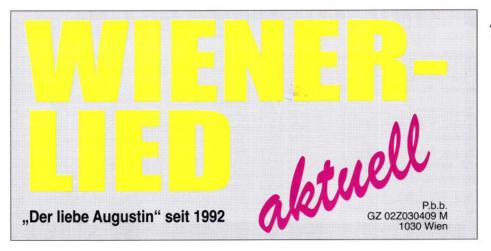
WIENERLIED-ZEITUNG





Mit aktuellem Veranstaltungskalender und Künstlerverzeichnis

Nr. 86 • 22. Jahrgang • Jänner - März 2014 • Erscheinungsweise : vierteljährlich • Für Mitglieder kostenlos

Floridsdorf ehrte Lothar Steup am 10. November 2013

Die Bezirksvorstehung Floridsdorf ehrte Lothar Steup mit einer Freundschafts-Gala im Bezirksmuseum "Mautnerschlössl".

Mit dabei waren Ing. Heinz Lehner, Obmann der Vereinigung "D' echten Weaner" Kurt Landsmann, Christl Prager, Marika Sobotka, Rudi Luksch, Rudi Koschelu, Clemens Schaller, Siegi Preisz und Horst Chmela. Durch das Programm führte Kurt Strohmer.



Lothar Steup mit seinen Töchtern Florence und Jeanette

Lothar Steup! Aus gesundheitlichen Gründen ist er in seinen neuen Wohnsitz, ins "Barbaraheim" in Gänserndorf, gezogen und seine eigenen Worte: Es geht mir gut, ich fühle mich wohl und ich hätte es, dank der Bemühungen meiner Töchter, nicht besser treffen können. Es war nicht sicher, ob er es zu diesem "seinen" Ehrennachmittag schaffen würde, doch er schaffte es! Von seinen beiden Töchtern Florence und Jeannette

und ihren Familien sowie von einem Teil der Crew des Barbaraheimes fürsorglich begleitet, sogar der Chefkoch kam mit, wollten alle ihren bekannten Mitbewohner und seine Musik näher kennenlernen.

Bezirksvorsteher Ing. Heinz Lehner begrüßte herzlich mit kleinen Rückblicken auf Steups Leben seinen Ehrengast und uns alle. Obmann der Wienerliedvereinigung "D' echten Weaner" Kurt Landsmann fand auch viele herzliche Worte, war doch Lothar Steup der Gründer dieser größten Wienerliedvereinigung und Förderer des Nachwuchses der Wienerliedszene.

Prof. Franz Belay schummelte sich, etwas polternd, mit einer herzlichen Begrüßung zu seinem Freund und sorgte damit für Heiterkeit. Kurt Strohmer führte heiterbesinnlich mit vielen kleinen G'schichterln und Anekdoten aus dem Leben unseres Ehrengastes, untermalt mit vielen Liedern aus dessen Feder und mit den Worten: "Wir wollen ihn ganz einfach feiern, weil es ihn gibt und weil er da ist! Wir brauchen keine Geburtsoder Namenstage oder andere Gründe."

Musikalisch eröffnet wurde mit dem Duo Rudi Luksch-Rudi Koschelu und "Grüass euch Gott, wia geht's euch denn!" Strohmer sang "Mir san no echte Weana", am Klavier begleitet von unserem Senkrechtstarter Clemens Schaller, und erzählte über seine musikalische Verbindung und stets hilfreiche Beratung von "Lotschi", sang aus seinem Programm "swieng" "G'sichter" nach May Way, ein großartiger Text.

Clemens Schaller hat als musikalische Aufwartung Lieder aus eigener Feder mitgebracht wie "Na, ma hat's net leicht" und auch ein brandneues Lied "I geh weiter" aus der Taufe gehoben. Siegi Preisz erzählte in dem Lied "Weit draußen im nördlichen Wien" wie schön es dort ist und Strohmer überreichte "Lotschi" im Namen

Fortsetzung auf Seite 8

Künstler des Wienerliedes

Wir bringen Ihnen hiermit eine alphabetische Liste von jenen Künstlern des Wienerliedes, die gerne bei Veranstaltungen der Vereine und Vereinigungen sowie bei privaten Festen und Feiern ihre Mitwirkung bei zeitgerechter Terminisierung zusagen.

Es handelt sich hier um kostenlose Privatanzeigen für MIT-GLIEDER. Die Redaktion hat keinerlei Einfluß auf Titulierungen bzw. Formulierungen der Künstler.

AICHBERGER Christine (Schauspielerin, Klavierbegleitung, Conference) und Alfons NOVENTA (Schauspieler, Sänger, Conference) – Musikalisch-literarische Programme für jeden Anlass.

1120 Wien, Schönbrunner Straße 152, Tel. u. Fax 815 33 99, www.studiobuehne-schoenbrunn.at

API'S Band bietet Wienerlieder und noch viel mehr! Musik für (wirklich) jeden Anlass. Demo-CD des Klavierspielers Árpád Ternei auf Anfrage! 1090 Wien, Dreihackengasse 4/1, Telefon 319 24 48, Mobil

0699/11 77 24 50, e-mail: arpad.ternei@chello.at

BAROWSKI Regina — Ensemble-Vienna Wienerisches, Musical, Operette & Schlager der 20er bis 40er Jahre, Stimmbildung 1140 Wien, Edenstraße 3, Telefon 0664/38 458 38, www.ensemble-vienna.at

BÄUML Herbert, Åkkordeon, Gesang, Klavier 2344 Ma. Enzersdorf, Franz-Josef-Str. 36, Tel. 02236/45 3 84, 0676/780 08 10, e-mail: baeuml@wienermusik.com, www.wienermusik.com

BELAY Prof. Franz, Allroundmusiker, Alleinunterhalter 1100 Wien, Gußriegelstraße 30/4/5/35, Telefon 602 52 17

BERDAN Ingeborg Mag., virtuos auf der Teufelsgeige, spielt gerne bei jeglicher Formation mit. 2522 Oberwaltersdorf, Schlosssee II/112, Telefon 02253/84 79, e-mail: ingeborg.berdan@tele2.at

BEYER Norbert (Akkordeon, Gesang) 2522 Oberwaltersdorf, Hubert-Willheim-Straße 3, Telefon 02253/86 14

BIBL Roman, Sänger, Musiker 2483 Ebreichsdorf, Ackerweg 100, Tel. 02254/763 13 oder 0664/321 08 18

BIERNECKER-VALENTA Monika, Konzertsängerin (Sopran) (Kirchenmusik, Oper, Operette, Musical, Chanson, gehobenes Wienerlied) 2351 Wiener Neudorf, Mühlfeldg. 35/4/3, Tel. 0664/640 48 70

BOHEMIA - Böhmische Blasmusik - Helmut Schmitzberger 1100 Wien, Steudelgasse 18/6/2, Telefon 0664/440 25 97

BRANDS Brigitte, Wienerliedsängerin 1140 Wien, Linzer Straße 478/3, Telefon 979 60 74

BREDL Grete, Wienerlied-Sängerin 1220 Wien, Rosenhof 31, Tel. 204 36 86

BRUCKER Fritz (Klavier, Conference) 1160 Wien, Roseggergasse 21/14, Telefon 493 52 36 oder 0664/431 13 96

CHIBA Petra, Sopran, Wienerlied, Operette, Chanson Leiterin des VocalART Studios — Gesangsunterricht Wienerlied, Operette, Chanson, Telefon 0699/115 17 135 e-mail: office@petra-chiba.at, www.petra-chiba.at

CHMEL Helly, Mundartdichterin und Buchautorin 1140 Wien, Pirolweg 2, Tel. 419 06 38 oder 0681/102 55 855

CHROMY Manfred — Texasschrammeln 3021 Preßbaum, Terrassengasse 17, Telefon 02233/532 98, e-mail: manfred.chromy@inode.at

CREMSER SELECTION — Feine Lieder und Tänze 1030 Wien, Landstraßer Hauptstraße 75/4/9 (Ursula Schipfer) Tel. 714 43 78 oder 0676/433 11 62, e-mail: kulturkontakt@raumusik.at, www.raumusik.at

 D'GIGERLN - Modernes Wienerlied bis Tanz aus der unteren Lad!
 Christoph Lechner, Kontragitarre, Telefon 0699/131 75 181
 Franz Zachhalmel jun., Akkordeon, Telefon 0664/224 76 87

Mundartgedichte, Heurigen- und Stimmungsmusik Telefon 493 87 80, 480 04 07 und 0699/812 36 416 DIE 3 HALODRI

Wienerlied, Schlager, Volksmusik und Unterhaltung Helmut Jarz 3180 Lilienfeld, Babenbergerstraße 24, Telefon 02762/527 44, e-mail: halodris@aon.at

DIE ENTSPANNTEN

Kontakt: Wolfgang "Roger" Rohorzka 2700 Wiener Neustadt, Franz-Birbaumer-Gasse 55, Mobil 0660/ 7654 000

DIE FIDELEN HÜTTELDORFER, Franz Zachhalmel, Peter Glück und Peter Herbst (Alt-Wiener Musik aus der unteren Lad') 1130 Wien, Maygasse 46/7/5, Telefon 810 42 33 1140 Wien, Unterreingasse 62 A, Telefon 914 98 08 oder 0664/10 13 103 (Kontakt)

DIE INZERSDORFER, UNKONSERVIERT — Alte und neuere Wienerlieder und humorvolle Couplets (Margit Pitamitz — Gesang, Wolfgang Straka — Gesang, Kontragitarre) 1230 Wien, Hungereckstraße 79, Tel. 667 54 58 (ab 10 Uhr), e-mail: post@inzersdorfer-unkonserviert.at http://www.inzersdorfer-unkonserviert.at

DIE SCHLOSSKOGLER – Volkstümlich – Schlager – Wienerisch – Humor Ernst Illmaier, Telefon 0676/512 52 06

DOINA FISCHER — ENSEMBLE WIENER FLAIR
Wiener Musik, Operette, Ungarische Musik, Virtuose Geigenmusik, Salonmusik d. Nationen, Tanz- u. Unterhaltungsmusik
1050 Wien, Wiedner Hauptstr. 148/2/6, Mobil 0664/12 13 891,
www.wienerflair.at, e-mail: office@wienerflair.at

DUO 16ER BUAM — Das Wienerlied lebt siehe DUO rutka.steurer

DUO DE ZWA — Fritz Hayden und Othmar Franke 2533 Klausen Leopoldsdorf 128, Telefon 0676/690 49 50, e-mail: othmarfranke@aon.at, www.duo-d2.at

DUO rutka.steurer — Das Wienerlied lebt!
Mobil 0676/976 32 67, e-mail: rutka@rutkasteurer.at,
www.rutkasteurer.at

DUO WALTHER SOYKA - PETER HAVLICEK
Mobil 0699/105 14 812, e-mail: w.soyka@chello.at und
gítarre@peterhavlicek.at

EFFENBERG Heinz, Hobbyfotograf und "Adabei" des Wienerliedes 1150 Wien, Braunhirschengasse 26/2, Tel. 893 85 85

ERWIN & ROY — Stimmungs- und Tanzmusik im Solo, Duo oder Trio. Beste Unterhaltung auch für private Feiern. Kontakt: Telefon 0699/1119 37 80, www.topmusik.at

FAULAND Klara, Sängerin 1150 Wien, Zinckgasse 5, Telefon 985 08 29

FECHNER Prof. Otto, Musiker 1238 Mauer, Mackgasse 4, Telefon 888 66 86

FEICHTINGER Wilfried Dr. med. Univ.-Prof., Freund und Förderer des Wienerliedes. Tenor (Operette und Wienerlied), gemeinsame Auftritte mit Michael Perfler, Herbert Bäuml und Rudi Koschelu. Telefon 0676/942 50 60

FILZ Norman, Wienerliedsänger 1180 Wien, Bergfriede 16, Mobil 0699/192 44 785

FRANK Wolf, Moderator — Entertainer — Parodist 2000 Stockerau, Schubertgasse 4, Telefon 0664/598 31 38

FRANZ Helmut, Tenor: Oper, Operette, Wienerlied 1140 Wien, Langwiesgasse 50, Mobiltelefon 0699/111 73 234, e-mail: chris-jan@aon.at

FRANZAN Ernst, Musiker (Wienerlieder, Akkordeon) 1200 Wien, Hellwagstraße 4-8, Telefon 332 88 58

FRESMANN-SCHMITZBERGER Gerlinde, Wienerlied- und Evergreen-Interpretin 1100 Wien, Alxingergasse 58/17, Mobil 0676/471 68 17

FRITZSCH Leopold, Musik LEO (Akkordeon, Gesang) 2512 Oeyenhausen, Felsingerstraße 16, Telefon 02252/46 2 56

GAIDOS Walter, Wienerliedsänger 1230 Wien, Anton-Baumgartner-Straße 44/B2/054, Telefon 689 89 94, www.gaidosumdrei.at

GALKO Elfriede, Drehorgelmusik für alle Anlässe! 1220 Wien, An den alten Schanzen 39, Parz. 136, Telefon u. Fax 280 45 26, 0676/482 29 66 GERNER Hans, Sänger 1100 Wien, Bürgergasse 21-23/13/23, Telefon 600 17 66, Mobil 0664/431 41 14

"GILBERT" Melodyboy — Unterhaltungsmusik, Intern. Tanzmusik, Evergreens, Oldies bis zum Volkslied 3042 Würmla, Gotthartsberg 3, Mobil 0676/428 58 01, e-mail: gilbert.gm@hotmail.com, www.melodyboy.at

GIRK Kurt, "Weans Frankieboy", Sänger für das Urwienerische 1160 Wien, Winterburgergasse 5/8/3, Telefon 489 47 90

GLASSCHERBEN-QUARTETT — Alt-Wiener Tanz und Wienerlieder, Original Schrammel-Besetzung mit G-Klarinette (picksüßes Hölzl), 2 Geigen und Kontragitarre Kontakt: Heinz Gröbl (www.glasscherben.at) 1060 Wien, Gumpendorfer Straße 36/14, Tel. 0676/8783 5901

GRADINGER Alfred, Musiker, Akkordeon, Alleinunterhalter (Duo, Trio Wien, Schrammelquartett) 1230 Wien, Atzgersdorfer Straße 171, Weg 6/192, Telefon u. Fax 802 51 68, Mobil 0664/501 82 82

GROISS Veronika, Sängerin — Sopran 2100 Leobendorf/Korneuburg, Quelleng. 6 (Rosner), Tel./Fax 02262/667 41, 0699/115 09 919, e-mail: sopran@veronikagroiss.com

GROSSMANN Prof. Leopold, Kapellmeister – Komponist – Konzertbegleitung 1140 Wien, Flötzersteig 222/Stg. 16, Telefon 914 13 21

GRUBMÜLLER Fred und Christian (Duo)
Wienerlied, Evergreens, Tanzmusik
1160 Wien, Ameisbachzeile 119/5/20. Telefon 0664/357 82 95

GULDA Monika, Obfrau des XIIer Bundes 1140 Wien, Herschmannweg 19, Telefon und Fax 912 30 88, Mobil 0676/463 29 23, e-mail: gulda.monika@tele2.at

GWOZDZ Helena, Autorin, Komponistin (Duo mit Felix Kerl) 1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 14/21, Tel. 0664/333 25 11 e-mail: helena.gwozdz@gmx.at

HAAS-EHRENFELD Georg, Pianist, Wiener Musik, Operette, Liedbegleitung, Jazz 2500 Baden, Kaiser Franz-Ring 12/13, Mobil 0699/8189 2857, e-mail: ghe321@gmail.com

HABLIT Otto, Sänger, Akkordeon, Keyboards
Vorstadtcombo, Die "G'waundläus", Andrew Young
Band
Tonstudio:
2384 Breitenfurt, Gregor-Kirchner-Str. 18, Tel. 0676/472 81 03,
e-mail: show1@aon.at, www.ottohablit.at

HANA Monika & Peter, im Solo und im Doppelpack (Wienerisches, Operette, Musical, Oper) 3003 Gablitz, Anton-Hagl-Gasse 18, Telefon 02231/647 27, e-mail: peter.hana@tplus.at

HANS ECKER TRIO (Hans Ecker, Rudi Bichler, Peter Jägersberger), Humoristik und Conference mit musikalischen Darbietungen, Wienerlieder in neuem Gewand, Parodien 3422 Altenberg, Unterer Ohnewasweg 2, Tel. 0699/104 36 024 (Hans Ecker), e-mail: mail@hansecker.at Homepage: www.hans-ecker-trio.at

HARTL Alfred, Vortragskünstler, Interpret humorvoller Wienerlieder

1220 Wien, Kirschenalleeweg 6, Telefon 204 02 58

HASELBERGER Norbert, Gitarre u. Kontra, Banjo, Baß u. Gesang, im Duo, Trio u. Quartett 1030 Wien, Leonhardgasse 3-5/1/2/18c, Telefon 710 31 69, 0664/209 60 40

HASLINGER Hans, Zitherspieler, Solist, Zitherquartettpartner (Obmann des Zitherklubs Donau – Stadt Wien) 3011 Tullnerbach, Klosterstraße 13, Tel. 02233/575 09, Mobil 0664/534 54 30, e-mail: haslinger-zither@aon.at

HAUSNER Michael, Kontragitarre, wien.ton.schrammeln 1030 Wien, Rasumofskygasse 24/7, Telefon 0699/1028 6881

HAVLICEK Peter, Kontragitarre und anderes 1170 Wien, Alszeile 78/4, Mobil 0699/105 14 812, e-mail: gitarre@peterhavlicek.at, www.peterhavlicek.at

HEGER Gerhard — die "Stimme Wien" — Alt-Wienerlieder — Evergreens — Entertaining 1160 Wien, Rosa-Luxemburg-Gasse 1—9/4/4, Mobil 0681/817 87 508

HEIDER Leopold — H. P. Ö. — Mundartdichter und Conferencier 1130 Wien, Speisinger Straße 37, Telefon 0664/794 16 01 oder 0664/998 48 55 — www.hpoe.net

HIRN Wilhelm, Alleinunterhalter (Duo, Trio) 2000 Stockerau, Glasfasergasse 8, Telefon 02266/686 18 HIRSCHFELD Prof. Peter — Mitwirkender bei "Symphonisches Schrammelquintett Wien" und den "Malat-Schrammeln" 1100 Wien, Alaudagasse 40, Siedlung Frohsinn, Weg 18/456, Telefon 0664/555 18 89

HODINA Karl Prof., Komponist und Interpret 2333 Leopoldsdorf bei Wien, Ringofenstraße 5, Haus 9, Telefon 02235/421 56

HOFFMANN Sebastian (Wastl), Akkordeon, Gesang (Solo, Duo, Trio) 1170 Wien, Kalvarienberggasse 68/2/14, Telefon 408 38 75

HOHENBERGER Manfred, Klavier, Akkordeon, Gesang Wienerisches solo oder im Duo "Wiener Klänge" mit Katharina Hohenberger 1090 Wien, Ayrenhoffgasse 1/14, Telefon 319 87 09 oder 0676/639 53 88, www.manfredhohenberger.com e-mail: m.h.hohenberger@gmx.at

