

WIENERLIED-ZEITUNG

WIENER- LIED

„Der liebe Augustin“ seit 1992

aktuell

P.b.b.
GZ 02Z030409 M
1030 Wien



Mit aktuellem Veranstaltungskalender und Künstlerverzeichnis

Nr. 70 • 18. Jahrgang • Jänner – März 2010 • Erscheinungsweise : vierteljährlich • Für Mitglieder kostenlos

Wir stellen vor:

Clemens Schaller – ein Talent der jüngeren Generation

Mag. Clemens Schaller, Pianist, Sänger und Liedermacher wurde 1971 geboren. Er lebt und arbeitet in Purkersdorf bei Wien.

Das Können und Wirken des jungen und sympathischen Künstlers ist derart umfangreich, so dass wir hier nur kurze Auszüge bringen können.

Formationen:

Solo: Clemens Schaller

Komponiert und textet Lieder mit Wiener Wurzeln. Legendär seine Parodie auf KHG (Link youtube: <http://www.youtube.com/watch?v=NVUMDoshhQ>) sowie das „Pupperl“ (CD „Lieder zum Gernhören“). Die



Texte einiger Lieder entstanden auch in Zusammenarbeit mit Josef Köber (ehemaliger Rubrikenschreiber der „Kronen-Zeitung“: „Weanerisch“, Beisl-Musical) und Thomas Strobl (Songwriter der Hits von Jazz Gitti und „Best friend“ von Viktor Gernot).

Band: Schallers Kapelle mit Ingrid Diem (Gesang), Christoph Helm (Gitarre, Gesang), Wolfgang Fellingner (Schlagzeug), Bernhard Osana (Bass) – nähere Infos: www.schallerundkapelle.at.

Auftritte:

Spielt regelmäßig mit seinem Soloprogramm „Des is a Hetz und kost net viel“ in den Häusern zum Leben und anderen Seniorenresidenzen: Margareten, Mühlengrund, Türkenschanze, Alsergrund, Hohe Warte, Tratzerberg, Mariahilf ...

War die letzten beiden Jahre auf der Wiener Seniorenmesse zu hören. Spielte, sang und konferierte heuer gemeinsam mit der Sängerin seiner Kapelle, Ingrid Diem, bei „Wien im Rosenstolz“ im Café Schmid Hansl. War im Jänner gemeinsam mit dem Gitarristen seiner Kapelle, Christoph Helm, beim Wiener Volksliedwerk im Bockkeller zu Gast.

Spielte in der Band von Horst Chmela zur 70er Gala in der Stadthalle. Spielt bei „Best of Farkas & Co.“ von Georg Markus im stadtTheater walfischgasse und begleitet dort Sigrid Hauser und Joesi Prokopetz am Klavier. Begleitete Kurt Strohmayer bei der letzten Wienerlied-Gala im Rathaus mit den Liedern seines Programms „Swing“ am Klavier. War bereits mehrmals bei Leopold Großmanns „Wiener Volkskunst“ zu Gast. Sowie auch bei Peter Hanas „Wiener Klang“ (nächster Termin März 2010). Spielte seine Lieder bei der Buchpräsentation von „Was denkt sich der Kerl“ bei der Wienerliedvereinigung „Robert Posch“.

Auf der CD „Lieder zum Gernhören“ spielt und singt Clemens Schaller Lieder aus der klassischen Wiener Volksängerzeit, die er eigens für diese Produktion mu-

Fortsetzung auf Seite 8

Künstler des Wienerliedes

Wir bringen Ihnen hiermit eine alphabetische Liste von jenen Künstlern des Wienerliedes, die gerne bei Veranstaltungen der Vereine und Vereinigungen sowie bei privaten Festen und Feiern ihre Mitwirkung bei zeitgerechter Terminisierung zusagen.

Es handelt sich hier um kostenlose Privatanzeigen für MITGLIEDER. Die Redaktion hat keinerlei Einfluß auf Titulierungen bzw. Formulierungen der Künstler.

AICHBERGER Christine (SchauspielerIn, Klavierbegleitung, Conference) und **Alfons NOVENTA** (Schauspieler, Sänger, Conference) – Musikalisch-literarische Programme für jeden Anlass.

1120 Wien, Schönbrunner Straße 152, Tel. u. Fax 815 33 99, www.studiobuehne-schoenbrunn.at

ALT-WIENER KONZERTSCHRAMMELN (musikalisch, literarisch, Gesang)

Franz Horacek, 3400 Klosterneuburg/Kierling, Pionierinsel, Brieffach 31, Tel. 0699/113 56 904

API'S Band bietet Wienerlieder und noch viel mehr! Musik für (wirklich) jeden Anlass. Demo-CD des Klavierspielers Árpád Ternei auf Anfrage!

1090 Wien, Dreihackengasse 4/1, Telefon 319 24 48, Mobil 0699/11 77 24 50, e-mail: arpad.ternei@chello.at

BAROWSKI Regina – Ensemble-Vienna

Wienerisches, Musical, Operette & Schlager der 20er bis 40er Jahre, Stimmbildung

1140 Wien, Edenstraße 3, Telefon 0664/38 458 38, www.ensemble-vienna.at

BAUER Anny, Obfrau der Chorvereinigung

HORTUS - MUSICUS - WIEN e.V./1980

1200 Wien, Jägerstraße 62–64/17/5/24, Tel. u. Fax 330 66 85 e-mail: info@hortus-musicus.at

BÄUML Herbert, Akkordeon, Gesang, Klavier

2344 Ma. Enzersdorf, Franz-Josef-Str. 36, Tel. 02236/45 3 84, 0676/780 08 10, e-mail: baeuml@wienermusik.com, www.wienermusik.com

BECHERER Robert, Komponist, Texter und Interpret

1050 Wien, Spengergasse 11/2, Telefon 544 93 86, 504 17 53

BELAY Prof. Franz, Allroundmusiker, Alleinunterhalter

1100 Wien, Gußriegelstraße 30/4/5/35, Telefon 602 52 17

BEYER Norbert (Akkordeon, Gesang)

2522 Oberwaltersdorf, Hubert-Willheim-Straße 3, Telefon 02253/86 14

BIBL Roman, Sänger, Musiker

2483 Ebreichsdorf, Ackerweg 100, Tel. 02254/763 13 oder 0664/321 08 18

BIERNECKER-VALENTA Monika, Konzertsängerin (Sopran)

(Kirchenmusik, Oper, Operette, Musical, Chanson, gehobenes Wienerlied)

2351 Wiener Neudorf, Mühlfeldg. 35/4/3, Tel. 02236/627 31

BLÜMEL Harry, Sänger, Moderator, Entertainer, DJ (deutsch und englisch), Oldies und Schlager

Telefon 0650/360 60 30, www.harrybluemel.com, harrybluemel@gmx.net

BOHEMIA – Böhmisches Blasmusik – Helmut Schmitzberger

1100 Wien, Steudelgasse 18/6/2, Telefon 0664/440 25 97

BRANDS Brigitte, Wienerliedsängerin

1140 Wien, Linzer Straße 478/3, Telefon 979 60 74

BREDL Grete, Wienerlied-Sängerin

1220 Wien, Rosenhof 31, Tel. 204 36 86

BRUCKER Fritz (Klavier, Conference)

1160 Wien, Rosegggasse 21/14, Telefon 493 52 36 oder 0664/431 13 96

CHIBA Petra, Sopran, Wienerlied, Operette, Chanson

Leiterin des VocalART Studios – Gesangsunterricht Wienerlied, Operette, Chanson, Telefon 0699/115 17 135 e-mail: office@petra-chiba.at, www.petra-chiba.at

CHORVEREINIGUNG „JUNG-WIEN“, künstlerischer Leiter:

Manfred Schiebel

1010 Wien, Bösendorferstr. 12, Tel. 259 73 06/6 od. 914 00 15

CREMSER SELECTION – Feine Lieder und Tänze

1030 Wien, Landstraßer Hauptstraße 75/4/9 (Ursula Schipfer) Tel. 714 43 78 oder 0676/433 11 62, e-mail: f.schipfer@gmx.at

D'GIGERLN – Modernes Wienerlied bis Tanz aus der unteren Lad!

Christoph Lechner, Kontragitarre, Telefon 0699/131 75 181 Franz Zachhalmel jun., Akkordeon, Telefon 0664/224 76 87

D'NACHTFALTER, im Duo und auch im Trio

Telefon 0676/584 07 13

D'OTTAKRINGER

Mundartgedichte, Heurigen- und Stimmungsmusik

Telefon 493 87 80, 480 04 07 und 0699/812 36 416

„D'SCHERZBUAM“

Martin „Fistel“ Fostel, Akkordeon, Telefon 0676/706 35 51

Richard „Ricci“ Reinberger, Kontragit., Tel. 0699/10 23 66 75 www.wean.at.tt oder www.scherzbuam.at

DIE FIDELN HÜTTELDORFER, Ernst Seidl, Peter Herbst, Peter Glück (Alt-Wiener Musik aus der unteren Lad')

1120 Wien, Schönbrunner Straße 181/2, Telefon 810 42 33 1140 Wien, Unterreingasse 62 A, Telefon 914 98 08 (Kontakt)

DIE INZERSDORFER, UNKONSERVIERT – Alte und neuere

Wienerlieder und humorvolle Couplets (Margit Pitamitz – Gesang, Wolfgang Straka – Gesang, Kontragitarre)

1230 Wien, Hungereckstraße 79, Tel. 667 54 58 (ab 10 Uhr), e-mail: wolfgang.straka@gmx.at <http://home.pages.at/straka/lu>

DIE SCHLOSSKOGLER – Volkstümlich – Schlager –

Wienerisch – Humor

Ernst Illmaier, Telefon 0676/512 52 06

DIETRICH Fritz, Schauspieler, Moderator, Vortragskünstler

1150 Wien, Pillergasse 14/13, Telefon 893 90 61

DOINA FISCHER – ENSEMBLE WIENER FLAIR

Wiener Musik, Operette, Ungarische Musik, Virtuose Geigenmusik, Salonmusik d. Nationen, Tanz- u. Unterhaltungsmusik 1050 Wien, Wiedner Hauptstr. 148/2/6, Mobil 0664/12 13 891, www.wienerflair.at, e-mail: office@wienerflair.at

DUO 16ER BUAM – Das Wienerlied lebt

1160 Wien, Heigerleinstraße 19/10, Mobil 0676/976 32 67 www.16erbuam.at

DUO WALTER SOYKA-PETER HAVLICEK

1230 Wien, Maurer Hauptplatz 5/3/1, Tel. 913 34 10

DUO WIENER BLUT, Alex Jakab (Favoritner Maler und Wienerlied- und Operetteninterpret „Xandl v. Wienerfeld“) und

Brigitta Matheis 1100 Wien, Uetzgasse 12, Telefon 688 68 56 u. 0676/55 16 936

EFFENBERG Heinz, Hobbyfotograf und „Adabei“

des Wienerliedes

1150 Wien, Braunnhirschengasse 26/2, Tel. 893 85 85

ENDLER Herbert (Berti), Alleinunterhalter

1210 Wien, Pastorstraße 14/5/1, Telefon 0699/19 54 58 70, e-mail: herbert.endler@chello.at

ENSEMBLE WILD, Salonmusik, Wienerisch, Operette

Angelika Wild, 1160 Wien, Lienfeldergasse 68/8, Telefon 0699/110 53 122, e-mail: angelika.wild@chello.at www.ensemble-wild.at

ENZL Kurt, Conferencier und Mundartdichter

1170 Wien, Kastnergasse 27/4/7, Telefon 484 26 74

FAULAND Klara, Sängerin

1150 Wien, Zinckgasse 5, Telefon 985 08 29

FECHNER Prof. Otto, Musiker

1238 Mauer, Mackgasse 4, Telefon 888 66 86

FLORA CLEMENS, Autorin (hochdeutsche Lyrik sowie Lustiges

in nö. Mundart), Sängerin 1130 Wien, Kalmanstraße 1 d/36 b/20, Telefon 803 62 63

FOLWAR Hanna, Autorin

1110 Wien, Studenygasse 7–9/2/1, Telefon 76 95 309

FRANK Wolf, Moderator – Entertainer – Parodist

2000 Stockerau, Schubertgasse 4, Telefon 0664/598 31 38

FRANZAN Ernst, Musiker (Wienerlieder, Akkordeon)

1200 Wien, Hellwagstraße 4–8, Telefon 332 88 58

FREUDORFER Rudi, Autor, Komponist, Musiker und Sänger

2352 Gumpoldskirchen, Schulgasse 8, Telefon 02252/62 1 03

FRITZSCH Leopold, Musik LEO (Akkordeon, Gesang)

2512 Oeyenhausen, Felsingerstraße 16, Telefon 02252/46 2 56

- FUCHS** Hans, Autor
1180 Wien, Gersthofer Straße 135/6/1, Tel. 478 76 65
- GAIDOS** Walter, Wienerliedsänger
1100 Wien, Liesingbachstraße 218, Telefon 689 89 94
- GALKO** Elfriede, Drehorgelmusik für alle Anlässe!
1220 Wien, An den alten Schanzen 39, Parz. 136,
Telefon u. Fax 280 45 26, 0676/482 29 66
- GERNER** Hans, Sänger
1100 Wien, Bürgergasse 21-23/13/23, Telefon 600 17 66,
Mobil 0664/431 41 14
- „GILBERT“ Melodyboy – Unterhaltungsmusik, Intern. Tanz-
musik, Evergreens, Oldies bis zum Volkslied
1110 Wien, Braunhubergasse 26/2/7, Tel. 0664/514 47 06,
e-mail: gmg@aon.at, homepage: www.melodyboy.at
- GIRK** Kurt, „Weans Frankieboy“, Sänger für das Urwienerische
1160 Wien, Grundsteingasse 6/13, Telefon 489 47 90
- GLASSCHERBEN-QUARTETT** – Alt-Wiener Tanz und Wiener-
lieder, Original Schrammel-Besetzung mit G-Klarinette (pick-
süßes Hölzl), 2 Geigen und Kontragarre
Kontakt: Heinz Gröbl (www.glasscherben.at)
1060 Wien, Gumpendorfer Straße 36/14, Tel. 0676/8783 5901
- GOLA AKKORDEON DUO**, Prof. Gertrude Kisser,
Prof. Felix Lee
Telefon 983 16 32
- GRADINGER** Alfred, Musiker, Akkordeon, Alleinunterhalter
(Duo, Trio Wien, Schrammelquartett)
1230 Wien, Atzgersdorfer Straße 171, Weg 6/192, Tele-
fon u. Fax 802 51 68, Mobil 0664/501 82 82
- GROSSMANN** Prof. Leopold, Kapellmeister – Komponist –
Konzertbegleitung
1140 Wien, Flötzersteig 222/Stg. 16, Telefon 914 13 21
- GRUBMÜLLER** Fred und Christian (Duo)
Wienerlied, Evergreens, Tanzmusik
1160 Wien, Ameisbachzeile 119/5/20, Telefon 0664/357 82 95
- GSÖLLPOINTNER** Andreas, Musiker (Zither), Gruppen mit
verschiedenen Besetzungen, Volkslieder, Wienerlieder,
Schlager
4463 Grossraming, Bertholdisiedlung 14, Telefon und Fax
07254/200 90, Mobil: 0676/622 80 82, www.zither.at, e-mail:
aga@zither.at
- GWOZDZ** Helena, Autorin, Komponistin (Duo mit Felix Kerl)
1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 14/21, Tel. 0664/333 25 11
e-mail: helena.gwozdz@gmx.at
- HABLIT** Otto, Sänger, Akkordeon, Keyboards
Vorstadtsoulcombo, Die „G'waundläus“, Andrew Young
Band
Tonstudio:
2384 Breitenfurt, Gregor-Kirchner-Str. 18, Tel. 0676/472 81 03,
e-mail: show1@aon.at, www.ottohablit.at
- HALLODRIS**, Die 2, Kurt und Margit Scheidel, vom Alt-Wiener-
lied bis Countrymusik
1200 Wien, Stromstraße 36-38/32/5, Telefon 350 30 78 oder
02773/43 426
- HANA** Monika & Peter, im Solo und im Doppelpack
(Wienerisches, Operette, Musical, Oper)
3003 Gablitz, Anton-Hagl-Gasse 18, Tel./Fax 02231/647 27,
e-mail: peter.hana@tplus.at
- HANS ECKER TRIO** (Hans Ecker, Rudi Bichler, Peter Jägers-
berger), Humoristik und Conference mit musikalischen Dar-
bietungen, Wienerlieder in neuem Gewand, Parodien
1020 Wien, Zirkusg. 3/2/4, Tel. 0699/104 36 024 (Hans Ecker)
e-mail: hans.ecker@chello.at
Homepage: www.hans-ecker-trio.at
- HANZL** Walter, Alleinunterhalter für jeden Anlass
2441 Mitterndorf a. d. Fische, Prügelweg 2, Tel. 02234/722 51
- HARTL** Alfred, Vortragskünstler, Interpret humorvoller Wiener-
lieder, 2. Obmann des H. B. B.
1220 Wien, Industriestraße 91, Parz. 29, Telefon 204 02 58
- HASELBERGER** Norbert, Gitarre u. Kontra, Banjo, Baß u.
Gesang, im Duo, Trio u. Quartett
1030 Wien, Leonhardgasse 3-5/1/2/18c, Telefon 710 31 69,
0664/209 60 40
- HASLINGER** Hans, Zitherspieler, Solist, Zitherquartettpartner
(Obmann des Zitherklubs Donau – Stadt Wien)
3011 Tullnerbach, Klosterstraße 13, Tel. 02233/575 09,
Mobil 0664/534 54 30, e-mail: haslinger-zither@aon.at
- HAUSNER** Michael, Kontragarre, Orig. Wr. Donauschrammeln
1030 Wien, Rasumofskygasse 24/7, Telefon 713 06 93
- HAVLICEK** Peter (Kontragarre)
1130 Wien, Wilhelm-Leibl-Gasse 2-4/2/9, Telefon und
Fax 803 10 81
- HAWLIK**, Mag. Herbert (Obmann des Orchestervereins
„Dornbach-Neuwaldegg“)
1170 Wien, Gschwandnergasse 36/2/18, Tel. 0664/380 88 18
- HEIDER** Leopold – H. P. Ö. – Mundartdichter und Conferencier
1130 Wien, Speisinger Straße 37, Telefon 0664/794 16 01
oder 0664/998 48 55 – www.hpoe.net
- HIRN** Wilhelm, Alleinunterhalter (Duo, Trio)
2000 Stockerau, Glasfasergasse 8, Telefon 02266/686 18
- HODINA** Karl Prof., Komponist und Interpret
2333 Leopoldsdorf bei Wien, Ringofenstraße 5, Haus 9, Tele-
fon 02235/421 56
- HOFFMANN** Sebastian (Wastl), Akkordeon, Gesang (Solo,
Duo, Trio)
1170 Wien, Kalvarienberggasse 68/2/14, Telefon 408 38 75
- HOHENBERGER** Manfred, Klavier, Akkordeon, Gesang
Wienerisches solo oder im Duo „Wiener Klänge“ mit Katha-
rina Hohenberger
1090 Wien, Ayrenhoffgasse 1/14, Telefon 319 87 09 oder
0676/639 53 88, www.manfredhohenberger.com
e-mail: m.h.hohenberger@gmx.at
- HOJSA-EMERSBERGER**, Duo
Thomas Hojsa 333 11 84
Helmut Emersberger 33 21 968
- HORACEK** Franz (Trio Wien, Duo Klass-isch-Wienerisch, „Die
Zwei“), Musiker (Kontragarre, Kontrabass)
3400 Klosterneuburg/Kierling, Pionierinsel, Brieffach 31,
Telefon 0699/113 56 904
- HORST & HORST**, Unterhaltungs-Duo Vater und Sohn
Telefon 02243/245 88, e-mail: nurschinger.sen@utanet.at
- HUBATSCH** Gertraude, Sängerin – Solo und im Duo
1110 Wien, Simm. Hauptstraße 150/9/4, Telefon 76 95 618
- JOCH** Gustav, Gitarrist und Gesang
2103 Langenzersdorf, Haydnstraße 10/7, Telefon 02244/53 20
- J-WAGEN-SCHRAMMELN** (Barbara Puchegger – 1. Violine,
Julia Puchegger – 2. Violine, Patrick Rutka – Knopfharmo-
nika, Helmar Dumbs – Kontragarre)
Tel. 0664/163 01 37, e-mail: helmar.dumbs@gmx.at
- KAHLER** Wolfgang, Wienerlied-Interpret
1230 Wien, Oberlaaer Straße 276, Telefon 0664/340 82 86
- KAINZ** Oskar, Sänger
1210 Wien, Justgasse 16/54, Telefon 290 37 16
- KALINA** Günther Johannes, Zithersolist
Barock – Klassik – Wienerlieder – Pop/Soul – Latin-Jazz
Tel. 0650/956 39 30, gjkalina@chello.at, www.myzither.com
- KALTENBERGER** Freddy, Freddy Quinn-Imitator, Wienerlieder-
Interpret
1100 Wien, Holbeingasse 2/40, Telefon 0676/453 85 39
- KELLNER** Susanne, Sängerin (Sopran), Interpretin für Wiener-
lied, Operette, Musical, Oper. Harfinistin, lässt auf ihrer
„Böhmischen Hakenharfe“ irische Musik, mittelalterliche
Klänge, Musik aus aller Welt erklingen
1220 Wien, Steigenteschgasse 2-4/5/18, Tel. 0676/728 15 44,
klang-farbe@chello.at, www.klang-farbe.at
- KERL** Felix, Autor, Liedertexter (Duo mit Helena Gwozdz)
1120 Wien, Hohenfelsplatz 1/3, Telefon 0664/120 61 66
- KLENA** Annelies, Autorin
1050 Wien, Wimmergasse 8/2, Telefon 548 74 86
- KÖBER** Josef, Wiener Mundart-Literat, Bühnenautor,
Kabarettist
3133 Traismauer, Ferdinand-Scheibl-Gasse 3,
Telefon 0699/116 96 160
- KÖRBER** Karl – „REBLAUS“
3508 Hörfarth, Gartengasse 67/1/11, Telefon 0699/118 15 082
oder 02736/73 83
- KOHL** Helga, Sängerin (Klassik, Operette, Wienerlied)
1110 Wien, Mautner-Markhof-Gasse 10/4/9, Telefon 952 79 66
- KOLAR** Robert, Schauspieler, Sänger, Conferencier
1050 Wien, Reinprechtsdorfer Straße 21/11,
Telefon 0699/1945 08 60

