donaupark  
 1220 Wien, Arbeiterstrandbadstraße  
 Haltestelle: U1, Alte Donau – Eintritt frei

## MONTAG

- 11. HAWARA-CLUB** (Einlass: 18.30 Uhr) 19.30 Uhr  
 Kurt Strohmmer & Hawara – G'schichtln, G'stanzln,  
 alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der  
 untersten Lad' bis heut' – Überraschungsgäste!  
 Schutzhaus Wasserwiese  
 1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 203 86 60-0  
 www.hawaraclub.at

## MITTWOCH

- 13. DÖBLINGER SOMMERKONZERT** 16 Uhr  
 „Ein Strauß bunter Melodien“  
 Idee: Wolfgang Peter Wimmer, musikalische Lei-  
 tung: Konzertmeister Günter Schneider, Confe-  
 rence und Gesang: Jörg Maria Berg, Gesang: Sil-  
 via Prey, Violine: Viktor Endrödy, für den guten Ton  
 sorgt: Wolfgang Schneider  
 Festsaal der Bezirksvorstehung Döbling  
 1190 Wien, Gatterburggasse 14  
 Eintritt frei, freiwillige Spenden erbeten
- Prof. Marika SOBOTKA und das** 19 Uhr  
**SCHMITZBERGER DUO**  
 Tivoli-Center  
 1100 Wien, Laaer Wald 30c – 0664/440 25 97

## DONNERSTAG

- 14. DUO SMETANA-NAGL** 18.30 Uhr  
 „Schöne Lieder, harbe Tanz“  
 Wir singen und spielen Ihre speziellen  
 Musikwünsche für Sie  
 „Zum Werkelmann“  
 1100 Wien, Böhmischer Prater, Laaer Wald 218  
 Telefon 688 71 06 – Eintritt frei!

**WIENERHERZEN** laden ein 19.30 Uhr  
 Programm aus Wienerliedern, Operetten  
 und Volkstümlichem  
 „Gschatster Diener“  
 1060 Wien, Stumpergasse 19 – 0676/899 58 100

**WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19.45 Uhr  
 mit Erich Zib und Wolfgang Bauer  
 Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau  
 Preis: Euro 36,- inkl. Abendessen  
 Karten bei Erich Zib, Telefon 0664/487 30 52

## FREITAG

- 15. DUO WIR ZWA** 18 Uhr  
 Gerlinde & Helmut SCHMITZBERGER  
 Schlemmereck  
 1230 Wien, Triester Straße 224 – 0664/440 25 97
- DUO SCHÖNDORFER & CHROMY** 18 Uhr  
 Ein Alt-Wiener Abend mit Musik von Tisch zu Tisch  
 Heuriger 10er Marie  
 1160 Wien, Ottakringer Straße 224 – 489 46 47
- DUO rutka.steurer** 18 Uhr  
 Live in Pressbaum  
 Buschenschank Bogner  
 3021 Pressbaum, Hauptstraße 125b – 02233/526 72  
 Eintritt: Euro 7,-

**„I BIN A ECHTER WEANA“** 19.30 Uhr  
 Große Wienerliedbühne mit Horst Chmela, Trio  
 Wien und dem Radio Wienerlied Terzett (Erich &  
 Marion & Michael Perfler)  
 Künstlerbühne Korneuburg  
 2100 Korneuburg, Johann-Pamer-Straße 4  
 Karten unter Telefon 02262/626 77  
 Vorverkauf: Euro 28,-, Abendkasse: Euro 35,-

**GRÄTZLGRÄTZN TRIO** 20.30 Uhr  
 1150 Wien, Beckmannngasse 72/Ecke Meiselstraße  
 Telefon 0664/300 58 03

## SONNTAG

- 17. BENEFIZKONZERT** f. d. Obdachlosenheim 14 Uhr  
 Tivoli-Center  
 1100 Wien, Laaer Wald 30c – 0664/440 25 97

**SOMMERKONZERT** 16 Uhr  
 „Original Wiener Musik am Entstehungsort“  
 (Führung und Konzert)  
 Besetzung: Beppo Binder, Susanne Rath  
 Klavier: Prof. Wolfgang Ortner  
 Moderation: Herbert Fischerauer  
 Villa Strecker  
 2500 Baden, Marchetstraße 76  
 Kartenvorverkauf: Touristinformation, 2500 Baden,  
 Brusattiplatz 3, Mo bis Fr 9–18 Uhr, Sa 9–14 Uhr  
 Telefon 02252/226 00 600

**TANZTREFF mit POLLYSSOUND** 16 Uhr  
 Festsaal des Freizeitzentrums  
 2351 Wiener Neudorf, Eumigweg 3 – 0664/303 34 78  
 Eintritt: Euro 5,-

## MONTAG

- 18. WIENERLIEDER** 19.30 Uhr  
**ERLERNEN UND GEMEINSAM SINGEN**  
 Harmonika: Josef Stefl  
 Kontragarre: Peter Tunkowitsch  
 Gasthaus „Zum Sieg“  
 1020 Wien, Haidgasse 8 – 214 46 53

**FILMSERVICE PETER JONAS**

ÄLTESTES KOPIERWERK ÖSTERREICHS

**FILM AUF DVD/Blu-ray**

9,5mm, 16mm, Normal 8, Super 8

**VIDEOS AUF DVD/Blu-ray**VCR, SVC, Betamax, Video 2000,  
VHS, VHS-C, S-VHS, Video 8, Hi 8,  
MiniDV, Digital 8, U-matic, M II, Beta SP**CD/DVD/Blu-ray KOPIEN****TONBÄNDER + DIAS AUF CD/DVD**<http://www.jonasvideo.at> e-mail: [jonasfilm@aon.at](mailto:jonasfilm@aon.at)

A-1060 Wien Gumpendorfer Straße 94 ☎ (01) 596 12 09

**JULI 2011**

## MITTWOCH

- 20. SOMMERFEST** 15.30 Uhr  
Teddy Hof and his Starlights  
PWH Föhrenhof  
1130 Wien, Dr. Schober-Straße 3 – 548 94 06

**MUSIKANTENTREFFEN** beim 19 Uhr  
**SPENGLERWIRT**  
Durch den Abend führt Sie Brigitte Mayer  
Spenglerwirt  
1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00

## DONNERSTAG

- 21. WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19.45 Uhr  
mit Erich Zib und Michael Perfler  
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau  
Preis: Euro 36,- inkl. Abendessen  
Karten bei Erich Zib, Telefon 0664/487 30 52

## FREITAG

- 22. GERHARD HEGER-STAMMTISCH** 19 Uhr  
Akkordeon: Herbert Schöndorfer  
Ein Wienerlied-Abend vom Feinsten!  
Schutzhaus am Ameisbach  
1140 Wien, Braillegasse 1-3 – 914 61 55

**TRIO ALTOTTAKRING** 19 Uhr  
Ein Abend mit Wiener Musik  
Gasthaus „Zum Bierprinz“  
1160 Wien, Hasnerstraße 50 – 990 21 32

## SAMSTAG

- 23. TEXASSCHRAMMELN** Open Air 17 Uhr  
Nur bei Schönwetter  
3003 Gablitz, Hochram-Alpe – 02231/629 71

**SUMMEROPENAIR** 18 Uhr  
**HEINI ALTBART UND MUNGO JERRY**  
„Fuhrmannhaus“  
1140 Wien, Linzer Straße 404 – 914 23 97, 914 42 72

## SONNTAG

- 24. „DIE NEUEN [Schrammeln]“** 17 Uhr  
Donauparkbühne  
1220 Wien, Donaupark – Arbeiterstrandbadstraße

**SUMMEROPENAIR** 18 Uhr  
**HEINI ALTBART UND MUNGO JERRY**  
„Fuhrmannhaus“  
1140 Wien, Linzer Straße 404 – 914 23 97, 914 42 72

## MONTAG

- 25. DUO** rutka.steurer 18 Uhr  
Live in Guntramsdorf  
Weingut u. Heuriger Rudolf u. Edith Gausterer  
2353 Guntramsdorf, Laxenburger Straße 20  
Tel. 0676/893 25 541 – Eintritt: Freie Spende

## DIENSTAG

- 26. RADIO WIENERLIED-STAMMTISCH** 19 Uhr  
Mit Michael Perfler und Erich Zib  
In einem separaten Raum gibt es ein spezielles  
Wienerlied-Programm, wo auch Musikkollegen auf-  
treten  
Augustinerkeller  
1010 Wien, Augustinerstraße 1 – 533 10 26  
Freier Eintritt – Bitte unbedingt reservieren!

## MITTWOCH

- 27. TRIO ALTOTTAKRING** 15 Uhr  
Gemütlicher Nachmittag mit Wiener Musik  
und Wiener Mundartgedichten  
PWH Haidehof  
1110 Wien, Rzehakgasse 4 – 767 31 03

## DONNERSTAG

- 28. HOMMAGE AN FREDDY QUINN** 15 Uhr  
mit Freddy Kaltenberger  
PWH Hetzendorf  
1130 Wien, Hermann-Broch-Gasse – 0676/453 85 39

**SINGEN und DUDELN** beim Prilisauer 19 Uhr  
Am Akkordeon: Roland SULZER  
Restaurant Prilisauer  
1140 Wien, Linzer Straße 423 – 979 32 28  
Eintritt freie Spende!

**BLASMUSIK BOHEMIA** 19 Uhr  
Tivoli-Center  
1100 Wien, Laaer Wald 30c – 0664/440 25 97

**WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19.45 Uhr  
mit Erich Zib und Manfred Mock  
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau  
Preis: Euro 36,- inkl. Abendessen  
Karten bei Erich Zib, Telefon 0664/487 30 52

## SONNTAG

- 31. AUFGSPIELT IN SCHÄFFERN** 15 Uhr  
mit Erich und Marion Zib  
Im Rahmen dieses Festes treten unzählige Musik-  
gruppen aus ganz Österreich unplugged auf  
Volksfest Schäßern

**DUO SCHLADER-OSLANSKY** 16 Uhr  
Backhendlstation Pospisil  
Kahlenbergerdörfel (gegenüber Kuchelau)  
Telefon 714 67 87

**SOMMERKONZERT** 16 Uhr  
„Original Wiener Musik am Entstehungsort“  
(Führung und Konzert)  
Besetzung: Beppo Binder, Anita Götz  
Klavier: Prof. Wolfgang Ortner  
Moderation: Herbert Fischerauer  
Villa Strecker  
2500 Baden, Marchetstraße 76  
Kartenvorverkauf: Touristinformation, 2500 Baden,  
Brusattiplatz 3, Mo bis Fr 9-18 Uhr, Sa 9-14 Uhr  
Telefon 02252/226 00 600

**WEINFESTE**

**TRAISKIRCHNER GROSSHEURIGER**  
29. Juni bis 13. Juli

**GUNTRAMSDORFER JACOBITAGE**  
20. Juli bis 1. August

**ADAM**

*Wer Musik macht, meint es ehrlich,  
doch der Neid, der ist gefährlich.*

**AUGUST 2011**

## DIENSTAG

- 2. WEANA SPATZEN-„CLUB“** 20 Uhr  
2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten  
HERRGOTT AUS STA'  
1160 Wien, Speckbachergasse 14 – 481 84 28

## DONNERSTAG

- 4. DUO rutka.steuer** 19.30 Uhr  
Wienerlieder echt & unverfälscht  
Buschenschank Taschler  
1190 Wien, Geigeringasse 6 – 0664/447 13 96  
Eintritt frei – Schmattes erbeten!

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr  
mit Erich Zib & Franz Pelz  
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau  
Preis: Euro 36,- inkl. Abendessen  
Karten bei Erich Zib, Telefon 0664/487 30 52

## FREITAG

- 5. DUO SCHLADER-OSLANSKY** 19 Uhr  
Weingut Zimmermann  
1190 Wien, Mitterwurzergasse 20 – 714 67 87

FRED & CHRISTIAN 19.30 Uhr  
Heuriger Schneider-Gössl  
1130 Wien, Firmiangasse 9-11 – 877 61 09  
Um Tischreservierung wird gebeten!

## SAMSTAG

- 6. BLU TRIO** 12 Uhr  
PWH  
2325 Himberg – 0664/440 25 97

DUO rutka.steuer 18 Uhr  
Live am Spittelberg  
rutka.steuer und andere Wienerliedgrößen  
bespielen den Spittelberg  
1070 Wien, Spittelberg

TEXASSCHRAMMELN 19 Uhr  
Donauparkbühne  
1220 Wien, Donaupark – Arbeiterstrandbadstraße

DUO SCHLADER-OSLANSKY 19 Uhr  
„Windradl“  
1140 Wien, Steinbruchstraße 47 – 914 86 57

## SONNTAG

- 7. GESELLSCHAFT „FREUNDE DER WIENER MUSIK“**  
DIE STEHAUFMANDERL 11 Uhr  
Wiener Heurigenkabarett  
Casino Baumgarten  
1140 Wien, Linzer Straße 297 – 02954/32 52  
Eintritt: Euro 18,-

SCHMITZBERGER und FREUNDE 11 Uhr  
„Zum Stefan“  
1100 Wien, Quellenstraße 4 – 0664/440 25 97

DUO rutka.steuer 11 Uhr  
Rock – Blues – Wienerlied  
rutka.steuer, Ulli Baer & Band  
Tschauner-Bühne  
1160 Wien, Maroltingergasse 41 – 914 54 14

## MONTAG

- 8. HAWARA-CLUB** (Einlass: 18.30 Uhr) 19.30 Uhr  
Kurt Strohmmer & Hawara – G'schichtln, G'stanzln,  
alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der  
untersten Lad' bis heut' – Überraschungsgäste!  
Schutzhaus Wasserwiese  
1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 203 86 60-0  
www.hawaraclub.at

Liebe Freunde des Wienerliedes!

Wir stehen nun schon am Ende des 19. Jahrganges unserer Vereins- und Veranstaltungszeitung „WIENERLIED AKTUELL“ und können auch mit Stolz auf eine große Mitgliederanzahl sowie Leser unseres Blattes zurückblicken.

Dank des großen Zuspruchs vieler Freunde und Gönner des Wienerliedes konnten wir unsere Zeitung noch illustrativer und auch informativ besser gestalten.

Wir sind bestrebt im Sinne der Freunde des Wienerliedes, dass „WIENERLIED AKTUELL“ eine beständige Institution bleibt und hoffen weiter auf Ihre Mithilfe und finanzielle Unterstützung zur Erhaltung unseres Kulturgutes: DAS WIENERLIED.

