

WIENER- LIED

„Der liebe Augustin“ seit 1992

aktuell

P.b.b.
GZ 02Z030409 M
1030 Wien



Mit aktuellem Veranstaltungskalender und Künstlerverzeichnis

Nr. 72 • 18. Jahrgang • Juli–September 2010 • Erscheinungsweise : vierteljährlich • Für Mitglieder kostenlos

Peter Hirschfeld zum Professor „geadelt“



Am Freitag, dem 28. Mai 2010, wurde Peter Hirschfeld im Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur die Urkunde über die Verleihung des Berufstitels „Professor“ durch MR Mag. Hildegard Siess überreicht. Die feierliche musikalische Umrahmung durch die „Malat-Schrammeln“ sorgte für eine würdevolle Anerkennung der Leistungen eines wirklich Verdienten.

Prof. Rudolf Malat zeigte in seiner Laudatio großen Respekt vor dem Schaffen des neuen Professors.

Musikalischer Lebenslauf:

Am 12. März 1943 in Wien geboren erspielte Peter Hirschfeld als Vierjähriger im Hinterhof der Alserstraße 43 im 9. Bezirk seine erste „Gage“, als er dem Beispiel der vielen Straßenmusikanten, die damals in den Häusern verbotener Weise ihr täglich Brot erbettelten, folgte und mit dem Kindersaxophon die damaligen Schlager (z. B. Caprifischer) spielte und die Hausparteien in Zeitungspapier eingewickelte Münzen in den Hof warfen.

Ab dem achten Lebensjahr folgte das Violinstudium bei seiner Volksschuldirektorin, welches in der Musikschule der Stadt Wien und im Konservatorium fortgesetzt wurde. Gesangs- und Trompetenstudium ergänzten die Jugendorchestererfahrungen mit der Geige.

Nebenbei erste Versuche im Jazzfach mit dem Klavier und erste autodidaktische Erfahrungen mit der Gitarre.

Nach Entdeckung des Talentes durch den Solisten der Nö. Tonkünstler Mag. Kurt Schmid intensives Studium der ALT-WIENER KONTRAGITARRE. Ein Jahr später (1978) das erste Konzert mit dem „Wiener Terzett“ und dem „Wiener konzertanten Schrammelquartett“.

Darüber hinaus wirkte Peter Hirschfeld bei fast allen Schrammelquartetten Wiens als Aushilfe mit. Schließ-

Fortsetzung auf Seite 8

Künstler des Wienerliedes

Wir bringen Ihnen hiermit eine alphabetische Liste von jenen Künstlern des Wienerliedes, die gerne bei Veranstaltungen der Vereine und Vereinigungen sowie bei privaten Festen und Feiern ihre Mitwirkung bei zeitgerechter Terminisierung zuzugewinnen.

Es handelt sich hier um kostenlose Privatanzeigen für MITGLIEDER. Die Redaktion hat keinerlei Einfluß auf Titulierungen bzw. Formulierungen der Künstler.

- AICHBERGER Christine (Schauspielerin, Klavierbegleitung, Conference) und Alfons NOVENTA (Schauspieler, Sänger, Conference) – Musikalisch-literarische Programme für jeden Anlass.
1120 Wien, Schönbrunner Straße 152, Tel. u. Fax 815 33 99, www.studiobuehne-schoenbrunn.at
- ALT-WIENER KONZERTSCHRAMMELN (musikalisch, literarisch, Gesang)
Franz Horacek, 3400 Klosterneuburg/Kierling, Pionierinsel, Brieffach 31, Tel. 0699/113 56 904
- API'S Band bietet Wienerlieder und noch viel mehr! Musik für (wirklich) jeden Anlass. Demo-CD des Klavierspielers Árpád Ternei auf Anfrage!
1090 Wien, Dreihackengasse 4/1, Telefon 319 24 48, Mobil 0699/11 77 24 50, e-mail: arpad.ternei@chello.at
- BAROWSKI Regina – Ensemble-Vienna
Wienerisches, Musical, Operette & Schlager der 20er bis 40er Jahre, Stimmbildung
1140 Wien, Edenstraße 3, Telefon 0664/38 458 38, www.ensemble-vienna.at
- BAUER Anny, Obfrau der Chorvereinigung
HORTUS - MUSICUS - WIEN e.V./1980
1200 Wien, Jägerstraße 62–64/17/5/24, Tel. u. Fax 330 66 85
e-mail: info@hortus-musicus.at
- BÄUML Herbert, Akkordeon, Gesang, Klavier
2344 Ma. Enzersdorf, Franz-Josef-Str. 36, Tel. 02236/45 3 84, 0676/780 08 10, e-mail: baeuml@wienermusik.com, www.wienermusik.com
- BECHERER Robert, Komponist, Texter und Interpret
1050 Wien, Spengergasse 11/2, Telefon 544 93 86, 504 17 53
- BELAY Prof. Franz, Allroundmusiker, Alleinunterhalter
1100 Wien, Gußriegelstraße 30/4/5/35, Telefon 602 52 17
- BEYER Norbert (Akkordeon, Gesang)
2522 Oberwaltersdorf, Hubert-Willheim-Straße 3, Telefon 02253/86 14
- BIBL Roman, Sänger, Musiker
2483 Ebreichsdorf, Ackerweg 100, Tel. 02254/763 13 oder 0664/321 08 18
- BIERNECKER-VALENTA Monika, Konzertsängerin (Sopran)
(Kirchenmusik, Oper, Operette, Musical, Chanson, gehobenes Wienerlied)
2351 Wiener Neudorf, Mühlfeldg. 35/4/3, Tel. 02236/627 31
- BLÜMEL Harry, Sänger, Moderator, Entertainer, DJ (deutsch und englisch), Oldies und Schlager
Telefon 0650/360 60 30, www.harrybluemel.com, harrybluemel@gmx.net
- BOHEMIA – Böhmisches Blasmusik – Helmut Schmitzberger
1100 Wien, Steudelgasse 18/6/2, Telefon 0664/440 25 97
- BRANDS Brigitte, Wienerliedsängerin
1140 Wien, Linzer Straße 478/3, Telefon 979 60 74
- BREDL Grete, Wienerlied-Sängerin
1220 Wien, Rosenhof 31, Tel. 204 36 86
- BRUCKER Fritz (Klavier, Conference)
1160 Wien, Roseggergasse 21/14, Telefon 493 52 36 oder 0664/431 13 96
- CHIBA Petra, Sopran, Wienerlied, Operette, Chanson
Leiterin des VocalART Studios – Gesangsunterricht Wienerlied, Operette, Chanson, Telefon 0699/115 17 135
e-mail: office@petra-chiba.at, www.petra-chiba.at
- CHMEL Helly, Mundartdichterin und Buchautorin
1140 Wien, Piroldweg 2, Tel. 419 06 38 oder 0681/102 55 855
- CHORVEREINIGUNG „JUNG-WIEN“, künstlerischer Leiter:
Manfred Schiebel
1010 Wien, Bösendorferstr. 12, Tel. 259 73 06/6 od. 914 00 15
- CREMSER SELECTION – Feine Lieder und Tänze
1030 Wien, Landstraßer Hauptstraße 75/4/9 (Ursula Schipfer)
Tel. 714 43 78 oder 0676/433 11 62, e-mail: f.schipfer@gmx.at
- D'GIGERLN – Modernes Wienerlied bis Tanz aus der unteren Lad!
Christoph Lechner, Kontragitarre, Telefon 0699/131 75 181
Franz Zachhalmel jun., Akkordeon, Telefon 0664/224 76 87
- D'NACHTFALTER, im Duo und auch im Trio
Telefon 0676/584 07 13
- D'OTTAKRINGER
Mundartgedichte, Heurigen- und Stimmungsmusik
Telefon 493 87 80, 480 04 07 und 0699/812 36 416
- „D'SCHERZBUAM“
Martin „Fistl“ Fostel, Akkordeon, Telefon 0676/706 35 51
Richard „Ricci“ Reinberger, Kontragit., Tel. 0699/10 23 66 75
www.wean.at.tt oder www.scherzbuam.at
- DIE FIDELEN HÜTTELDORFER, Franz Zachhalmel, Peter Glück und Peter Herbst (Alt-Wiener Musik aus der unteren Lad')
1120 Wien, Schönbrunner Straße 181/2, Telefon 810 42 33
1140 Wien, Unterreingasse 62 A, Telefon 914 98 08 oder 0664/10 13 103 (Kontakt)
- DIE INZERSDORFER, UNKONSERVIERT – Alte und neuere Wienerlieder und humorvolle Couplets (Margit Pitamitz – Gesang, Wolfgang Straka – Gesang, Kontragitarre)
1230 Wien, Hungereckstraße 79, Tel. 667 54 58 (ab 10 Uhr), e-mail: wolfgang.straka@gmx.at
<http://home.pages.at/straka/iu>
- DIE SCHLOSSKOGLER – Volkstümlich – Schlager – Wienerisch – Humor
Ernst Illmaier, Telefon 0676/512 52 06
- DIETRICH Fritz, Schauspieler, Moderator, Vortragskünstler
1150 Wien, Pillergasse 14/13, Telefon 893 90 61
- DOINA FISCHER – ENSEMBLE WIENER FLAIR
Wiener Musik, Operette, Ungarische Musik, Virtuose Geigenmusik, Salonmusik d. Nationen, Tanz- u. Unterhaltungsmusik
1050 Wien, Wiedner Hauptstr. 148/2/6, Mobil 0664/12 13 891, www.wienerflair.at, e-mail: office@wienerflair.at
- DUO 16ER BUAM – Das Wienerlied lebt
1160 Wien, Heigerleinstraße 19/10, Mobil 0676/976 32 67
www.16erbuam.at
- DUO WALTER SOYKA-PETER HAVLICEK
1230 Wien, Maurer Hauptplatz 5/3/1, Tel. 913 34 10
- DUO WIENER BLUT, Alex Jakob (Favoritner Maler und Wienerlied- und Operetteninterpret „Xandl v. Wienerfeld“) und Brigitta Matheis
1100 Wien, Uetzgasse 12, Telefon 688 68 56 u. 0676/55 16 936
- EFFENBERG Heinz, Hobbyfotograf und „Adabei“ des Wienerliedes
1150 Wien, Brauhirschengasse 26/2, Tel. 893 85 85
- ENDLER Herbert (Berti), Alleinunterhalter
1210 Wien, Pastorstraße 14/5/1, Telefon 0699/19 54 58 70, e-mail: herbert.endler@chello.at
- ENZL Kurt, Conferencier und Mundartdichter
1170 Wien, Kastnergasse 27/4/7, Telefon 484 26 74
- FAULAND Klara, Sängerin
1150 Wien, Zinckgasse 5, Telefon 985 08 29
- FECHNER Prof. Otto, Musiker
1238 Mauer, Mackgasse 4, Telefon 888 66 86
- FLORA CLEMENS, Autorin (hochdeutsche Lyrik sowie Lustiges in nö. Mundart), Sängerin
1130 Wien, Kalmanstraße 1 d/36 b/20, Telefon 803 62 63
- FOLWAR Hanna, Autorin
1110 Wien, Studenygasse 7–9/2/1, Telefon 76 95 309
- FRANK Wolf, Moderator – Entertainer – Parodist
2000 Stockerau, Schubertgasse 4, Telefon 0664/598 31 38
- FRANZAN Ernst, Musiker (Wienerlieder, Akkordeon)
1200 Wien, Hellwagstraße 4–8, Telefon 332 88 58
- FREUDORFER Rudi, Autor, Komponist, Musiker und Sänger
2352 Gumpoldskirchen, Schulgasse 8, Telefon 02252/62 1 03
- FRITZSCH Leopold, Musik LEO (Akkordeon, Gesang)
2512 Oeyenhäuser, Felsingerstraße 16, Telefon 02252/46 2 56

- FUCHS Hans, Autor
1180 Wien, Gersthofer Straße 135/6/1, Tel. 478 76 65
- GAIDOS Walter, Wienerliedsänger
1100 Wien, Liesingbachstraße 218, Telefon 689 89 94
- GALKO Elfriede, Drehorgelmusik für alle Anlässe!
1220 Wien, An den alten Schanzen 39, Parz. 136,
Telefon u. Fax 280 45 26, 0676/482 29 66
- GERNER Hans, Sänger
1100 Wien, Bürgergasse 21-23/13/23, Telefon 600 17 66,
Mobil 0664/431 41 14
- „GILBERT“ Melodyboy – Unterhaltungsmusik, Intern. Tanz-
musik, Evergreens, Oldies bis zum Volkslied
1110 Wien, Braunhubergasse 26/2/7, Tel. 0664/514 47 06,
e-mail: gmg@aon.at, homepage: www.melodyboy.at
- GIRK Kurt, „Weans Frankieboy“, Sänger für das Urwienerische
1160 Wien, Grundsteingasse 6/13, Telefon 489 47 90
- GLASSCHERBEN-QUARTETT – Alt-Wiener Tanz und Wiener-
lieder, Original Schrammel-Besetzung mit G-Klarinette (pick-
süßes Hölzl), 2 Geigen und Kontragarre
Kontakt: Heinz Gröbl (www.glasscherben.at)
1060 Wien, Gumpendorfer Straße 36/14, Tel. 0676/8783 5901
- GOLA AKKORDEON DUO, Prof. Gertrude Kisser,
Prof. Felix Lee
Telefon 983 16 32
- GRADINGER Alfred, Musiker, Akkordeon, Alleinunterhalter
(Duo, Trio Wien, Schrammelquartett)
1230 Wien, Atzgersdorfer Straße 171, Weg 6/192, Tele-
fon u. Fax 802 51 68, Mobil 0664/501 82 82
- GROSSMANN Prof. Leopold, Kapellmeister – Komponist –
Konzertbegleitung
1140 Wien, Flötzersteig 222/Stg. 16, Telefon 914 13 21
- GRUBMÜLLER Fred und Christian (Duo)
Wienerlied, Evergreens, Tanzmusik
1160 Wien, Ameisbachzeile 119/5/20. Telefon 0664/357 82 95
- GSÖLLPOINTNER Andreas, Musiker (Zither), Gruppen mit
verschiedenen Besetzungen, Volkslieder, Wienerlieder,
Schlager
4463 Grossraming, Bertholdisiedlung 14, Telefon und Fax
07254/200 90, Mobil: 0676/622 80 82, www.zither.at, e-mail:
aga@zither.at
- GWOZDZ Helena, Autorin, Komponistin (Duo mit Felix Kerl)
1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 14/21, Tel. 0664/333 25 11
e-mail: helena.gwozdz@gmx.at
- HABLIT Otto, Sänger, Akkordeon, Keyboards
Vorstadtcombo, Die „G'waundläus“, Andrew Young
Band
Tonstudio:
2384 Breitenfurt, Gregor-Kirchner-Str. 18, Tel. 0676/472 81 03,
e-mail: show1@aon.at, www.ottohablit.at
- HALLODRIS, Die 2, Kurt und Margit Scheidel, vom Alt-Wiener-
lied bis Countrymusik
1200 Wien, Stromstraße 36-38/32/5, Telefon 350 30 78 oder
02773/43 426
- HANA Monika & Peter, im Solo und im Doppelpack
(Wienerisches, Operette, Musical, Oper)
3003 Gablitz, Anton-Hagl-Gasse 18, Tel./Fax 02231/647 27,
e-mail: peter.hana@tplus.at
- HANS ECKER TRIO (Hans Ecker, Rudi Bichler, Peter Jägers-
berger), Humoristik und Conference mit musikalischen Dar-
bietungen, Wienerlieder in neuem Gewand, Parodien
1020 Wien, Zirkusg. 3/2/4, Tel. 0699/104 36 024 (Hans Ecker)
e-mail: hans.ecker@chello.at
Homepage: www.hans-ecker-trio.at
- HANZL Walter, Alleinunterhalter für jeden Anlass
2441 Mitterndorf a. d. Fische, Prügelweg 2, Tel. 02234/722 51
- HARTL Alfred, Vortragskünstler, Interpret humorvoller Wiener-
lieder
1220 Wien, Industriestraße 91, Parz. 29, Telefon 204 02 58
- HASELBERGER Norbert, Gitarre u. Kontra, Banjo, Baß u.
Gesang, im Duo, Trio u. Quartett
1030 Wien, Leonhardgasse 3-5/1/2/18c, Telefon 710 31 69,
0664/209 60 40
- HASLINGER Hans, Zitherspieler, Solist, Zitherquartettpartner
(Obmann des Zitherklubs Donau – Stadt Wien)
3011 Tullnerbach, Klosterstraße 13, Tel. 02233/575 09,
Mobil 0664/534 54 30, e-mail: haslinger-zither@aon.at
- HAUSNER Michael, Kontragarre, Orig. Wr. Donauschrammeln
1030 Wien, Rasumofskygasse 24/7, Telefon 713 06 93
- HAVLICEK Peter (Kontragarre)
1130 Wien, Wilhelm-Leibl-Gasse 2-4/2/9, Telefon und
Fax 803 10 81
- HAWLIK, Mag. Herbert (Obmann des Orchestervereins
„Dornbach-Neuwaldegg“)
1170 Wien, Gschwandnergasse 36/2/18, Tel. 0664/380 88 18
- HEGER Gerhard – die „Stimme Wien“ – Alt-Wienerlieder –
Evergreens – Entertaining
1160 Wien, Rosa-Luxemburg-Gasse 1-9/4/4, Tel. 485 22 74
oder 0664/875 04 31
- HEIDER Leopold – H. P. Ö. – Mundartdichter und Conferencier
1130 Wien, Speisinger Straße 37, Telefon 0664/794 16 01
oder 0664/998 48 55 – www.hpoe.net
- HIRN Wilhelm, Alleinunterhalter (Duo, Trio)
2000 Stockerau, Glasfasergasse 8, Telefon 02266/686 18
- HODINA Karl Prof., Komponist und Interpret
2333 Leopoldsdorf bei Wien, Ringofenstraße 5, Haus 9, Tele-
fon 02235/421 56
- HOFFMANN Sebastian (Wastl), Akkordeon, Gesang (Solo,
Duo, Trio)
1170 Wien, Kalvarienberggasse 68/2/14, Telefon 408 38 75
- HOHENBERGER Manfred, Klavier, Akkordeon, Gesang
Wienerisches solo oder im Duo „Wiener Klänge“ mit Katha-
rina Hohenberger
1090 Wien, Ayrenhoffgasse 1/14, Telefon 319 87 09 oder
0676/639 53 88, www.manfredhohenberger.com
e-mail: m.h.hohenberger@gmx.at
- HOJSA-EMERSBERGER, Duo
Thomas Hojsa 333 11 84
Helmut Emersberger 33 21 968
- HORACEK Franz (Trio Wien, Duo Klass-isch-Wienerisch, „Die
Zwei“), Musiker (Kontragarre, Kontrabass)
3400 Klosterneuburg/Kierling, Pionierinsel, Brieffach 31,
Telefon 0699/113 56 904
- HORST & HORST, Unterhaltungs-Duo Vater und Sohn
Telefon 02243/245 88, e-mail: nurschinger.sen@utanet.at
- HUBATSCH Gertraude, Sängerin – Solo und im Duo
1110 Wien, Simm. Hauptstraße 150/9/4, Telefon 76 95 618
- JANIBA Silvester, Wienerliedsänger und Akkordeonist
1120 Wien, Krichbaumgasse 27, Telefon 0699/106 91 488,
www.wienermusik.at
- JOCH Gustav, Gitarrist und Gesang
2103 Langenzersdorf, Haydnstraße 10/7, Telefon 02244/53 20
- J-WAGEN-SCHRAMMELN (Barbara Puchegger – 1. Violine,
Julia Puchegger – 2. Violine, Patrick Rutka – Knopfharmo-
nika, Helmar Dumbs – Kontragarre)
Tel. 0664/163 01 37, e-mail: helmar.dumbs@gmx.at
- KAHLER Wolfgang, Wienerlied-Interpret
1230 Wien, Oberlaaer Straße 276, Telefon 0664/340 82 86
- KAINZ Oskar, Sänger
1210 Wien, Justgasse 16/54, Telefon 290 37 16
- KALINA Günther Johannes, Zithersolist
Barock – Klassik – Wienerlieder – Pop/Soul – Latin-Jazz
Tel. 0650/956 39 30, gjkalina@chello.at, www.myzither.com
- KALTENBERGER Freddy, Freddy Quinn-Imitator, Wienerlieder-
Interpret
1100 Wien, Holbeingasse 2/40, Telefon 0676/453 85 39
- KELLNER Susanne, Sängerin (Sopran), Interpretin für Wiener-
lied, Operette, Musical, Oper. Harfenistin, lässt auf ihrer
„Böhmischen Hakenharfe“ irische Musik, mittelalterliche
Klänge, Musik aus aller Welt erklingen
1120 Wien, Wilhelmstraße 37/2/16, Telefon 0676/728 15 44,
klang-farbe@chello.at, www.klang-farbe.at
- KERL Felix, Autor, Liedertexter (Duo mit Helena Gwozdz)
1120 Wien, Hohenfelsplatz 1/3, Telefon 0664/120 61 66
- KLENA Annelies, Autorin
1050 Wien, Wimmergasse 8/2, Telefon 548 74 86
- KÖBER Josef, Wiener Mundart-Literat, Bühnenautor,
Kabarettist
3133 Traismauer, Ferdinand-Scheibl-Gasse 3,
Telefon 0699/116 96 160
- KÖRBER Karl – „REBLAUS“
3508 Hörfarth, Gartengasse 67/1/11, Telefon 0699/118 15 082
oder 02736/73 83

- KOHL Helga, Sängerin (Klassik, Operette, Wienerlied)
1110 Wien, Mautner-Markhof-Gasse 10/4/9, Telefon 952 79 66
- KOLAR Robert, Schauspieler, Sänger, Conferencier
1050 Wien, Reinprechtsdorfer Straße 21/11,
Telefon 0699/1945 08 60
- KOLFELNER Renate, Sängerin (Wienerlied, Evergreens,
Musical, Volksmusik, Parodien und Gstanzln)
2103 Langenzersdorf, Wiener Straße 133, Tel. 02244/32 82,
0676/611 73 56
- KOSCHELU Rudi, Komponist, Autor, Musiker (Duo, Trio,
Schrammelquartett)
1170 Wien, Franz-Glaser-Gasse Parz. 172, Telefon 481 84 28
und 0664/545 47 44
- KRAMER Manfred, Musiker (Kontragitarre, E-Gitarre, Gesang),
Alleinunterhalter, Heurigen-Duo oder -Trio, Trio Schmäh-
parade, Wienerlieder, Evergreens, digitales Tonstudio
3442 Langenrohr, Haydnstraße 11, Telefon 0664/192 19 02
- KRATOCHVIL Peter, Schauspieler, Sänger,
Wienerlied-Interpret (mehrfacher Preisträger, zuletzt 2006)
1190 Wien, Chimanistraße 19/14, Telefon 0676/528 39 19,
www.peter-kratochvil.com
- KREBS Rita, Sängerin (Operette und volkstümlich), Wienerlied
2320 Schwechat, Himberger Straße 57, Telefon 707 73 13,
e-mail: rita.krebs@hotmail.com
- KREISEDER Erika, Operetten- und Wienerlied-Interpretin
1130 Wien, Wlassakstraße 62, Telefon 879 70 50
- KRITZENDORFER SPITZBUA Günther Zaviska spielt für Sie
auf der Steirischen Harmonika (Knöpferharmonika), Volks-
weisen, Volksmusik sowie Volkstümliche Schlagerhits
Telefon 0676/55 39 923, e-mail: g.zaviska@aon.at
- LANGENZERSDORFER STUBENMUSI (Hackbrett, Zither,
Gitarre, Akkordeon und Kontrabass)
Kontaktperson: Gertrude Reinthaler
2103 Langenzersdorf, Sarobagasse 37, Tel. 02244/45 64
- LECHNER Christoph, Kontragitarre und Gesang
Telefon 0699/131 75 181
- LECHNER-FASCHING Prof. Hermi, Autorin, Sängerin
1020 Wien, Mexikoplatz 1/10/9, Telefon 216 92 64
- LEE Prof. Felix, Komponist, Musiker (Akkordeon, Klavier)
1140 Wien, Felbigergasse 106/11, Telefon 983 16 32
- LUKSCH Rudi, Autor, Komponist, Musiker (Solo/Duo/Trio)
1210 Wien, Skrapustraße 24/28/6, Tel. u. Fax 922 60 06,
Mobil 0699/182 26 006
- MACH Sabine, Sängerin
Telefon 0676/494 15 37, e-mail: sabinemach@aon.at
- MAIER Walter (Akkordeon, Gesang), Wienerlieder, Operette,
Evergreens, Alleinunterhalter, Duo, Trio
1040 Wien, Mayerhofgasse 8/9, Telefon 943 40 11
oder 06991/943 40 11
- MALAT SCHRAMEL – Prof. Rudi Malat
2013 Göllersdorf, Großstelzendorf 106, Telefon 02954/32 52
- MALCHER Monika, Sängerin (Wienerlied, Chansons, Operette,
Musical)
1190 Wien, Billrothstraße 84/2/4, Tel. 368 88 44
- MAUTNER Erich Felix, Künstleragent, Moderator
1120 Wien, Theergasse 5, Tel. 815 05 54, 0676/430 78 80,
e-mail: erich-felix.mautner@chello.at
- MERSCHL Ingrid, Sängerin (Sopran), Altwienerlieder (Kremser-
alben), Wienerlieder, Chansons der 20er- und 30er-Jahre,
Operetten, Evergreens
Telefon 0676/534 69 89
- MILLER Roswitha, Mundartdichterin
1050 Wien, Johannagasse 15–17/3/33, Tel. u. Fax 548 94 23
- MITANI Yuko (Sopranistin), Wienerlieder und Operetten
1050 Wien, Ramperstorffergasse 25/38, Tel. u. Fax 920 84 08,
Mobil 0660/657 05 73
- MOECKEL v. FRANKENSTEIN Charles Ernst
Komponist, Autor, Bar-Pianist (Eigenverlag)
1050 Wien, Krongasse 16/3/12, Telefon u. Fax 966 01 14
- MOLZER Heinz, Mundartdichter und Zauberkünstler
1140 Wien, Anzbachgasse 31/2/1, Telefon 0676/518 00 64
- MORGEN Michael J., Texter und Komponist, Sänger von
Volksliedern, Schlager und Wienerischem, Flamenco
1210 Wien, Volttagasse 55–63/4/19, Telefon 0650/322 60 81
- MÜLLER Christian, Sänger und Moderator
2103 Langenzersdorf, Paul-Gusel-Str. 37, Telefon 02244/51 18
- NASCHMARKT-SCHRAMEL
mit Marianne Wexberg (Gesang)
Telefon 0699/119 89 860
- NEUE WIENER CONCERT SCHRAMEL
1130 Wien, Wilhelm Leiblgasse 2–4/2/9, Tel. u. Fax 803 10 81
www.concertschrammel.at
- NEUES FAVORITNER MANDOLINORCHESTER
Proben jeden Mittwoch von 19 bis 21.30 Uhr
1100 Wien, Herzgasse 15–19, Telefon 688 76 78 oder
Tel./Fax 688 11 00
- NEUNINGER Friedrich, Musiker, Komponist, Produzent
3121 Karlstetten, Neidlinger Straße 18, Telefon 02741/73 70,
Fax 02741/73 70-24, Internet: www.neuninger.at,
e-mail: info@neuninger.at
- NEUWERTH Irene, Autorin
1190 Wien, Krottenbachstraße 77/3/3, Tel. 478 55 64
- NONANED, 33,3% Austropop + 33,3% Wienerlied +
33,3% Gassenhauer/Schlager = 100% leiwaund!
(Norman Filz)
1180 Wien, Bergfriede 16, Tel. 0699/192 44 785
- NOWAK Josef, Sänger (Tenor) auch im Duo mit Silvia Prey
1180 Wien, Schumanngasse 15, Telefon 403 97 21, 470 22 17
- NOWAK Raimund, Konzertsänger (Tenor)
1140 Wien, Beckmanngasse 18/9, Telefon 02245/45 01
- NOWOTNY Peter, Moderator, Stimmenimitator und Komponist
von Entspannungsmusik
2500 Baden, Christalnigg-Gasse 7/7, Telefon 0664/734 71 505
- NURSCHINGER Horst, Komponist, Textautor, Alleinunterhalter
(Akkordeon, Gitarre)
3400 Klosterneuburg, Agnesstraße 51/4/7, Tel. 02243/245 88
e-mail: nurschinger.sen@utanet.at
- OBERHAUSER WUCHTLTRIO, Wiener Heurigenkabarett
Wolfgang Karner
2301 Oberhausen, Viktor-Kaplan-G. 15, Tel. 0699/103 62 288,
www.wuchtltrio.at
- ORIGINAL WIENER DONAUSCHRAMEL, Michael Hausner
1030 Wien, Rasumofskygasse 24/7, Telefon 713 06 93
- ORTNER Prof. Martin, „Das etwas andere Nebenprodukt der
Wiener Symphoniker“ mit Kontragitarre oder im Ensemble
Telefon 408 56 75, e-mail: martin.ortner1@gmx.net,
www.wienerfacetten.at
- OSLANSKY Fritz, Kontragitarre, Wienerlieder
Telefon 0664/592 16 99
- PACHMANN Ingrid, Autorin, Obfrau des H. B. B.
Telefon 865 22 84 oder 0664/890 17 95,
e-mail: lpachmann@kabsi.at
- PARTHÉ Leo, Textautor
1020 Wien, Praterstraße 36/18, Telefon 942 14 34
- PATEK Hannes, Conferencier, Entertainer, Sänger
1160 Wien, Gablenzgasse 82/9/18, Telefon 492 62 03
- PELZ Franz, Kontragitarist, Keyboarder, Gesang (Alt-Wiener-
lieder bis gehobene Tanz- und Unterhaltungsmusik)
1020 Wien, KV Grünland Nr. 127, Mobiltelefon 0664/27 47 401
oder 0664/516 21 77, e-mail: franz.pelz@drei.at
- PENZINGER KONZERTSCHRAMEL, Ing. Roland Smetana
2345 Brunn am Gebirge, Danklstraße 20, Tel. 02236/31 20 62
oder 0664/134 47 64, e-mail: r.smetana@gmx.at
- PERFLER Michael (Schauspieler, Sänger, Wienerliedinterpret,
Moderator, Sprecher usw.), Wienerlied, Musical, Klassik,
Soloprogramme
1120 Wien, Münchenstraße 29/7, Mobil +43-699-113 97 260,
www.perfler-arts.com
- POLLYSSOUND Tanzmusik Hans u. Ludka Seda, Solo od. Duo
Telefon 02236/629 15, 0664/303 34 78, www.pollyssound.at,
e-mail: musik@pollyssound.at
- POSŁUSNY Victor, Alleinunterhalter (16-Spur-Tonstudio)
2105 Oberrohrbach, Leobendorfer Straße 1, Tel. 02266/803 74
oder 0650/552 22 98
- PRAGER Christl, Sängerin
Mobiltelefon 0699/120 03 562
e-mail: christl.prager@gmx.net – www.christl-prager.at

