

WIENER- LIED

„Der liebe Augustin“ seit 1992

aktuell

P.b.b.
GZ 02Z030409 M
1030 Wien



Mit aktuellem Veranstaltungskalender und Künstlerverzeichnis

Nr. 60 • 15. Jahrgang • Juli – September 2007 • Erscheinungsweise : vierteljährlich • Für Mitglieder kostenlos

Rita Krebs - 35 Jahre für das Wienerlied

Rita Krebs wurde im Wonnemonat Mai in Wien geboren und verspürte schon in ihrer frühesten Jugend den Hang zur Musik und zum Gesang. Schon als zehnjäh-



riges Mädchen spielte sie kleinere Rollen am Theater. Auch später blieb sie dem Theater treu und spielte

von 1959 bis 1962 unter Direktor Fretzer im Girardi-Theater, das sich auf dem Arthaber-Platz in Wien 10 etabliert hatte.

Nach ihrer Heirat nahm sie das Gesangsstudium bei Frau Professor Lili Koller auf, bestand die Eignungsprüfung und im Juni 1970 legte sie die Reifeprüfung ab. Bei einem Nachwuchssängerwettbewerb errang sie einen beachtlichen fünften Platz. Dies war für Rita Krebs der Ansporn noch intensiver zu arbeiten.

Ihr Debüt erfolgte im November 1971 als Wienerlied-Interpretin. Obwohl sie vorher ausschließlich bei der Operette tätig war, wusste sie nun, dass das Wienerlied ihre Domäne war.

Rita Krebs fand Eingang zu allen Wienerlied-Vereinigungen. Sie wurde für ihre Verdienste und ihre unermüdliche Mitwirkung im Jahre 1975 von der Vereinigung „Das Wiener Lied“ mit der „Großen Augustin-Plakette“ und im Jänner 1976 von der Vereinigung „Robert Posch“ mit der „Robert-Stolz-Medaille“ in Bronze, 1984 in Silber und 2002 in Gold ausgezeichnet.

In den Folgejahren wurde sie immer wieder für ihre Verdienste um das Wienerlied geehrt. Auch der „Fenstergucker“ gehört zu ihren Auszeichnungen. Im Rundfunk und Fernsehen war sie immer wieder ein gern gesehener Gast, so bei Heinz Conrads, im Seniorenclub, bei „Autofahrer unterwegs“ und TW 1.

Ihre erste Schallplatte mit den Liedern „In der Spiegelgassen“ und „Da war mei Herz a Narr“ erschien im Jahre 1974. Bis heute folgten eine Vielzahl von Tonträgern wie 3 Singles, 5 Langspielplatten, 5 Musikkassetten und 8 CD's. In den Jahren ab 1975 wurde sie auch als Interpretin für Tourneen unter anderem für die Werbegastspiele „Das Wienerlied in Holland“ enga-

Fortsetzung auf Seite 8

Künstler des Wienerliedes

Wir bringen Ihnen hiermit eine alphabetische Liste von jenen Künstlern des Wienerliedes, die gerne bei Veranstaltungen der Vereine und Vereinigungen sowie bei privaten Festen und Feiern ihre Mitwirkung bei zeitgerechter Terminisierung zusagen.

Es handelt sich hier um kostenlose Privatanzeigen für MITGLIEDER. Die Redaktion hat keinerlei Einfluß auf Titulierungen bzw. Formulierungen der Künstler.

- AICHBERGER Christine (Schauspielerin, Klavierbegleitung, Conference) und Alfons NOVENTA (Schauspieler, Sänger, Conference) – Musikalisch-literarische Programme für jeden Anlass.
1120 Wien, Schönbrunner Straße 152, Tel. u. Fax 815 33 99, www.studiobuehne-schoenbrunn.at
- ALT-WIENER KONZERTSCHRAMELN (musikalisch, literarisch, Gesang)
Franz Horacek, 3400 Klosterneuburg/Kierling, Pionierinsel, Brieffach 31, Tel. 0699/113 56 904
- API'S Band bietet Wienerlieder und noch viel mehr! Musik für (wirklich) jeden Anlass. Demo-CD des Klavierspielers Árpád Ternei auf Anfrage!
1090 Wien, Dreihackengasse 4/1, Telefon 319 24 48, Mobil 0699/11 77 24 50, e-mail: arpad.ternei@chello.at
- BÄUML Herbert, Akkordeon, Gesang, Klavier
2344 Ma. Enzersdorf, Franz-Josef-Str. 36, Tel. 02236/45 3 84, 0676/780 08 10, e-mail: baeuml@wienermusik.com, www.wienermusik.com
- BECHERER Robert, Komponist, Texter und Interpret
.1050 Wien, Spengergasse 11/2, Telefon 544 93 86, 504 17 53
- BEER Eva, Sängerin (Wiener Lieder)
1220 Wien, Fuchsienweg 13 a, Telefon 734 33 64
- BELAY Prof. Franz, Allroundmusiker, Alleinunterhalter
1100 Wien, Gußriegelstraße 30/4/5/35, Telefon 602 52 17
- BEYER Norbert (Akkordeon, Gesang)
2522 Oberwaltersdorf, Hubert-Willheim-Straße 3, Telefon 02253/86 14
- BIBL Roman, Sänger, Musiker
2483 Ebreichsdorf, Ackerweg 100, Tel. 02254/763 13 oder 0664/321 08 18
- BIERNECKER-VALENTA Monika, Konzertsängerin (Sopran) (Kirchenmusik, Oper, Operette, Musical, Chanson, gehobenes Wienerlied)
2351 Wiener Neudorf, Mühlfeldg. 35/4/3, Tel. 02236/627 31
- BLÜMEL Harry, Sänger, Moderator, Entertainer, DJ (deutsch und englisch), Oldies und Schlager
Telefon 0650/360 60 30, www.harrybluemel.com, harrybluemel@gmx.net
- BOHEMIA – Böhmisches Blasmusik – Helmut Schmitzberger
1100 Wien, Steudelgasse 18/6/2, Telefon 603 43 28
- BRANDS Brigitte, Wienerliedsängerin
1140 Wien, Linzer Straße 478/3, Telefon 979 60 74
- BREDL Grete, Wienerlied-Sängerin
1220 Wien, Rosenhof 31, Tel. 204 36 86
- BRUCKER Fritz (Klavier, Conference)
1160 Wien, Rosegggasse 21/14, Telefon 493 52 36 oder 0664/431 13 96
- BUBEK Heinz, Musiker (Akkordeonist)
1150 Wien, Graumanngasse 38/6, Telefon 893 76 85
- BURLI DENK TRIO (DUO), 3stimmige Wienerlieder
Peter (Burlil) Denk, 1220 Wien, Siedlg. Einigkeit, Parz. 1/12, Telefon 202 31 96
- CHORVEREINIGUNG „JUNG-WIEN“, künstlerischer Leiter:
Manfred Schiebel
1010 Wien, Bösendorferstr. 12, Tel. 259 73 06/6 od. 914 00 15
- CLEMENS Flora, Autorin (hochdeutsche Lyrik sowie Lustiges in nö. Mundart), Sängerin
1130 Wien, Kalmanstraße 1 d/36 b/20, Telefon 803 62 63
- CREMSER SELECTION – Feine Lieder und Tänze
1030 Wien, Landstraßer Hauptstraße 75/4/9 (Ursula Schipfer)
Tel. 714 43 78 oder 0676/433 11 62, e-mail: f.schipfer@gmx.at
- D'GIGERLN – Modernes Wienerlied bis Tanz aus der unteren Lad!
Christoph Lechner, Kontragarre, Telefon 0699/131 75 181
Franz Zachhalmel jun., Akkordeon, Telefon 0664/224 76 87
- D'NACHTFALTER, im Duo und auch im Trio
Telefon 0676/584 07 13
- „D'SCHERZBUAM“
Martin „Fisti“ Fostel, Akkordeon, Telefon 0676/706 35 51
Richard „Ricci“ Reinberger, Kontragit., Tel. 0699/10 23 66 75
www.wean.at.tt oder www.scherzbuam.at
- DIE FIDELN HÜTTELDORFER, Ernst Seidl, Peter Herbst, Peter Glück (Alt-Wiener Musik aus der unteren Lad')
1120 Wien, Schönbrunner Straße 181/2, Telefon 810 42 33
1140 Wien, Unterreihgasse 62 A, Telefon 914 98 08 (Kontakt)
- DIE INZERSDORFER, UNKONSERVIERT – Alte und neuere Wienerlieder und humorvolle Couplets (Margit Pitamitz – Gesang, Wolfgang Straka – Gesang, Kontragarre)
1230 Wien, Hungereckstraße 79, Tel. 667 54 58 (ab 10 Uhr), e-mail: wolfgang.straka@gmx.at
<http://home.pages.at/straka/lu>
- DIE SCHLOSSKOGLER – Volkstümlich – Schlager – Wienerisch – Humor
Ernst Illmaier, Telefon 0676/512 52 06
- DIETRICH Fritz, Schauspieler, Moderator, Vortragskünstler
1150 Wien, Pillergasse 14/13, Telefon 893 90 61
- DUO 16ER BUAM, jüngstes Wienerliedduo in traditioneller Besetzung: Wienerlieder, Musikkabarett, Wienerischer Jazz
Rutka Management
1140 Wien, Märzstraße 168, Tel./Fax 231 22 46, 0676/580 42 13
e-mail: management@16erbuam.at <http://www.16erbuam.at>
- DUO WALTER SOYKA-PETER HAVLICEK
1230 Wien, Maurer Hauptplatz 5/3/1, Tel. 913 34 10
- EFFENBERG Heinz, Hobbyfotograf und „Adabel“ des Wienerliedes
1150 Wien, Brauhirschengasse 26/2, Tel. 893 85 85
- ENDLER Herbert (Berti), Alleinunterhalter
1210 Wien, Pastorstraße 14/5/1, Telefon 0699/19 54 58 70, e-mail: herbert.endler@chello.at
- ENSEMBLE WILD, Salonmusik, Wienerisch, Operette
Angelika Wild, 1160 Wien, Lienfeldergasse 68/8, Telefon 0699/110 53 122, e-mail: angelika.wild@chello.at
www.ensemble-wild.at
- ENZL Kurt, Conferencier und Mundartdichter
1170 Wien, Kastnergasse 27/4/7, Telefon 484 26 74
- FAULAND Klara, Sängerin
1150 Wien, Zinckgasse 5, Telefon 985 08 29
- FECHNER Prof. Otto, Musiker
1238 Mauer, Mackgasse 4, Telefon 888 66 86
- FOLWAR Hanna, Autorin
1110 Wien, Studenygasse 7–9/2/1, Telefon 76 95 309
- FRANK Wolf, Moderator – Entertainer – Parodist
2000 Stockerau, Schubertgasse 4, Telefon 0664/598 31 38
- FRANZAN Ernst, Musiker (Wienerlieder, Akkordeon)
1200 Wien, Hellwagstraße 4–8, Telefon 332 88 58
- FREUDORFER Rudi, Autor, Komponist, Musiker und Sänger
2352 Gumpoldskirchen, Schulgasse 8, Telefon 02252/62 1 03
- FRIEDRICH Willi, Conferencier
1120 Wien, Moosbruggergasse 2/4/4, Telefon 603 14 58
- FRITZSCH Leopold, Musik LEO (Akkordeon, Gesang)
2512 Oeyenhausen, Felsingerstraße 16, Telefon 02252/46 2 56
- FUCHS Hans, Autor
1180 Wien, Gersthofer Straße 135/6/1, Tel. 478 76 65
- GAIDOS Walter, Wienerliedsänger
1100 Wien, Liesingbachstraße 218, Telefon 689 89 94
- GALKO Elfriede, Drehorgelmusik für alle Anlässe!
1220 Wien, An den alten Schanzen 39, Parz. 136, Telefon u. Fax 280 45 26, 0676/482 29 66
- GARTENMAYER Gilbert, Alleinunterhalter (Intern. Tanzmusik, Evergreens, Oldies bis zum Volkslied)
1110 Wien, Brauhubergasse 26/2/7, Tel. 0664/514 47 06, e-mail: gilbert.gartenm@chello.at
Homepage: <http://members.chello.at/gilbert56>

Im Böhmischem Prater ist immer etwas los!
Laazer Wald 30 c • 1100 Wien • www.fivoli.at

Mi	4. Juli	Musikantentreff	19.00 Uhr
Mi	11. Juli	Wienerlied Gast: BRIGITTE BRANDS	18.00 Uhr
Do	26. Juli	Bohemia Blasmusik	19.00 Uhr
Mi	1. Aug	Musikantentreff	19.00 Uhr
Mi	8. Aug	Wienerlied Gast: ERNST FRANZAN	18.00 Uhr
Do	30. Aug	Bohemia Blasmusik	19.00 Uhr
Mi	5. Sept	Musikantentreff	19.00 Uhr
Mi	19. Sept	Wienerlied Gast: SIGI PREISZ	18.00 Uhr
Do	27. Sept	Bohemia Blasmusik	19.00 Uhr

Eintritt frei! Einlass ist jeweils eine Stunde vor Beginn.

WIENER BLUE(S) & EIK BREIT

Eik Breit (ehem. EAV) und Wiener Blue(s) bringen „Wien wörtlich“ (Josef Weinheber)

**Montag, 20. August 2007
 ab 19 Uhr (Einlass: 18 Uhr)**

15,- Euro Unkostenbeitrag/Buffer • Um
 Anmeldung wird gebeten unter 0664/831
 80 51 (täglich 10 bis 20 Uhr)

Diese Veranstaltung wird LIVE aufgenommen!



OKTOBERFEST im Tivoli

**Sonntag, 30. September 2007
 ab 13 Uhr • Eintritt frei!**



**Blasmusik
 und gute
 Stimmung!**

FUNDATION/SCHLUCCHT

HORST CHMELA

**Die Weltpartie
 vom Tivoli**

**Freitag,
 14. September 2007
 Beginn: 19 Uhr
 Einlass: 18 Uhr**

15,- Euro Unkostenbeitrag/Buffer • Um Anmeldung wird gebeten
 unter 0664/831 80 51 (täglich 10 bis 20 Uhr)



GENTNER Rolf, Interpret von Wienerliedern, Operetten und
 Klassik
 Telefon 688 90 22, 02287/30 68

GERNER Hans, Sänger
 1100 Wien, Bürgergasse 21–23/13/23, Telefon 600 17 66,
 Mobil 0664/431 41 14

GIRK Kurt, „Weans Frankieboy“, Sänger für das Urwienerische
 1160 Wien, Grundsteingasse 6/13, Telefon 489 47 90

GLASSCHERBEN-QUARTETT – Alt-Wiener Tanz und Wiener-
 lieder, Original Schrammel-Besetzung mit G-Klarinette (pick-
 süßes Hölzl), 2 Geigen und Kontragarre
 Kontakt: Heinz Gröbl (www.glasscherben.at)
 1060 Wien, Gumpendorfer Straße 36/14, Tel. 0676/8783 5901

GOLA AKKORDEON DUO, Prof. Gertrude Kisser,
 Prof. Felix Lee
 Telefon 983 16 32

GRADINGER Alfred, Musiker, Akkordeon, Alleinunterhalter
 (Duo, Trio Wien, Schrammelquartett)
 1230 Wien, Atzgersdorfer Straße 171, Weg 6/192, Tele-
 fon u. Fax 802 51 68, Mobil 0664/501 82 82

GROSSMANN Prof. Leopold, Kapellmeister – Komponist –
 Konzertbegleitung
 1140 Wien, Flötzersteig 222/Stg. 16, Telefon 914 13 21

GRUBMÜLLER Fred und Christian (Duo)
 Wienerlied, Evergreens, Tanzmusik
 1160 Wien, Ameisbachzelle 119/5/20. Telefon 0664/357 82 95

GSÖLLPOINTNER Andreas, Musiker (Zither), Gruppen mit
 verschiedenen Besetzungen, Volkslieder, Wienerlieder,
 Schlager
 4463 Grossraming, Bertholdisiedlung 14, Telefon und Fax
 07254/200 90, Mobil: 0676/622 80 82, www.zither.at, e-mail:
 aga@zither.at

GWOZDZ Helena, Autorin, Komponistin (Duo mit Felix Kerl)
 1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 14/21, Tel. 0664/333 25 11
 e-mail: helena.gwozdz@chello.at

HABLIT Otto, Sänger, Akkordeon, Pianist, Komponist, Wiener-
 musik, Tanzmusik, Barmusik, Tonstudio
 2384 Breitenfurt, Gregor-Kirchner-Straße 18,
 Telefon 0676/472 81 03, www.ottohablit.at

HALLODRIS, Die 2, Kurt und Margit Scheidel, vom Alt-Wiener-
 lied bis Countrymusik
 1200 Wien, Stromstraße 36–38/32/5, Telefon 350 30 78 oder
 02773/43 426

HANA Monika & Peter, im Solo und im Doppelpack
 (Wienerisches, Operette, Musical, Oper)
 3003 Gablitz, Anton-Hagl-Gasse 18, Tel./Fax 02231/647 27,
 e-mail: peter.hana@tplus.at

HANS ECKER TRIO (Hans Ecker, Rudi Bichler, Peter Jägers-
 berger), Humorist und Conference mit musikalischen Dar-
 bietungen, Wienerlieder in neuem Gewand, Parodien
 1020 Wien, Zirkusg. 3/2/4, Tel. 0699/104 36 024 (Hans Ecker)
 e-mail: hans.ecker@chello.at
 Homepage: www.hans-ecker-trio.at

HANZL Walter, Alleinunterhalter für jeden Anlass
 2441 Mitterndorf a. d. Fische, Prügelweg 2, Tel. 02234/722 51

HARTL Alfred, Vortragskünstler, Interpret humorvoller Wiener-
 lieder, Obmann des H. B. B.
 1220 Wien, Industriestraße 91, Parz. 29, Telefon 204 02 58

HASELBERGER Norbert, Gitarre u. Kontra, Banjo, Baß u.
 Gesang, im Duo, Trio u. Quartett
 1030 Wien, Leonhardgasse 3–5/1/2/18c, Telefon 710 31 69,
 0664/209 60 40

HASLINGER Hans, Zitherspieler, Solist, Zitherquartettpartner
 (Obmann des Zitherklubs Donau – Stadt Wien)
 3011 Tullnerbach, Klosterstraße 13, Tel. 02233/575 09,
 Mobil 0664/534 54 30, e-mail: haslinger@24on.cc

HAUSNER Michael, Kontragarre, Orig. Wr. Donauschrammeln
 1030 Wien, Rasumofskygasse 24/7, Telefon 713 06 93

HAVLICEK Peter (Kontragarre)
 1130 Wien, Wilhelm-Leibl-Gasse 2–4/2/9, Telefon und
 Fax 803 10 81

HAWLIK, Mag. Herbert (Obmann des Orchestervereins
 „Dornbach-Neuwaldegg“)
 1170 Wien, Gschwandnergasse 36/2/18, Tel. 0664/380 88 18

HEIDER Leopold – H. P. Ö. – Mundartdichter und Conferencier
 1130 Wien, Speisinger Straße 37, Telefon 0664/794 16 01
 oder 0664/998 48 55 – www.hpoe.net

HEIDER Prof. Walter, Sänger
 1210 Wien, Berzeliusgasse 14/52/2/14, Telefon 893 00 33

- HIRN Wilhelm**, Alleinunterhalter (Duo, Trio)
2000 Stockerau, Glasfasergasse 8, Telefon 02266/686 18
- HODINA Karl Prof.**, Komponist und Interpret
2333 Leopoldsdorf bei Wien, Ringofenstraße 5, Haus 9, Telefon 02235/421 56
- HOFFMANN Sebastian (Wastl)**, Akkordeon, Gesang (Solo, Duo, Trio)
1170 Wien, Kalvarienberggasse 68/2/14, Telefon 408 38 75
- HOJSA-EMERSBERGER**, Duo
Thomas Hojsa 333 11 84
Helmut Emersberger 33 21 968
- HORACEK Franz** (Trio Wien, Duo Klassisch-Wienerisch, „Die Zwei“), Musiker (Kontragitarre, Kontrabass)
3400 Klosterneuburg/Kierling, Pionierinsel, Brieffach 31, Telefon 0699/113 56 904
- HORST & HORST**, Unterhaltungs-Duo Vater und Sohn
Telefon 02243/245 88, e-mail: nurschinger.sen@utanet.at
- HUBATSCH Gertraude**, Sängerin – Solo und im Duo
1110 Wien, Simm. Hauptstraße 150/9/4, Telefon 76 95 618
- JEREB Klaus**, Hobby-Kameramann
1210 Wien, Mergergasse 17/1/7, Telefon 271 80 81 oder 0699/113 99 755
- JOCH Gustav**, Gitarrist und Gesang
2103 Langenzersdorf, Haydnstraße 10/7, Telefon 02244/53 20
- J-WAGEN-SCHRAMMELN** (Barbara Puchegger – 1. Violine, Julia Puchegger – 2. Violine, Patrick Rutka – Knopfharmnika, Helmar Dumbs – Kontragitarre)
Tel. 0664/163 01 37, e-mail: helmar.dumbs@gmx.at
- KAHLER Wolfgang**, Wienerlied-Interpret
1230 Wien, Oberlaaer Straße 276, Telefon 0664/340 82 86
- KAINZ Oskar**, Sänger
1210 Wien, Justgasse 16/54, Telefon 290 37 16
- KERL Felix**, Autor, Liedertexter (Duo mit Helena Gwozdz)
1120 Wien, Hohenfelsplatz 1/3, Telefon 812 11 80
- KLENA Annelies**, Autorin
1050 Wien, Wimmergasse 8/2, Telefon 548 74 86
- KÖBER Josef**, Wiener Mundart-Literat, Bühnenautor, Kabarettist
3133 Traismauer, Ferdinand-Scheibl-Gasse 3, Telefon 0699/116 96 160
- KOHL Helga**, Sängerin (Klassik, Operette, Wienerlied)
1110 Wien, Mautner-Markhof-Gasse 10/4/9, Telefon 952 79 66
- KOLAR Robert**, Schauspieler, Sänger, Conferencier
1050 Wien, Reinprechtsdorfer Straße 21/11, Telefon 0699/1945 08 60
- KOLFELNER Renate**, Sängerin (Wienerlied, Evergreens, Musical, Volksmusik, Parodien und Gstanzln)
2103 Langenzersdorf, Wiener Straße 133, Tel. 02244/32 82, 0676/611 73 56
- KOSCHELU Rudi**, Komponist, Autor, Musiker (Duo, Trio, Schrammelquartett)
1170 Wien, Franz-Glaser-Gasse Parz. 172, Telefon 481 84 28 und 0664/545 47 44
- KRAMER Manfred**, Musiker (Kontragitarre, E-Gitarre, Gesang), Alleinunterhalter, Heurigen-Duo oder -Trio, Trio Schmahparade, Wienerlieder, Evergreens, digitales Tonstudio
3442 Langenrohr, Haydnstraße 11, Telefon 0664/192 19 02
- KRATOCHVIL Peter**, Schauspieler, Sänger, Wienerlied-Interpret (mehrfacher Preisträger, zuletzt 2006)
1190 Wien, Chimanistraße 19/14, Telefon 0676/528 39 19, www.PeterKratochvil.com
- KREBS Rita**, Sängerin (Operette und volkstümlich)
2320 Schwechat, Humberger Straße 57, Telefon 707 73 13
- KREISEDER Erika**, Operetten- und Wienerlied-Interpretin
1130 Wien, Wlassakstraße 62, Telefon 879 70 50
- LANGENZERSDORFER STUBENMUSI** (Hackbrett, Zither, Gitarre, Akkordeon und Kontrabass)
Kontaktperson: Gertrude Reinthaler
2103 Langenzersdorf, Sarobagasse 37, Tel. 02244/45 64
- LECHNER Christoph**, Kontragitarre und Gesang
Telefon 0699/131 75 181
- LECHNER-FASCHING Prof. Hermi**, Autorin, Sängerin
1020 Wien, Mexikoplatz 1/10/9, Telefon 216 92 64
- LEE Prof. Felix**, Komponist, Musiker (Akkordeon, Klavier)
1140 Wien, Felbigergasse 106/11, Telefon 983 16 32
- LUIDOLD Franz**, Gitarrist, Bassist, Heurigensänger
1090 Wien, Glasergasse 9/4, Telefon 0699/105 59 221
- LUKSCH Rudi**, Autor, Komponist, Musiker (Solo/Duo/Trio)
1210 Wien, Skrapupstraße 24/28/6, Tel. u. Fax 922 60 06, Mobil 0699/182 26 006
- MACH Sabine**, Sängerin (Wienerlied, Operette, Musical)
Verschiedene Wienerliedprogramme mit Klavierbegleitung
1130 Wien, Amalienstraße 56/12-13, Telefon 0676/494 15 37 e-mail: sabinemach@aon.at
- MAIER Walter** (Akkordeon, Gesang), Wienerlieder, Operette, Evergreens, Alleinunterhalter, Duo, Trio
1040 Wien, Mayerhofgasse 8/9, Telefon 943 40 11 oder 06991/943 40 11
- MALAT SCHRAMELN** – Prof. Rudi Malat
2013 Göllersdorf, Großstelzendorf 106, Telefon 02954/32 52
- MALCHER Monika**, Sängerin (Wienerlied, Chansons, Operette, Musical)
1190 Wien, Billrothstraße 84/2/4, Tel. 368 88 44
- MAUTNER Erich Felix**, Künstleragent, Moderator
1120 Wien, Theergasse 5, Tel. 815 05 54, 0676/430 78 80, e-mail: erich-felix.mautner@chello.at
- MAYRHOFER Charly**, Autor, Komponist, Alleinunterhalter
2490 Ebenfurth, Mittelstraße 10, Telefon 02624/52 2 95
- MERSCHL Ingrid**, Sängerin (Sopran), Altwienerlieder (Kremseralben), Wienerlieder, Chansons der 20er- und 30er-Jahre, Operetten, Evergreens
Telefon 0676/534 69 89
- MILLER Roswitha**, Mundartdichterin
1050 Wien, Johannagasse 15–17/3/33, Tel. u. Fax 548 94 23
- MITANI Yuko** (Sopranistin), Wienerlieder und Operetten
1050 Wien, Ramperstorfergasse 25/38, Tel. u. Fax 920 84 08, Mobil 0660/657 05 73
- MOECKEL Charles**, Komponist, Autor, Arrangeur, Interpret (Eigenverlag)
1050 Wien, Krongasse 16/3/12, Telefon u. Fax 966 01 14
- MOLZER Heinz**, Mundartdichter und Zauberkünstler
1140 Wien, Anzbachgasse 31/2/1, Telefon 0676/518 00 64
- MOLZER Ossy**, Sängerin
1070 Wien, Westbahnstraße 25/1/14, Telefon 524 28 49
- MORGEN Michael J.**, Texter und Komponist, Sänger von Volksliedern, Schlager und Wienerischem, Flamenco
1210 Wien, Voltagasse 55–63/4/19, Telefon 0650/322 80 81
- MÜLLER Christian**, Sänger und Moderator
2103 Langenzersdorf, Paul-Gusel-Str. 37, Telefon 02244/51 18
- NASCHMARKT-SCHRAMMELN**, Marianne Wexberg (Gesang), Rudi Purtscher (Violine), Matthias Klissenbauer (Gitarre, Violine) und Tino Klissenbauer (Akkordeon)
Telefon 0699/119 89 860
- NEUE WIENER CONCERT SCHRAMELN**
1130 Wien, Wilhelm Leiblgasse 2–4/2/9, Tel. u. Fax 803 10 81 www.concertschrammeln.at
- NEUES FAVORITNER MANDOLINENORCHESTER**
Proben jeden Mittwoch von 19 bis 21.30 Uhr
1100 Wien, Herzgasse 15–19, Telefon 688 76 78 oder Tel./Fax 688 11 00
- NEUNINGER Friedrich**, Musiker, Komponist, Produzent
3121 Karlstetten, Neidlinger Straße 18, Telefon 02741/73 70, Fax 02741/73 70-24, Internet: www.neuninger.at, e-mail: info@neuninger.at
- NEUWERTH Irene**, Autorin
1190 Wien, Krottenbachstraße 77/3/3, Tel. 478 55 64
- NONANED**, 33,3% Austropop + 33,3% Wienerlied + 33,3% Gassenhauer/Schlager = 100% leiwaund! (Norman Filz)
1180 Wien, Bergfriede 16, Tel. 0699/192 44 785
- NOWAK Josef**, Sänger (Tenor) auch im Duo mit Silvia Prey
1180 Wien, Schumanngasse 15, Telefon 403 97 21, 470 22 17
- NOWAK Raimund**, Konzertsänger (Tenor)
1140 Wien, Beckmannngasse 18/9, Telefon 02245/45 01
- NOWOTNY Peter**, Moderator, Stimmenimitator und Komponist von Entspannungsmusik
2500 Baden, Christalnigg-Gasse 7/7, Telefon 0664/177 15 01
- NURSCHINGER Horst**, Komponist, Textautor, Alleinunterhalter (Akkordeon, Gitarre)
3400 Klosterneuburg, Agnesstraße 51/4/7, Tel. 02243/245 88 e-mail: nurschinger.sen@utanet.at