HOJSA-EMERSBERGER, Duo Thomas Hojsa 333 11 84 Helmut Emersberger 33 21 968

 HORACEK Franz (Trio Wien, Trio Wi-Jazz, Duo, Solo, Musiker, Kentragitarre, Gitarre, Kontrabass)
 3400 Klosterneuburg/Kierling, Pionierinsel, Brieffach 31, Telefon 0699/113 56 904

HUBATSCH Gertraude, Sängerin – Solo und im Duo 1110 Wien, Simm. Hauptstraße 150/9/4, Telefon 76 95 618

JANIBA Silvester, Wienerliedsänger und Akkordeonist 1020 Wien, Mexikoplatz 20/85, Mobil 0699/106 91 488, www.wienermusik.at

JOCH Gustav, Gitarrist und Gesang 2103 Langenzersdorf, Haydnstraße 10/7, Telefon 02244/53 20

J-WAGEN-SCHRAMMELN (Barbara Puchegger – 1. Violine, Julia Puchegger – 2. Violine, Patrick Rutka – Knopfharmonika, Helmar Dumbs – Kontragitarre) Tel. 0664/163 01 37, e-mail: helmar.dumbs@gmx.at

KAHLER Wolfgang, Wienerlied-Interpret 1230 Wien, Oberlaaer Straße 276, Telefon 0664/340 82 86

KAINZ Oskar, Sänger 1210 Wien, Justgasse 16/54, Telefon 290 37 16

KALTENBERGER Freddy, Freddy Quinn-Imitator, Wienerlieder-Interpret 1100 Wien, Holbeingasse 2/40, Telefon 0676/453 85 39

KASAI Eriko, Sopranistin 1130 Wien, Dr.-Schober-Straße 42, Mobil 0681/837 04 505, e-mail: lonhund@gmx.at

KELLNER Susanne, Sängerin (Sopran), Interpretin für Wienerlied, Operette, Musical, Oper. Harfenistin, lässt auf ihrer "Böhmischen Hakenharfe" irische Musik, mittelalterliche Klänge, Musik aus aller Welt erklingen 1120 Wien, Wilhelmstraße 37/2/16, Telefon 0676/728 15 44, e-mail: klang-farbe@hotmail.com, www.klang-farbe.at

KERL Felix, Autor, Liedertexter (Duo mit Helena Gwozdz) 1120 Wien, Hohenfelsplatz 1/3, Telefon 0664/120 61 66

KÖRBER Karl – "REBLAUS" 3508 Hörfarth, Gartengasse 67/I/11, Telefon 0699/118 15 082 oder 02736/73 83

KOHL Helga, Sängerin (Klassik, Operette, Wienerlied) 1110 Wien, Mautner-Markhof-Gasse 10/4/9, Telefon 952 79 66 Mobil 0664/436 08 15, e-mail: helga.kohl@chello.at

KOLAR Robert, Schauspieler, Sänger, Conferencier 1110 Wien, Leberstraße 64/7, Mobil 0699/1945 08 60

KOLFELNER Renate, Sängerin (Wienerlied, Evergreens, Musical, Volksmusik, Parodien und Gstanzln) 2103 Langenzersdorf, Wiener Straße 133, Tel. 02244/32 82, 0676/611 73 56

KOSCHELU Rudi, Komponist, Autor, Musiker (Duo, Trio, Schrammelquartett) 1170 Wien, Franz-Glaser-Gasse Parz. 172, Telefon 481 84 28 und 0664/545 47 44

KRAMER Manfred, Musiker (Kontragitarre, E-Gitarre, Gesang), Alleinunterhalter, Heurigen-Duo oder -Trio, Trio Schmähparade, Wienerlieder, Evergreens, digitales Tonstudio 3442 Langenrohr, Haydnstraße 11, Telefon 0664/192 19 02

KREBS Rita, Sängerin (Operette und volkstümlich), Wienerlied 2320 Schwechat, Himberger Straße 57, Telefon 707 73 13, e-mail: rita.krebs@hotmail.com

- KREISEDER Erika, Operetten- und Wienerlied-Interpretin 1130 Wien, Wlassakstraße 62, Telefon 879 70 50
- KRITZENDORFER SPITZBUA Günther Zaviska spielt für Sie auf der Steirischen Harmonika (Knöpferlharmonika), Volksweisen, Volksmusik sowie Volkstümliche Schlagerhits Telefon 0676/55 39 923, e-mail: g.zaviska@aon.at
- LANGENZERSDORFER STUBENMUSI (Hackbrett, Zither, Gitarre, Akkordeon und Kontrabass)
 Kontaktperson: Gertrude Reinthaler
 2103 Langenzersdorf, Sarobagasse 37, Tel. 02244/45 64
- LECHNER Christoph, Kontragitarre und Gesang Telefon 0699/131 75 181
- LECHNER-FASCHING Prof. Hermi, Autorin, Sängerin 1020 Wien, Mexikoplatz 1/10/9, Telefon 216 92 64
- LUIDOLD Franz, Gitarrist und Sänger 1100 Wien, Ahornhof 2/12, Telefon 0650/60 71 533
- LUKSCH Rudi, Autor, Komponist, Musiker (Solo/Duo/Trio) 1210 Wien, Skraupstraße 24/28/6, Mobil 0699/182 26 006
- MACHACZEK Peter, Wienermusik, Akkordeon, Gesang und Wiener Schmäh, Telefon 202 70 06
- MALAT SCHRAMMELN Prof. Rudi Malat 2013 Göllersdorf, Großstelzendorf 106, Telefon 02954/32 52
- MALCHER Monika, Sängerin (Wienerlied, Chansons, Operette, Musical)

1190 Wien, Billrothstraße 84/2/4, Tel. 368 88 44

- MATZL Harry, Kontragitarre, Wienerlieder Telefon 0676/940 32 67, e-mail: harry.matzl@gmail.com
- MERSCHL Ingrid, Sängerin (Sopran), Altwienerlieder (Kremseralben), Wienerlieder, Chansons der 20er- und 30er-Jahre, Operetten, Evergreens Telefon 0676/534 69 89
- MILLER Roswitha, Mundartdichterin 1050 Wien, Johannagasse 15-17/3/33, Tel. u. Fax 548 94 23
- MITANI Yuko (Sopranistin), Wienerlieder und Operetten 1050 Wien, Ramperstorffergasse 25/38, Tel. u. Fax 920 84 08, Mobil 0660/657 05 73
- NASCHMARKT-SCHRAMMELN mit Marianne Wexberg (Gesang) Telefon 0699/119 89 860
- NEUE WIENER CONCERT SCHRAMMELN
 1170 Wien, Alszeile 78/4, Mobil 0699/105 14 812,
 e-mail: gitarre@peterhavlicek.at, www.concertschrammeln.at
- NEUES FAVORITNER MANDOLINENORCHESTER Proben jeden Mittwoch von 19 bis 21.30 Uhr 1100 Wien, Herzgasse 15-19, Telefon 688 76 78 oder Tel./Fax 688 11 00
- NEUNINGER KR Friedrich, Musiker, Komponist, Produzent 3121 Karlstetten, Neidlinger Straße 18, Telefon 02741/73 70, Fax 02741/73 70-24, Internet: www.neuninger.at, e-mail: info@neuninger.at
- OBERHAUSER WUCHTLTRIO, Wiener Heurigenkabarett Wolfgang Karner 2301 Oberhausen, Viktor-Kaplan-G. 15, Tel. 0699/103 62 288, www.wuchtltrio.at
- ORTNER Prof. Martin, "Das etwas andere Nebenprodukt der Wiener Symphoniker" mit Kontragitarre oder im Ensemble Telefon 408 56 75, e-mail: martin.ortner1@gmx.net, www.wienerfacetten.at
- OSLANSKY Fritz, Kontragitarre, Wienerlieder Mobil 0699/171 30 870
- PAN PRO ARTE XIX Der Kulturverein Döbling Wir veranstalten Wienerliedabende und verschiedene Konzerte, Lesungen usw. Kontakt: Wolfgang Peter Wimmer — Präsident Pan Pro Arte XIX, Telefon 0650/20 30 344 1190 Wien, Neustift/Walde 87
- PARTHÉ Leo, Textautor 1020 Wien, Praterstraße 36/18, Telefon 942 14 34
- PELZ Franz, Kontragitarrist, Keyboarder, Gesang (Alt-Wienerlieder bis gehobene Tanz- und Unterhaltungsmusik) 1020 Wien, KV Grünland Nr. 127, Mobiltelefon 0664/27 47 401 oder 0664/516 21 77, e-mail: franz.pelz@drei.at
- PENZINGER KONZERTSCHRAMMELN, Ing. Roland Smetana 2345 Brunn am Gebirge, Danklstraße 20, Tel. 02236/31 20 62 oder 0664/134 47 64, e-mail: r.smetana@gmx.at

- PERFLER Michael (Schauspieler, Sänger, Wienerliedinterpret, Moderator, Sprecher usw.), Wienerlied, Musical, Klassik, Soloprogramme
 1120 Wien, Münchenstraße 29/7, Mobil +43-699-113 97 260, www.perfler-arts.com
- POLLYSSOUND Tanzmusik Hans u. Ludka Seda, Solo od. Duo Telefon 02236/629 15, 0664/303 34 78, www.pollyssound.at, e-mail: musik@pollyssound.at
- POSLUSNY Victor, Alleinunterhalter (16-Spur-Tonstudio) 2105 Oberrohrbach, Leobendorfer Straße 1, Tel. 02266/803 74 oder 0650/552 22 98
- PRAGER Christl, Sängerin Mobiltelefon 0699/120 03 562 e-mail: christl.prager@gmx.net
- PREISZ Siegfried, Autor, Sänger 1110 Wien, Roschégasse 5/5/10, Telefon 768 06 84
- PREY Silvia, Sängerin (Wienerlied, Oper, Operette, Musical und Schlager 1140 Wien, Hackinger Straße 38/5/8, Telefon 0699/126 84 122
- PRÖLL Carol, Sängerin Wienerlied und Schlager 1130 Wien, Amalienstraße 75/2/71, Mobil 0699/1154 7095, e-mail: carol.proell@hotmail.com
- RADON Hans (Trio Wien), Gitarre und Gesang 4040 Linz-Puchenau, Mobil 0664/341 38 39 e-mail: hans@triowien.at, www.triowien.at
- REHLING Hans, Gesang, Akkordeon, Keyboard, Alleinunterhalter. Vom Wienerlied und Evergreen über Schlager und Oldies bis zu gehobener Stimmungs-, Unterhaltungs- und Tanzmusik.

Telefon 0664/736 37 111, e-mail: hans.re@gmx.at http://www.alleinunterhalter-johnny.at

- REINTHALER Gertrude, Zitherspielerin, Solo, Duo u. Quartett Obfrau des 1. Langenzersdorfer Zithervereines 2103 Langenzersdorf, Sarobag. 37, Tel. u. Fax 02244/45 64
- RICHTER Herbert, Interpret von Wienerliedern, Evergreens und Musicalsongs
 Telefon 0676/323 77 18, e-mail: h.richter@utanet.at
- RIEDMÜLLER Rudolf, Duo bzw. Alleinunterhalter 2345 Brunn am Geb., Wildgansgasse 3, Tel. 02236/33 4 80
- RIMPL Herbert, Autor, Komponist, Sänger 1210 Wien, Mitterhofergasse 2/22/5, Telefon 0650/990 87 88
- ROBBY KING & The Sunny Girls, die Oldies-Party Robert Stürzer, 1030 Wien, Dannebergplatz 10, Tel. 715 13 72 stuerzer@aon.at oder office@robbyking.net
- ROSEN Peter, Sänger 1120 Wien, Meidlinger Hauptstr. 16-18/1/11, Tel. 815 85 81
- RUTKA Patrick, Knopfharmonika und Gesang 3033 Altlengbach, Lengbachl 61, Mobil 0676/976 32 67, e-mail: rutka@rutkasteurer.at, www.rutkasteurer.at
- SANDERA Conny, Interpretin 1140 Wien, Gusenleithnergasse 26/36-37, Tel. 0650/703 30 64
- SCHALLER Clemens, Pianist und Sänger 3002 Purkersdorf, Herrengasse 8/1/13, Tel. 0676/511 99 49, www.schallerundkapelle.at
- SCHAR Fritz, Alleinunterhalter (Rocking Fritz) 1180 Wien, Hockegasse 30/17, Telefon 470 62 65
- SCHAUPP Rudi "Die drei Freunderln" 2230 Gänserndorf, Akazienweg 7, Telefon 0699/184 71 474
- SCHEMMEL Renate, Mundartdichterin 1050 Wien, Jahngasse 4/13 a, Telefon 545 70 70
- SCHLADER Hannes, Sänger, Musiker, Entertainer 1020 Wien, Schüttelstraße 27/45, Telefon 714 67 87 oder 0664/20 00 769, e-mail: schlader@a1.net, www.hannesvondenbambis.at
- SCHMIDT Thomas, Schauspieler, Sänger (Operette, Wienerlied, Chanson) 1020 Wien, Zwerggasse 5/12, Telefon 603 53 44
- SCHMITZBERGER, Duo
 Helmut Schmitzberger, Tel. 0664/440 25 97, Hermann Mazurkiewicz, Telefon 689 11 58 oder 0664/400 48 28
 http://members.aon.at/helmut.schmitzberger/
- SCHNEIDER Günter, Klavier, Akkordeon, Gesang, Korrepetition 1200 Wien, Wehlistraße 45/4/4/12, Telefon 0676/926 18 39
- SCHNIPFER, Wiener- und Stimmungsmusik Telefon 0699/812 36 416



"Das Wiener Lied"

Vereinigung von
Komponisten, Autoren, Interpreten
und Freunden des Wienerliedes
Obmann: Leopold Heider

"Konzert-Café Schmid Hansl"

1180 Wien, Schulgasse 31

PROGRAMMVORSCHAU - 2014:

5.Jänner Beginn: 15:30 Uhr

....ins noue Jahr begleiten Bie

WDie 3 Freunderln

(Herbert Bäuml, Rudi Schaupp und Josef Sitka)

2. Februar Beginn: 15:30 Uhr

....das Wienerlied im Sasching, mit. Yuko Mitani, Kurt Strohmer, Herbert Richter und Michael Perfler

am Klavier: Prof. Leopold Grossmann

2 März Beginn: 15:30 Uhr

....echt wienerisch, mit dem

Trio Alt Ottakring

(Heinz Papez, Franz Pelz und Walter Weinzettl)

Gefördert durch:



KARTENBESTELLUNGEN UNTER TEL.: 01/802 74 92

SCHÖNDORFER Herbert, Musiker (Tonstudio) 3003 Gablitz, Gauermanngasse 21, Telefon 02231/651 66

SCHRAMMELN AUS DEM WIENERWALD

Der originalen Schrammelmusik verpflichtet sowie
1. WIENER SALONCAPELLE

Auch hier spielen wir traditionelle Wiener Unterhaltungsmusik Kontakt: Karl T. Kogler

1190 Wien, Peter-Jordan-Straße 90/2, Telefon 0699/107 30 253

SCHWENG Herbert (Mister Mundharmonika)

1210 Wien, Ruthnerg. 56-60/34/5, Tel. 29 43 468 od. 29 20 928

SEDA Hans, Musik — Keyboard, Tanz- und Unterhaltungsmusik Telefon 02236/629 15, 0664/303 34 78, www.pollyssound.at, e-mail: musik@pollyssound.at

SIGL Victoria, Pianistin Telefon 714 46 91

SLUNECKO-KADERKA Hedy, Noten- und Tonträgerarchiv 1160 Wien, Degengasse 68/18, Telefon 0664/94 68 099, office@kaderka.at, www.kaderka.at, www.daswienerlied.at

SMETANA-NAGL, Duo 2345 Brunn am Gebirge, Danklstraße 20, Tel. 02236/31 20 62 oder 0664/134 47 64, e-mail: r.smetana@gmx.at

SOBOTKA Prof. Marika, Sängerin 1090 Wien, Pramergasse 15/15, Telefon 31 082 31 und Mobil 0664/54 45 371, www.marikasobotka.at

STAUBY - LIVEMUSIK - Musik, Tanz und Unterhaltung Telefon 0676/695 30 70

STEHAUFMANDLN, DIE

Kontakt: Peter Peters, Telefon 0664/478 23 81

STEINBERG UND HAVLICEK
Mobil 0699/105 14 812, e-mail: traude@hubertholzer.com,

gitarre@peterhavlicek.at, www.steinbergundhavlicek.at STEUBL Wolfgang, "Der Wiener Troubadour — Das Wienerlied-Konzert", Musiker und Sänger bei: "Polizeimusik Wien", "Konzertstreich- und Ballorchester Helmut Steubl" 1210 Wien, Scheffelstraße 11/3/24, Tel. u. Fax 272 33 60, Mobil: 0676/785 08 02, e-mail: steubl.w@aon.at

www.members.aon.at/wolfgangsteubl

STEUP Lothar, Komponist, Textautor, Promotion Mobil 0699/11 09 26 99

STEURER, Klaus P., Gesang und Kontragitarre
Mobil 0660/215 29 15, e-mail: steurer@rutkasteurer.at,

Mobil 0660/215 29 15, e-mail: steurer@rutkasteurer.at, www.rutkasteurer.at STOEFKA Otto, Edition Stereo Music, Komponist, Textautor,

Tonstudio 2325 Himberg, Anningergasse 20, Telefon 02235/872 13 25, Telefax 02235/872 13 34, web: www.stereomusic.at, e-mail: office@stereomusic.at

STRAKA Wolfgang, Kontragitarre

1230 Wien, Hungereckstraße 79, Tel. 667 54 58 (ab 10 Uhr), e-mail: wolfgang.straka@gmx.at

STRAKA-WASSERVOGEL Gerti, Sängerin, Pianistin, Gesang-Interpretationsunterricht, Korrepetition, Hauskonzerte 1150 Wien, Diefenbachgasse 46/15, Telefon 895 56 36

STREBERSDORFER BUAM — Stimmung, Humor 2102 Kleinengersdorf, Hauptstraße 77, Telefon 0676/916 39 36 www.strebersdorferbuam.at, humor@strebersdorferbuam.at

STREBINGER Georg, Interpret des Wienerliedes (Akkordeon und Gesang)

2500 Baden, Mühlgasse 50/2/35, Telefon 0664/586 87 22

STROHMER Kurt, Entertainer, Autor, Komponist Vom Wienerlied bis Rat Pack mit seinen Wiener Texten 1210 Wien, Edi-Finger-Straße 6/1/15, Telefon 0664/41 645 41 www.kurtstrohmer.at, e-mail: office@kurtstrohmer.at

STUIBER Ernst, Keyboard, Harmonika, Musik für alle Anlässe 1030 Wien, Leonhardgasse 3-5/4/43, Telefon 0664/209 60 30

SULZER Roland, Musiker (Akkordeon) 1020 Wien, Böcklinstraße 66/14, Telefon 942 14 01 e-mail: roland.sulzer@aon.at