- KOLFELNER Renate**, Sängerin (Wienerlied, Evergreens, Musical, Volksmusik, Parodien und Gstanzln)
2103 Langenzersdorf, Wiener Straße 133, Tel. 02244/32 82, 0676/611 73 56
- KOSCHELU Rudi**, Komponist, Autor, Musiker (Duo, Trio, Schrammelquartett)
1170 Wien, Franz-Glaser-Gasse Parz. 172, Telefon 481 84 28 und 0664/545 47 44
- KRAMER Manfred**, Musiker (Kontragitarre, E-Gitarre, Gesang), Alleinunterhalter, Heurigen-Duo oder -Trio, Trio Schmäherparade, Wienerlieder, Evergreens, digitales Tonstudio
3442 Langenrohr, Haydnstraße 11, Telefon 0664/192 19 02
- KRATOCHVIL Peter**, Schauspieler, Sänger, Wienerlied-Interpret (mehrfacher Preisträger, zuletzt 2006)
1190 Wien, Chimanistraße 19/14, Telefon 0676/528 39 19, www.peter-kratochvil.com
- KREBS Rita**, Sängerin (Operette und volkstümlich), Wienerlied
2320 Schwechat, Himberger Straße 57, Telefon 707 73 13, e-mail: rita.krebs@hotmail.com
- KREISEDER Erika**, Operetten- und Wienerlied-Interpretin
1130 Wien, Wlassakstraße 62, Telefon 879 70 50
- KRITZENDORFER SPITZBUA Günther** Zaviska spielt für Sie auf der Steirischen Harmonika (Knöpferharmonika), Volksweisen, Volksmusik sowie Volkstümliche Schlagerhits
Telefon 0676/55 39 923, e-mail: g.zaviska@aon.at
- LANGENZERSDORFER STUBENMUSI** (Hackbrett, Zither, Gitarre, Akkordeon und Kontrabass)
Kontaktperson: Gertrude Reinthaler
2103 Langenzersdorf, Sarobagasse 37, Tel. 02244/45 64
- LECHNER Christoph**, Kontragitarre und Gesang
Telefon 0699/131 75 181
- LECHNER-FASCHING Prof. Hermi**, Autorin, Sängerin
1020 Wien, Mexikoplatz 1/10/9, Telefon 216 92 64
- LEE Prof. Felix**, Komponist, Musiker (Akkordeon, Klavier)
1140 Wien, Felbigergasse 106/11, Telefon 983 16 32
- LUIDOLD Franz**, Gitarrist, Bassist, Heurigensänger
1090 Wien, Glasergasse 9/4, Telefon 0699/105 59 221
- LUKSCH Rudi**, Autor, Komponist, Musiker (Solo/Duo/Trio)
1210 Wien, Skrapupstraße 24/28/6, Tel. u. Fax 922 60 06, Mobil 0699/182 26 006
- MACH Sabine**, Sängerin
Telefon 0676/494 15 37, e-mail: sabinemach@aon.at
- MAIER Walter** (Akkordeon, Gesang), Wienerlieder, Operette, Evergreens, Alleinunterhalter, Duo, Trio
1040 Wien, Mayerhofgasse 8/9, Telefon 943 40 11 oder 06991/943 40 11
- MALAT SCHRAMELN** – Prof. Rudi Malat
2013 Göllersdorf, Großstelzendorf 106, Telefon 02954/32 52
- MALCHER Monika**, Sängerin (Wienerlied, Chansons, Operette, Musical)
1190 Wien, Billrothstraße 84/2/4, Tel. 368 88 44
- MAUTNER Erich Felix**, Künstleragent, Moderator
1120 Wien, Theergasse 5, Tel. 815 05 54, 0676/430 78 80, e-mail: erich-felix.mautner@chello.at
- MAYRHOFER Charly**, Autor, Komponist, Alleinunterhalter
2490 Ebenfurth, Mittelstraße 10, Telefon 02624/52 2 95
- MERSCHL Ingrid**, Sängerin (Sopran), Altwienerlieder (Kremseralben), Wienerlieder, Chansons der 20er- und 30er-Jahre, Operetten, Evergreens
Telefon 0676/534 69 89
- MILLER Roswitha**, Mundartdichterin
1050 Wien, Johannagasse 15–17/3/33, Tel. u. Fax 548 94 23
- MITANI Yuko** (Sopranistin), Wienerlieder und Operetten
1050 Wien, Ramperstorfergasse 25/38, Tel. u. Fax 920 84 08, Mobil 0660/657 05 73
- MOECKEL v. FRANKENSTEIN Charles Ernst**
Komponist, Autor, Bar-Pianist (Eigenverlag)
1050 Wien, Krongasse 16/3/12, Telefon u. Fax 966 01 14
- MOLZER Heinz**, Mundartdichter und Zauberkünstler
1140 Wien, Anzbachgasse 31/2/1, Telefon 0676/518 00 64
- MORGEN Michael J.**, Texte und Komponist, Sänger von Volksliedern, Schlager und Wienerischem, Flamenco
1210 Wien, Voltagasse 55–63/4/19, Telefon 0650/322 60 81
- MÜLLER Christian**, Sänger und Moderator
2103 Langenzersdorf, Paul-Gusel-Str. 37, Telefon 02244/51 18
- NASCHMARKT-SCHRAMELN**
mit Marianne Wexberg (Gesang)
Telefon 0699/119 89 860
- NEUE WIENER CONCERT SCHRAMELN**
1130 Wien, Wilhelm Leiblgasse 2–4/2/9, Tel. u. Fax 803 10 81
www.concertschrammeln.at
- NEUES FAVORITNER MANDOLINENORCHESTER**
Proben jeden Mittwoch von 19 bis 21.30 Uhr
1100 Wien, Herzgasse 15–19, Telefon 688 76 78 oder Tel./Fax 688 11 00
- NEUNINGER Friedrich**, Musiker, Komponist, Produzent
3121 Karlstetten, Neidlinger Straße 18, Telefon 02741/73 70, Fax 02741/73 70-24, Internet: www.neuninger.at, e-mail: info@neuninger.at
- NEUWERTH Irene**, Autorin
1190 Wien, Krottenbachstraße 77/3/3, Tel. 478 55 64
- NONANED**, 33,3% Austropop + 33,3% Wienerlied + 33,3% Gassenhauer/Schlager = 100% leiwaund!
(Norman Filz)
1180 Wien, Bergfriede 16, Tel. 0699/192 44 785
- NOWAK Josef**, Sänger (Tenor) auch im Duo mit Silvia Prey
1180 Wien, Schumanngasse 15, Telefon 403 97 21, 470 22 17
- NOWAK Raimund**, Konzertsänger (Tenor)
1140 Wien, Beckmannngasse 18/9, Telefon 02245/45 01
- NOWOTNY Peter**, Moderator, Stimmenimitator und Komponist von Entspannungsmusik
2500 Baden, Christalnigg-Gasse 7/7, Telefon 02252/80 55 38
- NURSCHINGER Horst**, Komponist, Textautor, Alleinunterhalter (Akkordeon, Gitarre)
3400 Klosterneuburg, Agnesstraße 51/4/7, Tel. 02243/245 88
e-mail: nurschinger.sen@utanet.at
- OBERHAUSER WUCHTLTRIO**, Wiener Heurigenkabarett
Wolfgang Karner
2301 Oberhausen, Viktor-Kaplan-G. 15, Tel. 0699/103 62 288, www.wuchtltrio.at
- ORIGINAL WIENER DONAUSCHRAMELN**, Michael Hausner
1030 Wien, Rasumofskygasse 24/7, Telefon 713 06 93
- ORTNER Prof. Martin**, „Das etwas andere Nebenprodukt der Wiener Symphoniker“ mit Kontragitarre oder im Ensemble
Telefon 408 56 75, e-mail: martin.ortner1@gmx.net, www.wienerfacetten.at
- OSLANSKY Fritz**, Kontragitarre, Wienerlieder
Telefon 0664/592 16 99
- PACHMANN Ingrid**, Autorin, Obfrau des H. B. B.
Telefon 865 22 84 oder 0664/890 17 95, e-mail: lpachmann@kabsi.at
- PARTHÉ Leo**, Textautor
1020 Wien, Praterstraße 36/18, Telefon 942 14 34
- PATEK Hannes**, Conferencier, Entertainer, Sänger
1160 Wien, Gablenzgasse 82/9/18, Telefon 492 62 03
- PELZ Franz**, Tanz- und Stimmungsmusik mit Gesang am Keyboard als Alleinunterhalter und Heurigen- und Wienerliedermusik aus „der untersten Lad' bis Swing“ vom „Edelsten“!
Kontragitarre (mit Partner: Akkordeon bzw. bei Bedarf Geige)
1220 Wien, Spargelfeldstr. 1 / Haus 33, Tel. u. Fax 280 77 46, Mobil 0664/274 74 01, e-mail: franz.pelz@chello.at
- PENZINGER KONZERTSCHRAMELN**, Ing. Roland Smetana
2345 Brunn am Gebirge, Danklstraße 20, Tel. 02236/31 20 62 oder 0664/134 47 64, e-mail: r.smetana@gmx.at
- PERFLER Michael** (Schauspieler, Sänger, Wienerliedinterpret, Moderator, Sprecher usw.), Wienerlied, Musical, Klassik, Soloprogramme
1120 Wien, Münchenstraße 29/7, Mobil +43-699-113 97 260, www.perfler-arts.com
- POLLYSSOUND** Tanzmusik Hans u. Ludka Seda, Solo od. Duo
Telefon 02236/629 15, 0664/303 34 78, www.pollyssound.at, e-mail: musik@pollyssound.at
- POSLUSNY Victor**, Alleinunterhalter (16-Spur-Tonstudio)
2105 Oberrohrbach, Leobendorfer Straße 1, Tel. 02266/803 74 oder 0650/552 22 98
- PRAGER Christl**, Sängerin
Mobiltelefon 0699/120 03 562
e-mail: christl.prager@gmx.net – www.christl-prager.at
- PREISZ Siegfried**, Autor, Sänger
1110 Wien, Roschégasse 5/5/10, Telefon 768 06 84

"Das Wiener Lied"



Vereinigung von
Komponisten, Autoren, Interpreten
und Freunden des Wienerliedes
Obmann: **Leopold Heider**

"Haus der Begegnung - Mariahilf"

1060 Wien, Königseggasse 10

PROGRAMMVORSCHAU :

<p>Sonntag 10. Jänner 15.30 Uhr</p>	<p><i>Echt wienerisch ins neue Jahr</i> mit den "16er Buam" Ehrengäste : Grete Bredl u. Robert Becherer am Klavier : Prof. Leopold Großmann durch das Programm führt : H.P.Ö.</p>
<p>Sonntag 7. Februar 15.30 Uhr</p>	<p><i>"Schau dir deine Freunde gut an....."</i> Prof. Hermi Lechner feiert ihren 80er mit der "Weltpartie" Marika u. Herbert Sobotka am Klavier : Prof. Leopold Großmann durch das Programm führt : Peter Rosen</p>
<p>Sonntag 14. März 15.30 Uhr</p>	<p>"Duo Gerner - Bregesbauer" werden 70 und feiern ihr 50jähriges Bühnenjubiläum mit : Andrea Gruber, Marika Sobotka und Gerhard Heger am Klavier : Prof. Leopold Großmann durch das Programm führt : Hans Bregesbauer</p>

Sonntag 18. April 2010 die große Festakademie unter dem Motto

"Frühling in Wien"

im
"Theater Längenfeldgasse"

1120 Wien, Längenfeldgasse 13 - 15

Kartenbestellungen unter Tel.: 802 74 92

- PREY Silvia, Sängerin (Wienerlied, Oper, Operette, Musical und Schlager)
1140 Wien, Hackinger Straße 38/5/8, Telefon 0699/126 84 122
- RADON Hans (Trio Wien), Gitarre und Gesang
4040 Linz-Puchenua, Tel. 0732/22 27 72, Fax DW 22
- RAUCHBERGER Karl, Obmann vom Xller-Bund
1140 Wien, Herschmannweg 19, Tel. 912 30 88, 0664/652 61 08
- RAZBORSEK Willi, Oberkrainer-Trompeter
1160 Wien, Maroltingergasse 23/8/5, Tel. u. Fax 914 47 40
- REIM Hubertus, Sänger, Rezitator, Conference
1030 Wien, Arsenal, Obj. 12/38, Telefon 796 57 41
- REINBERGER Richard, Kontragarre und Gesang
Telefon 0699/10 23 66 75, e-mail: richard@scherzbuam.at
- REINTHALER Gertrude, Zitherspielerin, Solo, Duo u. Quartett
Obfrau des 1. Langenzersdorfer Zithervereines
2103 Langenzersdorf, Sarobag. 37, Tel. u. Fax 02244/45 64
- REISER Eduard, Autor, Komponist, Musiker
1220 Wien, Harlacherweg 6/2, Telefon 203 76 69
- RENATE ROMANA, Mundharmonika-Solistin
1170 Wien, Rokitsanskygasse 15, Telefon 480 34 97
www.renate-romana.at
- RICHTER Wolfgang, Tanzmusik (Keyboard, Gitarre) und Unterhaltungsmusik (Klavier) mit Gesang (keine Wienerlieder)
Telefon 0699/121 54 670
- RIEDMÜLLER Rudolf, Duo bzw. Alleinunterhalter
2345 Brunn am Geb., Wildgansgasse 3, Tel. 02236/33 4 80
- RIEGLNEGG Anita, Sängerin
1210 Wien, Rosannagasse 29, Telefon 292 50 60
- RIMPL Herbert, Autor, Komponist, Sänger
1020 Wien, Am Tabor 20-22/4/25, Telefon 0650/990 87 88
- ROBBY KING & The Sunny Girls, die Oldies-Party
Robert Stürzer, 1030 Wien, Dannebergplatz 10, Tel. 715 13 72
stuerzer@aon.at oder office@robbyking.net
- ROSEN Peter, Sänger
1120 Wien, Meidlinger Hauptstr. 16-18/1/11, Tel. 815 85 81
- RUTKA Patrick, Knopffharmonika und Gesang
3011 Purkersdorf, Furtgasse 4, Mobil 0676/976 32 67
- SANDERA Conny, Interpretin
1140 Wien, Gusenleithnergasse 26/36-37, Tel. 0650/703 30 64
- SCHAFFER Kurt - HOJSA Walter, Alt-Wiener Stimmungsduo
Telefon 259 68 99
- SCHALLER Clemens, Pianist und Sänger
3002 Purkersdorf, Herrengasse 8/1/13, Tel. 0676/511 99 49,
www.schallerundkapelle.at
- SCHAR Fritz, Alleinunterhalter (Rocking Fritz)
1180 Wien, Hockegasse 30/17, Telefon 470 62 65
- SCHAUPP Rudi - „Die drei Freunderln“
2230 Gänserndorf, Akazienweg 7, Telefon 0699/184 71 474
- SCHMIMMEL Renate, Mundartdichterin
1050 Wien, Jahngasse 4/13 a, Telefon 545 70 70
- SCHENAE LEICH, Weana- & söwagstricktä Dialekt-Liada -
doabrocht vo Robert (Gitarr), Kri (Boss), Diego (Zeigl) &
Norman (Stimm/Quetschn), Telefon 718 83 51
e-mail: robert.wandl@aon.at
- SCHLADER Hannes, Sänger, Musiker, Entertainer
1020 Wien, Schüttelstraße 27/45, Telefon 714 67 87 oder
0664/20 00 769, e-mail: schlader@a1plus.at
- SCHMIDT Thomas, Schauspieler, Sänger (Operette, Wienerlied, Chanson)
1020 Wien, Zwerggasse 5/12, Telefon 603 53 44
- SCHMITZBERGER, Duo
Helmut Schmitzberger, Tel. 0664/440 25 97, Hermann Mazurkiewicz, Telefon 689 11 58 oder 0664/400 48 28
- SCHNEIDER Günter, Klavier, Akkordeon, Gesang, Korrepetition
1200 Wien, Wehlstraße 45/4/4/12, Telefon 0676/926 18 39
- SCHNIPFER, Wiener- und Stimmungsmusik
Telefon 0699/812 36 416
- SCHÖNDORFER Herbert, Musiker (Tonstudio)
3003 Gablitz, Gauer mann gasse 21, Telefon 02231/651 66
- SCHRAMMELN AUS DEM WIENERWALD
Der originalen Schrammelmusik verpflichtet sowie
1. WIENER SALONCAPELLE
Auch hier spielen wir traditionelle Wiener Unterhaltungsmusik
Kontakt: Karl T. Kogler
1190 Wien, Peter-Jordan-Straße 90/2, Telefon 0699/107 30 253
- SCHWARZ Anita, Sängerin (Solo und Duo) vom Wienerlied bis Evergreen, Keyboardspielerin
Telefon 607 26 24, Mobil 0676/623 53 01
- SCHWEIDLER Franz, Musiker (Altwiener Knopffharmonika)
1090 Wien, Porzellangasse 58/2/11 a, Telefon 319 74 65
- SCHWENG Herbert (Mister Mundharmonika)
1210 Wien, Ruthnerg. 56-60/34/5, Tel. 29 43 468 od. 29 20 928
- SEDA Hans, Musik - Keyboard, Tanz- und Unterhaltungsmusik
Telefon 02236/629 15, 0664/303 34 78, www.pollyssound.at,
e-mail: musik@pollyssound.at
- SHIMA Terumi, Sängerin - Sopran
2100 Leobendorf/Korneuburg, Quelleng. 6 (Rosner), Tel./Fax
02262/667 41, 0676/343 55 02, e-mail: shimahaze@mac.com
- SIGL Victoria, Pianistin
Telefon 714 46 91
- SINGER Hans, Musiker, Sänger und Komponist
3161 St. Veit a. d. Gölsen, Kalkmühle 18,
Telefon 02763/27 86, 0664/170 82 74
- SLUNECKO-KADERKA Hedy, Noten- und Tonträgerarchiv
1160 Wien, Degengasse 68/18, Tel. und Fax 956 28 82 oder
0664/946 80 99, www.kaderka.at.tt, www.daswienerlied.at
- SMETANA-NAGL, Duo
2345 Brunn am Gebirge, Danklstraße 20, Tel. 02236/31 20 62
oder 0664/134 47 64, e-mail: r.smetana@gmx.at
- SOBOTKA Prof. Marika, Sängerin
1090 Wien, Pramergasse 15/15, Telefon 31 082 31
www.marikasobotka.at.tt
- STAUBY - LIVEMUSIK - Musik, Tanz und Unterhaltung
Telefon 0676/695 30 70
- STHAUFMANDLN, DIE
Kontakt: Peter Peters, Telefon 0664/478 23 81
- STEINBERG UND HAVLICEK, DUO
Telefon 0664/385 03 33, Tel. u. Fax 803 10 81
www.steinberg und havlicek.at
- STEINER Harry, Texter, Komponist, Sänger vom Evergreen bis zum Wienerlied
3003 Gablitz, Linzer Straße 36, Telefon 0664/321 03 71
www.harrysteiner.at
- STEUBL Wolfgang, „Der Wiener Troubadour - Das Wienerlied-Konzert“, Musiker und Sänger bei: „Polizeimusik Wien“, „Konzertstreich- und Ballorchester Helmut Steubl“
1210 Wien, Scheffelstraße 11/3/24, Tel. u. Fax 272 33 60,
Mobil: 0676/785 08 02, e-mail: steubl.w@aon.at
www.members.aon.at/wolfgangsteubl
- STEUPE Lothar, Komponist, Textautor, Promotion
1210 Wien, Justgasse 29/21/12, Telefon 0699/11 09 26 99
- STEURER, Klaus P., Gesang und Kontragarre
Rutka Management
1140 Wien, Märzstraße 168/3, Mobil 0660/215 29 15,
Telefax 804 805 376 42
e-mail: management@16erbuam.at http://www.16erbuam.at
- STRAKA Wolfgang, Kontragarre
1230 Wien, Hungereckstraße 79, Tel. 667 54 58 (ab 10 Uhr),
e-mail: wolfgang.straka@gmx.at
- STRAKA-WASSERVOGEL Gerti, Sängerin, Pianistin, Gesang-
Interpretationsunterricht, Korrepetition, Hauskonzerte
1150 Wien, Diefenbachgasse 46/15, Telefon 895 56 36
- STREBERSDORFER BUAM - Stimmung, Humor
2102 Kleinengersdorf, Hauptstraße 77, Telefon 0676/916 39 36
www.strebersdorferbuam.at, humor@strebersdorferbuam.at
- STREBINGER Georg, Interpret des Wienerliedes (Akkordeon und Gesang)
2500 Baden, Mühl gasse 50/2/35, Telefon 02252/816 60
- STROHMER Kurt, Entertainer, Autor, Komponist
Vom Wienerlied bis Rat Pack mit seinen Wiener Texten
1210 Wien, Donaufelder Straße 99/6/3, Telefon 0664/41 645 41
www.kurtstrohmer.at, e-mail: office@kurtstrohmer.at

STUIBER Ernst, Akkordeon, Keyboard und Gesang, auch im Duo oder Trio, Wienerlied bis Evergreen
1030 Wien, Leonhardgasse 3-5/1/2/18a, Tel. 0664/209 60 30, e-mail: ernst.stuiber@chello.at

SULZER Roland, Musiker (Akkordeon)
1020 Wien, Böcklinstraße 66/14, Telefon 942 14 01

SVAB Kurt, Autor – Komponist – Interpret – Mundartgedichte
1160 Wien, Kallinagasse 5/5, Telefon 911 98 62

SVIHALEK Fritz, Entertainer
Telefon 0676/638 55 00, www.svi.at

TEDDY HOF, Sänger, Kabarettist und Bandleader der Musik- und Showband „Teddy Hof and his Starlights“. Vom Wienerlied, Volksmusik über Schlager, Oldies bis Boogie usw.
1050 Wien, Johannagasse 15-17/22, Telefon 548 94 06 oder 0664/421 41 60

TRACK Gerhard, Prof., Moderation, humoristische Vorträge u. Lesungen, Komponist, Arrangeur, Orchester- u. Chordirigent
1020 Wien, Praterstraße 76/8, Tel. 216 73 33, Fax 216 73 33, e-mail: gerhardtrack@yahoo.com

TRIO ALT-OTTAKRING, klassisches und modernes Wienerlied
Norbert Mandl (Kontragitarre, Gesang), Heinz Papez (Gesang, Moderation), Walter Weinzettl (Akkordeon)
Telefon 481 46 41, e-mail: heinz.papez@chello.at

TRIO HARMONY, volkstümliche und Unterhaltungsmusik
Rupert (Steirische Harmonika), Franz (Gesang, Gitarre), Andrea (Gesang, Keyboard/Rhythmus)
Tel. 350 13 47, 0676/482 28 79 oder 0664/374 95 05

UNGER Evelyn, Sängerin
1210 Wien, Irenäusgasse 9/1/8, Telefon 51 403 223

VIDEO KURTI – Videos und Fotos für alle Anlässe
Telefon 0699/122 83 876

VIENNA BOYS – Franz und Erwin – Stimmungs- und Tanzmusik im Solo, Duo oder Trio. Beste Unterhaltung auch für private Feiern.
Kontakt: Telefon 0699/1140 46 79 oder 0699/1119 37 80, www.topmusik.at

VIENNA-TRIO vom Wienerlied – Schlager, Herbert Schöndorfer
3003 Gablitz, Gauermanngasse 21, Telefon 02231/51 66

VINDOBONA-Schrammeln (Prof. Richard Motz)
1180 Wien, Schopenhauerstraße 24/9, Telefon 402 79 67

VODICKA Rudolf, Tenor
1190 Wien, Unterer Schreiberweg 29, Telefon 320 34 56 oder 0699/117 21 434

VOGEL Rudolf, Musiker (Kontragitarre)
2601 Sollenau, Siedlung Maria Theresia, Tel. 0664/241 45 62

VOGL Ronald, Sänger (Tenor), Wienerlied – Operette
3412 Kierling, Hauptstraße 187/1 A, Tel. 0664/602 77 12 806 oder 0664/817 52 49, e-mail: ronald.vogl@univie.ac.at

WEANA GAUDIBRUADA HORST, Alleinunterhalter
Telefon 02243/245 88, e-mail: nurschinger.sen@utanet.at

WEHOFER Inge, Sängerin
1110 Wien, Kaiser-Ebersdorfer Straße 5/1/2/9, Tel. 769 18 97

WEHOFER Uli, Sänger, Autor, Komponist
1210 Wien, Gerasdorfer Straße 55/24/1

WEINZETTL Walter, Musiker (Akkordeon)
2351 Wiener Neudorf, Reisenbauerring 1/1/18, Telefon 0699/106 73 097

FILMSERVICE PETER JONAS

Ges.m.b.H.