Werden Sie

**Mitglied**

und

**Gönner 2011**

unseres Vereines

„DER LIEBE AUGUSTIN“

Verein zur Förderung des Wienerliedes

Bank Austria-Creditanstalt, Kto.-Nr. 606 343 101

IBAN AT 43 1200 0006 0634 3101

BIC BKAUATWW

Für einen Jahresbeitrag von

**Euro 25,-**

bieten wir Ihnen:

- vierteljährlich die Zusendung der Vereinszeitung per Post
- kostenlose private Einschaltungen
- Vergünstigungen für Mitglieder des „Lieben Augustin“

**Sie leisten mit Ihrem Jahresbeitrag von Euro 25,- einen wichtigen und wertvollen Baustein für das Wienerlied.**

**Die Mitarbeiter von „Wienerlied aktuell“ tragen in unzähligen Stunden mühevoller Kleinstarbeit unentgeltlich das Ihre dazu bei.**

**AUGUST 2011**

## MITTWOCH

- 10.** Siegi PREISZ u. d. SCHMITZBERGER DUO 19 Uhr  
Tivoli-Center  
1100 Wien, Laaer Wald 30c – 0664/440 25 97

## DONNERSTAG

- 11.** DIE FIDELN HÜTTELDORFER 19 Uhr  
Peter Glück, Franz Zachhalmel und Peter Herbst  
bringen Wienerlieder  
Schutzhaus Waidäcker  
1160 Wien, Steinlegasse 35 – 416 98 56

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr  
mit Erich Zib und Wolfgang Bauer  
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau  
Preis: Euro 36,- inkl. Abendessen  
Karten bei Erich Zib, Telefon 0664/487 30 52

## FREITAG

- 12.** DUO WIR ZWA 17 Uhr  
Gerlinde und Helmut SCHMITZBERGER  
Radlertreff (bei Schlechtwetter Restaurant Move)  
2100 Korneuburg, Kanalstraße oder Restaurant  
Move, Donaustraße 60 – 0664/440 25 97

DUO rutka.steurer 19 Uhr  
Wienerlieder traditionell & modern  
Dornröschkeller  
1210 Wien, Stammersdorfer Kellergasse 24  
Telefon 0681/206 717 38 (Anrufbeantworter)  
Musikkostenbeitrag: Euro 8,- inkl. 1 Achtel Wein

## SAMSTAG

- 13.** ERICH und MARION ZIB 17 Uhr  
Pfarr- und Gemeindeheuriger  
Sollenau, Wiener Straße (bei Kirche)  
Eintritt: Freie Spende

## SONNTAG

- 14.** DUO rutka.steurer 11 Uhr  
Frühschoppen  
Buschenschank Karl Lentner  
1210 Wien, Amtsstraße 44 – 292 51 23  
Eintritt: Euro 8,- (inkl. 1 Achtel Wein)

SCHLAGEROLDIES 1940 – 1960, Teil 2 15 Uhr  
Open Air Konzert mit Ingrid Merschl, dem Blu Trio  
unter der Leitung von Helmut Schmitzberger  
Essen und Trinken vom „Der Ringsmuth“  
Arena Volkspark Laaer Berg  
1100 Wien (Station Linie 67, Alaudagasse)  
Telefon 0676/534 69 89 – Eintritt frei

SOMMERKONZERT 16 Uhr  
„Original Wiener Musik am Entstehungsort“  
(Führung und Konzert)  
Besetzung: Beppo Binder, Anita Götz  
Klavier: Pavel Singer  
Moderation: Herbert Fischerauer  
Villa Strecker  
2500 Baden, Marchetstraße 76  
Kartenvorverkauf: Touristininformation, 2500 Baden,  
Brusattiplatz 3, Mo bis Fr 9–18 Uhr, Sa 9–14 Uhr  
Telefon 02252/226 00 600

TANZTREFF mit POLLYSSOUND 16 Uhr  
Festsaal des Freizeitentrums  
2351 Wiener Neudorf, Eumigweg 3 – 0664/303 34 78  
Eintritt: Euro 5,-

## MONTAG

- 15.** BLASMUSIK BOHEMIA 17 Uhr  
Heuriger Heilig  
2102 Hagenbrunn – 0664/440 25 97

**„RESTAURANT-MUSIL“**

DAS LOKAL FÜR ALLE FESTE!  
TRADITIONELLE HAUSMANNSKOST  
UND SAISONALE SCHMANKERLN!  
DURCHGEHEND WARME KÜCHE!

1140 WIEN, BRAILLEGASSE 14, 01/9146245

## DIENSTAG

- 16.** WIENERLIEDER 19.30 Uhr  
ERLERNEN UND GEMEINSAM SINGEN  
Harmonika: Josef Stefl  
Kontragaritarre: Peter Tunkowitsch  
Gasthaus „Zum Sieg“  
1020 Wien, Haidgasse 8 – 214 46 53

## MITTWOCH

- 17.** MUSIKANTENTREFFEN beim 19 Uhr  
SPENGLERWIRT  
Durch den Abend führt Sie Brigitte Mayer  
Spenglerwirt  
1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00

## DONNERSTAG

- 18.** DUO SMETANA-NAGL 18.30 Uhr  
„Schöne Liader, harbe Tanz“  
Wir singen und spielen Ihre speziellen  
Musikwünsche für Sie  
„Zum Werkelmann“  
1100 Wien, Böhmischer Prater, Laaer Wald 218  
Telefon 688 71 06 – Eintritt frei!

SINGEN und DUDELN beim Prilisauer 19 Uhr  
Am Akkordeon: Roland SULZER  
Restaurant Prilisauer  
1140 Wien, Linzer Straße 423 – 979 32 28  
Eintritt freie Spende!

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr  
mit Erich Zib & Michael Perfler  
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau  
Preis: Euro 36,- inkl. Abendessen  
Karten bei Erich Zib, Telefon 0664/487 30 52

## FREITAG

- 19.** GERHARD HEGER-STAMMTISCH 19 Uhr  
Akkordeon: Herbert Schöndorfer  
Ein Wienerlied-Abend vom Feinsten!  
Schutzhaus am Ameisbach  
1140 Wien, Braillegasse 1–3 – 914 61 55

WIENERISCH AM SEE 19 Uhr  
Siehe Seite 32  
Grillrestaurant „Splash“  
2103 Langenzersdorf, Alleestraße 85 – 02244/23 52

## SAMSTAG

- 20.** SUMMEROPENAIR 18 Uhr  
HEINI ALTBART JAZZ ALLSTARS  
FEATURING MAX GREGER JR.  
„Fuhrmannhaus“  
1140 Wien, Linzer Straße 404 – 914 23 97, 914 42 72

ABER DER NOVAK LÄSST MICH 19 Uhr  
NICHT VERKOMMEN  
Wienerlieder und wienersische Chansons von  
Hermann Leopoldi bis Georg Kreisler  
Katharina Hohenberger (Gesang), Manfred Hohenberger  
(Klavier, Gesang, Moderation)  
Haus des Musikvereins Hohenberg  
3192 Hohenberg, Hammerweg – 0676/639 53 88

**AUGUST 2011**

SONNTAG

- 21. WIENERLIED-FRÜHSCHOPPEN** 11.30 Uhr  
 und Fantreffen mit Erich Zib  
 Heuriger Lentz  
 1230 Wien, Maurer Lange Gasse 78 - 888 52 62  
 Bei Schönwetter im Garten, bitte Platz reservieren
- DUO SCHLADER-OSLANSKY** 16 Uhr  
 Backhendlstation Pospisil  
 Kahlenbergedörfel (gegenüber Kuchelau)  
 Telefon 714 67 87
- SUMMEROPENAIR** 18 Uhr  
**HEINI ALTBART JAZZ ALLSTARS**  
**FEATURING MAX GREGER JR.**  
 „Fuhrmannhaus“  
 1140 Wien, Linzer Straße 404 - 914 23 97, 914 42 72

DONNERSTAG

- 25. BLASMUSIK BOHEMIA** 19 Uhr  
 Tivoli-Center  
 1100 Wien, Laaer Wald 30c - 0664/440 25 97
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19.45 Uhr  
 mit Erich Zib und Ingrid Merschl  
 Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau  
 Preis: Euro 36,- inkl. Abendessen  
 Karten bei Erich Zib, Telefon 0664/487 30 52

FREITAG

- 26. X-LARGE COMPANY** 19 Uhr  
 Tanzmusik mit Gerry und Kurt  
 Schutzhaus Wasserwiese  
 1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 - 203 86 60-0
- WIENER HEURIGENABEND** mit Erich ZIB 19 Uhr  
 Veranstaltung des KSV Schwarza am Steinfeld  
 Gasthaus Koxi  
 2822 Föhrenau - 02627/813 43  
 Bitte unbedingt reservieren!

SAMSTAG

- 27. Weinherbst des Weinbauvereins Königstetten**  
 mit „DIE NEUEN [Schrammeln]“ 17 Uhr  
 Königstetten - 02273/73 43

SONNTAG

- 28. Weinherbst des Weinbauvereins Königstetten**  
 mit „DIE NEUEN [Schrammeln]“ 14 Uhr  
 Königstetten - 02273/73 43

- SOMMERKONZERT** 16 Uhr  
 „Original Wiener Musik am Entstehungsort“  
 (Führung und Konzert)  
 Besetzung: Beppo Binder, Martina Hetzenauer  
 Klavier: Pavel Singer  
 Moderation: Herbert Fischerauer  
 Villa Strecker  
 2500 Baden, Marchetstraße 76  
 Kartenvorverkauf: Touristinformation, 2500 Baden,  
 Brusattiplatz 3, Mo bis Fr 9-18 Uhr, Sa 9-14 Uhr  
 Telefon 02252/226 00 600

- TRIO ALTOTTAKRING** 17 Uhr  
 Wienerliedabend im Rahmen des Kultursommers  
 im Fuhrmannhaus  
 Heuriger im Fuhrmannhaus  
 1140 Wien, Linzer Straße 404 - 914 23 97

DIENSTAG

- 30. RADIO WIENERLIED-STAMMTISCH** 19 Uhr  
 Mit Michael Perfler und Erich Zib  
 In einem separaten Raum gibt es ein spezielles  
 Wienerlied-Programm, wo auch Musikkollegen auf-  
 treten  
 Augustinerkeller  
 1010 Wien, Augustinerstraße 1 - 533 10 26  
 Freier Eintritt - Bitte unbedingt reservieren!

**WEINFESTE**

**GUNTRAMSDORFER JACOBITAGE**  
 20. Juli bis 1. August

**PFAFFSTÄTTNER GROSSHEURIGER**  
 4. bis 15. August

**GUMPOLDSKIRCHEN - Neustiftgasse**  
 18. bis 28. August

**SEPTEMBER 2011**

DONNERSTAG

- 1. WIENER HALBWELTEN** 19 Uhr  
 Duo Roland Sulzer - Peter Havlicek  
 und Überraschungsgäste  
 Eintritt gegen Schmattes!  
 Café Prückel  
 1010 Wien, Stubenring 24 - 512 61 15
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19.45 Uhr  
 mit Marion & Erich Zib  
 Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau  
 Preis: Euro 36,- inkl. Abendessen  
 Karten bei Erich Zib, Telefon 0664/487 30 52

FREITAG

- 2. WIESENFEST ZUM SOMMERAUSKLANG** 15 Uhr  
 Ingrid Merschl und das Blu Trio unterhalten Sie bei  
 Bier, Wein, Kracherln und einem guten Papperl mit  
 Liedern zum Schunkeln, Tanzen und Mitsingen  
 Wiese hinter dem Veranstaltungszentrum  
 am Wasserturm  
 1100 Wien, Gußriegelstraße 52 - 0676/534 69 89  
 Eintritt frei

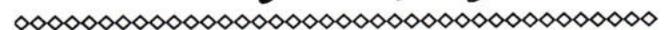
**DUO SCHLADER-OSLANSKY** 19 Uhr  
 Weingut Zimmermann  
 1190 Wien, Mitterwurzgasse 20 - 714 67 87

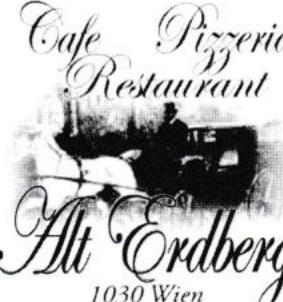
**WIENER BLUE(S)** 19 Uhr  
 Tivoli-Center  
 1100 Wien, Laaer Wald 30c (Böhmischer Prater)  
 Telefon 0664/300 58 03

**FRED & CHRISTIAN** 19.30 Uhr  
 Heuriger Schneider-Gössl  
 1130 Wien, Firmiangasse 9-11 - 877 61 09  
 Um Tischreservierung wird gebeten!



*Inserieren  
 in unserer Zeitung  
 bringt Erfolg!*



*Cafe Pizzeria Restaurant*  
  
*Alt Erdberg*  
 1030 Wien  
 Fiakerplatz 8 - 10

Jeden Donnerstag  
 19.00 Uhr:  
 LIVE  
 WIENER MUSIK MIT  
 KLASSE

Reservierungen:  
 Tel./Fax: 01/94 19 592



## SEPTEMBER 2011

### SAMSTAG

**3. HUMANITÄRER BUND DER NATURSÄNGER**  
 Willkommen in der Franz-Sandera-Runde  
 Einlass ab 14.45 Uhr 15 Uhr  
 1120 Wien, Schönbrunner Straße 244  
 Restaurant Wienerwald – 0650/703 30 64 (Sandera)

ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927)  
 „Vereinsabend“ 18 Uhr  
 Künstlerkontakt: Gerti Straka, Telefon 895 56 36  
 Yuko Mitani, Inge Wehofer, Max Horitsch, Robert  
 Brei (Gesang und Moderation)  
 Klavier: Gerti Straka  
 Gasthaus Alt-Wien  
 1120 Wien, Koflerg. 26 – 0664/553 68 38 (Chaloupka)

DUO SCHLADER-OSLANSKY 19 Uhr  
 „Windradl“  
 1140 Wien, Steinbruchstraße 47 – 914 86 57

Sternstunden mit Musik erleben!  
 im Humanitären Bund der Natursänger  
 Tel. Reservierung unbedingt notwendig! 19.30 Uhr  
 1120 Wien, Schönbrunner Straße 244  
 Restaurant Wienerwald – 0650/703 30 64 (Sandera)

GRÄTZLGRÄTZN 20 Uhr  
 Altes Brauhaus  
 7132 Frauenkirchen – 02172/22 17, 0664/300 58 03  
 Eintritt: Euro 10,-

### SONNTAG

**4. BOHEMIA TRIO** 11 Uhr  
 Seppi's Beisl  
 1100 Wien, Columbusgasse 101 – 0664/440 25 97

DUO SCHLADER-OSLANSKY 16 Uhr  
 Backhendlstation Pospisil  
 Kahlenbergdörfel (gegenüber Kuchelau)  
 Telefon 714 67 87

### DIENSTAG

**6. NUR DIE LIEBE MACHT UNS JUNG** 15 Uhr  
 Wienerlieder, Operette und Chansons  
 rund um die Liebe  
 Prof. Gertrude Kisser, Prof. Felix Lee (Akkordeons),  
 Helga Kohl (Gesang und Moderation)  
 PWH Klimt  
 1140 Wien, Felbigergasse 81 – 0664/436 08 15

WEANA SPATZEN-„CLUB“ 20 Uhr  
 2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten  
 HERRGOTT AUS STA'  
 1160 Wien, Speckbachergasse 14 – 481 84 28

### MITTWOCH

**7. NUR DIE LIEBE MACHT UNS JUNG** 15 Uhr  
 Wienerlieder, Operette und Chansons  
 rund um die Liebe  
 Prof. Gertrude Kisser, Prof. Felix Lee (Akkordeons),  
 Helga Kohl (Gesang und Moderation)  
 Seniorenzentrum Schwechat  
 2320 Schwechat, Altkettenhofer Straße 5  
 Telefon 0664/436 08 15

ICH BIN VON KOPF BIS FUSS AUF 16 Uhr  
 LIEBE EINGESTELLT  
 Eine Chansonreise von Berlin nach Wien  
 Ursula Baumgartl und Katharina Hohenberger (Ge-  
 sang), Manfred Hohenberger (Klavier, Gesang, Mo-  
 deration)  
 Parkresidenz Döbling  
 1190 Wien, Hartäckerstraße 45 – 0676/639 53 88

WIENER KABINETT ORCHESTER 19.30 Uhr  
 „Stürm-ische“ Wochen  
 Heuriger Schübel-Auer  
 1190 Wien, Kahlenberger Straße 22 – 370 22 22  
 Eintritt frei – um Reservierung wird gebeten

### DONNERSTAG

**8. DUO SMETANA-NAGL** 18.30 Uhr  
 „Schöne Liader, harbe Tanz“  
 Wir singen und spielen Ihre speziellen  
 Musikwünsche für Sie  
 „Zum Werkelmann“  
 1100 Wien, Böhmischer Prater, Laaer Wald 218  
 Telefon 688 71 06 – Eintritt frei!