SVAB Kurt, Autor — Komponist — Interpret — Mundartgedichte 1160 Wien, Kallinagasse 5/5, Telefon 911 98 62

TEDDY HOF, Sänger, Kabarettist und Bandleader der Musikund Showband "Teddy Hof and his Starlights". Vom Wienerlied, Volksmusik über Schlager, Oldies bis Boogie usw. 1050 Wien, Johannagasse 15–17/22, Telefon 548 94 06 oder 0664/421 41 60

TRACK Gerhard, Prof., Moderation, humoristische Vorträge u. Lesungen, Komponist, Arrangeur, Orchester- u. Chordirigent 1020 Wien, Praterstraße 76/8, Tel. 216 73 33, Fax 216 73 33, e-mail: gerhardtrack@yahoo.com

TRIO ALT-OTTAKRING, klassisches und modernes Wienerlied Norbert Mandl (Kontragitarre, Gesang), Heinz Papez (Gesang, Moderation), Walter Weinzettl (Akkordeon) Telefon 481 46 41, e-mail: heinz.papez@chello.at

TRIO HARMONY, volkstümliche und Unterhaltungsmusik Rupert (Steirische Harmonika), Franz (Gesang, Gitarre), Andrea (Gesang, Keyboard/Rhythmus) Tel. 350 13 47, 0676/482 28 79 oder 0664/374 95 05

ULM Margit — Gesang mit Schwerpunkt Wiener Dudler 1160 Wien, Heigerleinstraße 60/409, Mobil 0664/766 18 78, e-mail: margit.ulm@gmx.at

UNGER Evelyn, Sängerin 1210 Wien, Irenäusgasse 9/1/8, Mobiltelefon 0699/199 20 353

VIDEO KURTI — Videos und Fotos für alle Anlässe Telefon 0699/122 83 876

VIENNA-TRIO vom Wienerlied — Schlager, Herbert Schöndorfer 3003 Gablitz, Gauermanngasse 21, Telefon 02231/51 66

VINDOBONA-Schrammeln (Prof. Richard Motz) 1180 Wien, Schopenhauerstraße 24/9, Telefon 402 79 67

VODICKA Rudolf, Sänger (Tenor) 1190 Wien, Unterer Schreiberweg 29/1/4, Tel. 0699/117 21 434

VOGEL Rudolf, Musiker (Kontragitarre) 2601 Sollenau, Siedlung Maria Theresia, Tel. 0664/241 45 62

VOGL Ronald, Sänger (Tenor), Wienerlied — Operette 3412 Kierling, Hauptstraße 187/1 A, Tel. 0664/602 77 12 806 oder 0664/817 52 49, e-mail: ronald.vogl@univie.ac.at

WAIDECKER ALTSPATZEN Hans Gabriel (Keyboard) Wolfram Bors (Bassgitarre), Erich Pelikan (Gesang) Kontakt: Erich Pelikan, Mobil: 0699/819 19 431, e-mail: eripel@aon.at

WEINZETTL Walter, Musiker (Akkordeon) 2351 Wiener Neudorf, Reisenbauerring 1/1/18, Telefon 0699/106 73 097

WELTPARTIE, DIE - Franz Eder, Heinz Grünauer 7400 Drumling 31, Telefon 03355/2627

WESTBAHN Kurt, Alleinunterhalter, Tanz- und Stimmungsmusik, Countries und Evergreens, E-Gitarre und steirische Knopfharmonika 1200 Wien, Stromstraße 36-38/32/5, Telefon 350 30 78 oder 02773/43 426

WIENALIEDABLUES — mundArtiges (Franz Müllner) und jazzArtiges (Gerhard Wessely/Helmut Schwarzer) Tel. 406 08 34, 0676/541 34 75, e-mail: soundborn@utanet.at

WIENER BLUE(S), alte und neue Wienerlieder Peter Steinbach, Telefon 604 39 40, Mobil 0664/300 58 03 e-mail: p.steinbach@aon.at — www.wiener-blues.at

WIENER KABINETT ORCHESTER. — Das Wiener Kabinett Orchester bringt Wiener Flair und urige Wiener Gemütlichkeit in Live-Veranstaltungen, von der Heurigengeselligkeit bis zur Neujahrskonzertstimmung. Kontakt: Silvester Janiba, Telefon 0699/106 91 488, www.wienerkabinettorchester.at

WIENER ZITHERLEHRER-QUARTETT
Leitung Prof. Hannelore Laister
1230 Wien, Maurer Lange Gasse 147, Telefon 0676/50 795 88,
e-mail: h.laister@aon.at — www.zitherlehrerquartett.at

WIEN.TON.SCHRAMMELN - Michael Hausner 1030 Wien, Rasumofskygasse 24/7, Telefon 0699/1028 6881

WOLF Ingrid, Sängerin (Wienerlied, Operette) 1170 Wien, Urbangasse 6/3/2/27, Mobil 0664/175 75 76

ZACHHALMEL Franz (junior), Akkordeon, Orgel und Gesang Als "Duo Stroh-Halm" wienerisch, witzig, würzig 1230 Wien, Anton-Baumgartner-Str. 44/C6/1/5, Tel. 665 27 27 oder 0664/224 76 87

ZAVISKA Günther, Alleinunterhalter auf der Steirischen Harmonika. Unterhaltet bis 200 Personen mit Volksmusik und volkstümlichen Schlagerhits, zum Teil auch mit Gesang Mobiltelefon 0676/55 39 923, e-mail: g.zaviska@aon.at

ZIB Marion, Wiener Kontragitarre und Gesang, im Duo mit Erich Zib (Schrammelharmonika) Radio Wienerlied Musikverlag mit Online-Shop 2500 Baden, Krainerhütte 70 a, Mobil 0664/323 77 92, e-mail: verlag@radiowienerlied.at, homepage: www.radiowienerlied.at und www.heurigenmusik.at

ZIERLER Eva, Sängerin 1020 Wien, Rembrandtstraße 41/8, Mobil 0699/11 56 27 76, e-mail: eva.zierler@chello.at, www.eva-zierler.at



Verband Österreichischer Textautoren

1031 Wien, Baumannstraße 10, Postfach 259
Mail: office@voet.at
Präsident: Victor Poslusny
Schriftführer: Komm.Rat Hans Ecker
VOET - Hotline: Liselotte Heider Tel.: +43 (0) 1 / 802 74 92
Bankverbindung: Bank Austria, Blz: 12000 Konto Nummer: 603 066 101

Sie sind begabt? Sie texten und dichten?

Sie haben sich aber noch nie getraut Ihre Werke zu veröffentlichen oder keine Möglichkeit dazu gefunden? Der VOET unterstützt Sie gerne dabei. Nutzen Sie die Chance und werden Sie Mitglied!

Die zahlreichen Beitritte zu unserem Verband, das große Interesse an unseren Tätigkeiten und die erfolgreichen Buch- und CD-Produktionen der letzten Jahre bestätigen uns in unserer Aufgabe. Sehr gerne stehen wir für nähere Informationen zur Verfügung und würden uns freuen, Sie als neues Mitglied begrüßen zu dürfen! Werben Sie auch in Ihrer Familie und in Ihrem Freundeskreis! Der Mitgliedsbeitrag beträgt jährlich 20.-€. Nähere Informationen erhalten Sie über unsere Homepage www.voet.at oder über die VOET - Hotline +43 (0) 1/802 74 92. Unsere Mail-Adresse lautet: office@voet.at

Wir freuen uns auf Sie!

www.voet.at

Die neue CD ist da!



Im Mai 2004 wurde das Waldmüller-Zentrum in 1100 Wien, Hasengasse 38, im Rahmen der, wie sie damals noch hießen, "Bezirksfestwochen" eröffnet.

Seitdem sind 10 Jahre und unzählige Veranstaltungen

vergangen. Kultur 10 hat aus diesem Anlass eine CD einspielen lassen und zeigt damit einen Querschnitt der stattfindenden Veranstaltungen, von der Oper über die Operette zum Musical und Wienerlied.

Auf der CD zu hören sind Jowita Sip (Koloratursopran), Ingrid Merschl (Sopran), Alexander Klinger (Tenor), Manfred Schwaiger und Max Sahliger (Bassbariton), Elena Rozanova (Violine), Prof. Rudi Malat (Knopfharmonika), Prof. Peter Hirschfeld (Kontragitarre) und Roman Teodorowicz (Klavier).

Erhältlich ist die CD (Unkostenbeitrag Euro 10,-) bei den Vorstellungen im Waldmüller-Zentrum oder über Bestellung bei Ingrid Merschl, Tel. 0676/534 69 89, bzw. ingrid@merschl.at.

Luise Seitler

HEINZ EFFENBERG

sollen ihn begleiten jederzeit.

Heinz Effenberg ist als Fotograf ein Star und es ist uns sicher allen klar dass seine Fotos hervorragend sind und jeder daran viel Freude find't. Seit 1998 dies sein Hobby ist und er bei vielen Veranstaltungen anwesend ist. Wir wünschen ihm, dass er sein Hobby noch lange ausüben kann, dies würde sehr erfreuen, Frau und Mann. Glück, Gesundheit und Zufriedenheit Fortsetzung von Seite 1

aller Interpreten und Musikerkollegen von Wien ein Dankeschön für seine Verdienste um das Wienerlied und eine "Goldene Schallplatte" vom "Hawara-Club" und der Kenroh-Production International für sein Lebenswerk, Auszeichnungen in Form von Ehrentafeln.

Musikalisch ging es weiter mit "Weil mir Weana san". Christl Prager brachte "Nur in Wien möchte ich leben" und "Zimmer, Kuchl, Kabinett" mit, sie wurde früher viele Jahre lang von den "Drei Grinzingern" (Lothar Steup, Franz Belay und dem leider kürzlich von uns gegangenem Kurt Schaffer) begleitet und sie reisten damals quer durch die Welt und haben das Wienerlied damit hinaus getragen.

Nach der Pause folgte Marika Sobotka mit "I bin a echtes Weanerkind" und "Das Herz in der Rind'n". Strohmer sang "Die Fahrkarten nach Wien" und dann von Rudi Luksch "Der klane Strawanzer". Er entschuldigte Toni Wegas, der auch dabei sein wollte, sich aber nach einem Unfall im Spital befand, doch spontan sprang Horst Chmela ein. Er brachte ein paar Lieder aus seiner Feder, musikalisch mit Playback begleitet und stellte ein paar neueinstudierte Songs vor wie z. B. "Die jiddische Mamme" und "Hava Nagila" und meinte dazu: er persönlich will die "raunzerten" Wienerlieder nicht mehr singen. Er heizte dem Publikum dann noch kräftig mit "Ich hab das Blau meiner Augen versoffen" und "Wir leb'n no!" ein.

Kurt Strohmer verabschiedete sich von seinem Ehrengast Lothar Steup und den Gästen mit dem besinnlichen Lied "Amoi is so weit", es gab noch viele Glückwünsche, viel Applaus und stehende Ovationen für unseren von allen geschätzten und in Freundschaft verbundenen "Lotschi" Lothar Steup. Wir wünschen Dir aus ganzem Herzen alles Gute und freuen uns, dass Du Dich so wohl fühlst!

Foto: www.lothar-steup.at.tt

Neues Programm von S(w)ing in Wienerisch

im Augustinerkeller und bei der DDSG

Nur zur Erinnerung: "S(w)ing in Wienerisch" mit Michael Perfler und der Max Höller-Band verbindet nicht nur geschickt Wienerlied mit Swing à la Sinatra und Ähnliche, sondern auch Populärmusik der letzten 30 bis 50 Jahre mit Wiener Dialekt. Da wird manches Wienerlied schon einmal rhythmisch in eine andere Form gebracht, z. B. als Rock'n Roll, als Swing à la Dean Martin oder auch in lateinamerikanischen Rhythmen.

Diese Kombinationen schaffen eine enorme Bandbreite, die beinahe jeden Geschmack anspricht.

Präsentiert wird dieses Programm von Michael Perfler, aus dessen Feder viele der nachempfundenen oder sinngemäß übersetzten Texte stammen. Ein rundum schwungvolles, lustiges, aber auch teils sehr gefühlvolles Programm, bei dem er seine Qualitäten als Entertainer in vollsten Zügen ausspielt.

Seinem kreativen Geist geht es aber dabei auch darum, das Interesse für das Wienerlied beim jüngeren Publikum zu wecken. Alles Leiwand! Ebenso waren bekennende Liebhaber der klassischen Wienerliedinterpretationen bei den bisherigen Auftritten von dem "bisschen mehr Schwung" stets begeistert.

Musikalisch begleitet wird er von der Max Höller-Band,



die auch von Auftritten u. a. mit Andi Borg sehr bekannt ist.

Eine Kostprobe ist bereits am Samstag, dem 22. Februar 2014, um 19 Uhr, im Augustinerkeller, 1010 Wien, Augustinerstraße 1, zu hören und sehen. Bitte unbedingt reservieren unter Tel. 533 10 26 oder info@bitzinger.at! Eintritt frei!

Als Trost, wer keinen Platz beim Augustinerkeller-Konzert bekommt oder ein längeres Programm von "S(w)ing in Wienerisch", verbunden mit Buffet und einer Schifffahrt auf der Donau mit der MS Admiral Tegetthoff erleben mag, hier zwei Termine von Ausflugsfahrten nach Tulln:

Sonntag, 27. April sowie Montag (Pfingstmontag), 9. Juni 2014, um 10 Uhr, ab Wien-Reichsbrücke nach Tulln mit 2stündigem Aufenthalt und dann retour um 15 Uhr mit Live-Tanzmusik, Ankunft 17 Uhr Wien-Reichsbrücke.

Karten ab sofort unter Tel. 0699/113 97 260 oder perfler-arts-office@gmx.at. Inkl. Schifffahrt, Buffet und Live-Musik Preis pro Person Euro 43,—.

Musikantentreffen beim Spenglerwirt im Böhmischen Prater

Das Jahr 2013 ist mit gutem Erfolg für alle zu Ende gegangen. Der Veranstalter und sein Team bedanken sich recht herzlich bei jedem Mitwirkenden, egal ob mit Instrument, Gesang oder Vortragender oder auch als Gast und Zuhörer. Einzelne in dieser Jahresbetrachtung hervorzuheben wäre ungerecht, daher bitten wir um Verständnis, dass wir das in dieser Glosse nicht tun.

Für das Jahr 2014 wird man versuchen, dem Wienerlied einen Extraplatz einzuräumen, welcher ab 22 Uhr eingeplant ist.

Für den Anfang steht unser allseits beliebter musikalischer Leiter Ernst Franzan bereit. Sollten Sie als Wienerliedfan, egal ob Interpret oder Zuhörer, sich angesprochen fühlen, kommen Sie zu uns in den Böhmischen Prater zum Spenglerwirt. Das erste Musikantentreffen findet am 15. Jänner 2014 statt. Bleibt uns nur, Ihnen ein erfolgreiches Jahr 2014 zu entbieten und Sie um zahlreiches Erscheinen zu bitten.

ADAM

Von einem Prominenten zum anderen ist sie geflogen. Jetzt hat sie das Schicksal um das Liebste betrogen. Um ein Kind!



Das Wiener Lied"

Vereinigung von Komponisten, Autoren, Interpreten und Freunden des Wienerliedes Obmann: Leopold Heider

Große Festakademie

Thinking in Piem

Sonntag, 6.April 2014

im "Theater – Längenfeldgasse"
1120 Wien, Längenfeldgasse 13 - 15

Ihre Mitwirkung haben sugesagt:

Beginn: 15.00Uhr

Jörg Maria Berg

Eva Zierler, Michael Wagner, H.P.Ö.

Rudi Luksch-Gerhard Heger

Duo Marika u. Herbert Sobotka

Christl Prager

"Die Neuen"- Schrammeln

(Bernadette Schlembach - Victor Poslusny - Herbert Schöndorfer)

am Klavier:

durch das Programm führt:

Prof. Leopold Großmann Kurt Strohmer

Gefördert durch:



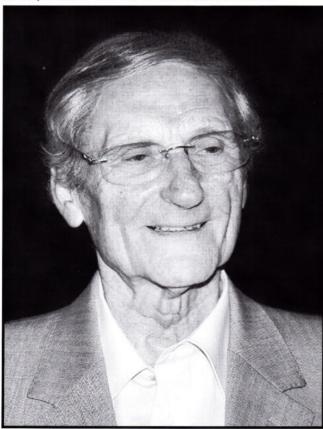
KARTENBESTELLUNGEN UNTER TEL.: 01 / 802 74 92

Kurt Schaffer ein Wiener Original †

Der weit über die Grenzen unseres Landes bekannte und beliebte Wiener Musiker Kurt Schaffer hat uns am 16. Oktober dieses Jahres für immer verlassen. Mit ihm, einem der letzten Originale seiner Generation, verabschiedete sich wieder einmal ein Stückerl Alt-Wiener Tradition.

Am 26. April 1928 erblickte er als jüngster Spross in einer, für die damalige Zeit typischen gutbürgerlichen Familie, das Licht der Welt. Bereits ab seinem 10. Lebensjahr musizierte er im Kreise der Familie mit seiner Gitarre. Schon damals erarbeitete sich der blutjunge Kurt, mit viel Fleiß und noch größerer Liebe zum Wienerlied, ein immenses Repertoire, das ihn im Laufe seiner Karriere so auszeichnete.

In seiner Jugend nicht gerade vom Glück verfolgt, wurde er im November 1944, mit sechzehneinhalb Jahren, zur Deutschen Wehrmacht einberufen. Nach 6 Monaten, gerade 17 geworden, geriet er in russische Gefangenschaft, wo sich nun die Musik als Glück erwies.



Kurz nach seiner Heimkehr im August 1945 begann Schaffers lange Tätigkeit als Berufsmusiker. Zunächst als Gitarrist und Sänger mit einem Tanzorchester in diversen "Ami-Clubs". Danach spielte er längere Zeit beim legendären Leo Jaritz in seinem Tanz- und Ballorchester. Mit diesen Engagements finanzierte er sich 6 Semester am Horak-Konservatorium für Musik, Tanz und dramatische Kunst!

1952 bis 1955 folgten Gastspiele mit dem "King-Trio" in Österreich, Deutschland, Italien (Südtirol), Schweiz und Luxemburg. 1958 spielte er im bekannten Orchester Eduard Macku ein halbes Jahr auf der EXPO (Weltausstellung) in Brüssel. In der Sendung "Wien grüßt Brüssel" gab Kurt Schaffer sein TV-Debut, dem zahlreiche folgen sollten.

Mit Eduard Macku und seinem Konzertorchester hatte er nun weit mehr Kontakt zum Wienerlied, aber auch zur Operette. Mit dieser Mischung und Evergreens trat er in den folgenden Jahren als Duo oder Trio wieder in Wien auf und zwar in der "Kaiser-Bar". 1963 verschrieb er sich endgültig der Wiener Musik und im speziellen dem Wienerlied.