VIDEOKOPIEN

VCR, SVC, Betamax, 2000, VHS, S-VHS, Video 8, Hi-8, MINI DV, Digital 8, U-matic LB/HB, M II, Betacam SP, Massenkopien, Videoschnitt, Normwandlungen PAL/SECAM/NTSC

FILM AUF VIDEO + DVD

9,5 mm, 16 mm, Super 8, Normal 8

Tonbänder + Dias → CD

www.jonasvideo.at

FILM- UND VIDEOKOPIERWERK

1060 WIEN • GUMPENDORFER STRASSE 94 • ☎ 01/596 12 09 • FAX DW 72

WELTPARTIE, DIE – Franz Eder, Heinz Grünauer
7400 Drumling 31, Telefon 03355/2627

WIENALIEDABLUES – mundArtiges (Franz Müllner) und jazzArtiges (Gerhard Wessely/Helmut Schwarzer)
Tel. 406 08 34, 0676/541 34 75, e-mail: soundborn@utanet.at

WIENER BLUE(S), alte und neue Wienerlieder
Peter Steinbach, Telefon 604 39 40, Mobil 0664/300 58 03
e-mail: p.steinbach@aon.at – www.wiener-blues.at

WIENER MÄNNERGESANG-VEREIN
Leitung: Antal Barnás
1010 Wien, Bösendorferstraße 12 (Gesellschaft der Musikfreunde), Telefon 505 73 62, Fax 504 54 50

WIENER ZITHERLEHRER-QUARTETT
Leitung Prof. Hannelore Laister
1230 Wien, Maurer Lange Gasse 147, Telefon 0676/50 795 88, e-mail: h.laister@aon.at – www.zitherlehrerquartett.at

WILD Angelika (Damen-Ensemble Michaela Wild, Duo Klass-isch-Wienerisch, Violoncello)
3400 Klosterneuburg/Kierling, Pionierinsel, Brieffach 31, Telefon 0699/113 56 904

WOLF Ingrid, Sängerin (Wienerlied, Operette)
1170 Wien, Urbangasse 6/3/2/27, Mobil 0664/175 75 76

ZACHHALMEL Franz (junior), Akkordeon, Orgel und Gesang
Als „Duo Stroh-Halm“ wienerisch, witzig, würzig
1230 Wien, Anton-Baumgartner-Str. 44/C6/1/5, Tel. 665 27 27 oder 0664/224 76 87

ZAJICEK Erika, Komponistin und Tasteninstrumentspielerin (Klavier, Keyboard, Multimonika und Xylophon)
1020 Wien, Rueppgasse 5/15, Telefon 216 46 59

ZIB Erich vom Radio Wienerlied, Alleinunterhalter bis Schrammeltrio, Musikverlag
2822 Föhrenau, Waldstraße 150, Telefon 02627/482 41 oder 0664/487 30 52, www.heurigenmusik.at, zib@heurigenmusik.at, www.radiowienerlied.at

ZIERLER Eva, Sängerin
1020 Wien, Rembrandtstraße 41/8, Telefon 332 73 92

ZSAITSITS Erwin, Kapellmeister der Blasmusik „Helmer Musikanten“
Telefon 02230/23 84



Verband Österreichischer Textautoren

1030 Wien, Baumannstraße 8-10, Telefon 717 14 0
Präsident: Victor Poslusny, Telefon 02266 / 803 74

Wenn Sie texten und dichten, dann nutzen Sie die Chancen und werden Sie bei uns MITGLIED!

Durch jährliche Ausschreibungen hat unser Verband bereits mehr als 30 Tonträger und zahlreiche Bücher sowie ein VOET-Magazin mit Werken unserer Mitglieder hergestellt. Die Produktion im Zuge unserer Ausschreibungen sind für die dafür ausgewählten Autoren natürlich kostenlos.

Es zahlt sich sicher aus, um einen jährlichen Mitgliedsbeitrag von € 15,- beim VERBAND ÖSTERREICHISCHER TEXTAUTOREN mitzumachen!

Fortsetzung von Seite 1

sikalisch neu arrangierte sowie drei seiner eigenen Stücke.

Nächster Auftritt mit seiner Kapelle „Schallers Kapelle“ am 12. März 2010 im Wiener Metropoldi. Reservierungen unter 407 77 40.

Clemens Schaller hat sich als optischen Aufputz seiner Auftritte eigens eine Klavierattrappe anfertigen lassen (Foto).

Er arbeitet als Jazzklavierlehrer an der Musikschule Purkersdorf sowie als Lehrbeauftragter der Musikuniversität Wien. Arbeitete nach dem Studium Jazzklavier am Jazzkonservatorium der Stadt Wien und dem Studium der Populärmusik an der Musikuniversität Wien unter anderem mit André Heller, Dee Dee Bridgewater, Tini Kainrath, Andy Lee Lang und Nina Proll zusammen.

Wir wünschen Clemens Schaller weiterhin viel Erfolg auf seinem weiteren Schaffensweg.

Die Redaktion „Wienerlied aktuell“

Kontakt:

Mag. Clemens Schaller
3002 Purkersdorf, Herrngasse 8/1/13
Mobil: 0676/511 99 49
e-mail: office@clemensschaller.com
www.clemensschaller.com
www.schallerundkapelle.at

Es war einmal . . .

Erinnerung an die „Wiener Vorstadtkinder“

Ein Ehepaar schuf der halbvergessenen Volksmusik und ihren Interpreten eine Bühne

Das Künstlerehepaar Charlotte und Kurt Unzeitig gründete in den 60er Jahren das Ensemble „Die Wiener Vorstadtkinder“.

„Das Wienerlied stirbt, ist tot, ist längst gestorben“, so hörte man allorts und sprach von Wienerliedern, als wären sie längst Legende, Märchen vom Großvater, der in der arbeitslosen Zeit noch als Straßenmusikant auf den Hinterhöfen spielte. Erzählungen älterer Leute von der „guaten alten Zeit“, die von den Jungen nur ungläubig belächelt werden . . .

Und wenn auch die „gute alte Zeit“, von der heute schon alle wissen, dass sie gar nicht gut war, längst passé ist, so hinterließ sie doch ein musikalisches Erbe, das aber allmählich in Vergessenheit geriet. Von diesen Liedern – nicht von jenen, die angeheiterte Grinzing-, Nußdorf- oder Sievering-Besucher auf dem Heimweg grölen – und von ein paar Leuten, die es sich zur Aufgabe gemacht haben, die kleinen Wiener Kostbarkeiten aus dunklen, verstaubten Winkeln hervorzuholen und einem größeren Publikum in Erinnerung zu rufen, soll hier die Rede sein.

Viele Leserinnen und Leser werden sich gerne noch an die grandiosen Erfolge und an die mitwirkenden Künstler erinnern.

Wir wollen hier nur an einige, wie zum Beispiel Guntram Spiegel-Fauk, Josef Mentschig, Walter Heider, Richard Eybner, Hilli Reschl, Peter Rapp, Günther Frank, Fritz Lehmann, Liselotte Maikl, Cissy Kraner, Hugo Wiener, Fritz Silberbauer, Karl Dworak, Maria Pilz, Fritz Jelinek usw. erinnern.



Charlotte Unzeitig in ihrer Glanzzeit

Auch Auftritte beim unvergessenen Heinz Conrads in seiner Fernsehshow gab es des öfteren.

Ihre Auftritte in der Wiener Stadthalle, im Konzerthaus, in verschiedenen Häusern der Begegnung usw. sowie in der Schweiz brachten stets volle Häuser.

Kurt Unzeitig, der Gründer, war auch lyrisch begabt.

Hier eine Kostprobe seines umfangreichen Wirkens:

Kurt Unzeitig

MEIN ÖSTERREICH

*Kein Land ist Dir an Schönheit gleich,
mein vielgeliebtes Österreich.*

*Hier, wo meine Wiege stand,
Du mein teures Vaterland.*

*Wo, im gold'nen Abendrot,
Alpenglühn wie Blut so rot.
Wuchtig stürzt mit Donnerhall,
tief ins Tal manch Wasserfall.*

*Satte Wiesen, dichte Wälder,
reifes Korn deckt weite Felder.
Fleiß und Schweiß bezwang die Not,
Muttererde reich an Brot.*

*Städte die Kultur verkünden,
Flüsse, die in Ströme münden,
Land an schönen Seen reich,
Heimaterde Österreich.*

*Dieses Volk hat viel erlitten,
mutig um sein Recht gestritten,
und in allerschwersten Stunden,
stets vereint zusammengefunden.
Nirgends anders möcht' ich leben,
bin Dir pflichtbewusst ergeben.
Frei mich stets zu Dir bekennen,
stolz mich Österreicher nennen.*



"Das Wienerlied"

Vereinigung von
Komponisten, Autoren, Interpreten
und Freunden des Wienerliedes

Obmann: Leopold Heider

Große Festakademie

unter dem Motto

"Frühling in Wien"

am

Sonntag, 18. April 2010

im "Theater Längenfeldgasse"

1120 Wien, Längenfeldgasse 13 - 15

Beginn: 15.00Uhr

Ihre Mitwirkung haben zugesagt:

Kammersänger

Alfred Sramek Prof. Herbert Prikopa
Ingrid Merschl Peter Rosen **H.P.Ö.**

Horst Chmela

"Vienna Schrammeln" "Trio Wien"

am Klavier:

Prof. Leopold Großmann

durch das Programm führt:

Peter Rapp

KARTENBESTELLUNGEN UNTER TEL.: 01/ 802 74 92

Robert Becherer

75 Jahre – damit ist nicht mein Alter, sondern meine Bühnentätigkeit gemeint. Meine Eltern und Großeltern waren internationale Artisten dereinst und mit fünf Jahren stand ich bereits auf der Bühne und trat als „Wunderkind Bobby“ mit meinen Eltern gemeinsam im Wiener Prater auf.

Es ist eine Musiknummer, in der wir als Wiener Straßenmusikanten (Mutter: Gitarre, Vater: Geige) und ich mit einem kleinen Akkordeon auftreten. Wir spielen die Wiener Gassenhauer von damals und der kleine „Bobby“ ist bald die Attraktion und bekannt wie ein bunter Hund.

Die Jahre vergehen, meine Akkordeons wurden größer und ich auch. Ich singe mit meiner Mutter zweistimmig „Mamatschi“ und solche Lieder.

Nach dem Umbruch 1938 werde ich mit dem Lied „Wenn ich groß bin, liebe Mutter“ vom damaligen Reichssender Wien entdeckt und bekannt.



Es geht ab nach Berlin, der damaligen Künstlermetropole. Als die „3 Freddys“ werden wir eine Zugnummer in allen deutschen Varietees.

Im Zuge der Frontbetreuung bringen wir unsere Wienerlieder auch nach Polen, Russland, Lettland, Frankreich bis an die vordersten Linien. Mit der Stilllegung der Theater 1944 kehren wir nach Wien zurück und werden dienstverpflichtet.

Am 6. April, knapp vor Kriegsende, werde ich auf der Pilgrambrücke von einem russischen Tiefflieger und einer Ekrasitbombe schwerst getroffen, verliere fast mein Bein und liege ein Jahr im Spital.

11 Operationen und ein halbes Jahr Rehab machen mich wieder gehfähig. Es folgen schwere Existenzkämpfe. Meine Eltern und ich treten in amerikanischen Clubs auf oder spielen in Gasthäusern. Ich komponiere meine ersten eigenen Lieder, die aber nicht viel einbringen. Trotzdem zieht es mich zur Bühne zurück.

Ich besuche das Konservatorium der Stadt Wien, mache die Bühnenprüfung und spiele im Theater in der Josefgasse (heute Britisches Theater) auch einige Hauptrollen. Vier Wochen Proben, dann drei Aufführungen, davon konnte ich nicht leben.

Ich spielte einige kleine Filmrollen und lernte dabei den (schönen) Edi kennen, der mich ins Gartenbaukino brachte, wo ich 13 Jahre die Modeschauen konferierte. Über die Textschreiberei fand ich zu meinem Ursprung, der Wiener Musik, wieder zurück.

1988 gewinne ich mit dem „Alzerl“ einen großen Wienerlied-Wettbewerb beim Schmid Hansl. In der Jury saßen damals Prof. Gerhard Track, Prof. Herbert Prikopa, Prof. Walter Heider, Brigitte Neumeister u. v. a., die mich zum Sieger kürten.

Es folgten Fernsehauftritte, drei eigene Sendungen mit meinen Liedern, „Autofahrer unterwegs“, „Seniorenclub“, „Willkommen Österreich“ und andere.

Ich trat in den letzten 22 Jahren immer wieder in Wienerliedvereinen auf und habe bis dato 130 Wienerlieder komponiert und getextet. Auch gibt es von mir 8 CDs und 3 DVDs plus 2 Doppel-CDs, die ich mit Renate Schemmel aufgenommen habe unter dem Titel „Wienerisch vom Feinsten oder wos“.

Ich kann auf ein vielseitiges Künstlerleben zurückblicken und wurde für Verdienste um das Wienerlied 2005 mit dem „Goldenen Verdienstzeichen des Landes Wien“ im Rathaus geehrt.

Gebe Gott, dass ich mit meinen Liedern den anderen noch viel Freude bereiten kann!

Kultur bei Altbart

Heini Altbart hat es sich zum Ziel gesetzt, im Schauraum seines Bestattungsinstitutes in 1140 Wien, Waidhausenstraße 37, regelmäßig Wienerliedveranstaltungen durchzuführen.

So konnte man im Oktober „Wienerisch“ mit Hofrat Prof. Franz Zödl und den Malat-Schrammeln, im November die Thomas-Predigt mit Bischof Helmut Leopold,



unterlegt mit passender Wiener Musik von dem Duo Malat-Hirschfeld hören. Ebenfalls im November war Ingrid Merschl mit den Malat-Schrammeln mit Wienerliedern und Geschichten zu hören. Den Abschluss des Jahres bildete ein besinnlicher Advent bei Altbart mit dem Malat-Ensemble.

Bei freiem Eintritt – freiwillige Spenden erbeten – war der Saal von einem begeisterten Publikum bis auf den letzten Platz besetzt. Sollten Sie noch nicht dort gewesen sein, ein Besuch lohnt sich auf jeden Fall.

Wir wünschen Heini Altbart weiterhin viel Erfolg bei seinen Veranstaltungen und zahlreiches Publikum!

Heinz Effenberg

Das war die Wienerlied-Rathausgala 2009

Bereits zum 11. Mal lud die Stadt Wien zur großen Gala des Wienerliedes – „Wien und seine Künstler“ – ins Rathaus. Im Großen Festsaal genossen zirka 1000 Besucher die Darbietungen ihrer Wienerlied-Lieblinge!

Bezirksvorsteher i. R. Kurt Landsmann ermöglichte auch heuer wieder die Durchführung dieser Veranstaltung in diesen ehrwürdigen Hallen. Als weiteres „Zuckerl“ gelang es ihm, Peter Rapp als Moderator zu gewinnen. Schon nach wenigen Sekunden hatte der routinierte Showmaster das Publikum auf seiner Seite und führte in gewohnter Manier durch das Programm. Dieses war wie immer reichhaltig, aber auch anspruchsvoll, mit bekannten und beliebten Wiener Künstlerinnen und Künstlern gespickt.

Eine wahre Duo-Parade sorgte sofort von Beginn an für Hochstimmung. Zuerst das Duo Karl Hodina-Rudi Koschelu, danach das Duo Steinberg & Havlicek (unterstützt von Karl Hodina), es folgten „Die 2 Strawanzer“ alias Rudi Luksch und Victor Poslusny sowie das Duo Marika und Herbert Sobotka. Marika und Herbert beeindruckten nicht nur als Duo, sondern auch mit ihren Solo-Darbietungen.



Christl Prager mit Rudi Luksch und Victor Poslusny

Ein Höhepunkt nach dem anderen aber bereits bei der Ansage der letzten Nummer im ersten Teil, da machte sich die Begeisterung im Publikum voll bemerkbar. Christl Prager, begleitet von Rudi Luksch und Victor Poslusny, brillierte wie eh und je und krönte damit ihren Kurzaufenthalt in ihrer Heimatstadt. Bereits am Tag danach flog sie zurück auf ihr geliebtes Inselparadies Korfu.

Um nicht auf die zwei Poldis zu vergessen: Prof. Leopold Großmann am Flügel besorgte die Eröffnung und verstärkte die „2 Strawanzer“ bei der Begleitung vom Duo Sobotka. Der H. P. Ö. – Heider Poldi Österreich brachte zwei seiner Mundartgedichte vor und sorgte damit wie Peter Rapp für die humorvollen Höhepunkte. H. P. Ö.s „Schmid-Hansl-Parodie“ erinnerte uns wieder an den zu Silvester 1987 verstorbenen unvergessenen Altmeister des Wienerliedes.

Heinz Grünauer und Franz Eder, besser bekannt als „Die Weltpartie“, und Kurt Strohmayer, begleitet von Clemens Schaller, verwöhnten das sehr wohl sachverständige Publikum in der ersten Hälfte des zweiten Teiles. Es folgte nochmals Christl Prager, die mit ihrem

letzten Lied – der deutschen Fassung des Weltschlagers „My Way“ – ihres Bruders Walter Heider gedachte und damit zu verstehen gab, dass man diesen exzellenten Ausnahmekünstler wohl nie mehr auf einer Bühne erleben werde.

Die „Vienna Schrammeln“ mit Karin Schlechta (Violine), Herbert Schöndorfer (Akkordeon) und Victor Poslusny (Kontragitarre) begleiteten die Christl und stimmten danach das Publikum mit Peter Rapp auf Horst Chmela ein. Der frischgebackene Siebziger zog alle



Peter Rapp mit Horst Chmela

Register seines großen Könnens und faszinierte das Publikum diesmal mit seinen großen Wienerlied-Erfolgen. Mit den Worten „Was san mir?“ folgte sein Ohrwurm „Mia san a Weltpartie“. Alle Künstler, angeführt



Ein wunderschönes Ambiente: Der Große Rathaussaal von Peter Rapp, kamen nochmals auf die Bühne und sangen mit Chmela und dem begeisterten Publikum ein fulminantes Finale.

Für den reibungslosen Ablauf der Veranstaltung sowie für diesen Artikel sorgte
Ihr Rudi Luksch

~~~~~  
**BESUCHEN SIE UNSERE  
 VIELEN VERANSTALTUNGEN  
 und geben Sie sich bitte, als von  
 „WIENERLIED AKTUELL“  
 kommend, zu erkennen.**  
 ~~~~~

Duo Schlader-Oslansky „X-mas im Schutzhaus“

Im total ausverkauften Lokal trafen sich Fans, Freunde, Ehrengäste aus Wirtschaft, Medizin und Musik sowie Senioren aus „Häusern zum Wohnen“.

Es war – und das hat ein bisschen „die alten Zeiten“ wieder aufleben lassen – sicher schön, wenn man sich bei Mandys „Sommertraum“, „Nur ein Bild von dir“, bei Angies Musical-Hits aus „Phantom der Oper“ noch einmal an die „Tenne“ in Wien und in Krumpendorf erinnerte.



Roman Bibl brachte seine „Dean-Martin-Songs“ und mit Carlo Körber und seiner Steel-Gitarre wurde man musikalisch nach Hawaii versetzt. Durchs Programm führte mit viel Humor auf ganz großartige Weise Hans Bregesbauer und es kam auch eine gewisse Rührung auf, als Hannes Schlader über die Gründung der „Bambis“ vor genau 50 Jahren erzählte.

Als Gastgeber, Regisseure und Akteure waren Hannes Schlader und Fritz Oslansky voll im Einsatz und machten aus diesem Abend eine wirklich schöne und „melancholische“ Veranstaltung. Nächstes Jahr sind ja Hannes und Fritz schon wieder 10 Jahre zusammen und da können wir sicherlich einiges erwarten.

Viel Glück und vor allem Gesundheit euch beiden!

Hannes Eger

Unbekannte Kostbarkeiten

Wenn man in Wien eine kleine (aber feine) Kulturstätte sucht, so ist die Beethoven-Gedenkstätte in Floridsdorf mit Sicherheit an oberster Stelle zu benennen, um so mehr, weil hier Künstler von hoher Qualität eine Plattform finden – und ein interessiertes Publikum.

Am Sonntag, dem 20. September 2009, war wieder ein Anlass gegeben, um eines beinahe vergessenen Komponisten zu gedenken: Richard Haller (1867 – 1943).

Unter dem Motto: „Hin nach dem lieben, dem schönen Wien...“ wurden musikalische Erinnerungen an Richard Haller von den bekannten Künstlern Anita Tauber (Sopran), Thomas Schmidt (Tenor) sowie Cordula Donner (Sopran) mit Klavierbegleitung von Karl Macourek in exzellenter Weise dargebracht.

Vielen Gästen dieses Konzertes war der Komponist völlig unbekannt. Um so erstaunter waren die meisten Zuhörer über die wohlklingenden, ja durchaus dem Wiener Publikum vertrauten Klänge.

Es ist ein großer Verdienst des Tenors und Regisseurs Thomas Schmidt, der keine Mühen scheut, seinem Publikum immer wieder Neues und Unbekanntes zu Gehör zu bringen. Seine einführenden und begleitenden Moderationen sind Garant dafür, dass man nicht nur mit der Musik vertraut wird, sondern auch über die Entstehung und ihre Zeit Informationen erhält.

Er versteht es hervorragend, die komischen und die tragischen Aspekte in gut verträglichen Portionen vorzutragen. Seine Konzerte sind in jedem Fall nicht nur gute Unterhaltung, sondern auch immer besonders gehaltvolle und mit viel Freude und Liebe vorbereitete Gesamtkunstwerke.

Theresia Schaffer (Malerin)

Luise Seitler

DIE WIENER MUSIK

Die Wiener Musik ist ein goldener Schatz findet leider nicht in allen Herzen Platz.

Der Melodienreichtum

macht die Zuhörer ganz stumm.

Im Ausland wird die Wiener Musik anerkannt und ist dort mehr als in seiner Heimatstadt bekannt.

Acht Bundesländer haben ihre Volksmusik und dort hat man auch das Glück

dass Radio und Fernsehen für sie da sind

nur beim Bundesland Wien ist man taub und blind.

Wenn auch die Musik der Bundesländer gut ist

wird das Wienerlied doch außerordentlich vermisst.

Das Wienerlied darf nicht untergeh'n

es soll und muss weiterbesteh'n.

Ecker's Eckerl

Liebe Freunde des Wienerliedes, des Schmähs und freilich auch des Hans Ecker-Trios!

Ein ereignisreiches Jahr 2009 liegt hinter uns, viele von uns wurden von den wirtschaftlichen Wogen durchgebeutelt, doch wir haben es lieber vorgezogen, eine Fan-Kreuzfahrt durch die Wogen des Mittelmeeres zu unternehmen. Im Oktober hatten wir noch großteils herrliches Wetter und die Eindrücke im Kreise vieler unserer Freunde möchten wir nicht mehr missen.



Natürlich gab es auch wieder unseren fast schon traditionellen Tagesausflug auf der Donau, dieses Mal nach Hainburg.

Auch im Rahmen unserer Kabarettserie „Hautnah“ durften wir uns vieler Besucher erfreuen.

Im Dezember beendeten wir unseren Konzertreigen im Rahmen der Weihnachtsfeier der „Echt'n Weana“.

Dass wir bei allen unseren Aktivitäten wieder viele neue Freunde dazugewinnen konnten und alte Freundschaften pflegen durften, rundet das Bild ab. So blicken wir zuversichtlich in das neue Jahr 2010 und freuen uns schon jetzt darauf, mit Euch gemeinsam viele schöne, unterhaltsame Stunden verbringen zu dürfen.

Herzlichst Euer Hans Ecker-Trio

Neue CD der 16er Buam

Die Erwartung der Fans war groß und von ebensolcher Geduld getragen. Drei Jahre mussten die Freunde der 16er Buam auf die neue CD warten – und es hat sich gelohnt.

Die zwei Vollblutmusiker Klaus P. Steurer und Patrick Rutka schaffen mit dem neuen Tonträger, mit dem ebenso einprägsamen wie eindeutigen Titel „Das Wienerlied lebt!“, einen weiteren Sprung nach vorne. Neben grandiosen Eigenkompositionen, die zum Teil auch das klassische Fahrwasser der Wienerlieder verlassen, bringen sie auch Lieder aus der „untersten Lad“ und altbekannte Klassiker.



Mit den 18 Titeln spannen die 16er Buam einen Bogen vom „Grasl-Tanz“ über den „Klagenfurter Marsch“ hin zu den „Hausherrnsöhnln“. Vom alten „Lehner-Marsch“ über die instrumentale Eigenkomposition „D-Wagen-Tanz“ bis zum „Aufreisser Blues“ von Rudi Koschelu.

Auch die mittlerweile beliebten Lieder aus eigener Feder sind darauf zu finden. So etwa „Schau, schau gnä Frau“, „Auf der Schoß von der Mama“ und der geheime Hit „Ruaßlungan Pözzungan“.