9. GROSSE WIENERLIEDGALA

WIEN UND SEINE KÜNSTLER

Unter dem
Ehrenschutz von
Dr. Michael Häupl

Karten zu
€ 20,-, € 15,- und € 12,-

erhalten Sie bei

D'ECHTEN WEANER
Kurt Landsmann

Tel. 271 63 46 und bei der
Floridsdorfer Zeitung
Tel. 278 86 10

DAS WIENERLIED
Liselotte Heider
Tel. 802 74 92

Eine Veranstaltung der
Wienerlied-Vereinigungen:
"D'echten Weaner"
"Robert Posch"
und "Das Wienerlied"

Programmänderungen vorbehalten

Programmgestaltung
und Regie: Walter Heider

Gefördert durch:

akm
AUTOREN · KOMPONISTEN · MUSIKVERLEGER

Es unterhalten Sie:

CHRISTL PRAGER - WALTER HEIDER
HORST CHMELA

MARIKA SOBOTKA - SABINE MACH
INGRID MERSCHL

PETER ROSEN - WOLF AURICH - H.P.Ö.
Prof. FRANZ ZODL

und Prof. PAUL FIELDS auf seiner Geige

Die Duos:

KARL HODINA-RUDI KOSCHELU
RUDI LUKSCH-VIKTOR POSLUSNY
DIE HERNALSER BUAM

BARBARA KONRAD mit
HERBERT SCHÖNDORFER-VIKTOR POSLUSNY
das ECKER-TRIO

Am Klavier: Prof. LEOPOLD GROSSMANN

Durch das Programm führt Sie WOLF FRANK

Kartenvorverkauf im Restaurant "Wienerwald", 1150 Wien, Mariahilferstrasse 156,
am 29. August - 5., 12., 19., 26. September - sowie 3., 10., 17. und 24. Oktober 2007
jeweils von 16 bis 18 Uhr, bei Frau Liselotte Heider und unter Telefon 802 74 92

SONNTAG, 28. OKTOBER 2007, 15 UHR

GROSSER RATHAUSSAAL

Eingang: 1010 Wien, Lichtenfelsgasse 2 - Einlaß 14 Uhr

- OBERHAUSER WUCHTLTRIO, Wiener Heurigenkabarett
Wolfgang Karner
2301 Oberhausen, Viktor-Kaplan-G. 15, Tel. 0699/103 62 288,
www.wuchltrio.at
- OPAWSKY Franz, heitere Magie im Tempo der Zeit,
Conference
2500 Baden bei Wien, Schützengasse 35, Tel. 02252/41 444
- ORIGINAL WIENER DONAUSCHRAMMELN, Michael Hausner
1030 Wien, Rasumofskygasse 24/7, Telefon 713 06 93
- ORTNER Martin, Ensemble Wiener Facetten (Das etwas
andere Nebenprodukt der Wiener Symphoniker)
1080 Wien, Albertgasse 5, Telefon 408 56 75
- OSKERA-SCHROLL Eva, Autorin, Sängerin
2103 Langenzersdorf, Friedhofstr. 1 b/1/19, Tel. 02244/294 96
- OSLANSKY Fritz, Kontragarre, Wienerlieder
Telefon 0664/592 16 99
- PARTHÉ Leo, Textautor
1020 Wien, Praterstraße 36/18, Telefon 942 14 34
- PATEK Hannes, Conferencier, Entertainer, Sänger
1160 Wien, Gablengasse 82/9/18, Telefon 492 62 03
- PELZ Franz, Tanz- und Stimmungsmusik mit Gesang am Key-
board als Alleinunterhalter und Heurigen- und Wienerlieder-
musik aus „der untersten Lad“ bis Swing“ vom „Edelsten“!
Kontragarre (mit Partner: Akkordeon bzw. bei Bedarf
Geige)
1220 Wien, Spargelfeldstr. 1 / Haus 33, Tel. u. Fax 280 77 46,
Mobil 0664/274 74 01, e-mai: franz.pelz@chello.at
- PENZINGER KONZERTSCHRAMMELN, Ing. Roland Smetana
2345 Brunn am Gebirge, Danklstraße 20, Tel. 02236/31 20 62
oder 0664/134 47 64, e-mail: r.smetana@gmx.at
- POPP Franz, Kontragarre, Gesang, Humor (Solo, Duo, Trio)
2560 Berndorf, Harliesstraße 16, Telefon 02672/826 83
- POSUSNY Victor, Alleinunterhalter (16-Spur-Tonstudio)
2105 Oberrohrbach, Leobendorfer Straße 1, Tel. 02266/803 74
oder 0650/552 22 98
- PRAGER Christl, Sängerin
Telefon u. Fax 688 13 62 (Hanke), www.christl-prager.at.tt
- PRANDAUER, DIE (Musikkabarett)
Fritz Nowacek, 1220 Wien, Prandaugasse 3/6/4,
Tel. 0699/110 27 026, www.prandaauer.at
- PREISZ Siegfried, Autor, Sänger
1110 Wien, Roschégasse 5/5/10, Telefon 768 06 84
- PREY Silvia, Sängerin (Wienerlied, Oper, Operette, Musical)
1140 Wien, Hackinger Straße 38/5/8, Telefon 914 72 65 und
815 94 49
- RADON Hans (Trio Wien), Gitarre und Gesang
4040 Linz-Puchenau, Tel. 0732/22 27 72, Fax DW 22
- RALPH WALTER, Akkordeon & Gesang
Mobiltel. 0699/812 36 416
- RAUCHBERGER Karl, Obmann vom Xller-Bund
1140 Wien, Herschmanweg 19, Tel. 912 30 88, 0664/652 61 08
- RAZBORSEK Willi, Oberkrainer-Trompeter
1160 Wien, Maroltingergasse 23/8/5, Tel. u. Fax 914 47 40
- „REBLAUS“ – Karl Körber
3511 Hörfarth, Gartengasse 67/1/11, Telefon 02736/73 83
- REIM Hubertus, Sänger, Rezitator, Conference
1030 Wien, Arsenal, Obj. 12/38, Telefon 796 57 41
- REINBERGER Richard, Kontragarre und Gesang
Telefon 0699/10 23 66 75, e-mail: richard@scherzbuam.at
- REISER Eduard, Autor, Komponist, Musiker
1220 Wien, Harlacherweg 6/2, Telefon 203 76 69
- RENATE ROMANA, Mundharmonika-Solistin
1170 Wien, Rokitanskygasse 15, Telefon 480 34 97
- RICHTER Wolfgang, Tanzmusik (Keyboard, Gitarre) und Unter-
haltungsmusik (Klavier) mit Gesang (keine Wienerlieder)
Telefon 0699/121 54 670
- RIEDMÜLLER Rudolf, Duo bzw. Alleinunterhalter
2345 Brunn am Geb., Wildgansgasse 3, Tel. 02236/33 4 80
- RIEGLNEGG Anita, Sängerin
1210 Wien, Rosannagasse 29, Telefon 292 50 60
- RIMPL Herbert, Autor, Komponist, Sänger
1210 Wien, Mitterhofergasse 2/22/5, Telefon 29 29 935
- ROBBY KING & The Sunny Girls, die Oldies-Party
Robert Stürzer, 1030 Wien, Dannebergplatz 10, Tel. 715 13 72
stuerzer@utanet.at
- ROSEN Peter, Sänger
1120 Wien, Meidlinger Hauptstr. 16–18/1/11, Tel. 815 85 81
- RUTKA Patrick, Knopffharmonika
Rutka Management
1140 Wien, Märzstraße 168, Tel./Fax 231 22 46, 0676/580 42 13
e-mail: management@16erbuam.at http://www.16erbuam.at
- SANDERA Conny, Interpretin
1140 Wien, Gusenleithnergasse 26/36–37, Tel. 0650/703 30 64
- SCHAFFER Kurt – HOJSA Walter, Alt-Wiener Stimmungsduo
Telefon 259 68 99
- SCHAR Fritz, Alleinunterhalter (Rock in Fritz)
1180 Wien, Hockegasse 30/17, Telefon 470 62 65
- SCHARON Johanna Maria, Sängerin
1030 Wien, Kleistgasse 9/18, Telefon 798 44 01
- SCHAUPP Rudi – „Die drei Freunderlin“
2230 Gänserndorf, Akazienweg 7, Telefon 0699/184 71 474
- SCHEMMELE Renate, Mundartdichterin
1050 Wien, Jahngasse 4/13 a, Telefon 545 70 70
- SCHENAE LEICH, Weana- & söwagstricktä Dialekt-Liada –
doabrocht vo Robert (Gitar), Kri (Boss), Diego (Zeigl) &
Norman (Stimm/Quetschn), Telefon 718 83 51
e-mail: robert.wandl@aon.at
- SCHLADER Hannes, Sänger, Musiker, Entertainer
1020 Wien, Schüttelstraße 27/45, Telefon 714 67 87 oder
0664/20 00 769, e-mail: schlader@a1plus.at
- SCHLOSSER Franz, dezente Unterhaltungsmusik, Stimmung
und Humor! Als Duo, Trio usw. ...
1030 Wien, Gestettengasse 17/7/8, Telefon 715 88 16
- SCHMIDT Thomas, Schauspieler, Sänger (Operette, Wiener-
lied, Chanson)
1090 Wien, Pramergasse 4/5/12, Telefon 603 53 44
- SCHMITZBERGER, Duo
Helmut Schmitzberger, Tel. 603 43 28, Hermann Mazurkiewicz,
Tel. 689 11 58, 0664/400 48 28
- SCHNEIDER Günter, Klavier, Akkordeon, Gesang, Korrepetition
1200 Wien, Wehlstraße 45/4/4/12, Telefon 0676/926 18 39
- SCHÖNDORFER Herbert, Musiker (Tonstudio)
3003 Gablitz, Gauermannngasse 21, Telefon 02231/651 66
- SCHWARZ Anita, Sängerin (Solo und Duo) vom Wienerlied
bis Evergreen, Keyboardspielerin
Telefon 607 26 24, Mobil 0676/623 53 01
- SCHWEIDLER Franz, Musiker (Altwiener Knopffharmonika)
1090 Wien, Porzellangasse 58/2/11 a, Telefon 319 74 65
- SCHWENG Herbert (Mister Mundharmonika)
1210 Wien, Ruthnerg. 56–60/34/5, Tel. 29 43 468 od. 29 20 928
- SHIMA Terumi, Sängerin – Sopran
2100 Leobendorf/Korneuburg, Quelleng. 6 (Rosner), Tel./Fax
02262/667 41, 0676/343 55 02, e-mail: shimahaze@mac.com
- SIGL Victoria, Pianistin
Telefon 714 46 91
- SINGER Hans, Musiker, Sänger und Komponist
3161 St. Veit a. d. Gölsen, Kalkmühle 18,
Telefon 02763/27 86, 0664/170 82 74
- SLUNECKO-KADERKA Hedy, Noten- und Tonträgerarchiv
1160 Wien, Degengasse 68/18, Tel. und Fax 956 28 82 oder
0664/946 80 99, www.kaderka.at.tt
- SMETANA-NAGL, Duo
2345 Brunn am Gebirge, Danklstraße 20, Tel. 02236/31 20 62
oder 0664/134 47 64, e-mail: r.smetana@gmx.at
- SOBOTKA Prof. Marika, Sängerin
1090 Wien, Pramergasse 15/15, Telefon 31 082 31
- STEAUFMANDLN, DIE
Kontakt: Peter Peters, Telefon 0664/478 23 81
- STEINBERG UND HAVLICEK, DUO
Telefon 0664/385 03 33, Tel. u. Fax 803 10 81
www.steinberg und havlicek.at
- STEINER Harry, Texter, Komponist, Sänger vom Evergreen
bis zum Wienerlied
3003 Gablitz, Linzer Straße 36, Telefon 0664/321 03 71
www.harrysteiner.at
- STELZL Maria, Musikerin (Zither)
1190 Wien, Franz-Klein-Gasse 4/2/3, Telefon 319 85 56
- STEUHL Wolfgang, „Der Wiener Troubadour – Das Wiener-
lied-Konzert“, Musiker und Sänger bei: „Polizeimusic Wien“,
„Konzertstreich- und Ballorchester Helmut Steubl“
1210 Wien, Scheffelstraße 11/3/24, Tel. u. Fax 272 33 60,
Mobil: 0676/785 08 02, e-mail: steubl.w@aon.at
www.members.aon.at/wolfgangsteubl

- STEUP Lothar, Komponist, Textautor, Promotion
1210 Wien, Justgasse 29/21/12, Telefon 0699/11 09 26 99
- STEURER, Klaus P., Gesang und Kontragarre
Rutka Management
1140 Wien, Märzstraße 168, Tel./Fax 231 22 46, 0676/580 42 13
e-mail: management@16erbuam.at http://www.16erbuam.at
- STRAKA Wolfgang, Kontragarre
1230 Wien, Hungereckstraße 79, Tel. 667 54 58 (ab 10 Uhr),
e-mail: wolfgang.straka@gmx.at
- STRAKA-WASSERVOGEL Gerti, Sängerin, Pianistin, Gesang-
Interpretationsunterricht, Korrepetition, Hauskonzerte
1150 Wien, Diefenbachgasse 46/15, Telefon 895 56 36
- STREBERSDORFER BUAM – Stimmung, Humor
2102 Kleinengersdorf, Hauptstraße 77, Telefon 0676/916 39 36
www.strebersdorferbuam.at
- STREBINGER Georg, Interpret des Wienerliedes (Akkordeon
und Gesang)
2500 Baden, Mühlgasse 50/2/35, Telefon 02252/816 60
- STROHMER Kurt, Entertainer, Autor, Komponist
Vom Wienerlied bis Rat Pack mit seinen Wiener Texten
1210 Wien, Donaufelder Straße 99/6/3, Telefon 0664/41 645 41
www.kurtstrohmer.at, e-mail: office@kurtstrohmer.at
- SULZER Roland, Musiker (Akkordeon)
1020 Wien, Böcklinstraße 66/14, Telefon 942 14 01
- SVAB Kurt, Autor – Komponist – Interpret – Mundartgedichte
1160 Wien, Kallinagasse 5/5, Telefon 911 98 62
- SVIHALEK Fritz, Entertainer
Telefon 0676/638 55 00, www.svi.at
- TEDDY HOF, Sänger, Kabarettist und Bandleader der Musik-
und Showband „Teddy Hof and his Starlights“. Vom Wiener-
lied, Volksmusik über Schlager, Oldies bis Boogie usw.
1050 Wien, Johannagasse 15–17/22, Telefon 548 94 06 oder
0664/421 41 60
- TRACK Gerhard, Prof., Moderation, humoristische Vorträge u.
Lesungen, Komponist, Arrangeur, Orchester- u. Chordirigent
1020 Wien, Praterstraße 76/8, Tel. 216 73 33, Fax 212 15 55
e-mail: gerhard.track@chello.at
- TRIO HARMONY, volkstümliche und Unterhaltungsmusik
Rupert (Steirische Harmonika), Franz (Gesang, Gitarre),
Andrea (Gesang, Keyboard/Rhythmus)
Tel. 350 13 47, 0676/482 28 79 oder 0664/374 95 05
- UNGER Evelyn, Sängerin
1210 Wien, Irenäusgasse 9/1/8, Telefon 51 403 223
- VELDEN Vera, Sängerin (Sopran)
1100 Wien, Jura-Soyfer-Gasse 6/14/2, Telefon 68 90 720
- VIENNA BOYS – Franz und Erwin – Stimmungs- und Tanz-
musik im Solo, Duo oder Trio. Beste Unterhaltung auch für
private Feiern.
Kontakt: Telefon 0699/1140 46 79 oder 0699/1119 37 80,
www.topmusik.at
- VIENNA-TRIO vom Wienerlied – Schlager, Herbert Schöndorfer
3003 Gablitz, Gauer mann gasse 21, Telefon 02231/51 66
- VINDOBONA-Schrammeln (Prof. Richard Motz)
1180 Wien, Schopenhauerstraße 24/9, Telefon 402 79 67
- VODICKA Rudolf, Tenor
1190 Wien, Unterer Schreiberweg 29, Telefon 320 34 56 oder
0699/117 21 434
- VOGEL Rudolf, Musiker (Kontragarre)
2601 Sollenau, Siedlung Maria Theresia, Tel. 0664/241 45 62
- VOGL Ronald, Sänger (Tenor), Wienerlied – Operette
3412 Kierling, Hauptstraße 187/1 A, Tel. 0664/602 77 12 806
oder 0664/817 52 49, e-mail: ronald.vogl@univie.ac.at
- WEANA GAUDIBRUADA HORST, Alleinunterhalter
Telefon 02243/245 88, e-mail: nurschinger.sen@utanet.at
- WEHOFER Inge, Sängerin
1110 Wien, Kaiser-Ebersdorfer Straße 5/1/2/9, Tel. 769 18 97
- WEHOFER Uli, Sänger, Autor, Komponist
1210 Wien, Gerasdorfer Straße 55/24/1
- WEINZETTL Walter, Musiker (Akkordeon)
2351 Wiener Neudorf, Reisenbauerring 1/1/18, Telefon und
Fax 02236/48 496 oder 0699/884 76 069
- WELTPARTIE, DIE – Franz Eder, Heinz Grünauer
7400 Drumling 31, Telefon 03355/2627
- WIENALIEDABLUES – mundArtiges (Franz Müllner)
und jazzArtiges (Gerhard Wessely/Helmut Schwarzer)
Tel. 406 08 34, 0676/541 34 75, e-mail: soundborn@utanet.at
- WIENER BLUE(S), alte und neue Wienerlieder
Peter Steinbach, Telefon 604 39 40, Mobil 0664/300 58 03
e-mail: p.steinbach@aon.at
- WIENER G'SCHICHTEN ENSEMBLE, Wienerlieder-Kabarett,
Wienerlied mit Herz und Schmah
Telefon 0699/104 20 162 oder 604 69 64
wienergeschichten@chello.at www.wienergeschichten.at
- WIENER MÄNNERGESANG-VEREIN
Leitung: Antal Barnás
1010 Wien, Bösendorferstraße 12 (Gesellschaft der Musik-
freunde), Telefon 505 73 62, Fax 504 54 50
- WILD Angelika (Damen-Ensemble Michaela Wild,
Duo Klass-isch-Wienerisch, Violoncello)
3400 Klosterneuburg/Kierling, Pionierinsel, Brieffach 31,
Telefon 0699/113 56 904
- WOLF Ingrid, Sängerin (Wienerlied, Operette)
1170 Wien, Urbangasse 6/3/2/27, Telefon 489 20 58
- ZACHHALMEL Franz (junior), Akkordeon, Orgel und Gesang
Als „Duo Stroh-Halm“ wienerisch, witzig, würzig
1230 Wien, Anton-Baumgartner-Str. 44/C6/1/5, Tel. 665 27 27
oder 0664/224 76 87
- ZAJICEK Erika, Komponistin und Tasteninstrumentspielerin
(Klavier, Keyboard, Multimonika und Xylophon)
1020 Wien, Rueppgasse 5/15, Telefon 216 46 59
- ZIB Erich, „Wiener Schrammler“, Alleinunterhalter bis Trio
Produzent und Moderator „Radio Wienerlied“
2822 Föhrenau 150, Tel./Fax 02627/482 41 od. 0664/487 30 52,
Internet: www.heurigenmusik.at, Mail: zib@heurigenmusik.at
- ZIERLER Eva, Sängerin
1020 Wien, Rembrandtstraße 41/8, Telefon 332 73 92
- ZSAITSITS Erwin, Kapellmeister der Blasmusik „Helmer
Musikanten“
Telefon 02230/23 84

**BESUCHEN SIE UNSERE
VIELEN VERANSTALTUNGEN
und geben Sie sich bitte, als vom
„LIEBEN AUGUSTIN“
kommend, zu erkennen.**



Verband Österreichischer Textautoren

1030 Wien, Baumannstraße 8–10, Telefon 717 14 0
Präsident: Victor Poslusny, Telefon 02266 / 803 74

Wenn Sie texten und dichten, dann nutzen Sie die Chancen und werden Sie bei uns MITGLIED!