Im Duo "verbrauchte" er natürlich einige Akkordeonisten, so zum Beispiel Louis Quinné, Horst Schneider, Herbert Kowalski oder im Trio "Die 3 Grinzinger" mit Prof. Franz Belay und Lothar Steup am Bass. Mit diesen Formationen reifte der Kurtl zu dem, wie ihn alle liebten und ihm den Titel "Witzekönig" bescherte.

Zu Beginn der 1980er Jahre beendete Walter Hojsa seine jahrelange Zusammenarbeit mit Toni Strobl und wurde wieder Alleinunterhalter. Bald darauf sprach man in Wien von einer Sensation. Walter Hojsa und Kurt Schaffer wurden ein Gespann. Zwei Giganten, speziell der Wiener Tischmusik beim Heurigen sowie Humorkanonen der Extraklasse, im Duett! A Wahnsinn! So das Publikum, das über 3 Jahrzehnte den Beiden die Treue hielt.

Kurt Schaffer komponierte und textete natürlich im Alt-Wiener Stil. Sein Heurigenmarsch "Ja, so war'n meine Leut" auf der LP "Die Fahrkarten nach Wien" mit den "3 Grinzingern" brachte dem Trio und ihm Gold! Christl Prager hatte in den folgenden Jahren gerade mit diesem Schaffer-Titel sowie dem Walter-Hojsa-Song "A fescher Pensionist" schöne Erfolge gefeiert.

Für sein Lebenswerk wurde unser Kurtl 2001 mit dem "Goldenen Verdienstzeichen des Landes Wien" ausgezeichnet.

Am 8. November nahmen wir von unserem Freund und Kollegen, begleitet von einer riesigen Trauergemeinde, Abschied. Vergessen wird man ihn wohl kaum, den Künstler, den Familienmenschen, den Jäger und den Freund.

Ein letztes Servus und Weidmannsruh

Rudi Luksch

Foto: Gerhard Greisinger

Das war wirklich ein "Adventzauber"!

Bei schönstem Wetter starteten die Busse beim Bahnhof Floridsdorf. Das Begrüßungsstamperl wäre gar nicht notwendig gewesen, denn die Stimmung war ab dem ersten Moment — speziell mit den Reiseleitern Fritz Oslansky und Wolfgang Schlader — bestens.

Nach einstündiger Reise waren wir bereits am überdachten "Adventmarkt" im Hof des Stiftes Göttweig. SchmankerIn probieren, fotografieren und das Stiftrestaurant überbrückten die 2 Stunden bis zur Rückfahrt ins Gemeindezentrum von Hagenbrunn, wo uns die Ortskapelle unter Leitung des Bürgermeisters Oberschill bereits musikalisch begrüßte.

Ein weihnachtlich dekorierter Saal empfing uns und über den weiteren Verlauf der Gala braucht man eigentlich nichts sagen, denn die Namen der Künstler sprechen für sich. Fritz Oslansky und Hannes Schlader, unterstützt von Franz Horacek, präsentierten, konferierten und musizierten mit "Full power" und bereiteten dem Duo Monika und Peter Hana, Angela Deloni, Angie, Roman Bibl sowie Mandy von den Bambis ein perfektes "Bühnenplateau" vor. Damit war eigentlich schon alles gelaufen.

Unter den vielen Ehrengästen aus Wien befand sich auch das Team von "Wienerlied aktuell".

Die Rückfahrt nach Wien erfolgte um 21 Uhr und unter den sicheren Händen der Buschauffeure Walter und Co. kamen alle wieder gut in Wien an.

"Gaidos um 3" am 18. Oktober 2013

mit Gerti Straka-Wasservogel als musikalischem Gast

Mit Gerti Straka-Wasservogel hat Walter Gaidos diesmal ein echtes Wiener Original zu Gast gehabt. Leider erwarten sich die Gäste von "Gaidos um 3" immer ausgebildete Sängerlnnen, diesmal kam eine Sängerin, die selbst zugibt, dass sie nicht singen kann. Dem ist aber nicht so, denn sie schreibt in ihrem Buch "G'reimte Gedanken und g'sungene Geschichten" Folgendes: "Das Spielen is mei Leben, und des Dudln daneben, dulie, dulio..., i bin net modern, das ist nicht ideal, dafür bin i an echts, altes Weana Original". Ein Gast bei "Gaidos um 3" hat das sofort erkannt und war schwer begeistert und sagte Folgendes:



Gerti Straka's Interpretationen folgen nicht — um ein neudeutsches Wort zu gebrauchen — dem "Mainstream" also der Hauptrichtung des oft schon kommerziellen Wienerliedes. Die meisten der von ihr dargebotenen Stücke wurden nicht für Filme komponiert oder stammen aus mehr oder weniger bekannten Operetten.

Das Wienerlied hat sich ja genau genommen erst aus der ursprünglich handschriftlichen Überlieferung und mit dem Aufkommen des Notendruckes nach 1800 entwickelt. Nur dadurch sind uns auch heute noch einige Autoren namentlich bekannt. Es entwickelte sich parallel zur Tradition der Bänkelsänger, Leierkastenmänner und der Harfenisten, die ihre Interpretationen meistens auf der Straße und in den Höfen der Häuser unter die Leut brachten

Das Wiener Volksliedwerk nennt als erste Quellen für



Wiener Musik beim Duran in Favoriten

Sie sind ideal für jede Mittagspause, die Brötchen vom Duran. In der Filiale am Viktor-Adler-Markt laden 50 Sitzplätze im Lokal und weitere 60 Plätze im Garten ein.

An folgenden Tagen verwöhnt das Familienunternehmen seine Gäste mit Wiener Liedern und Oldies mit dem

Duo "Schlader/Oslansky"

Samstag, 18. Jänner 2014, 15 bis 17 Uhr Samstag, 22. Februar 2014, 15 bis 17 Uhr Samstag, 22. März 2014, 15 bis 17 Uhr.

Mit dem täglich wechselnden Menü sowie Bier vom Fass ist für ausgezeichnete Verpflegung zum musikalischen Genuss gesorgt.

Duran, 1100 Wien, Viktor-Adler-Markt 13 (Ecke Favoritenstraße)

das Wienerlied die sogenannten "Straßenkinder", die maßgeblich den Ursprung des Wiener Liedgutes bilden. An deren Stil haben mich einige Interpretationen Gerti Straka's erinnert.

In Liedern ausdrücken, was einen persönlich bewegt und was wichtig genug erscheint, auch anderen mitgeteilt zu werden. Dabei darf trotz aller in Text und Melodie oft vorherrschenden Tiefsinnigkeit auch Humor in Form des "Wiener Schmähs" nicht zu kurz kommen.

Zum Glück ist Gerti Straka nicht als einzige "A Wiener Original".

Zwar lebt die "neue" Wienerliedszene in einigem Abstand zu dem, was bei "Gaidos um 3" allmonatlich geboten wird, doch hat auch sie ihr ziemlich großes Publikum. Und ab und zu sollte man ein wenig über den eigenen Tellerrand hinausschauen.

So weit der Gastkommentar.

Diesmal begleitete wieder Prof. Fritz Brucker unsere Künstler am Klavier und Walter erfreute seine Gäste mit Wienerliedern und er begann mit seinem Potpourri aus der CD Meine Lieder 2 "Wien und der Wein". Walter gestand uns, "Ich trink den Wein nicht gern allein", mit der "Reblaus" und "A Glaserl mit an Hengl" kam man schon ganz schön ins Wanken.

Die Dichtergilde brachte uns einiges von Wein, Weib und Gesang und die Gäste konnten nur mehr singen "I marschier mit mein Duliduliö" und so gingen sie wieder nach einem wunderschönen Nachmittag von "Gaidos um 3" nach Hause.

Bericht und Foto: Sissi Gaidos

Unsere Welt ist die Musik!

KURT SCHEIDEL wurde 80! Er fühlt sich aber erst wie 50! Macht das die Musik? Sein Gitarrespielen ist ja ganz großartig!



Er spielt Country-Western, war jahrelang in Australien und konnte immer mit der Musik punkten. Es ist schön, einen so jungen Achtziger zu sehen und zu hören. Er spielt auch Kontragitarre und hat sich auch im Laufe der Jahre dem Wienerlied verschrieben.

Mit seiner Lebenspartnerin, sprich Ehefrau Margit, spielte er jahrzehntelang zusammen.

Auch als "Die Hallodris" zu Dritt mit Peter Nowotny am Schlagzeug. Es war eine schöne Zeit, eine Zeit der Erfüllung. Wer Musik macht ist immer jung, denn die Musik hält einfach jung! Er nennt sich auch Kurt Westbahn und hat auch viel die steirische Knopferlharmonika zusammen mit seiner Margit gespielt.

Vom Schlager "Sexi Hexi" bis hin zum Wolgalied, von Johnny-Cash-Nummern bis hin zum Wienerlied war alles im Programm. Das Zeitrad kann man leider nicht zurückdrehen, das Leben und Musik geht weiter und so wird Kurt noch einige Jahre weiter seiner heimlichen Braut, der Gitarrenmusik, fröhnen. Seinen 80er hat Peter Nowotny gefilmt, der sich nun in den letzten Jahren mehr der Filmerei zugewandt hat. Alles Gute, lieber Kurt, zu Deinem Geburtstag!

TEDDY HOF wurde 75 Jahre, er ist ein Troubadour aus Wien! Er konnte mit seiner wunderbaren Stimme viele Menschen begeistern!



Wenn er den "Chiantiwein" oder "O sole mio" singt, fühlen sich alle Zuhörer nach Italien versetzt. Bereits als Kind trat er auf, in kleinen Shows und Theaterstücken. Später entdeckte man seine Naturstimme. So war es bald klar, dass er eine Band gründete. 1966 war es so weit. Peter Nowotny suchte Musiker, die mit Teddy Hof eine 4-Mann-Kapelle ergaben.

"Teddy Hof and his Starlights" war geboren. Schon kamen die ersten Auftritte in großen und kleinen Veranstaltungen. Einer der vielen Höhepunkte war die Mitwirkung 1974 am Wiener Ärzteball in der Wiener Hofburg! Es gab zahlreiche Veranstaltungen, die man gar nicht alle hier nennen kann. Feuerwehrfeste, Hochzeiten, Kinopremieren u. v. a. Auch heute noch ist die Band aktiv und nach fast 50 Jahren Bestehen kann man auf eine wunderbare Zeit mit Musik zurückblicken.

Peter Nowotny, der jahrelang als Schlagzeuger dabei war, wandte sich dann nach einer Krise der Kinesiologie (Bewegungslehre — Gesundheitsbewegungen für Körper und Seele) zu. Die "Starlights" spielten weiter und fanden in Karl Lehr einen Ersatz.

Man könnte noch viel über die Erfolge dieser Band berichten, zum Beispiel, dass sie eine Zeitlang in der damaligen Wüstenbar bei Baden am Wochenende auf-

Café-Restaurant

Schutzhaus "Am Ameisbach"

Pächter Josef Haslinger

1140 Wien, Braillegasse 1–3 · Telefon und Fax 914 61 55 www.schutzhaus-ameisbach.at

> Montag und Dienstag Ruhetag Mittwoch bis Sonntag von 11 bis 23 Uhr Küche von 11.30 Uhr bis 21.30 Uhr

Großer schattiger Gastgarten · Festsaal für 250 Personen

Autobus 51A · Station Braillegasse

traten eine Mitternachtsshow machten, sich als Damenkapelle verkleideten und damit immer die Herzen des Publikums eroberten!

PETER NOWOTNY war der Rhythmus schon in die Wiege gelegt. Schon auf Omas Reindeln machte er mit Kochlöffeln sehr laut "Krawall"!



Bereits als Jugendlicher versuchte er sich selbst Schlagzeug beizubringen und wie man sieht und vor allem hört mit Erfolg. Die Zeit mit den "Starlights" war auch für ihn eine musikalische Reise durch die Zeit. "La Bostella" war damals angesagt und spielte oft bis in den Morgen, da die Tänzer nicht aufhören wollten. Nun kam eine große Wende in Peters Leben. Er

bekam schwere Angstzustände und Panikattacken. Er verlor seinen Posten und wurde Diabetiker. Zuviel auf einmal. Viel zuviel! Nach einigen Jahren begann sich Peter für alternative Heilmethoden zu interessieren und gründete in Wien eine erfolgreiche Selbsthilfegruppe.

Das Fernsehen lud ihn damals zu interessanten Sendungen ein und so begann er wieder Mut zu fassen. Diese Gruppe leitete er über 20 Jahre. Er schrieb einen persönlich erlebten Ratgeber "Lebensweg mit Stoppschild", der immer wieder neu aufgelegt, jetzt auch in Buchhandlungen erhältlich ist.

Nicht nur Ratgeber, sondern auch ganz eigene CDs mit einer selbst komponierten Entspannungsmelodie konnte man in der Selbsthilfegruppe hören und erwerben. Der Erfolg dieser Musik — und wir sind schon wieder bei der Musik — war so groß, dass sich Peter entschloss, weitere CDs im eigenen Homestudio zu produzieren. Bis heute gibt es 20 verschiedene CDs, die teils besprochen, teils mit Entspannungsmusik aufgenommen wurden. "Frühlingserwachen", "Leben in Harmonie", "Geh Deinen Weg", um nur einige zu nennen, kann man über die e-mail-Adresse peternowotny@kabelplus.at bestellen.

Die Musik ist halt doch für viele ein Allheilmittel. Sie berührt die Seele der Menschen und schafft eine wunderbare Balance und Harmonie. Peter, der seit fast 20 Jahren in Baden bei Wien lebt, macht noch immer fallweise Vorträge und kleine Seminare über Musik als Medizin, Kinesiologie und Positiv-Denken. Ja, meine Welt ist die Musik . . .

Das war die Wienerlied-Rathausgala 2013

Tolle Stimmung und ein "Goldener Rathausmann"

Bereits zum 15. Mal öffnete der Große Festsaal des Wiener Rathauses seine Pforten für die größte Wiener-lied-Gala.

Den beiden Wienerlied-Vereinigungen "D' echten Weaner und "Robert Posch" ist es auch heuer wieder gelungen, die "Creme de la Creme" der Branche zu einem Stelldichein zu bitten – allen voran Horst Chmela und Prof. Karl Hodina.

So sorgten — begleitet von den "Neuen Schrammeln" (bestehend aus Prof. Victor Poslusny, Herbert Schöndorfer und Bernadette Schlembach) und Prof. Leopold Großmann — zahlreiche beliebte und bekannte Interpreten des Wienerlieds im herrlichen Ambiente des Großen Rathaussaals für beste Stimmung.



Den Ehrenschutz hatte Bürgermeister Dr. Michael Häupl übernommen

Dieser sorgte auch für eine Überraschung, als er durch die 3. Landtagspräsidentin Marianne Klicka den Entertainer Wolf Frank (der gemeinsam mit Kurt Landsmann die Gala organisierte) mit dem "Goldenen Rathausmann" auszeichnete!



Neben Wienerlied-Superstars Horst Chmela und Prof. Karl Hodina, sorgten Wolf Frank (der nach dem Ausfall von Peter Rapp auch die Moderation übernahm), Agnes Palmisano, Roland Sulzer, Peter Havlicek, Kurt Strohmer, Rudi Luksch, Wolf Aurich, Prof. Marika Sobotka und Rudi Koschelu für Begeisterungsstürme im mit über 1000 Besuchern restlos ausverkauften Saal. Auch die Formation "mArtin", die als Gewinner einer Ausschreibung hervor ging, konnte mit dem Blues "Mei Wean" mehr als überzeugen.



Großen Beifall gab es für die Gruppe "mArtin", den Gewinnern des Bezirkszeitung-Wettbewerbes

Alles in allem ein toller Event in einem stimmungsvollen Ambiente!

Und so mancher ließ den Abend mit einem Besuch des gerade erst eröffneten Wiener Christkindlmarktes ausklingen. Wer nicht dabei war... nächstes Jahr gibt es wieder die Chance!

Mehr Informationen und Fotos zur Wienerlied-Rathaus-Gala gibt es unter www.wienerliedrathausgala.at. Die Nummer der Info-Hotline: 0650/323 65 55.

Fotos: Johannes Ehn

Der Wein in diesem Jahr wird wunderbar

Konzertzyklus besingt Flüsse und Wein

Die Wiener Gesellschaft für Musiktheater eröffnete im vergangenen Herbst in ihren behaglichen Räumlichkeiten einen Konzertzyklus zum Thema "Flüsse und Wein".

Den ersten Abend, der Musik und Wein vom deutschen Rhein gewidmet war, gestalteten am 22. November 2013 der auch in der Wienerlied-Szene geschätzte Tenor Thomas Schmidt und die bekannte Badener Pianistin Prof. Margit Fussi.

Es war erstaunlich festzustellen, wie nah verwandt die Gattung des Rheinweinliedes mit dem Wienerlied ist: Wo es in Wien heißt "Es wird a Wein sein und wir werd'n nimmer sein", da heißt es im Kölner Raum "Es wird noch Wein am Rhein in hundert Jahren geben" und wenn der Wienerliedsänger sein "S' wird schöne Madeln geb'n und wir werd'n nimmer leb'n" anstimmt, so singt sein rheinischer Sangesbruder "Man wird auch dann am Rhein die schönen Mädchen küssen, wenn wir aus blauen Himmelswolken zuschau'n müssen".

Diesen Spannungsbogen zwischen vitaler Lebensfreude und tragischem Vergänglichkeitsbewusstsein wüsste Thomas Schmidt mit seiner ausdrucksstarken Tenorstimme überzeugend und vielschichtig auszuloten. Margit Fussi war ihm dabei eine (auch als Klaviersolistin hervortretende) energiegeladene Begleiterin.

Mit hörbarer Freude "kredenzten" beide auch Rheinlieder aus der Feder österreichischer Komponisten wie Edmund Eysler, Robert Stolz und Heinrich Strecker. Wer hätte erwartet, dass es solche Lieder überhaupt gäbe? Das von soviel musikalischem Weingeist berauschte Publikum, darunter Wienerlied-Autorin Luise Seitler, sparte nicht mit Beifall, den die Künstler mit zwei Zugaben quittierten.

Wem die muntere Weinfahrt der beiden sympathischen Interpreten entgangen ist, der kann sich am Freitag, dem 21. Februar 2014, um 19 Uhr, beim selben Veranstalter "einschiffen". Dann nämlich werden Wasser und Wein der Mosel besungen! Und im Mai wird es im letzten Konzert der Reihe um die heimische Donau gehen.

Gustl Rennacker

(Alle Informationen im Terminkalender)

Vereinigung "Robert Posch" im "Haus der Barmherzigkeit"

Am 16. November 2013 stellte sich die Wienerliedvereinigung "Robert Posch" auf Anfrage der Initiatorin Diplomkrankenschwester Andrea Jarosch im "Haus der Barmherzigkeit" in 1220 Wien, Tokiostraße 4, Stationen St. Elisabeth und St. Florian, zu einem Wienerliednachmittag bei Kaffee und Kuchen kostenlos vor.