Produziert wurde die CD (Stückpreis: Euro 15,-) von den 16er Buam selbst und Ernst Spirk in Laxenburg bei Wien und ist unter dem Label Amolphus Records erschienen.

Erhältlich ist sie direkt bei den Konzerten der 16er Buam und natürlich auch per Versand. Bestellungen an: Büro 16er Buam, 1160 Wien, Heigerleinstraße 19/10, 16erbuam@16erbuam.at oder Telefon 0676/976 32 67.



KOLLEGER

BUCHDRUCKEREI GESELLSCHAFT M. B. H.

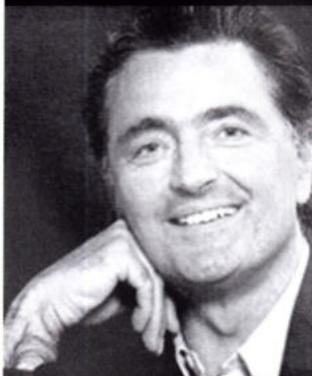
*Exquisites gedruckt
in Handwerksqualität
Bleisatz / Buchdruck*

SATZ- UND
DRUCK-
FACHBETRIEB

1030 WIEN
OBERE VIADUKTGASSE 20
office@kolleger-druck.at

TELEFON 01/713 02 32
TELEFAX 01/713 02 32
www.kolleger-druck.at

SWING FOREVER 2010



Max Greger jun.
Mini Schulz



Heini Altbart
Charly Augschöll



„Swing forever“ heißt es auch 2010. Auf vielfachen Wunsch wird das beliebte Quartett die schönsten und bekanntesten Swing- und Jazzklassiker live präsentieren. Max Greger jun., Heini Altbart, Mini Schulz und Europas bester Swing-Saxophonist Charly Augschöll unterhalten Sie mit unvergesslichen Evergreens - neu und frisch interpretiert, ganz im Stil bekannter Musikergrößen.

„Swing forever“ LIVE

am Donnerstag, 4. März 2010 um 19.30 Uhr
beim Bamkraxler
Kahlenberger Straße 17, 1190 Wien
Reservierungen unter 01/318 88 00

am Freitag, 5. März 2010 um 19.30 Uhr
im Pfarrheim Maria Enzersdorf

am Samstag, 6. März 2010 um 19.30 Uhr
im Gasthaus Ungler
Hauptstraße 143, 3001 Mauerbach
Reservierungen unter 01/979 49 45

Schneider & Gössl
HEURIGER

Alt Wiener Gastlichkeit mit
reichhaltigem Buffet und Wiener Küche
in behaglicher Atmosphäre

Hotel und Appartements
A-1130 Wien, Firmiangasse 9-11 und 18
Tel. 877 61 09 od. 877 42 76, Fax 877 61 098
Täglich ab 16.00 Uhr geöffnet
www.schneider-goessl.at
office@schneider-goessl.at

Große Wienerlied-Benefiz-Gala

für das St.-Anna-Kinderspital

unter dem Motto

„WIEN IM FRÜHLING“

Sonntag, 7. März 2010

Prof. Marika Sobotka, Inge Wehofer, Erika Kreiseder, Brigitta Karwautz, Peter Karwautz, Martin Karwautz, Christian Müller, Kurt Strohmmer, Herbert Rimpl, Ernst Franzan, Peter Kratochvil, Rudi Luksch, Herbert Schöndorfer, Franz Horacek, Herbert Sobotka, Victor Poslusny. Durch das Programm für H. P. Ö.

Schutzhaus „Zukunft auf der Schmelz“

1150 Wien, verlängerte Guntherstraße – Zufahrt zum Schutzhaus möglich!

Regiekostenbeitrag: Euro 20,—

Einlass: 15 Uhr, Beginn: 16 Uhr

Kartenverkauf im Schutzhaus täglich ab 8. Jänner, Telefon 982 01 27, sowie im Gasthaus Rudolf Hieß, 1160 Wien, Koppstraße 23 (Ecke Fröbelgasse), ab Freitag, 8. Jänner, jeden Di. und Fr. 17 bis 19 Uhr. Telefonische Reservierungen: Peter Traxler (Veranstalter), Mo., Mi., Fr., 10 bis 12 Uhr, Telefon 319 78 31.

Vorankündigung:

Bereits zum 7. Mal im Zeichen des Wienerliedes:

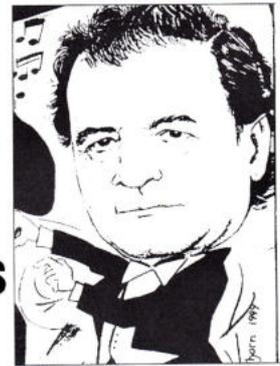
„Franz Stanner- Gesangswettbewerb“

Der HBB (Humanitärer Bund der Berufssänger) bietet auch im Jahr 2010 wieder jungen Gesangstalenten die Möglichkeit, ihr Können auf dem Sektor Wienerlied und Operette zu präsentieren.

Der Wettbewerb – dem Andenken an den beliebten Operettentenor Franz Stanner gewidmet – findet am **10. April 2010 um 16 Uhr** im Gasthaus Rudolf Hieß, Wien 16, Koppstraße 23, statt. Der HBB hofft auf zahlreichen Besuch!

... Ver-„track“-tes

von Gerhard Track



Es muss nicht immer negativ sein, was ich als „Ver-track-tes“ erwähne. Im Oktober und November habe ich einige sehr schöne Momente erleben dürfen. Mein „halbrunder“ Geburtstag wurde zuerst am genauen Geburtstag im September mit meiner Familie in North-Hollywood gefeiert, wo meine Söhne als freischaffende Künstler arbeiten. Dann ging es zu Hause in Wien weiter.

So fand unter anderem im Café Schmid Hansl im 18. Bezirk ein Abend mit lieben Freunden und bekannten Sängerinnen und Sängern statt. Aber auch Konzerte im Alten Rathaussaal (Wiener Zitherensemble Hannelore Laister) und im Großen Musikvereinssaal (Wiener Lehrer-a-Capella-Chor unter Günter Knotzinger) fanden statt, wo Kompositionen von mir aufgeführt wurden.

Aber ein Abend war für mich eine Herzensangelegenheit und das war die Eröffnung der Ausstellung zum 90. Geburtstag von Kammer Sänger Karl Terkal im Bezirksamt Währing. Viele Künstlerpersönlichkeiten füllten den Festsaal und der bekannte und beliebte Moderator der Opernsendungen im ORF, Prof. Gottfried Cerwenka, brachte Tonaufnahmen von Karl Terkal, die übrigens auf einer neuen CD erschienen sind und die im Plattengeschäft in der Operngasse vis à vis der Staatsoper erhältlich ist.

Bereits einige Tage vorher brachte Prof. Cerwenka eine Gedenksendung zum 90. Geburtstag von Karl Terkal im Rundfunk auf Ö 1. Karl Terkal und seine Gattin Friederike – wir nennen sie natürlich „Fritzi“ – waren seit vielen Jahren schon die besten Freunde meines Vaters und befreundet mit uns. Wir unternahmen Konzertreisen in die USA und überall begeisterte die herrliche Stimme von Karl. Eine Stimme, die man nie vergessen wird, wenn man sie kannte.

Doch hat Karl Terkal nicht nur die Partie des Kalaf oder Rudolfo oder den Sänger im „Rosenkavalier“ in der Oper gesungen, er sang auch gerne Wienerlieder. Viele große Sänger haben gerne Wienerlieder gesungen, wie Walter Slezak, Fritz Wunderlich, Walter Berry, Waldemar Kmentt, Heinz Zednik, und man könnte diese Liste fortsetzen...

Es muss doch etwas dran sein an Wienerliedern, dass auch die Großen der Gesangkunst immer wieder auch Wienerlieder sangen und auch noch immer singen. Vielleicht wird sich das auch im ORF einmal herumsprechen, dass nicht nur Privatpersonen, wie zum Beispiel Erich Zib, Wienerliedersendungen gestalten müssen, diese per Computer an ausländische Rundfunkstationen und E-mails aussendet und dies aus eigener Tasche bezahlt, damit man die in aller Welt beliebten Wienerlieder hören kann.

Genau so ist dies mit dieser Zeitschrift, die aus Idealismus gestaltet wird. Man sollte sich bei diesen Idealisten bedanken, meint Ihr

Gerhard Track

Was ist denn heut' nur los...

Veranstaltungen Jänner – März

JÄNNER 2010

FREITAG

- 1. LET'S SWING** 0.20 Uhr
Silvester-Programm nach Mitternacht
Von und mit Michael Perfler
Beginn 31. Dezember 2009, 21 Uhr mit der Wiener-
lieder-Silvester-Gaude mit Michael Perfler und
Erich Zib
Stadtheuriger „Gigerl“
1010 Wien, Rauhensteingasse 3, Eingang Blumen-
stockgasse 2 – 513 44 31 – Freier Eintritt (Konsu-
mation)

SONNTAG

- 3. FAVORITNER NEUJAHRSKONZERT** 16 Uhr
Walzerseligkeit mit der „Damenkapelle Wiener
Hofburg“ unter der Leitung von Gabi Fussgänger
Waldmüller-Zentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89
Eintritt: Euro 10,-

DIENSTAG

- 5. Oskar KAINZ u. d. SCHMITZBERGER-DUO** 15 Uhr
PWH
1020 Wien, Rauscherstraße 16 – 0664/440 25 97

WEANA SPATZEN-„CLUB“ 20 Uhr
2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten
HERRGOTT AUS STA'
1160 Wien, Speckbachergasse 14 – 481 84 28

- TULLNERFELDER KULTURVEREIN** 20 Uhr
Neujahrskonzert mit dem „Schulhoff Quartett“
(Mitglieder der Wiener Philharmoniker)
Möbel-Leiner
3442 Langenrohr, Europastraße 11 – 02272/68 909
Eintritt: Euro 20,-, mit Leiner-Vorteilscard: Euro
15,-, inkl. Buffet

DONNERSTAG

- 7. WIENER HALBWELTEN** 19 Uhr
Agnes Palmisano – Gesang
Akkordeon: Roland Sulzer
Kontragarre: Peter Havlicek
und ein Überraschungsgast
Eintritt gegen Schmates!
Café Prückel
1010 Wien, Stubenring 24 – 512 61 15

- 16ER BUAM** 19 Uhr
Wienerlieder traditionell & modern
Buschenschank Taschler
1190 Wien, Geigeringasse 6 – 0664/447 13 96
Eintritt frei – Schmates erbeten!

FREITAG

- 8. Brigitte BRANDS und das** 15 Uhr
SCHMITZBERGER-DUO
PWH
1090 Wien, Seegasse 11 – 0664/440 25 97

Gerlinde FRESMANN und Helmut 19 Uhr
SCHMITZBERGER
Konzertcafé „Zuckergoscherl“
1030 Wien, Landstraßer Hauptstraße 41–43
Telefon 0664/440 25 97

Duo Schlader-Oslansky Fanpost

Samstag, 9. Jänner, 19 Uhr

„Windradl“

1140 Wien, Steinbruchstraße 47 – 914 86 57

Dienstag, 12. Jänner, 19 Uhr

Restaurant Prilisauer

1140 Wien, Linzer Straße 423 – 714 67 87

Freitag, 5. Februar, 20 Uhr

Schlemmer-Eck

1020 Wien, Wehlistraße 159 – 714 67 87

Samstag, 6. Februar, 19 Uhr

„Windradl“

1140 Wien, Steinbruchstraße 47 – 914 86 57

Freitag, 5. März, 19 Uhr

Weingut Zimmermann

1190 Wien, Mitterwurzergasse 20 – 714 67 87

Samstag, 6. März, 19 Uhr

„Windradl“

1140 Wien, Steinbruchstraße 47 – 914 86 57

Sonntag, 14. März, 16 Uhr

„Pospisil“

Kahlenbergerdörfel – 714 67 87

16ER BUAM 19.30 Uhr

Wienerlieder traditionell & modern

Gasthaus „Zum Bierprinz“

1160 Wien, Hasnerstraße 50 – 990 21 32

oder 0699/194 47 954

Eintritt frei – Schmates erbeten!

SAMSTAG

9. HUM. BUND DER BERUFSSÄNGER 16 UhrHelga Kohl, Erika Kreiseder, Astrid Haberhauer,
Stefan Mantsch. Conference: H. P. Ö. Klavier: Karl
Macourek

Gasthaus Rudolf Hiess

1160 Wien, Koppstraße 23 – 494 73 78 (865 22 84)

ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927)

„Vereinsabend“ 18 Uhr

Monika Valenta, Michael Wagner, Vladimir Skal,
Inzersdorfer unkonservert. Conference: Leopold
Havelka. Klavier: Gerti Straka

GH PIKNER vorm. PAUSER

1120 Wien, Koflerg. 26 – 0664/553 68 38 (Chaloupka)

DUO SCHLADER-OSLANSKY 19 Uhr

„Windradl“

1140 Wien, Steinbruchstraße 43 – 914 86 57

ADAM

*Früher hab' ich 30 Anzüge und 50 Paar Schuhe
gehabt. Alles hab'n die Motten g'fressen, seit i Bade-
meister im FKK-Klub bin!*

JÄNNER 2010

MONTAG

- 18.** Ernst FRANZAN, H. P. Ö. und das SCHMITZBERGER-DUO 15 Uhr
Café Falk
1220 Wien, Wagramer Straße 137 – 0664/440 25 97

WIENERLIEDER 19.30 Uhr
ERLERNEN UND GEMEINSAM SINGEN
Harmonika: Josef Steff
Kontragitarre: Peter Tunkowitsch
Gasthaus „Zum Sieg“
1020 Wien, Haidgasse 8 – 214 46 53

MITTWOCH

- 20.** Silvia PREY und Pepi NOWAK 15 Uhr
mit Günter SCHNEIDER am Klavier
PWH Rossau
1090 Wien, Seegasse 11 – 403 97 21

ERICH ZIB 15.30 Uhr
Konzert „Von Ottakring ins Helenental“
PWH Schmelz
1150 Wien, Ibsenstraße 1 – 982 12 66

WIENER KLANG (Musik bei Kerzenschein) 17 Uhr
Christian Müller, Ursula Baumgartl, Julie McClelland, Siegi Preisz, Peter Paul Hassler. Klavier: Karl Macourek. Durch das Programm führt Christian Müller

Martinschlössl
1180 Wien, Martinstraße 18
Tischreservierung bzw. Absagen unter 02231/647 27
Eintritt frei, Spenden erbeten!

VEREIN DER „WIENER VOLKSKUNST“ 19 Uhr
„Wienerisch geht's ins neue Jahr“
Mit Sabine Mach, Evelyn Unger, Wolf Aurich, Wolf Frank. Klavier: Prof. Leopold Großmann. Durch das Programm führt Wolf Frank
Schutzhaus Ameisbach
1140 Wien, Braillegasse 1 (Autobus 51 A)
Platzreservierungen: 924 62 57 (Sylvia Wally)

Oskar KAINZ u. d. SCHMITZBERGER-DUO 19 Uhr
Tivoli-Center
1100 Wien, Laaer Wald 30c – 0664/440 25 97

TRIO WIEN-CLUBABEND 19.30 Uhr
Fredi Gradinger, Franz Horacek, Hans Radon
Bühnenprogramm mit Überraschungsgästen
Währinger Gewölbe
1180 Wien, Schulgasse 11 (U 6/Volksoper)
Telefon 406 39 76

DONNERSTAG

- 21.** Brigitte BRANDS und das SCHMITZBERGER-DUO 15.30 Uhr
PWH
1130 Wien, Dr.-Schober-Straße 3 – 0664/440 25 97

DU SCHÖNE STADT... 17 Uhr
Operette und Wienerlied
mit Gertraud Hubatsch, Helga Loris,
Franz Ingerle und Agnes Thienschiedt
Klavier: Mag. Kristina Kovatsch
Gasthaus Ebner Eintritt freie Spende!
1150 Wien, Neubaugürtel 33 – 982 02 44

ROLAND SULZER und Freunde unserer unvergessenen Trude Mally singen und dudeln im Restaurant Prilisauer 19 Uhr
1140 Wien, Linzer Straße 423 – 979 32 28
Eintritt freie Spende!

16ER BUAM 19 Uhr
Wienerlieder live
5er Pflug
1120 Wien, Khlesplatz 5 – 804 77 86
oder 0664/184 83 27
Eintritt frei – Schmattes erbeten!

SONNTAG

- 24.** GESELLSCHAFT „FREUNDE DER WIENER MUSIK“ 15 Uhr
„WIENERISCH UND GEMÜTLICH“
Rita Krebs, Gerhard Heger, Siegi Preisz, Herbert Schöndorfer und Hans Bregebsbauer
Schutzhaus Heidenröslein
1110 Wien, Simmeringer Haide 432 (Lindenbaurgasse) – 707 73 13 – Eintritt: Euro 10,-

MONTAG

- 25.** Silvia PREY und Pepi NOWAK 15 Uhr
mit Günter SCHNEIDER am Klavier
PWH Maria Jacobi
1030 Wien, Würtzlerstraße 25 – 403 97 21

ERICH ZIB 15.30 Uhr
Konzert „Von Ottakring ins Helenental“
mit Musikschwerpunkt Alexander Steinbrecher und Franz Mika
PWH Liebhartstal I
1160 Wien, Thaliastraße 157 – 494 36 60

„SCHULE DES WIENERLIEDES“ 19 Uhr
Alle, die gerne singen, sind herzlich eingeladen.
Genießen Sie Wienerliedabende u. gute Stimmung
Texte und Noten werden zur Verfügung gestellt.
Musikbeitrag: Euro 3,-
Reservierungen: H. Witzelsberger - 0699/12 08 64 25
Gasthof Wildenauer
1100 Wien, Quellenstraße 120

DIENSTAG

- 26.** „ECHT WEANERISCH“ 15 Uhr
Wienerlieder und -texte
Katharina Hohenberger, Manfred Hohenberger
PWH Augarten
1020 Wien, Rauscherstraße 16 – 0676/639 53 88

MITTWOCH

- 27.** Xiller-BUND 18 Uhr
2 Stunden Unterhaltung mit
Silvia Prey, Helga Kohl, Pepi Nowak, Robert Brei.
Musik: Günter Schneider
Gasthaus Rudolf Hiess
1160 Wien, Koppstr. 23 (Ecke Fröbelg.) – 912 30 88

RADIO WIENERLIED-STAMMTISCH 20 Uhr
Die beliebte Radiosendung lädt zum Stammtisch ein – Ein monatlicher Fixtermin für alle Freunde des Wienerlieds
Mit Michael Perfler und Erich Zib
Stadtheuriger „Gigerl“
1010 Wien, Rauhensteingasse 3, Eingang Blumenstockgasse 2 – 513 44 31- – Freier Eintritt

„RESTAURANT-MUSIL“

DAS LOKAL FÜR ALLE FESTE!
TRADITIONELLE HAUSMANNSKOST
UND SAISONALE SCHMANKERLN!
DURCHGEHEND WARME KÜCHE!
1140 WIEN, BRAILLEGASSE 14, 01/9146245



Herrgott aus Sta'

Jeden 1. Dienstag im Monat
WEANA SPATZEN-„CLUB“

Jeden 2. und letzten Freitag im
Monat Wienerliedabend mit
Karl Hodina und Rudi Koschelu

Täglich
von 15.00 bis 24.00 Uhr geöffnet
Montag Ruhetag!

Reichhaltiges kaltes und warmes BUFFET!

1160 WIEN, SPECKBACHERGASSE 14

TELEFON 486 02 30

JÄNNER 2010

DONNERSTAG

28. KULTUR BEI ALTBART 16 Uhr
„Fasching bei Altbart“
mit Ingrid Merschl, Peter Rosen, Malat-Schrammeln
Bestattungsinstitut Altbart
1140 Wien, Waidhausenstraße 37 – 914 42 72

BLASMUSIK BOHEMIA 19 Uhr
Tivoli-Center
1100 Wien, Laaer Wald 30c – 0664/440 25 97

CARLO präsentiert „OHRWÜRMER“ 19 Uhr
Wiener Gasthaus
1190 Wien, Iglaseegasse 40 – 328 53 17

16ER BUAM 19.30 Uhr
Wienerlieder traditionell & modern
Buschenschank Kainz' Erben
1190 Wien, Neustift am Walde 82 – 440 20 62
Eintritt frei – Schmattes erbeten!

FREITAG

29. TULLNERFELDER KULTURVEREIN 20 Uhr
Dämmschoppen mit Rudi Kandra und
dem „Lustigen Hermann“
Gasthaus Schreiblehner
Atzelsdorf – 02272/68 909 – Eintritt: Euro 18,-

SAMSTAG

**30. A VOGERL AM BAM SCHAUT AM
HERRGOTT AUS STA** 15 Uhr
Wienerisch mit Prof. Karl Hodina u. Rudi Koschelu
Waldmüller-Zentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89
Eintritt: Euro 10,-

Wir für Sie – Sie für uns!

Liebe „Wienerlied aktuell“-Freunde!

Bitte teilen Sie uns rechtzeitig Ihre Termine für Wienerliedfreunde mit, wir haben die Möglichkeit, umfassender zu informieren und Ihr Termin erscheint **kostenlos** in unserem Veranstaltungskalender! Telefon 713 02 32.

Liebe Freunde des Wienerliedes!

Wir stehen nun schon am Beginn des 18. Jahrganges unserer Vereins- und Veranstaltungszeitung „WIENERLIED AKTUELL“ und können auch mit Stolz auf eine große Mitgliederanzahl sowie Leser unseres Blattes zurückblicken.

Dank des großen Zuspruchs vieler Freunde und Gönner des Wienerliedes konnten wir unsere Zeitung noch illustrativer und auch informativ besser gestalten.

Wir sind bestrebt im Sinne der Freunde des Wienerliedes, dass „WIENERLIED AKTUELL“ eine beständige Institution bleibt und hoffen weiter auf Ihre Mithilfe und finanzielle Unterstützung zur Erhaltung unseres Kulturgutes: **DAS WIENERLIED.**

Werden Sie

Mitglied

und

Gönner 2010

unseres Vereines

„DER LIEBE AUGUSTIN“

Verein zur Förderung des Wienerliedes
Bank Austria-Creditanstalt, Kto.-Nr. 606 343 101
IBAN AT 43 1200 0006 0634 3101
BIC BKAUATWW

Für einen Jahresbeitrag von

Euro 25,-

bieten wir Ihnen:

- vierteljährlich die Zusendung der Vereinszeitung per Post
- kostenlose private Einschaltungen
- Vergünstigungen für Mitglieder des „Lieben Augustin“

Sie leisten mit Ihrem Jahresbeitrag von Euro 25,- einen wichtigen und wertvollen Baustein für das Wienerlied.

Die Mitarbeiter von „Wienerlied aktuell“ tragen in unzähligen Stunden mühevoller Kleinstarbeit **u n e n t g e l t l i c h das ihre dazu bei.**

FEBRUAR 2010

DIENSTAG

- 2. SENIORENNACHMITTAG** 15 Uhr
Witz und Schmäh mit Herbert Schöndorfer
und Victor Poslusny
Waldmüller-Zentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 - 0676/534 69 89
Eintritt: Euro 3,-
- MIT MUSIK GEHT ALLES BESSER 15.30 Uhr
Ein bunter Nachmittag mit Altbewährtem und
Neuem aus Schlager, Musical, Operette, Chanson
Mit dem GOLA-Akkordeon-Duo (Gertrude Kisser u.
Prof. Felix Lee) sowie Helga Kohl (Gesang und
Moderation)
PWH Rudolfsheim
1150 Wien, Oelweingasse 9 - 952 79 66
- WEANA SPATZEN-„CLUB“ 20 Uhr
2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten
HERRGOTT AUS STA'
1160 Wien, Speckbachergasse 14 - 481 84 28

MITTWOCH

- 3. SENIORENJAUSE** 15 Uhr (Einlass 14 Uhr)
BEI OPERETTE UND WIENERLIED
Programmgestaltung: Klara Fauland
Gäste: Prof. Fritz Brucker, Christian Müller, Prof.
Marika Sobotka, Petra Chiba, Thomas Schmidt, Ro-
bert Becherer
Eintritt mit Jause: Euro 6,80, ohne Jause: Euro 6,30
1050 Wien, Stöbergasse 11-15, Volkshochschule -
Telefon 546 66-0
- Brigitte BRANDS und das 15 Uhr
SCHMITZBERGER-DUO
PWH
1220 Wien, Zschokkegasse 89 - 0664/440 25 97
- MUSIKANTENTREFFEN 19 Uhr
Musikalische Leitung: Helmut Schmitzberger
1100 Wien, Laaer Wald 30 c - TIVOLI CENTER
Telefon 0664/440 25 97

DONNERSTAG

- 4. WIENER HALBWELTEN** 19 Uhr
Agnes Palmisano - Gesang
Akkordeon: Roland Sulzer
Kontragarre: Peter Havlicek
und ein Überraschungsgast
Eintritt gegen Schmattes!
Café Prückel
1010 Wien, Stubenring 24 - 512 61 15
- 16ER BUAM 19 Uhr
Wienerlieder traditionell & modern
Buschenschank Taschler
1190 Wien, Geigeringasse 6 - 0664/447 13 96
Eintritt frei - Schmattes erbeten!