WIEN UND

Unter dem
Ehrenschutz von
Dr. Michael Häupl

SEINE KÜNSTLER

12. WIENERLIED - GALA

Karten zu
€ 25.-, € 20.-, € 15.- und € 12.-
erhalten Sie bei

"D'ECHTEN WEANER"
Kurt Landsmann
Tel. 271 63 46

und bei

"DAS WIENER LIED"
Liselotte Heider
Tel. 802 74 92
und 0676 628 6044

Eine Veranstaltung der
Wienerlied - Vereinigungen:

"D'echten Weaner"
und "Das Wiener Lied"

Regie: Rudi Luksch

Gefördert durch:

akm

AUTOREN KOMPONISTEN MUSIKVERLEGER

Es unterhalten Sie :

CHRISTL PRAGER - HORST CHMELA
MARIKA SOBOTKA - GERHARD HEGER
INGRID MERSCHL - KURT STROHMER - H.P.Ö.

Die Duos:

RUDI LUKSCH - VICTOR POSLUSNY
STEINBERG - HAVLICEK
WALTER HOJSA - KURT SCHAFFER

" TRIO WIEN "

die

"VINDOBONA SCHRAMMELN"

und

Kammersänger HEINZ HOLECEK

Klavier : **Prof. LEOPOLD GROSSMANN**

Durch das Programm führt : **PETER RAPP**

Kartenvorverkauf und Abholung in der Bäckerei SCHROTT, 1150 Wien, Mariahilfer Straße 159

11., 18. Aug.- 1., 8., 15., 22., 29. Sept.- sowie 6., 13., 20., 27. Okt.2010

jeweils von 16 bis 18 Uhr, bei Frau Liselotte Heider



SONNTAG, 7. NOVEMBER 2010, 15 UHR

GROSSER RATHAUSSAAL

Eingang: 1010 Wien, Lichtenfelsgasse 2 - Einlaß: 14 Uhr

- PREISZ Siegfried, Autor, Sänger
1110 Wien, Roschégasse 5/5/10, Telefon 768 06 84
- PREY Silvia, Sängerin (Wienerlied, Oper, Operette, Musical und Schlager)
1140 Wien, Hackinger Straße 38/5/8, Telefon 0699/126 84 122
- RADON Hans (Trio Wien), Gitarre und Gesang
4040 Linz-Puchenu, Tel. 0732/22 27 72, Fax DW 22
- RAZBORSEK Willi, Oberkriener-Trompeter
1160 Wien, Maroltingergasse 23/8/5, Tel. u. Fax 914 47 40
- REHLING Hans, Gesang, Akkordeon, Keyboard, Alleinunterhalter. Vom Wienerlied und Evergreen über Schlager und Oldies bis zu gehobener Stimmungs-, Unterhaltungs- und Tanzmusik. Beste Unterhaltung auch für private Feiern wie Geburtstags- und Hochzeitsfeiern.
Telefon 0664/736 37 111, e-mail: hans.re@gmx.at
- REIM Hubertus, Sänger, Rezitator, Conference
1030 Wien, Arsenal, Obj. 12/38, Telefon 796 57 41
- REINBERGER Richard, Kontragaritarre und Gesang
Telefon 0699/10 23 66 75, e-mail: richard@scherzbuam.at
- REINTHALER Gertrude, Zitherspielerin, Solo, Duo u. Quartett
Obfrau des 1. Langenzersdorfer Zithervereines
2103 Langenzersdorf, Sarobag. 37, Tel. u. Fax 02244/45 64
- REISER Eduard, Autor, Komponist, Musiker
1220 Wien, Harlacherweg 6/2, Telefon 203 76 69
- RENATE ROMANA, Mundharmonika-Solistin
1170 Wien, Rokitanskygasse 15, Telefon 480 34 97
www.renate-romana.at
- RICHTER Wolfgang, Tanzmusik (Keyboard, Gitarre) und Unterhaltungsmusik (Klavier) mit Gesang (keine Wienerlieder)
Telefon 0699/121 54 670
- RIEDMÜLLER Rudolf, Duo bzw. Alleinunterhalter
2345 Brunn am Geb., Wildgangsgasse 3, Tel. 02236/33 4 80
- RIEGLNEGG Anita, Sängerin
1210 Wien, Rosannagasse 29, Telefon 292 50 60
- RIMPL Herbert, Autor, Komponist, Sänger
1020 Wien, Am Tabor 20-22/4/25, Telefon 0650/990 87 88
- ROBBY KING & The Sunny Girls, die Oldies-Party
Robert Stürzer, 1030 Wien, Dannebergplatz 10, Tel. 715 13 72
stuerzer@aon.at oder office@robbyking.net
- ROSEN Peter, Sänger
1120 Wien, Meidlinger Hauptstr. 16-18/1/11, Tel. 815 85 81
- RUTKA Patrick, Knopffarmonika und Gesang
3011 Purkersdorf, Furtgasse 4, Mobil 0676/976 32 67
- SANDERA Conny, Interpretin
1140 Wien, Gusenleithnergasse 26/36-37, Tel. 0650/703 30 64
- SCHAFFER Kurt - HOJSA Walter, Alt-Wiener Stimmungsduo
Telefon 259 68 99
- SCHALLER Clemens, Pianist und Sänger
3002 Purkersdorf, Herrergasse 8/1/13, Tel. 0676/511 99 49,
www.schallerundkapelle.at
- SCHAR Fritz, Alleinunterhalter (Rocking Fritz)
1180 Wien, Hockegasse 30/17, Telefon 470 62 65
- SCHAUPP Rudi - „Die drei Freunderln“
2230 Gänserndorf, Akazienweg 7, Telefon 0699/184 71 474
- SCHEMEL Renate, Mundartdichterin
1050 Wien, Jahngasse 4/13 a, Telefon 545 70 70
- SCHENAE LEICH, Weana- & söwagstricktä Dialekt-Liada - doabrocht vo Robert (Gitarre), Kri (Boss), Diego (Zeigl) & Norman (Stimm/Quetschn), Telefon 718 83 51
e-mail: robert.wandl@aon.at
- SCHLADER Hannes, Sänger, Musiker, Entertainer
1020 Wien, Schüttelstraße 27/45, Telefon 714 67 87 oder
0664/20 00 769, e-mail: schlader@a1plus.at
- SCHMIDT Thomas, Schauspieler, Sänger (Operette, Wienerlied, Chanson)
1020 Wien, Zwerggasse 5/12, Telefon 603 53 44
- SCHMITZBERGER, Duo
Helmut Schmitzberger, Tel. 0664/440 25 97, Hermann Mazurkiewicz, Telefon 689 11 58 oder 0664/400 48 28
- SCHNEIDER Günter, Klavier, Akkordeon, Gesang, Korrepetition
1200 Wien, Wehlistraße 45/4/4/12, Telefon 0676/926 18 39
- SCHNIPFNER, Wiener- und Stimmungsmusik
Telefon 0699/812 36 416
- SCHÖNDORFER Herbert, Musiker (Tonstudio)
3003 Gablitz, Gauermanngasse 21, Telefon 02231/651 66
- SCHRAMMELN AUS DEM WIENERWALD
Der originalen Schrammelmusik verpflichtet sowie
1. WIENER SALONCAPELLE
Auch hier spielen wir traditionelle Wiener Unterhaltungsmusik
Kontakt: Karl T. Kogler
1190 Wien, Peter-Jordan-Straße 90/2, Telefon 0699/107 30 253
- SCHWARZ Anita, Sängerin (Solo und Duo) vom Wienerlied bis Evergreen, Keyboardspielerin
Telefon 607 26 24, Mobil 0676/623 53 01
- SCHWENG Herbert (Mister Mundharmonika)
1210 Wien, Ruthnerg. 56-60/34/5, Tel. 29 43 468 od. 29 20 928
- SEDA Hans, Musik - Keyboard, Tanz- und Unterhaltungsmusik
Telefon 02236/629 15, 0664/303 34 78, www.pollyssound.at,
e-mail: musik@pollyssound.at
- SHIMA Terumi, Sängerin - Sopran
2100 Leobendorf/Korneuburg, Quelleng. 6 (Rosner), Tel./Fax
02262/667 41, 0676/343 55 02, e-mail: shimahaze@mac.com
- SIGL Victoria, Pianistin
Telefon 714 46 91
- SINGER Hans, Musiker, Sänger und Komponist
3161 St. Veit a. d. Gölsen, Kalkmühle 18,
Telefon 02763/27 86, 0664/170 82 74
- SLUNECKO-KADERKA Hedy, Noten- und Tonträgerarchiv
1160 Wien, Degengasse 68/18, Tel. und Fax 956 28 82 oder
0664/946 80 99, www.kaderka.at.tt, www.daswienerlied.at
- SMETANA-NAGL, Duo
2345 Brunn am Gebirge, Danklstraße 20, Tel. 02236/31 20 62
oder 0664/134 47 64, e-mail: r.smetana@gmx.at
- SOBOTKA Prof. Marika, Sängerin
1090 Wien, Pramergasse 15/15, Telefon 31 082 31
www.marikasobotka.at.tt
- STAUBY - LIVEMUSIK - Musik, Tanz und Unterhaltung
Telefon 0676/695 30 70
- STEHAFMANDLN, DIE
Kontakt: Peter Peters, Telefon 0664/478 23 81
- STEINBERG UND HAVLICEK, DUO
Telefon 0664/385 03 33, Tel. u. Fax 803 10 81
www.steinberg und havlicek.at
- STEINER Harry, Texter, Komponist, Sänger vom Evergreen bis zum Wienerlied
3003 Gablitz, Linzer Straße 36, Telefon 0664/321 03 71
www.harrysteiner.at
- STEUHL Wolfgang, „Der Wiener Troubadour - Das Wienerlied-Konzert“, Musiker und Sänger bei: „Polizeimusik Wien“, „Konzertstreich- und Ballorchester Helmut Steubl“
1210 Wien, Scheffelstraße 11/3/24, Tel. u. Fax 272 33 60,
Mobil: 0676/785 08 02, e-mail: steubl.w@aon.at
www.members.aon.at/wolfgangsteubl
- STEUPL Lothar, Komponist, Textautor, Promotion
1210 Wien, Justgasse 29/21/12, Telefon 0699/11 09 26 99
- STEURER, Klaus P., Gesang und Kontragaritarre
1160 Wien, Heigerleinstraße 19/10, Mobiltel. 0660/215 29 15
e-mail: steurer@16erbuam.at, http://www.16erbuam.at
- STRAKA Wolfgang, Kontragaritarre
1230 Wien, Hungereckstraße 79, Tel. 667 54 58 (ab 10 Uhr),
e-mail: wolfgang.straka@gmx.at
- STRAKA-WASSERVOGEL Gerti, Sängerin, Pianistin, Gesang-Interpretationsunterricht, Korrepetition, Hauskonzerte
1150 Wien, Diefenbachgasse 46/15, Telefon 895 56 36
- STREBERSDORFER BUAM - Stimmung, Humor
2102 Kleinengersdorf, Hauptstraße 77, Telefon 0676/916 39 36
www.strebersdorferbuam.at, humor@strebersdorferbuam.at
- STREBINGER Georg, Interpret des Wienerliedes (Akkordeon und Gesang)
2500 Baden, Mühlgasse 50/2/35, Telefon 02252/816 60
- STROHMER Kurt, Entertainer, Autor, Komponist
Vom Wienerlied bis Rat Pack mit seinen Wiener Texten
1210 Wien, Edi-Finger-Straße 6/1/15, Telefon 0664/41 645 41
www.kurtstrohmer.at, e-mail: office@kurtstrohmer.at

- STUIBER Ernst, Akkordeon, Keyboard und Gesang, auch im Duo oder Trio, Wienerlied bis Evergreen
1030 Wien, Leonhardgasse 3-5/1/2/18a, Tel. 0664/209 60 30, e-mail: ernst.stuiber@chello.at
- SULZER Roland, Musiker (Akkordeon)
1020 Wien, Böcklinstraße 66/14, Telefon 942 14 01
- SVAB Kurt, Autor – Komponist – Interpret – Mundartgedichte
1160 Wien, Kallinagasse 5/5, Telefon 911 98 62
- SVIHALEK Fritz, Entertainer
Telefon 0676/638 55 00, www.svi.at
- TEDDY HOF, Sänger, Kabarettist und Bandleader der Musik- und Showband „Teddy Hof and his Starlights“. Vom Wienerlied, Volksmusik über Schlager, Oldies bis Boogie usw.
1050 Wien, Johannagasse 15-17/22, Telefon 548 94 06 oder 0664/421 41 60
- TRACK Gerhard, Prof., Moderation, humoristische Vorträge u. Lesungen, Komponist, Arrangeur, Orchester- u. Chordirigent
1020 Wien, Praterstraße 76/8, Tel. 216 73 33, Fax 216 73 33, e-mail: gerhardtrack@yahoo.com
- TRIO ALT-OTTAKRING, klassisches und modernes Wienerlied
Norbert Mandl (Kontragaritarre, Gesang), Heinz Papez (Gesang, Moderation), Walter Weinzettl (Akkordeon)
Telefon 481 46 41, e-mail: heinz.papez@chello.at
- TRIO HARMONY, volkstümliche und Unterhaltungsmusik
Rupert (Steirische Harmonika), Franz (Gesang, Gitarre), Andrea (Gesang, Keyboard/Rhythmus)
Tel. 350 13 47, 0676/482 28 79 oder 0664/374 95 05
- UNGER Evelyn, Sängerin
1210 Wien, Irenäusgasse 9/1/8, Mobiltelefon 0699/199 20 353
- VIDEO KURTI – Videos und Fotos für alle Anlässe
Telefon 0699/122 83 876
- VIENNABOYS – Franz und Erwin – Stimmungs- und Tanzmusik im Solo, Duo oder Trio. Beste Unterhaltung auch für private Feiern.
Kontakt: Telefon 0699/1140 46 79 oder 0699/1119 37 80, www.topmusik.at
- VIENNA-TRIO vom Wienerlied – Schlager, Herbert Schöndorfer
3003 Gablitz, Gauermandlgasse 21, Telefon 02231/51 66
- VINDOBONA-Schrammeln (Prof. Richard Motz)
1180 Wien, Schopenhauerstraße 24/9, Telefon 402 79 67
- VODICKA Rudolf, Sänger (Tenor)
1190 Wien, Unterer Schreiberweg 29/1/4, Tel. 0699/117 21 434
- VOGEL Rudolf, Musiker (Kontragaritarre)
2601 Sollenau, Siedlung Maria Theresia, Tel. 0664/241 45 62
- VOGL Ronald, Sänger (Tenor), Wienerlied – Operette
3412 Kierling, Hauptstraße 187/1 A, Tel. 0664/602 77 12 806 oder 0664/817 52 49, e-mail: ronald.vogl@univie.ac.at
- WEANA GAUDIBRUADA HORST, Alleinunterhalter
Telefon 02243/245 88, e-mail: nurschinger.sen@utanet.at
- WEHOFER Inge, Sängerin
1110 Wien, Kaiser-Ebersdorfer Straße 5/1/2/9, Tel. 769 18 97
- WEHOFER Uli, Sänger, Autor, Komponist
1210 Wien, Gerasdorfer Straße 55/24/1
- WEINZETTL Walter, Musiker (Akkordeon)
2351 Wiener Neudorf, Reisenbauerring 1/1/18, Telefon 0699/106 73 097
- WELTPARTIE, DIE – Franz Eder, Heinz Grünauer
7400 Drumling 31, Telefon 03355/2627
- WIENALIEDABLUES – mundArtiges (Franz Müllner) und jazzArtiges (Gerhard Wessely/Helmut Schwarzer)
Tel. 406 08 34, 0676/541 34 75, e-mail: soundborn@utanet.at
- WIENER BLUE(S), alte und neue Wienerlieder
Peter Steinbach, Telefon 604 39 40, Mobil 0664/300 58 03
e-mail: p.steinbach@aon.at – www.wiener-blues.at
- WIENER KABINETT ORCHESTER. – Das Wiener Kabinett Orchester bringt Wiener Flair und urige Wiener Gemütlichkeit in Live-Veranstaltungen, von der Heurigeneselligkeit bis zur Neujahrskonzertstimmung. Kontakt: Silvester Janiba, Telefon 0699/106 91 488, www.wienerkabinettorchester.at
- WIENER MÄNNERGESANG-VEREIN
Leitung: Antal Barnás
1010 Wien, Bösendorferstraße 12 (Gesellschaft der Musikfreunde), Telefon 505 73 62, Fax 504 54 50
- WIENER ZITHERLEHRER-QUARTETT
Leitung Prof. Hannelore Laister
1230 Wien, Maurer Lange Gasse 147, Telefon 0676/50 795 88, e-mail: h.laister@aon.at – www.zitherlehrerquartett.at
- WOLF Ingrid, Sängerin (Wienerlied, Operette)
1170 Wien, Urbangasse 6/3/2/27, Mobil 0664/175 75 76
- ZACHHALMEL Franz (junior), Akkordeon, Orgel und Gesang
Als „Duo Stroh-Halm“ wienerisch, witzig, würzig
1230 Wien, Anton-Baumgartner-Str. 44/C6/1/5, Tel. 665 27 27 oder 0664/224 76 87
- ZAJICEK Erika, Komponistin und Tasteninstrumentspielerin (Klavier, Keyboard, Multimonika und Xylophon)
1020 Wien, Rueppgasse 5/15, Telefon 216 46 59
- ZAVISKA Günther, Alleinunterhalter auf der Steirischen Harmonika. Unterhält bis 200 Personen mit Volksmusik und volkstümlichen Schlagerhits, zum Teil auch mit Gesang
Mobiltelefon 0676/55 39 923, e-mail: g.zaviska@aon.at
- ZIB Erich vom Radio Wienerlied, Alleinunterhalter bis Schrammeltrio, Musikverlag
2822 Föhrenau, Waldstraße 150, Telefon 02627/482 41 oder 0664/487 30 52, www.heurigenmusik.at, zib@heurigenmusik.at, www.radiowienerlied.at
- ZIERLER Eva, Sängerin
1020 Wien, Rembrandtstraße 41/8, Telefon 332 73 92
- ZSAITSITS Erwin, Kapellmeister der Blasmusik „Helmer Musikanten“
Telefon 02230/23 84

Wir sind im Internet

Der liebe Augustin

office@der-liebe-augustin.at

www.der-liebe-augustin.at

**Verband Österreichischer Textautoren**

1030 Wien, Baumannstraße 8-10, Telefon 717 14 0

Präsident: Victor Poslusny, Telefon 02266 / 803 74

Wenn Sie texten und dichten, dann nützen Sie die Chancen und werden Sie bei uns MITGLIED!

Durch jährliche Ausschreibungen hat unser Verband bereits mehr als 30 Tonträger und zahlreiche Bücher sowie ein VOET-Magazin mit Werken unserer Mitglieder hergestellt. Die Produktion im Zuge unserer Ausschreibungen sind für die dafür ausgewählten Autoren natürlich kostenlos.

Es zahlt sich sicher aus, um einen jährlichen Mitgliedsbeitrag von € 15,- beim VERBAND ÖSTERREICHISCHER TEXTAUTOREN mitzumachen !

Fortsetzung von Seite 1

lich wurde er von den „Philharmonia Schrammeln“ ab 1984 als Mitglied aufgenommen, wirkte dort bis 1999 und ist seit März 1999 bei den „Wiener Symphonia Schrammeln“ tätig. Dort bringt er seine Erfahrungen der Wiener Schrammeltradition mit ein.

Jahrelang war er auch bei den Musikhörstunden in den Wiener Volksschulen mit dem „Wiener Terzett“ tätig.

Andererseits gab er seine Erfahrungen im „Ensemble Alt Wien“ seinem Sohn und dessen Klassenkameraden aus dem Wiener Musikgymnasium weiter und wirkt auch dort in regelmäßigen Konzerten nach dem Hotel Imperial im Wiener Konzerthaus mit.

Seit 1988 gibt er Privatunterricht für Kontragarre, wobei Peter Hirschfeld eine „Schule für Kontragarre“ geschrieben hat, in welcher auch alle möglichen Vorkommnisse an Schriftbildern und Zeichen enthalten sind. Einige „Schüler“ sind bereits wieder in Schrammelquartetten eingesetzt, so dass diese Tradition auch auf diese Weise erhalten bleibt.

Seit 1999 ist Peter Hirschfeld auch im alljährlichen „Wiener Musikseminar“ als Leiter der Klassen „Wiener Musik – Ensemble und Kontragarre“ tätig. Dadurch wird auch international diese Musikart noch mehr geschätzt (Kanada, Japan, Deutschland).

Zahlreiche Auslandstourneen, neunmal Japan, zweimal USA, Kanada, Rußland und fast alle mitteleuropäischen Länder. TV-Shows im In- und Ausland, Rundfunkaufnahmen und zahllose Tonaufzeichnungen (LP, CD). Unter anderem mit den „Philharmonia Schrammeln“ in sechsjähriger Arbeit mit den Solisten Angelika Kirchschlager, Walter Berry und Heinz Zednik die Lieder aus den Kremser-Alben eingespielt.

Zuletzt spielt er mit den „Symphonia Schrammeln“ seit 10 Jahren 4 Abo-Konzerte im Jahr im Wiener Konzerthaus (Mozartsaal) bei einer Auslastung von 95 Prozent – das sind durchschnittlich 600 bis 650 Besucher. Ein Zeichen, dass auch in Wien und Österreich die klassische Wiener Musik gefragt und beliebt ist.

Es erscheint in diesen Tagen die erste Schule für Kontragarre, die er geschrieben hat und die sich auch zum Selbststudium eignet.

Zusätzlich ist er auch bei den Malat-Schrammeln tätig und mit Prof. Malat im Duo. Auch hier zahlreiche Tonaufnahmen und Gastspiele im In- und Ausland.

Auf Grund dieser Leistungen wurde vorgeschlagen, auch ein äußeres Zeichen für seine Verdienste um die Wiener Musik zu setzen und dies geschieht nun mit der Verleihung des Berufstitels „Professor“ durch den Bundespräsidenten.

Von ganzem Herzen gratulieren Dir dazu

Dein Freund Rudi Malat
und „Wienerlied aktuell“

Prof. Peter Hirschfeld
1100 Wien, Alaudagasse 40
Siedlung Frohsinn, Weg 18/456
Telefon 0664/555 18 89

Der „Wiener Klang“ im Waldviertel

Im Wonnemonat Mai ging diesmal der „Wiener Klang“ auf eine große musikalisch-kulinarische Fahrt nach Weitra und Mold.

Dem Obmann Peter Hana und seiner Gattin Monika – die gerade in organisatorischer Hinsicht viel Know-how und Umsicht bewies und so für einen reibungslosen Ablauf des Programms sorgte – ist damit ein für alle Beteiligten außerordentlicher Tag gelungen, der den Teilnehmern noch lange im Gedächtnis bleiben wird.

Los ging es pünktlich um 9 Uhr mit einem Stockbus für 80 Personen. Auch der Wettergott hatte ein Einsehen und bescherte Sonnenschein, was ja im heurigen Mai leider keine Selbstverständlichkeit war. Bestens gelaut wurde in einem Rundgang Weitra erkundet und im Brauhaus ein vorzügliches bodenständiges Menü genossen.