Die Interpreten Wolf Aurich, Siegi Preisz, Prof. Marika Sobotka, Kurt Strohmer, Wolf Frank sowie das Duo "Wir Zwa" (Gerlinde und Helmut Schmitzberger) stellten sich spontan zur Verfügung.



Künstler mit Pflegepersonal der Stationen St. Elisabeth und St. Florian

Trotz anfänglicher Bedenken, ob die Heimbewohner, teils Rollstuhlfahrer, das gesamte zweistündige Programm durchhalten würden, wurden das Pflegepersonal und die Künstler eines besseren belehrt.

Die Heimbewohner und ihre Angehörigen blieben bis zum Schluss und dankten jedem Künstler mit kräftigem Applaus.

Wiener Musikkultur beim Mayer am Pfarrplatz

Musik hatte immer schon Tradition beim Heurigen "Mayer am Pfarrplatz". Neben der seit Generationen überlieferten ausgezeichneten Heurigenküche und bestem Wiener Wein sorgten prominente Heurigenmusiker für die Zufriedenheit der Gäste.



Ab Jänner 2014 erweitert der "Mayer am Pfarrplatz" sein kulturelles Angebot für seine Gäste. Ab 9. Jänner 2014 bietet der Heurige ein hochrangiges Wiener Musikprogramm für seine Gäste.

Das bekannte Duo Schlader-Oslansky spielt Wienerlieder, Heurigenlieder und Oldies. Unterstützt werden sie zum Start dieser neuen Veranstaltungsreihe am 9. Jänner 2014 von der "Königin des Wienerliedes" Christl Prager. Sie ist derzeit in Wien und bringt sich so in Erinnerung bei ihren Fans. Um rechtzeitige Tischreservierung wird gebeten. Kontaktdaten finden Sie im Inserat auf Seite 15.

Die Auftritte von Schlader-Oslansky werden beim "Mayer am Pfarrplatz" ab Februar jeden 1. Donnerstag stattfinden. Die genauen Termine können Leser der Zeitung "Wienerlied aktuell" dem Veranstaltungskalender entnehmen. Dort sind für jeweils drei Monate über 200 Termine für Veranstaltungen rund um Wiener Musik zu finden. Für Euro 25,— pro Jahr gibt es die Zeitung viermal im Jahr.

Außer den Terminen sind darin auch viele Künstleradressen und Berichte von Veranstaltungen zu finden.

Gerhard Greisinger

Was ist denn heut' nur los.

Veranstaltungen Jänner – März

JÄNNER 2014

DONNERSTAG

2. WIENER HALBWELTEN

19 Uhr

Duo Roland Sulzer - Peter Havlicek und Überraschungsgäste Eintritt gegen Schmattes! Café Prückel 1010 Wien, Stubenring 24 - 512 61 15

4. ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927) "Vereinsabend"

Silvia Prey (Sopran), Inge Wehofer (Vortragskünstlerin), Robert Brei ("Fiakerbertl"), Sänger und Conferencier, Jakob Schmaus (Bariton)

Klavier und Künstlerkontakt: Gerti Straka, 895 56 36 Gasthaus Alt-Wien

1120 Wien, Koflerg. 26 - 0664/553 68 38 (Chaloupka)

DUO SCHLADER-OSLANSKY

19 Uhr

"Windradl"

1140 Wien, Steinbruchstraße 47 - 914 86 57

5. WIENERISCH mit den Wienerliedlegenden 11 Uhr Rudi LUKSCH und Gerhard HEGER

Gasthaus Mario 1120 Wien, Schallergasse 32 - 0699/170 00 398

WIENERLIED-VEREINIGUNG "DAS WIENER LIED" Siehe Seite 5 15.30 Uhr

Konzertcafé Schmid Hansl

1180 Wien, Schulgasse 31 - 802 74 92

FAVORITNER NEUJAHRSKONZERT Begrüßen Sie mit der Damenkapelle "Wiener Hofburg" unter der Leitung von Gabriele Fußgänger-Karlinger das Jahr 2014 mit Walzer- und Polkaklängen!

Waldmüller-Zentrum

1100 Wien, Hasengasse 38 - 0676/534 69 89

Musikschutz: Euro 10,-

MONTAG

6. DAS KLEINSTE NEUJAHRSKONZERT 11 Uhr DER WELT 2014

mit Gaststar Klaudia Wagner

Gasthaus Futterknecht

1020 Wien, Otto-Futterknecht-Weg 1 - 720 80 20

MITTWOCH

8. STAMMTISCH BEIM WICKERL 19.30 Uhr

Ein Abend mit dem Trio Karl Zacek Steakhütte "Zum Wickerl"

1160 Wien, Gablenzgasse 66 - 492 46 85

DONNERSTAG

9. DUO SCHÖNDORFER & CHROMY 18 Uhr

Heuriger 10er Marie

1160 Wien, Ottakringer Straße 224 - 489 46 47

DUO SCHLADER-OSLANSKY 18.30 Uhr

"G'sungen und g'spielt". Alle Künstler herzlich will-

willkommen! Stargast Christl PRAGER Mayer am Pfarrplatz Eintritt frei!

1190 Wien, Pfarrplatz 2 - 0699/17 13 08 70

1190 Wien, Pfarrplatz 2



Geöffnet ab 16.00 Uhr

19 Uhr

19 Uhr

19.30 Uhr

G'sungen und g'spielt beim Mayer am Pfarrplatz

ab 9. Jänner 2014 um 18.30 Uhr

Das Duo Schlader/Oslansky ladet Freunde, Fans und Kollegen ein

Diesmal mit Stargast Christl Prager

Reservierung: Telefon 01 370 12 87 oder 01 714 67 87 www.pfarrplatz.at

WIENER MUSIK MIT KLASSE mit dem Duo Haselberger/Bäuml oder Haselberger/Gradinger Café-Restaurant "Alt-Erdberg"

1030 Wien, Fiakerplatz 8-10 - 941 95 92

TRIO WILLI LEHNER

Restaurant Matauschek 1140 Wien, Breitenseer Straße 14 - 982 35 32

16ER BUAM - RUTKA.STEURER

Wienerlieder traditionell & modern

Buschenschank Taschler 1190 Wien, Geigeringasse 6 - 0664/447 13 96

Eintritt frei - Schmattes erbeten!

10. HERBERT'S GOLDEN OLDIES 14 Uhr Senioren-Tanznachmittag mit Schlagern, Oldies und Wienerischem mit Herbert Richter Pensionistenclub

1020 Wien, Taborstraße 61 - 0676/323 77 18

Eintritt frei - Körberlspende

ADAM

Das Sprichwort "Recht und schlecht" stimmt nicht. Es ist schwammig, aber ein Karriere-Rezept für unfähige Politiker

Wir für Sie — Sie für uns!

Liebe "Wienerlied aktuell"-Freunde!

Bitte teilen Sie uns rechtzeitig Ihre Termine für Wienerliedfreunde mit, wir haben die Möglichkeit, umfassender zu informieren und Ihr Termin erscheint kostenlos in unserem Veranstaltungskalender! Telefon 713 02 32.

JÄNNER 2014

SONNTAG

12. NEUJAHRSKONZERT 11 Uhr

des Vereins der Freunde der Beethoven-

Gedenkstätte Wien-Floridsdorf

Lizzi Koroschitz (Sopran), Judith Engel (Violine und Bratsche), Rudolf Melchart (Klarinette), Manfred Hohenberger (Klavier und Moderation)

Festsaal des Bezirksmuseums Floridsdorf

1210 Wien, Prager Straße 33 - 278 52 67 oder 0676/639 53 88 - Eintritt: Euro 17,- inkl. Sektbuffet

DUO WIR ZWA

11 Uhr

Gerlinde & Helmut Schmitzberger Gasthaus Mario

1120 Wien, Schallergasse 32 - 0664/440 25 97

DAS KLEINSTE NEUJAHRSKONZERT 11 Uhr DER WELT 2014

mit Gaststar Klaudia Wagner

Gasthaus Futterknecht

1020 Wien, Otto-Futterknecht-Weg 1 - 720 80 20

JAZZ-FRÜHSCHOPPEN

11.30 Uhr

Gasthaus "Zum Piano"

1120 Wien, Pohlgasse 21 - 0681/811 44 938

BEIM HEURIGEN WIRD AUFG'SPIELT 15.30 Uhr

Eva Zierler & Die Überlandpartie Heuriger ,,100 Eimer"

1210 Wien, Stammersdorfer Kellergasse 64

Telefon 292 42 82 - Eintritt: freie Spenden

14. "SCHULE DES WIENERLIEDES" 19 Uhr

Alle, die gerne singen, sind herzlich eingeladen. Genießen Sie Wienerliedabende u. gute Stimmung Texte und Noten werden zur Verfügung gestellt.

Musikbeitrag: Euro 3,-ACHTUNG, NEUE ADRESSE:

"Zum Stefan"

1100 Wien, Quellenstraße 4 - 0664/440 25 97

15. GERTI STRAKA-WASSERVOGEL 15.30 Uhr "G'reimte Gedanken und g'sungene G'schichten

eines alten Weana Madls"

PWH Föhrenhof

1130 Wien, Dr.-Schober-Straße 3 - 895 56 36

WIENER KLANG (Musik bei Kerzenschein) 17 Uhr

"Evergreen bis Wienerlied"

Mit Hannes Schlader (Akkordeon), Fritz Oslansky (Kontragitarre). Einlagen: Walter Gaidos

"Das kleinste Neujahrskonzert der Welt"

Mit Wolfgang Lhotka (Violine), Sylvester Janiba (Akkordeon), Gerald Etzler (Kontrabass)

Martinschlössl

1180 Wien, Martinstraße 18

Tischreservierung bzw. Absagen unter 02231/647 27

Eintritt frei, Spenden erbeten!

MUSIKANTENTREFFEN beim

SPENGLERWIRT

Durch den Abend führt Sie Erika Müller

Spenglerwirt

1100 Wien, Laaer Wald 222 - 0664/160 89 00

TRIO WIEN-CLUBABEND

19 Uhr

Fredi Gradinger, Franz Horacek, Hans Radon Bühnenprogramm mit Überraschungsgästen Währinger Gewölbe

1180 Wien, Schulgasse 11 (U 6/Volksoper)

Telefon 0676/421 11 70

VEREIN DER "WIENER VOLKSKUNST" 19.30 Uhr

Motto: "Am schönsten is' für mi' a echtes

Weanaliad"

Ehrenabend für Prof. Gertrude Kisser

zum 70. Geburtstag

Mitwirkende: Helga Kohl, Christian Müller, Alfred Hartl, Duo Gertrude Kisser-Felix Lee, Prof. Leopold

Schutzhaus Ameisbach

1140 Wien, Braillegasse 1 (Autobus 51 A)

Platzreservierungen: 924 62 57 (Sylvia Wally)

Achtung, neuer Veranstaltungsbeginn: 19.30 Uhr!

DONNERSTAG

16. ACH, SIE SIND MIR SO BEKANNT ...

Lieder von Hermann Leopoldi und

andere Ohrwürmer

Kathi und Manfred Hohenberger (Gesang, Klavier,

Moderation)

PWH Roßau

1090 Wien, Seegasse 11 - 319 63 41

DU SCHÖNE STADT ...

17 Uhr

Operette und Wienerlied

Gertraud Hubatsch, Agnes Thienschmidt,

Dr. Franz Ingerle. Klavier: Scha-Ju

Gasthaus Ebner Eintritt freie Spende!

1150 Wien, Neubaugürtel 33 - 982 02 44

SINGEN und DUDELN beim Prilisauer 19 Uhr

Am Akkordeon: Roland SULZER

Restaurant Prilisauer

1140 Wien, Linzer Straße 423 - 979 32 28

Eintritt freie Spende!

TRIO KARL ZACEK

19.30 Uhr

"Zum G'spritzten"

1160 Wien, Heigerleinstraße 1 - 971 34 28

FREITAG

17. "GAIDOS UM 3"

15 Uhr

Musik und gute Laune am Nachmittag

Mit Walter Gaidos (Bariton),

Erich und Marion Zib sowie Christa Lagler als

musikalische Gäste

Gasthaus Ebner

1150 Wien, Neubaugürtel 33

Eintritt frei - Körberlspende

Platzreservierung: Walter Gaidos, Tel. 689 89 94

DUO SCHLADER-OSLANSKY

20 Uhr Eintritt frei!

Mayer am Pfarrplatz 1190 Wien, Pfarrplatz 2 - 0699/17 13 08 70

18. DUO SCHLADER-OSLANSKY

15 Uhr

"Duran Imbiss"

1100 Wien, Viktor-Adler-Markt - 714 67 87

HUMANITÄRER BUND DER NATURSÄNGER

Willkommen in der Franz-Sandera-Runde Café Bellaria

1010 Wien, Bellariastraße 6 -

Telefon 0650/703 30 64 (Sandera - Tichy)

DUO WIR ZWA

15 Uhr

Gerlinde & Helmut Schmitzberger Mandoms World, ehem. Café Royal

1100 Wien, Absberggasse 25 - 0664/440 25 97

ADAM

Weißt Du, was Glück ist? Nicht beim Spitalfenster hinausschauen müssen.

JÄNNER 2014

SONNTAG

19. WIENERISCH mit den Wienerliedlegenden Rudi LUKSCH und Gerhard HEGER Gasthaus Mario

1120 Wien, Schallergasse 32 - 0699/170 00 398

SCHMITZBERGER und FREUNDE 11 Uhr ..Zum Stefan"

1100 Wien, Quellenstraße 4 - 0664/440 25 97

GESELLSCHAFT "FREUNDE DER WIENER MUSIK" "WIENERISCH UND GEMÜTLICH" 15 Uhr Rita Krebs, Kurt Strohmer, Marika Sobotka, Fredi Hartl, Herbert Schöndorfer Schutzhaus Heidenröslein 1110 Wien, Simmeringer Haide 432 (Lindenbauergasse) - 707 73 13 - Eintritt: Euro 12,-

WIENERLIED-VEREINIGUNG "ROBERT POSCH" "Das kleinste Neujahrskonzert der Welt" mit dem Wiener Kabinett Orchester Konzertcafé Schmid Hansl 1180 Wien, Schulgasse 31 - 0664/598 31 38

20. Siegi PREISZ, Ernst FRANZAN und 15 Uhr das SCHMITZBERGER DUO

Café Falk

1220 Wien, Wagramer Straße 137 - 0664/440 25 97

TANZTREFF mit POLLYSSOUND 16 Uhr Festsaal des Freizeitzentrums 2351 Wiener Neudorf, Eumigweg 3 - 0664/303 34 78 Eintritt: Euro 5,-

WIENERLIEDER 19.30 Uhr ERLERNEN UND GEMEINSAM SINGEN Harmonika: Josef Stefl

Kontragitarre: Peter Tunkowitsch

Gasthaus "Zum Sieg" 1020 Wien, Haidgasse 8 - 214 46 53

DIENSTAG

21. DUO BÄUML - KOSCHELU 19.30 Uhr (Akkordeon, Kontragitarre, Gesang)

Buschenschank Hengl-Haselbrunner 1190 Wien, Iglaseegasse 10 - 320 33 30

16ER BUAM - RUTKA.STEURER 20 Uhr

Das Wienerlied lebt! Ottakringer Landhaus

1160 Wien, Albrechtskreithg. 38 - 0681/206 71 738 Eintritt: Euro 10,-

DONNERSTAG

23. DIE ALTEN HADERN 17 Uhr präsentiert von den ROTH-ZWILLINGEN (Christa und Linda) und Überraschungsgast Gasthaus "Zum Piano"

1120 Wien, Pohlgasse 21 - 0681/811 44 938 Eintritt frei, freie Spende

GERHARD HEGER-STAMMTISCH 19 Uhr Ein Wienerlied-Abend vom Feinsten! Akkordeon: Herbert Schöndorfer Schutzhaus am Ameisbach 1140 Wien, Braillegasse 1-3 - 914 61 55

WIENER MUSIK MIT KLASSE 19 Uhr mit dem Duo Haselberger/Bäuml oder Haselberger/Gradinger Café-Restaurant "Alt-Erdberg" 1030 Wien, Fiakerplatz 8-10 - 941 95 92

1190 Wien, Pfarrplatz 2



Geöffnet ab 16.00 Uhr

Kunst und Köstlichkeiten beim Mayer am Pfarrplatz

Jeden Freitag im Jänner, Februar und März ab 19.00 Uhr

Eintritt frei

Reservierung: Telefon 01 370 12 87 www.pfarrplatz.at

FREITAG

24. DUO SCHLADER-OSLANSKY 20 Uhr Eintritt frei! Mayer am Pfarrplatz 1190 Wien, Pfarrplatz 2 - 0699/17 13 08 70

SAMSTAG

25. HUM. BUND DER BERUFSSÄNGER Mit Siegi Preisz, Conny Sandera mit Otto Tichy, Erwin Steininger (Gesang). Conference: Erwin Steininger. Klavier: Karl Macourek Gasthaus Ebner 1150 Wien, Neubaugürtel 33 - 0676/550 46 87 Der Eintritt ist frei, Körberlspende wird erbeten.

LEBENSLUST UND LEICHTER SINN 15 Uhr Ingrid Merschl und Alexander Klinger, Irina Nikolayewa und Elena Rozanova geben sich voll und ganz der Operettenseligkeit hin

Der Feuerstrom der Musik und "alles oder nichts" versprechende Texte bedeuten pure Lebenslust eben Operette!

Waldmüller-Zentrum

1100 Wien, Hasengasse 38 - 0676/534 69 89 Musikschutz: Euro 7,-

WIENERISCH mit den Wienerliedlegenden 17 Uhr Rudi LUKSCH, Gerhard HEGER und Kurt GIRK "Buchenbeisl"

1100 Wien, Ecke Buchengasse/Karmarschg. 50 -600 99 98

SONNTAG

26. WIENERISCH mit den Wienerliedlegenden 11 Uhr Rudi LUKSCH und Gerhard HEGER Gasthaus Mario 1120 Wien, Schallergasse 32 - 0699/170 00 398

JAHRESKONZERT 17 Uhr des Vereins Ensemble Wiener Klänge Kathi Hohenberger, Brigitte Taufratzhofer, Felix Brachetka (Gesang), Die Baumgartner Konzertschrammeln, Manfred Hohenberger (Klavier, Akkordeon, Moderation) Beethovensaal der Pfarre Heiligenstadt

1090 Wien, Pfarrplatz 3 - 0676/639 53 88

Eintrittsspende: Euro 12,-

JÄNNER 2014

MONTAG

27. LET'S SWING im KULTURCAFÉ MAX 20 Uhr Michael Perfler singt, Swing à la Frank Sinatra, Sammy Davis jr., Dean Martin u. a. Kulturcafé Max 1170 Wien, Mariengasse 1 — 486 31 02 Eintritt frei

DIENSTAG

28. EINE VERZWICKTE VERWANDTSCHAFT 15.30 Uhr Musikalische Szenen aus Wien Kathi und Manfred Hohenberger (Gesang, Klavier, Moderation)

PWH Alszeile

1170 Wien, Alszeile 73 - 485 46 11

RADIO WIENERLIED-STAMMTISCH

Mit Michael Perfler und Erich Zib

Augustinerkeller

1010 Wien, Augustinerstraße 1 — 533 10 26

Freier Eintritt — Bitte unbedingt reservieren!