FREITAG

- 5. FRED & FRANZ** 19.30 Uhr
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firniangasse 9-11 - 877 61 09
Um Tischreservierung wird gebeten!
- DUO SCHLADER-OSLANSKY 20 Uhr
Schlemmer-Eck
1020 Wien, Wehlistraße 159 - 714 67 87

ADAM

*Von aussen bist a schönes Dirndl.
Doch hast ka Hirndl in dein'm Birndl.*

SAMSTAG

- 6. HUMANITÄRER BUND DER NATURSÄNGER**
Willkommen in der Franz-Sandera-Runde
Einlass ab 14.45 Uhr 15 Uhr
1150 Wien, Mariahilfer Straße 156
Restaurant Wienerwald - 0650/703 30 64 (Sandera)
- ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927)
„Vereinsabend“ 18 Uhr
Duo Monika und Peter Hana, Sabine Mach, Fredi
Hartl. Conference: Rudi Bauer, Klavier: Gerti Straka
GH PIKNER vorm. PAUSER
1120 Wien, Koflerg. 26 - 0664/553 68 38 (Chaloupka)
- DUO SCHLADER-OSLANSKY 19 Uhr
„Windradl“
1140 Wien, Steinbruchstraße 43 - 914 86 57
- Sternstunden mit Musik erleben!
im Humanitären Bund der Natursänger
Tel. Reservierung unbedingt notwendig! 19.30 Uhr
1150 Wien, Mariahilfer Straße 156
Restaurant Wienerwald - 0650/703 30 64 (Sandera)

SONNTAG

- 7. HANS ECKER-TRIO** 11 Uhr
Frühschoppen
„Schmankerl-Treff“
1120 Wien, Hervicusgasse 13-15 - 0699/173 49 19
oder 0664/243 04 81
- WIENERLIED-VEREINIGUNG „DAS WIENERLIED“
„Schau dir deine Freunde gut an...“ 15.30 Uhr
Prof. Hermi Lechner feiert ihren 80er
mit der „Weltpartie“, Marika und Herbert Sobotka.
Am Klavier: Prof. Leopold Großmann. Durch das
Programm führt Peter Rosen
Haus der Begegnung Mariahilf
1060 Wien, Königseggasse 10 - 802 74 92
- TANZTREFF mit POLLYSSOUND 16 Uhr
Festsaal des Freizeitentrums
2351 Wiener Neudorf, Eumigweg 3 - 0664/303 34 78
Eintritt: Euro 3,50 inkl. 1 Brötchen
- WENN DIE STERNE AM HIMMEL 16 Uhr
LEUCHTEN...
Operettenmelodien mit Ingrid Merschl und Michael
Wagner. Moderation: Gregor Oezelt. Klavier: Ro-
man Teodorowicz
Waldmüller-Zentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 - 0676/534 69 89
Eintritt: Euro 7,-
- 5-UHR-TEE - LIVEMUSIK 17 Uhr
Es wird getanzt, es rennt der Schmäh!
Vortragskünstlerin Renate SCHEMMELE und andere
Überraschungen erwarten Sie. - Eintritt frei!
Queen's Club
1090 Wien, Hernalser Gürtel 34 - 405 58 36

MONTAG

- 8. „SCHULE DES WIENERLIEDES“** 19 Uhr
Alle, die gerne singen, sind herzlich eingeladen
Genießen Sie Wienerliedabende u. gute Stimmung
Texte und Noten werden zur Verfügung gestellt.
Musikbeitrag: Euro 3,-
Reservierungen: H. Witzelsberger - 0699/12 08 64 25
Gasthof Wildenauer
1100 Wien, Quellenstraße 120

FEBRUAR 2010

DIENSTAG

- 9. IN EINEM KLEINEN CAFÉ** 15 Uhr
 Geht diesem fixen Bestandteil der Wiener Kultur mit viel Charme, Wissenswertem und Musik auf den Grund
 Mit Elisabeth Reichart und Michael Perfler
 Klavier: Prof. Leopold Großmann
 PWH Trazerberg
 1130 Wien, Schrutkagasse 63 - 0699/113 97 260

MITTWOCH

- 10. Fredi HARTL und das Duo** 19 Uhr
FRANZAN-MAZURKIEWICZ
 Tivoli-Center
 1100 Wien, Laaer Wald 30c - 0664/440 25 97

FREITAG

- 12. 16ER BUAM** 19.30 Uhr
 Wienerlieder traditionell & modern
 Gasthaus „Zum Bierprinz“
 1160 Wien, Hasnerstraße 50 - 990 21 32
 oder 0699/194 47 954
 Eintritt frei - Schmatte erbeten!
- TULLNERFELDER KULTURVEREIN** 20 Uhr
 Faschings-Dämmerschoppen mit dem
 „Lustigen Hermann“
 Restaurant der Wasserschischule
 3423 St. Andrä-Wördern, Am Hafen 1
 Telefon 02272/68 909 - Eintritt: Euro 16,-

SAMSTAG

- 13. HANS ECKER-TRIO** 14.30 Uhr
 Bühnenshow
 Aktiva-Faschingsgilde 23
 1230 Wien, Festzelt am Atzgersdorfer Platz
- HUM. BUND DER BERUFSSÄNGER** 16 Uhr
 Julie McClelland, Vladimir Skal, Robert Becherer.
 Conference und Gesang: Christian Müller. Klavier:
 Prof. Fritz Brucker
 Gasthaus Rudolf Hiess
 1160 Wien, Koppstraße 23 - 494 73 78 (865 22 84)
- IM SCHATTEN DES WALZERKÖNIGS...** 19 Uhr
 Der Komponist Richard Haller (1867-1943) und
 seine vergessenen Melodien: Operetten, Wiener-
 lieder, Chansons und mehr
 Mit Cordula Donner (Sopran), Thomas Schmidt
 (Tenor) und Karl Macourek (Klavier)
 Altes Rathaus
 1010 Wien, Wipplingerstraße
 Eintritt: Freie Spende

SONNTAG

- 14. „RENDEZVOUS IN HEILIGENSTADT“** 17 Uhr
 Jahreskonzert des Vereins „Ensemble
 Wiener Klänge“
 Gabriele Schuchter, Katharina Hohenberger, Bri-
 gitte Taufrazthofer, Felix Brachetka, Florian Pejri-
 movsky, Max Horitsch, Manfred Hohenberger sowie
 die Baumgartner Konzertschrammeln
 Beethoven-Saal der Pfarre Heiligenstadt
 1190 Wien, Pfarrplatz 3 - 0676/639 53 88
- „BEIM HEURIGEN WIRD AUFG'SPIELT“** 18 Uhr
 Eva-Maria Zierler und die Überlandpartie
 Heuriger „100 Eimer“
 1210 Wien, Stammersdorfer Kellerg. 64 - 292 42 82
 Eintritt freie Spenden

MONTAG

- 15. Fredi HARTL, Siegi PREISZ und das** 15 Uhr
SCHMITZBERGER-DUO
 Café Falk
 1220 Wien, Wagramer Straße 137 - 0664/440 25 97
- HAWARA-CLUB** (Einlass: 18.30 Uhr) 19.30 Uhr
 Kurt Strohmmer & Hawara - G'schichtln, G'stanzln,
 alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der
 untersten Lad' bis heut' - Überraschungsgäste!
 1020 Wien, Unterer Prater, Wasserwiese Ost
 Tel. 203 86 60-0 - www.hawaraclub.at

- WIENERLIEDER** 19.30 Uhr
ERLERNEN UND GEMEINSAM SINGEN
 Harmonika: Josef Stefl
 Kontragarre: Peter Tunkowitsch
 Gasthaus „Zum Sieg“
 1020 Wien, Haidgasse 8 - 214 46 53

DIENSTAG

- 16. FASCHINGSDIENSTAG-** 15 Uhr
SENIORENNACHMITTAG
 Ingrid Merschl und das Duo Schmitzberger
 zum Faschingsausklang!
 Waldmüller-Zentrum
 1100 Wien, Hasengasse 38 - 0676/534 69 89
 Eintritt: Euro 3,-

MITTWOCH

- 17. WIENER KLANG** (Musik bei Kerzenschein) 17 Uhr
 „Die Wimmerischen“, Susanne Hirschler & Tho-
 mas Augustin, das Trio Alt-Wien (Georg Weilgung:
 Gitarre und Gesang, Christina Gaismeier: Violine,
 Alexander Skalicky: Akkordeon)
 Martinschlössl
 1180 Wien, Martinstraße 18
 Tischreservierung bzw. Absagen unter 02231/647 27
 Eintritt frei, Spenden erbeten!

- VEREIN DER „WIENER VOLKSKUNST“** 19 Uhr
 „Sowos kaunst in Wien erleb'n“
 Mit Elisabeth Reichhart, Duo Emersberger-Hojsa,
 Michael Perfler. Klavier: Prof. Leopold Großmann.
 Durch das Programm führt Michael Perfler
 Schutzhaus Ameisbach
 1140 Wien, Braillegasse 1 (Autobus 51 A)
 Platzreservierungen: 924 62 57 (Sylvia Wally)

- TREFFPUNKT FÜR MUSIKFREUNDE** 19 Uhr
 Spenglerwirt
 1100 Wien, Laaer Wald - 0664/440 25 97

- TRIO WIEN-CLUBABEND** 19.30 Uhr
 Fredi Gradinger, Franz Horacek, Hans Radon
 Bühnenprogramm mit Überraschungsgästen
 Währinger Gewölbe
 1180 Wien, Schulgasse 11 (U 6/Volksoper)
 Telefon 406 39 76

PRILISAUER Wiener Restaurant & Bierschank

Ihr Spezialist für Hochzeiten und Gesellschaften

In gediegenen Räumlichkeiten (für 15 bis 100 Personen geeig-
net) arrangieren wir gerne für Sie Ihre spezielle Feier.Selbstverständlich beraten wir Sie gerne vorher über alle
näheren Details. Wir bitten um telefonische Voranmeldung.**1140 WIEN, LINZER STRASSE 423 · TELEFON 979 32 28**

FEBRUAR 2010

DONNERSTAG

18. Brigitte BRANDS und das
SCHMITZBERGER-DUO 15 Uhr
PWH

1130 Wien, Rosenhügelstraße 192 – 0664/440 25 97

DU SCHÖNE STADT... 17 Uhr

Operette und Wienerlied

mit Gertraud Hubatsch, Helga Loris,
Franz Ingerle und Agnes Thienschiedt
Harmonika: Franz Schweidler

Klavier: Mag. Kristina Kovatsch

Gasthaus Ebner Eintritt freie Spende!

1150 Wien, Neubaugürtel 33 – 982 02 44

ROLAND SULZER und Freunde unserer 19 Uhr
unvergessenen Trude Mally singen und dudeln

im Restaurant Prilisauer

1140 Wien, Linzer Straße 423 – 979 32 28

Eintritt freie Spende!

16ER BUAM 19 Uhr

Wienerlieder live

5er Pflug

1120 Wien, Khlesplatz 5 – 804 77 86

oder 0664/184 83 27

Eintritt frei – Schmattes erbeten!

FREITAG

19. „GAIDOS UM 3“ 15 Uhr

Musik und gute Laune am Nachmittag

Mit Walter Gaidos (Bariton), Prof. Fritz Brucker
(Klavier). Als musikalischer Gast: Yuko Mitani

Gasthaus Ebner

1150 Wien, Neubaugürtel 33 – 689 89 94

Eintritt frei – Körberlspende

Gerlinde FRESMANN und Helmut 19 Uhr
SCHMITZBERGER

Konzertcafé „Zuckergoscherl“

1030 Wien, Landstraßer Hauptstraße 41–43

Telefon 0664/440 25 97

SAMSTAG

20. PETER & HELMUT 16 Uhr

Kultursaal

1120 Wien, Thorvaldsengasse 20 – 0664/440 25 97

SONNTAG

21. SCHMITZBERGER u. FREUNDE 11 Uhr

„Zum Stefan“

1100 Wien, Quellenstraße 4 – 0664/440 25 97

WIENERLIED-VEREINIGUNG „ROBERT POSCH“
FASCHINGSNACHMITTAG 15.30 Uhr

mit Faschingskostümierung

Oskar Kainz und sein Ensemble

1150 Wien, Mariahilfer Straße 156, Rest. Wienerwald

Telefon 0664/598 31 38

MONTAG

22. „SCHULE DES WIENERLIEDES“ 19 Uhr

Alle, die gerne singen, sind herzlich eingeladen.

Genießen Sie Wienerliedabende u. gute Stimmung
Texte und Noten werden zur Verfügung gestellt.

Musikbeitrag: Euro 3,-

Reservierungen: H. Witzelsberger - 0699/12 08 64 25

Gasthof Wildenauer

1100 Wien, Quellenstraße 120

VIENNA-SCHRAMMELN 20 Uhr

Herbert Schöndorfer (Akkordeon), Karin Schlechta
(Violine), Franz Horacek (Kontragarre)

Alte, neue, besinnliche, lustige und klassische
Wienerlieder in höchster Qualität!

10er Marie

1160 Wien, Ottakringer Straße 224 – 489 46 47

oder 0676/46 23 017

DIENSTAG

23. Silvia PREY und Pepi NOWAK 15 Uhr

mit Günter SCHNEIDER am Klavier

PWH Trazerberg

1130 Wien, Schrutkagasse 63 – 403 97 21

MITTWOCH

24. Silvia PREY und Pepi NOWAK 15 Uhr

mit Günter SCHNEIDER am Klavier

PWH Döbling

1190 Wien, Pfarrwiesengasse 23 – 403 97 21

XIIER-BUND 18 Uhr

2 Stunden Unterhaltung mit

Marika Sobotka, Eva Zierler, Jörg Maria Berg, Fredi
Hartl. Musik: Günter Schneider

Gasthaus Rudolf Hiess

1160 Wien, Koppstr. 23 (Ecke Fröbelg.) – 912 30 88

RADIO WIENERLIED-STAMMTISCH 20 Uhr

Die beliebte Radiosendung lädt zum Stammtisch
ein – Ein monatlicher Fixtermin für alle Freunde
des Wienerlieds

Mit Michael Perfler und Erich Zib

Stadtheuriger „Gigerl“

1010 Wien, Rauhensteingasse 3, Eingang Blumen-
stockgasse 2 – 513 44 31 – Freier Eintritt

DONNERSTAG

25. BUNTER FRÜHLINGSSTRAUSS 15.30 Uhr

Musikalisches und literarisches Frühlingsprogramm

Mit Elfriede Kratochwil und Michael Perfler

Am Klavier: Gabor Rivo

PWH Föhrenhof

1130 Wien, Dr.-Schober-Straße 3 – 0699/113 97 260

Silvia PREY und Pepi NOWAK 15.30 Uhr

mit Günter SCHNEIDER am Klavier

PWH An der Türkenschanze

1180 Wien, Türkenschanzplatz 2 – 403 97 21

BLASMUSIK BOHEMIA 19 Uhr

Tivoli-Center

1100 Wien, Laaer Wald 30c – 0664/440 25 97

CARLO präsentiert „OHRWÜRMER“ 19 Uhr

Wiener Gasthaus

1190 Wien, Iglaseegasse 40 – 328 53 17

16ER BUAM 19.30 Uhr

Wienerlieder traditionell & modern

Buschenschank Kainz' Erben

1190 Wien, Neustift am Walde 82 – 440 20 62

Eintritt frei – Schmattes erbeten!

FREITAG

26. HANS ECKER-TRIO 20 Uhr

Bühnenshow, 5-Jahr-Jubiläum „Altes Backhaus“

Café „Zum Alten Backhaus“

4064 Oftring, Hausleiten, Rohrerstraße 6

Telefon 07221/638 92 oder 0650/63 63 285

FEBRUAR 2010

SAMSTAG

- 27.** ... S' IS' A HETZ UND KOST' NET VIEL 15 Uhr
Clemens Schaller mit Liedern von Pirron und Knapp, Leopoldi, Wiener u. a.
Waldmüller-Zentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89
Eintritt: Euro 7,-

SONNTAG

- 28.** Fredi HARTL, Ernst FRANZAN und das SCHMITZBERGER-DUO 12 Uhr
Strandbeisl „Selbstverständlich“
1220 Wien, Untere Alte Donau 103 – 0664/440 25 97
- 5-UHR-TEE – LIVEMUSIK 17 Uhr
Es wird getanzt, es rennt der Schmäh!
Vortragskünstlerin Renate SCHEMDEL und andere Überraschungen erwarten Sie. – Eintritt frei!
Queen's Club
1090 Wien, Hernalser Gürtel 34 – 405 58 36

Walter Th. Blach

DIE (RELATIV) „GUATE ALTE ZEIT“

Die „guate, alte Zeit“, wie sie so sehr besungen – war sie denn wirklich so gänzlich unbeschwert? Wir wären ja so gerne dazu bereit, wir „Jungen“, alles auch zu glauben, was wir davon gehört!

Aber – wie war denn das damals mit dem Leben? Keinen Urlaub gab's – keinen Achtstundentag! Und bei Krankheit hat es auch nichts gegeben – also rundum nur Arbeit, Mühsal und Plag'!

Wohl gab es ein Mittel – aber nur bisweilen – das die Sonne hatt' gebracht in manches Haus: Also hin und wieder bei einem Wienerliede zu verweilen, bei einem guten Tröpferl und beim Schmaus!

Das war damals schon und ist auch heute ein begehrtes Hausrezept aus Wien. Lasset uns dafür recht dankbar sein, ihr Leute – wie ich's als „Jungwiener“ auch war und noch bin!

MÄRZ 2010

DIENSTAG

- 2.** SENIORENNACHMITTAG 15 Uhr
Wienerlieder mit Franz Horacek und Herbert Bäumli
Waldmüller-Zentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89
Eintritt: Euro 3,-

WIENER PHILOSOPHIE UND WIENERLIEDER 15.30 Uhr
Heiter-ironische Betrachtung über Wien
Das Erfolgsprogramm (über 200mal in Österreich, Deutschland, Schweiz) von und mit Michael Perfler
Klavier: Gabor Rivo
PWH Alseile
1170 Wien, Alseile 73 – 0699/113 97 260

WEANA SPATZEN-„CLUB“ 20 Uhr
2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten
HERRGOTT AUS STA'
1160 Wien, Speckbachergasse 14 – 481 84 28

MITTWOCH

- 3.** SENIORENJAUSE 15 Uhr (Einlass 14 Uhr)
BEI OPERETTE UND WIENERLIED
Programmgestaltung: Klara Fauland
Gäste: Prof. Fritz Brucker, Heinz Molzer, Sabine Mach, Evelyn Unger, Heinz Rank, Erich Zib
Eintritt mit Jause: Euro 6,80, ohne Jause: Euro 6,30
1050 Wien, Stöbergasse 11–15, Volkshochschule – Telefon 546 66-0

IN EINEM KLEINEN CAFÉ 15 Uhr
Geht diesem fixen Bestandteil der Wiener Kultur mit viel Charme, Wissenswertem und Musik auf den Grund
Mit Elisabeth Reichart und Michael Perfler
Klavier: Gabor Rivo
PWH Rossau
1090 Wien, Seegasse 11 – 0699/113 97 260

MUSIKANTENTREFFEN 19 Uhr
Musikalische Leitung: Helmut Schmitzberger
1100 Wien, Laaer Wald 30 c – TIVOLI CENTER
Telefon 0664/440 25 97

DONNERSTAG

- 4.** WIENER HALBWELTEN 19 Uhr
Agnes Palmisano – Gesang
Akkordeon: Roland Sulzer
Kontragarre: Peter Havlicek
und ein Überraschungsgast
Eintritt gegen Schmatte!
Café Prückel
1010 Wien, Stubenring 24 – 512 61 15

16ER BUAM 19 Uhr
Wienerlieder traditionell & modern
Buschenschank Taschler
1190 Wien, Geigeringasse 6 – 0664/447 13 96
Eintritt frei – Schmatte erbeten!

FREITAG

- 5.** DUO SCHLADER-OSLANSKY 19 Uhr
Weingut Zimmermann
1190 Wien, Mitterwurzergasse 20 – 714 67 87

FRED & FRANZ 19.30 Uhr
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 9–11 – 877 61 09
Um Tischreservierung wird gebeten!