Durch jährliche Ausschreibungen hat unser Verband bereits mehr als 30 Tonträger und zahlreiche Bücher sowie ein VOET-Magazin mit Werken unserer Mitglieder hergestellt. Die Produktion im Zuge unserer Ausschreibungen sind für die dafür ausgewählten Autoren natürlich kostenlos.

Es zahlt sich sicher aus, um einen jährlichen Mitgliedsbeitrag von € 15,- beim VERBAND ÖSTERREICHISCHER TEXTAUTOREN mitzumachen!

Fortsetzung von Seite 1

giert. Seit 2003 ist sie als Interpretin beispielsweise bei der Seniorenmesse in der Stadthalle sowie bei Großveranstaltungen im Wiener Rathaus tätig.

Eine der ersten Auslandstourneen waren mit den „Toni-Elsner-Schrammeln“, mit Mandolinenorchestern und Prof. Walter Heider in die Bundesrepublik. Danach kamen Tourneen mit Professor Rudi Malat nach Belgien, Holland und der Schweiz.

Seit 25 Jahren veranstaltet die sympathische und beliebte Künstlerin jeweils monatlich von Oktober bis April „Wienerisch und gemütlich“. Zuerst in Schwechat, dann in Simmering, wo sie sich als Organisatorin stets rühlig um ihre Besucher kümmert. Seit einiger Zeit stehen die Veranstaltungen unter der Patronanz der Gesellschaft „Freunde der Wiener Musik“. Die nächsten Termine, jeweils Sonntag um 15 Uhr: 7. Okto-

ber, 11. November und 16. Dezember 2007 im Schutzhause Heideröslein, 1110 Wien, Simmeringer Haide 432. Rufen Sie die Künstlerin unter 01/707 73 13, wenn Sie eine qualitativ hochwertige Wienerliedveranstaltung besuchen wollen, an. Sie wird sich persönlich um einen guten Platz für Sie kümmern.

Seit 8 Jahren ist Rita nun schon mit dem „Wiener Kleeblatt“ (Rita Krebs, Erika Kreiseder, Fritz Silberbauer und Fritz Tesar) musikalisch unterwegs.

Auch zu Kompositionen von Lothar Steup hat Rita Krebs Titel geschrieben wie „Ich mach dir kan Vorwurf“, „Ich bin ka Sonntagskind“ und „Du bist a alter Grantscherm“.

Auch heute ist Rita Krebs oft für das Wienerlied tätig und ich wünsche Dir, liebe Rita, dass dies noch viele Jahre so bleibt.
Willi Kolleger

VOET-Gala zu Ehren der scheidenden Präsidentin Prof. Hermi Lechner-Fasching

Am Sonntag, dem 10. Juni, widmete die Vereinigung „Das Wiener Lied“ mit ihrem Obmann Prof. Walter Heider Prof. Hermi Lechner die einmal im Monat stattfindende Nachmittagsveranstaltung im 6. Bezirk in der Königseggasse. Ein Großaufgebot an Interpreten und Musikern war gekommen, um der Interpretin und Textautorin ihre Aufwartung zu machen, um sie für ihre langjährige Tätigkeit als Präsidentin des VOET (Vereinigung österreichischer Textautoren) zu ehren, da sie in Kürze ihren wohlverdienten Ruhestand antritt.

Alle aufgetretenen Künstler sind Vorstandsmitglieder der oben genannten Vereinigung und musikalisch und gesanglich aktiv. Poldi Großmann, der unermüdliche „Mann am Klavier“, von Entertainer Wolf Frank launig vorgestellt als „Meister des Geflügels an der Holzwurmbehausung“, stimmte den Nachmittag mit dem Walzer „Es muss ein Stück vom Himmel sein“



schwungvoll ein. Wolf Frank begrüßte die Ehrengäste der AKM und der verschiedenen Wienerlied-Vereinigungen, die Familie der Geehrten sowie natürlich das Publikum, welches sich diesen Nachmittag nicht entgehen lassen wollte und führte heiter mit vielen witzigen Schmankerln durch den Nachmittag.

Prof. Walter Heider eröffnete gesanglich mit zwei wun-

derschönen Liedern, und zwar: „Für mi da is immer a Tisch reserviert“ von unserem leider nicht mehr unter uns weilenden Karl Nemeč und einer Komposition von Poldi Großmann „Ihr werds no wana um die Schrammeln“. Wolf Frank brachte ein Lied mit einer kleinen Vorgeschichte mit, er hat es in seiner Anfangszeit vor zirka 30 Jahren als Bub im Duett mit Hermi Lechner vorgetragen, auch der Text dazu stammt von ihr und zwar: „Jeder kriagt das was er verdient“.

HR Prof. Franz Zodi kam als Ehrengast und war gesanglich auch mit 2 Liedern dabei. Dann kam das HET-Hans Ecker-Trio auf die Bühne und hatte die Lacher schon auf seiner Seite, dabei benahmen sich die drei unwahrscheinlich „zahn und gesittet“ und unterhielten die Gäste in ihrer unverkennbaren Art mit drei Wienerliedern à la „HET 100 Prozent im neuen Gewand“ nach ihrem Slogan „Unübersehbar – unüberhörbar – unübertroffen“. Swingtime auf wienerisch, ein bisserl fetzig, schrill und bunt, wie es so ihre Art ist und wir sie kennen. Eines davon hieß „Nimm mi“ und stammt auch aus der Feder von Hermi Lechner.

Anschließend kam Adi Stassler mit seinem Akkordeon auf die Bühne und brachte zwei besinnliche Lieder mit. „Alles, alles is so kumma“ und „A klaner Bua mit seiner Geig'n“ und beide Lieder stammen von ihm. Es ging Schlag auf Schlag weiter, schon kamen die nächsten bekannten Musiker und zwar Rudi Luksch am Akkordeon und Victor Poslusny an der Kontragarre.

Nach zwei Liedern, von den beiden gesanglich und musikalisch vorgetragen, kam dann der große Auftritt der Dame, um die es doch den ganzen Nachmittag ging: Prof. Hermi Lechner! Sie las ein lustiges Gedicht, sang „Wienerisch – jodlerisch“, „I bin stolz auf mei' Tochter“ und „Wann die Freud amal nachlasst im Leb'n“, alles Texte aus eigener Feder und bei letzterem die Musik von Rudi Luksch. Prof. Walter Heider gesellte sich zu ihr und gemeinsam sangen sie „Mit dir möcht' i alt werd'n“ und „Wann i mei' Leb'n so betracht“. Anschließend kam der feierliche Augenblick der Ehrung. Laudatio und Urkunde verkündeten, dass Prof. Hermi Lechner, langjährige Präsidentin des VOET, am 12. Juni aus ihrem Amt scheidet und den verdienten Ruhestand antritt, doch unter einstimmigem Beschluss der Vorstandsmitglieder zur Ehrenpräsidentin ernannt wird.

Mit Gratulationen und Dankesworten, mit einem lachenden und einem weinenden Auge ging der erste Teil des

Programms feierlich zu Ende. Im zweiten Teil waren noch einmal alle Künstler zu hören und er war genauso schön wie der erste. Mit dem Schlusssong „Schau dir deine Freunde gut an“, verabschiedete sich Prof. Hermi Lechner mit ihren Künstlern und mit einem einstimmenden Publikumschor ging dieser schöne Nachmittag zu Ende. hsk

PROF. HERMI LECHNER-FASCHING

Geboren am 3. Februar 1930 in Graz, Steiermark. Eltern Karl und Hermine Karner, Vater aus Graz, Mutter Wienerin.

Ich absolvierte nach der Volksschule in Meidling das Gymnasium am Wiedner Gürtel mit großem Erfolg und da meine Musikalität schon damals erkannt wurde, lernte ich im Konservatorium für Musik und darstellende Kunst Gesang, Sprechtechnik und Klavier.



Hermi mit Tochter Renate und Enkel Maximilian

Trotzdem machte ich einen Abschluss als Wirtschaftstreuhänderin (Großhandel) und arbeitete in einer Steuerberatungskanzlei am Stephansplatz.

Bereits 1948 sang ich in der „Ravag“ vor und bekam meine ersten volkstümlichen Sendungen. In dieser Zeit lernte ich auch die spätere Partnerin Gretl kennen und mit ihr sang und spielte das „Alpenduo“ in der Wiener Urania bei Prof. Jäger.

Als Partnerinnen bewarben wir uns bei einer Schallplattenfirma und da lernte ich Walter Lechner kennen. Nun kam das Angebot von Walter Lechner, ein neues Trio zu gründen, den er hatte bereits Plattenverträge für die Firma Elite-Special und Angebote für Deutschland-Tourneen und wir unterschrieben die Verträge. Damit entstand 1949 das später sehr bekannte „Elite-Trio“. Jetzt begann eine sehr erfolgreiche Zeit im In- und Ausland. Wir sangen auch für Philips, Austroton, Heliodor, Telefunken-Decca unter den verschiedensten Pseudonymen mit den namhaftesten Orchestern.

1950 heiratete ich Walter Lechner und wir arbeiteten auch gemeinsam als Autoren, Komponisten und Sänger. Als unsere Tochter Renate 1959 geboren wurde, mussten wir die Tourneen zurückstellen und Walter, der aus der Gastronomie kam, kaufte das „Lechner-Stüberl“, später auch den Heurigen von Franz Schier in Nußdorf und übernahm die Kantine der Wien-Film in Sievering. Viele prominente Gäste kamen zu uns. Alle bekannten Künstler und Artisten.

Aus Krankheitsgründen (Hüftleiden) verkauften wir die Betriebe und Walter ging als Geschäftsführer nach Innsbruck zu den Olympischen Spielen ins Funktionsrestaurant. Die Trennung war nicht leicht. 1974

FILMSERVICE PETER JONAS

Ges.m.b.H.



VIDEOKOPIEN

VCR, SVC, Betamax, 2000, VHS, S-VHS, Video 8, Hi-8, MINI DV, Digital 8, U-matic LB/HB, M II, Betacam SP, Massenkopien, Videoschnitt, Normwandlungen PAL/SECAM/NTSC

FILM AUF VIDEO + DVD

9,5 mm, 16 mm, Super 8, Normal 8

Camcorder-Verleih

www.jonasvideo.at

FILM- UND VIDEOKOPIERWERK

1060 WIEN • GUMPENDORFER STRASSE 94 • ☎ 01/596 12 09 • FAX DW 72

verstarb Walter Lechner mit 54 Jahren unvermutet an einem Herzinfarkt und meine halbwüchsige Tochter und ich blieben zurück und meisterten das Leben. Die Musik half immer weiter, den Humor zu behalten.

1977 lernte ich Franzl Fasching kennen und wir heirateten. 26 glückliche Jahre gemeinsam waren uns beschieden. Seit 2005 bin ich wieder allein.

Seit 1998 bin ich im Aufsichtsrat der AKM (Autoren, Komponisten, Musikverleger).

Seit 1999 bin ich Präsidentin des VOET (Verband österreichischer Textautoren).

2005 wurde mir von Bundespräsident Fischer der Titel Professorin verliehen, als anerkannte Kulturvermittlerin.

Ich habe ein erfülltes künstlerisches Leben, bin stolz auf meine Tochter und auf gute Freunde. Wenn i mei Leb'n so betracht, hab ich's do' zu was 'bracht und war's net immer ganz leicht... ich hab's erreicht!

Hermi Lechner-Fasching

Das war ein wirklich gelungener Samstag...

Das Hans Ecker-Trio zu Gast bei der HBB-Wienerliedrunde. Trotz des schwülen Wetters konnten wieder viele Gäste aus nah und fern sowie zahlreiche Freunde des Wiener Schmäh's im urigen Gasthaus Hiess in der Koppstraße 23 im 16. Bezirk willkommen geheißen werden.



Das Hans Ecker-Trio mit den Damen und Herren des Vorstandes des HBB

Schon vom ersten Stück an spürte man, wie der zündende Funke vom bestens gelaunten Hans Ecker-Trio auf die neugierigen Zuhörer übersprang. Nicht nur den Musikern, sondern auch den Gastinterpreten merkte man die Spielfreude an. Alles in allem ein Super-Nachmittag.

Großes Geburtstagsfest für Kurt Girk

Am Donnerstag, dem 31. Mai, gab es beim neu gestalteten Großheurigen des Weingutes Hajszan in Grinzing eine, wie man in Wien sagt, große „Remasuri“.

Der bekannte und beliebte Natursänger Kurt Girk, liebevoll „Frankyboy aus Ottakring“ genannt, wurde mit einem Aufgebot an Prominenz zu seinem 75. Geburtstag gefeiert und geehrt. Es war nicht leicht, diese Vorbereitungen vor ihm geheim zu halten, denn rund hun-



Kurt Girk jun. und sen.

dert seiner Freunde und Musikerkollegen waren gekommen, um mit ihm zu feiern und sich den Geburtstagswünschen anzuschließen.

Alle Gäste, darunter auch seine Familie und Dr. Pepi Wolff, guter Freund und begeisterter Wienerliedfan aus Deutschland, waren bereits versammelt und warteten in Vorfreude auf sein Erscheinen. Mit seiner Frau Riki kam er dann kurz darauf und sein mit Tränen in den Augen erstaunter Blick berührte alle. Der Leiter der Kulturabteilung der Stadt Wien, Senatsrat Dr. Bernhard Denscher, und Franz Schuller, Leiter des Veranstaltungsreferats der Stadt Wien, verliehen Kurt Girk mit einer feierlichen Laudatio, stellvertretend für den Bürgermeister der Stadt Wien Michael Häupl, das „Silberne Verdienstkreuz des Landes Wien“.

Als Dankeschön sang er auf allgemeinen Wunsch, begleitet von Herbert Bäumli am Akkordeon und Rudi Koschelu an der Kontragarre, eines seiner Lieblingslieder: „Wien trägt eine Krone“. Sein Sohn Kurt Girk jun. und Maria Walcher führten durch den Abend und die Reihe der musikalischen Gratulanten war lang. Gott sei Dank, denn ein Vortrag war schöner als der andere.

Weiters mit dabei waren Trude Mally, Gerhard Heger, Willi Lehner, Walter Hojsa, Kurt Schaffer, Fredi Gradinger, Franz Horacek, Kurt Strohmayer, Helmut Emersberger, Walter Sojka, Harry Steiner, Walter Czipke und Robert Reinagl. Christine Zurbrügg und ihr Mann Michael Hudecek überreichten Kurt Girk eine DVD mit

wunderschön zusammengestellten Ausschnitten aus seinem künstlerischen und auch privaten Leben, sie fand auch bei allen Gästen aufmerksame, begeisterte Zuhörer.

Nachdem alle musikalischen Gäste und auch „Frankyboy“ mit ihren Ständchen und Gegen-Dankesliedern zum Ende kamen, ging es so zirka um Mitternacht in die „zweite Runde“. Wie lange diese Fete noch ging, entzieht sich unserer Kenntnis, doch wir schließen uns noch einmal den Glückwünschen aus ganzem Herzen an. Alles Gute, lieber Kurti Girk, und verlier nie Deine Liebe zu Wien und dem Wienerlied!

www.daswienerlied.at/hsk

Wir erinnern uns an Ernst Track (1911-1987)

Am 2. Juni fand im gut besuchten Café Schmid Hansl in der Schulgasse 31 im 18. Bezirk ein Ehrenabend zum 20. Todestag des einstens beliebten und populären Conferenciers, Komponisten, Textdichters und Wienerliedinterpreten Ernst Track, veranstaltet von der Kulturvereinigung Währing, statt.

Prof. Gerhard Track, Sohn von Ernst Track, moderierte das Programm und begleitete am Klavier die musikalischen Vorträge. Als Sängerin stellte Gerhard Track die Amerikanerin Camila Arnold aus Kalifornien vor, die mit ihrem schönen Sopran aufhorchen ließ.

Sie eröffnete das Programm mit Melodien aus dem Trapp-Familien-Musical „Sound of Music“ von Rodgers-Hammerstein. Es folgten Operettenmelodien von Johann Strauß („Grüß dich Gott, du liebes Nesterl“ aus der Operette „Wiener Blut“), „Heimatlied“ von Nico Dostal sowie „Zwei Herzen im Dreivierteltakt“ von Robert Stolz.

Selbstverständlich durften Kompositionen von Ernst Track an diesem Ehrenabend nicht fehlen. So hörte man „Das schönste Land“, „Jeder Tag deines Lebens“ und „Schön ist die Nacht im Mondenschein“. Ihre Gesangsdarbietungen wurden mit dem in vielen Erdteilen gesungenen Lied von Gerhard Track „Diese Welt“ nach einem Text von Fred Perry (Alfred Zavrel sen.) abgeschlossen.

Die junge, charmante Sängerin Camila Arnold, die auf Kurzbesuch in Österreich für eine Reihe von Konzerten ist, überraschte vor allem mit ihrem perfekten Deutsch. In einem Interview mit Gerhard Track klärte sie das Publikum auf, dass die Mutter zwar Chilenin ist, der Vater aus Deutschland kommt und dass sie in Deutschland Gesang studierte. Daher das perfekte Deutsch in ihrer Aussprache.

Zur Überraschung der Gäste kamen nach der Vorstellung in der Volksoper die beiden Baritone Hubertus Reim und Stefan Tanzer. Reim sang von Ernst Track „Alle Räder dreh'n sich“, jenes Lied, das Heinz Conrads jedes Jahr zum Abschluss des Jahres in seiner Rundfunksendung „Was gibt es Neues?“ sang.

Stefan Tanzer beschloss den musikalischen Reigen mit dem Lied „Ich bin in Wien verliebt“, ebenfalls von Ernst Track. Gerhard Track brachte humorvolle Geschichten, Conferenzen und Gedichte seines Vaters zum Vortrag. Mit Hilfe von Moderator Gerhard Menhard, der im Publikum war, brachten beide einen neuen humorvollen Sketch über Computerprobleme. Das Publikum hat sich bei diesem musikalisch-humorvollen Abend bestens unterhalten.

—rac—

Victor Poslusny ist neuer Präsident des VOET

Victor Poslusny wurde am 12. Juni 2007 ohne Gegenstimme zum neuen Präsidenten des VOET gewählt. Er folgt damit der langjährigen Präsidentin Prof. Hermi Lechner, die sich in den wohlverdienten Ruhestand zurückzieht. Wir gratulieren Victor, dem sympathischen und beliebten Autor, Komponist und Musiker, herzlich.



Da Victor Poslusny ein vielseitiger Künstler ist, wollen wir ein wenig über ihn erzählen und Ihnen sein umfassendes, vielseitiges Schaffen ein wenig näher bringen.

Der geborene Ottakringer begann bereits im Alter von sieben Jahren seine musikalische Ausbildung bei Prof. Hedi Pohl in den Bereichen Akkordeon, Gitarre, Bass sowie Harmonielehre und mit elf Jahren gründete er bereits seine erste Band „The Colors“, mit der er zwei Jahre aktiv war.

Von 1963 bis 1970 war er Mitglied der legendären Showband „Sunset Combo“, etwas später „Sunset Four“. Diese Band erreichte mit eigenen Titeln in der damaligen ORF-Hitparade von Eva Maria Kaiser bereits Platz 2 mit dem Lied „Mädchen weinen nie“.

Schon in frühen Jugendjahren, genauer 1964 mit 16 Jahren, wurde er Profimusiker. Da die musikalische Arbeit bereits damals so ein großes Ausmaß angenommen hat, widmete er sich aus Überzeugung und Liebe komplett der Musik. Ein Beruf wurde zur Berufung und bis heute blieb er ihr treu. Er agierte mit seiner eigenen Band in Europas Spitzenhäusern in Österreich, Deutschland, Schweiz, Schweden, Spanien usw.

Nach dem Militärdienst war er zwei Jahre bei „Mandy von den Bambis“ und gastierte mit seiner 9-Mann-Band in Mallorca. Kurz darauf bildete sich eine neue international besetzte Band „The Specimen“, mit der er wieder zwei Jahre auf Tournee war und mit berühmten Kollegen wie Ambros Seelos – the Timebreakers wieder in den bekanntesten Kurorten spielte.

In den 70ern stieg er in die Wienerlied-Szene ein und erreichte Popularität als Kontragarist bei Horst Chmela, Christl Prager, Rudi Luksch, Richard Czapek u. v. m., wobei er mit den Größen der Wiener Szene bei sämtlichen Aufnahmen im Tonstudio und bei Live-Auftritten im Radio und TV tätig war.



Herrgott aus Sta'

Jeden 1. Dienstag im Monat
WEANA SPATZEN-„CLUB“

Jeden 2. und letzten Freitag im
Monat Wienerliedabend mit
Karl Hodina und Rudi Koschelu

Täglich
von 15.00 bis 24.00 Uhr geöffnet
Kein Ruhetag!

Reichhaltiges kaltes und warmes BUFFET!

1160 WIEN, SPECKBACHERGASSE 14

TELEFON 486 02 30

Als langjähriges Mitglied des legendären Lothar-Steup-Trios bespielte er im Studio zirka 80 Prozent der noch heute bestehenden Tonträger alter und neuer Wiener Musik und war der ständige musikalische Begleiter bei TV-Auftritten mit Christl Prager, Walter Heider, Horst Chmela u. v. m. bei der beliebten Heinz-Conrads-Sendung „Guten Abend am Samstag“.

Mit dem bekannten Musiker und Komponisten Rudi Luksch spielte er jahrelang erfolgreich im Duo „Die 2 Strawanzer“ live, Live-Sendungen wie „Autofahrer unterwegs“ mit Rosemarie Isopp und Walter Niesner und auch bei „Wienerisch am Nachmittag“, einer ORF-Produktion.

1970 begann er sich als Komponist zu betätigen und hat bis heute an die 300 Lieder geschrieben, die alle auf Tonträgern auf dem Markt erschienen sind. Eine kleine Kostprobe der Lieder aus seiner Feder: „Der Wind streichelt dir deine Haar“, „Zigeunermadl“, „Einfach so“, „Der Prater“ usw. Weitere Fernsehauftritte wie z. B. in den Produktionen „Die Guldenburgs“ mit Christiane Hörbiger“, „Joschis Beisl“ mit Karl Merkatz usw.

1989 entstand sein eigenes Tonstudio und so konnte er mit seinen eigenen CDs mit selbst komponierten und getexteten Liedern beginnen. Gleich mit der zweiten Produktion konnte er einen besonderen Erfolg verbuchen in der populären Sendung des ORF „Grand Prix der Volksmusik“ mit Karl Moik, wobei er als erster Wiener mit dem Lied „Der erste Blick in die Welt“ den 6. Platz von zirka 700 Einsendungen im Finale erreichte.

Danach war der Weg frei für einige weitere TV-Auftritte wie z. B. in den Filmen „Liebe, Lügen, Leidenschaften“ mit Christian Hollund, „Meine schöne Tochter“ mit Erwin Steinhauer, „Willkommen Österreich“ sowie mit einem Lied in der Serie „Ein Schloss am Wörthersee“ und auch bei acht Fernsehsendungen „Echt wienerisch“ (Produktion Biggy TV) war er mit dabei.