MITTWOCH

29. XIIer-BUND

18 Uhr

2 Stunden Unterhaltung mit

Inge Wehofer, Eva Huml, Christoph Lechner, Kurt Strohmer. Musik: Günter Schneider

Gasthaus Ebner

1150 Wien, Neubaugürtel 33 - 912 30 88

WOLF FRANK-CLUB

19.30 Uhr

"Tor(!)heiten – Prominenz im Ballfieber"

Währinger Gewölbe

1180 Wien, Schulgasse 11 - 0676/42 111 70 Eintritt frei - Spenden erbeten

DONNERSTAG

30. Roland SULZER und Christoph LECHNER 19 Uhr Weingut Feuerwehr-Wagner 1190 Wien, Grinzinger Straße 53 – 320 24 42

FREITAG

31. 16ER BUAM – RUTKA.STEURER 19.30 Uhr Dämmerschoppen Buschenschank Familie Strauch 1210 Wien-Strebersdorf, Langenzersdorfer Str. 50 a

Tel. 0681/206 71 738 - Eintritt: Euro 10,-

FEBRUAR 2014

SAMSTAG

 HUMANITÄRER BUND DER NATURSÄNGER Willkommen in der Franz-Sandera-Runde 15 Uhr Café Bellaria 1010 Wien, Bellariastraße 6 – Telefon 0650/703 30 64 (Sandera - Tichy)

16ER BUAM — RUTKA.STEURER 15 Uhr Wiener Schmäh mit dem "Wiener Packl" Waldmüller-Zentrum

1100 Wien, Hasengasse 38 - 0660/464 66 14 oder 0699/814 49 056 - Musikschutz: Euro 7,-

ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927)

"Vereinsabend" 18 Uhr Susanne Kellner (Sopran), Evelyn Unger (Chansonette), Peter Rosen (Sänger und Moderation), Max Sahliger (Bassbariton)

Klavier und Künstlerkontakt: Gerti Straka, 895 56 36 Gasthaus Alt-Wien

1120 Wien, Koflerg. 26 - 0664/553 68 38 (Chaloupka)

Liebe Freunde des Wienerliedes!

Wir stehen nun schon am Beginn des 22. Jahrganges unserer Vereins- und Veranstaltungszeitung "WIENERLIED AKTUELL" und können auch mit Stolz auf eine große Mitgliederanzahl sowie Leser unseres Blattes zurückblicken.

Dank des großen Zuspruchs vieler Freunde und Gönner des Wienerliedes konnten wir unsere Zeitung noch illustrativer und auch informativ besser gestalten.

Wir sind bestrebt im Sinne der Freunde des Wienerliedes, dass "WIENERLIED AKTUELL" eine beständige Institution bleibt und hoffen weiter auf Ihre Mithilfe und finanzielle Unterstützung zur Erhaltung unseres Kulturgutes: DAS WIENERLIED.

Werden Sie

Mitglied

und

Gönner 2014

unseres Vereines

"DER LIEBE AUGUSTIN"

Verein zur Förderung des Wienerliedes

Bank Austria-Creditanstalt, Kto.-Nr. 606 343 101 IBAN AT 43 1200 0006 0634 3101 BIC BKAUATWW

Für einen Jahresbeitrag von

Euro 25,-

bieten wir Ihnen:

- vierteljährlich die Zusendung der Vereinszeitung per Post
- kostenlose private Einschaltungen
- Vergünstigungen für Mitglieder des "Lieben Augustin"

Sie leisten mit Ihrem Jahresbeitrag von Euro 25,— einen wichtigen und wertvollen Baustein für das Wienerlied.

Die Mitarbeiter von "Wienerlied aktuell" tragen in unzähligen Stunden mühevoller Kleinstarbeit unentgeltlich das ihre dazu bei.

SAMSTAG

1. DUO SCHLADER-OSLANSKY 19 Uhr "Windradl" 1140 Wien, Steinbruchstraße 47 – 914 86 57

SONNTAG

2. WIENERISCH mit den Wienerliedlegenden 11 Uhr Rudi LUKSCH und Gerhard HEGER Gasthaus Mario 1120 Wien, Schallergasse 32 – 0699/170 00 398

WIENERLIED-VEREINIGUNG "DAS WIENER LIED" Siehe Seite 5 15.30 Uhr Konzertcafé Schmid Hansl 1180 Wien, Schulgasse 31 — 802 74 92

DUO SCHLADER-OSLANSKY 17 Uhr Heuriger Pospisil 1190 Wien, Kahlenbergerdörfl (gegenüber Kuchelau) Telefon 714 67 87

MONTAG

3. EINE VERZWICKTE VERWANDTSCHAFT 15 Uhr Musikalische Szenen aus Wien Kathi und Manfred Hohenberger (Gesang, Klavier, Moderation)
PWH Margareten 1050 Wien, Arbeitergasse 45 – 545 42 11

DIENSTAG

4. SENIORENNACHMITTAG 15 Uhr Wienerisch mit dem Duo "Weinblatt" (Wolfgang Karner und Fredi Deutsch) Waldmüller-Zentrum 1100 Wien, Hasengasse 38 — 0676/534 69 89 Musikschutz: Euro 3,—

MITTWOCH

5. SENIORENJAUSE 15 Uhr (Einlass 14 Uhr)
BEI OPERETTE UND WIENERLIED
Programmgestaltung: Klara Fauland
Gäste: Prof. Fritz Brucker, Michael Perfler, Ingrid
Merschl, Anita Tauber, Max Buchleitner, Thomas
Schmidt.
Eintritt mit Jause: Euro 7,50
1050 Wien, Stöbergasse 11–15, Volkshochschule –
Telefon 546 66-0

Freddy Kaltenberger präsentiert: 15 Uhr HOMMAGE AN FREDDY QUINN PWH 1150 Wien, Oelweingasse 9 – 0676/453 85 39

WEANA SPATZEN-,,CLUB" 20 Uhr 2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten HERRGOTT AUS STA' 1160 Wien, Speckbachergasse 14 – 481 84 28

DONNERSTAG

6. DUO SCHLADER-OSLANSKY
,,G'sungen und g'spielt". Alle Künstler herzlich will-kommen. Stargast: "Freddy Quinn aus Wien"
Mayer am Pfarrplatz
1190 Wien, Pfarrplatz 2 — 0699/17 13 08 70

WIENER HALBWELTEN

Duo Roland Sulzer — Peter Havlicek

und Überraschungsgäste

Eintritt gegen Schmattes!

Café Prückel

1010 Wien, Stubenring 24 — 512 61 15

PRILISAUER Wiener Restaurant & Bierschank

Ihr Spezialist für Hochzeiten und Gesellschaften In gediegenen Räumlichkeiten (für 15 bis 100 Personen geeignet) arrangieren wir gerne für Sie Ihre spezielle Feier.

Selbstverständlich beraten wir Sie gerne vorher über alle näheren Details. Wir bitten um telefonische Voranmeldung.

1140 WIEN, LINZER STRASSE 423 · TELEFON 979 32 28

16ER BUAM — RUTKA.STEURER 19.30 Uhr Wienerlieder echt & unverfälscht Buschenschank Taschler 1190 Wien, Geigeringasse 6 — 0664/447 13 96 Eintritt frei — Schmattes erbeten!

FREITAG

7. "DIE 3 FREUNDERLN"
Herbert BÄUML (Akkordeon und Gesang)
Josef SITKA (Gitarre und Gesang)
Rudolf SCHAUPP (Bass und Gesang)
ACHTUNG NEUE ADRESSE:
Gasthaus Ebner
1150 Wien, Neubaugürtel 33 — 982 02 44

SAMSTAG

8. GESELLSCHAFT "FREUNDE DER WIENER MUSIK"
"RENDEZVOUS IN DÖBLING"
"Ein Stück Alt-Wien"
Trio Alt-Wien (Rudolf Malat — Alt-Wiener Knopfharmonika, Peter Hirschfeld — Alt-Wiener Kontragitarre, Kurt Hirschfeld — G-Klarinette, Moderation, Gesang)
Festsaal der Bezirksvorstehung Döbling
1190 Wien, Gatterburggasse 14 — 02954/32 52
Eintritt: Euro 15,—

DA WEANA DREIKLANG

Ein paar schöne Stunden mit Wiener Musik und Couplets mit unserem Wienerliedtrio

Manfred Kraft (Akkordeon und Gesang), Ursula Sykora (Gesang), Günter Bartelmuss (Akkordeon und Klavier)

Café-Restaurant "G'schamster Diener"

1060 Wien, Stumpergasse 19 — 597 25 28

Eintritt freie Spende

SONNTAG

 WIENERISCH mit den Wienerliedlegenden 11 Uhr Rudi LUKSCH und Gerhard HEGER Gasthaus Mario 1120 Wien, Schallergasse 32 – 0699/170 00 398

BEIM HEURIGEN WIRD AUFG'SPIELT 15.30 Uhr Eva Zierler & Die Überlandpartie Heuriger "100 Eimer" 1210 Wien, Stammersdorfer Kellergasse 64 Telefon 292 42 82 — Eintritt: freie Spenden

MONTAG

10. HAWARA-CLUB (Einlass: 18.30 Uhr) 19.30 Uhr Kurt Strohmer & Hawara — G'schichtln, G'stanzln, alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der untersten Lad' bis heut' — Überraschungsgäste! Schutzhaus Wasserwiese 1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 — 203 86 60-0 www.hawaraclub.at

ADAM

Genial! Jedes kleinste Detail in Deiner Wohnung hat einen Erfinder!

DIENSTAG

11. EINE VERZWICKTE VERWANDTSCHAFT 15.30 Uhr Musikalische Szenen aus Wien

Kathi und Manfred Hohenberger (Gesang, Klavier, Moderation)

PWH Rosenberg

1130 Wien, Rosenhügelstraße 192 - 888 63 81

"SCHULE DES WIENERLIEDES" 19 Uhr Alle, die gerne singen, sind herzlich eingeladen. Genießen Sie Wienerliedabende u. gute Stimmung Texte und Noten werden zur Verfügung gestellt. Musikbeitrag: Euro 3,—

ACHTUNG, NEUE ADRESSE:

"Zum Stefan"

1100 Wien, Quellenstraße 4 - 0664/440 25 97

TRIO KARL ZACEK und Gäste 20 Uh Faschingsdienstag zugunsten der Betreuung von Kindern in Krisensituationen Buschenschank Hengl-Haselbrunner 1190 Wien, Iglaseegasse 10 – 320 33 30

MITTWOCH

12. STAMMTISCH BEIM WICKERL

Ein Abend mit dem Trio Karl Zacek Steakhütte "Zum Wickerl"

1160 Wien, Gablenzgasse 66 - 492 46 85

DONNERSTAG

 WIENERLIEDER VON GESTERN U. HEUTE 15 Uhr Mit Michael Perfler und Erich Zib

Programm zum gleichnamigen Buch von Erich Zib
PWH Atzgersdorf

1230 Wien, Gatterederstraße 12 - Eintritt frei

DUO SCHÖNDORFER & CHROMY 18 Uhr Heuriger 10er Marie 1160 Wien, Ottakringer Straße 224 – 489 46 47

WIENER MUSIK MIT KLASSE mit dem Duo Haselberger/Bäuml oder Haselberger/Gradinger Café-Restaurant "Alt-Erdberg" 1030 Wien, Fiakerplatz 8–10 – 941 95 92

WIENERISCH mit den Wienerliedlegenden 19 Uh Rudi LUKSCH, Gerhard HEGER und Kurt GIRK Restaurant Adam

1080 Wien, Florianigasse 2 - 408 01 12

TRIO WILLI LEHNER 19 Uhr

Restaurant Matauschek

1140 Wien, Breitenseer Straße 14 - 982 35 32

FREITAG

14. Valentinstag mit FRED & CHRISTIAN 19.30 Uhr Heuriger Schneider-Gössl

1130 Wien, Firmiangasse 9-11 - 877 61 09 Um Tischreservierung wird gebeten!

MANFRED CHROMY'S TEXASSCHRAMMELN XXL "Zwischen Meidling und Ottakring" 20 Uhr Das einzigartige, bezirksübergreifende Austrobillyund Weanaschwung-B'sufikel vom Elvis des Wienerlieds

Metropoldi

1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 55 - 407 77 407

SAMSTAG

15. DUO WIR ZWA

15 Uhr

Gerlinde & Helmut Schmitzberger Mandoms World, ehem. Café Royal 1100 Wien, Absberggasse 25 – 0664/440 25 97 "RESTAURANT-MUSIL"

DAS LOKAL FÜR ALLE FESTE!
TRADITIONELLE HAUSMANNSKOST
UND SAISONALE SCHMANKERLN!
DURCHGEHEND WARME KÜCHE!

1140 WIEN, BRAILLEGASSE 14, 01/9146245

SONNTAG

19.30 Uhr

19 Uhr

16. DUO WIR ZWA

11 Uhr

Gerlinde & Helmut Schmitzberger Gasthaus Mario

1120 Wien, Schallergasse 32 - 0664/440 25 97

JAZZ-FRÜHSCHOPPEN

11 30 Uhr

Gasthaus "Zum Piano"

1120 Wien, Pohlgasse 21 - 0681/811 44 938

GESELLSCHAFT "FREUNDE DER WIENER MUSIK"
"BEI DEN SCHRAMMELN Z'HAUS" 15 Uhr
Originalklänge aus dem Schrammelbezirk Hernals
"Lachen mit Herbert Pirker"

Malat-Schrammeln und Herbert Pirker Festsaal der Volkspartei Hernals 1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 124 – 02

1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 124 — 02954/32 52 Eintritt: Euro 15,—

MIT'N KLEINEN STÜCKCHEN GLÜCK 15 Uhr Ingrid Merschl, Marianne Schöftner, Max Alexander Buchleitner und Manfred Schwaiger entführen Sie in die zauberhafte Welt des Musicals und singen Ohrwürmer aus Anatevka, Cats, Evita, Feuerwerk, Kiss me Kate, My fair Lady, Mary Poppins, West Side Story u. v. a.

Roman Teodorowicz (Klavier) und Elena Rozanova (Violine)

Waldmüller-Zentrum

1100 Wien, Hasengasse 38 - 0676/534 69 89

Musikschutz: Euro 10,-

WIENERLIED-VEREINIGUNG "ROBERT POSCH"
"Die Weltpartie" 15.30 Uhr

Franz Eder – Heinz Grünauer Konzertcafé Schmid Hansl

1180 Wien, Schulgasse 31 - 0664/598 31 38

MONTAG

17. Fredi HARTL, H. P. Ö. und

15 Uhr

das SCHMITZBERGER DUO

Café Falk

1220 Wien, Wagramer Straße 137 - 0664/440 25 97

TANZTREFF mit POLLYSSOUND 16 Uhr Festsaal des Freizeitzentrums 2351 Wiener Neudorf, Eumigweg 3 – 0664/303 34 78 Eintritt: Euro 5,–

WIENERLIEDER

19.30 Uhr

ERLERNEN UND GEMEINSAM SINGEN

Harmonika: Josef Stefl

Kontragitarre: Peter Tunkowitsch

Gasthaus "Zum Sieg"

1020 Wien, Haidgasse 8 - 214 46 53

DIENSTAG

18. DUO BÄUML - KOSCHELU

19.30 Uhr

(Akkordeon, Kontragitarre, Gesang) Buschenschank Hengl-Haselbrunner 1190 Wien, Iglaseegasse 10 – 320 33 30

MITTWOCH

19. EINE VERZWICKTE VERWANDTSCHAFT 15 Uhr Musikalische Szenen aus Wien

Kathi und Manfred Hohenberger (Gesang, Klavier, Moderation)

PWH Brigittenau

1200 Wien, Brigittaplatz 19 - 330 79 92

WIENER KLANG (Musik bei Kerzenschein) 17 Uhr "Pro & Contra"

Mit Leopold Hawelka und Erwin Steininger. Klavier: Constantinou Vasilis. Duo Tesak & Blazek (Martin Blazek - Knöpferlharmonika, Christian Tesak -Kontragitarre)

Martinschlössl

1180 Wien, Martinstraße 18

Tischreservierung bzw. Absagen unter 02231/647 27 Eintritt frei, Spenden erbeten!

MUSIKANTENTREFFEN beim

19 Uhr

SPENGLERWIRT

Durch den Abend führt Sie Erika Müller Spenglerwirt

1100 Wien, Laaer Wald 222 - 0664/160 89 00

TRIO WIEN-CLUBABEND

19.30 Uhr

Fredi Gradinger, Franz Horacek, Hans Radon Bühnenprogramm mit Überraschungsgästen Währinger Gewölbe

1180 Wien, Schulgasse 11 (U 6/Volksoper)

Telefon 0676/421 11 70

VEREIN DER "WIENER VOLKSKUNST" 19.30 Uhr

Motto: "Tausend Melodien"

Ehrenabend für Herbert Schöndorfer

zum 60. Geburtstag

Mitwirkende: Angelika Blum, Bernadette Schlembach (Violine u. Gesang), Kurt Strohmer, Herbert Schöndorfer, Prof. Victor Poslusny, Prof. Leopold Großmann

Schutzhaus Ameisbach

1140 Wien, Braillegasse 1 (Autobus 51 A) Platzreservierungen: 924 62 57 (Sylvia Wally)

Achtung, neuer Veranstaltungsbeginn: 19.30 Uhr!

16ER BUAM - RUTKA.STEURER

20 Uhr

Blues-Schrammeln

Bäer-Winter-Rutka-Steurer-Griebaum-Novacek "Bamkraxler"

1190 Wien, Kahlenberger Str. 17 - 0681/206 71 738 DONNERSTAG

20. HERBERT'S GOLDEN OLDIES Senioren-Tanznachmittag mit Schlagern, Oldies und

Wienerischem mit Herbert Richter

Pensionistenclub

1020 Wien, Taborstraße 61 - 0676/323 77 18

Eintritt frei - Körberlspende

DU SCHÖNE STADT ...

17 Uhr

Operette und Wienerlied

Gertraud Hubatsch, Agnes Thienschmidt,

Dr. Franz Ingerle. Klavier: Scha-Ju

Gasthaus Ebner Eintritt freie Spende!

1150 Wien, Neubaugürtel 33 - 982 02 44

19 Uhr SINGEN und DUDELN beim Prilisauer

Am Akkordeon: Roland SULZER

Restaurant Prilisauer

1140 Wien, Linzer Straße 423 - 979 32 28

Eintritt freie Spende!

TRIO KARL ZACEK

19.30 Uhr

"Zum G'spritzten"

1160 Wien, Heigerleinstraße 1 - 971 34 28

WOLF FRANK-CLUB KORNEUBURG

"Best of Wolf Frank"

Holzhittn

2100 Korneuburg, Johann-Pamer-Gasse 4

Telefon 02262/643 63

Eintritt frei - Spenden erbeten

FREITAG

21. "GAIDOS UM 3"

15 Uhr

20 Uhr

Musik und gute Laune am Nachmittag

Mit Walter Gaidos (Bariton), Prof. Fritz Brucker (Klavier).