Danach sollte der erste musikalische Höhepunkt im Rokoko-Schlosstheater von Weitra folgen. Mit dem jungen ukrainischen Pianisten Dimitri Klimenko hatte Peter Hana einen Interpreten gefunden, der trotz seiner



Jugend bereits auf eine beachtliche Karriere verweisen kann. Er ist nicht nur Preisträger zahlreicher Wettbewerbe in Europa, sondern hat auch bereits mit zahlreichen Orchestern die wichtigen Klavierkonzerte erfolgreich interpretiert sowie Soloabende u. a. im Wiener Musikverein gestaltet.

Bekannte Klavierstücke von Beethoven, Schubert, Chopin, Schumann, Tschaikowsky, Rachmaninow, um nur einige zu nennen, standen am Programm. Peter Hana präsentierte das Programm und ließ es sich nicht nehmen, einige wenige Nummern aus seinem klassischen Repertoire wie z. B. Mozart, Arie des Leporello oder das Schubert-Ständchen vorzutragen.

Für das Publikum eines Wienerlied-Vereines war die Programmwahl vielleicht etwas gewagt, um so erfreulicher war daher, dass die Darbietungen mit frenetischem Applaus und Bravo-Rufen quittiert wurden. Das lag vor allem am hohen künstlerischen Niveau des Pianisten, von dem man z. B. demnächst bei der Eröffnung des Korneuburger Kultursommers Tschaikowskys berühmtes Klavierkonzert Nr. 1 hören kann.

Nach einer Führung durch das Schloss ging es sodann weiter nach Mold, wo neben Lukullischem das Wiener Kabinett Orchester groß aufspielte. Wiener Melodien wie z. B. das „Nußdorfer Sternderl“ wurden von Walter Gaidos beigetragen und fanden großen Anklang.

Letztlich rissen die zündenden Walzermelodien einige Gäste zu einem Tänzchen hin und brachten damit nicht nur diese, sondern den ganzen Saal in Schwung. Leopoldis „Schön is so a Ringelspiel“ erklang letztlich aus nahezu 80 Kehlen, bevor man froh beschwingt die Heimreise antrat.

bühne donaupark 2010

1220, Arbeiterstrandbadstrasse 122 - beim Irissee

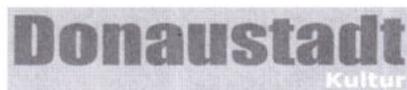
Programm 10.7. bis 22.8. 2010

Datum	Uhrzeit	Künstler		Art
Sa. 10.7.2010	19.00 h	Saisoneröffnung Bühne Donaupark 2010	Moderator: Peter Rapp	
	19.30 h	Radio Wien Band	50er ,60er, 70er Sound	Musik
So. 11.7.2010	17.00 h	Duo Sobotka - HPÖ - Herbert Schöndorfer	Wienerisch im Donaupark	Musik
Fr. 16.7.2010	19.30 h	Muckenstrunz & Bamschabl	Alte Hasen GmbH	Kabarett
Sa. 17.7.2010	16.30 h	Kindercomedy MA 2225	Kinderkabarett für Jung u. Alt	Kinderprogramm
	19.30 h	„ Weinbuttnboogiebuam „	Blues - Swing - Rock'n Roll	Musik
So. 18.7.2010	17.00 h	Vienna Schrammeln	Alte und neue Wienerlieder	Musik
Fr. 23.7.2010	19.30 h	Haider & Kosch	Gemeinsam sind wir schwach	Kabarett
Sa. 24.7.2010	16.30 h	Kindercomedy MA 2225	Kinderkabarett für Jung u. Alt	Kinderprogramm
	19.30 h	Chuck Dale & The Falcons	Rock'n Roll History Show	Musik
So. 25.7.2010	17.00 h	Hans Ecker Trio	Wienerische Spitzbübereien	Musik
Fr. 30.7.2010	19.30 h	Leo Lukas	„Aus dem Vollen...“	Kabarett
Sa. 31.7.2010	16.30 h	Kindercomedy MA 2225	Kinderkabarett für Jung u. Alt	Kinderprogramm
	19.30 h	Waterloo	Im Atemzug der Musik	Musik
So. 01.8.2010	17.00 h	Horst Chmela	Vom Straßenbua zur Kultfigur	Musik
Fr. 06.8.2010	19.30 h	Peter & Teutscher	Nebenwirkungen	Kabarett
Sa. 07.8.2010	16.30 h	Kindercomedy MA 2225	Kinderkabarett für Jung u. Alt	Kinderprogramm
	19.30 h	Wicked Wildcats	Country	Musik
So. 08.8.2010	17.00 h	Die Weltpartie	Echt Wienerisch	Wienerisch
Fr. 13.8.2010	19.30 h	Fredi Jirkal	„Kinderwunsch“	Kabarett
Sa. 14.8.2010	16.30 h	Kindercomedy MA 2225	Kinderkabarett für Jung u. Alt	Kinderprogramm
	19.30 h	Peter Rapp & Popcorn	49 Jahre SPOTLIGHT	Musik
So. 15.8.2010	17.00 h	Hans Theessink	Blues vom Feinsten	Musik
Fr. 20.8.2010	19.30 h	Mike Supancic	„ Jesus Mike Superstar „	Kabarett
Sa. 21.8.2010	16.30 h	Kindercomedy MA 2225	Kinderkabarett für Jung u. Alt	Kinderprogramm
	19.30 h	Wolfgang Beer	Schlagerparade	Musik
So. 22.8.2010	17.00 h	Strobl und Sokal	Frisch lackiert	Kabarett

Bei allen Veranstaltungen - Eintritt frei !



Wir freuen uns auf Ihren Besuch !



www.buehnedonaupark.at

„Wienerisch am See“

„Weana Bleamerln“ mit Herbert Bäuml und Gerhard Blaboll

Geboten werden ausgewählte Lieder aus dem breiten Spektrum von „fein“ bis „lustig“. Das bewährte Trio „Weana Bleamerln“ mit Herbert Bäuml bringt nicht nur selten gehörte Wienerlieder, sondern erlaubt sich auch manchen Spaß.

Gerhard Blaboll liest von „Sportlern und Hättiwaris“, von „Kranken und Gesunden“ u. v. a. Auch gemeinsame Überraschungen werden dabei sein. Die Wienerlieder und Blabolls Texte ergänzen einander hervorragend.



Lassen Sie sich überraschen, bringen sie gute Laune und schönes Wetter mit. Anschließend gibt es, wie immer, ein Wunschkonzert für die Freunde des Wienerliedes. Ein Schmaus für Ohr, Herz und Bauch, in schönen Ambiente der Seeschlacht!

Samstag, 14. August 2010, Beginn: 19 Uhr

Grillrestaurant Splash, 2103 Langenzersdorf, Allee-straße 85, im Garten. Findet auch bei Schlechtwetter statt, es wird vorgesorgt – Hotline: 0676/611 73 56.

Eintritt: Euro 12,- Abendkasse, Vorverkauf: Euro 10,- im Bürgerservice der Marktgemeinde Langenzersdorf: 02244/23 08, Tischreservierung: 02244/23 52.

Anrufsammel-Enzo-Taxi: 081 0810 278, Russbergstraße, Strebersdorf; Bahnhof und Hauptplatz Langenzersdorf. Bitte eine halbe Stunde vorher anrufen!

Das Lied, das aus der Küche kam...

Musikalische Erinnerungen in der Floridsdorfer Beethoven-Gedenkstätte

Das allseits beliebte Wienerlied ist nicht die einzige Liedform, die das Herz so richtig zum Schwingen bringen kann.

Die aktuelle Episode der Reihe „Musikalische Erinnerungen“ (Konzept: Thomas Schmidt) widmet sich diesmal der sträflich vernachlässigten Gattung der Moritat und ihrem parodistischen Gegenstück, dem (k. u. k.) Küchenlied.

Mit charmanter Moderation führt Sänger und Schauspieler Thomas Schmidt durch den Abend, der die historische Entwicklung dieser „Kleine Leute“-Musik

von ihren Anfängen bis zur heutigen sogenannten Volksmusik unterhaltsam beleuchtet.

Die Stückauswahl ist gut getroffen, denn bei den teilweise beschwingten, teilweise melancholischen Balladen handelt es sich fast ausschließlich um Ohrwürmer, die dem Publikum mit Sicherheit im Gedächtnis bleiben werden, auch wegen der durchgängig hohen gesanglichen Qualität.

Im Programm befinden sich unter anderen solch musikalische Leckerbissen wie „Zerdrück' die Träne nicht“ (so auch der Titel des Konzertes) oder „Die treue Liebe ist kein leerer Wahn“, die von den drei jungen Gesängskünstlern allesamt mit einem liebevollen Augenzwinkern interpretiert werden.

So erzählt jedes Lied eine eigene kleine Geschichte; wir treffen auf Verliebte, Verlassene und selbst auf Verstorbene.

Tenor Thomas Schmidt beweist in Solopartien, Duetten und Terzetten sein hochkomisches Talent. Seine Kolleginnen Anita Tauber und Konstanze Lack schlüpfen derweil in die Rollen von Dienstmägden, Gärtnerinnen (nicht nur aus Liebe) oder leichten Mädchen.

Die Darbietungen sind flott und einfallsreich, streckenweise sogar sehr anrührend inszeniert. So wird während der Küchenlieder ein Kuchen gerührt, die Wäsche zum Trocknen aufgehängt und ach – so viel geseufzt, dass es schon herzerweichend ist (ganz besonders bezaubernd: Anita Taubers Version des „Rehleins“). Und manche Moritat entführt uns in ein verwünschtes Schloss inklusive Spukgespenst oder gar auf den Friedhof. Zu einigen Liedern darf auch beherzt mitgeschunkelt und -gesungen werden.

Die meisten Arrangements des Abends stammen aus der Feder des bekannten Komponisten Edmund Nick (1891–1973), Schöpfer etlicher Lieder, Bühnen- und Filmmusiken. Nicht unerwähnt bleiben soll in diesem Zusammenhang die souveräne Klavierbegleitung von Karl Macourek.

Wenn man dem Abend eine Vorhaltung machen muss, dann vielleicht, dass er viel zu schnell vorbei ist. Alles in allem eine musikalische Entdeckungsreise mit sehr hohem Unterhaltungswert.

Stephan Lack

Die nächsten „musikalischen Erinnerungen“ in der Floridsdorfer Beethoven-Gedenkstätte finden am 2. Oktober 2010 statt. Sie sind Alexander Steinbrecher und Wolfgang Russ-Bovelino gewidmet.

Seniorenjause in der VHS Margareten

Die Direktion der VHS Poly-College und Klara Fauland möchten sich auf diesem Wege für den zahlreichen Besuch der Wiener Seniorenjause bedanken.

Es würde uns freuen, wenn auch Sie uns in der nächsten Saison am 6. Oktober 2010 wieder die Treue halten würden. Unser Bestreben wird es wieder sein, Ihnen, liebes Publikum, ein schönes Programm zu bieten.

Wir wünschen einen schönen Sommer und ein gesundes Wiedersehen im Herbst!

Herzlichst Ihre Klara Fauland

ADAM

*Wieso streiten die Politiker Tag und Nacht?
Hab'n de ka Arbeit?*

... ein Abend im „Alt-Erdberg“

Im Sommer 2007 wurde von Norbert Haselberger die jeden Donnerstag um 18.30 Uhr beginnende Veranstaltung „Wiener Musik mit Klasse“ ins Leben gerufen. Die musikalische Betreuung übernahmen Norbert Haselberger und alternierend Fredi Gradinger und Herbert Bäuml. Seither hat sich dieser Donnerstag-Treffpunkt für Musikliebhaber rasch herumgesprochen. Kein Wunder – hier passt einfach alles:



Das sympathische Besizerhepaar Ute und Mousa Badwy mit großem und offenen Herzen für die Wiener Musik, das herrliche einladende Ambiente des Lokals, die wirklich hervorragende ausgezeichnete Küche, die Bedienung, die günstigen Preise, das erlesene Publikum, und vor allem das Wohlfühlen in familiärer Atmosphäre bei bester Musik bis weit nach Mitternacht.



Von den im Wienerlied bekannten Sängern kamen immer wieder gerne Rita Krebs, Gerhard Heger, Ernst Franzan, Herbert Schöndorfer, Roland Sulzer usw., die hier einige Stücke zum Besten gaben. Der Bogen spannt sich von den uralten Wienerliedern bis zu den Evergreens.

Die vielen Hobbysänger mit wunderschönen Stimmen sollen hier nicht unerwähnt bleiben. Allen voran Fredi Wawruschka, der mit seinem „Granada“ das Publikum immer wieder von den Sitzen reisst. Aber auch Karl Zacec, Fredi Stoiber, Heinz Ptak, Natascha Barnabas, Brigitte Wiedl, Edith Koschelu, „Loisl“ usw. stehen mit „ihren Liedern“ nicht hintan.

Könnte der unvergessene Richard Czapek so einen Abend im „Alt-Erdberg“ noch miterleben, würde er den

Café Pizzeria Restaurant
Alt-Erdberg
1030 Wien
Fiakerplatz 8 - 10

Jeden Donnerstag
18.30 Uhr
LIVE
WIENER MUSIK MIT
KLASSE

Reservierungen:
Tel./Fax: 01/94 19 592



Besuch mit seinem Lied „Heut' war die alte Zeit bei mir“ beschreiben.

Überzeugen Sie sich einfach selbst und reservieren Sie für einen Donnerstag Ihre Plätze. Urlaub: 26. August bis 7. Oktober (Musik-Sommerpause).



Café Alt-Erdberg

1030 Wien, Fiakerplatz 8–10, Tel. 941 95 92

e-mail: gastro.keg@chello.at

wk



*Inserieren
in unserer Zeitung
bringt Erfolg!*



Unser Charly, der soll leb'n

Er soll leben dreimal hoch! Mit diesen musikalischen Wünschen wurde das Geburtstagskind KR Charly Kotzina, Chef des traditionsreichen Café Bellaria (Tradition Anno 1870) am Montag, wie könnte es anders sein, dem 7. Juni, gefeiert.

Seine Gattin, Monika Kotzina, alle Freunde, Stammgäste, Gäste, Künstler hatten sich eingefunden. Eigentlich ein Bild wie jeder andere Montag auch und doch war es etwas Besonderes, nämlich Charlys 48. Geburtstag.

Würde der Chef des Hauses nicht mit so einer Begeisterung singen, gäbe es diese Montage nicht, nicht die Musik, nicht diese besondere Gesellschaft, die sich bei jedem Wetter, den Krankheiten trotzend, den Schwierigkeiten des Lebens entgegenstellend, einfindet. Und es darf nicht vergessen werden, dass diese verschworene Stammtischrunde von Waltraude ins Leben gerufen und von allen Teilnehmern vehement gepflegt wird.

Ja, man wartet förmlich auf das Wolgalied, auf „Eva Maria“, auf das Kufstein-Lied und vieles andere, das von Charly gesungen wird. Vasilis, der Pianist, wie der Name schon aussagt ist Grieche, fügt sich in das bunte Bild hervorragend ein.



Nicht nur, dass er immer wieder namhafte und interessante Künstler mitbringt, nein, wenn er auf sein Handy schaltet und seine griechischen Weisen singt, die so vom Café Bellaria nach Griechenland in seine Heimat gelangen, dann ist das schon etwas Besonderes. Otto, der gute Geist des Hauses, der seine Gäste verwöhnt, darf genau so wenig fehlen wie seine musikalischen Einlagen.

So ist es nicht verwunderlich, dass von Politik bis zur Bühne prominente Gäste kommen, die die behagliche Gemütlichkeit und freundliche Gastlichkeit im althergebrachten Stil, ohne freilich auf zeitgemäße Annehmlichkeiten verzichten zu müssen, zu schätzen wissen.

Die Lokalität des Café Bellaria diente unter anderem als Schauplatz einer k. u. k. Hofbäckerei und Konditorei in Ernst Marischkas Erfolgsfilm „Die Deutschmeister“ mit Romy Schneider, Hans Moser und Maria Perschy. Den Kaiser Franz Josef spielte im übrigen Paul Hörbiger. In der Frühzeit des Tonfilms reüssierten hier Größen wie etwa Marlene Dietrich, Marika Röck, Zarah Leander, Hans Moser, Paula Wessely, Paul Hörbiger und Theo Lingen.

Prof. Franz Antel führte hier im Café Bellaria oftmals Regie für einige seiner unzähligen Filme. Auch heute

ist das Café noch der Treffpunkt des Franz-Antel-Künstlerstammtisches für alt und jung.

Nun zurück zu Charlys Geburtstag. Wolfgang Kaspar aus den Wiener Bauernstub'n stellte sich mit einem Geburtstagsständchen ein. Walter Gaidos darf auch nicht fehlen. Louis Essl, Tänzer und Schauspieler, brachte uns Lieder aus dem „Zigeunerbaron“ und das „Fiakerlied“. Helga Kohl und Conny Sandera ließen sich für Charly etwas Besonderes einfallen: Sie verkleideten sich als „Rosenkavaliere“ mit Zylinder und brachten ihm das Ständchen – wie kann es anders sein – „Jung san ma, fesch san ma“. Die Überraschung ist gelungen, es hagelte von Blitzlichtern, die Stimmung war am Höhepunkt.

Nun, lieber Charly, normalerweise singe ich immer „Mach mir eine Liebeserklärung“. Dieses Mal ist es eine Liebeserklärung an das Café Bellaria, an deine Gattin, an dich, an unsere Freunde, die wir gemeinsam haben: Die Begeisterung und die Liebe zur Musik!

Merci für die Einladung am Montag, sagen wir alle.
War ein toller Abend!
Conny Sandera

9. bis 11. Juli 2010

Schrammel.Klang.Festival.

Litschau/NÖ am Herrenalsee

Tanken Sie pure Lebensfreude!

Litschau im österreichischen Waldviertel ist die **Geurtsstadt der berühmten „Schrammelmusik“**. Der Litschauer Kaspar Schrammel war der Vater der weltbekannten Gebrüder Schrammel, welche dieses eigene Musikgenre Ende des 19. Jahrhunderts in Wien begründeten. In nur acht Jahren wurden „DIE SCHRAMELN“ so berühmt, dass sich ihr Name bis heute erhalten hat.

Erleben Sie Tage voller Kunstgenuss in **einzigartiger Naturkulisse**. Der wunderbare Herrenalsee, die rauschenden Wälder und das **Herrenalsee theater** im alten Strandbad sind unsere Bühne. Konzerte auf **Naturbühnen**, Theater, Schrammelfloß, Matineen, Abendkonzerte, Dampflokfahrt, Kinderanimation, Picknick, Nachtwanderungen, **Weinpavillon**, Schrammelheuriger und vieles mehr. **Musik.Natur.Theater**.

Mit: 16er Buam, 5/8er in Ehr'n, 9er Sessellift, Agnes Palmisano, ARTgenossen, bratfisch, Georg Breinschmid, Die Mondscheinbrüder, Dobrek Project, Herbert Bäuml, Rudi Koschelu, Horacek & Gradinger, Kindertheater mit Natascha Gundacker und Joachim Berger, Christian Tesak, Theaterstück „Herzfleisch“, Karl Ferdinand Kratzl, Karl Hodina, Karl Markovics, Kollegium Kalksburg, Kurt Girk, Magic Sax Quartett de Santiago de Cuba, Marius Mihalache, Monika & Peter Hana, Neue Wiener Concert Schrammeln, Nikolaus Schauerhuber, Otto Brusatti, Patrola Slapeto, PätmuKl Kinderanimation, Peter Rattenbeck, remasuri, Robert Kolar, Die Steinbach, Roland Sulzer, „Lepschi“ mit Stefan Slupetzky, Stefan Sterzinger, steinberg & havlicek, Streichquartett Netnakisum, Tandaradey, triovial, Transatlantik Schrammeln, Walther Soyka, Wiener Art Schrammeln, Zimt & Zauber.

Infos: www.schrammelklang.at, Tel. 0720/40 77 04

Tickets: 88 0 88-884, www.ticketonline.at

Intendanz: Zeno Stanek

Auszeichnung für Prof. Karl Hodina

Am Samstag, dem 12. Juni 2010, wurde an Prof. Karl Hodina, anlässlich seines 75. Geburtstages, im Rahmen eines Jazzkonzertes im Café Schmid Hansl, von Frau Vivi Krupka-Dornaus, der Inhaberin des **Weltmusik Edition International** Verlages, und Herrn Harald Lakits, dem Prokuristen des Unternehmens, eine Goldene CD überreicht.



Vivi Krupka-Dornaus, Prof. Karl Hodina und Harald Lakits

In einer kurzen Laudatio würdigte Harald Lakits das umfassende musikalische Schaffen von Prof. Hodina. Viele seiner Lieder sind schon zu Volksliedern geworden, die man spielt und singt ohne den Komponisten zu kennen. Dies führt daher auch öfter dazu, dass die Werke von Hodina plötzlich anderen Komponisten zugeschrieben werden. Ein Beispiel dafür ist das Lied „Herrgott aus Sta“. Bei der Überreichung der Goldenen CD meinte Frau Vivi Krupka-Dornaus, dass sie sehr stolz darauf ist, dass Prof. Karl Hodina seine Werke in ihrem Verlagshaus verlegt hat.

Prof. Karl Hodina bedankte sich für die Auszeichnung in seiner Sprache und seine Sprache ist die Musik.

Prof. Karl Hodina zum 75. Geburtstag

Prof. Karl Hodina, bereits zu Lebzeiten als Maler des Fantastischen Realismus, Musiker, Komponist und Sänger eine Legende, feierte am 7. Juni 2010 seinen 75. Geburtstag.

Wir nahmen dies als Anlass, wieder einmal einen dieser schönen Abende, die immer jeden 2. und letzten Freitag im Monat beim Heurigen „Herrgott aus Sta“ im 16. Bezirk in der Speckbachergasse 14 stattfinden, zu besuchen.

Diesmal begegneten wir Prof. Karl Hodina mit Peter Havlicek an der Kontragarre und obwohl dieser Wiener Musikabend etwas kürzer ausfiel war er wieder wunderschön. Kürzer deshalb weil ein Filmteam im wunderschönen Heurigengarten einen Film mit Harry Stojka und Freunden drehte. Mit dem Titel „Back To The Roots“ führt er geradewegs nach Indien und so waren auch viele einschlägige Musiker mit Sitar und Percussion anwesend. Aber auch das Duo Hodina-Havlicek wurde in den Garten dazu gebeten.

Doch zurück zu „unserem“ Wienerlied-Abend mit Lie-

dern aus eigener Feder, aber auch „Wann i amol stirb“, „Die Weana G'mütlichkeit“, „Man soll net älter werd'n“ usw.

Es war schön, Prof. Karl Hodina einfühlsam und brillant am Akkordeon und Gesang, Peter Havlicek auch virtuos an der Kontragarre und auch wohl einen der größten Fans in Sachen Wienerlied, den mit Begeisterung singenden Helmut Neswadba, zu erleben. Da steckt spürbar so viel Herz, Gemüt und Liebe zum Wienerlied drinnen, so dass das Zuhören Freude pur ist.

Abgesehen von Hodinas „Gassenhauern, die die Spatzen von den Dächern pfeifen“ wie „Herrgott aus Sta“, „I liassert Kirschen für di wachsen ohne Kern“, „'s Vogerl am Bam“ u. v. m. hat ja Hodina u. a. auch viele wunderschöne instrumentale Kompositionen geschaffen und einige dürfen wir hier erwähnen wie z. B.: „Die Ringofen-Tanz“, „Z'sammg'schwaßt“, „Lercherl-Tanz“, „Schweinsbeuscherl-Tanz“, den „Schwarz Franzl-Marsch“, die „Erdberger Tänze“, die „Ruf- und Leiertänze“ und vieles mehr.

Lieber Prof. Hodina, wir wünschen Ihnen zum 75. Geburtstag alles Liebe und Gute, viel Gesundheit und Freude an der Musik. hsk

ja, wir trauen uns ... samstag, 7. august 2010

messe
schloßkapelle schönbrunn - 09:00 uhr
schloß schönbrunn, 1130 wien

agape
wasserwiese - 11:00 uhr
unterer präter - wasserwiesenweg 1, 1020 wien

brunch
wasserwiese - 12:00 uhr

show
wasserwiese - 14:00 uhr

der wiener entertainer kurt strohmer freut sich, seine vermählung mit monika haidvogel bekannt zu geben

„Wienerlied aktuell“ gratuliert dem Paar herzlichst.

Kurt Strohmer

WIAS AMOI WOA

Wias amoi woa, wird's nimmer werd'n.
So klingt a weiser Spruch,
den heart ma oft und doch ned gern,
er folgt uns wia a Fluch.

Doch hot er a sein Wahrheitskern,
weil denkt ma amoi so z'ruck,
dann kummt an maunchesmoi is Rean
und a is Herzerl druckt.

Olles geht hoit mit der Zeit,
des is mir eh gaunz kloa,
doch frisst mich maunchesmoi der Neid,
wenn i so denk wias woa.

Do hat mei Vater Kreuzerl g'schupft
und Hausherr'n hot's no geb'n,
im Hinterhof san'd Kinder g'hupft,
wia scheh woa doch des Leb'n.

Die Heurigen voll Weanaliad
dazua a Glas'l Wei,
des wor des oide Weana Gmüad.
Des muass wos g'wes'n sei.

Ma hat zwor sonst ned sehr viel g'hobt,
doch ans, des is ma g'wiss,
a Menschlichkeit, so wia ma sagt,
is des, wos i heut oft vermiss.

FRANZ HORACEK 35 JAHRE BÜHNENJUBILÄUM



MIT
WALTER MAIER, PROF. FELIX LEE, HERBERT BÄUML, FREDI
GRADINGER, TRIO WIEN, VIENNA SCHRAMMELN, STREBERSDORFER
BUAM, KURT STROHMER, VICTOR POSLUSNY, HORST CHMELA...
UND ÜBERRASCHUNGSGÄSTE

SONNTAG, 24. OKTOBER 2010

haus der begegnung, angererstrasse 14, 1210 wien
kartenreservierung: 0699 11356904

EINLASS: 14.00
BEGINN: 15.00

7. Wienerlied- und Operetten- Wettbewerb des HBB

Der jährliche Wettbewerb des Humanitären Bundes der Berufssänger zu Ehren von Franz Stanner wird immer internationaler – was sich diesmal auch bei den Siegern zeigte. Die vierköpfige Jury hatte es nicht leicht. Obfrau Dr. Ingrid Pachmann meinte, man hätte wohl gerne zwölfmal einen ersten Preis vergeben.

Auch heuer bot sich wieder jungen Gesangstalenten Möglichkeit ihr Können auf dem Sektor Wienerlied und Operette zu präsentieren. Diesmal fand der Wettbewerb wieder im Sitz des Humanitären Bundes der Berufssänger (HBB) im Gasthaus Hiess im 16. Bezirk, Koppstraße 23, statt.

Dr. Ingrid Pachmann eröffnete den Nachmittag mit der Begrüßung der Gäste und übergab dann an Waltraude Kressler, der langjährigen Lebensgefährtin von Franz Stanner. Sie gab uns einen kleinen Einblick in dessen Künstlerleben. Dann folgte als musikalische Eröffnung und aus Tradition das „HBB-Lied“.