Seit acht Jahren ist er als Vorstandsmitglied der AKM, Gesellschaft der Autoren, Komponisten und Musikverleger sowie beim VOET, Verband österreichischer Textautoren, und der GFÖM, Gesellschaft Förderung österreichischer Musikschaffender, tätig.

hsk

Die Wiener Symphonia-Schrammeln im Konzerthaus

Mit ihren vier Konzerten „Wiener Miniaturen“ im Wiener Konzerthaus wurde das Publikum von den Wiener Symphonia Schrammeln (Prof. Rudi Malat auf der Knopfharmika, Prof. Stefan Plott – 1. Violine, Helmut Lackinger – 2. Violine, Peter Hirschfeld – Kontragaritarre und Kurt Franz Schmid – G- und B-Klari-



Kurt Franz Schmid, Prof. Stefan Plott, Prof. Rudi Malat, Peter Hirschfeld und Helmut Lackinger

neatte) in familiärer Atmosphäre vom Feinsten verwöhnt. Gespickt wurde das Programm mit heiteren Anekdoten, vorgetragen von Peter Hirschfeld. Es war ein Erlebnis der besonderen Art. Heinz Effenberg



Radio Wienerlied – Gruß aus Wien von und mit Erich Zib

Servus aus Wien von und mit Horst Chmela

Wien: Radio Orange, Dienstag, 12 Uhr, 94,0 mhz, Kabel 92,7

Weinviertel: Gym Radio, Sonntag, 14 Uhr, 94,5 mhz, 102,2 mhz

NEU: Vorarlberg Radio Proton, Mittwoch, 15 Uhr, 104,6 mhz

Internet: www.radiowienerlied.at

Speziell die Bereitstellung der Radiosendung über Internet erweist sich als Erfolgsgeschichte. Jede Woche werden jetzt schon über 1500 Zugriffe auf die Sendung registriert und die Tendenz ist stark steigend. In manchen Wochen wurde schon die Zahl von 2000 Zugriffen überschritten. In letzter Zeit kamen z. B. einige Hörer aus Mexiko dazu, besonders viele Reaktionen gibt es aus Kalifornien. Dort wird ganz einfach die Adresse als Geheimtipp für Wienerliedfreunde weitergereicht. Ge-

rade durch diese Empfehlungen wächst die Zuhörerzahl enorm.

Immer wieder gibt es z. B. Anfragen von Musikkollegen (speziell aus Deutschland), die Titel aus der Radiosendung ins Programm aufnehmen wollen und dazu Noten suchen. Die Anfragen werden dann an die Urheber weitergeleitet. Damit trägt die Sendung dazu bei, dass auch neue Wienerlieder Einzug in das Musikprogramm von ausländischen Musikern finden.

Erfreulicherweise nutzen jetzt auch immer mehr Menschen die Möglichkeit, sich Lieder spielen zu lassen und es gibt auch immer öfter Grüße und Geburtstagswünsche. Dadurch gewinnt die Sendung an Farbe. Horst Chmela hat in seiner Sendung natürlich auch viel öfter eigene Titel, die er dem Hörer präsentieren möchte. Oft bin ich überrascht, welche tolle Titel er hat, die kaum bekannt sind, die hervorragend (schon eher im Schlagerstil) präsentiert werden und trotzdem keinen Weg in das Programm des ORF finden. Auch in seiner Sendung kann man sich Titel wünschen.

Mein Wunsch an die Wienerliedfreunde: Horst Chmela und ich investieren viel unbezahlte Zeit, damit wir jede Woche eine Radiosendung anbieten können. Vielleicht investieren Sie einmal im Quartal die Zeit für eine Karte oder ein Mail an uns. Wir würden uns beide sehr freuen.

Die Kontaktadressen:

Radio Wienerlied, 2822 Föhrenau, Waldstraße 150.

Erich Zib, 02627/482 41, redaktion@radiowienerlied.at

Horst Chmela, horst@radiowienerlied.at

Wienerlied-CDs und -bücher www.heurigenmusik.at

Bereits über 120 verschiedene CDs kann man auf meiner Homepage im Shop bestellen. Seit neuestem erfolgt die Bezahlung mit Kreditkarte über die Fa. Qentas, womit die Kreditkartendaten nur mehr direkt an die Kreditkartenfirma gehen und damit optimale Sicherheit für den Kunden gegeben ist, damit kein Missbrauch erfolgt. Als absoluter Renner hat sich die achteilige CD-Serie „Wien und seine Lieder“ erwiesen, die nur mehr hier (und da auch nur noch kurze Zeit) erhältlich ist. Aus der Serie gibt es die Folgen 4 bis 8 statt um Euro 64,- jetzt um Euro 44,-.

Ein besonderes Angebot gibt es mit meinen eigenen CDs: Vier verschiedene CDs statt um Euro 60,- um Euro 35,- (beide Angebote sind bei meinen Veranstaltungen auch verfügbar). Es gibt aber auch andere CDs, die in keinem Handel erhältlich sind, wie z. B. eine hervorragende CD von Walter Maier: „Wiener Vorstadt-blues“ von den 16er Buam oder z. B. eine echte Rarität: „Verstehst mi“ vom Europa-Charly. Dazu historische CDs von Heinz Conrads, Maly Nagl, Franz Mika usw.

Laufend kommen neue interessante CDs dazu und ich freue mich immer, wenn ich eine CD von Musikkollegen in meine Seite einbauen kann. Voraussetzung für eine Aufnahme ist, dass die CD auch wirklich ordentlich gemacht wurde, keine offensichtliche Schwarz-brennung ist und auch qualitativ entspricht. Ergänzt wird das Angebot durch insgesamt 10 Notenbücher mit Wiener Musik. Über eine Suchfunktion kann man nach Titeln, Komponisten, Texter oder Interpreten suchen. Diese Möglichkeit nutzen inzwischen sogar zahlreiche Plattengeschäfte.

Erich Zib, Radio Wienerlied und Wiener Heurigenmusik, Tel., Fax 2627/482 41, 2822 Föhrenau, Waldstraße 150. www.heurigenmusik.at

Wiener Perlen im „Bellaria“

In den letzten Jahren hat sich in der Wiener Gastronomie ein Trend zur Rückkehr zum gemütlichen Wiener Kaffeehaus abgezeichnet. Für Stammgäste, Studenten, Künstler, Seniorenrunden. Seit 2002 ist das Café „Bellaria“ zwischen Ring und Volkstheater wieder-erstanden.

Wo sich nach 1870 Bürger, Schauspieler, Journalisten trafen, Stumm- und Tonfilme mit Marlene Dietrich, Zarah Leander, Paul Hörbiger, Hans Moser und von Ernst Marischka die K. u. k. Hofbäckerei-Szenen für seinen Film „Die Deutschmeister“ mit Romy Schneider gedreht wurden, hat jetzt die Antel-Künstlerrunde ihren Stammtisch, Parlamentsabgeordnete essen in Sitzungspausen Schnitzel und Apfelstrudel.

Viele, auch der Bundeskanzler, kommen abends, ganz privat. Der Ober weiß, was der pensionierte Präsident des Obersten Gerichtshofs oft bestellt und mit



Charly Kotzina, Günter Schneider und Service-Chef Otto Tichy

welchen Weinen er internationalen Wissenschaftlern zwischen Sitzungen im Naturhistorischen Museum typisch Österreichisches schmackhaft machen kann.

„Mit dem Erwerb des abgewirtschafteten legendären Café „Bellaria“ zwischen Burg-, Volkstheater, Nationalmuseum, Parlament, Justizpalast und Volksgarten hatte ich mit 40 meine Lebensaufgabe gefunden“, gesteht Charly Kotzina, der seine Wunschvorstellungen von einem Altwiener Konzertcafé verwirklicht hat.

Der 1962 im Waldviertel, Bezirk Krems, geborene Bauernsohn hat nach Koch- und Kellnerlehrjahren in Gumpoldskirchen und der Hinterbrühl Karriere in der Wiener City-Gastronomie gemacht. War zuletzt Geschäftsführer im Wiener Kursalon. Sein „Bellaria“

Wiesbauer®

SPEZIALITÄTEN

Der beste Geschmack!

www.wiesbauer.at



machte er mit kaiserzeitlicher Ausstattung, guter Wiener Küche ohne Schickimicki-Gschnas, Wiener-Ober-Service, österreichischer Mehlspeis- und Weinkarte und Live-Pianomusik am Abend zum „Begriff im Grätzl“.

„Echte Wiener Perlen fand ich mit meinem Chefober Otto Tichy und Günther Schneider fürs Klavierspieler-Team. Jeden Montag und Samstag serviert er Kennern und Genießern Wienerisches vom Feinsten.“ Schneider hat als Barpianist im In- und Ausland, jahrelang im Gumpoldskirchner Weinstadl, bei den Drei Husaren, beim Schmid Hansl, im Café Central ebenso wie am Arlberg, in der Schweiz, auf den Bahamas erfahren, „dass Gäste aller Nationen und Jahrgänge mit Wiener Musik in Stimmung zu bringen sind.“

Der 1936 geborene Spross einer Grinzinger Musikerfamilie lernte in der Musikschule Höfinger Klavierspielen in Konservatoriumsqualität. „Mein Großvater Alois Schneider war Artist und Kontrabassspieler, seine fünf Söhne wurden Berufsmusiker. Mein Vater Eduard hat mit der Knopfharmonika, Bruder Franz auf der Kontragarre und dem Geiger Franz Zwerina das Ensemble der Wiener Meisterschrammeln gegründet, das viele Volkssänger begleitete und Schallplatten aufgenommen hat. Ich konnte einfach nur auch ein Wiener Musiker werden!“

Mit allem was er an Wienerischem drauf hat, unterhält Günter Schneider „im Ruhestand noch immer mit der Freude an einem Beruf, in dem man jeden Abend Menschen glücklich machen kann“, im „Bellaria“ ebenso wie mit seiner Sängerin Silvia Prey beim HBB und im Xiller-Bund. „Ich stehe für Wienerlied-Veranstaltungen auf Abruf jederzeit zur Verfügung.“

Einmal im Monat greift er im Extrastüberl beim Bach-Hengl in Grinzing „für eine besonders geschätzte Kennerrunde mit Leo Parthé, Fredi Hartl, Robert Becherer“ zum Maurerklavier. Das Akkordeon ist sein zweitliebste perfekt beherrschtes Instrument. Thea Hajek

Kleine Melodien aus Wien

Wiener Musik begeisterte internationales Publikum

Am Frühlingsabend des 5. Mai 2007 versammelten sich im Beethoven-Haus in Wien-Jedlesees Freunde der Wiener Musik zu einem neuerlichen Fest. Dieses wurde durch den Verein der Beethoven-Gedenkstätte ermöglicht und war diesmal den Komponisten Robert Stolz und Erich Benedini gewidmet.

Der mittlerweile als Kenner der Wiener Musik bekannte Schauspieler und Sänger Thomas Schmidt gestaltete den Abend gemeinsam mit der Sopranistin Yinan Ma und dem Pianisten Emil Tsang. Die junge, talentierte Sängerin stammt aus Nordchina und hat sich den Wiener Tonfall, zumindest musikalisch, sehr rasch angeeignet. Emil Tsang kommt aus der Millionenstadt Hongkong und verfügt bereits über Konzerterfahrung auf dem Gebiet der Wiener Musik.



Da lacht der Ludwig! – Wiener Melodien wurden schwungvoll serviert von Emil Tsang, Yinan Ma und Thomas Schmidt

Dank der multikulturellen Besetzung wurden neben den Wiener Musikliebhabern auch viele Mitbürger der chinesischen Gemeinde in Wien auf das Konzert aufmerksam. Die Reihen des Publikums waren international durchmischt.

Als Nachfahren von Robert Stolz hatten Clarissa Henry und Hans Stolz Grußadressen an die Besucher gerichtet, die von der Leiterin der Beethoven-Gedenkstätte, Eva Krapf (sie führte auch in der Pause sachkundig durch die angeschlossene Beethoven-Ausstellung), verlesen wurden. Eine große Überraschung war die Anwesenheit von Monika Benedini, der Tochter Erich Benedinis.

In ihrem kurzweiligen Programm zeichneten die drei engagierten Künstler die Entwicklung der Wiener Musik nach dem Zweiten Weltkrieg am Beispiel der späten Werke von R. Stolz und E. Benedini nach. Der letztere entstammt zweifelsfrei einer neuen Generation von Komponisten und kann zu den Nachfolgern von Stolz gezählt werden.

Gasthaus zum Kamptaler

FER Gaststättenbetriebs-Ges.m.b.H.

Catering

www.kamptaler.at

1100 WIEN, SONNWENDGASSE 21
Tel. 604 10 09, Fax 907 60 36, Mobil 0664/524 86 44
e-mail: gasthaus.kamptaler@utanet.at

So hieß auch das Konzert „Kleine Melodien aus Wien“, da es sich hier nicht um die bekanntesten Schlager, jedoch um nicht weniger schöne Werke handelte. Bei Robert Stolz waren es Titel, die er nach seiner Rückkehr aus Amerika Ende der 40er bis Anfang der 60er Jahre schrieb und die unüberhörbar Einflüsse der neunten Zeit enthielten. Im Falle Benedinis trat der Name des Komponisten hinter dem seiner Interpreten zumeist zurück. So lernte das Publikum vielfach erst jetzt den Schöpfer zahlreicher beschwingter Melodien kennen.

Die Künstler konnten ihre Zuhörer mitreißen, denn wortdeutlich und klangschön dargebotene Lieder mischten sich mit intensiven schauspielerischen Interpretationen und interessanten Moderationen.

Allen Interessenten sei ein Besuch der heimeligen Beethoven-Gedenkstätte empfohlen, wenn man sich dort wieder der Pflege der Wiener Musik widmet.

Aser Gamsalijew

Durchg'mischt und auf'tischt

Ein echt wienerisches Programm

Die Verbindung von Wiener Mundart und Wiener Musik findet bei den jungen, erfolgreichen Künstlern Monika Khoury, Klaus P. Steurer und Patrick Rutka stets zu einer großartigen Symbiose. Die 16er Buam gaben mit der charmanten Mundartdichterin am 13. Juni 2007 ihr aktuelles Programm im Bockkeller zum Besten.

Das Publikum hatte nicht nur viel zu lachen, sondern war auch von den unterschiedlichen musikalischen Reisen begeistert. Ob es sich um Erlebnisse im Sportgeschäft, im Gemeindebau oder am öffentlichen „Häusl“ handelt, man hat sich quasi selbst, mit einem kleinen Augenzwinkern, wieder erkannt.

Ob es um melancholische, heitere oder sarkastische Themen ging, durch die Lieder wurde jeder bewegt. Der Abend war wieder einmal ein Beweis, dass die echte Wiener Sprache und das Wienerlied, auch in deren modernen Ausformungen, nicht nur von den Jungen belebt wird, sondern auch beim Publikum immer mehr Freunde und Liebhaber findet. Das Motto der 16er Buam bringt dies auf den Punkt: „Das Wienerlied lebt!“

Ein neues Programm ist bereits wieder im Entstehen. Dieses wird im Herbst, Mittwoch, 17. Oktober 2007, um 19.30 Uhr, im „Bamkraxler“, 1190 Wien, Kahlenbergerstraße 17, Tel. 31 888 00, zum Besten gegeben. Wer bei den Dreien mit dabei sein will, dem sei eine rasche Reservierung von Plätzen ans Herz gelegt. Es lohnt sich!

Was ist denn heut' nur los...

Veranstaltungen Juli – September

JULI 2007

SONNTAG

1. NEW ORLEANS JAZZ-Frühshoppen 11 Uhr
mit Margie's Jazzband
Buschenschank Distl
1230 Wien, Ketzergasse 457 – 889 98 98
Bei Schönwetter im herrlichen Naturgarten!
Reservierung erforderlich!

JAZZ MEETS WIENERLIED 11 Uhr
HOJSA - EMERSBERGER feat. Karl RATZER
Andino
1060 Wien, Münzwardeingasse 2 – 0699/10 22 41 36

HEINRICH-STRECKER-GARTENKONZERT
„Spaziergang durch Wien“ 16.30 Uhr
Alexandra Reinprecht, Susanne Rath, Beppo Binder,
Joachim Moser, Salonorchester Wolfgang Ortner.
Moderation: Herbert Fischerauer
Bei Schlechtwetter: Congress Casino Baden
Villa Strecker
2500 Baden, Marchetstraße 76
Kartenvorverkauf: Ticketservice im Frauenbad, Jo-
sefsplatz 5, Di bis Do 10-12 und 15-18 Uhr, Fr 10-12
Uhr. Tel. Reservierung: 2252/868 00 522

DIENSTAG

3. WEANA SPATZEN-„CLUB“ 20 Uhr
2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten
HERRGOTT AUS STA'
1160 Wien, Speckbachergasse 14 – 481 84 28

MITTWOCH

4. MUSIKANTENTREFFEN 19 Uhr
Musikalische Leitung: Helmut Schmitzberger
1100 Wien, Laaer Wald 30 c – TIVOLI CENTER
Telefon 603 43 28

DONNERSTAG

5. Oskar KAINZ u. SCHMITZBERGER-DUO 15.30 Uhr
Pensionistenwohnheim
1120 Wien, Hermann-Broch-Gasse 3 – 603 43 28

DIE 16ER BUAM 19.30 Uhr
Buschenschank Taschler
1190 Wien, Geigeringasse 6 – 0664/447 13 96

WIENERLIEDER-SCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit Ingrid Merschl – ausverkauft!

FREITAG

6. 16ER BUAM 19 Uhr
Weinabend
Dornröschenkeller
1210 Wien, Stammersdorfer Kellergasse, Keller 12
Tel. 294 86 60 (Mo bis Fr 7 bis 9 Uhr)
Musikkostenbeitrag: Euro 7,- (inkl. 1 Achtel Wein)
„DIE 3 FREUNDERL“ 19 Uhr
unterhalten Sie beim
Heurigen „Zum 5er-Pflug“
1120 Wien, Khleslplatz 5 – 0664/184 83 27

SAMSTAG

7. DUO SCHLADER-OSLANSKY 19 Uhr
„Windradl“
1140 Wien, Steinbruchstraße – 914 86 57

Duo Schlader-Oslansky

Fanpost

Samstag, 7. Juli, 19 Uhr

„Windradl“

1140 Wien, Steinbruchstraße – 914 86 57

Sonntag, 15. Juli

Kirtag

2120 Wolkersdorf

Samstag, 4. August, 19 Uhr

„Windradl“

1140 Wien, Steinbruchstraße – 914 86 57

Samstag, 1. September, 19 Uhr

„Windradl“

1140 Wien, Steinbruchstraße – 914 86 57

Samstag, 15. September, 19 Uhr

Wolkersdorfer Weintage

Weingut Klaus

2120 Wolkersdorf, Hauptstraße

Samstag, 22. September, 19 Uhr

Wolkersdorfer Weintage

Weingut Klaus

2120 Wolkersdorf, Hauptstraße

SONNTAG

8. MUSIK & MENÜ 13 Uhr

„Die Inzersdorfer, unkonserviert“ bringen Wiener-
lieder, Duette und Couplets im Rahmen eines mehr-
gängigen Mittagmenüs

Gasthaus Goldmarie

1120 Wien, Hoffmeistergasse 7 – 817 01 58

Bei Schönwetter im wunderschönen Arkadenhof!

Reservierung erforderlich!

BLASMUSIK BOHEMIA 16 Uhr

Feuerwehrest

2132 Hörersdorf – 603 43 28

HANS ECKER-TRIO 16.30 Uhr

Kurpark Puchberg am Schneeberg

Telefon 0699/104 36 024

MONTAG

9. Silvia PREY und Pepi NOWAK 15 Uhr

Günter SCHNEIDER am Klavier

Pensionistenwohnhaus Margareten

1050 Wien, Arbeitergasse 45 – 403 97 21

HAWARA-CLUB (Einlass: 19 Uhr) 20 Uhr

Kurt Strohmayer, Franz Zachhalmel, Rudi Koschelu
und Gerry Hornek

Altes und neues Wienerlied sowie Witze am laufen-
den Band – Überraschungsgäste

1020 Wien, Unterer Prater, Wasserwiese Ost

Tel. 203 86 60-0 – www.hawaraclub.at

JULI 2007

MITTWOCH

11. Brigitte BRANDS u. SCHMITZBERGER-DUO 18 Uhr
Tivoli-Center
1100 Wien, Laaer Wald 30c – 603 43 28

DUO BÄUML-KOSCHELU 19.30 Uhr
Heurigenrestaurant „Zum Löwen von Aspern“
1220 Wien, Wimpffengasse 45 – 282 03 64
Mobil: 0664/120 90 46

HANS ECKER-TRIO 20 Uhr
„Dreivierteltakt-Café“
1020 Wien, Praterstraße 54 – 0699/104 36 024

DONNERSTAG

12. SCHRAMMELMUSIKFESTIVAL IN LITSCHAU
Veranstaltungen mit diversen Wienerliedkünstlern
3874 Litschau – www.schrammelklang.at

DUO SMETANA-NAGL 18.30 Uhr
spielt Wienerlieder und Tänze
beim „Werkelmann“
1100 Wien, Laaer Wald 218 – 688 71 06

WIENERLIEDER-SCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
Duo Erich Zib & Hans Radon – ausverkauft!

FREITAG

13. SCHRAMMELMUSIKFESTIVAL IN LITSCHAU
Veranstaltungen mit diversen Wienerliedkünstlern
3874 Litschau – www.schrammelklang.at

SCHRAMMELPFAD 13 Uhr
mit Erlebnisastronomie, Weinpavillon und Theater, 7 parallel bespielte Naturbühnen rund um den Herrensee
3874 Litschau

FRED & CHRISTIAN 19.30 Uhr
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 9–11 – 877 61 09
Um Tischreservierung wird gebeten!

SAMSTAG

14. SCHRAMMELMUSIKFESTIVAL IN LITSCHAU
Veranstaltungen mit diversen Wienerliedkünstlern
3874 Litschau – www.schrammelklang.at

SCHRAMMELPFAD 13 Uhr
mit Erlebnisastronomie, Weinpavillon und Theater, 7 parallel bespielte Naturbühnen rund um den Herrensee
3874 Litschau

WIENER BLUE(S) & HARRY PRÜNSTER 19 Uhr
Live-Aufnahmen für CD-Produktion
Unkostenbeitrag inkl. Buffet: Euro 15,–
Tivoli-Center
1100 Wien, Böhmischer Prater, Laaer Wald 30c
Telefon: Peter Steinbach, 0664/300 58 03
Öffentl. Veranstaltung, bitte rechtzeitig reservieren!

DORFFEST GABLITZ 20 Uhr
Blues and More
Blues, Country, Hillbilly, Zigeunerjazz, Rock'n'Roll
3003 Gablitz

SONNTAG

15. SCHRAMMELMUSIKFESTIVAL IN LITSCHAU
Veranstaltungen mit diversen Wienerliedkünstlern
3874 Litschau – www.schrammelklang.at

DUO SCHLADER-OSLANSKY
Kirtag
2120 Wolkersdorf

SCHRAMMELFRÜHSTÜCK 11 Uhr
am Bahnhof in Litschau mit diversen Ensembles
Wiener Art Schrammeln, 16er Buam. Moderation
und Zugbegleiter: Nikolaus Schauerhuber
3874 Litschau

SCHRAMMELPFAD 13 Uhr
mit Erlebnisastronomie, Weinpavillon und Theater, 7 parallel bespielte Naturbühnen rund um den Herrensee
3874 Litschau

SOMMERKONZERT 16 Uhr
„Original Wiener Musik am Entstehungsort“
Konzert und Führung in der Villa Strecker
Im historischen Wintergarten Streckerschen Melodien lauschen! Bei diesem Rundgang werden den Besuchern Raritäten wie handschriftliches Notenmaterial, Video- u. Toneinspielungen gezeigt sowie die schönsten Melodien von „Drunt in der Lobau“ bis „Ja, ja der Wein ist gut“ von namhaften Interpreten live vorgetragen
Villa Strecker

2500 Baden, Marchetstraße 76
Kartenvorverkauf: Touristinformation Baden, Brunsattiplatz 3, Mo bis Sa 9-18 Uhr, So u. Feiertag 9-12 Uhr. Tel. Reservierung: 2252/226 00 600

MONTAG

16. WIENERLIEDER 19.30 Uhr
ERLERNEN UND GEMEINSAM SINGEN
Harmonika: Josef Stefl
Kontragaritarre: Peter Tunkowitsch
Gasthaus „Zum Sieg“
1020 Wien, Haidgasse 8 – 214 46 53

MITTWOCH

18. BLASMUSIK BOHEMIA 15 Uhr
Pensionistenwohnheim
1190 Wien, Pfarrwiesengasse 23 – 603 43 28

DONNERSTAG

19. BLASMUSIK BOHEMIA 16 Uhr
Pensionistenwohnheim
1130 Wien, Schrutkagasse 63 – 603 43 28

WIENERLIEDER-SCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
Duo Erich Zib & Franz Horacek
Gemütliche Fahrt über Donaukanal und Donau mit Wiener Musik. Abfahrt: 19.45 Uhr Schwedenplatz, Ankunft: 23 Uhr. Karten: Euro 30,– (inkl. Abendessen) bei Erich Zib, Tel. 02627/482 41

FREITAG

20. DUO BÄUML-KOSCHELU 19.30 Uhr
Auch der Wirt singt
Wienerlieder, Evergreens und Schlager
Weinschenke Schwinger
1230 Wien, Rudolf-Waisenhorn-G. 97 – 888 79 67

SAMSTAG

21. DIE FIDELN HÜTTELDORFER 17 Uhr
„Weanerisch gred, gsunga und gspüt“
„Fuhrmannhaus“
1140 Wien, Linzer Straße 404 – 914 23 97
Eintritt frei, Spenden erwünscht

WIENER BLUE(S) 19.30 Uhr
Unterlaaer Hof
1100 Wien, Unterlaaer Platz 2 – 416 25 00
oder Peter Steinbach: 0664/300 58 03

BLASMUSIK BOHEMIA 21 Uhr
Musikantenheuriger
2425 Nickelsdorf – 603 43 28

AUGUST 2007

MITTWOCH

- 1. MUSIKANTENTREFFEN** 19 Uhr
Musikalische Leitung: Helmut Schmitzberger
Telefon 603 43 28
1100 Wien, Laaer Wald 30 c – TIVOLI CENTER

DONNERSTAG

- 2. 16ER BUAM** 19.30 Uhr
Buschenschank Taschler
1190 Wien, Geigeringasse 6 – 0664/447 13 96

WIENERLIEDER-SCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
Duo Erich Zib & Ingrid Merschl – ausverkauft!