Edi REISER, Roland SULZER spielen 19 Uhr  
 mit Willi LEHNER  
 Café Schottenring  
 1010 Wien, Schottenring 19 – 315 33 43

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr  
 mit Erich Zib und Franz Pelz  
 Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau  
 Preis: Euro 36,- inkl. Abendessen  
 Karten bei Erich Zib, Telefon 0664/487 30 52

### FREITAG

**9. HOMMAGE AN FREDDY QUINN** 19 Uhr  
 mit Freddy Kaltenberger  
 Tivoli-Center  
 1100 Wien, Laaer Wald 30c – 0676/453 85 39

DUO rutka.steurer 19 Uhr  
 Wienerlieder traditionell & modern  
 Dornröschenkeller  
 1210 Wien, Stammersdorfer Kellergasse 24  
 Telefon 0681/206 717 38 (Anrufbeantworter)  
 Musikkostenbeitrag: Euro 8,- inkl. 1 Achtel Wein

**SEPTEMBER 2011**

## SAMSTAG

- 10. PETER & HELMUT** 11 Uhr  
Straßenfest  
1120 Wien, Thorvaldsengasse 20 – 0664/440 25 97

## SONNTAG

- 11. KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING** 14 Uhr  
Musikkapelle Berndorf unter Thorsten Reinau  
Kinderschminken, Clown und Kindertanzgruppe  
Moderation: M. Schrenk  
1180 Wien, Türkenschanzpark

WIENERLIED-VEREINIGUNG „DAS WIENERLIED“  
Siehe Seite 9 15.30 Uhr  
Haus der Begegnung Mariahilf  
1060 Wien, Königseggasse 10 – 802 74 92

TANZTREFF mit POLLYSSOUND 16 Uhr  
Festsaal des Freizeitentrums  
2351 Wiener Neudorf, Eumigweg 3 – 0664/303 34 78  
Eintritt: Euro 5,-

DUO SCHLADER-OSLANSKY 18 Uhr  
Weingut Klaus  
Wolkersdorf, Hauptstraße – 714 67 87

## MONTAG

- 12. VERSTEH'N SIE WIENERISCH?** 15 Uhr  
Musikkabarett mit Erich Zib und Michael Perfler  
PWH Maria Jacobi  
1030 Wien, Würtzlerstraße 25 – 798 82 44

HAWARA-CLUB (Einlass: 18.30 Uhr) 19.30 Uhr  
Kurt Strohmmer & Hawara – G'schichtln, G'stanzln,  
alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der  
untersten Lad' bis heut' – Überraschungsgäste!  
Schutzhaus Wasserwiese  
1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 203 86 60-0  
www.hawaraclub.at

## DIENSTAG

- 13. 1. SENIORENNACHMITTAG DER SAISON** 15 Uhr  
Ingrid Merschl und Clemens Schaller mit Chan-  
sons, Wienerliedern und Brettliedern von Bronner,  
Qualtinger, Leopoldi, Benatzky, Pirron & Knapp  
und anderen  
Waldmüller-Zentrum  
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89  
Eintritt: Euro 3,-

## MITTWOCH

- 14. VERSTEH'N SIE WIENERISCH?** 15.30 Uhr  
Erich Zib und Michael Perfler arbeiten sich durch  
den Wiener Dialekt mit vielen Musikbeispielen  
PWH Schmelz  
1150 Wien, Ibsenstraße 1 – 982 12 66

## DONNERSTAG

- 15. HOMMAGE AN FREDDY QUINN** 15 Uhr  
mit Freddy Kaltenberger  
PWH Fortuna  
1100 Wien, Hohlbeingasse 8 – 0676/453 85 39

ZWA AUS OTTAKRING 15.30 Uhr  
Eine musikalische Reise durch Wien  
Katharina Hohenberger (Gesang), Manfred Hohen-  
berger (Klavier, Gesang, Moderation)  
Seniorenresidenz „Bonifatius“ der Caritas Socialis  
1190 Wien, Armbrustergasse – 0676/639 53 88

SINGEN und DUDELN beim Prilisauer 19 Uhr  
Am Akkordeon: Roland SULZER  
Restaurant Prilisauer  
1140 Wien, Linzer Straße 423 – 979 32 28  
Eintritt freie Spende!

DUO rutka.steuer 19.30 Uhr  
Wienerlieder echt & unverfälscht  
Buschenschank Taschler  
1190 Wien, Geigeringasse 6 – 0664/447 13 96  
Eintritt frei – Schmatte erbeten!

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr  
mit Erich Zib und Michael Perfler  
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau  
Preis: Euro 36,- inkl. Abendessen  
Karten bei Erich Zib, Telefon 0664/487 30 25

## FREITAG

- 16. „GAIDOS UM 3“** 15 Uhr  
Musik und gute Laune am Nachmittag  
Mit Walter Gaidos (Bariton), Prof. Fritz Brucker  
(Klavier).  
Musikalischer Gast: Sonja Kutalek (Sopran)  
Gasthaus Ebner  
1150 Wien, Neubaugürtel 33  
Eintritt frei – Körperlspende  
Platzreservierung: Walter Gaidos, Tel. 689 89 94

GRÄTZLGRÄTZN 19 Uhr  
Tivoli-Center  
1100 Wien, Laaer Wald 30c (Böhmischer Prater)  
Telefon 0664/300 58 03

KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING 20 Uhr  
Horst Chmela mit seinen Liedern  
Café Schmid Hansl  
1180 Wien, Schulgasse 31 – 406 36 58 – Eintritt frei

## SAMSTAG

- 17. RENDEZVOUS IN DÖBLING** 15 Uhr  
Es unterhalten Sie Ingrid Merschl, Jowita Sip,  
Beppo Binder und die Malat-Schrammeln mit Ope-  
rettenklängen  
Festsaal der BV Döbling  
1190 Wien, Gatterburggasse 14 – 0676/534 69 89  
Eintritt: Euro 15,-

DIE FIDELN HÜTTELDORFER 17 Uhr  
Peter Glück, Franz Zachhalmel und Peter Herbst  
bringen Wienerlieder  
„Fuhrmannhaus“  
1140 Wien, Linzer Straße 404 – 914 23 97  
Eintritt frei, Spenden erbeten

WIENER MUSIK IN DER 18 Uhr  
BEETHOVEN-GEDENKSTÄTTE  
„Brüderlein fein...“  
Musikalische Erinnerungen an Ferdinand Raimund  
Mit Hannerl Petzold, Thomas Schmidt, Felix  
Brachetka und Karl Macourek (Klavier)  
Beethoven-Gedenkstätte Floridsdorf  
1210 Wien, Jeneweingasse 17 – 278 52 67  
Eintritt: Freie Spende

STURM IM STADL 19 Uhr  
Prof. Marika Sobotka, Herbert Bäuml,  
Franz Horacek  
Kulturstadl  
1220 Wien, Esslinger Hauptstr. 96 – 0664/544 53 71  
oder 31 082 31

WIENERISCH BEIM FEUERWEHRFEST 20 Uhr  
Mit Erich Zib und Ernst Schlosser  
Freiwillige Feuerwehr  
2880 Kirchberg am Wechsel, Markt 122

*Schneider & Goessl*  
  
**HEURIGER**

**Alt Wiener Gastlichkeit mit  
 reichhaltigem Buffet und Wiener Küche  
 in behaglicher Atmosphäre**

Hotel und Appartements  
 A-1130 Wien, Firmiangasse 9-11 und 18  
 Tel. 877 61 09 od. 877 42 76, Fax 877 61 098  
 Täglich ab 16.00 Uhr geöffnet  
 www.schneider-goessl.at  
 office@schneider-goessl.at

## SEPTEMBER 2011

### SONNTAG

**18. DUO rutka.steuer** 11 Uhr  
 Ottakringer Kirtag  
 Hauptbühne  
 1160 Wien-Ottakring

KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING 14 Uhr  
 „Die 3“ (Korner, Klement u. Frei)  
 Schulband des RG XVIII Haizingergasse  
 1180 Wien, Türkenschanzpark, bei der Meierei

WIENERLIED-VEREINIGUNG „ROBERT POSCH“  
 „Da trink ma noch a Flascherl Wein!“ 15.30 Uhr  
 Geburtstagsfeier für  
 Prof. Marika Sobotka, Fredi Hartl, Oskar Kainz und  
 Ernst Stüber  
 Achtung, NEUE Adresse!  
 Konzertcafé Schmid Hansl  
 1180 Wien, Schulgasse 31 – 0664/598 31 38

WIENER BLUE(S) u HARRY PRÜNSTER 20 Uhr  
 Restaurant Rainer  
 2345 Brunn/Gebirge, Illnergasse 3 – 02236/334 17

### MONTAG

**19. WIENERLIEDER** 19.30 Uhr  
 ERLERNEN UND GEMEINSAM SINGEN  
 Harmonika: Josef Stefl  
 Kontragarre: Peter Tunkowitsch  
 Gasthaus „Zum Sieg“  
 1020 Wien, Haidgasse 8 – 214 46 53

### MITTWOCH

**21. WIENER KLANG** (Musik bei Kerzenschein) 17 Uhr  
 Mit Ursula Baumgartl, Kerstin Grotrian, Alexander  
 Klinger, Christian Müller, Walter Gaidos. Klavier:  
 Halina Piskorski. Durchs Programm führt Christian  
 Müller  
 Martinschlössl  
 1180 Wien, Martinstraße 18  
 Tischreservierung bzw. Absagen unter 02231/647 27  
 Eintritt frei, Spenden erbeten!

MUSIKANTENTREFFEN beim 19 Uhr  
 SPENGLERWIRT  
 Durch den Abend führt Sie Brigitte Mayer  
 Spenglerwirt  
 1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00

VEREIN DER „WIENER VOLKSKUNST“ 19 Uhr  
 Motto: „Schön ist mein Wien“  
 Anlässlich zum 100. Geburtstag von unserem  
 Ehrenpräsidenten Ernst Track  
 Prof. Marika Sobotka, KS Ulrike Steinsky, Alois  
 Haselbacher, Hubert Reim, Sepp Tanzer, Prof. Ger-  
 hard Track, Prof. Leopold Großmann  
 Schutzhaus Ameisbach  
 1140 Wien, Braillegasse 1 (Autobus 51 A)  
 Platzreservierungen: 924 62 57 (Sylvia Wally)

KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING 19 Uhr  
 Orgelkonzert in der Lutherkirche  
 Dr. Thomas Reuter  
 1180 Wien, Martinstraße 25 – Eintritt frei

Gerlinde SCHMITZBERGER und das 19 Uhr  
 SCHMITZBERGER DUO  
 Tivoli-Center  
 1100 Wien, Laaer Wald 30c – 0664/440 25 97

6. INTERNATIONALER HEINRICH- 19.30 Uhr  
 STRECKER-GESANGSWETTBEWERB  
 „Cross over Competition“  
 Operette – Musical – Wienerlied  
 Hauptpreis: Stückvertrag an der Bühne Baden,  
 zahlreiche Geldpreise  
 Bühne Baden  
 Telefon 0664/456 17 25

TRIO WIEN-CLUBABEND 19.30 Uhr  
 Fredi Gradinger, Franz Horacek, Hans Radon  
 Bühnenprogramm mit Überraschungsgästen  
 Währinger Gewölbe  
 1180 Wien, Schulgasse 11 (U 6/Volksoper)  
 Telefon 0676/421 11 70

### DONNERSTAG

**22. DU SCHÖNE STADT...** 17 Uhr  
 Operette und Wienerlied  
 mit Gertraud Hubatsch, Agnes Thinschmidt, Gerti  
 Foter und Dr. Franz Ingerle  
 Klavier: Mag. Scha Ju  
 Gasthaus Ebner Eintritt freie Spende!  
 1150 Wien, Neubaugürtel 33 – 982 02 44

6. INTERNATIONALER HEINRICH- 19.30 Uhr  
 STRECKER-GESANGSWETTBEWERB  
 „Cross over Competition“  
 Operette – Musical – Wienerlied  
 Hauptpreis: Stückvertrag an der Bühne Baden,  
 zahlreiche Geldpreise  
 Bühne Baden  
 Telefon 0664/456 17 25

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr  
 mit Erich Zib und Ernst Schlosser  
 Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau  
 Preis: Euro 36,- inkl. Abendessen  
 Karten bei Erich Zib, Telefon 0664/487 30 25

### FREITAG

**23. WIENERISCH** 19.30 Uhr  
 Wolfgang KAHLER und „DIE NEUEN [Schrammeln]“  
 Alpine-Stüberl  
 1230 Wien, Oberlaaer Straße 274 – 0664/340 82 86

KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING 20 Uhr  
 „Swingtime“  
 Ines Reiger, Papa Bileck mit Freunden  
 Café Schmid Hansl  
 1180 Wien, Schulgasse 31 – 406 36 58 – Eintritt frei

## SEPTEMBER 2011

## SAMSTAG

**24. DA WEANA DREIKLAUNG** 19 Uhr  
 „Weanerisch g'sungen und weanerisch g'red't“  
 Ein paar schöne Stunden mit Wiener Musik und  
 Texten unseres Wienerliedertrios  
 Manfred Kraft (Akkordeon und Gesang), Ursula  
 Sykora (Gesang), Günter Bartelmuss (Akkordeon  
 und Klavier)  
 Café-Restaurant „G'schamster Diener“  
 1060 Wien, Stumpergasse 19 – 597 25 28  
 Eintritt freie Spende

**24. PREISTRÄGERKONZERT des** 19.30 Uhr  
**6. INTERNATIONALEN HEINRICH-STRECKER-  
 GESANGSWETTBEWERBS**  
 Musikalische Begleitung: Wiener Malat-  
 Schrammeln, Orchester der Bühne Baden  
 Stadttheater Baden  
 Telefon 02252/225 22

**DUO rutka.steurer** 20 Uhr  
 Live in Zweiersdorf a. d. Hohen Wand  
 Gasthof Mohr  
 2732 Zweiersdorf, Neue-Welt-Straße 101  
 Telefon 02620/23 89

## SONNTAG

**25. DUO rutka.steurer** 11 Uhr  
 Stadlauer Kirtag  
 Hauptbühne  
 1220 Wien-Stadlau

**DIE ERSTE WIENER WIES'N (Oktoberfest)**  
 „DIE NEUEN [Schrammeln]“ 14.30 Uhr  
 1020 Wien, Vor dem Riesenrad im Weinzelt

**BOHEMIA TRIO** 15 Uhr  
 Kultursaal  
 1100 Wien, Gußriegelstraße 52 – 0664/440 25 97

## MONTAG

**26. DAS WAREN NOCH ZEITEN** 15 Uhr  
 Wiener Musik zum Lachen  
 Mit Erich Zib und Wolfgang Bauer  
 PWH Margareten  
 1050 Wien, Arbeitergasse 45 – 545 42 11

**Stammtisch der „DIE NEUEN“** 19.30 Uhr  
 [Schrammeln]  
 Gasthaus Hutterer  
 1200 Wien, Engerthstraße 144  
 Reservierungen erbeten unter 0676/462 30 17

## DIENSTAG

**27. DIE ERSTE WIENER WIES'N (Oktoberfest)**  
**TEXASSCHRAMMELN (Schmähparade)** 14.30 Uhr  
 1020 Wien, Vor dem Riesenrad im Weinzelt

**RADIO WIENERLIED-STAMMTISCH** 19 Uhr  
 Mit Michael Perfler und Erich Zib  
 In einem separaten Raum gibt es ein spezielles  
 Wienerliedprogramm, wo auch Musikkollegen auf-  
 treten  
 Augustinerkeller  
 1010 Wien, Augustinerstraße 1 – 533 10 26  
 Eintritt frei – Bitte unbedingt reservieren!