HANS ECKER-TRIO 20 Uhr
Wiener Heurigenkabarett
Moststube Pokorny
2752 Wöllersdorf, Staudiglsgasse 40 – 0664/873 07 44

SAMSTAG

- 6.** HUMANITÄRER BUND DER NATURSÄNGER
Willkommen in der Franz-Sandera-Runde
Einlass ab 14.45 Uhr 15 Uhr
1150 Wien, Mariahilfer Straße 156
Restaurant Wienerwald – 0650/703 30 64 (Sandera)

ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927)
„Vereinsabend“ 18 Uhr
Prof. Marika Sobotka, Helga Kohl, Christian Müller, Robert Kolar. Conference: Poldi Heider. Klavier: Gerti Straka
GH PIKNER vorm. PAUSER
1120 Wien, Koflerg. 26 – 0664/553 68 38 (Chaloupka)

MÄRZ 2010

- DUO SCHLADER-OSLANSKY 19 Uhr
„Windrad!“
1140 Wien, Steinbruchstraße 43 – 914 86 57
- Sternstunden mit Musik erleben!
im Humanitären Bund der Natursänger
Tel. Reservierung unbedingt notwendig! 19.30 Uhr
1150 Wien, Mariahilfer Straße 156
Restaurant Wienerwald – 0650/703 30 64 (Sandera)
- SONNTAG**
- 7. STREBERSDORFER BUAM** 11 Uhr
Frühschoppen mit Franz Horacek und den
Strebersdorfer Buam
Haus der Strebersdorfer Buam
2102 Kleinengersdorf, Hauptstr. 77 – 0676/916 39 36
- GESELLSCHAFT „FREUNDE DER WIENER MUSIK“
„WIENERISCH UND GEMÜTLICH“ 15 Uhr
Peter Rosen, Fernsehkoch Prof. Franz Zödl, Duo
Malat-Hirschfeld
Schutzhaus Heidenröslein
1110 Wien, Simmeringer Haide 432 (Lindenbauer-
gasse) – 707 73 13 – Eintritt: Euro 10,-
- GROSSE WIENERLIED-BENEFIZ-GALA 16 Uhr
Siehe Seite 14
Schutzhaus „Zukunft auf der Schmelz“
1150 Wien, verlängerte Guntherstraße – 982 01 27
- TANZTREFF mit POLLYSSOUND 16 Uhr
Festsaal des Freizeitentrums
2351 Wiener Neudorf, Eumigweg 3 – 0664/303 34 78
Eintritt: Euro 3,50 inkl. 1 Brötchen
- EVERGREEN-WUNSCHKONZERT 16 Uhr
Ingrid Merschl und das Blu Trio unter der Leitung
von Helmut Schmitzberger mit alten Schlagern
Waldmüller-Zentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89
Eintritt: Euro 10,-
- MONTAG**
- 8. „SCHULE DES WIENERLIEDES“** 19 Uhr
Alle, die gerne singen, sind herzlich eingeladen.
Genießen Sie Wienerliedabende u. gute Stimmung
Texte und Noten werden zur Verfügung gestellt.
Musikbeitrag: Euro 3,-
Reservierungen: H. Witzelsberger - 0699/12 08 64 25
Gasthof Wildenauer
1100 Wien, Quellenstraße 120
- HAWARA-CLUB (Einlass: 18.30 Uhr) 19.30 Uhr
Kurt Strohmayer & Hawara – G'schichtln, G'stanzln,
alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der
untersten Lad' bis heut' – Überraschungsgäste!
1020 Wien, Unterer Prater, Wasserwiese Ost
Tel. 203 86 60-0 – www.hawaraclub.at
- DIENSTAG**
- 9. „WIENERISCH – AUFGEMISCHT“** 15 Uhr
Heitere Wienerlieder und -texte
Katharina Hohenberger, Manfred Hohenberger
PWH Brigittenau
1200 Wien, Brigittaplatz 19 – 0676/639 53 88
- MITTWOCH**
- 10. „THEATER, OH THEATER DU“** 15 Uhr
Lieder und Texte aus dem Theater, über das
Theater und andere Illusionen
Katharina Hohenberger, Florian Pejrimovsky und
Manfred Hohenberger
PWH Hohe Warte
1190 Wien, Hohe Warte 8 – 0676/639 53 88
- Brigitte BRANDS und das 19 Uhr
SCHMITZBERGER-DUO
Tivoli-Center
1100 Wien, Laaer Wald 30c – 0664/440 25 97
- DONNERSTAG**
- 11. MIT MUSIK GEHT ALLES BESSER** 15 Uhr
Ein bunter Nachmittag mit Altbewährtem und
Neuem aus Schlager, Musical, Operette, Chanson
Mit dem GOLA-Akkordeon-Duo (Gertrude Kisser u.
Prof. Felix Lee) sowie Helga Kohl (Gesang und
Moderation)
PWH „Klimt“
1140 Wien, Felbigergasse 81 – 952 79 66
- Edi REISER, Roland SULZER spielen 19 Uhr
mit Willi LEHNER
Café Schottenring
1010 Wien, Schottenring 19 – 315 33 43
- FREITAG**
- 12. FREDDY K. BERGER präsentiert:** 19 Uhr
HOMMAGE AN FREDDY QUINN
Tivoli-Center
1100 Wien, Laaer Wald 30 c – 0676/453 85 39
- Gerlinde FRESMANN und Helmut 19 Uhr
SCHMITZBERGER
Konzertcafé „Zuckergoscherl“
1030 Wien, Landstraßer Hauptstraße 41-43
Telefon 0664/440 25 97
- 16ER BUAM 19 Uhr
Wienerlieder traditionell & modern
Dornröschenkeller
1210 Wien, Stammersdorfer Kellergasse, Keller 12
Tel. 294 86 60
Musikkostenbeitrag: Euro 8,- inkl. 1 Achtel Wein
- SAMSTAG**
- 13. HUM. BUND DER BERUFSSÄNGER** 16 Uhr
Anita Tauber, Yuyu Wang, Max Saliger, Gabriel Pa-
tosc. Klavier und Conference: Prof. Fritz Brucker
Gasthaus Rudolf Hiess
1160 Wien, Koppstraße 23 – 494 73 78 (865 22 84)
- DIE STADT SEINER TRÄUME... 19 Uhr
Rudolf Siczynski („Wien, Wien, nur du allein“)
und sein unbekanntes Werk
Mit Yuko Mitani (Sopran), Thomas Schmidt
(Tenor) und Karl Macourek (Klavier)
Villa Wertheimstein
1190 Wien, Döblinger Hauptstraße 96
Eintritt: Freie Spende
- SONNTAG**
- 14. SCHMITZBERGER u. FREUNDE** 11 Uhr
„Zum Stefan“
1100 Wien, Quellenstraße 4 – 0664/440 25 97
- WIENERLIED-VEREINIGUNG „DAS WIENERLIED“
Duo Gerner-Bregesbauer werden 70 15.30 Uhr
und feiern ihr 50jähriges Bühnenjubiläum
mit Andrea Gruber, Marika Sobotka und Gerhard
Heger. Am Klavier: Prof. Leopold Großmann. Durch
das Programm führt Hans Bregesbauer
Haus der Begegnung Mariahilf
1060 Wien, Königseggasse 10 – 802 74 92
- DUO SCHLADER-OSLANSKY 16 Uhr
„Können Sie sich noch erinnern?“
Heuriger Pospisil
Kahlenbergdörfel (gegenüber Kuchelau)
Telefon 714 67 87

MÄRZ 2010

SONNTAG

- 14.** „BEIM HEURIGEN WIRD AUFG'SPIELT“ 18 Uhr
Eva-Maria Zierler und die Überlandpartie
Heuriger „100 Eimer“
1210 Wien, Stammersdorfer Kellerg. 64 – 292 42 82
Eintritt freie Spenden

MONTAG

- 15.** Ernst FRANZAN, H. P. Ö. und das 15 Uhr
SCHMITZBERGER-DUO
Café Falk
1220 Wien, Wagramer Straße 137 – 0664/440 25 97

WIENERLIEDER UND -TEXTE 15.30 Uhr
EINST UND JETZT
Florian Pejrimovsky und Manfred Hohenberger
PWH Föhrenhof
1130 Wien, Dr.-Schober-Straße 3 – 0676/639 53 88

WIENERLIEDER 19.30 Uhr
ERLERNEN UND GEMEINSAM SINGEN
Harmonika: Josef Stefl
Kontragitarre: Peter Tunkowitsch
Gasthaus „Zum Sieg“
1020 Wien, Haidgasse 8 – 214 46 53

DIENSTAG

- 16.** „THEATER, OH THEATER DU“ 15.30 Uhr
Lieder und Texte aus dem Theater, über das
Theater und andere Illusionen
Katharina Hohenberger, Florian Pejrimovsky und
Manfred Hohenberger
PWH „Am Mühlengrund“
1230 Wien, Breitenfurter Straße 269–279
Telefon 0676/639 53 88

MITTWOCH

- 17.** SALONMUSIK ZU MITTAG 11.30 Uhr
Klassik zum Salonbeuscherl mit Gabriele Fussgän-
ger (Violine) und Doris Fuchs (Klavier)
Waldmüller-Zentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89
Eintritt: Euro 5,-

Brigitte BRANDS und das 15 Uhr
SCHMITZBERGER-DUO
PWH
1100 Wien, Ada-Christen-Gasse 3 – 0664/440 25 97

WIENER KLANG (Musik bei Kerzenschein) 17 Uhr
Duo Gola (Gertrude Kissner, Felix Lee), Helga Kohl,
Clemens Schaller, Duo Tesak & Blazek (Christian
Tesak, Martin Blazek). Durchs Programm führt Leo-
pold Hawelka
Martinschlössl
1180 Wien, Martinstraße 18
Tischreservierung bzw. Absagen unter 02231/647 27
Eintritt frei, Spenden erbeten!

VEREIN DER „WIENER VOLKSKUNST“ 19 Uhr
„Wia's amoi wo...“
Mit „Die 3 Kolibris“ (Gerhard Heger, Herbert Bäuml,
Rudi Schapp) u. a.
Schutzhaus Ameisbach
1140 Wien, Braillegasse 1 (Autobus 51 A)
Platzreservierungen: 924 62 57 (Sylvia Wally)

TREFFPUNKT FÜR MUSIKFREUNDE 19 Uhr
Spenglerwirt
1100 Wien, Laaer Wald – 0664/440 25 97

TRIO WIEN-CLUBABEND 19.30 Uhr
Fredi Gradinger, Franz Horacek, Hans Radon
Bühnenprogramm mit Überraschungsgästen
Währinger Gewölbe
1180 Wien, Schulgasse 11 (U 6/Volksoper)
Telefon 406 39 76

DONNERSTAG

- 18.** KULTUR BEI ALTBART 16 Uhr
„Urwienerisch“
mit Hofrat Prof. Franz Zödl und
dem Duo Malat-Hirschfeld
Bestattungsinstitut Altbart
1140 Wien, Waidhausenstraße 37 – 914 42 72

DU SCHÖNE STADT... 17 Uhr
Operette und Wienerlied
mit Gertraud Hubatsch, Helga Loris,
Franz Ingerle und Agnes Thienschiedt
Klavier: Mag. Kristina Kovatsch
Gasthaus Ebner Eintritt freie Spende!
1150 Wien, Neubaugürtel 33 – 982 02 44

ROLAND SULZER und Freunde unserer 19 Uhr
unvergessenen Trude Mally singen und dudeln
im Restaurant Prilisauer
1140 Wien, Linzer Straße 423 – 979 32 28
Eintritt freie Spende!

16ER BUAM 19 Uhr
Wienerlieder live
5er Pflug
1120 Wien, Khleslplatz 5 – 804 77 86
oder 0664/184 83 27
Eintritt frei – Schmattes erbeten!

KULTURVEREIN „INITIATIVE WÄHRING“ 19 Uhr
„Szene einer Liebe“
Topsy Küppers (George Sand)
Christos Marantos (Frédéric Chopin)
Festsaal des Währinger Rathauses
1180 Wien, Martinstraße 100 – 470 67 66

FREITAG

- 19.** „GAIDOS UM 3“ 15 Uhr
Musik und gute Laune am Nachmittag
Mit Walter Gaidos (Bariton), Prof. Fritz Brucker
(Klavier). Als musikalischer Gast: Fredi Hartl
Gasthaus Ebner
1150 Wien, Neubaugürtel 33 – 689 89 94
Eintritt frei – Körberlspende

SAMSTAG

- 20.** GESELLSCHAFT „FREUNDE DER WIENER MUSIK“
„RENDEZVOUS IN DÖBLING“ 15 Uhr
LACHEN MIT HERBERT PIRKER
und Daniela Haas
Malat-Schrammeln, Prof. Björn Maseng (Klavier)
Festsaal der Bezirksvorstehung Döbling
1190 Wien, Gatterburggasse 14 – 02954/32 52
Eintritt: Euro 15,-

WANN GEHT DER NÄCHSTE SCHWAN? 15 Uhr
Burgschauspielerin Ulli Fessl liest Heiteres
von Leo Slezak
Heitere Melodien aus der Oper mit KS Georg Tichy
Am Klavier: Prof. Leopold Großmann
Waldmüller-Zentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89
Eintritt: Euro 10,-

MÄRZ 2010

SONNTAG

21. BLU TRIO 11 Uhr
Gasthaus Schmidt
2440 Reisenberg - 0664/440 25 97

**TAG DER OFFENEN TÜR IM
BEZIRKSMUSEUM** 14 Uhr
Ausstellung rund um die Handwerkskunst zum Tag
der offenen Tür
Mit Ingrid Merschl, Prof. Marika Sobotka und
Ernst Franzan
Bezirksmuseum Favoriten
1100 Wien, Ada-Christen-Gasse 2b (im Haus der
Begegnung) - 0676/534 69 89 - Eintritt frei

**WIENERLIED-VEREINIGUNG „ROBERT POSCH“
BUNTER NACHMITTAG** 15.30 Uhr
1150 Wien, Mariahilfer Straße 156, Rest. Wienerwald
Telefon 0664/598 31 38

5-UHR-TEE - LIVEMUSIK 17 Uhr
Es wird getanzt, es rennt der Schmäh!
Vortragskünstlerin Renate SCHEMMELE und andere
Überraschungen erwarten Sie. - Eintritt frei!
Queen's Club
1090 Wien, Hernalser Gürtel 34 - 405 58 36

MONTAG

22. „SCHULE DES WIENERLIEDES“ 19 Uhr
Alle, die gerne singen, sind herzlich eingeladen.
Genießen Sie Wienerliedabende u. gute Stimmung
Texte und Noten werden zur Verfügung gestellt.
Musikbeitrag: Euro 3,-
Reservierungen: H. Witzelsberger - 0699/12 08 64 25
Gasthof Wildenauer
1100 Wien, Quellenstraße 120

DIENSTAG

23. ERICH ZIB 15.30 Uhr
Konzert „Von Ottakring ins Helenental“
mit Musikschwerpunkt Alexander Steinbrecher
und Franz Mika
PWH Liebhartstal II
1160 Wien, Ottakringer Straße 264 - 493 17 79

MITTWOCH

**24. Brigitte BRANDS und das
SCHMITZBERGER-DUO** 15 Uhr
PWH
1100 Wien, Neilreichgasse 120 - 0664/440 25 97

XIIer-BUND 18 Uhr
2 Stunden Unterhaltung mit
Evelyn Unger, Claudia Puhr, Walter Gaidos, Tho-
mas Schmidt. Musik: Günter Schneider
Gasthaus Rudolf Hiess
1160 Wien, Koppstr. 23 (Ecke Fröbelg.) - 912 30 88

**„FON DE HAUSMASDA
UND DE MÖADA“** 19.30 Uhr
Wolfgang Böck und die Neuen Wiener
Concert Schrammeln
Peter Uhler (Violine), Valmir Ziu (Violine), Günter
Haumer (Chromatische Knopfharmika), Peter
Havlicek (Kontragaritarre)
3raum - Anatomietheater
1030 Wien, Beatrixgasse 11 - 0650/323 33 77

ADAM

*Ich bin ein Österreicher und habe das Recht
„nicht“ zu wissen, wie unser Bundeskanzler heißt!*

DONNERSTAG

25. BUNTER FRÜHLINGSSTRAUSS 15 Uhr
Musikalisches und literarisches Frühlingsprogramm
Mit Elfriede Kratochwil und Michael Perfler
Am Klavier: Gabor Rivo
PWH Leopoldau
1210 Wien, Kürschnergasse 10 - 0699/113 97 260

FREDDY K. BERGER präsentiert: 15 Uhr
HOMMAGE AN FREDDY QUINN
PWH Hetzendorf
1120 Wien, Hermann-Broch-G. 3 - 0676/453 85 39

BLASMUSIK BOHEMIA 19 Uhr
Tivoli-Center
1100 Wien, Laaer Wald 30c - 0664/440 25 97

CARLO präsentiert „OHRWÜRMER“ 19 Uhr
Wiener Gasthaus
1190 Wien, Iglaseegasse 40 - 328 53 17

16ER BUAM 19.30 Uhr
Wienerlieder traditionell & modern
Buschenschank Kainz' Erben
1190 Wien, Neustift am Walde 82 - 440 20 62
Eintritt frei - Schmatte erbeten!

SAMSTAG

**27. I BIN HALT A WEANER - I KANN
NIX DAFÜR** 15 Uhr
Ein wienerischer Nachmittag mit Rita Krebs, Erika
Kreiseder, Ingrid Merschl, dem Duo Malat-Hirsch-
feld und Trude Marzik
Waldmüller-Zentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 - 0676/534 69 89
Eintritt: Euro 10,-

SONNTAG

28. BOHEMIA-TRIO 15 Uhr
Kultursaal
1100 Wien, Gußriegelstraße 52 - 0664/440 25 97

DIENSTAG

30. BUNTER FRÜHLINGSSTRAUSS 15 Uhr
Musikalisches und literarisches Frühlingsprogramm
Mit Elfriede Kratochwil und Michael Perfler
Am Klavier: Gabor Rivo
PWH Rosenberg
1130 Wien, Rosenhügelstraße 192 - 0699/113 97 260

MITTWOCH

31. Silvia PREY und Pepi NOWAK 15 Uhr
mit Günter SCHNEIDER am Klavier
PWH Penzing
1140 Wien, Dreyhausenstraße 29 - 403 97 21

RADIO WIENERLIED-STAMMTISCH 20 Uhr
Die beliebte Radiosendung lädt zum Stammtisch
ein - Ein monatlicher Fixtermin für alle Freunde
des Wienerliedes
Mit Michael Perfler und Erich Zib
Stadtheuriger „Giger!“
1010 Wien, Rauhensteingasse 3, Eingang Blumen-
stockgasse 2 - 513 44 31 - Freier Eintritt

ANDREAS CHRISTIAN STASSLER

*Wann wo ganz zart a Quetsch'n spielt
und alles ruhig wird,
dann waß man schon beim ersten Ton,
des is' a Stassler-Liad.*

*So manche Träne zeigt uns dann,
die Zeit rennt wie der Wind.
D'rum pfleg' ma unser Weanaliad,
es is' ja unser Kind.*

JÄNNER – FEBRUAR – MÄRZ 2010

TÄGLICH

SCHRAMMELDUO SCHANI SINGER spielt in Grinzing
1190 Wien, Cobenzlgasse 22, Großheuriger Reinprecht
Ruhetagstermine: 320 14 71-0

WIENER MUSIK 19 Uhr
beim Heurigen Werner WELSER
1190 Wien, Probusgasse 12 – 318 97 97

MUSIK im BEETHOVENHAUS 19 Uhr
Weingut Mayer
1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 370 12 87

ORIGINAL WIENER MUSIK beim Grinzinger Heurigen
BACH-HENGL, Franz und Helga Hengl 20 Uhr
1190 Wien, Grinzing, Sandgasse 7-9 – 320 24 39,
320 11 79, 320 30 84

WIENER MUSIK 20 Uhr
beim Heurigen SCHNEIDER-GÖSSL
1130 Wien, Firmiangasse 11 – 877 42 76

TÄGLICH außer Sonntag u. Montag

WIENER MUSIK 19 Uhr
beim FUHRGASSL-HUBER
1190 Wien, Neustift am Walde – 440 14 05

JEDEN SONNTAG

MUSIK mit LEOPOLD FRITZSCH 17 Uhr
beim Heurigen BRUCKBERGER
2352 Gumpoldskirchen, Wiener Straße 1 – 02252/62 230

JEDEN MONTAG

MUSIK mit LEOPOLD FRITZSCH 17 Uhr
beim Heurigen BRUCKBERGER
2352 Gumpoldskirchen, Wiener Straße 1 – 02252/62 230

JEDEN DIENSTAG

Jeden letzten Dienstag im Monat:
WEANA SPATZEN 19 Uhr
Weinschenke „Zum Haydn“
1060 Wien, Haydngasse 7 – 597 21 60

ALT-WIENER STIMMUNGSDUO SCHAFFER-HOJSA
beim HANNES 19 Uhr
1210 Wien, Langenzersdorfer Straße 56 – 290 79 95

TANZ mit STAUBY'S LIVEMUSIK 19 Uhr
Schlager – Oldies – Evergreens Eintritt frei!
„Buchenbeisl“
1100 Wien, Ecke Buchengasse/Karmarschg. – 600 99 98

JEDEN MITTWOCH

Jeden 2. Mittwoch im Monat:
STÜRZERRUNDE 16 Uhr
mit Hildegard Stürzer, Annelies Klana, Rudolf Kluwig
(Sänger), Roman Raka (Akkordeon) und Charles Moe-
ckel (Piano) spielen und singen bei freiem Eintritt –
Spenden erbeten!
Gasthaus Ebner
1150 Wien, Neubaugürtel 33 – 982 02 44

TANZ und UNTERHALTUNG 16 Uhr
mit ERWIN von den „Viennaboys“
Verbringen Sie schöne Stunden bei ausgezeichnete-
Wiener Küche in gemütlicher Atmosphäre. Eintritt frei!
Café 21
1210 Wien, Angererstraße 10 – 271 68 72



*Cafe Pizzeria
Restaurant*
Alt Erdberg
1030 Wien
Fiakerplatz 8 - 10

Jeden Donnerstag
19.00 Uhr:
LIVE
WIENER MUSIK MIT
KLASSE

Reservierungen:
Tel./Fax: 01/94 19 592



JEDEN DONNERSTAG

Jeden 1. Donnerstag im Monat:
Kurt GIRK und Rudi KOSCHELU 19.30 Uhr
Heuriger „Zum G'spritzten“
1160 Wien, Heigerleingasse 1 – 971 34 28

Allroundkünstler FRANZ BELAY spielt für Sie 19 Uhr
beim Heurigen Wild
1210 Wien, Amtsstraße 1-3 – 290 73 54

außer 18. und 25. Februar sowie 4. März (Urlaub):
WIENER MUSIK MIT KLASSE 18.30 Uhr
mit dem Duo Haselberger/Bäuml
oder Haselberger/Gradinger
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
1030 Wien, Fiakerplatz 8-10 – 941 95 92

D'SCHLAWINER 19.30 Uhr
Heuriger Peter Binder
1210 Wien, Jedlersdorfer Platz 6 – 294 42 85

EVERGREENS & Pb-Show mit VICTOR 20 Uhr
„Das Styria XX“
1200 Wien, Rauscherstraße 5 – 925 14 25

ADAM

*Geh' mit dir kan Meter mehr spazier'n.
I hab' scho' Blasen wie a Polarhund.*



*Inserieren
in unserer Zeitung
bringt Erfolg!*



JÄNNER – FEBRUAR – MÄRZ 2010**JEDEN FREITAG**

Jeden 1. Freitag im Monat:

„DIE 3 FREUNDERLN“ 19 Uhr
 „Zum 5er-PFLUG“
 1120 Wien, Khleslplatz 5 – 804 77 86

Jeden 2. und letzten Freitag im Monat:

WIENER MUSIK mit KARL HODINA, RUDI KOSCHELU
 beim Heurigen „HERRGOTT AUS STA'“ 19.30 Uhr
 1160 Wien, Speckbachergasse 14 – 486 02 30

Jeden 3. Freitag im Monat:

„GAIDOS UM 3“ 15 Uhr
 Musik und gute Laune am Nachmittag
 Walter Gaidos (Bariton), Prof. Fritz Brucker (Klavier)
 und ein musikalischer Gast
 Gasthaus Ebner
 1150 Wien, Neubaugürtel 33 – 689 89 94
 Eintritt frei – Körberlspende

TANZ und UNTERHALTUNG 19 Uhr
 mit ERWIN von den „Viennaboys“
 Verbringen Sie schöne Stunden bei ausgezeichnete
 Wiener Küche in gemütlicher Atmosphäre. Eintritt frei!
 Café 21
 1210 Wien, Angererstraße 10 – 271 68 72

TANZ mit STAUBY'S LIVEMUSIK 19.30 Uhr
 Schlager – Oldies – Evergreens Eintritt frei!
 „Fritsch-Wanderer“
 1210 Wien, Stammersdorfer Straße 76 – 292 41 91

STREBERSDORFER BUAM „Humor und gute Laune“
 2102 Kl. Engersdorf, Hauptstr. 77, 0676/916 39 36 20 Uhr
 humor@strebersdorferbuam.at
 www.strebersdorferbuam.at

JEDEN SAMSTAG

Jeden 1. Samstag im Monat:

SCHLADER-OSLANKSY-RUNDE 19 Uhr
 „Windradl“
 1140 Wien, Steinbruchstraße 43 – 914 86 57

Jeden 1. Samstag im Monat:

DAS WIENER KLEINKUNST BRETT 20 Uhr
 unter der Leitung von René Thaler (bekannt von der
 legendären Donauwelle)
 Musikalisches und Kleinkunst-Potpourri
 Eintritt: Euro 8,-, Studenten: Euro 5,-
 Café Concerto
 1160 Wien, Lerchenfelder Gürtel 53 – 406 47 95

STREBERSDORFER BUAM „Humor und gute Laune“
 2102 Kl. Engersdorf, Hauptstr. 77, 0676/916 39 36 20 Uhr
 humor@strebersdorferbuam.at
 www.strebersdorferbuam.at

TANZ mit STAUBY'S LIVEMUSIK 20 Uhr
 Schlager – Oldies – Evergreens Eintritt frei!
 „Stauby's Kellerstüberl“
 1050 Wien, Kohlgasse 26 – 961 07 74
 Adam

FÜR D'RAUCHER

*A jeder gibt dem Teufel schuld
 wann's in sein Leben raucht.
 Na, na, wir hab'n schon selber
 unser'n „Daseins-Tschick“ verbraucht.
 D'rum kummt's zum letzten Feuerwerk,
 der Lungenkrebs tanzt mit,
 den Eintritt habt's ja eh schon zahlt,
 im Stammlokal „Trafik“.*

**Kulturverein
Initiative Währing**

Beliebte Operettenmelodien hörte man am 18. September im Café Schmid Hansl. KS Ulrike Steinsky, Eva Steinsky und Alois Haselbacher sangen solo und im Duett Melodien aus den Operetten „Der Vogelhändler“ („Schenkt man sich Rosen in Tirol“), „Im weißen Rössl am Wolfgangsee“ („Die ganze Welt ist himmelblau“), „Wiener Blut“ („Draußen in Hietzing gibt's an Remasuri“), „Die Fledermaus“ („Mein Herr Marquis“) und „Gräfin Mariza“ („Komm mit nach Varaszdin“) und noch viele andere Melodien aus diesen Operetten, am Klavier begleitete sie Klaus Busch.