Helga Kohl (Sopran) als musikalischer Gast

Gasthaus Ebner 1150 Wien, Neubaugürtel 33

Eintritt frei - Körberlspende

Platzreservierung: Walter Gaidos, Tel. 689 89 94

FLÜSSE UND WEIN

19 Uhr

Konzertzyklus (2. Abend: "Die Mosel") Wein- und Mosellieder für alle Freunde

des Rebensaftes

Mit Thomas Schmidt (Tenor) und Prof. Margit Fussi

(Klavier)

Gesellschaft für Musiktheater

1090 Wien, Türkenstraße 19 - 317 06 99

Eintritt: Euro 20.-

Fasching in der Panoramaschenke

19.30 Uhr DUO SCHLADER-OSLANSKY mit dem "Lustigen Hermann" und Christl Prager

1100 Wien, Filmteichstraße 5 - 688 11 82

Eintritt: Euro 15,-

DUO BÄUML - KOSCHELU

19.30 Uhr

(Akkordeon, Kontragitarre, Gesang)

Edelbeisl "Liebstöckl & Co"

1190 Wien, Sandgasse 12 - 32 88 310

SAMSTAG

22. DUO SCHLADER-OSLANSKY

15 Uhr

"Duran Imbiss"

1100 Wien, Viktor-Adler-Markt - 714 67 87

HUM. BUND DER BERUFSSÄNGER 15 Uhr Mit Anita Tauber, Prof. Marika Sobotka, Max Sahliger (Gesang), Raimund Trimml (Violoncello). Klavier und Conference: Prof. Fritz Brucker

Gasthaus Ebner

1150 Wien, Neubaugürtel 33 - 0676/550 46 87 Der Eintritt ist frei, Körberlspende wird erbeten.

S(W)ING IN WIENERISCH IM AUGUSTINERKELLER

19 Uhr

"S(w)ing in Wienerisch" verbindet Wienerlied mit Swing à la Sinatra sowie Populärmusik der letzten 30 bis 50 Jahre, alles im Wiener Dialekt

Präsentiert von Michael Perfler, aus dessen Feder viele der nachempfundenen oder sinngemäß übersetzten Texte stammen

Musikalisch begleitet wird er von der Max Höller-Band, die auch von Auftritten u. a. mit Andi Borg sehr bekannt ist

Augustinerkeller

1010 Wien, Augustinerstraße 1 - 533 10 26

Eintritt frei

SONNTAG

23. WIENERISCH mit den Wienerliedlegenden 11 Uhr Rudi LUKSCH und Gerhard HEGER Gasthaus Mario

1120 Wien, Schallergasse 32 - 0699/170 00 398

GESELLSCHAFT "FREUNDE DER WIENER MUSIK" "WIENERISCH UND GEMÜTLICH" 15 Uhr Rita Krebs, Ingrid Merschl, Erika Kreiseder, Duo Schmitzberger, Bohemia Schutzhaus Heidenröslein 1110 Wien, Simmeringer Haide 432 (Lindenbauergasse) – 707 73 13 – Eintritt: Euro 12,–

EINE VERZWICKTE VERWANDTSCHAFT 18.30 Uhr Faschingskonzert
Musikalische Szenen aus Wien
Kathi und Manfred Hohenberger (Gesang, Klavier, Moderation)
Krypta der Canisiuskirche
1090 Wien, Pulverturmgasse 11-13 - 319 39 01

MONTAG

Freie Spenden

24. 16ER BUAM — RUTKA.STEURER 19.30 Uhr Dämmerschoppen Buschenschank Karl Lentner 1210 Wien, Amtsstraße 44 — 0681/206 71 738 Eintritt: Euro 10,—

LET'S SWING im KULTURCAFÉ MAX 20 Uhr Michael Perfler singt, Swing à la Frank Sinatra, Sammy Davis jr., Dean Martin u. a. Kulturcafé Max 1170 Wien, Mariengasse 1 — 486 31 02 Eintritt frei

DIENSTAG

25. RADIO WIENERLIED-STAMMTISCH
Mit Michael Perfler und Erich Zib
Augustinerkeller
1010 Wien, Augustinerstraße 1 – 533 10 26
Eintritt frei – Bitte unbedingt reservieren

DUO WIR ZWA 19 Uhr Gerlinde & Helmut Schmitzberger Mendocino Café

1050 Wien, Embelgasse 60 - 0664/440 25 97

міттуосн

26. WIEN WIE ES SINGT UND LACHT

Ein bunter Reigen mit beliebten Wienerliedern und heiterer, kurz pointierter Literatur von Josef Köber, Franz Lahner und Elfriede Kratochwil Mit Michael Perfler und Erich Zib Hernalser Kulturkreis

1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 124

Telefon 0699/120 42 299

XIIer-BUND
2 Stunden Unterhaltung mit

Prof. Marika Sobotka, Monika Medek, Thomas Schmidt, Peter Rosen. Musik: Günter Schneider Gasthaus Ebner

1150 Wien, Neubaugürtel 33 - 912 30 88

DONNERSTAG

27. GERHARD HEGER-STAMMTISCH Akkordeon: Herbert Schöndorfer Ein Wienerlied-Abend vom Feinsten! Schutzhaus am Ameisbach 1140 Wien, Braillegasse 1-3 - 914 61 55 WIENER MUSIK MIT KLASSE

mit dem Duo Haselberger/Bäuml
oder Haselberger/Gradinger
Café-Restaurant "Alt-Erdberg"
1030 Wien, Fiakerplatz 8–10 – 941 95 92

Roland SULZER und Christoph LECHNER 19 Uhr Weingut Feuerwehr-Wagner 1190 Wien, Grinzinger Straße 53 – 320 24 42

BLASMUSIK VOM FEINSTEN 19 Uhr BOHEMIA Spenglerwirt 1100 Wien, Laaer Wald 222 - 0664/160 89 00

FREITAG

28. X-LARGE COMPANY

Tanzmusik mit Gerry und Kurt

Themenbuffet — Eintritt frei!

Schutzhaus Wasserwiese

1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 — 203 86 60-0

MÄRZ 2014

SAMSTAG

 HUMANITÄRER BUND DER NATURSÄNGER Willkommen in der Franz-Sandera-Runde 15 Uhr Café Bellaria 1010 Wien, Bellariastraße 6 — Telefon 0650/703 30 64 (Sandera - Tichy)

ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927) "Vereinsabend" 18 Uhr Eva Zierler (Sängerin), Elisabeth Wolfbauer (Sopran), Jörg Maria Berg (Bariton), Leopold Hawelka (Gesang und Moderation)

Klavier und Künstlerkontakt: Gerti Straka, 895 56 36 Gasthaus Alt-Wien

1120 Wien, Koflerg. 26 - 0664/553 68 38 (Chaloupka)

DUO SCHLADER-OSLANSKY 19 Uhr "Windradl" 1140 Wien, Steinbruchstraße 47 – 914 86 57

SONNTAG

2. WIENERISCH mit den Wienerliedlegenden 11 Uhr Rudi LUKSCH und Gerhard HEGER Gasthaus Mario 1120 Wien, Schallergasse 32 – 0699/170 00 398

WIENERLIED-VEREINIGUNG "DAS WIENER LIED" Siehe Seite 5 15.30 Uhr Konzertcafé Schmid Hansl

1180 Wien, Schulgasse 31 - 802 74 92

DIENSTAG

18 Uhr

19 Uhr

4. FASCHINGSDIENSTAG – 15 Uhr SENIORENNACHMITTAG

Unter dem Motto "Heute hau'n wir auf die Pauke" unterhalten Sie Ingrid Merschl, Helmut Schmitzberger und Alfred "Blu" Drabek mit schmissigen Melodien zum Mitsingen und Schunkeln

Und maskiert macht das Singen, Schunkeln, Krapfen essen, Wein trinken noch mehr Spaß! Waldmüller-Zentrum

1100 Wien, Hasengasse 38 - 0676/534 69 89 Musikschutz: Euro 3,-

PITTE CEREN CIE DIE ZEITUNG

BITTE GEBEN SIE DIE ZEITUNG AN INTERESSIERTE WIENERLIED-FREUNDE WEITER!

MÄRZ 2014

MITTWOCH

5. SENIORENJAUSE 15 Uhr (Einlass 14 Uhr) BEI OPERETTE UND WIENERLIED

Programmgestaltung: Klara Fauland

Gäste: Prof. Fritz Brucker, Christian Müller, Prof. Marika Sobotka, Yuko Mitani, Andreas Hirsch, Heinz Rank

Eintritt mit Jause: Euro 7,50

1050 Wien, Stöbergasse 11-15, Volkshochschule -

Telefon 546 66-0

MANFRED CHROMY'S TEXASSCHRAMMELN XXL spielen auf zum Heringsschmaus Buschenschank Schöll

1190 Wien, Cobenzigasse 108 - 0664/824 81 01

WEANA SPATZEN-,,CLUB" 20 Uhr 2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten HERRGOTT AUS STA' 1160 Wien, Speckbachergasse 14 - 481 84 28

DONNERSTAG

6. EINE VERZWICKTE VERWANDTSCHAFT 15 Uhr

Musikalische Szenen aus Wien

Kathi und Manfred Hohenberger (Gesang, Klavier, Moderation)

PWH Atzgersdorf

1230 Wien, Gatterederstraße 12 - 888 25 20

DUO SCHLADER-OSLANSKY 18.30 Uhr "G'sungen und g'spielt". Alle Künstler herzlich willkommen. Stargäste: GOLA-DUO (Prof. Felix Lee und Prof. Gertrude Kisser)

Mayer am Pfarrplatz Eintritt frei!

1190 Wien, Pfarrplatz 2 - 0699/17 13 08 70

WIENER HALBWELTEN

Duo Roland Sulzer - Peter Havlicek

und Überraschungsgäste

Eintritt gegen Schmattes!

Café Prückel

1010 Wien, Stubenring 24 - 512 61 15

FREITAG

7. "DIE 3 FREUNDERLN" 19 Uhr

Herbert BÄUML (Akkordeon und Gesang) Josef SITKA (Gitarre und Gesang)

Rudolf SCHAUPP (Bass und Gesang)

ACHTUNG NEUE ADRESSE:

Gasthaus Ebner

1150 Wien, Neubaugürtel 33 - 982 02 44

FRED & CHRISTIAN 19.30 Uhr

Heuriger Schneider-Gössl

1130 Wien, Firmiangasse 9-11 - 877 61 09

Um Tischreservierung wird gebeten!

SONNTAG

9. STREBERSDORFER BUAM

11 Uhr

Frühschoppen

Humor, Parodie, gute Laune und Austropop

vom Feinsten

Strebersdorfer Buam und Herbert Frei (singt

Wolfgang Ambros)

2102 Kleinengersdorf, Hauptstr. 77 - 0676/916 39 36

DUO WIR ZWA

11 Uhr

Gerlinde & Helmut Schmitzberger

Gasthaus Mario

1120 Wien, Schallergasse 32 - 0664/440 25 97

BEIM HEURIGEN WIRD AUFG'SPIELT 15.30 Uhr Eva Zierler & Die Überlandpartie

Heuriger "100 Eimer"

1210 Wien, Stammersdorfer Kellergasse 64 Telefon 292 42 82 - Eintritt: freie Spenden

DUO SCHLADER-OSLANSKY

17 Uhr

15.30 Uhr

Heuriger Pospisil

1190 Wien, Kahlenbergerdörfl (gegenüber Kuchelau)

Telefon 714 67 87

MONTAG

(Einlass: 18.30 Uhr) 19.30 Uhr 10. HAWARA-CLUB Kurt Strohmer & Hawara - G'schichtln, G'stanzln, alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der untersten Lad' bis heut' - Überraschungsgäste! Schutzhaus Wasserwiese

1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 - 203 86 60-0

www.hawaraclub.at

DIENSTAG

11. Brigitte BRANDS und das SCHMITZBERGER DUO

PWH

1130 Wien, Rosenhügelstraße 192 - 0664/440 25 97

"SCHULE DES WIENERLIEDES" 19 Uhr Alle, die gerne singen, sind herzlich eingeladen. Genießen Sie Wienerliedabende u. gute Stimmung Texte und Noten werden zur Verfügung gestellt.

Musikbeitrag: Euro 3,-

ACHTUNG, NEUE ADRESSE:

"Zum Stefan"

1100 Wien, Quellenstraße 4 - 0664/440 25 97

19 Uhr

12. STEH AUF, LIEBES WIEN

18.30 Uhr

Ein musikalisch-zeitgeschichtlicher Rückblick auf die Jahre 1945 bis 1960

Katharina Hohenberger und Brigitte Taufratzhofer

(Gesang), Manfred Hohenberger (Klavier, Gesang, Moderation)

Bezirksmuseum Hietzing

1130 Wien, Am Platz 2 - 877 76 88 oder

0676/639 53 88

STAMMTISCH BEIM WICKERL

19.30 Uhr

Ein Abend mit dem Trio Karl Zacek

Steakhütte "Zum Wickerl"

1160 Wien, Gablenzgasse 66 - 492 46 85

DONNERSTAG

13. DUO SCHÖNDORFER & CHROMY

18 Uhr

Heuriger 10er Marie

1160 Wien, Ottakringer Straße 224 - 489 46 47

WIENER MUSIK MIT KLASSE mit dem Duo Haselberger/Bäuml oder Haselberger/Gradinger Café-Restaurant "Alt-Erdberg"

1030 Wien, Fiakerplatz 8-10 - 941 95 92

TRIO WILLI LEHNER

Restaurant Matauschek

19 Uhr

19.30 Uhr

19 Uhr

1140 Wien, Breitenseer Straße 14 - 982 35 32

16ER BUAM - RUTKA.STEURER Wienerlieder echt & unverfälscht

Buschenschank Taschler

1190 Wien, Geigeringasse 6 - 0664/447 13 96

Eintritt frei - Schmattes erbeten!

MÄRZ 2014

FREITAG

14. 16ER BUAM - RUTKA.STEURER 19 Uhr

live in Stammersdorf

Wienerlieder traditionell & modern

Dornröschenkeller

1210 Wien, Stammersdorfer Kellergasse 24

Telefon 0681/206 71 738

Musikkostenbeitrag: Euro 10,- inkl. 1 Achtel Wein

15. HERRGOTT, WIE SCHÖN BIST DU WIEN 15 Uhr

Hommage an Hans von Frankowsky!

Ingrid Merschl, das Trio Malat und Roman Teodorowicz erinnern an diesen wunderbaren Komponisten, aus dessen Feder Lieder wie "Kinder, weg'n mir braucht's ka Trauerg'wand", "I brauch kan Pflanz", "Ja, das sind halt Wiener G'schichten", "Erst wann's aus wird sein" stammen

Waldmüller-Zentrum

1100 Wien, Hasengasse 38 - 0676/534 69 89

Musikschutz: Euro 10,-

WIEN, ICH HAB' DICH LIEB,

18 Uhr

ICH HAB' DICH GERN

Frauen schreiben Wienerlieder

Musikalische Erinnerungen an die Komponistinnen Lucie Perne, Erika Hirsch, Emmy Kurz und die Textautorinnen Hertha Rokos, Luise Seitler und Lea Warden

Mit Dora Bittner, Hannerl Petzold, Thomas Schmidt u.a.

Bezirksmuseum Floridsdorf

1210 Wien, Prager Straße 33 - 278 52 67

Eintritt: Euro 12,-

16. WIENERISCH mit den Wienerliedlegenden

Rudi LUKSCH und Gerhard HEGER

Gasthaus Mario

1120 Wien, Schallergasse 32 - 0699/170 00 398

WIENERLIED-VEREINIGUNG "ROBERT POSCH"

"Generalversammlung"

15.30 Uhr

anschließend das Duo "Wir Zwa" (Gerlinde und Helmut Schmitzberger)

Konzertcafé Schmid Hansl

1180 Wien, Schulgasse 31 - 0664/598 31 38

17. Siegi PREISZ, Ernst FRANZAN und 15 Uhr

das SCHMITZBERGER DUO

Café Falk

1220 Wien, Wagramer Straße 137 - 0664/440 25 97

TANZTREFF mit POLLYSSOUND

16 Uhr

Festsaal des Freizeitzentrums

2351 Wiener Neudorf, Eumigweg 3 -- 0664/303 34 78

Eintritt: Euro 5,-

WIENERLIEDER 19.30 Uhr

ERLERNEN UND GEMEINSAM SINGEN

Harmonika: Josef Stefl

Kontragitarre: Peter Tunkowitsch

Gasthaus "Zum Sieg"

1020 Wien, Haidgasse 8 - 214 46 53

DIENSTAG

15 Uhr 18. WIA BEIM HEURIGEN

Ein schwungvoller Nachmittag mit viel Wiener Musik Mit Michael Perfler und Erich Zib

PWH Gustav Klimt

1140 Wien, Felbigergasse 81 - 914 90 84

DUO BÄUML - KOSCHELU

19.30 Uhr

15 Uhr

(Akkordeon, Kontragitarre, Gesang) Buschenschank Hengl-Haselbrunner 1190 Wien, Iglaseegasse 10 - 320 33 30

MITTWOCH

19. DUO SCHLADER-OSLANSKY

PWH Penzing

1140 Wien, Dreyhausenstraße - 714 67 87

WIENER KLANG (Musik bei Kerzenschein) Mit Yuko Mitani, Marika Sobotka, Max Unterleitner, Max Sahliger, Kurt Strohmer. Am Klavier: Halina Piskorski. Durchs Programm führt Kurt Strohmer Martinschlössl

1180 Wien, Martinstraße 18

Tischreservierung bzw. Absagen unter 02231/647 27

Eintritt frei, Spenden erbeten MUSIKANTENTREFFEN beim

19 Uhr

SPENGLERWIRT

Durch den Abend führt Sie Erika Müller

Spenglerwirt

1100 Wien, Laaer Wald 222 - 0664/160 89 00

TRIO WIEN-CLUBABEND

19 30 Uhr

Fredi Gradinger, Franz Horacek, Hans Radon Bühnenprogramm mit Überraschungsgästen

Währinger Gewölbe

1180 Wien, Schulgasse 11 (U 6/Volksoper)

Telefon 0676/421 11 70

VEREIN DER "WIENER VOLKSKUNST" 19.30 Uhr

Motto: "Bunt gemischt"

Mitwirkende: Petra Halper-König, Anita Tauber, Vladimir Skal, Robert Kolar, Prof. Leopold Großmann

Schutzhaus Ameisbach

1140 Wien, Braillegasse 1 (Autobus 51 A)

Platzreservierungen: 924 62 57 (Sylvia Wally)

Achtung, neuer Veranstaltungsbeginn: 19.30 Uhr! DONNERSTAG

20. DU SCHÖNE STADT ...

Operette und Wienerlied Gertraud Hubatsch, Agnes Thienschmidt,

Dr. Franz Ingerle. Klavier: Scha-Ju

Eintritt freie Spende! Gasthaus Ebner

1150 Wien, Neubaugürtel 33 - 982 02 44

SINGEN und DUDELN beim Prilisauer

19 Uhr

17 Uhr

Am Akkordeon: Roland SULZER

Restaurant Prilisauer

1140 Wien, Linzer Straße 423 - 979 32 28

Eintritt freie Spende!