**80. GEBURTSTAG von FREDDY QUINN** 19.30 Uhr  
 „Der Koffer des Gauklers – A Tribute to  
 Freddy Quinn. – Sein Leben – seine Lieder“  
 von und mit Alfons Noventa, Christine Aichberger  
 Theater Am Kurpark Oberlaa, Seniorenresidenz  
 1100 Wien, Fontanastraße 10 – 680 81 512

## MITTWOCH

**28. DIE ERSTE WIENER WIES'N (Oktoberfest)**  
**WEINBUTTN-BOOGIE-BUAM** 14.30 Uhr  
 1020 Wien, Vor dem Riesenrad im Weinzelt

**LITERATURSHOW – THEATER UND** 18.30 Uhr  
**KABARETT IN WIEN**

Barbara Wolflingseder und Andre Blau erzählen  
 Anekdoten aus der Wiener Theaterwelt und er-  
 innern an die legendären Kabarettzeiten in Wien  
 Ingrid Merschl und Roman Teodorowicz bringen  
 typische Brettlieder von damals von Bronner, Ka-  
 peller u. a.  
 Waldmüller-Zentrum  
 1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89  
 Eintritt frei

**KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING** 19 Uhr  
 200. Geburtstag von Franz Liszt  
 Klavierkonzert mit Eva Ott  
 Einleitende Worte: Gerhard Menhard  
 Festsaal des Währinger Rathauses  
 1180 Wien, Martinstraße 100 – Eintritt frei

## DONNERSTAG

**29. „I BIN A ECHTER WEANA“** 15 Uhr  
 Mit Erich Zib und Michael Perfler  
 PWH Gustav Klimt  
 1140 Wien, Felbigergasse 81 – 914 90 84

**Ausstellungseröffnung zum** 18 Uhr  
**100. GEBURTSTAG VON ERNST TRACK**  
 Festakademie mit Prof. Gerhard Track, Prof. Lazlo  
 Barki, Ingrid Merschl, Joachim Moser, Hubertus  
 Reim und Prof. Marika Sobotka  
 Festsaal des Währinger Rathauses  
 1180 Wien, Martinstraße 100 – 967 86 55  
 Eintritt frei

**DIE ERSTE WIENER WIES'N (Oktoberfest)**  
**WEINBUTTN-BOOGIE-BUAM** 18 Uhr  
 1020 Wien, Vor dem Riesenrad im Weinzelt

**BLASMUSIK BOHEMIA** 19 Uhr  
 Tivoli-Center  
 1100 Wien, Laaer Wald 30c – 0664/440 25 97

**WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSAHRT** 19.45 Uhr  
 mit Erich Zib und Wolfgang Bauer  
 Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau  
 Preis: Euro 36,- inkl. Abendessen  
 Karten bei Erich Zib, Telefon 0664/487 30 25

## FREITAG

**30. RADIO WIENERLIED TERZETT** 18.30 Uhr  
 Erich und Marion Zib, Michael Perfler  
 bei der Wiener Wiesn 2011

Das Oktoberfest übersiedelt nach Wien, aber es  
 wird ein wenig gemütlicher. Umfangreiches Pro-  
 gramm, aber auch Wiener Programm  
 Beim Riesenrad im Weinzelt/Heurigenzelt

**X-LARGE COMPANY** 19 Uhr  
 Tanzmusik mit Gerry und Kurt  
 Schutzhaus Wasserwiese  
 1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 203 86 60-0

**KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING** 20 Uhr  
**ERINNERUNG AN HEINRICH STRECKER**  
 Mit Ingrid Merschl, Peter Rosen, dem Duo Malat-  
 Hirschfeld und als Moderator Gerhard Menhard  
 Café Schmid Hansl  
 1180 Wien, Schulgasse 31 – 0676/534 69 89



## JULI - AUGUST - SEPTEMBER 2011

## JEDEN FREITAG

Jeden 1. Freitag im Monat:

„DIE 3 FREUNDERLN“ 19 Uhr  
 „Zum 5er-PFLUG“  
 1120 Wien, Khleslplatz 5 - 804 77 86

Jeden 2. und letzten Freitag im Monat:

WIENER MUSIK mit KARL HODINA, RUDI KOSCHELU  
 beim Heurigen „HERRGOTT AUS STA'“ 19.30 Uhr  
 1160 Wien, Speckbachergasse 14 - 486 02 30

Jeden 3. Freitag im Monat:

„GAIDOS UM 3“ 15 Uhr  
 Musik und gute Laune am Nachmittag  
 Walter Gaidos (Bariton), Prof. Fritz Brucker (Klavier)  
 und ein musikalischer Gast  
 Gasthaus Ebner  
 1150 Wien, Neubaugürtel 33  
 Eintritt frei - Körberlspende  
 Platzreservierung: Walter Gaidos, Telefon 689 89 94

TANZ und UNTERHALTUNG 19 Uhr  
 mit ERWIN von den „Viennaboys“  
 Verbringen Sie schöne Stunden bei ausgezeichnete  
 Wiener Küche in gemütlicher Atmosphäre. Eintritt frei!  
 Café 21  
 1210 Wien, Angererstraße 10 - 271 68 72

WIENERMUSIK mit Peter MACHACEK 19 Uhr  
 Martin Sepp  
 1190 Wien-Grinzing, Kobenzlgasse 34 - 320 32 33

TANZ mit STAUBY'S LIVEMUSIK 19.30 Uhr  
 Schlager - Oldies - Evergreens Eintritt frei!  
 „Fritsch-Wanderer“  
 1210 Wien, Stammersdorfer Straße 76 - 292 41 91

STREBERSDORFER BUAM „Humor und gute Laune“  
 2102 Kl. Engersdorf, Hauptstr. 77, 0676/916 39 36 20 Uhr  
 humor@strebersdorferbuam.at  
 www.strebersdorferbuam.at

## ADAM

*Lassen Sie mich los, Sie gescheiter Wachmann!  
 Nein, zuerst nehmen Sie das „gescheit“ zurück.*

Peter Jägersberger

## Schlaf

Ich schlafe gerne. Nicht um mich auszuruhen. Ich brauche wenig Schlaf. Aber um mich von meiner Umwelt entfernen zu können, ohne dass dies bemerkt wird. Als Kind verdeckt man die Augen mit der Hand - und wird plötzlich selber nicht mehr gesehen. Man verschließt die Augen und ist auch - scheinbar - für andere unsichtbar.

Genauso ergeht es mir mit meinem Schlaf. Ich schließe die Augen und - flüchte in meine eigene Welt. Keine Aufgaben erschweren mehr mein Gemüt, keine Anforderungen, die das Leben stellt, dringen mehr zu mir durch. Sobald ich meine schweren Lider nieder senke, verliere ich jeden Bezug zur Realität. Meine Gewissenskonflikte, etwas nicht getan, erreicht oder vollendet zu haben, verschwinden. Ich habe plötzlich die Gewissheit, niemandem mehr Rechenschaft schuldig zu sein, was sich hinter meinen geschlossenen Augen abspielt. Sofort beginnt die Reise in ein von mir gewähltes Land, einen von mir gewählten Zustand oder eine von mir gewählte Situation.

Ich entschwinde in meine eigene Phantasie. Ich lasse

## JEDEN SAMSTAG

Jeden 1. Samstag im Monat:

LIVEMUSIK-TANZABEND 18 Uhr  
 inkl. LIVEKARAOKE mit dem DUO MAGICMUSIK  
 Gasthaus Schwarzbachklinik  
 1150 Wien, Chrobakgasse 6 - 786 58 57

Jeden 1. Samstag im Monat:

SCHLADER-OSLANKSY-RUNDE 19 Uhr  
 „Windradl“  
 1140 Wien, Steinbruchstraße 43 - 914 86 57

Jeden 1. Samstag im Monat:

DAS WIENER KLEINKUNST BRETT 20 Uhr  
 unter der Leitung von René Thaler (bekannt von der  
 legendären Donauwelle)  
 Musikalisches und Kleinkunst-Potpourri  
 Eintritt: Euro 8,-, Studenten: Euro 5,-  
 Café Concerto  
 1160 Wien, Lerchenfelder Gürtel 53 - 406 47 95

WIENERMUSIK mit Peter MACHACEK 19 Uhr  
 Martin Sepp  
 1190 Wien-Grinzing, Kobenzlgasse 34 - 320 32 33

STREBERSDORFER BUAM „Humor und gute Laune“  
 2102 Kl. Engersdorf, Hauptstr. 77, 0676/916 39 36 20 Uhr  
 humor@strebersdorferbuam.at  
 www.strebersdorferbuam.at

TANZ mit STAUBY'S LIVEMUSIK 20 Uhr  
 Schlager - Oldies - Evergreens Eintritt frei!  
 „Stauby's Kellerstüberl“  
 1050 Wien, Kohlgasse 26 - 961 07 74

## PRILISAUER Wiener Restaurant &amp; Bierschank

Ihr Spezialist für Hochzeiten und Gesellschaften

In gediegenen Räumlichkeiten (für 15 bis 100 Personen geeignet) arrangieren wir gerne für Sie Ihre spezielle Feier.

Selbstverständlich beraten wir Sie gerne vorher über alle näheren Details. Wir bitten um telefonische Voranmeldung.

**1140 WIEN, LINZER STRASSE 423 · TELEFON 979 32 28**

alles zurück, was von mir zu irgendeiner Zeit verlangt, gefordert oder erwartet wurde. Ich schließe die Augen - und niemand hat mehr einen Zugang zu mir, mich um etwas zu bitten, zu fordern oder zu erbitten - wenn ich es nicht selber zulasse.

Meine Umwelt wird mit einem Augenblick abgetrennt und zum „Draußenbleiben“ verbannt. Hinter meinen Lidern spielen sich nur mehr die Szenen ab, die ich zulasse oder herbei denke. Ich brauche niemandem Rechenschaft ablegen über das von mir zu Erträumende, über Spiele, an denen ich nach dem Augenaufschlag nur sehr schwer teilnehmen kann, über Landschaft, die ich auf Grund meiner körperlichen Konstitution nicht mehr - oder nur sehr schwer werde erreichen können, über Liebschaften, die ich nur in meiner Phantasie ausleben kann, über Dialoge, die ich in Ermangelung eines gleichwertigen Gegners nie führen kann, über Welten, die noch nicht einmal geboren wurden, über Zweisamkeiten, deren Vertrautheiten mir im wahren Leben den Atem nehmen würden.

Sobald ich die Augen schließe fällt meine Filmklappe und meine persönliche, ganz intime Unterhaltungsserie beginnt. Es ist jedesmal wie ein Verlassen der Realität, nicht um zu schlafen, sondern um zu flüchten.

## „Frühling in Wien“ im Theater Längenfeldgasse

Unter diesem Motto veranstaltete die Vereinigung „Das Wiener Lied“ mit Obmann Leopold Heider wieder ihre „Große Festakademie“ und bot einen abwechslungsreichen Nachmittag. Mit dabei: Prof. Marika Sobotka, Ingrid Merschl, Heinz Zuber, Gerhard Heger, Peter Rosen, Rudi Luksch, „Die NEUEN Schrammeln“, das Hans Ecker-Trio, H. P. Ö., Prof. Leopold Großmann und Michael Schrenk.

Wie schnell doch ein Jahr vergeht! Wieder hielt der Frühling in Wien Einzug im Theater Längenfeldgasse, gestaltet von der Vereinigung „Das Wiener Lied“. Obmann Leopold Heider begrüßte die zahlreich erschienenen Gäste. „Die NEUEN Schrammeln“ (Herbert, Ber-



nadette und Victor) starteten gleich zünftig mit dem Marsch „Wien bleibt Wien“ und weiters mit Wienerlied-Ohrwürmern, gesungen und gespielt. Sehr schön vorgetragen war auch der „Ungarische Tanz Nr. 5“ von Johannes Brahms.

Michael Schrenk führte schwungvoll und heiter durch das Programm mit vielen Gschichterln, Gedichterln und anderen Schmankerln. Heinz Zuber, bestimmt kennen ihn noch viele als „Enrico“, las Erich Kästner, sang das Tick-Tack-Enrico-Lied und als Reminiszenz an die Kindheit „Mamatschi...“. Er parodierte und plauderte und brachte mit diesem humorvollen Showblock viele Erinnerungen und Heiterkeit zu den Gästen.

Prof. Marika Sobotka sang zur Freude vieler „Das Paradeisgartl“, „Zärtlich die Geigen erklingen“ und andere schöne Lieder. Obmann Leopold Heider kam später wieder als H. P. Ö. auf die Bühne und las aus seinem Gedichtband.

Auch Rudi Luksch, gemeinsam mit Gerhard Heger, legte sich mit dem Marsch „Fesch muass geh'n!“ gleich kräftig ins Zeug und griff auch mit weiteren Liedern tief in die „unterste Lad“ der Wienerlied-Schatzkiste. Ingrid Merschl machte eine „Überlandpartie“ mit „Alois“ und dem „Chinesen-Schurl“.

Peter Rosen sang uns das wunderschöne Lied aus der Feder von Poldi Großmann „Ein Tag ohne dich ist ein Tag ohne Glück“ und auch zur Erinnerung an Herbert Seiter „Alle Wasser der Erde fließen“. Peter Rosen und Ingrid Merschl waren auch im Duo zu hören, es folgte noch ein fesches, resches Wienerlied-Heurigenpotpourri. Michael Schrenk verabschiedete sich mit einem köstlichen „Ö3 Hörfunk“ und den Abschluss bildete das Hans Ecker-Trio. Man braucht sie wirklich nicht extra vorzustellen. Man weiß: Da geht die Post ab!