Am 24. September war Oskar Kainz wieder einmal Gast im Pensionistenwohnhaus an der Türkenschanze. Er sang Lieder, die von Herzen kommen. Bei seinem Auftritt belebte er die musikalische und humoristische Tradition von Hans Moser, Paul Löwinger und all den Publikumslieblichen, die er zum Teil noch selbst gekannt hatte.

Ingrid Merschl und Rudi Luksch sangen und spielten am 26. September im Café Schmid Hansl Melodien von Hans Lang. Ingrid Merschl sang Melodien wie „Der k. u. k. Feldmarschall“, „Mariandl“, „Rose vom Wörthersee“, „Fiakermilli“, „Hausmusik bei Hrdlitschka“, „Liebe kleine Schaffnerin“, „Tschapperl“ u. v. m. Rudi Luksch begleitete nicht nur am Klavier, sondern er

sang solo und im Duett Lieder wie „Der Wurstl“, „Ja da kann ma nix machen“, „Wann der Steffl wieder wird so wie er war“ u. v. m. Es war ein unvergesslicher Abend mit den wundervollen Melodien von Hans Lang.

Das Hannes-Jaric-Trio (Hannes Jaric, Boogieweltmeister – Rudi Steger, Schlagzeuglegende und Thomas Faulhammer, Saxophon) war am 8. Oktober im Café-Restaurant Bastille zu Gast. Sie spielten „The best Boogie in Town“. Es waren bekannte Melodien wie „Sweet Little Sixteen“, „Boogie Runner“, „Blueberry Hill“ u. v. m.

Am 13. Oktober wurde ein bunter Operettenreigen im Carolus-Heim gespielt. Die Damenkapelle „Johann Strauß“ (Ruth Müller, Quing Zhao Chen, Maria Rom-Schneider, Tina Heumesser) spielten Lieder von Johann Strauß („G'schichten aus dem Wienerwald“, „Annenpolka“), Robert Stolz („Auf der Heide blühen die letzten Rosen“, „Zwei Herzen im Dreivierteltakt“), Carl Michael Ziehrer („Wiener Bürger“), Franz Lanner („Walzer Pikanterie“), Schrammel („Bunter Reigen“) u. v. m. Es war wie immer ein großer Erfolg für die Damen.

Ein Höhepunkt des Währinger Herbstprogrammes war am 13. Oktober im Festsaal des Währinger Rathauses der Abend mit Topsy Küppers und Christos Marantos am Klavier und ihrem Programm „Liebe und Leid'n beim Haydn“ – Topsy Küppers erzählte seine Lebensgeschichte. Zwischendurch sang sie einige Lieder von ihm, Christos Marantos begleitete sie am Klavier und

spielte außerdem solo (z. B. Sonata Nr. 42, Hoboken XVI/27; Finale, Variation f-Moll, Hoboken XVI/6) u. v. m. Es war ein Abend, der lange in Erinnerung bleiben wird.

Anlässlich einer Buchpräsentation von Ferdinand Skuk („Chefinspektor Meissner und der Kranmörder“), am 15. Oktober im Pensionistenverband Österreich, spielte die Tamburizzagruppe Fermata. Die Tamburizzagruppe der Sloweninnen und Slowenen in Wien wurde 1983 vom Kärntner Slowenen und Musiker Hanzi Gabriel und dem damaligen Leiter des Slowenischen Pastoralzentrums in Wien, Pater Dr. Stefan Ferencak, gegründet. Sie spielte Volkslieder aus dem slowenischen Kärnten („Cer hribe in doline“ – slowenischer Marsch, „Sacski valovi“ – slowenischer Walzer oder „Sotiris Petrooulas“ u. v. m.). Es war eine Freude, diese jungen Musiker spielen zu hören.

Christina Bahlo, begleitet am Klavier von Massai Saito, brachte am 27. Oktober ihr Programm „Er heißt Waldemar“. Sie brachte längst vergessene Hits der zwanziger Jahre und befasste sich eingehend mit den Werken emigrierter Komponisten und sang diese auch. Von Friedrich Holländer: „Johnny, wenn du Geburtstag hast“, Heino Gaze: „Egon“, Walter Jurmann: „Veronika, der Lenz ist da“, Oskar Strauss: „Warum soll eine Frau kein Verhältnis haben“, Michael Jary: „Er heißt Waldemar“ und noch viele andere Lieder. Es war ein Abend, der beim Publikum großen Anklang fand.

Am Sonntag, dem 8. Oktober, fand im Tennisclubgebäude „Roggendorfstüberl“ ein Frühschoppen mit dem „Lustigen Hermann“ statt. Das besondere Original ist bereits eine Kultfigur geworden. Sein Wortschatz, Witz und Charme scheinen unbegrenzt wie die Geschwindigkeit, in der er eine Pointe nach der anderen hervorzaubert. Er schafft es, sein Publikum stundenlang zu fesseln, das meist vor Lachen erschöpft ist.

Anlässlich des 130. Geburtstages (25. August 1880) von Robert Stolz gaben Petra Chiba (Sopran) und Prof. Franz Carda (Klavier), am 6. November im Café Schmid Hansl ein Konzert mit dem Titel „Frag' nicht warum ich gehe...“. – Der (un)bekannteste Robert Stolz – Lieder seines Lebensweges. Petra Chiba sang von ihm unvergessliche Melodien wie „Jung san ma“, „Zwei Herzen im Dreivierteltakt“, „Servus du“, „Auf der Heide blüh'n die letzten Rosen“, „Du sollst der Kaiser meiner Seele sein“ u. v. m. Sie erzählte zwischen den Liedern von seiner Emigration nach Paris und Amerika und seiner Rückkehr nach Wien. Das Konzert begeisterte das Publikum, das diesen Abend nicht so schnell vergessen wird.

Wolf Frank präsentierte am 13. November im Café Schmid Hansl seine Show „Not Only Love“. Es war ein kabarettistisch-romantischer Abend mit beliebten und bekannten Stimmenimitationen (Peter Alexander, Hugo Portisch, Hans Krankl, Toni Polster, „Schneckerl“ Prohaska u. v. a.) und den schönsten englischen Love-Songs von „The Platters“, Elvis Presley, Frank Sinatra, Barry Manilow, Michael Bublé u. v. a. Wolf Frank begeisterte das Publikum und musste mehrere Draufgaben geben.

„Café Zentral ist überall – von hitzigen Tiraden zu geistigen Pointen“, frei gesprochen und gestaltet von Otto Steffl. Sie gehört zu Wien wie der Stephansdom: die Wiener Kaffeehausliteratur mit ihren scharfzüngigen Autoren Peter Altenberg, Alfred Polgar, Roda

Roda, Egon Friedell und Anton Kuh. Otto Steffl trug im Festsaal des Währinger Rathauses am 19. November aus dessen Oeuvres vor. Da wechselten boshafte, hitzige Tiraden mit Augenzwinkern in Schmunzelgeschichtchen, geistreiche Pointen, Satiren und wehmütige Anekdoten. Vor den Zuhörern entstand das Bild einer erloschenen Epoche mit all ihren Skurrilitäten, ihren fragwürdigen Existenzen im österreichischen Vielvölkerstaat, der Monarchie, und der Ersten Republik. Prof. Fritz Brucker sorgte für den musikalischen Teil und spielte Beethoven, Schubert, Chopin, Hummel, Johann Strauß und Johann Strauß Vater.

Seit 10 Jahren wird in Zusammenarbeit der Österreichisch-Ukrainischen Gesellschaft ein Chor aus der Ukraine nach Wien gebracht. Diese Chöre sind immer einer der Höhepunkte im Programm. Diesmal war es der Volkschor „Karpatenland“ der Stadt Kalusch, der am 26. November ein Konzert im Pensionistenwohnhaus an der Türkenschanze gab. Er sang Volkslieder (Frühlings-, Ernte-, Hochzeits- und Weihnachtslieder) aus allen Regionen der Ukraine.

Wie jedes Jahr fand anlässlich des 112. Geburtstages vom Schmid Hansl eine Veranstaltung im Café Schmid Hansl statt. Heuer war diese am 28. November unter der Motto „Zeitzeugen erinnern Sie an den legendären Schmid Hansl“. Ingrid Merschl, Marika Sobotka, Kurt Girk und Gerhard Heger („Die Stimme Wien“) sangen solo und im Duett. Sie wurden von Rudi Koschelu und Rudi Luksch, der auch die Regie hatte, begleitet. Natürlich durften Parodien von Moser, Hörbiger u. v. a. nicht fehlen, auch „Papa Schmid“, gesungen von Gerhard Heger, war dabei. Wie immer war diese Veranstaltung ein Erlebnis.

Einer der Höhepunkte der Herbstveranstaltungen war der Auftritt der Damenkapelle „Johann Strauß“ im Café Schmid Hansl. Die Damen Ruth Müller, Quing Zhao Chen, Maria Rom-Schneider und Kristina Heumesser spielten Melodien aus der Goldenen und Silbernen Zeit der Operette. Gerhard Menhard erzählte Anekdoten und moderierte diese Veranstaltung.

Ab Jänner: „Gaidos um 3“ beim Ebner

Am 15. Jänner erklingt der Gong für eine neue Musikunterhaltungszeit beim „Ebner“ am Neubaugürtel, dem solid-wienerischen Gastrozentrum in der „Amüsierzone“ Lugner-City – Stadthalle.

Schank und Gaststube ein Profi wienmusikerfahrene Stammgästerunden erfreut: Charly Mayrhofer, der als Barpianist im In- und Ausland ein großes Jazz-, Schlager-, Wiener-Musik-Repertoire gesammelt hatte und beim Ebner wie in Glanzjahren in Radio- und Konzertveranstaltungen mit eigenen Parodien und Schlagern gut zu unterhalten verstand. Im Zusammenarbeit mit Joe Hans Wirtl war Mayrhofer auch im VÖT-Vorstand aktiv.

Vor seinem 85. Geburtstag am 7. Jänner 2010 hat er zum Abschied von langer Karriere auch dem letzten Zipferl beim Ebner Servus gesagt. „Einmal begreift man halt, dass Schluss sein muss.“ Alle Glückwünsche zum Geburtstag nimmt er auch mit Freude über den für seine Freitagnachmittage gefundenen Nachfolger entgegen: Walter Gaidos ist „richtig für Traditionspflege und zeitgemäße wienmusikalische Fortsetzung“.

Der als Sänger gut ausgebildete Wiener, Jahrgang 1939,



hat Auftrittserfahrungen im In- und Ausland gesammelt, ist unternehmungsfreudigen Senioren als Organisator interessanter Musikerlebnis-Reisen bekannt, und hat bei vielen Wienerliedabenden mit prominenten Profis „gelernt, worauf es ankommt“ bei seinen Gaidos-um-3-Nachmittagen beim Ebner, die er als „netten Seniorentreff für Junggebliebene“ und in erfreulich steigender Zahl nachwachsende jüngere Wienmusikfans ankündigt.

Mit Partner Fritz Brucker am Klavier, der als Schubert-Chor-Leiter und Gesangsprofessor erfolgreich in die Wienmusik-Szene hineingewachsen ist. „Wir werden jedesmal kritisch ausgesuchte Gäste präsentieren. Die Ebner-Runden sind kritisch urteilsfähig.“

Der erste Gast am 15. Jänner 2010, 15 Uhr, ist Robert Becherer, der sich im letzten Abschnitt seiner bunten Künstlerkarriere als „Chansonnier des Wienerliedes“ mit 120 Eigenkompositionen einen Namen in der Wienmusik-Chronik gemacht hat. Seinen evergreenen Hit „A Alzerl hat mir g'fehlt“ kürten 1988 Herbert Prikopa, Helga Papuschek, Gerhard Track in der Jury als Sieger des legendären Wienerlied-Wettbewerbs beim Schmid Hansl.

Es gibt also einige Qualitätsgründe für unsere besten Wünsche für die „Gaidos-um-3“-Freitage beim Ebner zu Charly Mayrhofers 85. Geburtstag und der Wahl, der er fürs Weiterleben guter Wiener Unterhaltung zugestimmt hat. Termine vormerken – ist zu empfehlen!

Thea Hajek

Wiener Musik — eine schöne Weltsprache

**Auch in der Ukraine hängt dabei der
Himmel voller Geigen**

Von September bis Juni ist das einmal monatliche „Gemütliche Treffen der Freunde der Wiener Musik bei Kerzenlicht“ des Tradition pflegenden „Wiener-Klang“-Vereins im Restaurant „Martinschlössl“ in der Währinger Martinstraße sehr beliebt. Auch bei den Mitwirkenden im Unterhaltungsprogramm.

Alles, was auf der Bühne abrollt, hat künstlerischen Überdurchschnittswert. Prominente Sänger, Schrammel-Solisten, bekannte Opern-, Operettenstars, Kabarettisten ebenso wie aus dem Nachwuchs herausragende Publikumsliebhaber lassen sich gern für bescheidenere Gagen für „Wiener-Klang“-Auftritte engagieren, „für das sichere Erlebnis der Zauberwirkung



von Wienerischem auf Publikum aller Schichten“, sagt Peter Hana, Obmann und künstlerischer Leiter des „Wiener-Klang“-Vereins, dessen Führung er 2007 von Pepi Nowak übernahm, der den „eingetragenen Kultur- und Geselligkeitsverein“ 1996 gründete, in eine traditionsreiche Wiener Vereinsgruppe integrierte.

Peter Hana, Bariton im Wiener Staatsopernchor, hat Freude an der übernommenen Aufgabe. „Nach Karrierejahren mit Opern-, Theater-, Konzertengagements bin ich Wienerliedern erst im Älterwerden verfallen. Mit Lebenserfahrungen begreift man die zeitlose Bedeutung der Aussagen, die in den Texten heute noch so stimmen wie der ins Ohr gehende Schmeichelfeffekt der Melodien.“

Ich habe die Publikumswirkung in aller Welt auch auf Menschen, die nicht deutsch sprechen, erlebt. Das ist heute bei Auslandsauftritten mit meiner Frau (Monika Hana, Sopran, in Theaterproduktionen in Österreich, Deutschland, Holland, Belgien) so wie früher.“

Gern gehen die Hanas mit den kanadischen „Transatlantik Montreal“-Schrammeln auf Tournee, 2012 wieder zu Konzerten in Kanada, Österreich und der Ukraine. Die echt wienerischen „kanadischen Schrammeln“ sind einzigartig auf dem amerikanischen Kontinent. Vor 20 Jahren hat ein Kanadier, der für klassischen Querflötenunterricht nach Wien kam und Schrammelmusik mit originaler Kontragarre- und Knopfharmenika-Besetzung erst kennenlernte und Unterricht nahm, nach Heimkehr in Montreal das kanadische Schrammelquartett gegründet.

„Wir erleben bei den Konzerten überall Publikumsfreude wie bei unseren ‚Wiener-Klang‘-Kerzenlichtabenden im Martinschlössl,“ sagt Peter Hana, der lächelnd die steigende Vereinsmitgliederzahl mit der Erfahrungserkenntnis kommentiert: „Es gibt immer mehr junge ‚alte Weana‘, die den Unterhaltungswert des ererbten und bis heute immer wieder mit den wienerischen Zutaten aufgestockten Musikschatzes entdecken und freudig genießen.“

Thea Hajek

Herbst-Rückblicke

Trio Wien: Clubabend mit Lilly Mondän

Im September 2009 begann das 8. Jahr der Trio Wien-Clubabende im Währinger Gewölbe. Wie immer kommen die Überraschungsgäste aus den verschiedensten Kunstrichtungen – vom Zauberer über Comedy, Kabarett, Musik–, die ihren Gästen immer wieder neue Einblicke in das Schaffen anderer Künstlerkollegen bieten.

„16er Buam“ beim Ottakringer Kirtag

Vom 18. bis 20. September fand, wie jedes Jahr, der Ottakringer Kirtag statt. Bei strahlendem Wetter wollten hunderte Besucher bei diesem Event dabei sein. Dabei waren auch das Hans Ecker-Trio (am Freitagabend) und die „16er Buam“ zum Frühschoppen am Sonntag.

„Ja so singt man . . .“: Helga Kohl präsentiert ihre neue CD

Goldschmied's Gastronomie & Galerie in der Thaliastraße 12a war der Ort, an dem Helga Kohl ihre neue CD präsentierte. Mit dabei – natürlich auch auf dem Tonträger – Prof. Gertrude Kissler, Prof. Felix Lee und Prof. Leopold Großmann. Beeindruckend waren auch zwei „historische“ Aufnahmen, die im Phonomuseum hergestellt und mit einem Grammophon vorgespielt wurden.

Die „Mosergang“ präsentierte ihre erste CD

Im „Saloon“ im Donauplex in Floridsdorf präsentierte die „Mosergang“ ihre pressfrische CD mit Wienerischem vom Feinsten. Ohrwürmer wie z. B. das „Fiakerlied“, „Der g'schupfte Ferdl“ oder „Erst wenn's aus wird sein“ finden in neuem Gewand auch neues Publikum fürs Wienerlied. „Weana Rock“ nennen die fünf Musiker diese kraftvolle und musikalisch hochwertige Umsetzung von Althergebrachtem.

Wienerisches zu 135 Jahre Favoriten

Die Ausstellung des Favoritner Bezirksmuseums zum 135jährigen Bestand des 10. Wiener Gemeindebezirks im Waldmüller-Zentrum wurde den Menschen gewidmet, die den Bezirk prägten – den BezirksvorsteherInnen. Die Ausstellung wurde am 24. September von Bezirksvorsteherin Hermine Mospöckner feierlich eröffnet. Mit dabei: Ingrid Merschl, Ernst Franzan und Roman Teodorowicz.

Gerhard „Die Stimme Wien“ Heger: CD-Präsentation

Im Restaurant „Martinschlössl“ präsentierte Gerhard „Die Stimme Wien“ Heger seine neueste CD „Heimatklänge aus Wien“. Mit dabei waren Tini Kainrath, Kurt Girk, das Duo Koschelu-Bäumli, durch den Abend führte „Fiaker-Helmerl“.

„Weltpartie“ und der „Lustige Hermann“ auf der Schmelz

Wenn die „Weltpartie“ Heinz und Franz und noch dazu der „Lustige Hermann“ einen Frühschoppen veranstalten, geht es sehr schwungvoll und lustig zu: So geschehen im Schutzhaus „Zukunft auf der Schmelz“ im 15. Bezirk bei frühherbstlichem Kaiserwetter. Beides lockte rund 300 Fans an, die sich bis in den Nachmittag hinein ihre Lachmuskeln „fernmassieren“ ließen.

Vorabend des Erntedankfestes im Kahlenbergerdorf

Am Samstag, dem 3. Oktober, einem wunderschönen Herbsttag, wurde im Kahlenbergerdorf am Vorabend des Erntedankfestes ein Heurigenachmittag veranstaltet. Der Verein „Freunde des Kahlenbergerdorfes“ lud in den Pfarrhof ein. Für Speis und Trank war bestens gesorgt und für gute Wiener Stimmung sorgten Fritz Oslansky und Prof. Felix Lee. Es war ein gelungenes Fest!

„Kommt's auf d' Schmelz“

Bis auf wenige Plätze voll besetzt war der Saal des Schutzhauses „Zukunft auf der Schmelz“ am 10. Oktober und das Publikum zeigte sich von Hedy Sluneko-Kaderkas 12. Abend mit „Wienerlied und mehr“ begeistert. Kein Wunder, hatte sie doch ein sehr abwechslungsreiches Programm zusammengestellt.

Raritäten von Stolz und Strecker in der Brigittenau

„Wie damals in Wien“ – Zu den vielen guten Gründen, nach Wien zu fahren, gehört auch ein Besuch der Brigittenauer Operettenkonzerte. Dort wird vor allem die Wiener Musik gepflegt. Konzertbesucherinnen und -besucher lassen sich auch nicht durch einen plötzlichen Wintereinbruch davon abbringen, in den Festsaal des Amtshauses Brigittenau zu kommen.

25 Jahre Duo Schmitzberger

Helmut Schmitzberger und Hermann Mazurkiewicz feierten ihr 25jähriges Bühnenjubiläum als „Duo Schmitzberger“. Als musikalische Gratulanten waren dabei: Rita Krebs, Erika Kreiseder, Ingrid Merschl, Eva Oskera, Prof. Marika Sobotka, Ernstl Franzan, Siegi Preisz und H. P. Ö.

Hawaraclub – neu

Am 19. Oktober war es so weit: Kurt Strohmayer rief in den neugestalteten Hawaraclub und alle kamen. Im vollen „Schutzhaus Wasserwiese“ (220 Personen), kochte die Stimmung im wahrsten Sinne des Wortes über. Trotz zweifachem Trauerfall in der Familie ließ es sich der Gründer und Chef des Hawaraclubs nicht nehmen, „Vollgas“ zu geben.

Geburtstagsfeier zum 75er von Prof. Gerhard Track

Am 20. Oktober fand im Café Schmid Hansl im 18. Bezirk, veranstaltet von der Kulturvereinigung „Initiative Währing“, eine Geburtstagsfeier zum 75er von Prof. Gerhard Track statt. Eigentlich war der 17. September der genaue Geburtstag, aber den feierte der Jubilar mit Gattin Michaela bei deren Söhnen Wolfgang und Alexander in Hollywood, wo beide künstlerisch tätig sind.

Grünbaum, Farkas und Schrammelmusik

Die Vereinigung „Wiener Klang“ lud am 21. Oktober zu einem besonderen Abend: Robert Kolar und Roland Sulzer boten Reminiszenzen an das legendäre Duo Fritz Grünbaum und Karl Farkas und zum erstenmal in der Vereinsgeschichte war es gelungen, ein Schrammelensemble zu engagieren: die „Wiener Salon Schrammeln“.

„Wiener Volkskunst“ ehrte Horst Chmela zum Siebziger

Die rührige Vereinigung „Wiener Volkskunst“ hat einen

Geburtstagsfeier zum 75er von Gerhard Track

Am 20. Oktober fand im Café Schmid Hansl im 18. Bezirk, veranstaltet von der Kulturvereinigung „Initiative Währing“, eine Geburtstagsfeier zum 75. Geburtstag von Gerhard Track statt. Eigentlich war der 17. September der genaue Geburtstag, aber den feierte der Jubilar mit Gattin Michaela bei seinen Söhnen Wolfgang und Alexander in Hollywood, wo die beiden Söhne künstlerisch tätig sind.

In Wien wurde der Geburtstag nochmals gefeiert. Im Café Schmid Hansl gab es ein großartiges künstlerisches Programm. Operettenmelodien und natürlich Wienerlieder wurden dargeboten. Zu hören waren neben Kompositionen von Johann Strauß, Franz Lehar, Hermann Leopoldi und Alexander Steinbrecher eine Reihe von Liedern des „Geburtstagskindes“, so seine Lieder „Die spanische Reitschul'“, „Ein Fiaker, der g'hört halt zu Wien“, „Schön ist mein Wien“, „Hymnus an Wien“, „Die ersten Rosen in Wien“, „A Goldgrub'n müsst' ma hab'n“ und das in aller Welt von vielen Interpreten und Chören gesungene Lied „Diese Welt“.