Prof. Fritz Brucker war an diesem Nachmittag durch einen Termin in Brunn (er war dort kurzfristig für einen erkrankten Kollegen eingesprungen) verhindert und konnte so seine „Schäfchen“ musikalisch nicht durch den Wettbewerb führen. Doch der brillante Pianist Günter Schneider sprang ein und schaffte diese sicher nicht leichte Aufgabe hervorragend. Man bedenke, dass er keine Möglichkeit hatte, mit den BewerberInnen zu proben.

Er übernahm einfach die Notenblätter und spielte drauf los. Dreimal konnte er pausieren, denn Angela Kiemayer begleitete MMag. Joachim Claucig und umge-



Angela Kiemayer, Daniela Stepanik, Maria Mucha, Madina Serebryakova, Karl Fleck, Obfrau Dr. Ingrid Pachmann, Eun Seok Choi, Karin Wagner, Karin Adelmeier, Qiaoyi Lai, MMag. Joachim Claucig, Patricia Steindl und Cindy Köller.

kehrt. Madina Serebryakova hatte die Pianistin Ketevan Sepashvili zur Begleitung mitgebracht.

Es ist nicht leicht für den Nachwuchs, diesen Wettbewerb zu bestreiten. Auch wenn hier nicht das große Publikum in großem Saal vertreten ist: Die auf Wienerlied und Operette bestens eingestimmten und auch sehr kritischen Mitglieder und Stammgäste des HBB achten sehr genau darauf, wie sich die jungen Sängerrinnen und Sänger bewegen, wie sehr sie sich bemühen, mit ihren Beiträgen nicht nur Sympathien, sondern – und das vor allem – Punkte bei der Jury zu ergattern. Und die hatte es, wie auch bisher schon, alles andere als einfach bei ihrer Entscheidung.

Diesmal hatten sich als Jury zur Verfügung gestellt: Prof. Hermi Lechner-Fasching, Stefanie Kopinits, Hedy Sluneko-Kaderka und Robert Becherer.

1. Preis

Eun Seok Choi

2. Preis

Madina Serebryakova

3. Preis ex aequo

Maria Mucha und Daniela Stepanik

Es gibt aber für die Nichtgekrünten keinen Anlass zum Traurigsein, alle haben ihr Bestes gegeben und wir wünschen ihnen viel Glück und Erfolg für ihren weiteren musikalischen Werdegang!

Grete Bredl

Ich möchte mich recht herzlich bei der Vereinigung „Das Wiener Lied“ für die Ehrung zu meinem 85. Geburtstag bedanken. Auch herzlichen Dank an die Künstler und an das Publikum für das zahlreiche Erscheinen bei meinem Wienerlied-Nachmittag im Restaurant Strand-Domizil.

Wir sind übersiedelt:

„Schule des Wienerliedes“

Ab 14. September 2010 freuen wir uns Sie in unserem neuen Lokal

**Gasthof Waldviertlerhof
1100 Wien, Herzgasse 29**

begrüßen zu dürfen. Neuer Veranstaltungstag:

DIENSTAG

TSCHAUNER MATINEEN

Tschauner Bühne, Maroltingergasse 43, 1160 Wien
jeweils Sonntag, 10.30 Uhr

1. 8. Ausflug ins alte Wien

MALAT SCHRAMMELN,
INGRID MERSCHL, RITA KREBS, ERIKA KREISEDER

8. 8. Traummelodien

mit
den MALAT SCHRAMMELN, MARGARITA TOUSCHEK - Sopran,
TRUDE MARZIK

15. 8. Klingendes Wien

MALAT SCHRAMMELN, INGRID MERSCHL,
PROF. FRANZ ZODL, MICHALKO - Klavier

22. 8. Wienerisch

mit Kammersänger HEINZ ZEDNIK, HERBERT PIRKER
und den MALAT SCHRAMMELN

29. 8. „Die Stehaufmänderln“

Wiener Heurigenkabarett

Bitte rechtzeitig
Karten reservieren!

Eintritt: 28.- (1.-6. Reihe), 25.- (7.-14. Reihe), 22.- (15.-16. Reihe)
Kartenabholung bis spätestens 1 Tag vor der Vorstellung!!
Kartenbestellungen unter 01 / 9145414 (Tschauner Bühne)
02954 / 3252, Fax 02954/30212 - Prof. Rudolf Malat (Tonbanddienst)

Bund fürs Leben beim Spenglerwirt am Laaer Berg

Beim Spenglerwirt im Böhmischem Prater gaben sich Gerlinde Fresmann und Helmut Schmitzberger, Kapellmeister der Blasmusikkapelle Bohemia und mit Hermann Mazurkiewicz als Duo allseits bekannt, im Beisein vieler Freunde und Musikkollegen das große Versprechen, künftig miteinander durchs Leben zu gehen.

Es war nicht nur eine wunderschöne, feierliche Trauung mit allem Drum und Dran wie man es nur selten erlebt, sondern auch ein mitreissendes Musikfest, zu dem einige musikalische Gäste ihren Beitrag gaben. Zuerst marschierte Schmitzbergers Bohemia ein und spielte auch dann bei der Trauung Werke von Händel und Haydn sehr feierlich.



Nach der Zeremonie ging es mit viel Spaß hinaus in den Gasthausgarten, in dem sämtliche kaum mehr gelebte Hochzeitsbräuche lebendig wurden.

Am Abend spielte Ernst Franzan im Duo mit Hermann Mazurkiewicz auf und begleitete auch Rita Krebs, Sigi Preisz, Fredi Hartl und Peter Janosch.

Es gab viele viel zu gute „kalorienreiche“ Leckereien und „flüssige Nahrung“, denen keiner widerstehen konnte, viel Spaß, viel Musik und ein glücklich strahlendes Brautpaar! Auch wir wünschen den beiden viel Glück auf ihrem gemeinsamen Lebensweg. hsk

Wiener Musik boomt international

Touristen bei den Tschauner-Matinéen

Vor 13 Jahren initiierte Prof. Rudolf Malat auf selbst-finanziertes Risiko die Matinéen mit Wiener Publikums-lieblichen und seinen Schrammeln an den „Sonntagen im August“, in der Sommerpause der Tschauner-Bühne in der Hernalser Maroltingergasse, dem in der Kulturszene einzigartigen letzten von einst dreißig Wiener Stegreiftheatern.

Zu den Vorstellungen um 10.30 Uhr kamen jedes Jahr mehr Besucher. „Der Vorverkauf der Karten für die 350 regenschutzüberspannten Plätze lief auch heuer wieder sehr gut“, bilanziert Prof. Malat. „Es kommen auch Sommertouristen, die echt wienerischen Spaß und Musikunterhaltung suchen, und schon über 25 Prozent jugendliche Einheimische, die sich herzlich amüsieren. Großer Applaus ist der schönste Lohn für alle Mitwirkenden, auch für die Gaststars, heuer u. a. Trude Mar-



Auch im Trio werden die Malat-Schrammeln für Original Wiener GustostückerIn in ausländische Festkonzerte gerufen: Die „drei Professoren“, mit Geige Paul Fields, Knopfharmika Rudolf Malat und Kontragarre Peter Hirschfeld sind „prominent“.

zik, Prof. Franz Zodi, Kammersänger Heinz Zednik, Herbert Pirker.

„Viele Wiener aller Schichten aus allen Bezirken wissen, was bei uns gut ist.“ Das bestätigt Malat auch die kritisch-begeisterte Akzeptanz der übers ganze Jahr verteilten „Rendezvous in Döbling“ seiner „Gesellschaft der Freunde der Wiener Musik“ an Samstag-nachmittagen im Festsaal der Bezirksvorstehung, mit kritisch ausgewählten SängerInnen, Moderatoren, Prof. Björn Maseng am Bösendorfer und den Malat-Schrammeln mit Alt-Wiener Knopfharmika, Kontragarre, zwei Geigen, manchmal auch picksüaßem Hölzl in Soli, Duos und kompletten Quartett.

Wiener Musik lieben Millionen Menschen in der ganzen Welt. „Pflege mit eigenem Repertoire ist auch Herzenssache guter Wiener MusikerInnen im Gott sei Dank hervorragend ausgebildeten reichlichen Nachwuchs“, freut sich Prof. Malat: „Gute Wiener Interpreten werden zu Galaauftritten, die oft Glanzaufputz mit „Wienerischem“ großer Festkonzerte sind, die auch vom Fernsehen der Veranstaltungsländer übertragen werden, ins Ausland gerufen.“

Die Malat-Schrammeln 2010:

im Februar nach Antwerpen, in ein großes Konzert des Antwerpener Symphonieorchesters mit großem Chor und Opernsolisten,

im März nach Frankfurt, für einen „Wiener Abend mit Walzermusik“ als krönenden Abschluss der noblen Generalmanager-Tagungswoche eines Weltkonzerns,

im August nach Althab-Badia, zur Präsentation von „Alt-Wiener Musik von 1890–1930“ beim traditionell bedeutenden „Südtiroler Musikfest“,

für 22. September nach Berlin, zum Aufspielen von Originalmusik mit „original Wiener Musikinstrumenten“ zur Eröffnung eines bedeutenden „Museums für Instrumente“.

Im Erinnerungseck der „Gesellschaft der Freunde der Wiener Musik“ glänzt die schriftlich überlieferte Klarstellung vom Walzerkönig Johann Strauß nach dem Erlebnis in Freundesrunde eines sechsstündigen Abends mit den Schrammel-Brüdern: „Wenn man Wiener Musik hören will, muss man zu den Schrammeln gehen!“

Wir dürfen uns freuen, dass das in unserer Wienerstadt und 2010 mit Auswahl aus vielen Erlebnisangeboten noch möglich ist.

Thea Hajek

Was ist denn heut' nur los...

Veranstaltungen Juli – September

JULI 2010

DONNERSTAG

- 1. 16ER BUAM** 19.30 Uhr
Wienerlieder traditionell & modern
Buschenschank Taschler
1190 Wien, Geigeringasse 6 – 0664/447 13 96
Eintritt frei – Schmattes erbeten!

FREITAG

- 2. DUO SCHLADER-OSLANSKY** 19 Uhr
Weingut Zimmermann
1190 Wien, Mitterwurzergasse 20 – 714 67 87
- FRED & FRANZ** 19.30 Uhr
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 9–11 – 877 61 09
Um Tischreservierung wird gebeten!

SAMSTAG

- 3. WIENERLIEDNACHMITTAG** mit Erich ZIB 15 Uhr
vom Radio Wienerlied
Feuerwehrfest der freiwilligen Feuerwehr
Föhrenau – Eintritt freie Spenden
- 16ER BUAM** 18 Uhr
Sportplatz Pressbaum
3021 Pressbaum
- DUO SCHLADER-OSLANSKY** 19 Uhr
„Windrad!“
1140 Wien, Steinbruchstraße 47 – 914 86 57

SONNTAG

- 4. BLU TRIO** 11 Uhr
Heuriger Löw
2440 Gramatneusiedl – 0664/440 25 97
- HEINRICH-STRECKER-GARTENKONZERT**
„Schön ist's in Baden“ 16.30 Uhr
Mit Prof. Franz Zödl, Beppo Binder u. a.
Damenkapelle Barbara Ortner
Moderation und Gesamtleitung: Herbert Fischerauer
Villa Strecker
2500 Baden, Marchetstraße 76
Bei Schlechtwetter: Congress Casino Baden 17 Uhr
Kartenvorverkauf: Haus der Kunst, 2500 Baden,
Kaiser-Franz-Ring 7, Di bis Fr 10–12 u. 15–18 Uhr,
Telefon 02252/868 00 550

DIENSTAG

- 6. Silvia PREY und Pepi NOWAK** mit 15.30 Uhr
Günter SCHNEIDER am Klavier
PWH Am Mühlengrund
1230 Wien, Breitenfurter Str. 269–279 – 470 22 17
- WEANA SPATZEN-„CLUB“** 20 Uhr
2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten
HERRGOTT AUS STA'
1160 Wien, Speckbachergasse 14 – 481 84 28

MITTWOCH

- 7. ERICH ZIB** 15 Uhr
Musikkabarett „Die goldene Wienerliedzeit“
Erich Zib und Michael Perfler mit den schönsten
Wienerliedern, mit lustigen Informationen verpackt
PWH Atzgersdorf
1230 Wien, Gatterederstraße 12 – Eintritt frei

Duo Schlader-Oslansky Fanpost

Freitag, 2. Juli, 19 Uhr
Weingut Zimmermann
1190 Wien, Mitterwurzergasse 20 – 714 67 87

Samstag, 3. Juli, 19 Uhr
„Windrad!“
1140 Wien, Steinbruchstraße 47 – 914 86 57

Sonntag, 11. Juli, 16 Uhr
Kirtag in Wolkersdorf
Dorffest im Schloss

Mittwoch, 14. Juli, 19 Uhr
Gasthaus Maria Brunn
1140 Wien, Mariabrunner Straße 48 – 714 67 87

Freitag, 6. August, 19 Uhr
Weingut Zimmermann
1190 Wien, Mitterwurzergasse 20 – 714 67 87

Samstag, 7. August, 19 Uhr
„Windrad!“
1140 Wien, Steinbruchstraße 47 – 914 86 57

Mittwoch, 18. August, 19 Uhr
Weintage in Wilhelmsburg
3051 Wilhelmsburg, Rathaus – 714 67 87

Samstag, 21. August, 18 Uhr
Weintage in Wilhelmsburg
3051 Wilhelmsburg, Rathaus – 714 67 87

Sonntag, 22. August, 16 Uhr
Heuriger Pospisil
Kahlenbergerdörfli – 714 67 87

Freitag, 3. September, 19 Uhr
Weingut Zimmermann
1190 Wien, Mitterwurzergasse 20 – 714 67 87

Samstag, 4. September, 19 Uhr
„Windrad!“
1140 Wien, Steinbruchstraße 47 – 914 86 57

Oskar KAINZ u. d. SCHMITZBERGER-DUO 15 Uhr
PWH
1220 Wien, Zschokkegasse 89 – 0664/440 25 97

„D'ECHTEN WEANER“ präsentieren 19 Uhr
„DIE WELTPARTIE“
Gute Stimmung ist garantiert!
Bezirksmuseum Floridsdorf
1210 Wien, Prager Straße 33 – 271 63 46

MUSIKANTENTREFFEN 19 Uhr
Musikalische Leitung: Helmut Schmitzberger
1100 Wien, Laaer Wald 30 c – TIVOLI CENTER
Telefon 0664/440 25 97

WIENERLIEDABEND mit Erich ZIB 19 Uhr
Gasthaus „Lustige Witwe“
1100 Wien, Favoritenstraße 151 – 0660/461 25 78
Eintritt frei

JULI 2010

DONNERSTAG

- 8. DUO SMETANA-NAGL** 18.30 Uhr
 „Schöne Lieder, harbe Tanz“
 Wir singen und spielen Ihre speziellen
 Musikwünsche für Sie
 „Zum Werkelmann“
 1100 Wien, Böhmischer Prater, Laaer Wald 218
 Telefon 688 71 06 – Eintritt frei!

WIENER KLANG (Musik bei Kerzenschein)

- Sonderkonzert! 19.30 Uhr
 „Aufg'spielt“ wird mit den Transatlantik Schram-
 meln Montreal/Kanada sowie Monika & Peter Hana
 Martinschlössl
 1180 Wien, Martinstraße 18
 (Telefonische) Anmeldung auch von den Mitglie-
 dern des „Wiener Klang“ ist für diese Veranstat-
 tung erbeten unter 02231/647 27

- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSAHRT** 19.45 Uhr
 mit dem Duo Zib-Horacek
 Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
 Preis: Euro 36,- inkl. Abendessen
 Karten bei Erich Zib, Telefon 02627/482 41

FREITAG

- 9. HOMMAGE AN FREDDY QUINN** 19 Uhr
 mit Freddy Kaltenberger
 Panoramaschenke
 1100 Wien, Filmteichstraße – 0676/453 85 39

- HANS ECKER-TRIO** 19.30 Uhr
 Konzert im „Salettl“
 Platz am Wasser beim Nepomuk-Denkmal
 3180 Lillienfeld

SAMSTAG

- 10. KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING** 16 Uhr
 Konzert im Park
 Wiener Damenkapelle Johann Strauß
 Meierei im Türkenschanzpark
 1180 Wien

- HANS ECKER-TRIO** 20 Uhr
 Gartenfest in Pepi's Hütte
 Heurigenkabarett „Wienerische Spitzbübereien“
 2751 Steinabrückl, Gutensteiner Straße 28
 Telefon 0676/34 07 890 oder 02622/43 724
 Eintritt: Euro 10,-

SONNTAG

- 11. WIENERISCHER FRÜHSCHOPPEN** 11 Uhr
 H. P. Ö., Herbert Schöndorfer, Duo Marika
 und Herbert Sobotka
 Gartenbaumuseum
 1220 Wien, Siebeckstraße 14 – Eintritt frei

- TANZTREFF mit POLLYSSOUND** 16 Uhr
 Festsaal des Freizeitentrums
 2351 Wiener Neudorf, Eumigweg 3 – 0664/303 34 78
 Eintritt: Euro 3,50 inkl. 1 Brötchen

- DUO SCHLADER-OSLANSKY** 16 Uhr
 Kirtag in Wolkersdorf
 Dorffest im Schloss – 714 67 87

MONTAG

- 12. HAWARA-CLUB** (Einlass: 18.30 Uhr) 19.30 Uhr
 Kurt Strohmayer & Hawara – G'schichtln, G'stanzln,
 alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der
 untersten Lad' bis heut' – Überraschungsgäste!
 1020 Wien, Unterer Prater, Wasserwiese Ost
 Tel. 203 86 60-0 – www.hawaraclub.at

PRILISAUER Wiener Restaurant & Bierschank

Ihr Spezialist für Hochzeiten und Gesellschaften

In gediegenen Räumlichkeiten (für 15 bis 100 Personen geeig-
 net) arrangieren wir gerne für Sie Ihre spezielle Feier.Selbstverständlich beraten wir Sie gerne vorher über alle
 näheren Details. Wir bitten um telefonische Voranmeldung.**1140 WIEN, LINZER STRASSE 423 · TELEFON 979 32 28**

MITTWOCH

- 14. ZAUBER DER OPERETTE** 15 Uhr
 Ein musikalischer Streifzug mit Toni Graner (Te-
 nor), Florian Pejrimovsky (Bariton) und Manfred
 Hohenberger (Klavier und Moderation)

PWH Atzgersdorf
 1230 Wien, Gatterederstraße 12 – 0676/639 53 88

- SOMMERFEST** 15.30 Uhr

„Teddy Hof and his Starlights“
 PWH Föhrenhof
 1130 Wien, Dr.-Schober-Straße 3 – 0664/421 41 60

- DUO SCHLADER-OSLANSKY** 19 Uhr

Gasthaus Maria Brunn
 1140 Wien, Mariabrunner Straße 48 – 714 67 87

- Inge WEHOFER und das 19 Uhr

SCHMITZBERGER-DUO
 Tivoli-Center
 1100 Wien, Laaer Wald 30c – 0664/440 25 97

DONNERSTAG

- 15. WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSAHRT** 19.45 Uhr
 mit Marion & Erich Zib
 Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
 Preis: Euro 36,- inkl. Abendessen
 Karten bei Erich Zib, Telefon 02627/482 41

FREITAG

- 16. HANS ECKER-TRIO** 18.30 Uhr
 Open Air – „Wienerische Spitzbübereien“
 Schloss Neugebäude
 1110 Wien, Otmar-Brix-Gasse

- 16ER BUAM** 18.30 Uhr

Wienerlied traditionell & modern
 Buschenschank Bogner
 3021 Pressbaum, Hauptstraße 125b – 02233/526 72
 Eintritt: Euro 7,-

SAMSTAG

- 17. SOMMERKONZERT** 16 Uhr

„Original Wiener Musik am Entstehungsort“
 (Führung und Konzert)
 Besetzung: Diverse Künstler
 Moderation: Herbert Fischerauer
 Villa Strecker
 2500 Baden, Marchetstraße 76
 Kartenvorverkauf: Touristinformation, 2500 Baden,
 Brusattiplatz 3, Mo bis Fr 9–18 Uhr, Sa 9–14 Uhr
 Telefon 02252/226 00 600

- KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING** 16 Uhr

Konzert im Park
 Wiener Damenkapelle Johann Strauß
 Meierei im Türkenschanzpark
 1180 Wien

- SWING AND JAZZ TOTAL** 18 Uhr

Heini Altbart, Max Gregor jun. und Freunde
 „Fuhrmannhaus“
 1140 Wien, Linzer Straße 404 – 914 23 97, 914 31 32

JULI 2010

SONNTAG

18. WIENER BLUE(S) 11 Uhr
Frühschoppen
Restaurant Rainer
2345 Brunn/Gebirge, Illnergasse 3 – 02236/334 17

SCHLAGEROLDIES, Teil 1 15 Uhr
Schlagermelodien aus der Zeit von 1940 bis 1970
Ingrid Merschl und das Blu Trio unter der Leitung
von Helmut Schmitzberger
Kurpark Oberlaa, Konzertgarten
1100 Wien – 0676/534 69 89 – Eintritt frei

SWING AND JAZZ TOTAL 18 Uhr
Heini Altbart, Max Gregor jun. und Freunde
„Fuhrmannhaus“
1140 Wien, Linzer Straße 404 – 914 23 97, 914 31 32

MONTAG

19. WIENERLIEDER 19.30 Uhr
ERLERNEN UND GEMEINSAM SINGEN
Harmonika: Josef Stefl
Kontragitarre: Peter Tunkowitsch
Gasthaus „Zum Sieg“
1020 Wien, Haidgasse 8 – 214 46 53

DIENSTAG

20. SOMMERFEST 15 Uhr
„Teddy Hof and his Starlights“
PWH Rosenberg
1130 Wien, Rosenhügelstraße 192 – 0664/421 41 60

MITTWOCH

21. TREFFPUNKT FÜR MUSIKFREUNDE 19 Uhr
Spenglerwirt
1100 Wien, Laaer Wald – 0664/440 25 97

DONNERSTAG

22. ROLAND SULZER und Freunde unserer 19 Uhr
unvergessenen Trude Mally singen und dudeln
im Restaurant Prilisauer
1140 Wien, Linzer Straße 423 – 979 32 28
Eintritt freie Spende!

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit Marion & Erich Zib
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 36,- inkl. Abendessen
Karten bei Erich Zib, Telefon 02627/482 41

SAMSTAG

24. Oskar KAINZ u. d. SCHMITZBERGER-DUO 16 Uhr
PWH
1190 Wien, Hartäckerstraße 45 – 0664/440 25 97

HANS ECKER-TRIO 19 Uhr
Open Air – „Wienerische Spitzbübereien“
IGM-Clubhaus
3422 Altenberg, Drosselweg 6

SONNTAG

25. SCHMITZBERGER und FREUNDE 11 Uhr
„Zum Stefan“
1100 Wien, Quellenstraße 4 – 0664/440 25 97

MITTWOCH

28. RADIO WIENERLIED-STAMMTISCH 20 Uhr
Die beliebte Radiosendung lädt zum Stammtisch
ein – Ein monatlicher Fixtermin für alle Freunde
des Wienerlieds
Mit Michael Perfler und Erich Zib
Stadtheuriger „Gigerl“
1010 Wien, Rauhensteingasse 3, Eingang Blumen-
stockgasse 2 – 513 44 31 – Freier Eintritt

DONNERSTAG

29. Brigitte BRANDS u. SCHMITZBERGER-DUO 15 Uhr
Seniorenresidenz
1190 Wien, Armbrustergasse 6–8 – 0664/440 25 97

BLASMUSIK BOHEMIA 19 Uhr
Tivoli-Center
1100 Wien, Laaer Wald 30c – 0664/440 25 97

16ER BUAM 19.30 Uhr
Wienerlieder traditionell & modern
Buschenschank Kainz' Erben
1190 Wien, Neustift am Walde 82 – 440 20 62
Eintritt frei – Schmatte erbeten!

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit dem Duo Zib-Pelz
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 36,- inkl. Abendessen
Karten bei Erich Zib, Telefon 02627/482 41

WEINFESTE

TRAIKIRCHNER GROSSHEURIGER

30. Juni bis 14. Juli

GUNTRAMSDORFER JAKOBITAGE

14. bis 26. Juli

AUGUST 2010

SONNTAG

1. AUSFLUG INS ALTE WIEN 10.30 Uhr
MATINEE BEIM TSCHAUNER
Wienerisches mit Ingrid Merschl, Rita Krebs, Erika
Kreiseder und den Malat-Schrammeln
Tschauner
1160 Wien, Maroltingergasse 43 – 0676/534 69 89
Eintritt: Euro 22,-, Euro 25,- und Euro 28,-

WIENER BLUE(S) 11 Uhr
Frühschoppen
Restaurant Rainer
2345 Brunn/Gebirge, Illnergasse 3 – 02236/334 17

BLASMUSIK BOHEMIA 11 Uhr
Feuerwehrheuriger
2013 Großstelzendorf – 0664/440 25 97

SOMMERKONZERT 16 Uhr
„Original Wiener Musik am Entstehungsort“
(Führung und Konzert)
Besetzung: Diverse Künstler
Moderation: Herbert Fischerauer
Villa Strecker
2500 Baden, Marchetstraße 76
Kartenvorverkauf: Touristinformation, 2500 Baden,
Brusattiplatz 3, Mo bis Fr 9–18 Uhr, Sa 9–14 Uhr
Telefon 02252/226 00 600

MONTAG

2. ERICH ZIB 15 Uhr
Konzert: „Hörst, bei euch da g'fallts ma“
Erich Zib vom Radio Wienerlied bringt zum 100. Ge-
burtstag von Josef Kaderka Musikstücke dieses
erfolgreichen Texters
PWH Margareten
1050 Wien, Arbeitergasse 45 – 545 42 11

AUGUST 2010

DIENSTAG

- 3. WEANA SPATZEN-„CLUB“** 20 Uhr
2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten
HERRGOTT AUS STA'
1160 Wien, Speckbachergasse 14 – 481 84 28

MITTWOCH

- 4. MUSIKANTENTREFFEN** 19 Uhr
Musikalische Leitung: Helmut Schmitzberger
1100 Wien, Laaer Wald 30 c – TIVOLI CENTER
Telefon 0664/440 25 97

DONNERSTAG

- 5. 16ER BUAM** 19.30 Uhr
Wienerlieder traditionell & modern
Buschenschank Taschler
1190 Wien, Geigeringasse 6 – 0664/447 13 96
Eintritt frei – Schmatte erbeten!

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit Marion & Erich Zib
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 36,- inkl. Abendessen
Karten bei Erich Zib, Telefon 02627/482 41

FREITAG

- 6. 16ER BUAM** 19 Uhr
Wienerlieder traditionell & modern
Dornröschekeller
1210 Wien, Stammersdorfer Kellergasse, Keller 12
Tel. 294 86 60 (Mo bis Fr 7 bis 9 Uhr)
Musikkostenbeitrag: Euro 8,- (inkl. 1 Achtel Wein)

DUO SCHLADER-OSLANSKY 19 Uhr
Weingut Zimmermann
1190 Wien, Mitterwurzergasse 20 – 714 67 87

FRED & FRANZ 19.30 Uhr
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 9-11 – 877 61 09
Um Tischreservierung wird gebeten!