## Herrgott aus Sta'

Jeden 1. Dienstag im Monat  
**WEANA SPATZEN-„CLUB“**

Jeden 2. und letzten Freitag im  
Monat Wienerliedabend mit  
**Karl Hodina und Rudi Koschelu**

Täglich  
von 15.00 bis 23.00 Uhr geöffnet  
**Montag Ruhetag!**

Reichhaltiges kaltes und warmes BUFFET!

**1160 WIEN, SPECKBACHERGASSE 14**

**TELEFON 486 02 30**

Schwungvoll, humorvoll aber ungewohnt zahm waren sie und bei der „Weltpartie“ klatschte das Publikum bereits kräftig mit. Es war ein unterhaltsamer Nachmittag, der sich in den frühen Abendstunden seinem Ende zuneigte!  
hsk

## Buch- und CD-Präsentation im Rahmen der Wienerlied-Schiffsfahrt

Seit 15 Jahren gestalte ich auf der MS Vindobona die Wienerlied-Schiffsfahrt. Zu meinem 60. Geburtstag, am 20. Oktober 2011, erscheint mein neues Notenbuch mit über 100 Wienerliedern, von ganz alt bis ganz neu. Was liegt näher, als zur Buch- und CD-Präsentation an Bord der MS Vindobona einzuladen. Dazu habe ich mir alle Karten reserviert.

**20. Oktober 2011, Einstieg ab 19 Uhr, Abfahrt 19.45 Uhr.** Bei dieser Fahrt gibt es ein ganz tolles Musikprogramm: „Trio Wien“, „Inzersdorfer unkonserviert“, „Erich & Marion Zib“, Moderation und Gesang: Michael Perfler.

Wer dabei sein will, bekommt Karten zum Preis von Euro 36,- (inkl. Fahrt, Abendessen und Musik) bei jeder meiner Veranstaltungen – solange der Vorrat reicht. Es stehen nur 120 Plätze zur Verfügung.

Bei dieser Fahrt wird auch die neue 4er-CD „Perlen des Wienerlieds“ von Membran vorgestellt. Diese 4er-CD wird Euro 9,90 kosten und sind folgende Künstler auf dieser CD vertreten.

„Trio Wien“ mit Titeln aus den beiden CDs „Vienna Swing“ und „I red im Schlaf“.

„Weana Spatzen“ mit Fredi Gradinger, Rudi Koschelu, Kurt Girk, Willi Lehner und Gerhard Heger und der CD „Mit Herz und Sinn“.

„Inzersdorfer unkonserviert“ mit insgesamt 22 Musikstücken, großteils aus den Kremser Alben – die erste industriell gefertigte Wienerlied-CD dieses Duos.

Erich & Marion Zib, Michael Perfler, Alfred Lehrkinder und Wolfgang Bauer mit zahlreichen alten und neuen Wienerliedern.

Reservierung für diese Sonderfahrt bei Erich Zib, Telefon 0664/487 30 52, zib@heurigenmusik.at.

## „So lang's no Weana gibt“

Dieser Abend der „Wiener Volkskunst“ im „Schutzhause am Ameisbach“ war Prof. Marika Sobotka zum 65. und Heinz Zuber zum 70. Geburtstag gewidmet und ein großer Erfolg – bis auf den letzten Platz ausverkauft!

Weiters mit dabei waren Helga Graczoll, Herbert Sobotka, Christian Müller, der auch durch das Programm führte, und natürlich Prof. Leopold Großmann am Klavier.

Obfrau Sylvia begrüßte die Gäste und Prof. Poldi Großmann sang und spielte das Vereinslied „Die Wiener Volkskunst ladet ein“. Er begleitete die Interpreten auch am Klavier, perfekt wie immer, durch den Abend. Bis auf Herbert Sobotka, er hatte seine Harmonika mitgebracht und sich selbst begleitet.



Christian Müller moderierte heiter und humorvoll und brachte gleich zu Beginn eines seiner musikalischen Ständchen mit dem Lied „Dunkelrote Rosen“, gefolgt vom „Zsupan – Ja das Schreiben und das Lesen“ und meinte dazu, sich an den sich im Publikum mit seiner Gattin befindenden Prof. Herbert Prikopa wendend: „Da singt man schon ein wenig gehemmt, wenn so ein großes Vorbild hier vor mir sitzt!“. Prikopa hat diese Rolle viele Male in der Volksoper gesungen und gespielt.

Als nächste Interpretin wurde Helga Graczoll auf die Bühne gebeten. Die Sopranistin begeisterte alle mit ihrem Vortrag wie z. B. „Spiel auf, spiel mir den Csardas“ und anschließend im Duett mit Christian Müller „Mädel guck, Männer gibt es doch genug“, „Ich bin verliebt“ u. v. m., dieser schöne Melodienreigen wurde auch im zweiten Teil des Abends fortgesetzt.

Herbert Sobotka kam mit Wienerischem im Solo auf die Bühne, Prof. Marika Sobotka brachte uns „Zärtliche Geigen“ und „An Weana kann ma alles nehmen“, aus der Feder von Poldi Großmann mit, um anschließend im Duett mit Herbert Sobotka „Solang's no Weana gibt“ zu singen. Besonders originell war das Duett Duo Sobotka „Du wirst auf Rosen nicht gebettet sein“, bei dem sie sich humorvoll „auf die Schaufel“ nahmen.

Abwechslungsreich ging es weiter, Heinz Zuber betrat die Bühne und unterhielt mit einem Spitzen-Soloprogramm, begonnen mit seiner Zeit als „Enrico“ über Gedichte von Heinrich Heine und Texten von Karl Farkas. Er parodierte Interpreten aus „seiner“ Zeit, die 50er Jahre, wie er sie nannte. Freddy Quinn, Bully Buhlan mit Mona Baptiste, Vico Torriani, Charles Aznavour u. v. a.

Auch als Hans Moser in „Uniform“ aus „Hallo, Dienstmann“ überzeugte er. Dieses Lied sang er mit Prof. Leopold Großmann im Duett und, wie könnte es anders sein, es war köstlich!

Vor der Pause gab es dann die Ehrungen. Prof. Sobotka wurde mit einem Stephansturm-Relief, Gravur auf Messing, einer kleinen Kostbarkeit, denn es gibt nur mehr einen ganz geringen Bestand, Blumen und einer Urkunde ausgezeichnet und Heinz Zuber mit der „Wiener Volkskunst-Plakette“ und Urkunde.

Mit vielen heiteren Gedichten, wunderschönen Melodien aus Operette und Wienerlied ging es auch im zweiten Teil weiter und viel zu früh erklang das Vereinslied „Spät is word'n“.

hsk

## Spiel mir das Lied noch einmal...

Vor 30 Jahren verstarb Heinrich Strecker, einer der wohl populärsten und erfolgreichsten Komponisten des Wienerliedes. In Anwesenheit und unter dem Ehrenschutz seiner Witwe, Frau Regierungsrat Erika Strecker, hat das rührige Team Thomas Schmidt (Tenor) und Karl Macourek (Klavier) am 14. Mai 2011 in der Beethoven-Gedenkstätte in Floridsdorf zu einem Konzert der besonderen Art eingeladen. Denn diese Veranstaltung hätte eigentlich besser unter dem Titel „Spiel mir das Lied erstmals“ stehen müssen.

Die Partitur der verschollen geglaubten Operette „Waltraud“ tauchte vor einigen Jahren in einem deutschen Auktionshaus auf und wurde von Frau Strecker erworben. Nach eingehender Bearbeitung durch Karl Macourek (Erstellung des Klavierauszuges) und Thomas Schmidt (Neutextierung der Gesangsnummern) gelangten Teile der Operette vor einem kleinen, fachkundigen Publikum zur Uraufführung, die man als durchaus gelungen bezeichnen konnte!

Man lernte doch neue Facetten im Schaffen des hauptsächlich als Wienerlieder-Komponisten gesehene Heinrich Strecker kennen! Auf Grund des Erfolges dieser Aufführung wurde von der Strecker-Gesellschaft bereits avisiert, dass Notenmaterial gedruckt werden soll, um diese „Wiederentdeckung“ für die Nachwelt zu erhalten.

Überhaupt wurde an diesem Abend von den Veranstaltern versucht, einen möglichst breiten Querschnitt von Heinrich Streckers Schaffen zu vermitteln. Natürlich erklangen seine großen Erfolge wie „Drunt in der Lobau“ und „Ja, ja, der Wein ist gut“, aber auch Instrumentalwerke wie die „Schmeichelei“ (ein besonderes Lob dem jungen Violinsolisten Tsung Yi Wang aus Taiwan für die einfühlsame Interpretation).

Interessant auch die Melodienfolge aus der Operette „Die Kleine vom Zirkus“, wo Strecker hörbar versuchte, sehr stark in Richtung der „großen Operetten der silbernen Ära“ zu komponieren. Da war durchaus Kalman als Vorbild hörbar!

Auf jeden Fall gebührt den Künstlern dieses Abends (neben den bereits erwähnten auch Cordula Donner, deren schön geführten Sopran man gerne öfter hören würde) ein großes Lob und Dankeschön! Denn es ist sicher nicht selbstverständlich, derart viel Zeit und Arbeit für eine kurze Aufführung auf sich zu nehmen. Aber Gott sei Dank gibt es in der Musikstadt Wien noch solche Idealisten!

Horst Kutschera

## „Wiener Spezialitäten“ im Beethovenhaus

Wieder einmal öffnete sich die stimmungsvolle Beethoven-Gedenkstätte Floridsdorf in der Jenewein-gasse 17 der Wiener Musik mit einem Abend unter dem Titel „Wiener Spezialitäten“.

Gleichsam als Nachlese zu dem stürmisch bejubelten Wienerlied-Wunschkonzert vom 10. Dezember des Vorjahres, über das in dieser Zeitschrift berichtet wurde, präsentierten dieselben Künstler – nämlich Brigitte Taufrazthofer, Katharina Hohenberger und Felix Brachetka sowie Manfred Hohenberger am Klavier – im Rahmen des „Tages der offenen Tür“ am 28. Mai dieses Jahres ein ausgewähltes musikalisches Programm, dessen Bogen sich von Johann Schrammel über Ralph Benatzky, Sepp Fellner, Hans Lang und Hermann Leopoldi bis zu Hugo Wiener und Roland Neuwirth erstreckte.

Dazu erzählte Manfred Hohenberger als Moderator in humorvoller Weise Geschichten rund um die Komponisten und ihre Werke und trug Mundartgedichte von Anton Krutisch und Peter Tramontana vor.

Wahre Lachsalven ernteten Brigitte Taufrazthofer und Felix Brachetka mit dem Hermann-Leopoldi-Duett „A warmer Ofen, a Schalerl Kaffee“ und Katharina Hohenberger mit Hugo Wieners „Ich kann den Novotny nicht leiden“ oder mit Hans Kanns „Wann der Wiener an Sch... lasst“.

Der fast ausschließlich heitere Charakter der vorgetragenen Lieder veranlasste zahlreiche Zuhörer der gut besuchten Veranstaltung zu der zufriedenen Feststellung, sich schon lange nicht mehr so gut unterhalten zu haben – ein schönes Lob für Veranstalter und Künstler dieses gelungenen Abends.

## 8. Franz-Stanner-Gesangswettbewerb beim HBB

Auch heuer fand wieder wie jedes Jahr der vom Humanitären Bund der Berufssänger ins Leben gerufene Nachwuchssänger-Wettbewerb zum Gedenken an Franz Stanner im Stammsitz dieses Vereines, Gasthaus Hiess im 16. Bezirk, statt.

Es ist wie immer nicht leicht für den Nachwuchs, diesen Wettbewerb zu bestreiten. Auch wenn hier nicht das große Publikum im großen Saal vertreten ist: Die auf Wienerlied und Operette bestens eingestimmten und auch sehr kritischen Mitglieder und Stammgäste des HBB achten sehr genau darauf, wie sich die jungen Sängerinnen und Sänger bewegen, wie sehr sie sich bemühen, mit ihren Beiträgen nicht nur Sympathien, sondern – und das vor allem – Punkte bei der Jury zu ergattern.

Diesmal waren Mag. Stefanie Kopinits, sie war auch vergangenes Jahr mit in der Jury, und Klara Fauland, uns allen gut bekannt vom Duo Fauland, als wahre Profis für die Bewertung eingeladen. Auch Waltraude Kressler, Lebensgefährtin von Franz Stanner, war unter anderen als Ehrengast anwesend.

Obmannstellvertreter Herbert Böck und Hans Fuchs eröffneten mit dem Vereinslied „Komm mit zum HBB“, um dann das Wort an Prof. DI Fritz Brucker, dem neuen Obmann des Vereines, weiterzugeben. Er begrüßte die



Gäste, moderierte den Nachmittag und begleitete seine Schützlinge am Klavier.

Es sollten eigentlich neun sein, die sich angemeldet haben, doch sind leider vier krankheitshalber ausgefallen. Doch Prof. Brucker fand eine wunderschöne Lösung dieses Problems, um das Programm zu verlängern. Es sprangen spontan zwei seiner Kollegen vom Lehar-Orchester ein, Gabriel Patocs, Dirigent und leitender Direktor des Orchesters an der Geige, und Raimund Trimmel am Cello sowie Prof. Brucker am Klavier und es gab zweimal 25 Minuten ein kleines „Nach-Neujahrskonzert“ wie er es betitelte.

Doch nun zum wichtigsten Teil dieses Nachmittags: Die Reihenfolge der GewinnerInnen dieses Wettbewerbs.

1. Platz:

**Magdalena Singer**

2. Platz:

**Viktoría Car**

3. Platz:

**Maria Mucha**

4. Platz:

**Karin Wagner**

5. Platz:

**Kazuko Koyanagi**

Da es bei diesem Wettbewerb keine Verlierer gab, da alle TeilnehmerInnen mit großem Engagement und Einsatz ihr Bestes gaben, wurde auch der 5. Platz ehrenhalber mit einem Trostpreis und einer Urkunde bedacht.

Wir wünschen allen TeilnehmerInnen viel Erfolg für die Zukunft!  
hsk

Brigitte Wiedl

### IN DE FUFFZGAJOA

*hosd no kane „waste watcher“ brauchd  
wäu de dschick zun beischpüü  
san ned laung  
am pflosda  
oda in rinnsäu glegn  
hods scho ana aufghobm  
und in tabak in a dosn einewuzld  
damid ea si an neichn drahn kau*

*des hob i seid daumois  
nimma gsegn*

*oba wea waaß –  
vüüleicht kummts amoi wieda*

## Musikkabarett „Wienerisch am See“

Weana Bleamerln & Herbert Bäuml

bieten Lieder von „fein, traditionell, ausgefallen bis lustig“ (u. a. von Sissy Kraner), „gaunerisch“ und mehr im Solo, Duo oder Trio. Sie bringen nicht nur selten gehörte Wienerlieder, sondern erlauben sich auch manchen Spaß.



Gemeinsam mit Gerhard Blaboll – der Wiener Schriftsteller, Kabarettist und Schmährbruder sorgt mit seinen Texten dafür, dass die Lachmuskeln ordentlich strapaziert werden. Achtung: Nicht geeignet für notorische Zwiwerwurzen und frisch Bauchoperierte! Schmaus für Ohr, Herz und Bauch in der Seeschlacht!