FREITAG

- 3. 16ER BUAM** 19 Uhr
Weinabend
Dornröschenkeller
1210 Wien, Stammersdorfer Kellergasse, Keller 12
Tel. 294 86 60 (Mo bis Fr 7 bis 9 Uhr)
Musikkostenbeitrag: Euro 7,- (inkl 1 Achtel Wein)

SCHMITZBERGER-DUO 19 Uhr
Gasthaus Kobald
1120 Wien, Herviciusgasse 13–15 – 603 43 28

FRED & CHRISTIAN 19.30 Uhr
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 9–11 – 877 61 09
Um Tischreservierung wird gebeten!

SAMSTAG

- 4. BRUNCH mit ERICH ZIB** 11 Uhr
vom Radio Wienerlied
Jausenstation Heini's Ruh
Frohsdorf bei Wiener Neustadt
Gemütliche Wanderung zur Jausenstation im Rosaliagebirge, Buffet um Euro 15,- pro Person
Anreiseplan bei Erich Zib, Tel. 02627/482 41

DUO SCHLADER-OSLANSKY 19 Uhr
„Windradl“
1140 Wien, Steinbruchstraße – 914 86 57

SONNTAG

- 5. „DIE 3 FREUNDERL“** 11 Uhr
unterhalten Sie beim Frühschoppen
„Eßlinger Weinstüberl“
1220 Wien, Eßlinger Hauptstraße 104 – 774 27 34
Mobil: 0699/170 03 030

BLASMUSIK BOHEMIA 13 Uhr
Bezirksmusikfest
6330 Schwoich – 603 43 28

DIENSTAG

- 7. WEANA SPATZEN-„CLUB“** 20 Uhr
2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten
HERRGOTT AUS STA'
1160 Wien, Speckbachergasse 14 – 481 84 28

MITTWOCH

- 8. SOMMERFEST** 15 Uhr
Teddy Hof and his Starlights
Pensionistenwohnhaus Margareten
1050 Wien, Arbeitergasse 45 – 0664/421 41 60

Ernst FRANZAN u. SCHMITZBERGER-DUO 18 Uhr
Tivoli-Center
1100 Wien, Laaer Wald 30c – 603 43 28

DUO BÄUML-KOSCHELU 19.30 Uhr
Heurigenrestaurant „Zum Löwen von Aspern“
1220 Wien, Wimpffengasse 45 – 282 03 64
Mobil: 0664/120 90 46

Liebe Freunde des Wienerliedes!

Wir stehen nun schon am Ende des 15. Jahrganges unserer Vereins- und Veranstaltungszeitung „DER LIEBE AUGUSTIN“ und können auch mit Stolz auf eine große Mitgliederanzahl sowie Leser unseres Blattes zurückblicken.

Dank des großen Zuspruchs vieler Freunde und Gönner des Wienerliedes konnten wir unsere Zeitung noch illustrativer und auch informativ besser gestalten.

Wir sind bestrebt im Sinne der Freunde des Wienerliedes, daß „DER LIEBE AUGUSTIN“ eine beständige Institution bleibt und hoffen weiter auf Ihre Mithilfe und finanzielle Unterstützung zur Erhaltung unseres Kulturgutes: DAS WIENERLIED.

Werden Sie

Mitglied

und

Gönner 2007

unseres Vereines

„DER LIEBE AUGUSTIN“

Verein zur Förderung des Wienerliedes

Bank Austria-Creditanstalt, Kto.-Nr. 606 343 101

IBAN AT 43 1200 0006 0634 3101

BIC BKAUATWW

Für einen Jahresbeitrag von

Euro 20,-

bieten wir Ihnen:

- vierteljährlich die Zusendung der Vereinszeitung per Post
- kostenlose private Einschaltungen
- Vergünstigungen für Mitglieder des „Lieben Augustin“

Sie leisten mit Ihrem Jahresbeitrag von Euro 20,- einen wichtigen und wertvollen Baustein für das Wienerlied.

Die Mitarbeiter des „Lieben Augustin“ tragen in unzähligen Stunden mühevoller Kleinstarbeit unentgeltlich das ihre dazu bei.

AUGUST 2007

DONNERSTAG

- 9. DUO SMETANA-NAGL** 18.30 Uhr
spielt Wienerlieder und Tänze
beim „Werkelmann“
1100 Wien, Laaer Wald 218 – 688 71 06

WIENERLIEDER-SCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
Duo Erich Zib & Hans Radon
Gemütliche Fahrt über Donaukanal und Donau mit
Wiener Musik. Abfahrt: 19.45 Uhr Schwedenplatz,
Ankunft: 23 Uhr. Karten: Euro 30,- (inkl. Abend-
essen) bei Erich Zib, Tel. 02627/482 41

FREITAG

- 10. OBERHAUSNER WUCHTLTRIO** 19 Uhr
Heurigenkabarett (Wienerlieder, Parodien, Sketche)
Gasthof Lindenhof
1220 Wien Breitenleer Straße 256 – 734 36 37
Musikbeitrag: Euro 10,-

SAMSTAG

- 11. SOMMERFEST** 11 Uhr
mit Spanferkel und Grillbuffet
Ö-Musikanten, Wolfgang B. und XLarge Company
Schutzhaus Wasserwiese
1020 Wien, Wasserwiese Ost – 203 86 60
- WIENERLIED AM SPITTELBERG** 19 Uhr
Auf diversen Plätzen im Spittelbergviertel spielen
verschiedene Musiker vor den Lokalen
1070 Wien

SONNTAG

- 12. GESELLSCHAFT „FREUNDE DER WIENER MUSIK“**
„ROMEO OHNE JULIA“ 10.30 Uhr
Siehe Seite 27
Tschauner-Bühne
1160 Wien, Maroltingergasse 43 – 02954/32 52

SOMMERKONZERT 16 Uhr
„Original Wiener Musik am Entstehungsort“
Konzert und Führung in der Villa Strecker
Im historischen Wintergarten Streckerschen Melodien
lauschen! Bei diesem Rundgang werden den
Besuchern Raritäten wie handschriftliches Noten-
material, Video- u. Toneinspielungen gezeigt sowie
die schönsten Melodien von „Drunt in der Lobau“
bis „Ja, ja der Wein ist gut“ von namhaften Inter-
preten live vorgetragen
Villa Strecker
2500 Baden, Marchetstraße 76
Kartenvorverkauf: Touristinformation Baden, Bru-
sattiplatz 3, Mo bis Sa 9-18 Uhr, So u. Feiertag 9-12
Uhr. Tel. Reservierung: 2252/226 00 600

MONTAG

- 13. HAWARA-CLUB** (Einlass: 19 Uhr) 20 Uhr
Kurt Strohmayer, Franz Zachhalmel, Rudi Koschelu
und Gerry Hornek
Altes und neues Wienerlied sowie Witze am laufen-
den Band – Überraschungsgäste
1020 Wien, Unterer Prater, Wasserwiese Ost
Tel. 203 86 60-0 – www.hawaraclub.at

DIENSTAG

- 14. Silvia PREY und Pepi NOWAK mit** 15.30 Uhr
Günter SCHNEIDER am Klavier
Pensionistenwohnhaus Augarten
1020 Wien, Rauscherstraße 16 – 403 97 21

DONNERSTAG

- 16. ERICH ZIB vom Radio Wienerlied** 15 Uhr
Wiener Spezialitäten
Pensionistenwohnhaus Margareten
1050 Wien, Arbeitergasse 45
Keine Reservierung notwendig, freier Eintritt

WIENERLIEDER-SCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
Duo Erich Zib & Franz Horacek
Gemütliche Fahrt über Donaukanal und Donau mit
Wiener Musik. Abfahrt: 19.45 Uhr Schwedenplatz,
Ankunft: 23 Uhr. Karten: Euro 30,- (inkl. Abend-
essen) bei Erich Zib, Tel. 02627/482 41

FREITAG

- 17. HANS ECKER-TRIO** 15 Uhr
„Klabautermann“
1030 Wien, Markhofgasse 4 – 0699/104 36 024

WIENERLIED UND KABARETT 19 Uhr
Siehe Seite 28
Splash Restaurant zur Seeschlacht
2103 Langenzersdorf, Alleestraße 85 – 02244/23 52

SONNTAG

- 19. GESELLSCHAFT „FREUNDE DER WIENER MUSIK“**
„WIR SIND AUS WIEN“ 10.30 Uhr
Siehe Seite 27
Tschauner-Bühne
1160 Wien, Maroltingergasse 43 – 02954/32 52

WIENER BLUE(S) & EIK BREIT 17 Uhr
Schwerpunkt Josef Weinheber
Open Air-Bühne Donaupark
Info: Peter Steinbach, 0664/300 58 03

MONTAG

- 20. WIENER BLUE(S) & EIK BREIT** 19 Uhr
Live-Aufnahmen für CD-Produktion
Unkostenbeitrag inkl. Buffet: Euro 15,-
Tivoli-Center
1100 Wien, Böhmischer Prater, Laaer Wald 30c
Telefon: Peter Steinbach, 0664/300 58 03
Öffentl. Veranstaltung, bitte rechtzeitig reservieren!

WIENERLIEDER 19.30 Uhr
ERLERNEN UND GEMEINSAM SINGEN
Harmonika: Josef Stefl
Kontragaritarre: Peter Tunkowitsch
Gasthaus „Zum Sieg“
1020 Wien, Haidgasse 8 – 214 46 53

DIENSTAG

- 21. SOMMERKONZERT** 16 Uhr
„Original Wiener Musik am Entstehungsort“
Konzert und Führung in der Villa Strecker
Im historischen Wintergarten Streckerschen Melodien
lauschen! Bei diesem Rundgang werden den
Besuchern Raritäten wie handschriftliches Noten-
material, Video- u. Toneinspielungen gezeigt sowie
die schönsten Melodien von „Drunt in der Lobau“
bis „Ja, ja der Wein ist gut“ von namhaften Inter-
preten live vorgetragen
Villa Strecker
2500 Baden, Marchetstraße 76
Kartenvorverkauf: Touristinformation Baden, Bru-
sattiplatz 3, Mo bis Sa 9-18 Uhr, So u. Feiertag 9-12
Uhr. Tel. Reservierung: 2252/226 00 600

MITTWOCH

- 22. DUO BÄUML-KOSCHELU** 19.30 Uhr
Heurigenrestaurant „Zum Löwen von Aspern“
1220 Wien, Wimpffengasse 45 – 282 03 64
Mobil: 0664/120 90 46

AUGUST 2007

DONNERSTAG

23. TRUDE MALLY UND FREUNDE 19 Uhr
spielen, singen und dudeln „alt-wienerisch“
im Restaurant Prilisauer
1140 Wien, Linzer Straße 423 – 979 32 28
Eintritt freie Spende!

WIENERLIEDER-SCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
Duo Erich Zib & Ernst Schlosser
Gemütliche Fahrt über Donaukanal und Donau mit
Wiener Musik. Abfahrt: 19.45 Uhr Schwedenplatz,
Ankunft: 23 Uhr. Karten: Euro 30,- (inkl. Abend-
essen) bei Erich Zib, Tel. 02627/482 41

FREITAG

24. 16ER BUAM 19 Uhr
Dämmerchoppen
Heuriger „Zum Alten Mayer“
2281 Raasdorf, Am Bahnhof 3 (außerhalb des Ortes
Raasdorf beim Bahnhof – 02249/40 41

SAMSTAG

25. DIE FIDELN HÜTTELDORFER 17 Uhr
„Weanerisch gred, gsunga und gspüt“
„Fuhrmannhaus“
1140 Wien, Linzer Straße 404 – 914 23 97
Eintritt frei, Spenden erwünscht

GRILLABEND MIT GOLDEN OLDIES 19 Uhr
Live-Musik mit Eva Oskera und Beate Sunny
Winzerhof Ernst Trimmel
2103 Langenzersdorf, Korneuburger Straße 8–10
Tel. 02244/296 47

XLARGE COMPANY 19 Uhr
Schutzhaus Wasserwiese
1020 Wien, Wasserwiese Ost – 203 86 60

HANS ECKER-TRIO 20 Uhr
Pinther-Halle
1100 Wien, Liesingbachstraße 25 – 0699/104 36 024

SONNTAG

26. GESELLSCHAFT „FREUNDE DER WIENER MUSIK“
„DIE STEHAUFMANDERL“ 10.30 Uhr
Siehe Seite 27
Tschauner-Bühne
1160 Wien, Maroltingergasse 43 – 02954/32 52

WIENERLIEDER IM WEINGARTEN 11 Uhr
Frühschoppen mit den 16er Buam
Weingut Karl Lentner
1210 Wien, Clessgasse 31 – 292 51 23
Musikkostenbeitrag: Euro 7,- (inkl. 1 Achtel Wein)

ERICH ZIB vom Radio Wienerlied 11 Uhr
Wienerlieder-Frühschoppen
Heuriger Lentz
1230 Wien, Maurer Lange Gasse 78 – 888 52 62
Eintritt freie Spenden. Reservierung erbeten

Oskar KAINZ u. d. SCHMITZBERGER-DUO 15 Uhr
Heuriger Schmidt
1210 Wien-Stammersdorf – 603 43 28

MONTAG

27. „SCHULE DES WIENERLIEDES“ 19 Uhr
Alle, die gerne singen, sind herzlich eingeladen.
Genießen Sie Wienerliedabende u. gute Stimmung
Texte und Noten werden zur Verfügung gestellt.
Musikbeitrag: Euro 3,-
Reservierungen: H. Witzelsberger - 0699/12 08 64 25
Gasthof Wildenauer
1100 Wien, Quellenstraße 120

Heurigen-Restaurant Beim Schurli

Wachtler

Donnerstag und Freitag M U S I K

- Hausmannskost
- Warme Spezialitäten
und reichhaltiges Buffet
- Hausgemachte
Mehlspeisen Geöffnet ab 17 Uhr
- Spanferkel-Essen **So und Mo Ruhetag**
ab 8 Personen **1030 Wien, Rennweg 47**
auf Bestellung **Telefon 713 26 75**

VIENNA-SCHRAMMELN 20 Uhr
Herbert Schöndorfer, Franz Horacek und Barbara
Konrad spielen für Sie echte Wiener Musik
Wiener Tänze, Märsche und Lieder
10er Marie
1160 Wien, Ottakringer Straße 224 – 489 46 47
oder 0676/462 30 17

DIENSTAG

28. SOMMERFEST 15.30 Uhr
Teddy Hof and his Starlights
Pensionistenwohnhaus Hetzendorf
1120 Wien, Hermann-Broch-G. 3 – 0664/421 41 60

MITTWOCH

29. SOMMERFEST 15 Uhr
Teddy Hof and his Starlights
Pensionistenwohnhaus Rudolfsheim
1150 Wien, Oelweingasse 9 – 19 – 0664/421 41 60

DONNERSTAG

30. DUO BÄUML-KOSCHELU u. Willi LEHNER 19 Uhr
singen und spielen beim
Heurigen „Zum Weihrauch“
1190 Wien, Kaasgrabengasse 77 – 0699/110 54 646
BLASMUSIK BOHEMIA 19 Uhr
Tivoli-Center
1100 Wien, Laaer Wald 30c – 603 43 28

WIENERLIEDER-SCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit den 16er Buam
Gemütliche Fahrt über Donaukanal und Donau mit
Wiener Musik. Abfahrt: 19.45 Uhr Schwedenplatz,
Ankunft: 23 Uhr. Karten: Euro 30,- (inkl. Abend-
essen) bei Yvonne Rutka, Tel. 0676/580 42 13

FREITAG

31. BLUES AND MORE 20 Uhr
Blues, Country, Hillbilly, Zigeunerjazz, Rock'n'Roll
Heuriger Peter Binder
1210 Wien, Jedlersdorfer Platz – 0676/462 30 17
NEW ORLEANS JAZZ 21 Uhr
mit den RIVERSIDE STOMPERS
Jazzland
1010 Wien, Franz-Josefs-Kai 29 – 533 25 75

WEINFESTE

GUMPOLDSKIRCHEN – Wiener Straße
23. August bis 2. September

PFAFFSTÄTTNER GROSSHEURIGER
9. bis 19. August

SEPTEMBER 2007

SAMSTAG

- 1. DUO PETER & HELMUT** 10 Uhr
Straßenfest
1120 Wien, Thorvaldsengasse 20 – 603 43 28

HUMANITÄRER BUND DER NATURSÄNGER
Willkommen in der Franz-Sandera-Runde
Einlass ab 14.45 Uhr 15 Uhr
1150 Wien, Mariahilfer Straße 156
Restaurant Wienerwald – 0650/703 30 64 (Sandera)

ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927)
„Vereinsabend“ 18 Uhr
Erika Kreiseder, Rita Krebs, Gerhard Heger, Walter Gaidos. Conference: Karl Medek, Klavier: Gerti Straka
GH PIKNER vorm. PAUSER
1120 Wien, Koflergasse 26 – 815 18 19 (Chaloupka)

DUO SCHLADER-OSLANSKY 19 Uhr
„Windradl“
1140 Wien, Steinbruchstraße – 914 86 57

Sternstunden mit Musik erleben!
im Humanitären Bund der Natursänger
Tel. Reservierung unbedingt notwendig! 19.30 Uhr
1150 Wien, Mariahilfer Straße 156
Restaurant Wienerwald – 0650/703 30 64 (Sandera)

BLUES AND MORE 20 Uhr
Blues, Country, Hillbilly, Zigeunerjazz, Rock'n'Roll
Donauparkbühne
1220 Wien

DIENSTAG

- 4. Oskar KAINZ u. d. SCHMITZBERGER-DUO** 15 Uhr
Pensionistenwohnheim
1200 Wien, Brigittaplatz 19 – 603 43 28

Silvia PREY und Pepi NOWAK 15 Uhr
Günter SCHNEIDER am Klavier
Pensionistenwohnhaus Trazerberg
1130 Wien, Schrutkagasse 63 – 403 97 21

WEANA SPATZEN-„CLUB“ 20 Uhr
2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten
HERRGOTT AUS STA'
1160 Wien, Speckbachergasse 14 – 481 84 28

MITTWOCH

- 5. MUSIKANTENTREFFEN** 19 Uhr
Musikalische Leitung: Helmut Schmitzberger
Telefon 603 43 28
1100 Wien, Laaer Wald 30 c – TIVOLI CENTER

DONNERSTAG

- 6. WIENER HALBWELTEN** 19 Uhr
Agnes Palmisano – Gesang
Akkordeon: Roland Sulzer
Kontragarre: Peter Havlicek
und ein Überraschungsgast
Eintritt gegen Schmattes!
Café Prückel
1010 Wien, Stubenring 24 – 512 61 15

WIENERLIEDER-SCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
Duo Erich Zib & Aliosha Biz (Geige)
Gemütliche Fahrt über Donaukanal und Donau mit Wiener Musik. Abfahrt: 19.45 Uhr Schwedenplatz, Ankunft: 23 Uhr. Karten: Euro 30,- (inkl. Abendessen) bei Erich Zib, Tel. 02627/482 41

FREITAG

- 7. „DIE 3 FREUNDERL“** 19 Uhr
unterhalten Sie beim
Heurigen „Zum 5er-Pflug“
1120 Wien, Khleslplatz 5 – 0664/184 83 27

RIVERBOAT SHUFFLE 19.30 Uhr
mit den RIVERSIDE STOMPERS
auf der „MS Schlögen“
1010 Wien, Schwedenbrücke
Karten (Euro 28,-) bei Herrn Schwanzer,
Tel. 815 42 42 oder 0664/488 44 48

FRED & CHRISTIAN 19.30 Uhr
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 9–11 – 877 61 09
Um Tischreservierung wird gebeten!

SONNTAG

- 9. WIENERLIED-VEREINIGUNG „DAS WIENERLIED“**
BUNTES WIENERLIEDPROGRAMM 15.30 Uhr
mit bekannten Spitzenkünstlern der Szene
Haus der Begegnung Mariahilf
1060 Wien, Königseggasse 10 – 802 74 92

MONTAG

- 10. „SCHULE DES WIENERLIEDES“** 19 Uhr
Alle, die gerne singen, sind herzlich eingeladen.
Genießen Sie Wienerliedabende u. gute Stimmung
Texte und Noten werden zur Verfügung gestellt.
Musikbeitrag: Euro 3,-
Reservierungen: H. Witzelsberger - 0699/12 08 64 25
Gasthof Wildenauer
1100 Wien, Quellenstraße 120

HAWARA-CLUB (Einlass: 19 Uhr) 20 Uhr
Kurt Strohmayer, Franz Zachhalmel, Rudi Koschelu
und Gerry Hornek
Altes und neues Wienerlied sowie Witze am laufenden Band – Überraschungsgäste
1020 Wien, Unterer Prater, Wasserwiese Ost
Tel. 203 86 60-0 – www.hawaraclub.at

MITTWOCH

- 12. DUO BÄUML-KOSCHELU** 19.30 Uhr
Heurigenrestaurant „Zum Löwen von Aspern“
1220 Wien, Wimpffengasse 45 – 282 03 64
Mobil: 0664/120 90 46

DONNERSTAG

- 13. DUO SMETANA-NAGL** 18.30 Uhr
spielt Wienerlieder und Tänze
beim „Werkelmann“
1100 Wien, Laaer Wald 218 – 688 71 06

WIENERISCH VOM FEINSTEN – 19.30 Uhr
ODER WAS!
von und mit Robert Becherer
Moderation: Leopold Hawelka
„Zum Berger“
1190 Wien, Himmelstraße 19, Endstation Straßenbahnlinie 38 – 320 58 93

16ER BUAM 19.30 Uhr
Buschenschank Taschler
1190 Wien, Geigeringasse 6 – 0664/447 13 96

WIENERLIEDER-SCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
Duo Erich Zib & Hans Radon – ausverkauft!