SAMSTAG

- 7. BLU TRIO** 11 Uhr
PWH
2440 Himberg – 0664/440 25 97

DUO SCHLADER-OSLANSKY 19 Uhr
„Windradl“
1140 Wien, Steinbruchstraße 47 – 914 86 57

16ER BUAM 19 Uhr
Wien im Rosenstolz – „Ein Fest des Wienerliedes
bunt und selbstbewusst!“
16er Buam und andere Wienerliedmusiker
Ort: Überall auf dem Spittelberg, in den
Schanigärten und im Theater, bei jedem Wetter
Eintritt frei

SONNTAG

- 8. SCHLAGEROLDIES, Teil 2** 15 Uhr
Schlagermelodien aus der Zeit von 1940 bis 1970
Ingrid Merschl und das Blu Trio unter der Leitung
von Helmut Schmitzberger
Arena im Volkspark Laaer Berg (Alaudagasse)
1100 Wien – 0676/534 69 89 – Eintritt frei

TANZTREFF mit POLLYSSOUND 16 Uhr
Festsaal des Freizeitentrums
2351 Wiener Neudorf, Eumigweg 3 – 0664/303 34 78
Eintritt: Euro 3,50 inkl. 1 Brötchen

Liebe Freunde des Wienerliedes!

Wir stehen nun schon am Ende des 18. Jahrganges unserer Vereins- und Veranstaltungszeitung „WIENERLIED AKTUELL“ und können auch mit Stolz auf eine große Mitgliederanzahl sowie Leser unseres Blattes zurückblicken.

Dank des großen Zuspruchs vieler Freunde und Gönner des Wienerliedes konnten wir unsere Zeitung noch illustrativer und auch informativ besser gestalten.

Wir sind bestrebt im Sinne der Freunde des Wienerliedes, dass „WIENERLIED AKTUELL“ eine beständige Institution bleibt und hoffen weiter auf Ihre Mithilfe und finanzielle Unterstützung zur Erhaltung unseres Kulturgutes: DAS WIENERLIED.

Werden Sie

Mitglied

und

Gönner 2010

unseres Vereines

„DER LIEBE AUGUSTIN“

Verein zur Förderung des Wienerliedes

Bank Austria-Creditanstalt, Kto.-Nr. 606 343 101

IBAN AT 43 1200 0006 0634 3101

BIC BKAUATWW

Für einen Jahresbeitrag von

Euro 25,-

bieten wir Ihnen:

- vierteljährlich die Zusendung der Vereinszeitung per Post
- kostenlose private Einschaltungen
- Vergünstigungen für Mitglieder des „Lieben Augustin“

Sie leisten mit Ihrem Jahresbeitrag von Euro 25,- einen wichtigen und wertvollen Baustein für das Wienerlied.

Die Mitarbeiter von „Wienerlied aktuell“ tragen in unzähligen Stunden mühevoller Kleinstarbeit u n e n t g e l t l i c h das ihre dazu bei.

AUGUST 2010

MONTAG

- 9. HAWARA-CLUB** (Einlass: 18.30 Uhr) 19.30 Uhr
Kurt Strohmayer & Hawara – G'schichtln, G'stanzln,
alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der
untersten Lad' bis heut' – Überraschungsgäste!
1020 Wien, Unterer Prater, Wasserwiese Ost
Tel. 203 86 60-0 – www.hawaraclub.at

MITTWOCH

- 11. SOMMERFEST** mit Erich ZIB 16 Uhr
vom Radio Wienerlied
PWH Leopoldau
1210 Wien, Kürschnergasse 10 – 259 84 40
- Sigi PREISZ u. d. SCHMITZBERGER-DUO 19 Uhr
Tivoli-Center
1100 Wien, Laaer Wald 30c – 0664/440 25 97

DONNERSTAG

- 12. WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19.45 Uhr
mit Erich Zib und Michael Perfler
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 36,- inkl. Abendessen
Karten bei Erich Zib, Telefon 02627/482 41

SAMSTAG

- 14. WIENERISCH AM SEE** 19 Uhr
Siehe Seite 10
Grillrestaurant Splash
2103 Langenzersdorf, Alleestraße 85 – 02244/23 52

SONNTAG

- 15. KLINGENDES WIEN** 10.30 Uhr
MATINEE BEIM TSCHAUNER
Mit Ingrid Merschl, Prof. Franz Zödl, Sieglinde
Michalko und den Malat-Schrammeln
Tschauner
1160 Wien, Maroltingergasse 43 – 0676/534 69 89
Eintritt: Euro 22,-, Euro 25,- und Euro 28,-
- SCHMITZBERGER-DUO 11 Uhr
Frühschoppen
3424 Zeiselmauer – 0664/440 25 97
- 16ER BUAM 11 Uhr
Frühschoppen
Heuriger Karl Lentner
1210 Wien, Amtsstraße 44 – 292 51 23
Eintritt: Euro 8,- (inkl. 1 Achtel Wein)
- SOMMERKONZERT 16 Uhr
„Original Wiener Musik am Entstehungsort“
(Führung und Konzert)
Besetzung: Diverse Künstler
Moderation: Herbert Fischerauer
Villa Strecker
2500 Baden, Marchetstraße 76
Kartenvorverkauf: Touristinformation, 2500 Baden,
Brusattiplatz 3, Mo bis Fr 9–18 Uhr, Sa 9–14 Uhr
Telefon 02252/226 00 600

MONTAG

- 16. WIENERLIEDER** 19.30 Uhr
ERLERNEN UND GEMEINSAM SINGEN
Harmonika: Josef Stefl
Kontragarre: Peter Tunkowitsch
Gasthaus „Zum Sieg“
1020 Wien, Haidgasse 8 – 214 46 53

DIENSTAG

- 17. Brigitte BRANDS u. SCHMITZBERGER-DUO** 15 Uhr
PWH
1020 Wien, Rauscherstraße 16 – 0664/440 25 97

MITTWOCH

- 18. TREFFPUNKT FÜR MUSIKFREUNDE** 19 Uhr
Spenglerwirt
1100 Wien, Laaer Wald – 0664/440 25 97
- DUO SCHLADER-OSLANSKY 19 Uhr
Weintage in Wilhelmsburg
3051 Wilhelmsburg, Rathaus – 714 67 87

DONNERSTAG

- 19. HOMMAGE AN FREDDY QUINN** 15 Uhr
mit Freddy Kaltenberger
PWH Hetzendorf
1130 Wien, Hermann-Broch-Gasse – 0676/453 85 39
- ROLAND SULZER und Freunde unserer 19 Uhr
unvergessenen Trude Mally singen und dudeln
im Restaurant Prillisauer
1140 Wien, Linzer Straße 423 – 979 32 28
Eintritt freie Spende!
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit Marion & Erich Zib
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 36,- inkl. Abendessen
Karten bei Erich Zib, Telefon 02627/482 41

SAMSTAG

- 21. KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING** 16 Uhr
Konzert im Park
Wien.Ton.Schrammeln
Meierei im Türkenschanzpark
1180 Wien

- DUO SCHLADER-OSLANSKY 18 Uhr
Weintage in Wilhelmsburg
3051 Wilhelmsburg, Rathaus – 714 67 87

SONNTAG

- 22. WIENER BLUE(S)** 11 Uhr
Frühschoppen
Restaurant Rainer
2345 Brunn/Gebirge, Illnergasse 3 – 02236/334 17
- BLASMUSIK BOHEMIA 11 Uhr
Frühschoppen
2463 Stixneusiedl – 0664/440 25 97
- FRÜHSCHOPPEN mit Erich ZIB 11.30 Uhr
Dieser Frühschoppen hat sich zu einem richtigen
Fantreffen etabliert!
Heuriger Lentz
1230 Wien, Maurer Lange Gasse 78 – 888 52 62
Bitte Platz reservieren – Eintritt freie Spenden
- DUO SCHLADER-OSLANSKY 16 Uhr
Dämmerchoppen mit Oldies
Heuriger Pospisil
Kahlenbergedörfel – 714 67 87
- EIN SCHRAMMELGRUSS AUS WIEN 20 Uhr
Wienerische Lieder, Tänze und Texte
mit Lizzi Koroschitz, Florian Pejrimovsky und
den „Oberbaumgartner Schrammeln“
Moderation: Manfred Hohenberger
Schloss Obermurau
8850 Murau – 0664/395 18 89

~~~~~

**BESUCHEN SIE UNSERE  
VIELEN VERANSTALTUNGEN  
und geben Sie sich bitte, als von  
„WIENERLIED AKTUELL“  
kommend, zu erkennen.**

~~~~~

AUGUST 2010

MITTWOCH

- 25. RADIO WIENERLIED-STAMMTISCH** 20 Uhr
Die beliebte Radiosendung lädt zum Stammtisch ein – Ein monatlicher Fixtermin für alle Freunde des Wienerliedes
Mit Michael Perfler und Erich Zib
Stadtheuriger „Gigerl“
1010 Wien, Rauhensteingasse 3, Eingang Blumenstockgasse 2 – 513 44 31 – Freier Eintritt

DONNERSTAG

- 26. BLASMUSIK BOHEMIA** 19 Uhr
Tivoli-Center
1100 Wien, Laaer Wald 30c – 0664/440 25 97

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit Fredi Gradinger & Franz Horacek
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 36,- inkl. Abendessen
Karten bei Erich Zib, Telefon 02627/482 41

SEPTEMBER 2010

MITTWOCH

- 1. Silvia PREY und Pepi NOWAK mit** 15 Uhr
Günter SCHNEIDER am Klavier
PWH Tamariske
1220 Wien, Zschokkergasse 89 – 470 22 17

ERICH ZIB 15.30 Uhr
Musikkabarett „Die goldene Wienerliedzeit“
Erich Zib und Michael Perfler mit den schönsten Wienerliedern, mit lustigen Informationen verpackt
PWH Föhrenhof
1130 Wien, Dr.-Schober-Straße 3 – 804 23 38

MUSIKANTENTREFFEN 19 Uhr
Musikalische Leitung: Helmut Schmitzberger
1100 Wien, Laaer Wald 30 c – TIVOLI CENTER
Telefon 0664/440 25 97

WIENER KABINETT ORCHESTER 19.30 Uhr
„STÜRM-ISCHER“ WOCHEN
Solange es sturmt, etwa bis Ende September, trinken und kochen wir mit Sturm und Most
Schübel-Auer
1190 Wien, Kahlenberger Straße 22 – 370 22 22
Bitte unbedingt Plätze reservieren!

DONNERSTAG

- 2. ERICH ZIB** 15.30 Uhr
Musikkabarett „Die goldene Wienerliedzeit“
Erich Zib und Michael Perfler mit den schönsten Wienerliedern, mit lustigen Informationen verpackt
PWH Rosenberg
1130 Wien, Rosenhügelstraße 192 – 888 36 01

WIENER HALBWELTEN 19 Uhr
Agnes Palmisano – Gesang
Akkordeon: Roland Sulzer
Kontragarre: Peter Havlicek
und ein Überraschungsgast
Eintritt gegen Schmattes!
Café Prückel
1010 Wien, Stubenring 24 – 512 61 15

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit Erich Zib & Michael Perfler
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 36,- inkl. Abendessen
Karten bei Erich Zib, Telefon 02627/482 41

SONNTAG

- 29. Oskar KAINZ u. d. SCHMITZBERGER-DUO** 15 Uhr
Heuriger Schmidt
1210 Wien, Stammersdorfer Straße 105
Telefon 0664/440 25 97

SOMMERKONZERT 16 Uhr
„Original Wiener Musik am Entstehungsort“
(Führung und Konzert)
Besetzung: Diverse Künstler
Moderation: Herbert Fischerauer
Villa Strecker
2500 Baden, Marchetstraße 76
Kartenvorverkauf: Touristinformation, 2500 Baden,
Brusattiplatz 3, Mo bis Fr 9–18 Uhr, Sa 9–14 Uhr
Telefon 02252/226 00 600

WEINFESTE

PFAFFSTÄTTNER GROSSHEURIGER

5. bis 15. August

GUMPOLDSKIRCHEN – Neustiftgasse

19. bis 29. August

FREITAG

- 3. MEINE ROSA IST AUS BÖHMEN** 15 Uhr
Ein zünftiger Nachmittag mit Polka- und
Marschmusik
Mit dem Duo Bohemia unter der Leitung von Helmut Schmitzberger, Ingrid Merschl, Peter Janoch
Wiese hinter dem Veranstaltungszentrum
am Wasserturm Eintritt frei
1100 Wien, Gußriegelstraße 52 – 0676/534 69 89

DUO SCHLADER-OSLANSKY 19 Uhr
Weingut Zimmermann
1190 Wien, Mitterwurzgasse 20 – 714 67 87

16ER BUAM 19 Uhr
„Wiesmather Weinkost 2010“
2811 Wiesmath

FRED & FRANZ 19.30 Uhr
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 9–11 – 877 61 09
Um Tischreservierung wird gebeten!

„HUACHT'S ZUA TOUR“ 21 Uhr
Otto Hablit & Vorstadtcombo
Davis
1210 Wien, Kürschnergasse 9 – 0676/472 81 03

SAMSTAG

- 4. PETER & HELMUT** 10 Uhr
Straßenfest
1120 Wien, Thorvaldsengasse 20 – 0664/440 25 97

HUMANITÄRER BUND DER NATURSÄNGER
Willkommen in der Franz-Sandera-Runde
Einlass ab 14.45 Uhr 15 Uhr
1120 Wien, Schönbrunner Straße 244
Restaurant Wienerwald – 0650/703 30 64 (Sandera)

ROCK'N'ROLL – BOOGIE WOOGIE 18 Uhr
Heini Altbart und Mango Jerry
„Fuhrmannhaus“
1140 Wien, Linzer Straße 404 – 914 23 97, 914 31 32

ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927)
„Vereinsabend“ 18 Uhr
Gerti Straka, Inge Wehofer, Hubert Fleischmann
(Moderation), Sigi Preisz, Fritz Manas (Harmonika).
Klavier: Gerti Straka
Gasthaus Alt Meidling
1120 Wien, Koflerg. 26 – 0664/553 68 38 (Chaloupka)

SEPTEMBER 2010

SAMSTAG

- 4. DUO SCHLADER-OSLANSKY** 19 Uhr
„Windrad!“
1140 Wien, Steinbruchstraße 47 – 914 86 57

Sternstunden mit Musik erleben!
im Humanitären Bund der Natursänger
Tel. Reservierung unbedingt notwendig! 19.30 Uhr
1120 Wien, Schönbrunner Straße 244
Restaurant Wienerwald – 0650/703 30 64 (Sandera)

SONNTAG

- 5. SCHMITZBERGER und FREUNDE** 11 Uhr
„Zum Stefan“
1100 Wien, Quellenstraße 4 – 0664/440 25 97

ROCK'N'ROLL – BOOGIE WOOGIE 18 Uhr
Heini Altbart und Mango Jerry
„Fuhrmannhaus“
1140 Wien, Linzer Straße 404 – 914 23 97, 914 31 32

DIENSTAG

- 7. SCHMITZBERGER-DUO** 14 Uhr
Sofienspital
1070 Wien, Apollongasse 19 – 0664/440 25 97
- WEANA SPATZEN-„CLUB“ 20 Uhr
2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten
HERRGOTT AUS STA'
1160 Wien, Speckbachergasse 14 – 481 84 28

MITTWOCH

- 8. Gerlinde FRESMANN und das** 19 Uhr
SCHMITZBERGER-DUO
Tivoli-Center
1100 Wien, Laaer Wald 30c – 0664/440 25 97

DONNERSTAG

- 9. Oskar KAINZ u. d. SCHMITZBERGER-DUO** 15 Uhr
PWH
1100 Wien, Holbeingasse 8 – 0664/440 25 97
- MIT MUSIK GEHT ALLES BESSER 15 Uhr
Bunter Nachmittag mit Altbewährtem und Neuem
aus Schlager, Musical, Operette und Chanson
Mit dem GOLA-Akkordeo- duo (Gertrude Kisser u.
Prof. Felix Lee) sowie Helga Kohl, Gesang und
Moderation
PWH Trazerberg
1130 Wien, Schrutkagasse 63 – 952 79 66

ERICH ZIB 15.30 Uhr
Konzert: „Hörst, bei euch da g'fallts ma“
Erich Zib vom Radio Wienerlied bringt zum 100. Ge-
burtstag von Josef Kaderka Musikstücke dieses
erfolgreichen Texters
PWH Hetzendorf
1120 Wien, Hermann-Broch-Gasse 3 – 804 93 85

KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING 16 Uhr
„Wien is(s)t anders“
Lieder über Essen und Trinken aus Wien
Vladimir Skal, Werner Mixan
PWH
1180 Wien, Türkenschanzplatz 2 – Eintritt frei

DUO SMETANA-NAGL 18.30 Uhr
„Schöne Lieder, harbe Tanz“
Wir singen und spielen Ihre speziellen
Musikwünsche für Sie
„Zum Werkelmann“
1100 Wien, Böhmisches Prater, Laaer Wald 218
Telefon 688 71 06 – Eintritt frei!



Herrgott aus Sta'

Jeden 1. Dienstag im Monat
WEANA SPATZEN-„CLUB“

Jeden 2. und letzten Freitag im
Monat Wienerliedabend mit
Karl Hodina und Rudi Koschelu

Täglich

von 15.00 bis 23.00 Uhr geöffnet

Montag Ruhetag!

Reichhaltiges kaltes und warmes BUFFET!

1160 WIEN, SPECKBACHERGASSE 14

TELEFON 486 02 30

Edi REISER, Roland SULZER spielen 19 Uhr
mit Willi LEHNER
Café Schottenring
1010 Wien, Schottenring 19 – 315 33 43
Eintritt freie Spende!

FREITAG

- 10. 16ER BUAM** 19 Uhr
Wienerlieder traditionell & modern
Dornröschkeller
1210 Wien, Stammersdorfer Kellergasse, Keller 12
Tel. 294 86 60 (Mo bis Fr 7 bis 9 Uhr)
Musikkostenbeitrag: Euro 8,- inkl. 1 Achtel Wein

GERLINDE & HELMUT 19 Uhr
Konzertcafé „Zuckergoscherl“
1030 Wien, Landstraßer Hauptstraße 41–43
Telefon 0664/440 25 97

HANS ECKER-TRIO 19.30 Uhr
„Wienerische Spitzbübereien“ – Heurigenkabarett
Gasthaus „Unsinn“
1100 Wien, Humberger Straße 49 – 0664/243 04 81
Vorverkauf: Euro 12,-, Abendkassa: Euro 15,-

SAMSTAG

- 11. DIE FIDELN HÜTTELDORFER** 17 Uhr
Peter Glück, Franz Zachhalmel und Peter Herbst
bringen Wienerlieder
„Fuhrmannhaus“
1140 Wien, Linzer Straße 404 – 914 23 97
Eintritt frei, Spenden erbeten

SONNTAG

- 12. WIENER BLUE(S)** 11 Uhr
Frühschoppen
Restaurant Rainer
2345 Brunn/Gebirge, Illnergasse 3 – 02236/334 17

WIENERLIED-VEREINIGUNG „DAS WIENERLIED“
GENERALVERSAMMLUNG 15.30 Uhr
anschließend BUNTES WIENERLIED-PROGRAMM
Haus der Begegnung Mariahilf
1060 Wien, Königseggasse 10 – 802 74 92

TANZTREFF mit POLLYSSOUND 16 Uhr
Festsaal des Freizeitzentrums
2351 Wiener Neudorf, Eumigweg 3 – 0664/303 34 78
Eintritt: Euro 3,50 inkl. 1 Brötchen

SEPTEMBER 2010

MONTAG

13. HAWARA-CLUB (Einlass: 18.30 Uhr) 19.30 Uhr
Kurt Strohmmer & Hawara – G'schichtln, G'stanzln,
alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der
untersten Lad' bis heut' – Überraschungsgäste!
1020 Wien, Unterer Prater, Wasserwiese Ost
Tel. 203 86 60-0 – www.hawaraclub.at

DIENSTAG

14. WIENER KINDER SINGEN GERN 15 Uhr
Operetten und Wienerlieder mit Ingrid Merschl und
Peter Kratochvil zum Seniorennachmittag
Am Klavier: Roman Teodorowicz
Waldmüller-Zentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89
Eintritt: Euro 3,-

„SCHULE DES WIENERLIEDES“ 19 Uhr
Alle, die gerne singen, sind herzlich eingeladen.
Genießen Sie Wienerliedabende u. gute Stimmung
Texte und Noten werden zur Verfügung gestellt.
Musikbeitrag: Euro 3,-
Reservierungen: H. Witzelsberger - 0699/12 08 64 25
Gasthof Waldviertlerhof
1100 Wien, Herzgasse 29

MITTWOCH

15. WIENER KLANG (Musik bei Kerzenschein) 17 Uhr
mit Peter Rosen, Pepi Nowak, Monika Malcher,
Silvester Janiba (Ziehharmonika u. Gesang), Chris-
tiane Riedl. Klavier: Karl Macourek
Durchs Programm führt Peter Rosen
Martinschlössl
1180 Wien, Martinstraße 18
Tischreservierung bzw. Absagen unter 02231/647 27
Eintritt frei, Spenden erbeten!

VEREIN DER „WIENER VOLKSKUNST“ 19 Uhr
Motto: „Mein Liebeslied muss ein Walzer sein“
Margarita Touschek, Yumi Morino, Malat-Trio,
Michael Havlicek, Andreas Sauerzapf, Profes-
sor Leopold Großmann
Schutzhaus Ameisbach
1140 Wien, Braillegasse 1 (Autobus 51 A)
Platzreservierungen: 924 62 57 (Sylvia Wally)

TREFFPUNKT FÜR MUSIKFREUNDE 19 Uhr
Spenglerwirt
1100 Wien, Laaer Wald – 0664/440 25 97

TRIO WIEN-CLUBABEND 19.30 Uhr
Fredi Gradinger, Franz Horacek, Hans Radon
Bühnenprogramm mit Überraschungsgästen
Währinger Gewölbe
1180 Wien, Schulgasse 11 (U 6/Volksoper)
Telefon 0676/421 11 70

DONNERSTAG

16. DU SCHÖNE STADT... 17 Uhr
Operette und Wienerlied
mit Gertraud Hubatsch, Karl Schürer,
Dr. Franz Ingerle und Agnes Thienschiedt
Klavier: Mag. Scha JU
Gasthaus Ebner Eintritt freie Spende!
1150 Wien, Neubaugürtel 33 – 982 02 44

ROLAND SULZER und Freunde unserer 19 Uhr
unvergessenen Trude Mally singen und dudeln
im Restaurant Prilisauer
1140 Wien, Linzer Straße 423 – 979 32 28
Eintritt freie Spende!

DÖBLINGER BEGEGNUNGEN 19 Uhr
Musikalische Kostbarkeiten von Leo Fall
Thomas Schmidt (Tenor), Karl Macourek (Klavier)
Villa Wertheimstein
1190 Wien, Döblinger Hauptstraße 96
Eintritt: Freie Spende

16ER BUAM 19 Uhr
Wienerlieder live
5er Pflug
1120 Wien, Khleslplatz 5 – 804 77 86
oder 0664/184 83 27
Eintritt frei – Schmattes erbeten!

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit Marion & Erich Zib
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 36,- inkl. Abendessen
Karten bei Erich Zib, Telefon 02627/482 41

FREITAG

17. „GAIDOS UM 3“ 15 Uhr
Musik und gute Laune am Nachmittag
Mit Walter Gaidos (Bariton), Prof. Fritz Brucker
(Klavier). Musikalischer Gast: Monika Valenta
Gasthaus Ebner
1150 Wien, Neubaugürtel 33
Eintritt frei – Körberlspende
Platzreservierung: Walter Gaidos, Tel. 689 89 94

HOMMAGE AN FREDDY QUINN 19 Uhr
mit Freddy Kaltenberger
Tivoli-Center
1100 Wien, Laaer Wald 30c – 0676/453 85 39

16ER BUAM 19.30 Uhr
Wienerlieder traditionell & modern
Gasthaus „Zum Bierprinz“
1160 Wien, Hasnerstraße 50 – 990 21 32
oder 0699/194 47 954
Eintritt frei – Schmattes erbeten!

SAMSTAG

18. OH WIENERSTADT, ICH MÖCHT' DICH 18 Uhr
WIEDERSEHN
Melodien von Julius Brachetka, Franz Ferdinand
Hohenberger und Manfred Hohenberger
Ursula Baumgartl (Sopran), Susanne Öller (Mezzo-
sopran), Toni Graner (Tenor), Felix Brachetka (Ba-
riton). Klavier, Akkordeon und Moderation: Man-
fred Hohenberger
Beethovensaal der Pfarre Heiligenstadt
1190 Wien, Pfarrplatz 3 – 0676/639 53 88

HANS ECKER-TRIO 19.30 Uhr
„Wienerische Spitzbübereien“ – Heurigenkabarett
Für alle Freunde des ehem. „Hoppala“
Freizeit-Center Alt-Erlaa
1230 Wien, Erlaaer Straße

VOM WIENERLIED ZUM EVERGREEN 20 Uhr
Rudi Luksch, Gerhard Heger, Marika Sobotka
Café Schmid Hansl
1180 Wien, Schulgasse 31 – 406 36 58

SONNTAG

19. WIENERLIED-VEREINIGUNG „ROBERT POSCH“
„HERBSTLICH BESCHWINGT“ 15.30 Uhr
mit dem „Wiener Kleeblatt“
1120 Wien, Schönbrunnerstr. 244, Rest. Wienerwald
Telefon 0664/598 31 38



**Alt Wiener Gastlichkeit mit
reichhaltigem Buffet und Wiener Küche
in behaglicher Atmosphäre**

Hotel und Appartements
A-1130 Wien, Firmiangasse 9-11 und 18
Tel. 877 61 09 od. 877 42 76, Fax 877 61 098
Täglich ab 16.00 Uhr geöffnet
www.schneider-goessl.at
office@schneider-goessl.at

SEPTEMBER 2010**MONTAG**

- 20. WIENERLIEDER** 19.30 Uhr
ERLERNEN UND GEMEINSAM SINGEN
Harmonika: Josef Stefl
Kontragarre: Peter Tunkowitsch
Gasthaus „Zum Sieg“
1020 Wien, Haidgasse 8 – 214 46 53

MITTWOCH

- 22. Brigitte BRANDS und das** 14.45 Uhr
SCHMITZBERGER-DUO
PWH
1150 Wien, Oelweingasse 9 – 0664/440 25 97

MIT MUSIK GEHT ALLES BESSER 15 Uhr
Bunter Nachmittag mit Altbewährtem und Neuem
aus Schlager, Musical, Operette und Chanson
Mit dem GOLA-Akkordeonduo (Gertrude Kisser u.
Prof. Felix Lee) sowie Helga Kohl, Gesang und
Moderation
Seniorenzentrum Schwechat
2320 Schwechat, Altkettenhofer Str. 5 – 952 79 66

ERICH ZIB 15 Uhr
Konzert: „Hörst, bei euch da g'fallts ma“
Erich Zib vom Radio Wienerlied bringt zum 100. Ge-
burtstag von Josef Kaderka Musikstücke dieses
erfolgreichen Texters
PWH Schmelz
1150 Wien, Ibsenstraße 1 – 982 12 66

KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING 19 Uhr
„Orgelkonzert“
Patricia Higgins-Weigl (Sopran),
Dr. Thomas Reuter (Orgel)
Lutherkirche
1180 Wien, Martinstraße 25 – Eintritt frei

DONNERSTAG

- 23. „THEATER, OH THEATER DU“** 15 Uhr
Lieder und Texte aus dem Theater, über das
Theater und über andere Illusionen
Katharina Hohenberger, Florian Pejrimovsky und
Manfred Hohenberger
PWH Gustav Klimt
1140 Wien, Felbigergasse 81 – 0676/639 53 88

16ER BUAM 19.30 Uhr
Wienerlieder traditionell & modern
Buschenschank Taschler
1190 Wien, Geigeringasse 6 – 0664/447 13 96
Eintritt frei – Schmatte erbeten!