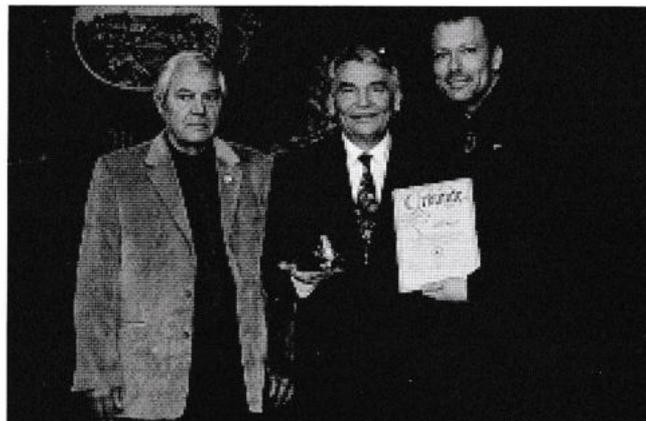
Freitag, 19. August 2011, 19 Uhr, Grillrestaurant „Splash“, 2103 Langenzersdorf, Alleestraße 85, im Garten, bei Regen im Zelt.

Eintritt: Euro 13,- Abendkasse, Vorverkauf: Euro 11,- im Restaurant. Tischreservierung: Tel. 02244/23 52.

## Ehrengala zum 70er von Wolf Aurich im Schutzhaus am Ameisbach

Am 18. März 2011 wurde Wolf Aurich 70 Jahre jung. Aus diesem Anlass organisierte die Wienerliedvereinigung „Robert Posch“, in welcher der Jubilar als Vorstandsmitglied ehrenamtlich tätig ist, einen Ehrennachmittag mit einer tollen Gratulantschar.

Unter der Moderation seines Sohnes, Obmann Wolf Frank, gaben sich vor vollem Haus zahlreiche Künstler ein Stelldichein, um dem Geburtstagskind zu gratulieren. Prof. Marika Sobotka entführte die Zuhörer ins Paradiesgartl zum Feuerwerk, das sie extra für Wolf Aurich bestellt hatte. Rudi Luksch und Franz Horacek erinnerten sich an die Anfänge des Jubilars und hier ganz besonders an die wichtige Rolle von Rudis Vater Georg Luksch in den künstlerischen Anfängen Aurichs. „Bambi“-Veteran Hannes Schlader und Fritz Oslansky ließen die „gute, alte Zeit des Schlagers“ wieder aufstehen und Kurt Strohmmer erinnerte sich an das erste Mal, als er bei Lothar Steup ein Foto von Wolf Aurich erblickte, welches ihn tief beeindruckte. Berührende Momente gab es, als Sohn Wolf das sinnige Udo-Jürgens-Lied „Das ist dein Tag“ anstimmte und schließlich Prof. Günther Frank – begleitet am Klavier vom



wie immer wunderbaren Prof. Leopold Großmann – das Lied „My Way“ zum Besten gab.

Die eine oder andere Träne wich aber dann wieder schnell einem Lächeln, als Prof. Günther Frank und Wolf Aurich von ihren Begegnungen bei der ersten Gesangslehrerin erzählten. Darüber amüsierte sich auch Prof. Herbert Prikopa, der ebenso im Publikum zu sehen war wie zahlreiche andere bekannte Persönlichkeiten.

Freuen durfte sich Wolf Aurich – der natürlich auch sein künstlerisches Talent erneut unter Beweis stellte – schließlich auch über die Auszeichnung „Hut vom Lieben Augustin“ in Silber, die ihm vom Obmann Wolf Frank und Vizeobmann Kurt Jarosch in Anerkennung für seine Bemühungen um das Wienerlied überreicht wurde.

Alles in allem eine sehr stimmungsvolle Veranstaltung, die das Publikum zu Begeisterungstürmen hinriß! Wir gratulieren noch einmal ganz, ganz herzlich!

## Seniorenachmittag im Waldmüller-Zentrum

Ein beliebter Treffpunkt ist der immer wiederkehrende Seniorenachmittag im Waldmüller-Zentrum in der Hasengasse im 10. Bezirk. Diesmal bot das Duo Bäuml-



Koschelu ein wunderschönes Programm von Wienerliedern aus der untersten Lad' bis heute und begeisterte wieder einmal sein Publikum.

## Kommts auf d'Schmelz

Wienerisch und mehr ! Lassen Sie sich überraschen!

**Samstag, 15. Oktober 2011**

Marika Sobotka, Gerhard „die Stimme Wien“ Heger, Peter Rosen  
Schrammelduo Bäuml-Haselberger

Christa Lagler, Michael Perfler und Erich Zib vom „Radio Wienerlied“

Rutka & Steurer(vormals 16er Buam !)

*Wegen dem bereits dreimaligen großen Erfolg heuer FORTSETZUNG 4. TEIL!*

### Erinnerungen an die „3 Kolibris“

Ein Querschnitt vom Wienerlied zum Evergreen

Alt-Kolibri mit Samtstimme und Bass Rudi Schaupp, Gerhard Heger Gesang, Herbert Bäuml Akkordeon – Gesang

### SCHUTZHAUS „ZUKUNFT AUF DER SCHMELZ“

1150 Wien, verlängerte Guntherstraße, Zufahrt zum Schutzhaus möglich!

Telefon: 01/982 01 27

**Einlaß: 16:30 Beginn: 18:00 Eintritt: € 15,—**

Kartenverkauf im Schutzhaus ab 1. August täglich!

Reservierungen ab sofort: Hedy Slunecko-Kaderka Mobil: 0664 94 68 099

Mit freundl. Unterstützung von *daswienerlied.at*, *Wienerlied-Zeitung* „Das Wienerlied aktuell“ und  
Erich Zib vom „Radio Wienerlied“  
Programmänderungen vorbehalten!

## Der „Wiener Klang“ ist 15 Jahre jung

In einer Zeit, die dem Wienerlied nicht gerade wohl gesonnen war, wagten vor nunmehr 15 Jahren Pepi Nowak und Gleichgesinnte die Gründung eines Wienerliedvereines und leisteten damit einen Beitrag, dass diese musikalisch einmalige Gattung auch weiterhin einem interessierten Publikum zu Gehör gebracht wird.

Von allem Anfang an war das Interesse an den Veranstaltungen, die bis heute traditionell immer am dritten Mittwoch des Monats von September bis Juni stattfinden, groß. Das „Ko & Ko“ im 18. Bezirk war das Lokal der ersten Stunde. Als vor fünf Jahren Peter Hana die Obmannschaft übernahm, fand man im „Martinschlössl“ in der Martinstraße 18 eine neue Heimstätte.

Das Lokal war größer als das bisherige und hatte überdies auch den Vorteil, dass der Saal über eine Bühne und eine ausgezeichnete technische Einrichtung verfügte, die überdies der Wirt – Herr Orasch – permanent verbessert hat. Die ausgezeichnete Küche und der Keller tragen sehr wesentlich zum Erfolg der Veranstaltungen bei. In gemütlicher, konzertmäßiger Atmosphäre lauscht man gerne den Interpreten, wobei die gebotenen Programme jedesmal die Zustimmung aller Anwesenden finden. Das Interesse ist anhaltend groß, sodass es durchaus eine Herausforderung darstellt, immer alle Gäste unterzubringen.

Künstlerisch ist das Programm sehr weit gestreut, wobei man vom Wienerlied über die Operette bis zum Kabarett das ganze weite Spektrum wienerischer Unterhaltung erleben kann. Sänger, Instrumentalisten, die

so beliebten „Packln“ (Akkordeon und Gitarre) sowie die wohl einmaligen Schrammeln waren und werden auch in Zukunft zu hören sein. Ein besonderes Anliegen ist es jungen, interessierten Künstlern ein Podium zu bieten, wobei dem neuen Wienerlied ein besonderes Augenmerk geschenkt wird. An dieser Stelle Namen zu nennen würde zu weit führen. Wir dürfen Sie in diesem Zusammenhang auf die Internetseite des Vereins [www.wienerklang.at](http://www.wienerklang.at) verweisen.

Man soll Feste ja bekanntlich feiern wie sie fallen. Aus diesem Grunde steht der Monat Oktober ganz im Zeichen des Jubiläums. Am Freitag, dem 7. Oktober 2011, um 17 Uhr, findet ein Galakonzert unter dem Ehrenschutz von Bezirksvorsteher Karl Homola statt. Eine große Anzahl von Künstlern, die mit dem „Wiener Klang“ besonders verbunden sind, wird erwartet. Am Mittwoch, dem 19. Oktober 2011, um 17 Uhr, werden die „Wiener Salonschrammeln“ mit Schrammelmusik zu hören sein.

Obmann Peter Hana, unterstützt durch Günther Kuchtick, „Finanzminister“ des Vereins, sowie Walter Gaidos, Schriftführer, würden sich freuen, vielleicht auch Sie bei den Veranstaltungen begrüßen zu können. Platzreservierungen sind unter Telefon 02231/647 27 erbeten.

### 15 Jahre „Wiener Klang“ Galaveranstaltung

Ehrenschutz: BV Karl Homole

Freitag 7. Oktober 2011; 17 Uhr

„Martinschlössl“ 1180, Martinstraße 18

Reservierung unter 02231/64727



## Wienerlied-Titelgeschichte

„Mir gengan heut nach Nußdorf h'naus“ sagt der Schuster-Pokerl zu der Wickitant, „denn in Nußdorf, da leucht a klans Sternderl, und wo vorm Haus a greaner Buschn winkt, da kehr ma ein! Heut gib i an Hunderter a Busserl, und dann hau ma's Geld am Schädel!“

Und schon marschieret der Schuster-Pokerl mit der Wickitant, denn wozu ist die Straße da? Und wie sie nach ein paar Kilometern, erschöpft, aber glücklich, vorm Wirtshaus zum Silbernen Kanderl stehen, werden sie schon am Eingang freundlich begrüßt vom Schrammelquartett Zwa Fiedeln, a Klampfen, a Maurerklavier mit an zwastimmigen Weanaliad.

Sie schauen sich im Lokal um und gehen dann an an Tisch mit an Windliacherl d'rauf, denn dort sitzt ein Stammgast, a stiller Zecher, den die beiden gut kennen, es ist der alte Herr Kanzleirat. „Grüaß di Gott, wie geht's dir denn?“ begrüßen sie ihn freundlich. „Dank der Nachfrag', es soll net schlechter werd'n“, der Wirt, ein kreuzfidels Manderl, eilt herbei . . .

„Wickitant, was trink ma?“ – „Na ja, a Glaserl mit an Henkel, und a klans Gulasch wird net größer“ meint der alte Herr Kanzleirat, „und darum, Herr Wirt, bringens mir a Mehlspeis, so an Kaiserschmarrn.“

Und jetzt, meine lieben Leut, fülle ich euch zur Begrüßung mein leatztes Tröpferl in zwei Glaserln, zünde mir ein kleines Zigarterl an, und nach dem Essen lade ich euch ein, dann trink ma no a Flascherl Wein“.

„Auf dein Wohl, Herr Kanzleirat, prost, prost, dass die Gurgel net verrost!“

Aber da schau her, wer kommt denn da, Wien trägt eine Krone, da kommt der alte Sünder, der Schrammelbaron.

„Von dem hab i schon g'hört“. – „Aber ja, der ist bekannt wie's falsche Geld, denn er und seine Freunderln und Bekannten san die größten Tschecheranten! Sei Vater war a Graf, a Graf – a Fotograf“.

„Ja, ja“, schreit der Schuster-Pokerl, „und was bin i?“ „I hab ka Ahnengalerie, i stamm aus keiner Dynastie, i trag ka Krone, i hab nur an alten Huat! Mei Muatterl war a Weanerin, mei Vater war a Böhm, und wie Böhmen noch bei Öst'reich war, hat der schon immer g'sungen. Nur a Geld, nur a Geld, ist das Höchste auf der Welt! Wenn i mei Leb'n so betracht, dann kann i nur sag'n: Wenn der Herrgott net will, nutzt des gar nix, denn ana hat imma des Bummerl, doch i hab' mei' Le'bn lang des Bummerl – weil i vom Glück a Stiefkind bin.“

I möcht nur ans:

Das große Los, des möcht i g'winna – dann machert i mein Chef zum Kammerdiener“.

„Ja, ja“ meint nachdenklich die Wickitant, „das Glück is a Vogerl, das hat schon der alte Nowotny gesagt!“

„Aber, aber, meine Herrschaften, gebts a Ruah, ja da kann man nichts machen, wia man san, so san ma, und jeder kann nicht Rothschild sein. Ein Prosit, ein Prosit der Gemütlichkeit!“

Der alte Herr Kanzleirat erhebt sein Glas und seine Stimme, und alle singen mit.

Am Nebentisch wird ein Geburtstagskind gefeiert: „Hoch soll er leben! Hoch soll er leben! Kinder füllt die Glaserln an, lass' ma's Radl renna, denn so jung kumm ma nimmermehr z'samm!“

Vor der Schank schwingt ein wankender Wiener Fia-ker seinen steifen Hut und lallt: „Stellt's meine Ross in

Stall!, denn heut geh im ham – aber z' Fuaß!“ „Geh langsam durch die alten Gassen“, flüsters ihm der Wirt ins Ohr, „denn der Wein is a Luader!“

An einem großen Tisch steht das Schrammelquartett und fragt nach den musikalischen Wünschen der Gäste. „Herrgott aus Sta“, „Geh Alte schau“, „A klaner Strawanzer“, klingt es durcheinander.

In der gemütlichen Heurigenecke sitzt ein Liebespaar (zwei Verliebte in Wien) und als er ihr ins Ohr flüstert „Lieserl komm her, i möchte gern dein Herzklopfen hör'n, ich bin gut aufgelegt, denn ich weiß auf der Wieden ein kleines Hotel“, unterbricht sie ihn: „Geh Peperl, plausch net, bleib ma no a Wengerl sitzen, bleib ma no a Wengerl da . . .“ – „Aber Lieserl, i möcht doch scho gehn!“

Und gerade wie er ihre Hand nimmt und sie zum Gehen auffordert, erhebt sich auch der Tischnachbar, ein dicker Mann mit roter Nase und sagt zu den beiden: „Tschuldigen scho, san sie vielleicht ein ‚Autofahrer unterwegs‘ und könnt i a Stückerl mitfahren?“ Der Peperl lacht, setzt sich wieder hin und sagt: „Na, mir san mit'n Radl da!“

Die Schrammeln haben auf einem großen Fass Platz genommen und stimmen den Marsch Wien bleibt Wien an. Die Stimmung ist auf dem Höhepunkt. Alle paschen, lachen und singen zu dem bekannten Marsch die bekannte Obstparodie Bananen, Zitronen . . .

Und so geht's fröhlich dahin im Wirtshaus zum Silbernen Kanderl bis der Wirt sagt „Sperrstund is!“ Die Tischkerzen sind abgebrannt . . . „Auf Wiedersehen!“ Langsam gehen der Schuster-Pokerl mit der Wickitant, der alte Herr Kanzleirat, der Schrammelbaron, das verliebte Paar und die vielen anderen Gäste dem Ausgang zu. Und morgen wird's wieder lustig – beim Heurigen in Wien . . .