So begeisterten Kammersängerin Ulrike Steinsky von der Wiener Volksoper, Alois Haselbacher, Peter Edelmann, Marika Sobotka, Ingomar Kmentt und Erich Zib. Aus Deutschland kam Dr. Jürgen Em (Vizepräsident des Weltbundes der Auslandsösterreicher und Präsident der Österreichischen Gesellschaft in Bonn, BRD). Er liebt und singt immer wieder gerne Wienerlieder.

Als Überraschungsgast erfreute das Publikum der Kabarettist und Schauspieler Robert Kolar mit einer Juppi-Heesters-Parodie. Gerhard Track begleitete alternierend mit Manfred Schiebel und Rudi Luksch am Flügel die Darbietungen der Sängerinnen und Sänger und als Conferencier erzählte er aus seinen „ersten 75 Jahren“ und streute Anekdoten und Bonmots in seine humorvollen Ansagen. Der Abend wurde vom zahlreich erschienenen Publikum begeistert aufgenommen.

So sah man im Publikum unter anderem Friederike Terkal, die Witwe von KS Karl Terkal, der dieser Tage seinen 90. Geburtstag gefeiert hätte, die Regisseurin Lucia Meschwitz, eben zurückgekehrt von einer erfolgreichen Japan-Tournee. Sie wurde soeben mit dem Professorentitel als ehemalige Lehrkraft am Konservatorium der Stadt Wien ausgezeichnet, Ferry Glatzl, Leiter der Kulturinitiative Währing, Willi Kolleger und Gattin Ingrid, Obmann der einzigen Wienerlied-Zeitschrift, der ehemalige Konzertmeister des Nö.-Tonkünstler-Orchesters Manfred Geyrhalter und Gattin.

Vom Musikverlag Hochmuth und Weltmusik sah man die Musikverlegerin Vivi Dornaus-Kroupa und Harald

Lakits, Hanns Schmid, der Sohn vom legendären Schmid Hansl, Gattin Elfriede und Mutter Marianne ließen es sich nicht nehmen, bei der Geburtstagsfeier von Gerhard Track anwesend zu sein, war ja Hanns einst Mitglied im sogenannten „Track-Chor“ der Wiener Sängerknaben.

Schwechater Zitherverein in den Rannersdorfer Stuben

Einmal etwas ganz anderes war der Abend in den „Rannersdorfer Stuben“ in Rannersdorf in Niederösterreich. Im hübschen Ambiente des kleinen Festsaals des Lokals gab es ein wunderschönes Zitherkonzert.

Die Zither, ein Instrument, das man leider schon sehr selten hört, wird in dieser Runde gepflegt. So auch an diesem Spätnachmittag, an dem es bereits schon früh zu dunkeln begann, verlieh dem Konzert eine besondere Atmosphäre und Stimmung. Es gab volkstümliche Musik, Evergreens und auch ein Wienerlied-Potpourri zu hören, heitere und besinnliche großartige Gedichte aus der Feder von Christine Frey, ebenso großartig von ihr vorgetragen.

Das alles haben wir mit Freude bei Kaffee und herrlichen Torten konsumiert. 5 Zithern lagen auf dem Tisch bei 4 Musikerinnen, da wollten wir natürlich wissen, warum das so sei und erfuhren, dass vier Instrumente für Wiener Stimmung und das fünfte eine Quint tiefer auf Elegie gestimmt waren.



Maria Luise Plackinger leitet den Verein und unterstützt wurde sie musikalisch an diesem Nachmittag von Elisabeth Rubik, Monika Weiß (Schmid), Sonja Pendl und dem Kontragitarristen Theodor Petrzelka. Reizend war die 10 Jahre junge aufgeregte Melissa Walgram, war es doch ihr erster Auftritt vor Publikum und sie meisterte ihn bravourös und wurde, wie auch alle anderen Künstlerinnen, mit viel Applaus belohnt.

Es war wirklich wunderschön und wir danken für diese Einladung und wünschen noch viele erbauliche Stunden bei dieser wunderschönen Musik.

Im Jahr 1990 wurde aus dem seit 1979 bestehenden Schwechater Zitherquartett der Schwechater Zitherverein. Alle Teilnehmer sind ehemalige Schüler der Musikschule Schwechat. Maria Wendel, ehemalige Zitherlehrerin an der Musikschule Schwechat, hat 1979 dieses Quartett gegründet. Seit 1979 sind als Stammspieler Elisabeth Rubik, Monika Weiß (Schmid) und Luise Plackinger dabei. Unterstützung haben wir durch Sonja Pendl im Jahr 1992 und seit 1993 durch unseren Kon-

tragitarristen Theodor Petrzelka bekommen. Als Hackbrettspieler unterstützt uns Karl Hofstätter.

Unser Bemühen ist es, die Zither – das Volksinstrument – dem Publikum nahe zu bringen und zu zeigen, dass man auf der Zither auch konzertante sowie moderne Musik spielen kann.

Aufführungen in der Rothmühle, Wirtschaftskammer, Bruck a. d. Leitha, Seniorenresidenz im Kurpark Oberlaa, Seniorenresidenz Fortuna, im Böhmisches Prater sowie unser jährliches Adventkonzert sind Tradition.

Schwechater Zitherverein, Maria Luise Plackinger, 2324 Rannersdorf, Frauenbachgasse 13, Tel. 0664/455 01 29, e-mail: plackingerluise@telering.at

Vereinigung „Robert Posch“

Ehrennachmittag für Willi Kolleger zum 65. Geburtstag

„Wienerlied aktuell“

vormals „Der liebe Augustin“

Für Willi Kolleger, dem Obmann der Zeitung „Wienerlied aktuell“ vormals „Der liebe Augustin“, wurde am Sonntag, dem 15. November bei der Wienerlied-Vereinigung „Robert Posch“ in ihrem Stammsitz-Restaurant „Wienerwald“ auf der Mariahilfer Straße im 15. Bezirk eine Feier zu seinem 65. Geburtstag ausgerichtet.



Foto: www.daswienerlied.at

Viele sind gekommen, um das schöne Programm zu genießen und Willi Kolleger persönlich kennen zu lernen. Wolf Frank, Obmann der Vereinigung, begrüßte launig, wie wir ihn kennen, die Gäste und mitwirkenden Künstler. Unter den Gästen entdeckten wir Fritz Terkal, Ditha Lahner, Obfrau Sylvia und Hans Wally von der „Wiener Volkskunst“, Lotte Heider und Obmann Leopold Heider von der Vereinigung „Das Wiener Lied“, Inge und Heinz „Adabei“ des Wienerliedes“ Effenberg und die beiden Ehrenmitglieder Anni Wirtl und Kurt Enzl. Auch über ein neues Mitglied durfte sich Obmann Frank freuen.

Herbert Schöndorfer begrüßte dann musikalisch am Akkordeon mit „Kinder seids alle beinand?“ und gleich bei diesem Programmeinstieg klatschten alle Gäste mit und so herrschte von Anfang an eine beschwingte Atmosphäre. Wolf Frank las im Laufe des Nachmittags viele heitere Gedichte von dem leider nicht mehr unter uns weilenden Mundartdichter Franz Lahner, Marika Sobotka startete mit den Liedern „Die alte Zahnradbahn“ und „Es steht ein alter Nußbaum...“ und holte dann

mit den heiteren Worten: „Darf ich meinen Exmann auf die Showbühne bitten!“ zu sich.

Marika & Herbert Sobotka waren einst ein bekanntes Duo in der Szene, doch dann ging jeder seine eigenen Wege und nach vielen Jahren treten sie nun wieder gesanglich vereint auf, doch immer von den „Argusaugen“ ihrer jetzigen Lebenspartner bewacht, wie sie launig meinten. Es waren wunderschöne, bekannte „Ohrwürmer“, die sie im Duo brachten. Herbert Sobotka hat auch sein Akkordeon mitgebracht und so wurde fast den ganzen Nachmittag mit zwei Akkordeons gespielt, im Duett gesungen und auch solo oder sogar im Trio und die Stimmung war fantastisch.

Vor der Pause fand die Ehrung für Jubilar Willi Kolleger statt, es wurde ihm von der Vereinigung, Obmann Frank und Vizeobmann Kurt Jarosch mit den Worten „Du hast das Herz am rechten Fleck und viel Liebe zur Wiener Musik, dafür sei dir großer Dank!“ die schöne Auszeichnung „Das Goldene Wienerherz“ überreicht. Auch Heinz „Adabei“ Effenberg hat ihm etwas mitgebracht und zwar eine Miniatur vom „Lieben Augustin“.

Willi Kolleger bedankte sich gerührt beim Vorstand und dem Publikum und erzählte dann die Entstehung der Zeitung, bei der vorwiegend Joe Hans Wirtl beteiligt war. Nach der Ehrung und der Pause ging es dann wieder wienerisch weiter, zwischendurch gab es auch einen beschwingten Evergreen-Block, um dann anschließend wieder zu Wienerliedern zurück zu kehren.

Lieder von Czapek, Chmela usw. gab es zu hören, auch das schöne Lied aus der Feder von Herbert Schöndorfer „Ja, des is mei Land“, das Lied „Die Donau-Stadt-Schrammeln“ von Leo Bredl war die erste Single des Duos Sobotka und mit dem Lied mit dem wunderbaren Text von Herbert Sobotkas Vater Hans Sobotka „Wannst aufs Hamgehn vergisst, weil daham niemand is!“ ging der musikalische Teil des Nachmittags zu Ende. Wolf Frank sprach die Abschiedsworte, gratulierte noch einmal dem Jubilar und dankten den Gästen, Musikern und Interpreten fürs Dabeisein.

Auch wir schließen uns den Glückwünschen an und freuen uns auf weiterhin gute Zusammenarbeit!

Die Wienerlied-Zeitung ist ein Fixstern in der Wienerliedszene, es gibt nichts Vergleichbares außer unserer Internet-Plattform daswienerlied.at. Wir alle, zusammen mit den Vereinen und „Wienerlied-Runden“ sowie bereits auch viele Einzelveranstalter, pflegen die Tradition unseres Wiener Kulturgutes „Wienerlied“, welches sich im Lauf der Jahre in vielen Facetten lautstark bemerkbar macht.

„Wienerlied aktuell“ erscheint vierteljährlich, Abonnement einmal jährlich Euro 25,-.

Kontakt: e-mail office@kolleger-druck.at,
www.der-liebe-augustin.at.

HSK

Andreas Christian Stassler

HOHER ADEL

*Das Schloss an dem mein Papa hängt,
das hab' ich meiner Köchin g'schenkt.
Mei' erste Frau, dieses Malheur,
die geht seit März mit mein'm Chauffeur.*

*Doch solche Sachen san mir wurscht,
was zählt für mich, das is' mei' Durscht.
Das Geld bleibt meinem bladen Buam.
I sauf' mich glücklich in die Gruab'n.*

Kleiner Anzeiger

Überspiele

SCHALLPLATTEN AUF CD

mache kleine

VIDEO-CLIPS von Ihren Veranstaltungen

Nehme auch Musikgruppen bis 4 Personen auf.

Mache aus Ihren SW-Fotos eine Lebensgeschichte, eine Autobiographie mit Texten, Musik und Effekten!

Vieles ist möglich! Alles zu einem Hobbypreis!

Anfragen: Telefon 0664/734 71 505, Peter Nowotny

1. Band „KREMSER-ALBEN“

abzugeben

Karl T. Kogler, Telefon 0699/107 30 253

TEXTHEFTE

für die bekanntesten und schönsten

WIENERLIEDER, OPERETTENMELODIEN

im Innentaschenformat (19 x 12 cm)

zum **Mitnehmen** und **Mitsingen**

Textheft für 82 Wienerlieder: Euro 7,50

Textheft für 100 Operettenlieder: Euro 7,50

Gesammelt und zusammengestellt von Ferdinand Maderthaler, 1080 Wien, Blindengasse 46/11

Tel. u. Fax 407 90 78 oder 0664/796 83 80

Für besonders interessierte Wienerliedfreunde gibt es ab 2010 ein erweitertes Textheft, das auch weniger bekannte Strophen von Refrains und Versen und eine Komponistenliste enthält. Maße: 21 x 12 cm

Aufpreis: Euro 3,-, Ringbindung

Für RAIMUND

Geliebter!

Zum 50. Hochzeitsfeste
muss ich gestehen Du bist der Beste.

Ich danke Gott und auch Dir
und bitte bleib noch lang bei mir.

In Liebe Deine Trude

15. Februar 2010

Erhard Hassek †



Ein großartiger Musiker und Interpret des Wienerliedes hat uns still und leise, wie es seine Art war, verlassen. Der „Hardy“ hat sein Wienerlied geliebt, textsicher und harmonisch auf seiner, von ihm selbst gebauten, Kontragitarre vorgetragen, und stand Kollegen stets mit Rat und Tat zur Seite. Er war ein Mensch, den die Liebe zur Musik seit frü-

hester Jugend begleitete, was sich auch auf seine Zuhörer übertrug.

Hardy, wir werden dich vermissen!

Hugo Zöhner

Erwin Unterlechner ein 80er

Erwin Unterlechner, Gründer des Trios „Die Optimisten“, feierte am 24. November 2009 seinen 80. Geburtstag. Seit über 60 Jahren steht er im Dienste der Musik, insbesondere des Wienerliedes. Er ist ein brillanter Interpret sowohl des alten als auch des neuen Wienerliedes. In seinem Repertoire finden sich auch hunderte Witze und unzählige heitere Parodien auf Schlager.



Seine Familie und Freunde sowie „Wienerlied aktuell“ danken Erwin Unterlechner für die liebevolle Pflege dieses Wiener Kulturgutes und wünschen ihm alles Liebe und Gute!

ADAM

Leider wahr!

*Beim Donauzentrum san zwa Funkstrafen steh'nblieb'n.
Sechs Polizisten san ausseg'hupft und hab'n
auf der einen Straßenseit'n vier Autos aufg'schrieben.
Auf der Vis-à-vis-Seit'n hab'n drei Ausländer zwa alten
Frauen die Handtaschl'n g'stohl'n und san davong'rennt!
Kassieren is leichter, als Taschendiab nachrenna!*

ZUSCHRIFTEN

an die Redaktion:

WILLI KOLLEGER

1030 Wien, Obere Viaduktgasse 20

Telefon 713 02 32 · Fax 713 02 32

REDAKTIONSSCHLUSS

für die Ausgabe

April – Juni 2010

17. März 2010

Die Zeitung erscheint

31. März 2010



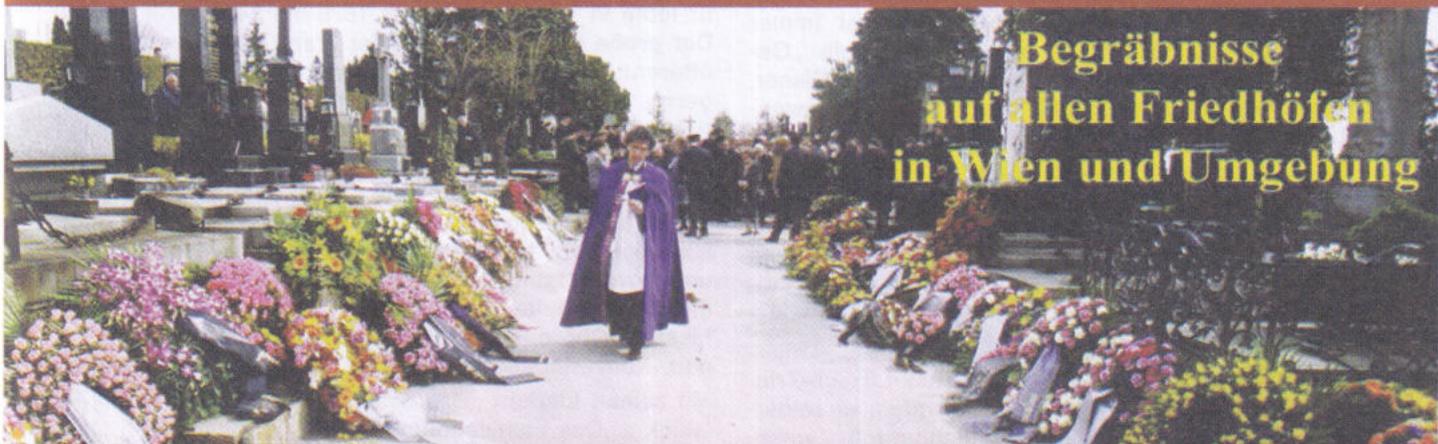
Kraft zum
Weiterleben



Bestattungsinstitut
ALTBA RT

1140 Wien, Waidhausenstraße 37
E-Mail: bestattung-altbart@aon.at
www.bestattung-altbart.at

Telefon: (01) 914 42 72
Journdienst:
(0676) 44 68 681



Begräbnisse
auf allen Friedhöfen
in Wien und Umgebung

Rat und Hilfe im Trauerfall

Bestattungsinstitut mit großem Schauraum
Partendruck, Kondolenzschreiben,
Dankeskarten, Sterbebedenkbilder
Särge, Urnen
Musik
Themenbegräbnisse

Bestattungsauto, Überführungen
Erd- und Feuerbestattungen
Exhumierungen
Seelenmesse
Sarggestecke, Kränze, Buketts
und Pflanzenschalen



Kultur im
Bestattungsinstitut



AUFGESCHNAPPT

Von Rudi Luksch



Liebe Freundel!

Liebe Leser!

2009 ist, so wie die vorherigen Jahre, wieder einmal viel zu schnell vergangen, viele Hoffnungen warten sehnsüchtig auf 2010. Ich wünsche Ihnen mit einem herzlichen Prosit Neujahr Gesundheit, Glück und Erfolg.

Wieder einmal möchte ich Sie aus gegebenem Anlass an einige längst verstorbene Wiener Persönlichkeiten erinnern.

Am 23. Februar dieses Jahres wäre mein jahrzehnte langer Freund und Spezi, der große Wiener Sänger, Musiker und Humorist Franz Zimmer, 65 geworden. Leider hat er uns bereits im 56. Lebensjahr am 30. August 2000, nach schwerer Krankheit, für immer verlassen. Den Franzl in einem kleinen Artikel zu würdigen fällt mir besonders schwer, könnte ich doch ein Buch über ihn oder über uns schreiben.

Franz Zimmer war so wie ich – nur zwei Jahre später – der jüngste Wienerlied-Musiker, mit seinem Partner Fritz Aschauer, gerade 20 Jahre jung. Schon 1970, 1971 sang er seine großen Erfolge „Wien ist immer schön“ von Fritz Pelikan/Lea Warden und sein „Geliebte Frau“, komponiert und getextet von Toni Elsner. Diese beiden Titel sowie auch mein „klaner Strawanzer“ begleiteten ihn sein ganzes Leben.

Von 1973/74 an war er acht Jahre im Ensemble der damals von Kommerzialrat Erwin Klein zusammengestellten „Neuen Spitzbuben“. Danach wieder mit mir und Victor unter dem Namen „Die 2 Strawanzer“ mit „Ex-Spitzbub“ Franz Zimmer. Schon von Beginn an musizierten der Franzl und ich gemeinsam, aber meist zwischendurch.

1986 wurde er zu einem Fixpunkt im Rudi-Luksch-Trio, dem er zehn Jahre die Treue hielt. Nachdem er selbstlos großen Anteil an meiner Verpflichtung in „unserem“ Café Schmid Hansl hatte, brauchte er wieder einmal einen geeigneten „Quetscher“. Er hatte Glück und es entstand das Duo Franz Zimmer und Herbert Schöndorfer.

Mit dem Ausbruch seiner schweren Krankheit endete seine zwar 35jährige, aber trotzdem viel zu kurze „wienersche“ Karriere. Egal wo immer er spielte und sang, danach ging es zum Schmid Hansl, wo er bis in den

frühen Morgen den damaligen Musiker Louis Quinne oder ab 1995 auch mich unterstützte.

Heuer am 30. August jährt sich bereits zum 10. Mal der Todestag unseres Freundes, dem wir so wie bisher auch weiterhin stets ein ehrendes Andenken bewahren werden.

40. Todestag des großen Komponisten und Musikers Josef Fiedler

Er kam am 9. April 1898 in Wien zur Welt und verstarb, nach einem ausgefüllten Leben, am 16. März 1970. Nach seiner Ausbildung – Volksschule, Realgymnasium mit Matura, nebenbei acht Jahre Musikstudium – war er zunächst mit eigenem Orchester bzw. später als Alleinunterhalter im In- und Ausland tätig.

Er komponierte vorwiegend Tanzmusik und Wienerlieder. Am 1. Dezember 1952 eröffnete der legendäre Schmid Hansl sein Kaffeehaus und engagierte unter anderen den Pianisten Josef Fiedler.

Heinz Conrads sang „Wie Böhmen noch bei Österreich war“ oder „Wie der Radetzky noch ein G'freiter war“. Hansl Schmid sang „Wie ich so alt war wie du“, „Es ist eine alte G'schicht“, „Das Reserl von Wien“, „Die Frau Sacher“, „Das letzte Lied“ und wie auch Hans Moser „Mein Herz, das ist ein Bilderbuch vom alten Wien“. Bis heute werden Fiedlers Lieder noch gerne gesungen und erscheinen immer wieder auf neuen Produktionen. Elf Jahre spielte der Fiedler Pepi beim Schmid Hansl, 1963 ging er in den Ruhestand.

75. Todestag des „Wienerlieder-Fürsten“ Franz Paul Fiebrich

Er lebte in Wien vom 9. Mai 1879 bis 24. Februar 1935. Der große Operettenkomponist Franz Lehár meinte des öfteren: „Ich habe die schönen Wienerlieder sehr gerne, aber am liebsten sind mir die von F. P. Fiebrich.“ Die Erfolge zeigen, dass diese Ansicht unzählige Wiener mit dem großen Lehár, ausnahmsweise, teilten!

Schon 1896 erschienen seine ersten Werke, denen über 900 folgen sollten. Meist textierte er seine Lieder selbst und wurde erstmals mit „Die Weana“ bekannt. Kirchenmusik wechselte mit weltlicher Musik, es entstanden Messen, Chöre, heitere Quartette, Orchesterkompositionen, Konzertlieder, Walzer und vor allem Wienerlieder. Mit seinen Liedern „Das silberne Kanderl“, „Das große Glück“, „Das Familienglück“, „Weana Bleamerln“, „Wo die Vogerln still plauschen“, „Wann die Welt amol stirbt“ oder „So lang so a süffiges Tröpferl gedeiht“ u. v. a. setzte er sich bereits zu Lebzeiten ein Denkmal, das wir ihm auch weiterhin bewahren.

Nach diesem wohl nicht freudigen, aber interessanten Artikel verbleibe ich, wie immer, mit einem herzlichen Servus bis zum nächsten Aufgeschnappt

Ihr Rudi Luksch

Diese Zeitung ist eine Vereins- und Veranstaltungszeitung des Vereins „Der liebe Augustin, Verein zur Förderung und Pflege des Wienerliedes“. Ihre Erscheinungsweise ist vierteljährlich bei einer Auflagenzahl von 3000 Stück. Es wird darauf Wert gelegt, dem Leser einen umfassenden Einblick in die Aktivitäten des Wienerliedes zu geben, wobei vor allem der verbindende Charakter zu den anderen Vereinen unterstrichen werden soll. Diese haben ebenfalls die Möglichkeit, ihre Mitteilungen in dieser Schrift zu veröffentlichen.

Vorstand des Vereines „Der liebe Augustin“:

1. Obmann: Willi Kolleger, 2. Obmann: Hans Ecker – Schriftführer: Kurt Jarosch – 1. Kassier: Ingrid Kolleger, 2. Kassier: Traude Kührer – Beiräte: Rudi Luksch, Prof. Gerhard Track, Prof. Rudolf Malat, Prof. Leopold Großmann und Hans Kührer.

Eigentümer, Herausgeber und Verleger: DER LIEBE AUGUSTIN – Verein zur Förderung des Wienerliedes. – Redaktion: Hedy Sluneko-Kaderka, Hans Ecker, Heinz Effenberg und Willi Kolleger, alle 1030 Wien, Obere Viaduktgasse 20, Tel. 713 02 32, Fax 713 02 32, e-mail: office@der-liebe-augustin.at, http://www.der-liebe-augustin.at.