FREITAG

- 24. MIR SAN MIR...** 18 Uhr
Ingrid Merschl und Herbert Bäuml singen resche,
freche und picksüße Wienerlieder
Veranstaltungszentrum am Wasserturm
1100 Wien, Gußriegelstraße 52 – 0676/534 69 89
Eintritt: Euro 5,-

WIENERISCH IN DÖBLING 19.30 Uhr
Peter Rosen, H. P. Ö., Marika Sobotka,
Duo Schmitzberger
Festsaal der Bezirksvorstehung Döbling
1190 Wien, Gatterburggasse 14 – 310 82 31
oder 0664/544 53 71

KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING 20 Uhr
Rabitsch & Pawlik Quartett
Michaela Rabitsch, Robert Pawlik, Karl Sayer,
Dusan Novakow
Café Schmid Hansl
1180 Wien, Schulgasse 31 – 406 36 58
Eintritt frei

SAMSTAG

- 25. GESELLSCHAFT „FREUNDE DER WIENER MUSIK“**
„RENDEZVOUS IN DÖBLING“ 15 Uhr
„Im Zauberreich der Musik“
Verena te Best, Michael Havlicek, Malat-Schram-
meln, Prof. B. Maseng (Klavier), Gregor Oezelt (Mo-
deration)
Festsaal der Bezirksvorstehung Döbling
1190 Wien, Gatterburggasse 14 – 02954/32 52
Eintritt: Euro 15,-

HANS ECKER-TRIO 19.30 Uhr
„Alle samma Kaiser da in Wien“ – Vollgasparty
FC Stadlau
1220 Wien, Erzherzog-Karl-Str. 138 – 0664/301 08 89

„WIENER LUFT, WIENER LEUT“ 19.30 Uhr
G'schichtln & Liada von gestern, heut und morgen
mit Clemens Schaller, Monika & Peter Hana
Interkulttheater
1060 Wien, Filgradergasse 16 – 587 05 30

SONNTAG

- 26. HANS ECKER-TRIO** 10 Uhr
„Oktoberfest“ – Frühschoppen
Café Stucky – Bikertreff
2754 Waldegg, Hauptstraße 209

BOHEMIA-TRIO 15 Uhr
Kultursaal
1100 Wien, Gußriegelstraße 52 – 0664/440 25 97

DIENSTAG

- 28. „SCHULE DES WIENERLIEDES“** 19 Uhr
Alle, die gerne singen, sind herzlich eingeladen.
Genießen Sie Wienerliedabende u. gute Stimmung
Texte und Noten werden zur Verfügung gestellt.
Musikbeitrag: Euro 3,-
Reservierungen: H. Witzelsberger - 0699/12 08 64 25
Gasthof Waldviertlerhof
1100 Wien, Herzgasse 29

JULI - AUGUST - SEPTEMBER 2010**JEDEN MITTWOCH**

Jeden 2. Mittwoch im Monat:

STÜRZERRUNDE 16 Uhr
mit Hildegard Stürzer, Annelies Klena, Rudolf Kluwig (Sänger), Roman Raka (Akkordeon) und Charles Moekel (Piano) spielen und singen bei freiem Eintritt – Spenden erbeten!
Gasthaus Ebner
1150 Wien, Neubaugürtel 33 – 982 02 44

TANZ und UNTERHALTUNG 16 Uhr
mit ERWIN von den „Viennaboys“
Verbringen Sie schöne Stunden bei ausgezeichnete Wiener Küche in gemütlicher Atmosphäre. Eintritt frei!
Café 21
1210 Wien, Angererstraße 10 – 271 68 72

JEDEN DONNERSTAG

Jeden 1. Donnerstag im Monat:
WIENER MUSIK 19 Uhr
mit dem DUO MARIA und RUDI
Gasthaus Schrems
1160 Wien, Rankgasse 23 – 49 39 209

Jeden 1. Donnerstag im Monat:
Kurt GIRK und Rudi KOSCHELU 19.30 Uhr
Heuriger „Zum G'spritzten“
1160 Wien, Heigerleingasse 1 – 971 34 28

WIENER MUSIK MIT KLASSE 18.30 Uhr
mit dem Duo Haselberger/Bäumli
oder Haselberger/Gradinger
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
1030 Wien, Fiakerplatz 8–10 – 941 95 92

Allroundkünstler FRANZ BELAY spielt für Sie 19 Uhr
beim Heurigen Wild
1210 Wien, Amtsstraße 1–3 – 290 73 54

D'SCHLAWINER 19.30 Uhr
Heuriger Peter Binder
1210 Wien, Jedlersdorfer Platz 6 – 294 42 85

EVERGREENS & Pb-Show mit VICTOR 20 Uhr
„Das Styria XX“
1200 Wien, Rauscherstraße 5 – 925 14 25

Die „Wiener Volkskunst“ auf dem Schiff

Die heurige Schifffahrt mit der MS Schlögen vom Schwedenplatz zur Nußdorfer Schleuse, auf die Donau bis zum Kahlenbergedorf und bis zur Reichsbrücke und wieder retour, war wieder ein durch und durch gelungener Abend.

Bei extrem heißem Wetter war es am Oberdeck sehr zum Aushalten, da auch die Musik zu hören war. Die musikalischen Schmankerl wurden von Rudi Luksch, Gerhard Heger „Die Stimme Wien“, Ingrid Stassner (die „singende Wirtin“) und Fiakerhelmerl hervorragend dargebracht. Auch die kulinarischen sowie durstigen Wünsche wurden zur Zufriedenheit erfüllt.

Die „Wiener Volkskunst“ bedankt sich bei den mitge-reisten Mitgliedern und Freunden und hofft auf ein Wiedersehen bei der nächsten Veranstaltung.

„RESTAURANT-MUSIL“

DAS LOKAL FÜR ALLE FESTE!
TRADITIONELLE HAUSMANNSKOST
UND SAISONALE SCHMANKERLN!
DURCHGEHEND WARME KÜCHE!

1140 WIEN, BRAILLEGASSE 14, 01/9146245

JEDEN FREITAG

Jeden 1. Freitag im Monat:
„DIE 3 FREUNDERLN“ 19 Uhr
„Zum 5er-PFLUG“
1120 Wien, Khleslplatz 5 – 804 77 86

Jeden 2. und letzten Freitag im Monat:
WIENER MUSIK mit KARL HODINA, RUDI KOSCHELU
beim Heurigen „HERRGOTT AUS STA“ 19.30 Uhr
1160 Wien, Speckbachergasse 14 – 486 02 30

Jeden 3. Freitag im Monat:
„GAIDOS UM 3“ 15 Uhr
Musik und gute Laune am Nachmittag
Walter Gaidos (Bariton), Prof. Fritz Brucker (Klavier)
und ein musikalischer Gast
Gasthaus Ebner
1150 Wien, Neubaugürtel 33
Eintritt frei – Körberlspende
Platzreservierung: Walter Gaidos, Telefon 689 89 94

TANZ und UNTERHALTUNG 19 Uhr
mit ERWIN von den „Viennaboys“
Verbringen Sie schöne Stunden bei ausgezeichnete Wiener Küche in gemütlicher Atmosphäre. Eintritt frei!
Café 21
1210 Wien, Angererstraße 10 – 271 68 72

TANZ mit STAUBY'S LIVEMUSIK 19.30 Uhr
Schlager – Oldies – Evergreens Eintritt frei!
„Fritsch-Wanderer“
1210 Wien, Stammersdorfer Straße 76 – 292 41 91

STREBERSDORFER BUAM „Humor und gute Laune“
2102 Kl. Engersdorf, Hauptstr. 77, 0676/916 39 36 20 Uhr
humor@strebersdorferbuam.at
www.strebersdorferbuam.at

JEDEN SAMSTAG

Jeden 1. Samstag im Monat:
SCHLADER-OSLANKSY-RUNDE 19 Uhr
„Windradl“
1140 Wien, Steinbruchstraße 43 – 914 86 57

Jeden 1. Samstag im Monat:
DAS WIENER KLEINKUNST BRETT 20 Uhr
unter der Leitung von René Thaler (bekannt von der legendären Donauwelle)
Musikalisches und Kleinkunst-Potpourri
Eintritt: Euro 8,-, Studenten: Euro 5,-
Café Concerto
1160 Wien, Lerchenfelder Gürtel 53 – 406 47 95

STREBERSDORFER BUAM „Humor und gute Laune“
2102 Kl. Engersdorf, Hauptstr. 77, 0676/916 39 36 20 Uhr
humor@strebersdorferbuam.at
www.strebersdorferbuam.at

TANZ mit STAUBY'S LIVEMUSIK 20 Uhr
Schlager – Oldies – Evergreens Eintritt frei!
„Stauby's Kellerstüberl“
1050 Wien, Kohlgasse 26 – 961 07 74

Frühjahrs-Rückblicke

25 Jahre Duo Schmitzberger im Böhmischem Prater

Bei angenehm herrlichen Temperaturen feierte das Schmitzberger-Duo noch einmal sein 25jähriges Bühnenjubiläum, diesmal mit musikalischen Gästen, die am 18. Oktober 2009 im Waldmüller-Zentrum nicht mit dabei waren. Aufg'spielt wurde mit dem Blu Trio, dem Bohemia Trio und als Interpreten waren mit dabei Gerlinde Schmitzberger, Inge Wehofer, Fredi Hartl, Oskar Kainz, als Überraschungsgast kam Sigi Preisz.

GOLA-Akkordeon-Duo beim Pensionistenklub „Treff 4“

Trotz brütender Hitze war alles bis auf den letzten Platz besetzt, um das GOLA-Akkordeon-Duo Prof. Gertrude Kisser und Prof. Felix Lee live zu erleben. Am Programm standen Wienerlieder und Evergreens unter dem Lotto „I hab ka Angst ums Weanerliad“. Auch dem 100. Geburtstag von Josef „Pepi“ Kaderka wurde gedacht. Mit dabei waren Helga Kohl, Sigi Preisz und Helmut Nesvada.

Duo Schlader-Oslansky beim „Prilisauer“

Es war ein gewitterträchtiger, schwüler Abend – und zugleich der letzte mit dem Duo Schlader-Oslansky vor der Sommerpause. Doch wenn die beiden ihren Gästen einen Abend mit Wienerliedern und Evergreens bieten, sind trotz aller Hitze gute Laune und gute Stimmung vorprogrammiert. Als Überraschungsgast war Walter Gaidos mit dabei.

Bund fürs Leben beim Spenglerwirt am Laaer Berg

Beim Spenglerwirt im Böhmischem Prater gaben sich Gerlinde Fresmann und Helmut Schmitzberger, Kapellmeister der Blasmusikkapelle Bohemia und mit Hermann Mazurkiewicz als Wienerlied-Duo allseits bekannt, unter Beisein vieler Freunde und Musikkollegen das große Versprechen, künftig miteinander durchs Leben zu gehen.

Wienerisch aufg'spielt im „Fuhrmannhaus“

Ingrid Merschl, Peter Rosen – er führte moderierend und singend mit Ingrid Merschl durch das Programm – und die Malat-Schrammeln spielten in der Weinschenke „Fuhrmannhaus“ in der Linzer Straße, 1140 Wien, vor zahlreichem Publikum mit alten Wiener Weisen und Liedern auf.

Das Duo Hodina-Havlicek beim „Herrgott aus Sta“

Prof. Karl Hodina, bereits zu Lebzeiten als Maler des Fantastischen Realismus, Musiker, Komponist und Sänger eine Legende, feierte am 7. Juni 2010 seinen 75. Geburtstag. Wir besuchten ihn beim Heurigen „Herrgott aus Sta“ im 16. Bezirk in der Speckbachergasse, wo er zweimal im Monat zu hören ist – diesmal spielte er mit Peter Havlicek.

Der erste und größte Wiener Kirtag

Wien feierte von 21. bis 24. Mai seinen ersten und zugleich größten Kirtag. Ein Fest der Superlative für alle

Sinne und für die ganze Familie. Vier Tage lang stand der Rathausplatz ganz im Zeichen Wiener Kulturguts und Wiener Unterhaltung – mit dabei: das Wienerlied. Bürgermeister Michael Häupl war Schirmherr des Wiener Kirtags. (Besucht von Helga Schenk.)

Wienerisch beim Xller-Bund

Es war der letzte Abend beim Xller-Bund im Gasthaus Hiess im 16. Bezirk vor der Sommerpause und gleichzeitig der erste mit Monika Gulda als neuer Obfrau und Nachfolgerin des leider vor kurzem von uns gegangenen Karl Rauchberger. Als musikalische Gäste kamen Inge Wehofer, Erika Kreiseder, Kurt Strohmayer und am Klavier Günter Schneider.

„Wiener Akkordeon Ensemble“ im Festsaal der Bezirksvertretung

Ein eindrucksvolles virtuoses Konzert bot das „Wiener Akkordeon Ensemble“ unter der Leitung von Gertrude Kisser im Festsaal der Bezirksvertretung des 15. Bezirks seinen Gästen und zwischendurch brachte das Duo „Bluus miiz Wienerliid“ (Ursula Slawicek – Gesang und Kurt Obermair – Kontragarre und Gesang) Wienerlieder.

„Die Hernalser Buam“ bei „Robert Posch“

Unser erster Besuch im neuen Sitz der Wienerlied-Vereinigung „Robert Posch“ im Restaurant „Wienerwald“ in der Schönbrunner Straße in Meidling führte uns zu einem netten Nachmittag, der auch gleichzeitig der letzte vor der Sommerpause war. Wienerisch aufg'spielt haben die „Hernalser Buam“ Friedrich Aschauer (Akkordeon) und Kurt Fabrick (Kontragarre).

„s' ist schaurig, aber wahr“

Schauerhafte Moritaten und ergreifende Küchenlieder zur moralischen Erbauung und pädagogischen Abschreckung wurden in der Beethoven-Gedenkstätte in Floridsdorf dargeboten von Konstanze Lack (Sopran), Anita Tauber (Sopran) und Thomas Schmidt (Tenor). Am Klavier begleitete Karl Macourek.

Otti Schwarz und die „Weana Spatzen“ am Ameisbach

Der Kabarettist Otti Schwarz und das Duo „Weana Spatzen“ (Fredi Gradinger – Akkordeon und Gesang, Rudi Koschelu – Kontragarre und Gesang) boten ihren Gästen im ausverkauften „Schutzhaus am Ameisbach“ ein Programm, das seinem Namen alle Ehre machte: „Wienerisch zum Zerkugeln“.

Wienerisch und Evergreen im Schutzhaus am Ameisbach

Es war der letzte Abend vor der Sommerpause mit Prof. Marika Sobotka (Gesang), Herbert Schöndorfer, dem Allrounder mit Gesang, Akkordeon, Keyboard und Trompete, und H. P. Ö. Heider Poldi Österreich mit sprühenden Witzen und Anekdoten im Schutzhaus Ameisbach. Und er war humorvoll, schwungvoll mit Wiener Musik und Evergreens.

Heger-Abend im „Zuckergoscherl“

Einmal monatlich kann man den großartigen Gerhard „Die Stimme Wien“ Heger-Abend im Musikcafé „Zuckergoscherl“ am Rochusmarkt erleben. Mit dabei waren diesmal Tommy Hojsa am Akkordeon und als Überraschungsgast Edith Koschelu sowie die Chefin des Hauses, Ingrid Stassner, und „Fiaker-Helmerl“.

Erinnerungen an Josef „Pepi“ Kaderka

Zum 100. Geburtstag von Josef „Pepi“ Kaderka stellte die Wiener Volkskunst einen Abend im „Schutzhaus am Ameisbach“ unter das Motto „Kinder, seids alle beinand“. Mit dabei: Prof. Marika Sobotka, Cordula Donner, Peter Rosen und Thomas Schmidt. Am Klavier brillierte wieder wie immer Prof. Leopold Großmann.

„Frühling in Wien“ im Theater Längenfeldgasse

Unter diesem Motto veranstaltete die Vereinigung „Das Wiener Lied“ ihre „Große Festakademie“ und bot einen abwechslungsreichen Nachmittag. Mit dabei: Prof. Marika Sobotka, Ingrid Merschl, Prof. Herbert Prikopa, Peter Rosen, die „Vienna Schrammeln“, das „Trio Wien“, Horst Chmela, Prof. Leopold Großmann am Klavier. H. P. Ö. und Peter Rapp führten durchs Programm.

Gaidos um 3

Es war ein musikalisch hochwertiger Nachmittag mit einem abwechslungsreichen Programm. Einer von jenen, die Walter Gaidos einmal im Monat im Restaurant Ebner veranstaltet. Mit dabei waren Prof. Marika Sobotka, Luise Seitler, Prof. Fritz Brucker als brillanter Klavierbegleiter und Conny Sandera als Überraschungsgast.

25 Jahre „Die Weltpartie“ – ein Fest der Sonderklasse!

1400 Gäste haben sich ihre Eintrittskarten gesichert und sind dem Ruf der beiden Ausnahmemusiker Heinz Grünauer und Franz Eder, bekannt als „Die Weltpartie“, gefolgt und sind in die Burgenland-Halle in Oberwart gekommen. Auch Burgenlands Landeshauptmann Franz Niessl war gekommen, um persönlich zu gratulieren. Viele Musikerkollegen hatten zum Programm beigetragen. (Besucht von Helga Schenk.)

7. Wienerlied- und Operetten-Wettbewerb des HBB

Der jährliche Wettbewerb des Humanitären Bundes der Berufssänger zu Ehren von Franz Stanner wird immer internationaler – was sich diesmal auch bei den SiegerInnen zeigte. Die vierköpfige Jury hatte es nicht leicht. Obfrau Dr. Ingrid Pachmann meinte, man hätte wohl gerne zwölfmal einen ersten Preis vergeben.

Eine musikalische Reise im „Zuckergoscherl“

Unter dem Motto „Von Wien nach Böhmen und zurück“ gab es in Ingrid Stassners Caférestaurant „Zuckergoscherl“ eine heitere musikalische Reise mit Helmut Schmitzberger und Gerlinde Fresmann und den Überraschungsgästen Gerhard „Die Stimme Wien“ Heger und Sigi Preisz.

Das Trio Alt-Ottakring in „Bachi's Dreschflegl“

Das Trio Alt-Ottakring (Norbert Mandl – Kontragarre und Gesang, Heinz Papez – Gesang und Moderation und Walter Weinzettl – Akkordeon) spielte zum erstenmal in „Bachi's Dreschflegl“ in Ottakring mit Tischmusik auf und sorgte mit seinem großen, abwechslungsreichen Repertoire für fröhliche Heurigenstimung.

FILMSERVICE PETER JONAS

Ges.m.b.H.



VIDEOKOPIEN

VCR, SVC, Betamax, 2000, VHS, S-VHS, Video 8, Hi-8, MINI DV, Digital 8, U-matic LB/HB, M II, Betacam SP, Massenkopien, Videoschnitt, Normwandlungen PAL/SECAM/NTSC

FILM AUF VIDEO + DVD

9,5 mm, 16 mm, Super 8, Normal 8

Tonbänder + Dias CD

www.jonasvideo.at

FILM- UND VIDEOKOPIERWERK

1060 WIEN · GUMPENDORFER STRASSE 94 · ☎ 01/596 12 09 · FAX DW 72

„Bilder aus Alt-Wien“ beim Hiess

Einen wunderschönen Wienerliedabend zum Gedenken an Wiener Komponisten und Textautoren, die heuer ihren 100. Geburtstag feiern würden, boten Wienerlied- und Chansonsängerin Eva Maria Zierler, Roland Smetana am Akkordeon und Michael Hausner an der Kontragarre im Gasthaus Hiess im 16. Bezirk.

Tini Kainrath und Tommy Hojsa im „Zuckergoscherl“

Niemand Geringerer als Tini Kainrath und Thomas Hojsa gaben am 2. April dem Publikum des Traditionscafés „Zuckergoscherl“ am Rochusmarkt der „Singenden Wirtin“ Ingrid Stassner und ihrem Team die Ehre und gestalteten einen unvergesslichen Abend mit Kostbarkeiten der Wiener Musik.

Radio-Wienerlied-Stammtisch beim „Gigerl“

Der 500. Veranstaltungsbericht von daswienerlied.at

Einmal im Monat, jeweils am letzten Mittwoch, findet im gemütlichen Stadtheurigen „Gigerl“ im 1. Bezirk in der Rauhensteingasse, Ecke Blumenstockgasse ein Treffen für FreundInnen der Wiener Musik statt. Initiiert wurde diese Institution von Erich Zib.

Neue und alte Wiener Klänge beim „Wiener Klang“

Wieder einmal gelang beim „Wiener Klang“ eine musikalische Zusammenstellung, der zu recht die Bezeichnung „einmalig“ zuzuordnen ist. Der Einladung von Obmann Peter Hana waren diesmal gefolgt: das Gola-Akkordeon-Duo Prof. Gertrude Kisser und Prof. Felix Lee, Helga Kohl, Clemens Schaller und das Duo Christian Tesar und Martin Blazek.

„Die Mosergang“ in Marietta Wilds Kulturkabinett

Im wohl kleinsten „Theatersaal“ von Wien, im Kulturkabinett in Floridsdorf, bot Marietta Wild mit der Band „Mosergang“ mit Frontman Helmut Chvoika (Gesang, Gitarre), Franz Haselsteiner (Akkordeon), Daniel Klemmer (Percussion) und Vasil Schneider (Stromgitarre) unter dem Motto „Weana Rock“ ihren Gästen einen beeindruckenden Abend.

Wienerlied auf der „Senior aktuell“ in der Stadthalle

Großen Anklang fanden Oskar Kainz und sein Ensemble, Prof. Hilda de Groote, die 16er Buam, wienerisch mit den „Dreiviertel-Schrammeln“, Erich Zib vom Radio Wienerlied, der Wiener KammerXang, die Paul

Fields Band, Wiener Blue(s) und Stargast Anita Horn. Durch das Programm führte Prof. Günther Frank.

Liebe Leserinnen und Leser!

Trotz oder gerade wegen dem kaltefeuchten Frühling, den wir ertragen mussten, tat sich in der Wienerlied-Szene wieder bemerkenswert vieles. Nicht alle Veranstaltungen konnten wir besuchen, aber doch eine ganz schöne Anzahl und alle waren, wie bestimmt so viele andere auch, einen Besuch wert. Ich hoffe, Sie haben eine für sich zufriedenstellende Auswahl getroffen und auch über die Sommermonate zieht sich die Wiener Musik nicht zurück. Genießen Sie unser Angebot, nehmen Sie Freunde und Bekannte mit und empfehlen Sie uns weiter, das wäre der schönste Dank für alle Musiker und Interpreten, Veranstalter und uns „Schreiberlinge“!

Wie immer darf ich darauf hinweisen, dass ich auch im Internet bei der Plattform für das Wienerlied <http://www.daswienerlied.at> tätig bin und zu den oben angeführten Frühlings-Rückblicken finden Sie auf diesen Seiten die kompletten Artikel mit Fotos sowie einen großen Veranstaltungskalender und viele andere Schmankerln, Anekdoten und Links. Eine kleine Eigenwerbung: Am Samstag, dem 9. Oktober, gibt es wieder meine Wienerlied-Evergreen-Veranstaltung auf der Schmelz. Genaue Angaben finden Sie hier in der Anzeige und im Veranstaltungskalender sowie auf daswienerlied.at.

Ich wünsche allen einen schönen und erholsamen Sommer bis zum nächstenmal

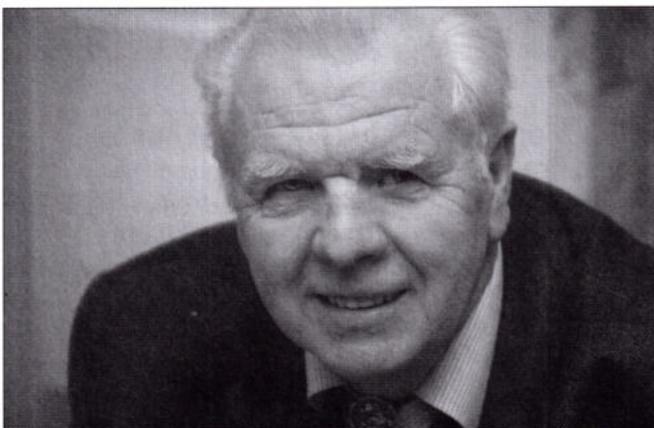
Ihre Hedy Slunecko-Kaderka – kurz hsk

Peter Nowotny zum 70er

Peter Nowotny, in Wien geboren, war schon immer der leichten Schlager- und Wiener Musik sehr zugetan.

Er spielte jahrelang in einer Amateurband bei „Teddy Hof and his Starlights“ das Schlagzeug. Später fand er auch zur Melodie Zugang und komponierte sogar eigene Schlager sowie zwei Wienerlieder, z. B.: „Da Weana muass raunzen“, „Mein Wien“ sowie die „Schnitzel-Polka“.

Peter Nowotny fand Zugang zur wunderbaren meditativen Entspannungsmusik, wo er 20 Jahre eine Selbsthilfegruppe leitete, wo seine Entspannungsmusik,



die er auf CD aufnahm, immer sehr gut ankam und vielen Menschen wieder Trost und Hoffnung spendete.

Er erlernte Kinesiologie, Radiästhesie und erreichte den „Gesundheitsberater“ nach Prof. Dr. Tepperwein. Das Filmen und Fotografieren gehört natürlich auch

dazu. Er besucht immer wieder Wienerlied-Veranstaltungen, da sein Vater auch Operetten und Wienerlieder sang, so ist eine gewisse harmonische Verbindung immer da...

In der Welt der Musik fühlt er sich jung und geborgen. Musik ist sein Leben. Wer Näheres erfahren will, einfach anrufen: 0664/734 71 505. Er wohnt seit 16 Jahren in der Kurstadt Baden, wo die Musik auch zu Hause ist.

Schrammelklänge „Made in Kanada“ beim „Wiener Klang“

Unter dem Titel „Aufg'spielt wird“ veranstaltet der „Wiener Klang“ ein Sonderkonzert, bei dem alle Freunde der Schrammelmusik ein besonderes „Zuckerl“ erwartet.

Die Transatlantik Schrammeln Montreal/Kanada unter der künstlerischen Leitung von Jean Deschênes werden am Donnerstag, dem 8. Juli 2010, um 19.30 Uhr, zu Gast im Vereinslokal, Wien 18, Martinstraße 18, sein.



Sie sind sozusagen auf der Durchreise zum „SchrammelKlang Festival“ in Litschau, wo sie gemeinsam mit Monika und Peter Hana auftreten werden. Das überaus große wienerische Repertoire, das von ihnen seit Jahren im fernen Kanada erfolgreich gepflegt wird, werden sie gemeinsam mit Monika und Peter Hana zu Gehör bringen.