Der Wirt füllt sich noch ein Glaserl an, stürzt es auf einen Zug hinunter und denkt sich:

Ja das sind halt Wiener G'schichten, die tagtäglich bei uns hier passieren . . .  
Leo Parthé

Diese „Wienerlied-Titelgeschichte“ (beim Heurigen) ist aus dem Taschenbuch „Die schönsten Wienerlieder“ (Verlag Perlen-Reihe, 5. Auflage) – gesammelt und herausgegeben von Leo Parthé – entnommen.

## Kulturverein Initiative Währing

Der Kulturverein eröffnete die Festwochen in Währing am 5. Mai im Pensionistenwohnhaus Türkenschanze: Das junge Opern- und Operettenensemble KVH (Elisabeth Bauer, Cornelia Buschina, Christian Haselberger, Rainer Kohut, Heinz Rank, musikalische Leitung: Elena Simma, Inszenierung und Fassung: Robert Simma) spielte eine Kurzfassung von Emmerich Kalmáns „Die Csardasfürstin“. Das Publikum war begeistert von der Aufführung.

Am 12. Mai fand eine Wiederholung der Lesung von Burgschauspieler Wolfgang Hübsch im Festsaal des Währinger Rathauses statt. Er las aus Friedrich Torbergs „Tante Jolesch“ und bereitete den Besuchern einen genussvollen Abend. Er liebte die Figuren, die er auftreten lässt und bietet sie mit einer verschwenderischen Fülle von Komödiantik dar. Er mischt zum Spaß die Wehmüt und lässt eine Welt entstehen, die vergangen ist. Und er tut es mit einem gütig wissenden

Schimmer in Blick und Tonfall wie es nur ein ganz großer Schauspieler dem Publikum nahezubringen versteht.

Das Stimmwunder Wolf Frank war mit seinem Programm „Hits und Hetz“ am 20. Mai im Café Schmid Hansl zu Gast. Peter Alexander, Hans Krankl, André Heller, Toni Polster, Hugo Portisch sowie die beliebtesten Superhits von Elvis Presley, Frank Sinatra, Tom Jones, Joe Cocker, Udo Jürgens u. v. a. wurden parodiert von einer der bekanntesten Stimmen Österreichs. Ein Abend zum Lachen und Schunkeln.

**Wien begrüßt Nürnberg:**

## Erfolgreiches Gastspiel der Damenkapelle Johann Strauß

Der Kulturverein „Initiative Währing“ organisierte, in Zusammenarbeit mit ver.di und awo Nürnberg, ein Gastspiel der „Damenkapelle Johann Strauß“ in Nürnberg.

Zwei sehr erfolgreiche Konzerte der „Damenkapelle Johann Strauß“ fanden am 26. und 27. März 2011 im großen Saal des Karl-Bröger-Zentrums in Nürnberg statt.

Im jeweils bis auf den letzten Platz besetzten Saal erklangen Melodien von Johann und Josef Strauß, C. M. Ziehrer, Johann Schrammel, Robert Stolz und Oskar Straus. Die Mitglieder der „Damenkapelle Johann Strauß“, Ruth Müller, Qing-Zhao Chen, Gisela Lehner und Sybilla Joedicke, zogen die Zuhörer sofort nach dem ersten Musikstück in ihren Bann.

Durch das Programm führte Gerhard Menhard, der die Besucher mit den Komponisten und deren Musikstücken vertraut machte. Als nach der Pause „Wien bleibt Wien“ erklang, kannte das Nürnberger Publikum kein Halten mehr. Der Refraintext wurde schwungvoll und stimmig mitgesungen und mitgesungen. Beim Radetzky marsch, der als Draufgabe gespielt wurde, waren die Konzertbesucher bereits ganz der Wiener Musik verfallen.

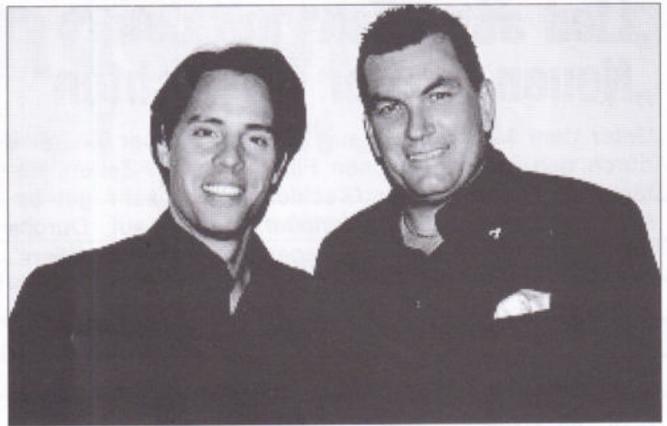
Ähnlich wie beim Wiener Neujahrskonzert wurde kräftig, sogar im Takt, mitgeklatscht. Nach der allerletzten Draufgabe gab es für das Ensemble „Standing Ovation“. Diese Konzerte haben einmal mehr bewiesen, wie beliebt die Wiener Musik im benachbarten Ausland ist. Die Bitte, bald wieder zu kommen, begleitete die Künstler wieder nach Wien.

## „Locker vom Hocker“

Da sich zwei Profis wie Kurt Strohmmer und Clemens Schaller entschlossen haben, ein gemeinsames Programm auf die Beine zu stellen, gingen wir neugierig erwartungsvoll zu diesem Premierenabend „Locker vom Hocker“ ins Floridsdorfer Bezirksmuseum.

Die Idee stammt von Kurt Strohmmer (Entertainer, Komponist, Texter und Chef von „Hawara-Club“) und ausgefeilt haben sie diese gemeinsam. Und wie ausgefeilt! Clemens Schaller (Pianist, Keyboarder, Sänger, Komponist und Jazzklavierlehrer) begeisterte am Keyboard und als Interpret.

Es ging fast kein Lied ohne humorvolle Zwischenbemerkungen über die Bühne und nachdem der Gastgeber Kurt Landsmann, Obmann der Wienerlied-Vereinigung „D'echten Weaner“ die Gäste begrüßt hat, gab es gleich als Start viel Spaß.



Beide auf der Bühne begrüßten gleichzeitig, jeder mit seinen eigenen Worten, das Publikum, und es dauerte eine ganze Weile, bis sie sich humorvoll einig waren, wer doch weiter moderiert.

Musikalisch begrüßt wurden wir mit „Habe die Ehre, küß die Hand“, pointenreich ging es weiter. Strohmmer mit Parodien auf diverse Schlager und ganz fantastisch mit seinen eigenen deutschen Texten auf amerikanische Ohrwürmer unter seinem Motto: Die deutsche Sprache ist es wert, gesungen zu werden! Clemens Schaller sang Couplets und bewies immer wieder, welch hervorragender Pianist er ist.

Auch überzeugende Lieder aus eigener Feder waren dabei. Natürlich war auch viel Wienerisches im Programm und auch ein bisschen Austro-Pop und Kostproben aus Strohmers Rat Pack- und sWIENg-Programm sowie Gedichte und Witzeln. Es gab immer wieder viel Zwischenapplaus und als sich der Abend dem Ende zuneigte viel Schlussapplaus und Zugaberufe.

Wir könnten noch lang und viel über diesen Abend schreiben, doch wir tun es nicht, denn die ganzen Pointen und vielen Highlights verraten wollen wir nicht, nur den Rat geben: Überzeugen Sie sich selbst davon! hsk



## ... Ver-„track“-tes

von Gerhard Track

Wenn man so die Zeit betrachtet, was bei uns so alles passiert, gibt es schon viel Perverses, so möchte ich dies nun auch „per Vers“ berichten:

Österreich ist doch das Land der Musik und so leistet man sich so manches Stück.

So hat das Wissenschaftsministerium viele Unterstützungen gestrichen rund herum. So auch für die Gesellschaft für Musik in Wien sind jetzt auch die Subventionen dahin.

Auch Wienerlieder braucht man nicht mehr, ob beim ORF, beim Heurigen. Ist das noch fair?

Doch wir sind bei der EU und unser Land muss unterstützen alle anderen und ich fand wer braucht bei uns noch Musik und Kultur?

Fahr ins Ausland hin, dort hörst UNSERE Musik ja gnu!

## „Lied aus Wien“ mit den „Neuen Wiener G'schichten“

Unter dem Motto „Lied aus Wien“ mit einer Zeitreise durch den österreichischen Film aus alten Zeiten, traten die „Neuen Wiener G'schichten“ im sehr gut besuchten Saal des „Brigittener Stadls“ auf. Durchs Programm führte Gerhard Heger, „Die Stimme Wien“, mit Anekdoten und vielen Erinnerungen an die Leinwandhelden vergangener Zeit, wie Willi Forst, Marika Röck, Paul Hörbiger, Hans Moser, Johannes Heesters, Maria Andersgast u. v. a.

Die neue Viererformation der „Neuen Wiener G'schichten“, bestehend aus Sonja Kutalek, Gerhard Heger, Fiaker Helmerl und als musikalische Begleitung am Akkordeon Ernest Stuibler. Walter Gaidos war diesmal als musikalischer Gast dabei. Im Publikum erfreute sich die Prominenz Luise Seitler, Berti Endler, Siegi Preisz, Franz Radatz, Michael Wagner und Kurt Girk, der auch eine musikalische Einlage zum Besten gab.



Im 1. Teil spannte sich der Bogen vom Lied aus Wien, Sonja Kutalek und Gerhard Heger über „Hallo, Dienstmann“, wunderbar verkörpert durch Fiaker Helmerl und Gerhard Heger, und „Stell dir vor es geht das Licht aus“, ganz süß gesungen von Sonja Kutalek und Walter Gaidos. Nicht fehlen durfte natürlich das „Mariandl“, Erinnerungen an Maria Andersgast.

Im 2. Teil kam Fiaker Helmerl mit seinem Lied, dem „Fiakerlied“ voll auf seine Rechnung – bravo, Helmerl! Mit „Ich werde jede Nacht von ihnen träumen“ hörten wir Johannes Heesters aus dem Mund von Gerhard „Joopi“ Heger. Man kam direkt ins Schwärmen.

Im 3. Teil zog es uns zum „Weißen Rössl“ zur „Saison in Salzburg“, wo wir den schönen Sigismund, die Vroni und den Toni trafen und zu den köstlichen „Salzburger Nockerln“. Nicht fehlen durfte natürlich „Die Reblaus“, „Der alte Sünder“ und „Der alte Herr Kanzleirat“. Alles Melodien, die uns an die wunderbaren alten Filme erinnern.

„Sag beim Abschied leise Servus“ sangen die „Neuen Wiener G'schichten“, Walter Gaidos und das wirklich musikalische Publikum, nicht ohne durch lang anhaltenden Applaus noch drei Zugaben zu bekommen.

Dieser Abend verwöhnte uns mit wunderschönen Melodien und erinnerte an die gute alte Zeit. Gratulation an die „Neuen Wiener G'schichten“ – Sonja Kutalek, Gerhard Heger, Fiaker Helmerl und Ernest Stuibler. Man verspricht uns eine Fortsetzung im Herbst – freuen wir uns darauf!

## Heinz Molzer †

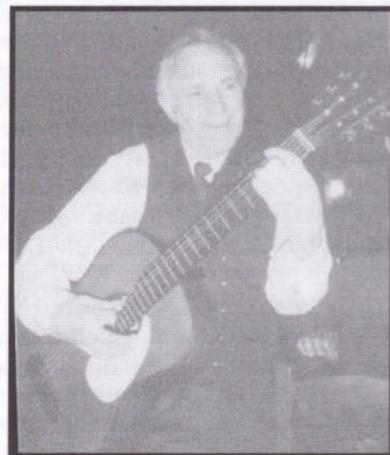
Plötzlich und unerwartet ist der bekannte und beliebte Mundartdichter, Zauberkünstler und Conferencier am Dienstag, den 19. April 2011 im 62. Lebensjahr von uns gegangen.



Wir werden Heinz Molzer stets ein ehrendes Gedenken bewahren.

## Kurt Stöfka †

Der bekannte Musiker, Komponist und Textautor ist am Samstag, den 19. März 2011 im 84. Lebensjahr verstorben.



Wir werden Kurt Stöfka stets ein ehrendes Gedenken bewahren.

## Frühjahrs-Rückblicke

### Ehrung für Prof. Felix Lee zum 75. Geburtstag

Auch die Wienerliedvereinigung „Robert Posch“ mit ihrem Obmann Wolf Frank ehrte Prof. Felix Lee zu seinem 75. Geburtstag. Mit dabei waren Helga Kohl, Siegi Preisz, Günter Schneider am Klavier und natürlich der Ehrengast am Akkordeon.

### Herbert Schöndorfer und Manfred Chromy's Texasschrammeln im Schutzhaus Ameisbach

„Des kann man nur zu viert riskieren“: Ein musikalischer Streifzug durch diverse amerikanische Rhythmen

## Kleiner Anzeiger

### WUNDERSCHÖNE KNOPFHARMONIKA



**in erstklassigem Zustand**

aus der Harmonikaerzeugung Edmund Hochholzer

Anfragen an Otto Marek, Mobil 0676/527 22 04

### WELTMEISTER-AKKORDEON



Farbe: schwarz

Mit Tasche zum Umhängen

**96 Bässe – 5 Jahre alt**

sowie

**WELTMEISTER-AKKORDEON**

Farbe: weiß

Mit Koffer in schwarz

**60 Bässe – 1 Jahr alt**

**Neuwertig – sehr preisgünstig**

Anfragen: Telefon 0650/490 39 53

und Melodien, gespickt mit zahlreichen Wuchteln und Gags in Wiener Mundart und Wienerliedern.

### „Waun mia guat auf'legt san“

Der Abend der „Wiener Volkskunst“ im „Schutzhaus am Ameisbach“ unter dem Motto „Waun mia guat auf'legt san“ war ein großer Erfolg, bestritten ihn doch exzellente Künstler: Tini Kainrath, das Duo Hojsa-Emersberger, Elisabeth Reichart, Alexander Klinger, Kurt Wolff-Votava und natürlich Prof. Leopold Großmann am Klavier.

### Das Wienerlied in der Volksschule!

Erich Zib besuchte gemeinsam mit seiner Tochter Marion die Volksschule „Kinderinsel an der Wasserwelt“ in der Selzergasse (15. Bezirk). Ziel war es, den Kindern einmal die Musikinstrumente zu zeigen. Was Erich und Marion begeistert hat? Die Kinder waren total diszipliniert und beklatschten die beiden wie wahre Superstars.

### „Wienerisch und gemütlich“ im „Heideröslein“

Wie jeden Monat bot „Hauherrin“ Rita Krebs den Wienerliednachmittag der Gesellschaft „Freunde der Wiener Musik“ mit einem bunt gemischten, schönen Programm. Diesmal waren mit dabei: Prof. Marika Sobotka, Erika Kreiseder, Rita Krebs, Peter Janoch und – als musikalische Begleitung und natürlich auch gesanglich – das Schmitzberger-Duo und die „Bohemia-Blaskapelle“.

Liebe Wienerlied-Freunde, ich hoffe Sie sind gesund und gut durch den Frühling und die „vorverlegten“ heißen Sommertage gekommen. Dieses Wetter hat wohl vielen zu schaffen gemacht, uns aber auch so manche schöne Stunde im Freien beschert. Die Donaurundfahrten konnte man bereits genießen, die Blumengärten Hirschstetten blühten prachtvoll, die lauen Abende beim Heurigen, den Rathaus- und Stefflikirtag, die vielen Veranstaltungen der Bezirksfestwochen usw. Es tut sich wie immer viel in unserer Musikstadt Wien und beim Wienerlied und ich hoffe, Sie haben das Richtige für sich gefunden!