GERHARD-HEGER-RUNDE 20 Uhr
mit Rudi Luksch, Kurt Girk und Überraschungsgast
Café Schmid Hansl
1180 Wien, Schulgasse 31 – 406 36 58

SEPTEMBER 2007

FREITAG

- 14. KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING** 20 Uhr
 „Gitarren klingen leise durch die Nacht“
 Ingrid Merschl und Rudi Luksch
 Café Schmid Hansl
 1180 Wien, Schulgasse 31 – 406 36 58

SAMSTAG

- 15. OKTOBERFEST** 11 Uhr
 mit Spanferkel und Grillbuffet
 Ö-Musikanten, Wolfgang B. und XLarge Company
 Schutzhaus Wasserwiese
 1020 Wien, Wasserwiese Ost – 203 86 60
- GESELLSCHAFT „FREUNDE DER WIENER MUSIK“
 „ROBERT STOLZ“ 16 Uhr
 Hommagen für österreichische Komponisten
 Bezirksmuseum Döbling, Villa Wertheimstein
 1190 Wien, Döblinger Hauptstraße 96 – 02954/32 52
 Eintritt: Euro 15,-
- DUO SCHLADER-OSLANSKY 19 Uhr
 Wolkersdorfer Weintage
 Weingut Klaus
 2120 Wolkersdorf, Hauptstraße

SONNTAG

- 16. Lustiger Frühschoppen mit dem OBERHAUSNER WUCHTLTRIO** 11 Uhr
 Schnitzwirt
 2301 Oberhausen, Dorfstraße 58 – 02215/22 97
- JAZZ-BRUNCH 12 Uhr
 mit den RIVERSIDE STOMPERS
 Eintritt inkl. Buffet: Euro 35,-
 Hotel Wimberger
 1070 Wien, Neubaugürtel 34-36 – 521 65-0
- WIENERLIED-VEREINIGUNG „ROBERT POSCH“
 WIENER NACHMITTAG 15.30 Uhr
 1150 Wien, Mariahilfer Straße 156, Rest. Wienerwald
 Telefon 0664/598 31 38
- 5-UHR-TEE 17 Uhr
 Für alle Tanzschüler und Tanzbegeisterten!
 Am Keyboard: Herbert Schöndorfer
 Culinarium
 3003 Gablitz, Linzer Straße 80 – 0676/462 30 17

MONTAG

- 17. WIENERLIEDER** 19.30 Uhr
 ERLERNEN UND GEMEINSAM SINGEN
 Harmonika: Josef Stefl
 Kontragarre: Peter Tunkowitsch
 Gasthaus „Zum Sieg“
 1020 Wien, Haidgasse 8 – 214 46 53

DIENSTAG

- 18. SENIORENNACHMITTAG** 15 Uhr
 mit Ingrid Merschl, Michael Perfler, Gabor Rivo
 Melodien von Leopoldi, Benatzky, Lang usw.
 Waldmüller-Zentrum
 1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89
 Eintritt: Euro 3,-
- MUSIK BUNT GEMISCHT 15 Uhr
 mit Eva Oskera und Hans Zengerer
 Pensionistenwohnhaus Haidehof
 1110 Wien, Rzehakgasse 4 – 767 31 03
- Silvia PREY und Pepi NOWAK mit 15.30 Uhr
 Günter SCHNEIDER am Klavier
 Pensionistenwohnhaus Hetzendorf
 1120 Wien, Hermann-Broch-Gasse 3 – 403 97 21

MITTWOCH

- 19. ERICH ZIB** vom Radio Wienerlied 15 Uhr
 Wiener Spezialitäten
 Pensionistenwohnhaus Rossau
 1090 Wien, Seegasse
 Keine Reservierung notwendig, freier Eintritt
- GOLDEN OLDIES 15 Uhr
 mit Eva Oskera und Hans Zengerer
 Pensionistenwohnhaus Tamariske
 1220 Wien, Zschokkegasse 89 – 280 94 54
- WIENER KLANG (Musik bei Kerzenschein) 17 Uhr
 Peter Rosen, „Die Mondscheinbrüder“ (Robert Reinagl & Walter Czipke), Sabine Mach, Robert Wagner.
 Klavier: Günter Schneider
 Durchs Programm führt Peter Rosen
 Martinschlössl
 1180 Wien, Martinstraße 18 – 405 54 41
- Sigi PREISZ u. d. SCHMITZBERGER-DUO 18 Uhr
 Tivoli-Center
 1100 Wien, Laaer Wald 30c – 603 43 28
- VEREIN DER „WIENER VOLKSKUNST“ 19 Uhr
 Wiener Abend
 mit Prof. Hermi Lechner, Helga Kohl, Duo Gola,
 Wolf Aurich, Wolf Frank. Programmgestaltung und
 am Klavier: Prof. Leopold Großmann
 Schutzhaus Ameisbach
 1140 Wien, Braillegasse 1 (Autobus 51 A)
 Platzreservierungen: 924 62 57 (Sylvia Wally)
- TRIO WIEN-CLUBABEND 19.30 Uhr
 Fredi Gradinger, Franz Horacek, Hans Radon
 Bühnenprogramm mit Überraschungsgästen
 Währinger Gewölbe
 1180 Wien, Schulgasse 11 (U 6/Volksoper)
 Telefon 406 39 76

DONNERSTAG

- 20. DU SCHÖNE STADT...** 17 Uhr
 Operette und Wienerlied
 mit Gertraud Hubatsch, Yuko Mitani, Hanni Folwar,
 Rolf Gentner, Josef Kovalik. Klavier: Mag. Maja Dureta
 Eintritt freie Spende!
 Gaststätte Ebner
 1150 Wien, Neubaugürtel 33 – 982 02 44
- TRUDE MALLY UND FREUNDE 19 Uhr
 spielen, singen und dudeln „alt-wienerisch“
 im Restaurant Prilisauer
 1140 Wien, Linzer Straße 423 – 979 32 28
 Eintritt freie Spende!
- WIENERLIEDER-SCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
 Fredi Gradinger u. Rudi Koschelu
 Gemütliche Fahrt über Donaukanal und Donau mit
 Wiener Musik. Abfahrt: 19.45 Uhr Schwedenplatz,
 Ankunft: 23 Uhr. Karten: Euro 30,- (inkl. Abendessen) bei Erich Zib, Tel. 02627/482 41

FREITAG

- 21. BÖHMISCHE MUSIK** 15 Uhr
 mit dem Duo Bohemia unter der Leitung
 von Helmut Schmitzberger
 Gesang: Ingrid Merschl und Peter Janoch
 Veranstaltungszentrum am Wasserturm
 1100 Wien, Gußriegelstraße 52 – 0676/534 69 89
 Eintritt frei
- DUO BÄUML-KOSCHELU 19.30 Uhr
 Auch der Wirt singt
 Wienerlieder, Evergreens und Schlager
 Weinschenke Schwinger
 1230 Wien, Rudolf-Waisenhorn-G. 97 – 888 79 67

SEPTEMBER 2007

SAMSTAG

22. DUO SCHLADER-OSLANSKY 19 Uhr
Wolkersdorfer Weintage
Weingut Klaus
2120 Wolkersdorf, Hauptstraße

MICHAEL SEIDA u. SASCHA PERES 20 Uhr
„Mein Weg!“
Café Schmid Hansl
1180 Wien, Schulgasse 31 – 406 36 58

SONNTAG

23. HANS ECKER-TRIO 10.30 Uhr
Radio-Burgenland-Frühshoppen
Gasthaus Karner
7423 Willersdorf – 0699/104 36 024

MONTAG

24. „SCHULE DES WIENERLIEDES“ 19 Uhr
Alle, die gerne singen, sind herzlich eingeladen.
Genießen Sie Wienerliedabende u. gute Stimmung
Texte und Noten werden zur Verfügung gestellt.
Musikbeitrag: Euro 3,-
Reservierungen: H. Witzelsberger - 0699/12 08 64 25
Gasthof Wildenauer
1100 Wien, Quellenstraße 120

WIENER BLUE(S) 20 Uhr
Lesung mit HR Max Edelbacher
Heuriger Steinschaden
1190 Wien Wien, Kahlenbergerstraße
Telefon: Peter Steinbach 0664/300 58 03

BLUES AND MORE 20 Uhr
Blues, Country, Hillibilly, Zigeunerjazz, Rock'n'Roll
10er Marie
1160 Wien, Ottakringer Straße 224 – 489 46 47
oder 0676/462 30 17

DIENSTAG

25. MUSIK BUNT GEMISCHT 15 Uhr
mit Eva Oskera und Hans Zengerer
Pensionistenwohnhaus Margareten
1050 Wien, Arbeitergasse 45-47 – 545 42 11

Prof. Marika SOBOTKA und das 15.30 Uhr
SCHMITZBERGER-DUO
Pensionistenwohnheim
1120 Wien, Hermann-Broch-Gasse 3 – 603 43 28

1. WIENER PAWLATSCHEN AG 20 Uhr
Jour fixe, Couplets, Wienerlieder und Dudler
Tini Kainrath, Doris Windhager, Tommy Hojsa,
Helmut Emersberger Eintritt frei
Café Schmid Hansl
1180 Wien, Schulgasse 31 – 406 36 58

MITTWOCH

**26. 4. INTERNATIONALER HEINRICH-STRECKER-
WIENERLIED- u. OPERETTENWETTBEWERB**
Öffentliche Vorausscheidung 10.30 Uhr
„Theater am Steg“
2500 Baden, Johannesgasse 14

Silvia PREY und Pepi NOWAK mit 15.30 Uhr
Günter SCHNEIDER am Klavier
Pensionistenwohnhaus Mühlengrund
1230 Wien, Breitenfurter Straße 269-279 – 403 97 21

DUO BÄUML-KOSCHELU 19.30 Uhr
Heurigenrestaurant „Zum Löwen von Aspern“
1220 Wien, Wimpffgasse 45 – 282 03 64
Mobil: 0664/120 90 46

KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING 20 Uhr
„Der lustige Hermann“
Café Schmid Hansl
1180 Wien, Schulgasse 31 – 406 36 58

DONNERSTAG

**27. 4. INTERNATIONALER HEINRICH-STRECKER-
WIENERLIED- u. OPERETTENWETTBEWERB**
Öffentliche Vorausscheidung 10.30 Uhr
„Theater am Steg“
2500 Baden, Johannesgasse 14

BLASMUSIK BOHEMIA 19 Uhr
Tivoli-Center
1100 Wien, Laaer Wald 30c – 603 43 28

BRIGITTENAUER OPERETTENKONZERTE
„Hauptsache Walzer!“ 19.30 Uhr
Operette mit fremden Federn
Lieder aus Operetten und Singspielen nach klas-
sischen Melodien von Franz von Suppé, Robert
Stolz, Heinrich Strecker, Heinrich Berté u. a.
Mit Melanie Jäger, Thomas Schmidt und Prof. Mar-
git Fussi (Klavier)
Amtshaus Brigittenau, Festsaal
1200 Wien, Brigittaplatz 10 – Eintritt: freie Spende

WIENERISCH VOM FEINSTEN – 19.30 Uhr
ODER WAS!
von und mit Robert Becherer
Moderation: Leopold Hawelka
„Zum Berger“
1190 Wien, Himmelstraße 19, Endstation Straßen-
bahnlinie 38 – 320 58 93

WIENERLIEDER-SCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
Duo Erich Zib & Franz Horacek
Gemütliche Fahrt über Donaukanal und Donau mit
Wiener Musik. Abfahrt: 19.45 Uhr Schwedenplatz,
Ankunft: 23 Uhr. Karten: Euro 30,- (inkl. Abend-
essen) bei Erich Zib, Tel. 02627/482 41

FREITAG

28. WIENER G'SCHICHTEN 19 Uhr
Otto Schmidt von Radio Wien (Sendung „Wiener
G'schichten“) liest Kurioses und Witziges aus dem
Leben der Wiener, Ingrid Merschl singt lustige Lie-
der über Leute mit einem „Huscher“ von Hugo Wie-
ner, Hans Lang, Georg Kreisler
Am Klavier: Prof. Leopold Großmann
Waldmüller-Zentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89

16ER BUAM 19 Uhr
Dämmerchoppen
Heuriger „Zum alten Mayer“
2281 Raasdorf, Am Bahnhof 3 (außerhalb des Ortes
Raasdorf, beim Bahnhof) – 02249/40 41

DIE FIDELEN HÜTTELDORFER 19 Uhr
„Weanerisch gred, gsunga und gspüt“
Café „Goldengel“
1030 Wien, Erdbergstraße 27 – 713 27 01
Eintritt frei, Spenden erwünscht

Josef Köber „Weana Schmankerln“

NEILICH . . .

*. . . hab i ma so denkt, dass de Kannibaln mit de Ab-
geordnetn a Riesntreid hätt, wäu de haum vü Sitz-
fleisch und wenig Rückgrat.*

PRILISAUER Wiener Restaurant & Bierschank

Ihr Spezialist für Hochzeiten und Gesellschaften

In gediegenen Räumlichkeiten (für 15 bis 100 Personen geeignet) arrangieren wir gerne für Sie Ihre spezielle Feier.

Selbstverständlich beraten wir Sie gerne vorher über alle näheren Details. Wir bitten um telefonische Voranmeldung.

1140 WIEN, LINZER STRASSE 423 · TELEFON 979 32 28**SEPTEMBER 2007**

FREITAG

28. GALAKONZERT DER OPERETTE 19.30 Uhr
UND DES WIENERLIEDESSebastian Reinhaller, Sebastian Holecek, Barbara Payha, Gerhard Ernst, Walter Heider, Sinfonietta Baden, Malat-Schrammeln. Moderation und Gesamtleitung: Herbert Fischerauer
Präsentation der Preisträger des 4. Internationalen Heinrich-Strecker-Wienerlied- und Operettenwettbewerbs

Stadttheater Baden

Kartenvorverkauf: Kiosk des Stadttheaters Baden, Di bis Fr 10–18 Uhr, Sa 10–13 Uhr u. 17–18 Uhr
Telefon 02252/485 47**OPERETTEN-GALA** 20 Uhr

mit Johannes Föttinger, Prof. Persy und Überraschungsgästen

Café Schmid Hansl

1180 Wien, Schulgasse 31 – 406 36 58

SAMSTAG

29. XLARGE COMPANY 19 Uhr

Schutzhaus Wasserwiese

1020 Wien, Wasserwiese Ost – 203 86 60

HERBSTKONZERT 20 Uhr

mit KS Ulrike Steinsky und Alois Haselbacher

Café Schmid Hansl

1180 Wien, Schulgasse 31 – 406 36 58

SONNTAG

30. HANS ECKER-TRIO 10 Uhr

Donauschiffsfahrt Wien - Tulln - Wien

Abfahrt DDSG-Schiffstation Reichsbrücke

Telefon 0699/104 36 024

STURMONI-FEST mit ERICH ZIB 11 Uhr

vom Radio Wienerlied

Jausenstation Heini's Ruh

Frohsdorf bei Wiener Neustadt

Gemütliche Wanderung zur Jausenstation im Rosaliagebirge, Buffet um Euro 15,- pro Person

Anreiseplan bei Erich Zib, Tel. 02627/482 41

OBERHAUSNER WUCHTLTRIO 16 Uhr

Heurigenkabarett (Wienerlieder, Parodien, Sketche)

Manuela's Weinstadt

1220 Wien, Rugierstraße 6 – 202 89 77

Musikbeitrag: Euro 6,-

WEINFESTE

GUMPOLDSKIRCHEN – Wiener Straße

23. August bis 2. September

JULI – AUGUST – SEPTEMBER 2007**TÄGLICH****SCHRAMMELDUO SCHANI SINGER** spielt in Grinzing
1190 Wien, Cobenzlgasse 22, Großheuriger Reinprecht
Ruhetagstermine: 320 14 71-0**WIENER MUSIK** 19 Uhr

beim Heurigen Werner WELSER

1190 Wien, Probusgasse 12 – 318 97 97

MUSIK im BEETHOVENHAUS 19 Uhr

Weingut Mayer

1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 370 12 87

ORIGINAL WIENER MUSIK beim Grinzing Heurigen**BACH-HENGL**, Franz und Helga Hengl 20 Uhr

1190 Wien, Grinzing, Sandgasse 7–9 – 320 24 39,

320 11 79, 320 30 84

WIENER MUSIK 20 Uhr

beim Heurigen SCHNEIDER-GÖSSL

1130 Wien, Firmiangasse 11 – 877 42 76

TÄGLICH außer Sonntag u. Montag**WIENER MUSIK** 19 Uhr

beim FUHRGASSL-HUBER

1190 Wien, Neustift am Walde – 440 14 05

ALT-WIENER KONZERT-CAFÉ SCHMID HANSL

Wienerisch bis Evergreen 20 Uhr bis 4 Uhr früh

mit dem bekanntesten und beliebtesten Alleinunterhalter

Rudi LUKSCH

1180 Wien, Schulgasse 31 – 406 36 58

JEDEN SONNTAG**MUSIK mit LEOPOLD FRITZSCH** 17 Uhr

beim Heurigen BRUCKBERGER

2352 Gumpoldskirchen, Wiener Straße 1 – 02252/62 230

JEDEN MONTAG**MUSIK mit LEOPOLD FRITZSCH** 17 Uhr

beim Heurigen BRUCKBERGER

2352 Gumpoldskirchen, Wiener Straße 1 – 02252/62 230

PIANOMUSIK mit Günter SCHNEIDER 19 Uhr

Café Bellaria

1010 Wien, Bellariastraße 6 – 523 53 20

JEDEN DIENSTAG

Jeden letzten Dienstag im Monat:

WEANA SPATZEN 19 Uhr

Weinschenke „Zum Haydn“

1060 Wien, Haydngasse 7 – 597 21 60

ALT-WIENER STIMMUNGSDUO SCHAFFER-HOJSA

beim HANNES

1210 Wien, Langenzersdorfer Straße 56 – 290 79 95

Wienermusik mit D'SCHERZBUAM 19 Uhr

Heuriger „Zum Schattauer“

1210 Wien, Stammersdorfer Straße 73 – 292 64 48

Roman BIBL unterhält seine Gäste 19 Uhr

„Martin Sepp“ in Grinzing

1190 Wien, Cobenzlgasse 34 – 320 32 330

oder 0664/321 08 18

Josef Köber „Weana Schmankerln“

NEILICH ...*... hab i mein klan Neffn erklärt, dass ma Goschn und Maul net sagt, des is net besonders fein. Drauf hat er mia dazöht, dass er an Mundwurf gsehn hat.*

JULI – AUGUST – SEPTEMBER 2007**JEDEN MITTWOCH**

Jeden 1. Mittwoch im Monat:

Die „Stimme Wien“ Gerhard HEGER, 19.30 Uhr
Herbert BÄUML und Rudi KOSCHELU
Kulturcafé Max
1170 Wien, Mariengasse 1/Ecke Tauberg. – 486 31 02

Jeden 2. Mittwoch im Monat:

MUSIK UND GESANG 16 Uhr
mit Hildegard Stürzer, Annelies Klena, Gertraude
Hubatsch, Franz Schweidler und Charles Moeckel
Gastwirtschaft Christine Weberknecht
1160 Wien, Lerchenfelder Gürtel 49 – 403 84 93

Jeden 2. und 4. Mittwoch im Monat:

DUO BÄUML-KOSCHELU 19.30 Uhr
Heurigenrestaurant „Zum Löwen von Aspern“
1220 Wien, Wimpffeng. 45 – 282 03 64, 0664/120 90 46

TANZ und UNTERHALTUNG 15 Uhr

mit ERWIN von den „Viennaboys“
Verbringen Sie schöne Stunden bei ausgezeichnete
Wiener Küche in gemütlicher Atmosphäre. Eintritt frei!
Café 21
1210 Wien, Angererstraße 10 – 271 68 72

„HEUT' WART' A HEURIGER AUF MI“ 19 Uhr

Bunter Wienerliedabend
mit Ernst Stuiber am Akkordeon
Heuriger Lipa
1190 Wien, Neustift am Walde 80 – 440 72 14

HEURIGENMUSIK 19 Uhr

beim WERKELMANN
1100 Wien, Laaer Wald 218 – 688 71 06

Roman BIBL unterhält seine Gäste 19 Uhr

„Martin Sepp“ in Grinzing
1190 Wien, Cobenzlgasse 34 – 320 32 330
oder 0664/321 08 18

Ingomar KMENTT bezaubert seine Gäste 19 Uhr

mit berausenden Melodien
Heuriger „Zum Berger“
1190 Wien, Himmelstraße 19 – 320 58 93

JEDEN DONNERSTAG

HEURIGENMUSIK 19 Uhr

beim WERKELMANN
1100 Wien, Laaer Wald 218 – 688 71 06

Allroundkünstler FRANZ BELAY spielt für Sie 19 Uhr

beim Heurigen Wild
1210 Wien, Amtsstraße 1–3 – 290 73 54

WIENER MUSIK 19 Uhr

Norbert Haselberger (Kontragitarre), Alfred Gradinger
(Harmonika) oder Herbert Bäuml (Harmonika)
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
1030 Wien, Fiakerplatz 8–10 – 941 95 92

„WIENERLIED TRIFFT EVERGREEN“ 19 Uhr

Die schönsten Oldies und Wienerlieder
mit Ernst Stuiber am Akkordeon
Heuriger Lipa
1190 Wien, Neustift am Walde 80 – 440 72 14

D'SCHLAWINER 19.30 Uhr

Heuriger Peter Binder
1210 Wien, Jedlersdorfer Platz 6 – 294 42 85

GEPFLEGTE WIENER MUSIK mit FRITZ oder ROMAN
im Heurigen-Restaurant SCHURLI (Wachtler) 19.30 Uhr
1030 Wien, Rennweg 47 – 713 26 75

Wienerlieder und Schlager in VICTORS MUSIKBAZAR
im Stadtheurigen „Zum Sachsenhaus“ 20 Uhr
1200 Wien, Sachsenplatz 15 – 332 74 62

JEDEN FREITAG

Jeden 1. Freitag im Monat:

„DIE 3 FREUNDERLN“ 19 Uhr
„Zum 5er-PFLUG“
1120 Wien, Khleslplatz 5 – 804 77 86

Jeden 1. Freitag im Monat:

Ingomar KMENTT bezaubert seine Gäste 19 Uhr
mit berausenden Melodien
Heuriger Pötzleinsdorf
1180 Wien, Pötzleinsdorfer Straße 97 – 479 53 32

Jeden 1. Freitag im Monat:

„DIE CHARMANTEN WIENER“ 19.30 Uhr
Wienerlieder-Abend mit Heurigen-Schmankerln
Gasthaus „Zum Bierprinz“
1160 Wien, Hasnerstraße 50 – 990 21 32

Jeden 1. und 3. Freitag im Monat:

DAS „WIENER G'SCHICHTEN ENSEMBLE“ 19 Uhr
mit viel Schmäh, Witz, Wienerlied und Operette
Heuriger Lipa
1190 Wien, Neustift am Walde 80 – 440 72 14

Jeden 2. und letzten Freitag im Monat:

WIENER MUSIK mit KARL HODINA, RUDI KOSCHELU
beim Heurigen „HERRGOTT AUS STA'“ 19.30 Uhr
1160 Wien, Speckbachergasse 14 – 486 02 30

Jeden 2. und 4. Freitag im Monat:

WIENER MUSIK 19 Uhr
mit Volksopermitglied Richard Manés am Akkordeon
Heuriger Lipa
1190 Wien, Neustift am Walde 80 – 440 72 14

HEURIGENMUSIK 19 Uhr

beim WERKELMANN
1100 Wien, Laaer Wald 218 – 688 71 06

Stimmung und Humor mit BERTI ENDLER 19 Uhr

Weinschenke „Zum G'spritzten“
1160 Wien, Heigerleinstraße 1/Ecke Arnethgasse
Telefon 0664/422 97 54

Wienermusik mit D'SCHERZBUAM 19 Uhr

Heuriger „Zum Schattauer“
1210 Wien, Stammersdorfer Straße 73 – 292 64 48

Operettenmelodien u. Wienerlieder präsentiert FRITZ
im Heurigen-Restaurant SCHURLI (Wachtler) 19.30 Uhr
1030 Wien, Rennweg 47 – 713 26 75

Ab September:

STREBERSDORFER BUAM „Humor und gute Laune“
2102 Kl. Engersdorf, Hauptstr. 77, 0676/916 39 36 20 Uhr
www.strebersdorferbuam.at

ALTWIENER MUSIK UND OPERETTE 21 Uhr

mit Silvia Prey und Günter Schneider
Bach-Hengl-Parlament
1190 Wien, Sandgasse 9 – 320 24 39, 320 11 79, 320 30 84

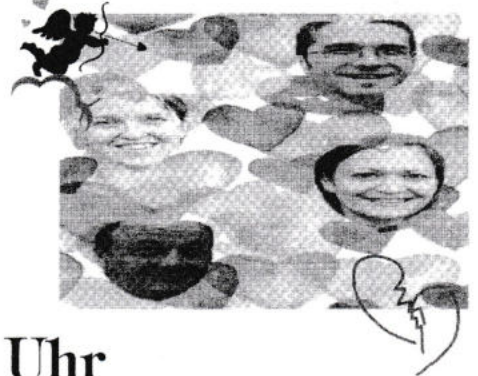
Tschauner Bühne, Maroltingergasse 43, 1160 Wien

Sonntag, 12. August 2007, 10.30 Uhr

„Romeo ohne Julia“  Ensemble Alt - Wien 
präsentiert:

ENSEMBLE ALT-WIEN
Wiener Musik und
zwei tragische Liebesgeschichten

Romeo ohne Julia



Sonntag, 19. August 2007, 10.30 Uhr

„Wir sind aus Wien“

Musik, Gesang und Literatur mit
TRUDE MARZIK – Kammersänger HEINZ ZEDNIK
und die MALAT SCHRAMMELN

Sonntag, 26. August 2007, 10.30 Uhr

„Die Stehaufmänderl“

Wiener Heurigenkabarett

Bitte rechtzeitig Karten reservieren!