Da mit einem großen Andrang zu rechnen ist, wird gebeten, sich unter der Telefonnummer 02231/647 27 verbindlich anzumelden. Anmeldungen via Internet werden gerne auf der Internetseite www.wienerklang.at/Kontakt entgegengenommen. Der „Wiener Klang“ freut sich schon heute auf Ihr Kommen.

45 Jahre Kulturverein Initiative Währing

1965 wurde der Kulturverein vom späteren Finanzminister Rudolf Edlinger bei der Vereinspolizei angemeldet. Nach mehreren Aktivitäten übergab er den Verein Ende der 60er Jahre einem neuen Vorstand und fungierte als Präsident noch einige Zeit weiter.

Zu Beginn der 70er Jahre wurde der Bezirkskulturverein Mitglied des Wiener Volksbildungswerkes, woraus sich eine gute Zusammenarbeit ergab.

Um unseren Aktivitäten, die in den 70er Jahren ständig zunahmen, nachkommen zu können, unterstützte uns

die Stadt Wien mit Zuschüssen für diverse Veranstaltungen. Vor allem waren es Ausstellungen (Maler, Grafiker, Bildhauer und Fotografen) in Währinger Bankinstituten und teils auch in privaten Räumlichkeiten. Heute kommen Künstler aus fast ganz Wien, um hier ausstellen zu können.

Gleichzeitig gab es Lieder-, Jazzabende, Konzerte und Wienerliedveranstaltungen im legendären Café Schmid Hansl.

Leider ist von den Geldinstituten lediglich die Bank Austria/Unicredit übriggeblieben, wo wir im Jahr noch zwei Termine bekommen. Die Institute Bawag, Raiffeisen und Erste haben sich ausgeklinkt und stehen nicht mehr zur Verfügung.

Immer mehr suchen wir private Betriebe, Arztpraxen, Cafés und Restaurants, um den steigenden Andrang bewältigen zu können. Ein guter Partner für Ausstellungen ist für uns der Pensionistenverband Österreichs, 1180 Wien, Gentsgasse 129.

Die Künstler können kostenlos ihre Bilder ausstellen und auch für Speis' und Trank sorgen teils der Kulturverein sowie teils der private Unterkunftsgeber.

Auch einen Volkslauf (Initiator Prof. Ludl) führten wir seit 1984 24mal durch. Danach mussten wir unsere Aktivitäten wegen zu großer und ungerechtfertigter Schwierigkeiten seitens der Bundespolizei einstellen. Seit Mitte der 70er Jahre versenden wir eine Broschüre mit dem Titel „Währinger Herbst“, der das gesamte Programm von September bis kurz vor Weihnachten beinhaltet. Ermöglicht wird uns dies durch Inserate von diversen Kulturmäzenen, die alljährlich in dieser Broschüre aufscheinen.

In den 80er Jahren erhielt der Kulturverein vom späteren Bürgermeister Prof. Dr. Helmut Zilk auf Grund der vielfältigen Aktivitäten eine jährlich wiederkehrende finanzielle Zuwendung, um noch besser den kulturellen Aufgaben nachkommen zu können.

Seit 1999 hat der Kulturverein eine Präsidentin, Charlotte Zeisel, und zwei Vize: Dr. Günter Blecha und Erika Heger.

Ein besonders kluger Schachzug gelang uns mit der Bestellung des ehemaligen Bankvorstandes Walter Krivanec als Finanzreferent. Seit seiner Pensionierung steht er dem Kulturverein in allen finanziellen Angelegenheiten zur Seite und sorgt für eine saubere, rechtzeitige Abrechnung unserer erhaltenen finanziellen Mittel.

Seit 2009 gibt es die BASISKULTUR WIEN, ehemals Wiener Volksbildungswerk, mit der wir ebenfalls auf gute Kooperation hoffen.

Einen größeren Besucherzustrom garantiert uns die Neuübernahme des Konzertcafés Schmid Hansl im Oktober 2008 durch ein günstigeres und vielfältigeres Speisen- und Getränkeangebot. Daher können wir nun unser kulturelles Angebot deutlich erweitern.

Mit vier jungen Musikerinnen, dem Johann-Strauß-Orchester, nahmen wir an einem Musikfestival in Lemberg (Ukraine) teil. Melodien von Johann Strauß, Josef Lanner, Franz Lehár, Emmerich Kálmán und Robert Stolz rissen das begeisterte Publikum immer wieder zu stürmischen Ovationen hin.

Ein erlesenes kulturelles Programm anzubieten und möglichst vielen Menschen Freude zu bereiten soll die Aufgabe unseres Kulturvereins sein.

Ferdinand Glatzi,
Bezirksvorsteher-Stellvertreter a. D.
und Rudi Luksch

Kulturverein Initiative Währing

Am 18. März fand eine Veranstaltung der besonderen Art im Währinger Rathaus statt. Zum 200. Geburtstag von Frederic Chopin gaben Topsy Küppers und der Konzertpianist Christos Marantos in „Szenen einer Liebe“ eine musikalisch-literarische Kollage nach der Autobiographie von George Sand zum Besten.

Topsy Küppers spielte die kettenrauchende und dem Alkohol nicht abgeneigte Baronin Aurora Dudevant, alias George Sand, mit einer ungeheuren Intensität. Zwischen den einzelnen Szenen gab Christos Marantos ausgewählte Stücke (Prelude Des-Dur op. Nr. 15, Mazurka f-Moll op. 68, Nr. 4, Walzer As-Dur op. 42 u. v. m.) zum Besten.

Topsy Küppers spielte ausschließlich gekürzte Originaltexte aus der Autobiographie von George Sand. Das Publikum im vollbesetzten Festsaal war restlos begeistert und spendete minutenlangen Applaus.

Im Frühjahr fand die erste Veranstaltung im Café Schmid Hansl am 22. April statt. Der Titel: „Remember Ella“. Prof. Papa Bileck spielte mit seinen Freunden Heinz Jäger (Bass), Herbert Swoboda (Klavier und Klarinette) und Rudi Staeger (Schlagzeug). Diese vier Musiker waren Extraklasse. Ines Reiger sang mit ihrer ausdrucksstarken Stimme und ihrem schwarzen Jazzfeeling Lieder wie „Summertime“, „The Lady is a Tramp“ u. v. m. Es war ein Abend, den man noch lange in Erinnerung haben wird.

Diesmal waren Prof. Marika Sobotka und das Duo Prof. Rudi Malat (Akkordeon) und Peter Hirschfeld (Gitarre) am 7. Mai im Café Schmid Hansl mit „Ein Bilderbuch aus Wien“ zu Gast.

Prof. Marika Sobotka sang viele schöne Melodien („Mein Herz, das ist ein Bilderbuch aus Wien“, „Die alte Zahnradbahn“, „Es steht ein alter Nussbaum“, „Sissi, schöne Kaiserin“ u. v. m.) Zwischendurch brachte sie Geschichten von dem Mundartdichter Franz Lahner. Das Duo Malat-Hirschfeld begleitete nicht nur Prof. Marika Sobotka, sondern spielte viele Melodien (z. B. S-Tanz von Schrammel u. v. m.). Unter den Gästen waren die Witwe von Karl Terkal, die Witwe von Mundartdichter Franz Lahner sowie Prof. Gerhard Track mit Gattin. Es war wieder einmal ein Abend mit vielen bekannten Melodien des Wienerlieds.

Die „Old Knackers“, Walter Hojsa und Helmut Reinberger, zwei ehemalige „Spitzbuben“, gemeinsam mit Kurt Schaffer, zeigten am 8. Mai im Roggendorfstüberl, dass sie auch heute noch Spitzbuben sind. Das Publikum amüsierte sich prächtig bei den Parodien und Witzen im Stile der guten alten „Spitzbuben“-Tradition. Es war eine Veranstaltung voll Witz und Humor.

Urwienerisch „Von Nestroy bis Qualtinger“ lautete das Programm von Kammersänger Heinz „Honzo“ Holecek am 28. Mai im Café Schmid Hansl. Im ersten Teil brachte er Geschichten und Anekdoten von Josef Weinheber, Anton Kuh, Roda-Roda und Hugo Wiener. Im zweiten Teil erzählte Holecek, wie er mit 22 Jahren an der Volksoper als Papageno die erste Rolle bekam und ein Jahr später, ebenfalls als Papageno, an die Wiener Oper verpflichtet wurde.

Es folgten viele Geschichten und Erlebnisse mit Künstlern wie Leo Slezak, Heinz Conrads, Erich Auer usw. aus seiner weiteren Laufbahn.

Karl Rauchberger †

geboren 28. Mai 1940, gestorben 19. März 2010

Der Obmann der Wienerlied-Vereinigung „Xlller-Bund“ hat uns plötzlich überraschend für immer verlassen. Unser tiefes Mitgefühl gilt seiner Familie und dem Vorstand der Vereinigung.



Lieber Karli, du hast mit deinem Schaffen vielen Menschen große Freude bereitet und wirst immer in unseren Herzen bleiben!



Bereits das 8. Jahr gestalte ich die Radiosendung als Nachfolger des damals verstorbenen Joe Hans Wirtl, die ich auf Wunsch von Leo Parthé übernommen habe.

Waren es am Anfang nur 2 Rundfunksender, so strahlen inzwischen 25 Sender weltweit die Sendung „Grüß aus Wien“ mit fixem Sendepunkt aus und auf www.radiowienerlied.at nutzen jede Woche etwa 1000 „User“ die Möglichkeit und hören sich die kostenlose und werbefreie Wienerliedsendung an.

Im April war bereits die 100. Sendung von Horst Chmela, der ebenfalls aus Überzeugung am Projekt „Radio Wienerlied“ mitmacht. Es gibt sehr viele positive Reaktionen zur Sendung aus der ganzen Welt. So melden sich immer wieder Hörer aus Hawaii, Guatemala, Mexiko, ganz USA, Hongkong, Japan, Australien u. v. a.

Besonders freut mich, dass sich sehr viele Musiker speziell aus Bayern informieren, was es so Neues auf dem Sektor Wienerlied gibt. Leider nutzen nur sehr wenige Musiker aus der Wiener Szene diese völlig

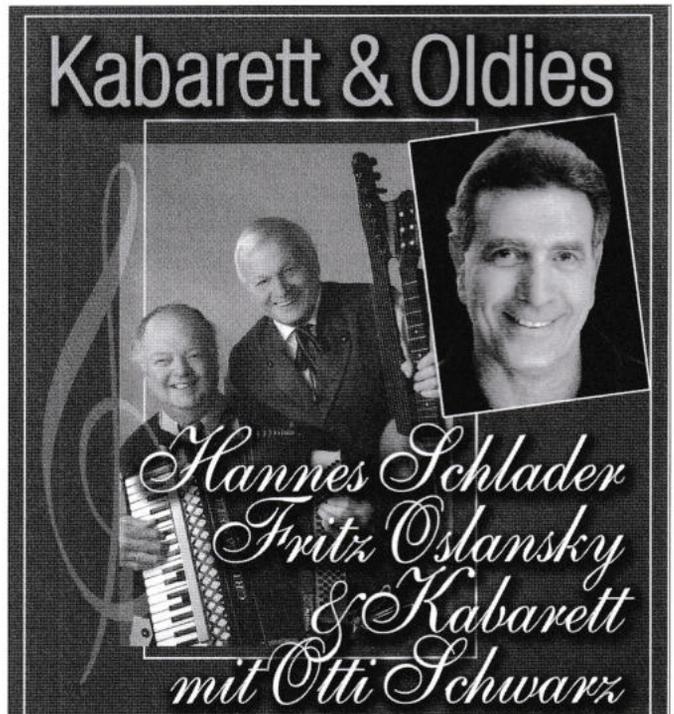
kostenlose Möglichkeit, ihre Musik über diesen Weg zu präsentieren.

Da für die Sendung auch AKM-Gebühren bezahlt werden, bekommen die Urheber jetzt auch unter dem Titel „Webradio“ Tantiemen. Es ist nicht sehr viel, aber trotzdem bemerkbar. Durch die vielen Anfragen von Hörern nach Wienerlied-CDs habe ich inzwischen auf meiner Homepage eine Auswahl von über 300 Wienerlied-CDs und etlichen Büchern über Wiener Musik zusammengestellt.

Der Versand erfolgt in die ganze Welt. Auch einige CD-Geschäfte kaufen über diese Szene ein. Dabei muss ich mit Bedauern mitteilen, dass einer meiner treuen Kunden, die Fa. Gebr. Placht auf der Rotenturmstraße, per Ende April zugesperrt hat. Das Musikgeschäft Placht hat an diesem Platz fast 200 Jahre bestanden und der Inhaber ist ein Intimkenner der Wiener Musik. Wir verlieren damit wahrscheinlich das am besten sortierte CD-Geschäft für Wiener Musik.

Wenn Sie musikalische Wünsche haben oder einen bestimmten Titel suchen, rufen Sie mich ruhig an. Ich schau gerne im Radio-Wienerlied-Musikarchiv (inzwischen fast 800 Wienerlied-CDs und etwa gleich viele Schallplatten) nach, ob es den gewünschten Titel gibt und baue ihn in die Sendung ein.

Erich Zib



Der Gala-Abend in der „Panoramaschenke“ am 27. Mai 2010 stand unter dem Motto „Oldies und Kabarett“. Es war eigentlich eine „Feuertaufe“, denn eine Veranstaltung mit ausschließlich Evergreens und Mundart gab es beim Duo Schlader-Oslansky noch nie.

Allerdings war der Kabarettist Otti Schwarz ein wirkliches Highlight in diesem überfüllten Lokal. Mit Charme und Humor präsentierte Otti Schwarz seine Werke und dazwischen die glaubwürdig vorgetragene Evergreens der zwei Zeitzeugen Hannes und Fritz (geb. 1938). Es war so, dass alle Gäste schon nach kurzer Zeit bei den „Gassenhauern“ von damals mitsangen – aufgelockert durch die Rückblenden von Hannes („Können Sie sich noch erinnern?“) und so war es bis zum Schluss.

Das um fast eine Stunde verspätete Finale war dann noch eine Kanonade von „Ottis“ Wuchteln und einer „melancholien“-schen Verabschiedung. Wir freuen uns schon auf das nächste Mal mit ihnen. Toi, toi, toi! H. E.



Diese Frage wird auf dieser CD beantwortet. „Man muss nur frag'n.“ Manches bleibt offen, z. B.: Muss man im Weinkeller weinen? Dürfen Zwerge mit dem Riesenrad fahren? Welche Farbe hat ein Schlumpf, wenn ihm die Luft ausgeht? Was passiert, wenn man sich zweimal halbtot lacht?

Man muss nur frag'n (Fredi Gradinger) – U-Bahn nach Kagran (Fredi Gradinger) – Mir san auf der Insel daham (Donauinsel-Lied, Fredi Gradinger & Kurt Strohmayer) – Die Rache der Fische (Fredi Gradinger) – Sandy („Schick ma dei Foto aufs Handy“, Fredi Gradinger) – Der Bio-Schmäh (Gerald Pichowetz) – Tangenten-Blues (Otto Hablit) – Holladari gu-gu (Fredi Gradinger) – Nur du (Fredi Gradinger) – Freitag, Tag des Herrn (Victor) – Das Meer der Wiener (Fredi Gradinger) – Die Impfung (Fredi Gradinger) – Mister Wonderful (Fredi Gradinger) – Im Waldviertel (Otto Hablit) – I komm' immer wieder ham (Fredi Gradinger) – Wann i g'storb'n bin (Fredi Gradinger & Rudi Koschelu) – Der alte Wiener („... ein Versuch“, Fredi Gradinger & Hans Radon).

Kontakt: Alfred Gradinger, 1230 Wien, Atzgersdorfer Straße 171/6/192, Tel. 802 51 68 oder 0664/501 82 82, e-mail: klammer-affe@gmx.at

Radio Wienerlied-Stammtisch beim „Gigerl“

Der 500. Veranstaltungsbericht von daswienerlied.at

Einmal im Monat, jeweils am letzten Mittwoch, findet im gemütlichen Stadtheurigen „Gigerl“ im 1. Bezirk in der Rauhensteingasse, Ecke Blumenstockgasse, ein Treffen für FreundInnen der Wiener Musik statt.

Initiiert wurde diese Institution von Erich Zib, der selbst seit Jahrzehnten als Heurigenmusiker auf der ganzen Welt unterwegs ist – und das nicht nur physisch, sondern seit Jahren auch mit seinem „Radio Wienerlied“. Seine Sendungen bieten Woche für Woche neue Wienerlied-Rundfunkreportagen, die von derzeit 17 Radiostationen von Australien bis Kanada regelmäßig ausgestrahlt werden.

Die Sendungen, die in der Länge von 30 und 55 Minu-

ten produziert werden, können aber auch jeden Sonntag ab 0 Uhr MEZ, die aktuellen Sendungen als MP3-Livestream (Flash) oder mit einem Real Media Player übers Internet angehört werden. Auf Erich Zibs umfangreicher Homepage finden Sie alles, was ein Wienerliedfreund sich nur wünschen kann: CD-Shop, Notenmaterial usw. Ein Besuch lohnt sich jedenfalls.



Im „Gigerl“ unterhält Erich Zib gemeinsam mit dem Schauspieler, Sänger und Musicaldarsteller Michael Perfler mit einem bunten, abwechslungsreichen Programm. Perfler kann auf zahlreiche Haupt- und Titelfiguren in Schauspiel- und Musicalproduktionen im In- und Ausland sowie in TV-Serien, Filmen, TV-Spots, Video-Clips verweisen, er tritt regelmäßig in Musical- und Klassikkonzerten sowie bei Wienerliedabenden auf und moderiert nebenbei auch noch. Zuletzt war er am Vienna-Konservatorium als Leiter der Musicalabteilung tätig.

Eröffnet wurde der Abend mit „I hab ka Angst ums Weanaliad“ aus der Feder von Josef „Pepi“ Kaderka, die Musik stammt von Bruno Hauer. Bei Liedern wie „Im Prater blüh'n wieder die Bäume“, „Resch und fesch“, „A klans Laternderl und a klane Bank“, „Sehn's das is' weanerisch“, „A Glaserl mit an Hengl“ oder die „Fahrtkart'n nach Wien“ kann natürlich jeder mitsingen, denn es ist kein Konzert, dem man geduldig lauschen muss.

Im ersten Teil des Abends stehen Erich Zib und Michael Perfler in der Mitte des Raumes, im zweiten Teil wenden sie sich dann mit „Tischmusik“ an die Gäste, die nach Herzenslust aus dem reichhaltigen Programm der beiden Musiker auswählen können.

Da werden Lieder gewünscht wie zum Beispiel „I häng an meiner Weanastadt“, „Alt-Ottakring“ und „Herrgott aus Sta“. Und die Stimmung ist so privat, dass nicht selten Gäste ein Mikrofon in die Hand bekommen und selbst singen. Da werden dann auch gerne alte Schlager gesungen, denn der Wienerlied-Stammtisch kennt musikalisch kaum Grenzen.

Steirische Gäste im Publikum? Kein Problem, es gibt sofort ein Potpourri von „Ja, das is der steirische Brauch“ bis hin zum typischen steirischen Landler – einschließlich Jodeln. Gäste aus Deutschland werden ebenfalls mit ihren heimischen Klängen begrüßt.

Als besondere musikalische Gäste waren die sympathischen Sopranisten Helga Kohl und das „Nachwuchstalent“ Sigi Preisz eingeladen. Von ihr hörten wir „Resch und fesch“, „A klans Laternderl und a klane Bank“ – und beim Refrain sangen bereits die Gäste mit.

Sigi Preisz wurde gleich anschließend „auf die Bühne gebeten“ und es gab noch einen kurzen heiteren Dis-

Zithergruppe „Franz und die 3 G's“

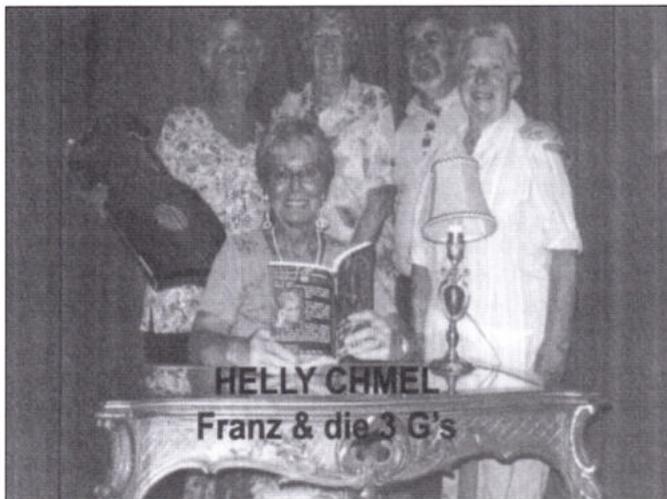
Die Zithergruppe „FRANZ und die 3 G's“ wurde 2004 gegründet.

Franz Fohleitner (Gitarre)

Grete Fohleitner

Grete Hartl die „3 G's“ (mit ihren Konzertzithern)

Gerti Miko



Sie spielen immer als musikalischer Aufputz bei Buchpräsentationen oder Lesungen der Mundartdichterin Helly Chmel.

„Bilder aus Alt-Wien“

mit dem Schrammelduo Smetana-Hausner und Eva Maria Zierler – Erinnerungen!

Unter dem Motto „Bilder aus Wien – Altes und nicht ganz so Altes“ boten uns das Schrammelduo Roland Smetana (Akkordeon und Gesang) und Michael Hausner (Kontragitarre und Gesang) sowie Eva Maria Zierler (Gesang) einen wunderschönen – ohne Verstärker – leisen Abend zum Gedenken an einige Wiener Komponisten und Textautoren, die heuer ihren 100. Geburtstag oder darüber oder auch darunter gefeiert hätten.

Sie waren Größen der Musikszene, die uns ein beachtliches, bleibendes Wienerlied- und Operettenkulturgut hinterließen. Aus diesem Grund werden wir diesmal auch die Lieder anführen, um die Erinnerung der Leser aufzufrischen.

Amüsant und aufschlussreich mit vielen vorhergegangenen Recherchen moderierte Hausner und brachte uns so manche Entstehungsgeschichte eines Liedes und über das Leben derer, an die wir an diesem Abend gedachten, näher. Instrumental mit der „Dornbacher Hetz“ von Johann Schrammel (1850–1893) begann der Abend, der dann mit Liedern von Josef „Pepi“ Kaderka (1910–1993) seine Fortsetzung fand.

„Der Dornbacher Pfarrer“ (K: Bruno Hauer), „A Glaserl mit an Henkel“ (K: Franz Püttner), „I hab halt a Faible für Ober-St. Veit“ (K: Richard Czapek) und dem einst von Heinz Conrads gesungenen „Mein Vater ist ein Graf“ (K: Bruno Hauer).

Weiter ging es mit F. P. Fiebrich (1879–1935) und seinen unvergessenen Liedern „Wem unser lieber Herr-



gott a Herzerl hat g'schenkt“, „'s größte Glück“, „Bilder aus Alt-Wien“. Dann kamen die schönen „A-Moll-Tänze“, als Schmutzer-Tanz vielleicht besser bekannt, von Johann Schmutzer (1913–1958) und wieder ein Lied von Fiebrich, zu dem uns Hausner erklärte, dass Fiebrich eigentlich vorwiegend melancholische Grundtöne in seiner Musik hat, bei folgendem, mit dem Text von Hans Weigel, doch mehr Optimismus einbrachte: „So lang no a süffiges Tröpfel gedeiht“.

Der nächste im Programm war Alexander Steinbrecher (1910–1982), 1. Kapellmeister des Wiener Burgtheaters, musikalischer Leiter des Kölner Rundfunks und Komponist vieler bekannter Singspiele, Lustspiele, Musicals und Filmmusik und Liedern wie z. B. „Ich kenn ein kleines Wegerl im Helenental“, „Zwischen Simmering und Favoriten“.

Nach der Pause gab es wieder Instrumentalklänge mit Johann Schrammels Marsch „So geht's zua bei uns in Wean“, dann „Amoi geht's no“ (T: Kaderka, K: Ferry Andree). Kurt Feltz ist zwar kein Österreicher (1910–1982), doch viele seiner Texte klingen uns heute noch im Ohr. Z. B. schrieb er für Fred Raymond, zusammen mit Max Wallner, das Libretto zu der Operette „Saison in Salzburg“ und mit diesen Melodien wie „Wenn der Toni mit der Vroni“, „Salzburger Nockerln“.

An Anton Karas (1906–1985), Komponist und Zithervirtuose, und seiner wohl bekanntesten Komposition und dem Welterfolg „Harry Lime Theme“ aus dem Film „Der dritte Mann“ wurde gedacht, welches Michael Hausner so perfekt auf der Kontragitarre begleitete, dass man förmlich eine Zither heraushörte.

Josef Fiedler (1898–1970) und Josef Petrak haben viele Lieder zusammen geschaffen. Wir hörten „Mein Herz, das ist ein Bilderbuch vom alten Wien“. Von Carl Lorens (1851–1909), Komponist, Librettist und Volkssänger, stammt unter vielen anderen Kompositionen das lustige Lied „A Blunzen und a Leberwurst“. An die 3000 hat er angeblich geschaffen und 2000 davon sollen veröffentlicht worden sein.

Aus der Feder von Willy Jelinek, Komponist, und Karl Schneider (1885–1961), Volkssänger, Schriftsteller, Wienerlieddichter, stammt u. a. auch das bekannte und lustige Lied „Bruader, Frau Mutter, der Wein is a Luader“. Zurück zu Fiebrich ging es mit dem „Silbernen Kanderl“ und von Hans Weiner Dillmann (1903–1990), Komponist der Operette, „Mäderl vom Varieté“, Kapellmeister im Kabarett „Hölle“ und erster Mitarbeiter eines renommierten Musikverlages.

Er schrieb Wienerlieder und Chansons, Musik zu Revuen („Rund um die Litfaßsäule“), Lustspielen („Geigen

im Wienerwald“) und weitere Operetten („Ein Puszta-
lied“, „Die Schauspielerin des Kaisers“). Insgesamt er-
reichte sein Werk die Anzahl von 800 Kompositionen.

Maria Eis, Maria von Schmedes, Magda Schneider, Wolf
Albach-Retty, Peter Alexander, Walter Heider, Vico Tor-
riani und viele andere gehörten zu den Interpreten sei-
ner Lieder.

Wir hörten von Eva Maria Zierler, die auch im Laufe
des Abends gesanglich solo und im Duett mit Roland
Smetana vertreten war, das einst von Heinz Conrads
gesungene 27 Strophen umfassende Lied „Alles in Ord-
nung, gnädiger Herr“. Wir hörten von ihr humorvoll vor-
getragene 6 Strophen, alle 27 hätten wohl das Zeitlimit
der Veranstaltung gesprengt.