In eigener Sache darf ich schon jetzt bekanntgeben, dass ich, wie jedes Jahr, meine Wienerlied-Veranstaltung auf der Schmelz habe, und zwar am Samstag, dem 15. Oktober. Die Anzeige dafür finden Sie bereits hier in dieser Ausgabe. Und auch die vollständigen Berichte der „Rückblicke“ sind bei [www.daswienerlied.at](http://www.daswienerlied.at) nachzulesen. Ich wünsche Ihnen allen einen schönen Sommer und vielleicht treffen wir einander bei der einen oder anderen Veranstaltung bei unseren Wienerlied-Interpreten und -Musikern.

Ihre Hedy Slunecko-Kaderka – kurz hsk

### ZUSCHRIFTEN

an die Redaktion:

**WILLI KOLLEGER**

**1030 Wien, Obere Viaduktgasse 20**

**Telefon 713 02 32 · Fax 713 02 32**

### REDAKTIONSSCHLUSS

für die Ausgabe

**Oktober – Dezember 2011**

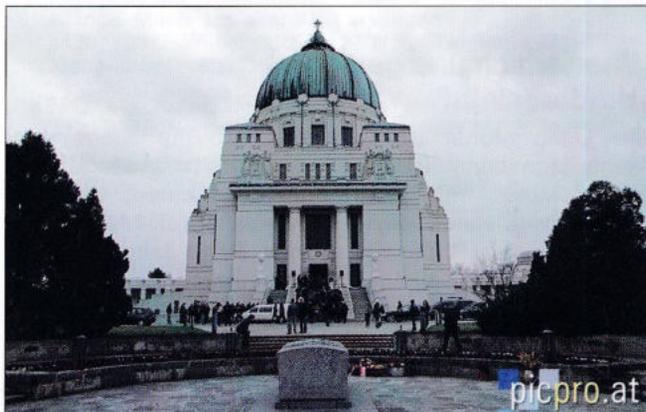
**15. September 2011**

**Die Zeitung erscheint**

**30. September 2011**

# Privatbestattung mit Klasse

Am 20. März verstarb Kurt Hauenstein, alias Supermax, 62jährig an Herzversagen. Der Kultmusiker wurde am 1. April 2011 am Wiener Zentralfriedhof beigesetzt.



Hauenstein gehörte zu den wenigen österreichischen Popmusikern, die weltweite Erfolge erreichen konnten. 1987 gelang ihm der Durchbruch mit dem Song „Love-machine“ und 1981 war Supermax die erste Band, die mit verschiedenen kulturellen Musikern durch Südafrika tourte.



Beim Abschied des 62jährigen Musikers waren hunderte Menschen, darunter auch viele Harley-Fans, dabei. In der Karl-Lueger-Gedächtniskirche am Zentralfriedhof fand die Verabschiedung statt. Zahlreiche Menschen mit Lederbekleidung, prominente Musiker, wie die Komponisten und Weggefährten Christian Kolonovits und Frank Farian, waren gekommen.



Die Totenwache am schwarz lackierten Sarg übernahmen Mitglieder der Hells Angels, für die Supermax ein Idol war. Für die Organisation und Mitgestaltung wurde Wiens Privatbestatter und Musiker Heini Altbart verpflichtet.



In einem amerikanischen Cadillac vom Bestattungsinstitut Altbart wurde der Sarg zum Ehrengrab auf dem Zentralfriedhof gebracht. Hunderte Harleys säumten den Weg. Mitglieder der Hells Angels trugen den Sarg zur Grabstelle, wo Kurt Hauenstein Kopf an Kopf mit Musiklegende Falco nun ruht.



Das Bestattungsinstitut Altbart ist auf Grund seiner würdevollen, individuell stilvollen und mit viel Liebe und Herz ausgerichteten Begräbnisse in Wien bereits ein Begriff.

Auch wegen seiner kostengünstigen Kalkulation steht Heini Altbart sicherlich an vorderster Stelle unter den Privatbestattern.

Im Trauerfall nehmen Sie bitte Kontakt mit uns auf – wir sind gerne für Sie da: Telefon: 01/914 42 72.



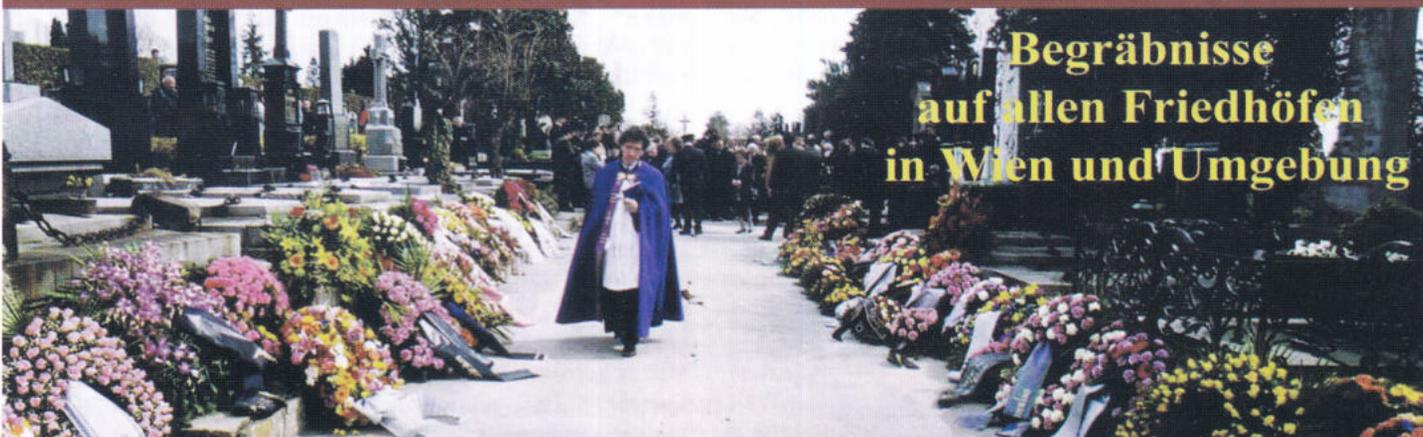
**Kraft zum  
Weiterleben**



**Bestattungsinstitut  
ALTBA RT**

1140 Wien, Waidhausenstraße 37  
E-Mail: [bestattung-altbart@aon.at](mailto:bestattung-altbart@aon.at)  
[www.bestattung-altbart.at](http://www.bestattung-altbart.at)

Telefon: (01) 914 42 72  
Journdienst:  
(0676) 44 68 681



**Begräbnisse  
auf allen Friedhöfen  
in Wien und Umgebung**

### **Rat und Hilfe im Trauerfall**

Bestattungsinstitut mit großem Schauraum  
Partendruck, Kondolenzschreiben,  
Dankeskarten, Sterbebedenkbilder  
Särge, Urnen  
Musik  
Themenbegräbnisse

Bestattungsauto, Überführungen  
Erd- und Feuerbestattungen  
Exhumierungen  
Seelenmesse  
Sarggestecke, Kränze, Buketts  
und Pflanzenschalen

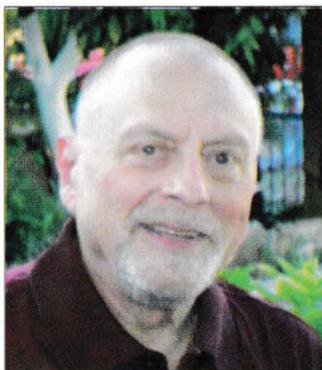


**Kultur im  
Bestattungsinstitut**



# AUFGESCHNAPPT

Von Rudi Luksch



Liebe Freunde!

Liebe Leser!

Selbst über den Sommermonaten möchte ich wieder meinen Gedenkalender für Sie aufschlagen, um Ihnen, einmal mehr, einige große, bereits verstorbene Wiener Künstler in Erinnerung zu bringen.

## 160. Geburtstag von Carl Lorens

„Jetzt trink ma noch a Flascherl Wein...“, diesen Heurigenmarsch kennen Sie sicher so weit Sie zurückdenken können. Text und Musik schrieb der bekannte Vortragskünstler und Volkssänger Carl Lorens. Er kam am 7. Juli 1851 zur Welt, lebte in der Zeit der Schrammel-Brüder Johann und Josef und darüber hinaus. Nach einem ausgefüllten Leben verstarb er bereits am 11. Dezember 1909 im 59. Lebensjahr.

Lorens schrieb 2000 Wienerlieder. Populär wurde er aber zunächst durch seine Texte „s Herz von an echten Weana“, Musik von Johann Schrammel, oder „Am Wasser, am Wasser, am Wasser bin i z'Haus“, der „Donaugigerl“ mit der Musik von Georg Schiemer.

Die Gebrüder **Hans** und **Franz Totzauer**, beide wurden Professoren und Kapellmeister, beide waren am Burgtheater tätig und beide konnten auf eine glanzvolle Karriere zurückblicken. Aus gegebenem Anlass möchte ich jedoch dem jüngeren des erfolgreichen Brüderpaares gedenken.

Prof. Franz Totzauer wäre heuer am 5. August 100 Jahre alt geworden. Er studierte an der Wiener Musikakademie Klarinette, Klavier und Komposition. Die Zwischenkriegszeit überbrückte er mit diversen Engagements mit den Instrumenten Saxophon, Harmonika und Gitarre. Nach Kriegsende holte ihn Charly Gaudriot als Arrangeur und Komponist ins „Kleine Wiener Rundfunkorchester“.

Am 8. August 1921 erblickte **Georg Luksch** (mein Vater), als der Jüngere von zwei Brüdern, das Licht der Welt. Bereits ab dem 6. Lebensjahr spielte er Gitarre, danach Klarinette und Saxophon.

Er ging mit 17 Jahren, zwecks weiterer Musiklaufbahn, freiwillig zum Militär. Gleichzeitig studierte er am Konservatorium mit Hauptinstrument Oboe, wurde später Erster Oboist und Musikmeisterstellvertreter. Er gründete bald nach Kriegsende sein eigenes Tanz- und Unterhaltungsorchester, begann wieder zu komponieren und ging „sicherheitshalber“ hauptberuflich zu den Wiener Stadtwerken-Verkehrsbetriebe (heute Wie-

ner Linien). Gleich zu Beginn der (19)50er Jahre gelang ihm mit dem Schlager „Lass das sein“ ein Welt-erfolg. Praktisch über Nacht wurde er zu einem gefeierten Komponisten und Kapellmeister (Bandleader).

Der unvergessliche Willy Kralik moderierte bereits die damalige Hitparade mit dem Titel „Schlager-Barometer“. Monatelang hielt der Polka-Fox „Lass das sein“ unangefochten den 1. Platz. Da auch die folgenden Songs erfolgreiche Schlager wurden, ergab es sich einige Male, dass unter den „Top Ten“ gleich zwei oder drei Luksch-Titel platziert waren. Das war noch die goldene österreichische Schlagerzeit.

Mein Vater wurde auf einmal der „Polka-Luksch“. Mit Beginn der 60er Jahre ging die goldene Schlagerzeit in Österreich unaufhaltsam dem Ende entgegen. Durch eine Vorahnung gewarnt wechselte der Allrounder seine kompositorische Tätigkeit in andere U-Musik-Sparten. Die Blasmusik mit dem volkstümlichen Schlager, die ländliche Musik und nicht zuletzt das Wienerlied. Konzertstücke für Orchester usw. folgten.

Erst 46jährig widmete er sich der Musik ganz und gar mit dem „Bleistift“. Er komponierte und arrangierte fleißig und begann wieder zu texten.

„Die Glocken von Meran“, „Diamanten-Polka“, „Herzlerl-Polka“, „Mondschein-Polka“, „Johann-Polka“, „Smetana-Polka“, „Großer Feuerwehr-Marsch“, „Bürgermeister-Marsch“, „Blumenwalzer“, „Alte Liebe“, „Romantic Serenade“, der „Lass das sein“-Nachzieher „Junge, Junge, so was nennt man Pech“ oder „Des is a Weda“.

Die Wienerlieder „Das Wienerkind“, „Bei meiner Tauf“, „Der Kaiser von China“, „Grinzing bei Nacht“ oder mit mir „A klaner Strawanzer“, „Der alte Werkelmann“, „Setz' mir mein Beisskorb auf“ oder der „Fußballer-Marsch“ – soweit eine kleine Kostprobe aus seinen über 800 Werken.

Kurz vor seinem 70. Geburtstag machte sich erstmals eine Krankheit bemerkbar, die von nun an stets schwerer auftrat, bis er schließlich am 16. Jänner 1996, also vor 15 Jahren, durch seinen Tod davon erlöst wurde. Heuer am 8. August gedenken wir seinem 90. Geburtstag. Für mich war er, bis auf seine Beamtenlaufbahn, die er als Amtsrat beendete, von Kindheit an der Inbegriff der Musik. Mein Bruder Georg und ich haben einiges vor und wollen in absehbarer Zeit mit Vaters Musik von uns was hören lassen!

Ich möchte noch an den 25. Todestag meines väterlichen Freundes, des Komponisten und Spitzenmusikers **Rudi Schipper** am 9. August 2011 erinnern. Geboren am 14. April 1915, verstarb er im 72. Lebensjahr.

Meine Freunde, die Wienerlied-Familie und ich, werden den verstorbenen Künstlern weiterhin ein ehrendes Andenken bewahren.

Mit den besten Wünschen für einen schönen Sommer verbleibe ich, wie immer, mit einem herzlichen Servus  
Ihr Rudi Luksch

Diese Zeitung ist eine Vereins- und Veranstaltungszeitung des Vereines „Der liebe Augustin, Verein zur Förderung und Pflege des Wienerliedes“. Ihre Erscheinungsweise ist vierteljährlich bei einer Auflagenzahl von 3000 Stück. Es wird darauf Wert gelegt, dem Leser einen umfassenden Einblick in die Aktivitäten des Wienerliedes zu geben, wobei vor allem der verbindende Charakter zu den anderen Vereinen unterstrichen werden soll. Diese haben ebenfalls die Möglichkeit, ihre Mitteilungen in dieser Schrift zu veröffentlichen.

Vorstand des Vereines „Der liebe Augustin“:

1. Obmann: Willi Kolleger, 2. Obmann: Hans Ecker – Schriftführer: Kurt Jarosch – 1. Kassier: Ingrid Kolleger, 2. Kassier: Traude Kühner – Beiräte: Rudi Luksch, Prof. Gerhard Track, Prof. Rudolf Malat, Prof. Leopold Großmann und Hans Kühner.

Eigentümer, Herausgeber und Verleger: DER LIEBE AUGUSTIN – Verein zur Förderung des Wienerliedes. – Redaktion: Hedy Sluneko-Kaderka, Hans Ecker, Heinz Effenberg und Willi Kolleger, alle 1030 Wien, Obere Viaduktgasse 20, Tel. 713 02 32, Fax 713 02 32, e-mail: office@der-liebe-augustin.at, http://www.der-liebe-augustin.at.