Eintritt: 25.-, 22.-, 20.-

Kartenabholung bis spätestens 1 Tag vor Vorstellung!!

Kartenbestellungen unter 02954 / 3252, Fax 02954/30212 - Prof. Rudolf Malat (Tonbanddienst)
oder unter 01 / 9145414 (Tschauner Bühne), 1160 Wien, Maroltingergasse 43

Freitag, 17. August 2007, 19 Uhr:

**An der Donau, wenn der Wein blüht . . .
Wien grüßt Niederösterreich**

Wienerlied und Kabarett

Wienerlieder vom Feinsten, heiter bis untere Lad' - live!

Das Wienerlied wieder anders interpretiert mit dem wunderbaren und seltenen Instrument Zither. Gitarre und Gesang dazu klingt fein und zart. Gemeinsam mit dem Akkordeon entsteht dann eine eigene Harmonie.



Mit: WEANA BLEAMERLN (Gertrude Reinthaler, Renate Kolfelner, Elisabeth Zenz), HERBERT BÄUML, mit abschließendem Wunschkonzert.

Kabarett von und mit OTTI SCHWARZ

SPLASH, Restaurant zur Seeschlacht, Garten beim See, 2103 Langenzersdorf, Alleestraße 85

Bitte um Tischreservierung: 02244/23 52 oder 32 82

Eintritt: Senioren Euro 9,-, Vorverkauf Euro 10,-, Abendkassa Euro 12,-

Kulturverein Initiative Währing

Am 6. Mai 2007 fand ein Frühschoppen mit den Old Knackers, Walter Hojsa und Helmut Reinberger, zwei ehemalige „Spitzbuben“, gemeinsam mit Kurt Schaffer statt. Sie zeigten, dass sie auch heute noch Spitzbuben sind. Das Publikum amüsierte sich prächtig bei Parodien und Witzen im Stil der guten alten „Spitzbuben“-Tradition. Es war ein Frühschoppen voll Witz und Schmä, der das Publikum begeisterte.

Das Schauspiel „Urfaust“ von Johann Wolfgang v. Goethe wurde am 11. Mai 2007 in der Lutherkirche aufgeführt. Es war eine ausgezeichnete Aufführung, die das Publikum begeisterte. Besonders hervorheben muss man die schauspielerische Leistung von Marcus Strahl und Bruno Thost.

Mit dem Titel „Von der Operette bis zum Wienerlied“ fand am 24. Mai 2007 ein Konzert im Pensionistenwohnhaus an der Türkenschance statt. Die Interpreten waren KS Ulrike Steinsky (Volksoper), Eva Steinsky, Alois Haselbacher (Tenor) und Heinz Rank (Tenor, Klavier).

Sie sangen im ersten Teil Lieder von E. Kalman, F. Lehár, R. Stolz, N. Dostal usw. Der zweite Teil war dem Wienerlied gewidmet mit Liedern von H. Strecker, F. P. Fibrich, L. Gruber, R. Benatzky usw. Es war ein Abend, den man nicht so schnell vergessen wird.

Am 24. Mai 2007 fand im Kaffee-Restaurant Bastille ein Wienerliedabend mit dem Titel „Jo des san hoit Weaner G'schichten“ statt. Ingrid Merschl moderierte und sang Lieder von Stolz, Fiedler, Czapek, Leopoldi usw. und las Gedichte von Krutisch und Lahner. Sie wurde begleitet von dem ausgezeichneten Duo Horacek-Schöndorfer.

Einer der Höhepunkte der Währinger Festwochen war die Musikgruppe „Gojim“. Vor 20 Jahren gab sie ihr erstes Konzert mit jiddischen Liedern. Inzwischen hat die Wiederentdeckung der Klezmer-Musik die Kulturszene voll erfasst und „Gojim“ nimmt einen festen Platz in der heimischen „Revival-Bewegung“ jiddischer Musik ein. Es war ein ausgezeichnetes Konzert, das am 30. Mai im Festsaal des Währinger Rathauses stattfand.

„Ihr Applaus begeistert mich, ich sag noch ein Gedicht.“ Dieses Jahr jährt sich der 20. Todestag des beliebtesten Conférenciers der Nachkriegszeit: Ernst Track. Er war auch als Komponist, Textdichter und Interpret von Wienerliedern bekannt. Seine Rundfunksendungen von Radio Wien „Wir laden ein“, „Ende gut – alles gut“, „Ein glücklicher Mensch“ machten ihn sehr populär. Sein Sohn Prof. Gerhard Track führte humorvoll durch das Programm. Als Gast sang die aus Kalifornien kommende Sängerin Camila Arnold Lieder von Ernst und Gerhard Track sowie bekannte Operettenlieder.

Wiener Seniorenjause in der VHS Margareten

Die Direktion der VHS Stöggasse und Klara Fauland möchten auf diesem Wege für Ihren immer zahlreichen treuen Besuch der „Wiener Jause“ danken.

Es würde uns freuen, wenn auch Sie uns die nächste Saison ab 3. Oktober 2007 wieder so zahlreich die Treue halten würden. Unser Bestreben wird es immer sein, Musik aus Oper, Operette und das wunderschöne Wienerlied, das unsere liebe Heimatstadt so geprägt hat, zum Vortrag zu bringen.

Wir wünschen einen schönen Sommer und ein gesundes Wiedersehen im Herbst.

Herzlichst, Ihre Klara Fauland

Fred & Christian

Fred & Christian, beliebtes Wienerlied-Unterhaltungsduo, kann zur Freude seiner zahlreichen Fans seine lang erwartete „Live-CD“ präsentieren. An zwei Abenden in Bayern entstand ein toller Mitschnitt eines vielseitigen Programms. Neben Wienerliedklassikern wie „Herrgott aus Sta“, dem „Fiakerlied“ und humoristischen Einlagen konnten die beiden Ottakringer auch mit neuen Eigenkompositionen ihr Publikum restlos begeistern. Besonders das Titellied der Produktion „Bleib locker“ sollte sich dabei als echter Ohrwurm erweisen, welcher ihr „Ötzi auf der Köllastagn“ ohnehin schon ist.

Möchten auch Sie eine CD mit 17 ins Ohr gehenden Liedern oder Fred & Christian für ihre Veranstaltung engagieren, so rufen Sie 0664/357 82 95.

Samstag, 6. Oktober 2007 – Beginn: 18.30 Uhr – Eintritt: Euro 12,—

10 Jahre Hedy Slunecko's „Kommst auf d'Schmelz“

WIENERISCH und EVERGREENS

Zur Jubiläumsveranstaltung haben folgende Künstler ihre Mitwirkung zugesagt:

Schrammel-Trio: Barbara Konrad (Geige), Rudi Koschelu (Kontragitarre) und Herbert Bäuml (Akkordeon),

Kurt Girk, Willi Lehner, Gerhard Heger, Duo „16er-Buam“,

Die „3 Freunderln“ Herbert Bäuml (Akkordeon), Rudi Schaupp (Bassgeige) und Pepi Straka (Gitarre)

sowie Prof. Marika Sobotka und Prof. Walter Heider

Kartenverkauf ab 1. August im Schutzhaus: Telefon 982 01 27 – täglich ab 16 Uhr

Kartenverkauf mit Zahlschein bei Hedy Slunecko-Kaderka 0664/94 68 099. Reservierungen mit Namen und Telefonnummer oder per e-mail: hedwig-slunecko-kaderka@chello.at. Die Karten sind 1 Stunde vor Beginn abzuholen.

Die Plätze werden in der Reihenfolge der Bestellungen und des Verkaufs vergeben.

Schutzhaus „Zukunft auf der Schmelz“, 1150 Wien, verlängerte Guntherstraße - Gartenanlage
Zufahrt Haupteinfahrt Stutterheimgasse – Parkmöglichkeit in der Anlage

Erhard Hassek von den „Charmanten Wienern“

lernte in jungen Jahren Akkordeon und Gitarre. Nach seiner Lehrzeit packte ihn das Fernweh und er wollte etwas von der Welt sehen. Er wurde Akkordeonist bei einem kleinen Wanderzirkus und nahm auch seinen Freund Freddy, der Gitarre spielte, mit. Beide wurden engagiert.

Nach der saisonbedingten Zirkuszeit nahmen sie ihre Gitarren unter den Arm und gingen auf Wanderschaft.



Maria Zobeck und Erhard Hassek

Sie schafften 1951 den Sprung nach Hamburg, wo sie in der Washington-Bar in St. Pauli Fuß fassen. Ihre Cowboylieder kamen sehr gut an und als Wiener wurden sie immer wieder um Wienerlieder befragt. Erhard Hassek besann sich der Lieder, die seine Mutter sang: „Wien, Wien, nur du allein“ und „A klans Laternderl“ u. v. a. So wurden sie bekannt und vom großen Jürgen Roland entdeckt.

Es kam eine Rundfunksendung über sie und Jürgen Roland brachte sie in einer Fernsehshow am 14. Februar 1952 groß heraus. Erhard musste aus familiären Gründen nach Wien zurück. Freddy war nun allein, wurde zum Probesingen bei einer großen Plattenfirma eingeladen und unter Vertrag genommen. So wurde aus seinem Freund Manfred Petz der berühmte Freddy Quinn.

Erhard machte die Musikerprüfung bei Emmerich Arleth und ging mit einer bekannten Band auf Tournee. Bei der Winterolympiade 1964 in der Axamer Lizum spielte er bei den „The Gamblers“. In Nachbarschaft mit den bekannten Hojsa-Buam Franz und Walter lernte er das Wienerlied mit all seiner Schönheit und Poesie kennen.

Nach längeren Auslandsaufenthalten wurden er und seine Musikkollegen in Stammersdorf sesshaft und nannten sich von da an „Die charmanten Wiener“. Ein Autounfall warf ihn aus der Bahn, doch halfen ihm gute Freunde wie Fredi Gradinger, Kurt Vicena, Viktor Haderlein und Erwin Condek immer wieder aus mit ihrem großen Können. Er wird ihnen dafür immer dankbar sein. Er bekam ein sehr gutes Angebot aus Grinzing im „Alten Presshaus“ und suchte einen fixen Partner, den er in Maria Zobeck fand. Maria Zobeck, ein echtes Wienerkind, trat früher mit ihrer Schwester als „Die Mondschein-Madln“ auf.

Nun sind Maria und Erhard schon viele Jahre ein Duo und wir hoffen, sie bleiben es noch lange.

Heinz Effenberg

Große Festakademie für Prof. Günther Frank

Mit einer Großveranstaltung ehrte und gratulierte die Vereinigung „Das Wiener Lied“ mit ihrem Obmann Prof. Walter Heider und Präsident Prof. Gerhard Track am Sonntag, dem 22. April, im Theater „Längenfeldgasse“ Prof. Günther Frank für sein Lebenswerk mit der Überreichung der höchsten Auszeichnung der Vereinigung sowie mit einer Ehrenurkunde mit einem Großaufgebot von KünstlerInnen der Wienerlied- und Operettenszene im Nachhinein zu seinem 70. Geburtstag, den er bereits vergangenes Jahr hatte. Da jedoch so viele Feiern ihm zu Ehren stattfanden, konnte erst dieser Termin wahrgenommen werden, um ihm ausgiebig zu gratulieren.

Ständchen als Gratulanten brachte das Künstlerehepaar Mag. Gabi Bischof im Solo wienerisch und Sandor Nemeth ungarisch gepfeffert, um dann in einem Duett „Budapest grüßt Wien“ gemeinsam wienerisch-ungarisch temperamentvoll singend und Csardas tanzend über die Bühne zu wirbeln.

Operettenmelodien, charmant und wunderschön vorgetragen von Yuko Mitani, bezauberten die Gäste. Christl Prager mit ihrem unverkennbaren, einmaligen Vortrag griff in die „unterste Lad“ der Wienerlieder, um gleich darauf zu zeigen, dass sie auch anderes in ihrem vielseitigen Repertoire hat, wie z. B. „Wien im Mai“. Prof. Walter Heider führte, wie die anderen Künstler auch, eine kurze amüsante Doppel-Conference mit Prof. Günther Frank, um ihm dann anschließend auch mit einigen Wienerliedern zu gratulieren.

Kammersänger Alfred Sramek stieg mit dem Couplet „Sperrt die jungen Mädchen ein...“ in die Veranstaltung ein und erzählte in weiterer Folge, lustig wie wir ihn schon öfter erlebt haben, Theatergeschichten, Witze und andere Schmankerln.

H. P. Ö., Heider Poldi-Österreich, führte großteils mit Prof. Günther Frank in einer Doppel-Conference heiter und witzig durch den 1. Teil des Programms und moderierte dann auch allein mit Witzen und Gedichten aus eigener Feder den 2. Teil. Musikalisch begleitet wurden alle Künstler von der fantastischen Leopold-Großmann-Combo. Diese war ein schöner Klangkörper und eine kräftige musikalische Untermalung zum Vortrag der singenden Künstler. Doch zum guten Schluss zurück zum Geehrten, Ausgezeichneten! Er unterhielt die Gäste mit vielen heiteren Geschichten aus seinem Berufsleben und wir durften ihn auch gesanglich mit einigen wunderschön vorgetragenen Liedern erleben. Mit Christl Prager und Prof. Walter Heider im Duett und verabschiedenden Worten durch H. P. Ö. ging dieser schöne Nachmittag zu Ende. www.daswienerlied.at/hsk

Die DDSG und das Hans Ecker-Trio laden zum

Tagesausflug mit Wienerliedern

Wien - Tulln - Wien Preis pro Person: Euro 34,-
Termin: Sonntag, 30. September 2007

Abfahrt: 10 Uhr, DDSG-Schiffstation Reichsbrücke

Ein herzliches Dankeschön für die zahlreichen Voranmeldungen und das rege Interesse. Ich habe vergangene Woche gemeinsam mit einer charmanten DDSG-Dame das Schiff besichtigen können. Ein Hammer!

Platz für weit mehr als 350 Personen, dazu ein Sonnendeck und ein tolles Buffet. Am Hauptdeck befindet sich die Showbühne, auf welcher wir über unsere Musikanlage zum Frühschoppen aufspielen. Bei der Heimfahrt gibts dann Partystimmung!

Übertragen wird unser Programm über die Bordlautsprecher, sodass wirklich alle Mitreisenden auf ihre Kosten kommen. Und für die Ruhesuchenden findet sich sicherlich auch noch ein Platzlerl. Parkgelegenheiten für den ganzen Tag gibts in Schiffsnähe bei der Reichsbrücke gegen eine geringe Gebühr! Erhältlich sind Karten bei jedem unserer Live-Auftritte.

Im Preis inbegriffen:

Heurigenbuffet mit warmen und kalten Schmankerln!

Buchungen: Hans Ecker, Tel. 0699/111 63 137.

Duo Smetana-Hausner mit Eva-Maria Zierler

Unter dem Motto „Altes und nicht ganz so Altes“ spielte am 18. April beim Hiess im 16. Bezirk das Duo Roland Smetana – Akkordeon und Michael Hausner – Kontragaritarre – auf und Eva Maria Zierler fesselte das Publikum mit Wienerliedern alt und neu, lustigen Gstanzeln und Couplets.

Locker und unkonventionell war die Moderation, abwechselnd, wie es gerade passte, unter den drei Künstlern. Auch instrumental waren viele schöne Lieder, alte Tänze und Märsche zu hören. Besonders schön war,



dass die drei ohne Anlage und Verstärker spielten mit der Begründung, dass ja die Schrammeln auch keine technischen Mittel hatten, vor hunderten Leuten in den Gastgärten spielten und von allen gehört wurden.

Nach der Pause, in der schon recht munter geplaudert wurde, ließ sich Eva Maria Zierler einen Gag einfallen: Um die Gäste wieder zur Ruhe zu bringen, holte sie sich von der Küche einen großen Topf und einen Kochlöffel und trommelte so den Beginn des zweiten Teiles ein, hatte damit die Lacher auf ihrer Seite und wieder ein aufmerksam lauschendes Publikum.

Eva Maria Zierler ist in verschiedenen Formationen zu hören, unter anderem auch mit ihrem eigenen Trio. Michael Hausner ist Mitglied der Original Wiener Donauschrammeln und auch er ist bei den verschiedenen Duos, Trios usw. mit seiner Kontragaritarre dabei. Roland Smetana, am Akkordeon, ist bei den Liesinger Konzertschrammeln, dem Duo Smetana-Nagl, den Brunner Konzertschrammeln, den Penzinger Konzertschrammeln usw. immer wieder zu hören. hsk

Zur singenden Wirtin

Heuriger Lipa

Öffnungszeiten:
Mi.-Fr. ab 15 Uhr, Sa., So. ab 14 Uhr
Mo., Di. Ruhetag
Wiener Musik und Wiener Schmah
von Mi.-Sa. ab 19 Uhr
Bei Schönwetter im romantischen Garten!
Genaue Information unter
www.heurigerlipa.at

Neustift am Walde 80 Reservierung
1190 Wien unter Tel. 440 72 14



Neues von der „singenden Wirtin“

Als „gelingen“ darf man den Neustart von Ingrid Stassner, der singenden Wirtin, im ehemaligen „Heurigen Lipa“ in Neustift durchaus bezeichnen.

Und ein Neustart ist es allemal, auch wenn man dort immer das gleiche gute Tröpfel zu bester Wienermusik genießt! Neu ist jedenfalls, dass das Wienerlied allabendlich, von Mittwoch bis Samstag, von verschiedensten erstklassigen Künstlern zum Besten gegeben wird, und das nicht nur im Lokal, sondern bei Schönwetter



auch im romantischen Garten, der – von Windlichtern beleuchtet – wohl die schönste Kulisse für einen gemütlichen, humorigen Abend bildet. Ständige Künstler sind der bekannte Musiker Ernst Stüber und der ebenfalls virtuose Musiker Richard Manés, Mitglied der Volksoper. Jeden ersten und dritten Freitag im Monat unterhalten die „Wiener G'schichten“ in gewohnter Weise und natürlich treten auch immer wieder bekannte Wienerlied-Größen als Gastkünstler auf. Für „die rechte Unterlage“ sorgen eine ausgezeichnete Küche und ein reichhaltiges Buffet.

Wen wundert's, dass bei so viel Stimmung und Genuss aus den Besuchern und Gästen oft eine richtige Familie entsteht, die gute Laune von einem zum andern einfach überschwappt und das Nachhausegeh'n nur im Hinblick auf's nächste Mal ein wenig leichter wird?

Anschauen (www.heurigerlipa.at), Platz reservieren (Telefon 01/440 72 14), reinschauen und genießen!

30 Jahre alt

„Rettet das Wienerlied“

Kein Verein – kein Verband

nur eine Zusammenkunft von Musikern und Liebhabern der Wiener Musik!

Adi Stassler und Peter Riener trafen sich 1977 bei einem Heurigen in Stammersdorf mit Fußballfreunden (3 bis 6 Personen) und nahmen zur Unterhaltung eine Gitarre mit (Adi Stassler spielte damals noch nicht Akkordeon). Diese kleine Gesellschaft war amateurhaft, aber ehrlich,



Kurze Zeit später kamen die „Granaten“ zu diesen Treffen: Rudi Luksch, Franz Zimmer, Pipi und Erwin Christmann, Schmid Hansl, Christl Prager, Lothar Steup, Hannes Schlader, Karl Hodina, Victor, Horst Chmela, Europa-Charly, Ossi Molzer, Hannes Patek, Hojsa-Schaffer, Fritz Karmenik, Heinz Fries und, und, und... Gerald Pichowetz und Kurt Strohmayer begannen dort ihre Karriere.

Dort spielten und sangen sie ihre schönsten Lieder. Damals schon wussten alle, dass es mit dem Titel „Rettet das Wienerlied“ Adi Stassler gelungen war, in die Zukunft zu schauen. Heute ist es „fünf vor zwölf“ für das Wienerlied.

Einmal im Monat musizieren Adi und Peter – so wie damals – kostenlos und mit echter Liebe vor ausgesuchten Fans ihre Lieder. „30 Jahre“ – ein kleiner Rekord!

Stellvertretend für alle, die dabei sein durften auf der kleinen Insel des Wienerliedes dankt und hofft, dass es noch lange so weitergeht

Willi Kolleger und sein Team!

Adi Stassler

KINDER, RETTET'S DAS WEANALIAD!

*Es schreibt mancher Dichter a Liad über Wien
Er schmiert's auf's Papier, des hat doch kan Sinn
Eahm fehlt das Empfinden, er schreibt ohne G'fühl
Das Weanaliad is nur a Mitt'l zum Ziel.
Wir reden da anders, wer fühlt mit uns mit
D'rum denkt's d'rüber nach, das wär' unser Bitt'.*

*Kinder rettet's das Weanaliad, ruaf ma euch zua
Und dann behalt's euch das harbe G'muat,
Vielleicht no den Weana Hamur
Wann's a viel Menschen gibt' die des net versteh'n
Wir können uns selber – in jedem Liad seh'n.
Viel' suachen verzweifelt, was wir längst scho' hab'n
Wann's glaubt's dass zu uns g'hört's, dann ruck'
ma fest z'samm
Wann's glaubt's dass zu uns g'hört's, dann ruck'
ma fest z'samm.*

Prof. Karl Hodina - vom Jazz zum Wienerlied

Am Freitag, dem 13. April, veranstaltete der Kulturverein 1100 Wien unter der Leitung von BR Gerhard Blöschl im Waldmüller-Zentrum in der Hasengasse einen musikalischen Abend der Extraklasse: „Vom Jazz zum Wienerlied“.

Die Besetzung war, so wie das ganze Programm, hochkarätig – wie könnte es anders sein, denn als Künstler waren Prof. Karl Hodina am Akkordeon, Gerd Bienert an seiner „175 Gibson“-E-Gitarre, Rudi Koschelu an der Kontragaritarre und Tini Kainrath als Stimmwunder zu hören.

Eröffnet wurde der Abend mit der Begrüßung der Gäste durch BR Gerhard Blöschl und weiters durch GR und LABg. Marianne Kicka. Für den reibungslosen Ablauf hat sich, wie immer, Ingrid Merschl voll eingesetzt. Sie ist ja durch ihre eigenen Veranstaltungen und vielfältigen Auftritte bestens bekannt.



Geboten wurde ein Programm begonnen mit dem „Eingeschliffenen“ mit Hodina/Koschelu und wechselte vom Wienerischen zum Mainstream-Swing mit Hodina-Bienert – und wieder zurück. Tini Kainrath beeindruckte abwechselnd mit Dudlern und Jodlern, um gleich darauf ins Jazzig-Bluesige zu wechseln. Es war ein Erlebnis ohnegleichen und im voll besetzten Saal war es, abgesehen vom immer wieder lang anhaltenden Applaus, mucksmäuschenstill. Sie kennen wir auch als Entertainerin vom Jazz bis zum wienerischen Dudeln, von den „Rounder Girls“, von den „Lebzelttherzerln“ und von der „1. Wiener Pawlatschen-AG“ mit Doris Windhager, Tommy Hojsa und Helmut Emersberger.

Prof. Karl Hodina kennen wir als Maler, Komponisten und wandlungsfähigen, großartigen Musiker, was der Abend wieder einmal bewies. Gerd Bienert gehört zu unseren besten Jazzgitarristen und hat weltweit mit allen Größen der Szene gespielt. Eine kleine Geschichte, von Hodina erzählt: Bei einem Engagement der beiden befragte der Veranstalter Hodina, was Bienert denn wohl könne und wer er sei, mit wem er denn schon gespielt habe. Hodina zählte eine Vielzahl prominenter Namen auf, worauf der Veranstalter dann wissen wollte, mit wem er, Hodina, so gespielt habe.