Als Zugabe gab es noch ein Lied von Dillmann, Text
Karl Savara, „Man sollt net älter werd'n“ und mit Pub-
likumschor gemeinsam endete der schöne Abend mit
dem Lied von Willy Jelinek, Text Hans Rathauscher,
„Aber g'rebelt muass er sein!“

An zwei weitere Persönlichkeiten, die an diesem Abend
nicht im Programm waren, wollen wir im Gedenken an
sie zu ihrem 100. Geburtstag erinnern: Friedl Szalat,
Komponist und Textautor, Musiker, seine Erfolge: „Geh
Alte, schau mi net so teppert an“ und „Hagenbrunner-
Lied“, geb. 5. Juni 1910 in Wien, gest. 16. August 1997.
Prof. Theo Ferstl, geb. 18. Juni 1910 in Wien, gest.
5. Juni 1981 in Wien, Kapellmeister eigenen Ensembles,
Arrangeur und Komponist: „Engel aus Wien“, „Wiener
Bonbonniere“ u. a. hsk



... Ver-„track“-tes

von Gerhard Track

Unlängst traf ich die Obfrau der zweitältesten Wiener-
liedvereinigung (gegründet 1923), des Humanitären
Bundes der Berufssänger (HBB), die Schriftstellerin
und Journalistin Frau Dr. Ingrid Pachmann.

Natürlich sprachen wir über die Probleme der Kunst
der Wienerlieder, die Schwierigkeiten, warum zum Bei-
spiel so wenig Wienerlieder im ORF gesendet werden,
wenn überhaupt. Das Nachwuchsproblem, junge Leute
zu begeistern für das Wienerlied, sowohl als Interpre-
ten, aber auch dass junge Leute zu Wienerlied-Veran-
staltungen kommen.

Diese Vereinigung (HBB) hatte heuer bereits den
7. Wienerlied- und Operetten-Nachwuchssängerwett-
bewerb durchgeführt. Man wird erstaunt sein, wenn
man hört, dass zum Beispiel bei dem diesjährigen Wett-
bewerb ein Südkoreaner den ersten Preis gewonnen
hat, der zweite Preis ging an eine Georgierin.

Es zeigt sich hier, dass die Wiener Musik, wie ich schon
öfters berichtet habe, im Ausland sehr geschätzt wird.
So finden alljährlich in den USA und in Kanada an die
30 Wiener Neujahrskonzerte mit lokalen Symphonie-
orchestern und Sängerinnen und Sängern und Ballett-
gruppen statt. Die Konzertsäle bis zu 3000 Besucher
sind ausverkauft.



Auf der Insel Syros in Griechenland standen bei einem
Orchesterkonzert mit Wiener Musik die Leute an der
Abendkasse angestellt und mussten nach Hause gehen,
da der Saal total überfüllt war. Österreichische Bot-
schaften und österreichische Vereinigungen im Aus-
land veranstalten immer wieder Programme mit Wiener
Musik von der Operette bis zum Wienerlied.

Dann kommen die Touristen nach Wien und wollen
solche Veranstaltungen erleben oder im Hotelzimmer
zumindest im Radio Wienerlieder hören, wie mir immer
wieder berichtet wird. Es sind Ansätze hier, das will
ich nicht bestreiten, aber wie es so schön wienersch
heisst: „Es muass no viel mehr g'scheh'n, dass was
g'schicht!“. Es ist wirklich eine „ver-TRACK-te“
G'schicht!

Annelies Klena

TRÄNEN

*Das ganze Leben trägt den Stempel vieler Narben. Ein
milder Wind bricht langsam ein, des Lebens Stürme,
seine Böen, kann mancher nicht begreifen, denn es gibt
eine Frage auf dieser Welt, doch der sie auf der Zunge
hat, hat sie noch nicht gestellt.*

*Nimm dir Zeit für einen Morgen, nimm dir Zeit für
einen neuen Tag, sei neugierig auf den Abend und das
was die Nacht dir bringen mag. Lass Tränen zur Dich-
tung werden, die durch dein Leben fließen, wenn sie
um Hilfe schreien werden Blumen wachsen und sprie-
ßen.*

*Wenn ein Schmerz deine Seele zerbricht, liebender
Mensch, verzage nicht. Sammle die Strahlen der Sonne
ein, Hoffnung ist Spannung und stets bereit sein.*

*Tränen, die um Hilfe schreien, werden nicht unter-
drückt, du bindest sie zu einem Blumenstrauß, es sind
Tränen des Glücks.*

Josef Köber „Weana Schmankerln“

DA HERR IM HAUS

*A Habara fragt den Binder Karl aus,
wer bei eahna is da Herr im Haus.
Da geseht klanlaut da arme Binder:
„Mei Weiberl kommandiert de Kinda.“*

*Bedauernd kummt daunn aus sein Mund:
„Und de Gschrapn schaffn au mitn Hund.“
Fast tonlos bricht hervua sei Kumma:
„Und i hab de Bluman iwanumma.“*

Das Trio Alt Ottakring in „Bachi's Dreschflegl“

Beim bereits vor einem Jahr neu übernommenen kleinen, sehr anheimelnden Restaurant mit guter Küche, „Bachi's Dreschflegl“, Caslav Stankovic KEG, im 16. Bezirk, Sandleitengasse 12, startete zum erstenmal ein Wienerliedabend mit dem Trio Alt Ottakring (Norbert Mandl – Kontragarre und Gesang, Heinz Papez – Gesang und Moderation und Walter Weinzettl – Akkordeon).

Der Gästezustrom war enorm, kein Sessel war mehr frei und daher konnte das Trio auch nicht auf der „Bühne“ spielen, sondern entschloss sich gleich für Tischmusik. Das kam sehr gut an, denn an den jeweiligen Tischen wurden musikalische Wünsche, die prompt erfüllt wurden, geäußert und es wurde auch mitgesungen, während sich an den Nebentischen die Gäste unterhalten konnten.



So entstand in kürzester Zeit eine richtige gemütliche Heurigenstimmung bei, wie der Wiener sagt, „an guten Papperl und Trinken“. Die drei schöpften aus ihrem reichhaltigen Repertoire mit Liedern aus der „untersten Lad“ sowie neuen oder auch lustigen Couplets von Pirron und Knapp u. v. m.

Zu Besuch kam auch Reinhold Wegmann, uns als hervorragender Geiger verschiedener Ensembles bekannt, und auch ihm schien es gut zu gefallen. Unseren „Video-Kurti“ trieb wohl auch die Neugierde hin und so saßen wir einige Zeit der Musik horchend und plaudernd zusammen.

Mit einem Satz zusammengefasst: Es war ein schöner, gelungener Abend in angenehmer Atmosphäre und wir hoffen, dass er sich auch als ein neuer Standort für das Wienerlied etablieren wird. hsk

Josef Köber „Weana Schmankerln“

S HENDL OHNE HAXN

*Im Supamarkt kauft de Frau Brendl
fias Mittagessn a klans Hendl.*

*Aufs Zoin wart sie bei da Kassa grad,
da siechts, dass des Viech kane Biagln hat.*

„Hearn S, was san denn des fia Faxn?

Des Hendl hat ja goa kane Haxn!“

Da Budlhupfa mant: „Was tuan S denn raunzn?

Woins S es habern oda mit eahm taunzn?“

Adi Stassler

ÖSTERREICH IST WUNDERBAR

Eine Stunde vom Dreiländereck

liegt a klaner Tschuschenbua im Gitterbett.

*Seine schwarzen Augen schau'n zufriedn drein,
Österreich wird seine neue Heimat sein!*

*Seine Brüder Bogdan, Zoran und Slobodan
spiel'n mit'n Zlatko, Zbigniev und Bobo Mühl' und Dam'.
Dunja, Marja, Dragica und Oma schau'n TV,
da sagt Papa Milan ganz besorgt zu seiner Frau:*

*Österreich ist wunderbar, wir arbeiten hier nix,
wir sind halt so gerne hier, wir kennen alle Tricks.
Trotzdem fehlt so viel'n von uns ein Auto und ein Haus,
mit dem Arbeitslosengeld, da kommt ma fast nicht aus.*

*Dreizehn Wochen Urlaub über's Jahr, das is net viel
und dazu ka Arbeit, das ist schon a bledes G'fühl,
Vater Staat vergisst auf uns, man kriegt keinen Kredit,
man schränkt sich doch eh schon ein, kommt's
ihr alle mit?*

*Jede Woche Arbeitsamt und dort die Warerei,
Taxiuhr sie rennt und rennt, das ist a Häkelei.
Wer brennt denn des, wer zahlt denn des? Wir san
kane Zwerg.*

Gott sei Dank, die Kinderbeihilf', halt' uns über'n Berg.

*Schaut man so an Wiener an, der hackelt wie a Viech,
fällt am Abend müad ins Bett, das ist doch fürchterlich.
Krank werd'n amol alle werd'n, was wird dann
mit uns sein?*

Darum arbeit's brav, zahlt's unsre Renten ein.

Hanna Folwar

LIEBE, MACH' DIE ERDE WIEDER GRÜN

Manches Mal denk ich über vielerlei nach

liegen die Herzen der Menschen schon brach?

Tönen sie gar schon wie taubes Gestein –

das kann und das darf doch die Wahrheit nicht sein!

Liebe, schlage Wurzeln, mach die Erde wieder grün

Liebe, schenk uns Freude, lass Blumen weiterblühn

Liebe ist Leben und Sonne ist Licht

Liebe zu geben ist unsere Pflicht.

Musiker gesucht!

Das Neue Favoritner Mandolinenorchester sucht Musiker und Mitarbeiter zwecks Aufbaus einer Nachwuchsgruppe. Musizieren macht Spaß und ist eine äußerst attraktive und kreative Freizeitbeschäftigung.

Ausgebildete Musiker oder jene, die es noch werden wollen, können sich bei uns im Probelokal, 1100 Wien, Herzgasse 15–19, melden. Wir treffen uns jeden Mittwoch in der Zeit von 19 bis 21.30 Uhr. Auch telefonisch sind wir unter 688 11 00 (Hr. Pilhatsch), oder 688 76 78 (Fam. Vanorek) erreichbar und geben gerne genauere Auskünfte.

Unsere Internetadresse ist office@mandolinen.at

Homepage: www.mandolinen.at

Bevorzugte Instrumente sind Akkordeon, Schlagzeug, Gitarre und Mandoline. Das Beherrschen der Geige oder Zither oder eines anderen Instrumentes wäre eine hervorragende Basis, um ohne größere Probleme auf die Mandoline umzusteigen. Lernwillige können das Mandolinenspiel in geeigneter Form unter fachlicher Betreuung erlernen. Einfach einmal ausprobieren!

Franz Schweidler †

geboren 1928 in Znaim – gestorben 2010 in Wien

Er war der Sohn eines Geigers und Kapellmeisters, der dem kleinen Franzl zuerst Violinunterricht gab. Dieses Instrument liebte er nicht besonders und so hat er es kurzerhand in einen Brunnen fallen lassen. Seine große Zuneigung galt dem Akkordeon.

Nach der Flucht der Familie nach Österreich hat er zunächst am Bau, dann als Straßenbahnfahrer und zuletzt in der Fotobranche gearbeitet, wo ihn sein Talent als Fotograf sehr zugute kam.



Neben diesen Tätigkeiten hat er immer musiziert. Zunächst spielte er Tanzmusik mit Gitarre und Bass, hat sich aber mehr und mehr der Wiener Musik verbunden gefühlt. Besonders angetan hatte es ihm die Wiener Knopfharmika und so war es nur logisch, dass er sich diesem Instrument ganz zuwandte und Berufsmusiker wurde.

Er war ein beliebter und bekannter Alleinunterhalter nicht nur in Wien, sondern er hat die Wiener Musik auch nach Indonesien, Saudi-Arabien und nach Paris zur Fußball-WM gebracht.

Auch als Texter und Komponist war er sehr erfolgreich. Georg und Rudi Luksch, Adi Stassler, Lothar Steup, Franz Zimmer und Felix Lee, um nur einige zu nennen, haben mit ihm zusammengearbeitet.

Wir wünschen uns, dass sein musikalisches Erbe unvergesslich bleibt!
Felix Lee

Aktion von Horst Chmela

Das neue Lied aus Wien,
„Blue Wave Vienna“

Es ist heute eindeutig so, dass **das Lied aus Wien** seit vielen Jahren in den Medien fast vollständig ignoriert

wird. Weder in den großen Tageszeitungen, noch in den öffentlich-rechtlichen oder privaten Radiostationen wird davon berichtet oder gespielt. So gibt es auch keine Möglichkeit für ein Publikum, das es trotz allem noch immer gibt, neuen Liedern aus Wien aufgeschlossen ist, etwas Neues aus Wien zu hören. Darum diese Aktion.

Einige Künstler halten mit ihren Freunden und Fans die Flamme **des Liedes aus Wien** am Flackern, aber es muss etwas geschehen, dass diese nicht erlischt.

Horst Chmela hat sich mit seinen neuen Liedern aus Wien seit nunmehr 40 Jahren nicht nur in den Bundesländern, sondern im gesamten deutschsprachigen Raum, in den Live-Musik-Charts, bei Musikern, Sängerinnen und Sängern und vor allem beim Publikum seinen verdienten Platz geschaffen.

Bei einem Gedankenaustausch zwischen der Redaktion des „Bezirks-Journal“ und Horst Chmela wurde die Idee geboren: Leser senden Textideen für ein „Neues Lied aus Wien“ **Blue Wave Vienna** ein.

In der ersten Ausgabe 2009 wurde diese Aktion angekündigt und bis Mitte Dezember gab es 500 Einsendungen. Die Leser wurden ersucht, keine Textmanuskripte mehr einzusenden. Es kamen aber noch 200 weitere in der Redaktion an. In einer Vorauswahl der Redaktion wurden 50 Manuskripte an Horst Chmela zur Bearbeitung weitergereicht.

Dieser hat sich **kostenlos** bereit erklärt, aus den Textskizzen der Leser, mit Profi-Autoren und Komponisten (aber auch mit jungen Musikern und Interpreten), 18 gute Lieder zu schaffen. Das ist Horst Chmela in den letzten 8 Monaten zur Freude der Fans auch gelungen.

Dass er auch die Organisation der Mitwirkenden (Blue Wave Band mit 6 Personen, Arrangements, Proben, Locations) **kostenlos leitet**, zeigt mehr als deutlich, wie sehr ihm und uns allen dieses Projekt am Herzen liegt. Dass Horst Chmela unter anderem auch Künstler wie **Prof. Karl Hodina** und **Prof. Robert Opratko** für das Projekt gewinnen konnte, krönt das Ganze.

Es war und ist in der Geschichte des Liedes aus Wien einmalig, dass Textideen von Hobby-Autoren von bekannten Künstlern zu Liedern verarbeitet wurden und diese sogar mit Sponsoren- und PR-Hilfe des „Bezirks-Journal“ auf CD veröffentlicht werden könnten. Das wurde als Preis bei dieser Aktion ausgeschrieben (12 Titel).

Das Team um Horst Chmela besteht aus 6 MusikerInnen, Autoren und Komponisten sowie aus 8 Interpreten und 15 Autoren der „Bezirks-Journal“-Aktion „Das neue Lied aus Wien „**Blue Wave Vienna**“.

Folgende Auftrittstermine sind geplant:

Oktober, 1. oder 2. Woche: Schutzhaus „Zukunft“, Event zur Auswahl der 12 Titel für die CD „Blue Wave Vienna“ mit Jury und Publikum.

Dezember, 1. oder 2. Woche: Theater Akzent – Gloria-Theater, Präsentation der CD „Blue Wave Vienna“ (für diese CD-Produktion werden noch Sponsoren gesucht: Firmen, Banken, Versicherungen, Private). Frau Teumner, Tel. 0664/912 61 60, e-mail: fanclub@chmela.at.

ADAM

Mei' Mann raucht zuviel. Wann i eahm a Bussl gib, glaub' i, i schleck an Aschenbecher aus.

Und wann er rülpst, glaub' i, der Rauchfangkehrer lasst die Kugel obe.

Voranzeige

Samstag, 9. Oktober 2010
„KOMMT'S AUF D'SCHMELZ!“
Wienerisch und mehr!

Mit Marika Sobotka, Gerhard „Die Stimme Wien“ Heger, Peter Rosen, Ernst Franzan, Erich Zib vom „Radio Wienerlied“, Schrammel-Dudel-Duo Bäuml-Koschelu, Duo Schmitzberger, 16er Buam

Wegen des bereits zweimaligen großen Erfolges heuer Fortsetzung, 3. Teil:

Erinnerungen an die „3 Kolibris“

Ein Querschnitt vom Wienerlied zum Evergreen – Altkolibri mit Samtstimme und Bass Rudi Schaupp, Gerhard Heger, 15 Jahre bei den Kolibris (Gesang) und Herbert Bäuml (Akkordeon und Gesang)

Schutzhaus „Zukunft auf der Schmelz“, 1150 Wien, verlängerte Guntherstraße, Zufahrt zum Schutzhaus möglich!

Einlass: 16.30 Uhr. Beginn: 18 Uhr. Eintritt: Euro 15,-
 Kartenverkauf im Schutzhaus ab 1. August täglich
 Reservierungen: Hedy Slunecko-Kaderka, Telefon 0664/94 68 099

Veranstalterin: Hedy Slunecko-Kaderka – mit freundlicher Unterstützung von www.daswienerlied.at und der Wienerlied-Zeitung „Wienerlied aktuell“

HEUT' WAR DIE ALTE ZEIT BEI MIR ...



**Bot
 grüß
 die Kunst**

Fertigen Sie selbst Ihre persönlichen Privatdrucksorten wie z. B. 100 Visitenkarten: Euro 25,-, oder seien Sie bei der Produktion im Bleisatz und Buchdruck einfach dabei. Riesige Schriften- und Materialauswahl.

Fühlen Sie sich wie ein Jünger Gutenbergs.

Ein Erlebnis für Nostalgiker!

„WIENERLIED AKTUELL“ ist in Wien wahrscheinlich die letzte Periodika die noch im Bleisatz hergestellt wird.

BUCHDRUCKEREI WILLI KOLLEGER

1030 Wien, Obere Viaduktgasse 20
 Tel. u. Fax 01/713 02 32, e-mail: office@kolleger-druck.at
 Über Ihren persönlichen Besuch würde ich mich sehr freuen – Ihr Willi Kolleger

Kleiner Anzeiger

Überspiele

SCHALLPLATTEN AUF CD

mache kleine

VIDEO-CLIPS von Ihren Veranstaltungen

Nehme auch Musikgruppen bis 4 Personen auf.

Mache aus Ihren SW-Fotos eine Lebensgeschichte, eine Autobiographie mit Texten, Musik und Effekten!

Vieles ist möglich! Alles zu einem Hobbypreis!

Anfragen: Telefon 0664/734 71 505, Peter Nowotny

Hallo, liebe Künstler und Künstlerinnen!

Ich mache aus Ihren alten Fotos einen kurzen Lebensrückblick bis zur Jetztzeit und filme auch gerne eine Ihrer letzten, aktuellen Veranstaltungen!

Das Ganze schneide ich zu einem netten VIDEO-CLIP zusammen und Sie können damit sehr gut repräsentieren!

Rufen Sie mich auf jeden Fall an, damit ich Ihnen die Möglichkeiten sagen kann.

Peter Nowotny, Baden, Telefon 0664/734 71 505,
 e-mail: nowotny.nowotns@aon.at

ADAM

*Wann d' Menschen langsam älter werd'n,
 dann tuan sie sich nur mehr beschwer'n.
 Als Junger dacht ich, geht's nach Lainz –
 heut' bin i Raunzer Nummer eins!*

Josef Köber „Weana Schmankerln“

DA TAXLA

*Unlängst tua i mit an Taxla am Westbaunhof fahrn,
 da foit ma ei, i muass no gschwind was besorgn.
 I beig mi vire und tua dem Taxla auf d Schuita tippn,
 den reiBts wia an Zaubara, und er beißt si in d Lippn.*

*Er zittert und tuat vua Schreck fast an Busara baun,
 daunn darfaungt er si und tuat si mia aunvatraun:
 „Entschuidign scho, und hoitn S mi net fia an Narrn,
 i bin vua ana Wochn no mitn Leichnwagn gfahrn.“*

ZUSCHRIFTEN

an die Redaktion:

WILLI KOLLEGER

1030 Wien, Obere Viaduktgasse 20

Telefon 713 02 32 · Fax 713 02 32

REDAKTIONSSCHLUSS

für die Ausgabe

Oktober – Dezember 2010

16. September 2010

Die Zeitung erscheint

30. September 2010

AUFGESCHNAPPT

Von Rudi Luksch



Liebe Freunde!

Liebe Leser!

125 Jahre „Wiener Fiakerlied“

Am 25. Mai 1885 wurde das „Wiener Fiakerlied“ in der Wiener Rotunde, gesungen vom Publikumsliebbling Alexander Girardi, mit großem Erfolg erstmals in der Öffentlichkeit aufgeführt. Gustav Pick hat es in der Wiener Krugerstraße geschrieben, sowohl den Text als auch die Musik.

Bei der Premiere wurden vier Strophen von Girardi vorgetragen. „I führ zwa harbe Rappen...“ die erste, „Jed's Jahr am Aschermittwoch hab'n mir Fiaker Ball...“ die zweite, die dritte: „Als Bua war i a Stallpage beim Fürsten Esterház...“ sowie die bekannte letzte Strophe „I bin bald sechzig Jahr' alt, vierz'g Jahr' steh i am Stand...“!

Ohne Radio oder gar Fernsehen sowie ohne Tonträger (Schallplatte, Band...) wurde dieses Lied, buchstäblich über Nacht wie man heute sagt, ein Top-Hit und weit über die Grenzen unseres Landes bekannt.

Gustav Pick wurde am 12. Dezember 1832 in Rechnitz geboren. Er verstarb am 29. April 1921 in Wien im 89. Lebensjahr. Von seinen übrigen eher unbekannteren Werken möchte ich doch seine Wienerlieder „Das waß nur a Weana“, „Deutschmeisterlied“, „A weanisches Bluat“ oder „Der Tanzfex“ erwähnen.

Im 19. Wiener Gemeindebezirk Döbling wurde eine Gasse nach Gustav Pick benannt! Das Manuskript des Fiakerliedes wurde am 14. Jänner 1938 bei einer Versteigerung um 380 Schilling von der Wiener Fuhrwerkerzunft erworben.

Zwei Künstler, die mit dem „Wiener Fiakerlied“ wie sonst niemand verbunden waren, möchte ich besonders dankbar in Erinnerung rufen: Zum ersten der Original-Interpret Alexander Girardi und danach der unvergessliche Paul Hörbiger. Er hat es in drei Lebensabschnitten auf Schallplatte aufgenommen. Der junge Hörbiger danach mit sechzig und das letztmal mit achtzig Jahren, zirka eineinhalb Jahre vor seinem Tod. Die beiden haben es geprägt! Als echter Wiener und Freund des Fiaker-Berufsstandes hoffe ich, dass dieses Lied noch lange überleben wird und nichts von seinem Glanz verloren geht!

Der schon zu Lebzeiten zur Legende gewordene

„Spitzbub“ **Toni Strobl** wäre heuer am 18. Juni 85 Jahre alt geworden. Strobl starb am 12. Mai 2006 im 81. Lebensjahr. Toni Strobl, in seiner Art einzigartig und er wird es mit Sicherheit weiterhin bleiben.

Er war nicht nur Paradekomiker, nein, er war einer der einfühlsamsten Interpreten bei Parodien und ganz speziell beim Wienerlied, wo er einigen durch seine brillante Interpretation zu großen Erfolgen verhalf.

Für mich als Toni-Strobl-Freund und -Fan ist er auch noch heute allgegenwärtig und wird es wahrscheinlich immer bleiben. Ein ehrendes Andenken sei ihm gewiss!

Ende April erreichte mich die Nachricht vom Tod eines jahrzehntelangen Freundes, Kollegen und Mitstreiters:

Franz Schweidler

verstarb am 28. April 2010, am 6. Juli wäre er 82 Jahre alt geworden. Schweidler war zunächst 1960 Gitarrist oder Bassist in diversen Formationen, so auch im Trio „Die 3 Murlis“, die auf der Welle der legendären „3 Spitzbuben“ schwammen. Dort erkannte man nicht nur sein Gesangstalent, sondern entdeckte auch seine komische Ader, der er ja bis zu seinem Lebensende treu geblieben ist.

In den Jahren 1966 bis 1968 war er mit mir tätig in München, jedoch wurde ihm das Auslandsengagement zu lang und so mussten wir uns wieder trennen, ohne uns jedoch je aus den Augen zu verlieren.

Er schrieb Texte, von denen die meisten von namhaften Komponisten vertont wurden. Als erfolgreicher Textautor brachte er es zu einer stattlichen Anzahl von Liedern, die, von bekannten Interpreten gesungen, auf Tonträgern erschienen sind. „A Schwert aus an Steckerl“ sang Franz Zimmer mit den damals „NEUEN“ Spitzbuben oder „Der alte Schrebergartler“, gesungen und gespielt von den „2 Strawanzern“ (Rudy Bauer und mir). Adi Stassler sang „Nachmittag um zwa“ und „Arbeit macht das Leben süß“ wurde von einigen Musikgruppen auf Platten aufgenommen.

Schon zu Beginn der siebziger Jahre lernte Schweidler, der Not gehorchend, Akkordeon. Tauschte dieses aber bald gegen eine typische Alt-Wiener Knopfharmonika ein und spielte fast bis zum Schluss bei diversen bekannten Heurigen oder bei Veranstaltungen auf seiner „Quetsch'n“.

Sein umfangreiches Wissen vermittelte er jungen Nachwuchskünstlern oder brachte es in dem bekannten Ensemble „Original Wiener G'schicht'n“ ein.

Franz Schweidler wird allen seinen Freunden und auch mir mit Sicherheit fehlen, wir werden aber für ein gebührendes Gedenken sorgen.

Liebe Freunde, liebe Leser! Ich wünsche allen einen wunderschönen Sommer und verbleibe bis zum nächsten „Aufgeschnappt“ im Herbst wie immer mit einem herzlichen Servus

Ihr Rudi Luksch

Diese Zeitung ist eine Vereins- und Veranstaltungszeitung des Vereins „Der liebe Augustin, Verein zur Förderung und Pflege des Wienerliedes“. Ihre Erscheinungsweise ist vierteljährlich bei einer Auflagenzahl von 3000 Stück. Es wird darauf Wert gelegt, dem Leser einen umfassenden Einblick in die Aktivitäten des Wienerliedes zu geben, wobei vor allem der verbindende Charakter zu den anderen Vereinen unterstrichen werden soll. Diese haben ebenfalls die Möglichkeit, ihre Mitteilungen in dieser Schrift zu veröffentlichen.

Vorstand des Vereines „Der liebe Augustin“:

1. Obmann: Willi Kolleger, 2. Obmann: Hans Ecker – Schriftführer: Kurt Jarosch – 1. Kassier: Ingrid Kolleger, 2. Kassier: Traude Kühner – Beiräte: Rudi Luksch, Prof. Gerhard Track, Prof. Rudolf Malat, Prof. Leopold Großmann und Hans Kühner.

Eigentümer, Herausgeber und Verleger: DER LIEBE AUGUSTIN – Verein zur Förderung des Wienerliedes. – Redaktion: Hedy Slunecko-Kaderka, Hans Ecker, Heinz Effenberg und Willi Kolleger, alle 1030 Wien, Obere Viaduktgasse 20, Tel. 713 02 32, Fax 713 02 32, e-mail: office@der-liebe-augustin.at, http://www.der-liebe-augustin.at.