Hodina schlagfertig: „Ich? Ich spiele mit Bienert, der mit...“ und zählte all die bereits erwähnten Namen noch einmal auf, „weltweit spielte!“

Die Freude der Künstler am Singen und Musizieren sprang während des ganzen Abends zum Publikum über, doch irgendwann nützten Applaus und Zugabe-

rufe nichts mehr. Und mit Hodinas Liedern „I liaßert Kirschen für di wachsen...“, von Tini Kainrath gesungen, und „Herrgott aus Sta“, natürlich vorgetragen vom Meister persönlich, fiel endgültig der Vorhang. hsk

Endlich ist es wieder soweit!

Ganz Strebersdorf, ganz Floridsdorf, ganz Wien und vor allem die gesamte Wienerliedszene hat darauf gewartet. Es gibt ihn wieder. Den urtypischen Heurigen, der das von uns allen so geliebte Wienerlied fördert, forciert und vor allem präsentiert.

Schon bei der Eröffnungsfeier kamen unzählige Musikkollegen, um sich von der Gemütlichkeit selbst zu überzeugen. Hier ein kleiner Auszug der anwesenden Gratulanten: Adi Stassler, Kurt Girk, Peter Riener, Gerry Kenroh, Rudi Koschelu, Roland Sulzer, Michael J. Morgen, Schlagersänger Hans Hofrichter, Kurt Strohmmer und nicht zu vergessen, der legendäre Walter Hojsa.

Und alle staunten, was sie zu sehen bekamen, Der traditionelle Heurige in der Russbergstraße/Strebersdorf wurde vom Chef des Hauses Günther Schweigler umgebaut, adaptiert und perfekt auf „traditionell“ reno-



viert. Kein Wunder, ist er doch ein überaus geschäftstüchtiger Baumeister und hat somit alle Ressourcen sowie fachkundiges Personal an der Hand.

Apropos an der Hand. Er trägt einen Ehering an der Hand. Denn er ist mit einer Perle von Frau verheiratet, wie es sich jeder Mann nur wünschen kann. Sie führt nicht nur in gewisser Weise ihn durch die Irrgänge des Lebens, sondern vor allen Dingen den Heurigen „Zum Schweigler“. Resi ist eine Wirtin, wie man sie sich nur vorstellen kann. Freundlich, zuvorkommend und verständnisvoll. Eben eine Wienerlied-Wirtin halt.

Seit dem Eröffnungsfest spielen jeden Donnerstag „D'Schlawiner“ (Alex Zenker/Peter Riener) und begeistern das Publikum in gewohnter Weise. Man wird, so die Chefität, viele Veranstaltungen organisieren, um dem Ruf als Musikheuriger gerecht zu werden. Nähere Informationen sehen Sie in Zukunft in der Rubrik Veranstaltungen und Termine.

In diesem Sinne schließe ich nun meinen Artikel und hoffe auf ein Wiedersehen bei einem Wienerlied-Abend im Heurigenrestaurant „Zum Schweigler“.

Kurt Strohmmer

Heurigenrestaurant „Zum Schweigler“, 1210 Wien, Russbergstraße 86, Telefon 292 09 22. Ganzjährig geöffnet, Mo bis Sa ab 15 Uhr bis 24 Uhr. Sonn- und Feiertag Ruhetag.

Donau-Schiffahrt mit der „Weltpartie“

Eine Schiffahrt, die ist lustig...! Und daher stach die „Admiral Tegetthof“ am 17. Mai um 10 Uhr mit ihrem bis auf die letzte Sitzmöglichkeit vollgefüllten Bauch mit ihren heiteren, erwartungsvollen Gästen „in See“ – sprich Donau! Stromaufwärts ging die Fahrt bis Nußdorf, von starkem Regen begleitet nach Tulln, dort gab es zwei Stunden Landaufenthalt, den die Gäste individuell nützten. Ein Stadtbesuch, ein Bummel auf der wunderschönen Uferpromenade inmitten der Blumenpracht und rot blühenden Kastanienbäumen.

Von der Abfahrt Wien bis Tulln spielte die „Weltpartie“ mit viel Schwung und Spaß, wie man es von ihr gewöhnt ist, im zweiten Deck auf. Zwischendurch legte „Zither-Loisi“ aus Vöcklabruck mit einer heiteren Moderation und köstlichen Witzen so richtig los. Walter Hojsa, unser liebenswerter wiedergenesener „Altspatz“ vom Duo Hojsa-Schaffer, der sich unter den Gästen



befand, wurde auch dazu überredet etwas vorzutragen. Er erzählte ein paar Witzerln mit seinem berühmten Schalk in den Augen und sichtlich genoss auch er diese schöne Fahrt.

Weitere Gäste wurden noch vor Tulln vor das Mikrofon gebeten und zwar Erich Zib vom „Radio Wienerlied“ sowie Hans Radon vom „Trio Wien“. Das kommt davon, wenn man so beliebt und bekannt ist wie die beiden, denn da ist mit zurückgezogener Bescheidenheit und „die Fahrt als Privater genießen“ vorbei. Als Duo brachten sie uns dann bis Tulln einige gespielte und gesungene Wienerlied-Schmankerln in dieser neuen Formation: Erich Zib am Akkordeon und Hans Radon an der Gitarre.

Ab 15 Uhr auf der Rückfahrt nach Wien spielte die „Weltpartie“ dann auf Deck 1 und dank einer perfekten, fantastischen Beschallung waren sie auf dem ganzen Schiff gut hörbar und je weiter wir uns Wien näherten, um so kräftiger heizten die beiden allen ein. In einer wohlverdienten Pause übernahm wieder „Zither-Loisi“ das Programm und wunderschöne Zitherklänge begleiteten uns die Donau abwärts vorbei an der Burg Kreuzenstein, den kleinen Ortschaften und unter einem mit Wolken durchzogenen malerischen Himmel. Wir waren alle von seinem hervorragenden Vortrag begeistert, so selten hört man doch dieses schöne Instrument.

Kaum legten wir in Wien-Reichsbrücke bei der DDSG

an, öffnete der Himmel wieder seine Schleusen und es schüttete wie aus Schaffeln. Erwähnt sei auch das hervorragende Buffet mit den vielen Leckereien, den warmen und kalten Vor- und Hauptspeisen, dem großen Salatbuffet und den typisch wienerischen Nachspeisen: Topfen- und Apfelstrudel mit Vanillesoße. Durchkosten war an der Tagesordnung und nur nicht an die Kalorien denken.

Ein Danke an die DDSG, das Catering und vor allem für die großartige Leistung von Regina Maurer, Managerin der „Weltpartie“. Sie schaukelte alles vom Einsteigen bis zum Aussteigen professionell, freundlich und perfekt, damit wir einen wunderschönen Tag auf der „Admiral Tegetthof“ erleben durften. hsk

Das Wiener Kabinett Orchester bei „Robert Posch“

Als Ensemble „Liener Wieder“ (dabei handelt es sich um keinen Tippfehler!) gastierte das Wiener Kabinett Orchester im Mai bei der Wienerliedvereinigung „Robert Posch“.



Foto: Michaela Frank

Obmann Wolf Frank hatte mit dem Engagement der drei Spitzenmusiker Silvester Janiba, Wolfgang Lhotka und Gerald Etzler einen Goldgriff getan, denn ihr erstes Engagement in einem Wienerlied-Verein entwickelte sich zu einem Riesenerfolg.

Das Publikum ging begeistert mit – bei bekannten und beliebten Musikstücken, welche Reih an Reih vorgetragen wurden – ein absoluter Hörgenuss! Wer mehr über die drei großartigen und äußerst sympathischen Solisten erfahren möchte: www.wienerkabinettorchester.at

Wolf Frank



ERSTER ALT WIENER CLUB MEIDLING

Sitz

Gasthaus Pikner vorm. Pauser

1120 Wien, Koflerg. 26

Vereinsabend jeden 1. Samstag im Monat

Außer Juli u. August

Neue Mitglieder und Gäste willkommen

Frühschoppen mit Harry Steiner

Am Sonntag, dem 3. Juni, besuchten wir Harry Steiners Frühschoppenkonzert im Gast- und Steakhaus „Wickerl“ im 16. Bezirk in der Gablenzgasse.

Leider spielte das Wetter nicht so ganz mit und so verlagerte sich die Veranstaltung in die Disco des Lokals, da schon kurz vor Beginn kein Platz mehr frei war,



saßen eine Menge Gäste, die ganz „Harten“, mit dem Regenschirm bewaffnet im Garten. Sie ignorierten das Wetter, denn sie wollten Harry Steiner, den Sänger und Entertainer, live erleben.

Es war ein sehr schönes, schwungvolles Programm mit einem weit gespannten Bogen vom Wienerischen bis hin zu den Evergreens und auch zugerufene Wünsche erfüllte Harry gerne seinen Fans. Als fleißiger, gewissenhafter Tonmeister fungierte sein langjähriger Begleiter Roman Lorenz, Eigentümer der Firma Music Company.

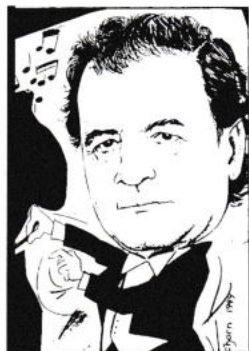
Harry Steiner ist ein Multitalent, ist in Gablitz aufgewachsen und erlernte schon mit 7 Jahren Trompete und Schlagzeug. Er muss damals schon sehr perfekt gewesen sein, denn bei so leisen Instrumenten – die Nachbarschaft usw. . . ? Er ist sehr vielseitig, singt, komponiert, textet, wie z. B. den Ohrwurm „Einfach so!“

Er hatte und hat viele Radio-, Fernseh- und Liveauftritte, war in der Fernsehserie „Kaisermühlen-Blues“ zu hören und zu sehen oder aber auch in der Fernsehsendung „Echt wienerisch“ sowie bei vielen Showauftritten mit Horst Chmela, den Mooskirchnern usw. Sein Vortrag und seine Stimme zauberten so auch an diesem grauen, verregneten Sonntag Sonne und gute Laune in die Herzen seines Publikums.

hsk

... Ver-„track“-tes

von Gerhard Track



Geht es Ihnen auch so wie mir? Sitze ich im Café Schmid Hansl und höre die schönen, guten, vielleicht auch ein bisschen sentimentalen Wienerlieder, vorgetra-

gen von einem Rudi Luksch oder gesungen von einem Gerhard Heger, dann freut man sich. Suche ich im Radio einen Sender, wo man Wienerlieder hören kann, muss man sich anstrengen, einen Sender zu finden.

Nun, Sie werden sagen: „Na ja, der Track wird auch schon ‚älter‘, der hat für das Neue nichts übrig!“ Da muss ich widersprechen. So lange es gute Musik ist, auch wenn sie „modern“ ist, bin ich sofort zu haben. Nun, es geht aber nicht nur mit dem Wienerlied so. Gehen Sie in ein Theater oder in die Oper oder sogar zu einer Operette. Wo kann man sich noch gut bei einer Operette unterhalten? Sie werden mit Recht sagen: in Mörbisch oder in Baden.

Wenn man von Operninszenierungen hört – nicht nur in Wien, sondern auch in anderen Ländern –, dass der Triumphmarsch in Aida mit SS-Uniformen dargeboten wird, wenn in Berlin eine „Zauberflöte“ neuinszeniert wird und die Kritik schreibt u. a. „... wird es garantiert noch gefühlskälter und stimmungsloser als bei anderen Opernertrümmern...“, dann frage ich mich, was hat dies noch mit Kultur zu tun? Muss ich nach einem harten Arbeitstag mir nochmals drei Stunden lausige Probleme ansehen, anstatt genussvoll ein Märchen für Erwachsene zu erleben?

Das Publikum ist nicht dumm: Nehmen wir zum Beispiel das Musical „Sound of Music“ her (die Geschichte der „Trapp-Familie“), also ein Österreich-Musical, das kannte man in Österreich fast nicht. Außer in Salzburg, wo Touristen „Sound of Music“-Sehenswürdigkeiten sich anschauen können. Die Volksoper brachte es in einer guten, vielleicht etwas traditionellen Inszenierung heraus und... man musste bereits Vorstellungen einschleichen, weil es so ein Erfolg ist. Lernen unsere Theatredirektoren und Regisseure nichts daraus?

Dies ist wirklich eine „ver-track-te“ Angelegenheit! Vielleicht wird's wieder besser! Nicht dass der Regisseur der wichtigste Mann (oder Frau) eines Stückes ist, sondern eventuell der Komponist oder der Sänger, die Sängerin oder der Schauspieler, die Schauspielerin.

Hommage an Hans Moser

Am Samstag, dem 26. Mai 2007, um 19.30 Uhr, veranstaltete der Kulturverein Transdanubien im Rahmen der Wiener Bezirksfestwochen das monatliche „Till-Eulen-



spiegel special“. Die begeisterten Gäste erlebten eine tolle „Hommage an Hans Moser“. Der Schauspieler Robert Kolar sang, spielte und rezitierte – begleitet von Manfred Schiebel am Klavier, aus Hans Mosers unerschöpflichem Repertoire. Nach zahlreichen Zugaben wurde zum krönenden Abschluss Robert Kolars Geburtstag gefeiert.

Marietta Wild

Kleiner Anzeiger

Soeben ist die 5. Auflage erschienen!
DIE SCHÖNSTEN WIENERLIEDER
 und auch die bekanntesten!

Liedertexte und Notenrefrainzeilen bringt Leo Parthé in der bekannten Perlen-Reihe, Band 1015, 192 Seiten, mit zahlreichen Illustrationen, Hardcover, zweifärbig. Unentbehrlich für jeden Freund der Wiener Musik.

In jeder Buchhandlung erhältlich. Preis: Euro 14.90. Restexemplare beim Autor, Tel. 942 14 34.

TEXTHEFTE

für die bekanntesten und schönsten

WIENERLIEDER und OPERETTENMELODIEN

im Innentaschenformat (19/12/0,3 cm)

zum **Mitnehmen** und **Mitsingen**

Textheft für 82 Wienerlieder Euro 7,50

Textheft für 100 Operettenmelodien Euro 7,50

Gesammelt und zusammengestellt von Ferdinand Maderthaler, 1080 Wien, Blindengasse 46/11, Tel. u. Fax 405 90 78

Ursprünglich nur für den eigenen Gebrauch verwendet, soll der Nutzerkreis nun vergrößert werden

Ansichts- und Kaufmöglichkeiten:

Galerie Haider & Kühn,
1010 Wien, Griechengasse 10, Tel. 535 12 67

Comic-Steiner,
1040 Wien, Favoritenstraße 41, Tel. 504 32 94

Bestellmöglichkeit beim Autor mittels Fax,
Telefon oder Post

Onkel Rudi (Rudolf Trusnic)

I HAB' MEI' WEAN IM HERZEN D'RINN

Im Urlaub, wo ich rasten tua

Fehlt mir nach zwa, drei Tag die Ruah

Das Hamweh plagt mi' Tag und Nacht

I frag', warum hab' i das g'macht.

Von dieser Stadt, so alt und schön

Därft ma doch niemals beule geh!

I kenn' an Spruch, der hat sein Sinn

I hab' mei Wean im Herzen d'rinn.

Mein Wien, da Herz von Österreich

Mit dir gib'ts niemals an Vergleich

I war beruflich oft weit weg

Sah da und dort an schönen Fleck.

Doch kurz d'rauf hat mi' etwas g'stört

Das Ziel der Reise war verkehrt

Schnell umdrah'n, und glei' z'ruck nach Wean

Und alte Weanaliada hör'n.

Doch ändern sich im Lauf der Zeit

Net nur die Städte, a die Leut'

Ich ärger' mi' ganz fürchterlich

Wann i so dunkle G'stalten siech.

De san bestimmt net da geburn

Was hab'n de in mein Wean verlurn?

Am besten is', i fahr wohin

Und bau ma dort a neiches Wien.

Das Schmitzberger-Terzett

mit Peter Gabriel – Schlagzeug, Paul Scherhauser – Saxophon und Helmut Schmitzberger – Akkordeon, begeisterte mit Wienerliedern und Tanzmusik wie



Helmut Schmitzberger, Peter Gabriel und Paul Scherhauser

immer im vollbesetzten Kultursaal XV, 1150 Wien, Rauchfangkehrergasse 19, bei Spanferkelessen das Publikum. Als Stargast wurde Peter Janoch (Gesang) herzlichst begrüßt. Wir wünschen dem Terzett weiterhin viel Erfolg.
Heinz Effenberg

Josef Köber „Weana Schmankerln“

NEILICH . . .

. . . bin i draufkumma, dass da BH eigentli a sehr demokratisches Kleidungsstickl is, wäu er hebt de Klan, er stützt die Großn, und er hoit de Massn zsaumm.

GASTHOF MUSIL

Pächter: PETER PAUKOVITSCH

F R E M D E N Z I M M E R

1140 Wien, Braillegasse 14, Ende Breitenseer Straße

Telefon 01 / 914 62 45

ZUSCHRIFTEN

an die Redaktion:

WILLI KOLLEGER

1030 Wien, Obere Viaduktgasse 20

Telefon 713 02 32 · Fax 713 02 32

REDAKTIONSSCHLUSS

für die Ausgabe

Oktober – Dezember 2007

20. September 2007

Die Zeitung erscheint

28. September 2007

AUFGESCHNAPPT

Von Rudi Luksch



Liebe Freundel
Liebe Leser!

Eines der letzten lebenden Wiener „Originale“, unser Kurt Girk, feierte am 22. Mai dieses Jahres seinen 75. Geburtstag. Der „Frank Sinatra von Ottakring“, wie der Kurtl oft genannt wird, ist ein echter Natursänger und zählt als solcher bereits über 55 Jahre zu den beliebtesten Wienerlied-Interpreten. Sein Lehrmeister war niemand Geringerer als

die längst verstorbene Wienerlied-Legende Karl Loserth, der gemeinsam mit dem ebenfalls legendären Schuaster-Emil den Rohdiamanten mit einem exzellenten Feinschliff versah und Kurtl Girk zu einem echten Wiener Juwel werden ließ.

Schon in seinen jungen Jahren hatte der Girk Kurtl, wie er im Freundeskreis genannt wird, das große Glück, mit den damaligen Größen wie Maly Nagl oder Hans Schmid gemeinsam bei diversen Veranstaltungen aufzutreten und darüber hinaus von ihnen sowie von der gesamten „alten Garde“ hundertprozentig anerkannt wurde.

Ich selbst habe den Kurtl 1962 beim damaligen Heurigen Niersch in Neustift kennengelernt. Er war dreißig, ich neunzehn Jahre alt. Ich pilgerte damals zu „Kurtl und die Burschis“. Die „Burschis“ wurden mir als das Brüderpaar Georg und Leopold Kroupa vorgestellt. Die drei Künstler sangen und spielten, dass jedem das Herz vor Freude aufging. Sie musizierten wie damals überall üblich bei den jeweiligen Tischen, es gelang ihnen aber trotzdem, den ganzen Saal in ihren Bann zu fesseln. Jahre später, nachdem Georg Kroupa den Harmonikakoffer und seine Augen zum letztenmal schloss, fand sein Bruder, der Poidl, wieder einen musikalischen Partner und es begann der Aufstieg des legendären Duos Erwin Stadlmayer & Leopold Kroupa.

Bereits im Jahre 1963 stand ich mit dem Kurtl bei den damaligen Stars der Wiener Szene, den Hojsa-Buam, auf der Bühne und durfte ihn zum erstenmal begleiten. Mit von der Partie waren damals die „3 Spitzbuben“, die „3 Maiers“, der Münster Hansi, die Nagl Maly und ihr Gatte, der erfolgreiche Wienerlieder-Komponist Fritz Wolferl. Seit dieser Zeit kreuzten sich unsere Wege regelmäßig.

Später mit meinem Duo „Die 2 Strawanzer“ oder als

„Rudi Luksch-Trio“ haben wir gemeinsam etliche hundert Veranstaltungen erfolgreich bestritten. Auch noch heute, und nicht nur im Konzertcafé Schmid Hansl, musizieren und singen der Kurtl und ich gemeinsam. Der Girk Kurtl ist, das wird mir jetzt beim Schreiben dieser Zeilen klar, mein längster Wegbegleiter in Sachen Wiener Musik – wahrscheinlich auch der treueste!

Durch seine sprichwörtliche, manchmal leider auch falsche Bescheidenheit erfuhr ich wieder einmal über sieben Ecken von seiner hohen Auszeichnung. Anlässlich seines 75. Geburtstages verlieh der Leiter der Kulturabteilung der Stadt Wien, Bernhard Denscher, in Vertretung des Wiener Bürgermeisters Kurt Girk das „Silberne Verdienstzeichen des Landes Wien“. Ich möchte mich der riesigen Gratulantenschar mit diesen Zeilen nochmals anschließen und hoffe auf noch viele gemeinsame Jahre in alter Freundschaft und vor allem, so weit wie möglich, in Gesundheit. Weiterhin viel Erfolg wünscht Dir Dein Rudi!

Beim Stöbern in meinen Nachschlagwerken fielen mir einige Daten auf, die mir interessant genug erschienen, diese Ihnen nicht vorzuenthalten. DDR. Ralph Benatzky wäre am 5. Juni 120 Jahre alt geworden. Er wurde in Mährisch-Budweis 1887 geboren und verstarb am 17. Oktober 1957 in Zürich. Operetten („Im weißen Rössl“), unzählige Lieder („Ich möcht wieder einmal in Grinzing sein“) und Chansons („Ich weiß auf der Wieden ein kleines Hotel“) stammen aus seiner Feder.

Jara Benes, 110. Geburtstag, ebenfalls am 5. Juni geboren 1897 in Prag, bereits in Wien erzogen, schrieb Schlager nach dem Ersten Weltkrieg wie z. B. „Blanka von der Zivnostenska Banka“ oder Operetten, u. a. „Auf der grünen Wiese“, später unzählige Lieder wie „Ich möcht von dir ein Foto“. Er verstarb nach schwerer Krankheit am 10. April 1949 in Wien.

Ein Wiener Original, das bereits in jungen Jahren als einer der ersten österreichischen und europäischen Jazzmusiker in Amerika anerkannt wurde und Erfolge feierte, wäre heuer am 24. April 80 Jahre alt geworden: Franz Georg Pressler, besser bekannt als Fatty George! Geboren 1927 in Wien, verstorben am 29. März 1982 ebenfalls in Wien. Somit wäre das heuer sein 25. Todesjahr.

Über Fatty George und sein geniales Klarinettenspiel könnte man Bücher verfassen (mit Sicherheit wird es bereits das eine oder andere geben). Auch wir Wienerlied-Musikanten müssen diesen großen Wiener Künstlern in Ehren gedenken und ich bin überzeugt, dass wir ihm ein ehrendes Andenken bewahren. Das gilt natürlich auch für DDR. Ralph Benatzky sowie für Jara Benes!

Ich wünsche Ihnen einen wunderschönen Sommer und verbleibe wie immer bis zum nächsten „Aufgeschnappt“ mit einem besonders herzlichen Servus

Ihr Rudi Luksch

Diese Zeitung ist eine Vereins- und Veranstaltungszeitung des Vereins „Der liebe Augustin, Verein zur Förderung und Pflege des Wienerliedes“. Ihre Erscheinungsweise ist vierteljährlich bei einer Auflagenzahl von 3000 Stück. Es wird darauf Wert gelegt, dem Leser einen umfassenden Einblick in die Aktivitäten des Wienerliedes zu geben, wobei vor allem der verbindende Charakter zu den anderen Vereinen unterstrichen werden soll. Diese haben ebenfalls die Möglichkeit, ihre Mitteilungen in dieser Schrift zu veröffentlichen.

Vorstand des Vereines „Der liebe Augustin“:

Präsident: Prof. Walter Heider – 1. Obmann: Willi Kolleger, 2. Obmann: Hans Ecker – Schriftführer: Kurt Jarosch – 1. Kassier: Ingrid Kolleger, 2. Kassier: Traude Kühner – Beiräte: Rudi Luksch, Prof. Gerhard Track, Prof. Siegfried Lang, Prof. Rudolf Malat, Prof. Leopold Großmann und Hans Kühner.

Eigentümer, Herausgeber und Verleger: DER LIEBE AUGUSTIN – Verein zur Förderung des Wienerliedes. – Redaktion: Hedy Slunecko-Kaderka, Hans Ecker, Heinz Effenberg und Willi Kolleger, alle 1030 Wien, Obere Viaduktgasse 20, Tel. 713 02 32, Fax 713 02 32, e-mail: office@der-liebe-augustin.at, <http://www.der-liebe-augustin.at>.