TRIO KARL ZACEK

19.30 Uhr

"Zum G'spritzten"

1160 Wien, Heigerleinstraße 1 - 971 34 28

21. "GAIDOS UM 3"

15 Uhr

19.30 Uhr

Musik und gute Laune am Nachmittag

Mit Walter Gaidos (Bariton), Prof. Fritz Brucker (Klavier).

Helmut Franz (Tenor) als musikalischer Gast

Gasthaus Ebner

1150 Wien, Neubaugürtel 33

Eintritt frei - Körberlspende

Platzreservierung: Walter Gaidos, Tel. 689 89 94

DUO BÄUML - KOSCHELU

(Akkordeon, Kontragitarre, Gesang)

Edelbeisl "Liebstöckl & Co" 1190 Wien, Sandgasse 12 - 32 88 310

MÄRZ 2014

SAMSTAG

22. DUO SCHLADER-OSLANSKY

15 Uhr

"Duran Imbiss" 1100 Wien, Viktor-Adler-Markt - 714 67 87

WIENERISCH mit den Wienerliedlegenden 17 Uhr Rudi LUKSCH, Gerhard HEGER und Kurt GIRK "Buchenbeisl"

1100 Wien, Ecke Buchengasse/Karmarschg. 50 -600 99 98

DAS LEGENDÄRE

20.30 Uhr

STADTBAHNQUARTETT

Café Stadtbahn

1180 Wien, Gersthofer Straße 47 - 479 13 53

23. WIENERISCH mit den Wienerliedlegenden 11 Uhr Rudi LUKSCH und Gerhard HEGER Gasthaus Mario

1120 Wien, Schallergasse 32 - 0699/170 00 398

TAG DER OFFENEN TÜR DER

14 Uhr

BEZIRKSMUSEEN

Sonderausstellung der Bezirksmuseen am Tag der offenen Tür "Wien 1914"

Ingrid Merschl gestaltet das musikalische Rahmenprogramm mit Liedern von Benatzky, Stolz, Kalman usw. und erzählt Anekdoten

Am Klavier: Roman Teodorowicz

Bezirksmuseum Favoriten

Im Haus der Begegnung Hansson-Siedlung

1100 Wien, Ada-Christen-Gasse 28 - Eintritt frei

GESELLSCHAFT "FREUNDE DER WIENER MUSIK" "BEI DEN SCHRAMMELN Z'HAUS" Originalklänge aus dem Schrammelbezirk Hernals "Frühjahrsparade"

Malat-Schrammeln, Ingrid Merschl, Rita Krebs,

Erika Kreiseder

Festsaal der Volkspartei Hernals

1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 124 - 02954/32 52

Eintritt: Euro 15.-

24. HERBERT'S GOLDEN OLDIES

14 Uhr

Senioren-Tanznachmittag mit Schlagern, Oldies und Wienerischem mit Herbert Richter

Pensionistenclub

1020 Wien, Taborstraße 61 - 0676/323 77 18

Eintritt frei - Körberlspende

DIENSTAG

25. RADIO WIENERLIED-STAMMTISCH

19 Uhr

Mit Michael Perfler und Erich Zib

Augustinerkeller

1010 Wien, Augustinerstraße 1 - 533 10 26

Eintritt frei - Bitte unbedingt reservieren!

MITTWOCH

26. XIIer-BUND

18 Uhr

2 Stunden Unterhaltung mit

Elisabeth Reichert, Julian Groller, Erich Zib, Michael Perfler. Musik Günter Schneider.

Gasthaus Ebner

1150 Wien, Neubaugürtel 33 - 912 30 88

WOLF FRANK-CLUB

19.30 Uhr

"Doktorspiele - Prominenz im Ärztefieber" Währinger Gewölbe

1180 Wien, Schulgasse 11 - 0676/42 111 70

Eintritt frei - Spenden erbeten

DONNERSTAG

27. GERHARD HEGER-STAMMTISCH

19 Uhr

19 Uhr

Akkordeon: Herbert Schöndorfer Ein Wienerlied-Abend vom Feinsten!

Schutzhaus am Ameisbach

1140 Wien, Braillegasse 1-3 - 914 61 55

WIENER MUSIK MIT KLASSE

mit dem Duo Haselberger/Bäuml

oder Haselberger/Gradinger Café-Restaurant "Alt-Erdberg"

1030 Wien, Fiakerplatz 8-10 - 941 95 92

Roland SULZER und Christoph LECHNER

Weingut Feuerwehr-Wagner

19 Uhr

1190 Wien, Grinzinger Straße 53 - 320 24 42

BLASMUSIK VOM FEINSTEN

19 Uhr

BOHEMIA Spenglerwirt

1100 Wien, Laaer Wald 222 - 0664/160 89 00

28. ICH BIN EIN WIENERKIND -

18 Uhr

15 Uhr

Erinnerungen an Lea Warden

Mitwirkende: Erika Kreiseder, Conny Sandera, Prof. Marika Sobotka, Siegi Preisz, Kurt Krapfenbauer, Wolfgang Stanicek, Helga Kohl und Prof. Leopold Großmann am Klavier.

Wiener Phonomuseum

1060 Wien, Mollardgasse 8 - 0664/436 08 15

SAMSTAG

29. GESELLSCHAFT "FREUNDE DER WIENER MUSIK" "RENDEZVOUS IN DÖBLING" 15 Uhr

"Frühlingserwachen"

Malat-Schrammeln, R. Teodorowicz (Klavier),

Kerstin Grotrian (Sopran)

Festsaal der Bezirksvorstehung Döbling

1190 Wien, Gatterburggasse 14 - 02954/32 52

Eintritt: Euro 15,-

HUM. BUND DER BERUFSSÄNGER Mit "Die Ottakringer Strawanzer" (Duo Christoph Holy - Hansi Mikula, Gesang und Conference).

Klavier: Prof. Fritz Brucker und Karl Macourek

Gasthaus Ebner

1150 Wien, Neubaugürtel 33 - 0676/550 46 87

Der Eintritt ist frei, Körberlspende wird erbeten.

DUO WIR ZWA

Gerlinde & Helmut Schmitzberger

Mandoms World, ehem. Café Royal 1100 Wien, Absberggasse 25 - 0664/440 25 97

WIENERLIEDER UND HEURIGENMUSIK

MIT HERZ UND HUMOR

Mit "Weana Bleamerln" und "Wienerlieder-Johnny"

Hans Rehling

Heuriger Schilling

1210 Wien, Langenzersdorfer Str. 54 - 292 41 89

30. WIENERISCH mit den Wienerliedlegenden 11 Uhr Rudi LUKSCH und Gerhard HEGER

Gasthaus Mario

1120 Wien, Schallergasse 32 - 0699/170 00 398

MONTAG

31. LET'S SWING im KULTURCAFÉ MAX 20 Uhr Michael Perfler singt, Swing à la Frank Sinatra, Sammy Davis jr., Dean Martin u. a.

Kulturcafé Max 1170 Wien, Mariengasse 1 - 486 31 02

Eintritt frei

JÄNNER – FEBRUAR – MÄRZ 2014 TÄGLICH JEDEN MITTWOCH WIENER HEURIGENMUSIK 19 Uhr TANZ und UNTERHALTUNG 17-21 Uhr mit ERWIN (Erwin & Roy Tanzmusik) Mayer am Pfarrplatz 1190 Wien, Pfarrplatz 2 - 370 12 87 Verbringen Sie schöne Stunden in gemütlicher Atmosphäre. Eintritt frei! WIENER MUSIK 19 Uhr Café 21 beim Heurigen Werner WELSER 1210 Wien, Angererstraße 10 - 271 68 72 1190 Wien, Probusgasse 12 - 318 97 97 JEDEN DONNERSTAG MUSIK im BEETHOVENHAUS 19 Uhr Jeden 1. Donnerstag im Monat: Weingut Mayer 19 Uhr WIENER MUSIK 1190 Wien, Pfarrplatz 2 - 370 12 87 mit dem DUO MARIA und RUDI ORIGINAL WIENER MUSIK beim Grinzinger Heurigen **Gasthaus Schrems** BACH-HENGL, Franz und Helga Hengl 20 Uhr 1160 Wien, Rankgasse 23 - 49 39 209 1190 Wien, Grinzing, Sandgasse 7-9 - 320 24 39, 320 11 79, 320 30 84 Jeden 1. Donnerstag im Monat: G'sungen und g'spielt mit dem 19 Uhr WIENER MUSIK DUO SCHLADER - OSLANSKY beim Heurigen SCHNEIDER-GÖSSL 20 Uhr Mayer am Pfarrplatz 1130 Wien, Firmiangasse 11 - 877 42 76 1190 Wien, Pfarrplatz 2 - 370 12 87 oder 714 67 87 TÄGLICH außer Sonntag u. Montag Jeden 1. Donnerstag im Monat: 19.30 Uhr WIENER MUSIK 19 Uhr Kurt GIRK und Rudi KOSCHELU Heuriger "Zum G'spritzten" beim FUHRGASSL-HUBER 1160 Wien, Heigerleingasse 1 - 971 34 28 1190 Wien, Neustift am Walde - 440 14 05 Jeden 2. Donnerstag im Monat: TÄGLICH außer Dienstag und Mittwoch 20 Uhr EVERGREENS & Pb-Show mit VICTOR WIENER MUSIK - MITTEN IN DER STADT 19 Uhr ..Das Styria XX" mit Alfred LEHRKINDER 1200 Wien, Rauscherstraße 5 - 925 14 25 Augustinerkeller 1010 Wien, Augustinerstraße 1 - 533 10 26 Jeden 4. Donnerstag im Monat: RUDI KOSCHELU UND FREUNDE 19.30 Uhr JEDEN SONNTAG Wienerlieder aus der untersten Lad' MUSIK mit LEOPOLD FRITZSCH 17 Uhr Schutzhaus "Am Predigtstuhl" beim Heurigen BRUCKBERGER 1170 Wien, Oberwiedenstraße 34 - 480 54 34 2352 Gumpoldskirchen, Wiener Straße 1 - 02252/62 230 WIENER KAFFEEHAUSMUSIK 15 Uhr MUSIK mit FRANZ LUIDOLD 18 Uhr Klavier: Georg Haas-Ehrenfeld beim Heurigen SCHNEIDER-GÖSSL Café Cobenzi 1130 Wien, Firmiangasse 11 - 877 42 76 1190 Wien. Am Cobenzl 94 - 320 51 20 JEDEN MONTAG WIENERMUSIK mit Peter MACHACEK 19 Uhr Jeden 1. Montag im Monat: Martin Sepp 1190 Wien-Grinzing, Kobenzlgasse 34 - 320 32 33 DAS ALTE WIENERLIED 19.30 Uhr Rudi KOSCHELU - Kurt GIRK 19.30 Uhr Café Max D'SCHLAWINER Heuriger Peter Binder 1170 Wien, Mariengasse 1 - 486 31 02 1210 Wien, Jedlersdorfer Platz 6 - 294 42 85 MUSIK mit LEOPOLD FRITZSCH 17 Uhr beim Heurigen BRUCKBERGER JEDEN FREITAG 2352 Gumpoldskirchen, Wiener Straße 1 - 02252/62 230 19 Uhr **HEURIGEN-DUO** Mayer am Pfarrplatz JEDEN DIENSTAG 1190 Wien, Pfarrplatz 2 - 370 12 87 Jeden letzten Dienstag im Monat: Franz HORACEK und Freunde 19 Uhr Jeden 2. und letzten Freitag im Monat: Weinschenke "Zum Haydn" WIENER MUSIK mit KARL HODINA, RUDI KOSCHELU 1060 Wien, Haydngasse 7 - 597 21 60 beim Heurigen "HERRGOTT AUS STA" 19.30 Uhr 1160 Wien, Speckbachergasse 14 - 486 02 30 TANZ mit STAUBY'S LIVEMUSIK 19 Uhr Schlager - Oldies - Evergreens Eintritt frei! Jeden 3. Freitag im Monat: "Buchenbeisl" 15 Uhr "GAIDOS UM 3" 1100 Wien, Ecke Buchengasse/Karmarschg. - 600 99 98 Musik und gute Laune am Nachmittag Walter Gaidos (Bariton), Prof. Fritz Brucker (Klavier) WIENER MUSIK 20 Uhr

Walther Soyka - Rudi Koschelu - Hojsa - Kainrath -1150 Wien, Neubaugürtel 33 Emersberger - Mondscheinbrüder - Cremser Selection Heuriger Hengl-Haselbrunner Eintritt frei - Körberlspende 1190 Wien, Iglaseegasse 10 - 320 33 30 Platzreservierung: Walter Gaidos, Telefon 689 89 94

und ein musikalischer Gast

Gasthaus Ebner

Es spielt eine der folgenden Formationen:

JÄNNER – FEBRUAR – MÄRZ 2014

TANZ und UNTERHALTUNG

19-23 Uhr

- 27 -

mit ERWIN (Erwin & Roy Tanzmusik)

Verbringen Sie schöne Stunden in gemütlicher Atmosphäre. Eintritt frei!

Café 21

1210 Wien, Angererstraße 10 - 271 68 72

WIENERMUSIK mit Peter MACHACZEK

19 Uhr

Martin Sepp

1190 Wien-Grinzing, Kobenzlgasse 34 - 320 32 33

STREBERSDORFER BUAM "Humor und gute Laune" 2102 Kl. Engersdorf, Hauptstr. 77, 0676/916 39 36 20 Uhr humor@strebersdorferbuam.at www.strebersdorferbuam.at

JEDEN SAMSTAG

Jeden 1. Samstag im Monat: SCHLADER-OSLANKSY-RUNDE ..Windradl"

19 Uhr

1140 Wien, Steinbruchstraße 43 - 914 86 57

Jeden 1. Samstag im Monat:

DAS WIENER KLEINKUNST BRETT

20 Uhr

unter der Leitung von René Thaler (bekannt von der legendären Donauwelle)

Musikalisches und Kleinkunst-Potpourri

Eintritt: Euro 8,-, Studenten: Euro 5,-

Café Concerto

1160 Wien, Lerchenfelder Gürtel 53 - 406 47 95

WIENERMUSIK mit Peter MACHACZEK

19 Uhr

Martin Sepp

1190 Wien-Grinzing, Kobenzlgasse 34 - 320 32 33

STREBERSDORFER BUAM "Humor und gute Laune" 2102 KI. Engersdorf, Hauptstr. 77, 0676/916 39 36 20 Uhr humor@strebersdorferbuam.at www.strebersdorferbuam.at

TANZ mit STAUBY'S LIVEMUSIK

Schlager - Oldies - Evergreens

20 Uhr Eintritt frei!

"Stauby's Kellerstüberl"

1050 Wien, Kohlgasse 26 - 961 07 74

Wienerisch und gemütlich im "Heidenröslein"

Genau nach diesem Motto der Gesellschaft "Freunde der Wiener Musik" verlief der Nachmittag im Schutzhaus "Heidenröslein" in Simmering. Rita Krebs lud für diesen Nachmittag als musikalische Gäste Ingrid Merschl, Gerhard Heger und das Duo Herbert Schöndorfer-Franz Horacek ein.



Es war wie immer ein schöner, unterhaltsamer Nachmittag im Schutzhaus "Heidenröslein", den Rita Krebs für ihre Gäste bot. Zur Begrüßung schaute sie nach, was sich da "Drunt in der Lobau" so alles tut, um dann mit einem "Strammen, feschen Pensionisten" bei einem Heurigen auf einer "Bank und an Tisch mit an Windlichterl drauf" eine gemütliche Pause zu machen.

Ingrid Merschl war auch sportlich unterwegs und begab sich auf eine "Landpartie" nach "Weidling am Bach" und war dann noch auf einen Besuch bei der "Rose vom Wörthersee" und stellte nach weiteren Liedern fest,

"Mein Vater ist ein Graf". Gemeinsam mit Rita Krebs träumte sie dann von "Alt-Ottakring".

Nach diesem Ausflug entführte Gerhard Heger gemeinsam mit Rita Krebs alle zum "Silbernen Kanderl", da "Draußt in Sievering" und verriet, dass sie beide dort von einem "Klan Wirtshaus" wissen und stellte auch noch fest, dass sein "Herz ein Bilderbuch vom alten Wien" ist.

Wenn man die Augen schloss, sah man den unvergesslichen Schmid Hansl vor sich. Heger ist ja ein hervorragender Stimmenimitator und so hat er auch noch in seinem musikalischen Vortrag die Stimmen von Moser und Hörbiger mitgebracht.

Das Duo Schöndorfer-Horacek begleitete gekonnt die Interpreten und war dann auch solo präsent, wie z. B. "Wo is die Dudl?", "Der Krankenkassenpatient", "Das Tröpferlbad" u. v. a., und sie unterhielten auch die Gäste mit Witzen am laufenden Band. Einfach humorvoll und köstlich!

Es war ein gelungener, schöner Nachmittag, bei dem das Publikum mit Applaus nicht sparte und sich bestimmt schon auf den nächsten Nachmittag auf "Wienerisch und gemütlich" im "Heidenröslein" freut. Info und Foto: Wienerlied-Fan Renate Blatterer

Publikumsdisziplin ein unangenehmes Thema?

Immer wieder kommt es vor, dass Gäste und Musiker gleichermaßen über das störende Verhalten einiger weniger Veranstaltungsbesucher verärgert sind. Wir, die 16er Buam Rutka-Steurer, nahmen unseren monatlichen Newsletter als Medium und kommunizierten diese oft unausgesprochene Problematik.

Das Echo von unseren Fans und Kollegen war so gewaltig und erbaulich, dass wir beschlossen haben, auf das Thema auch über unseren Kreis hinaus aufmerksam zu machen. Somit danken wir herzlich "Wienerlied aktuell" für das entsprechende Forum.

Man will ja sein Publikum nicht verärgern oder gar verlieren, weswegen meist auf Hinweise, Mahnungen oder gar Kritik seitens der Kunstschaffenden in der Regel rzichtet wird. Wir sind jedoch der Meinung, dass zum unstgenuss immer zwei gehören, um ein gelungenes anzes entstehen zu lassen.

s gehört für einen Künstler viel Disziplin dazu

- singen und ein Instrument spielen zu lernen
- vor größerem Publikum aufzutreten
- Lieder zu sammeln, zu üben und einzustudieren
- die fast unbezahlten, dafür um so intensiveren Lehrjahre gut zu überstehen, bis erste Früchte zu ernten sind
- jedem zugesagten Engagement nachzukommen auch mit 39 Grad Fieber, Gichtzechn und Zahnschmerz usw.
- ein Engagement auch abzusagen, weil es z. B. gesundheitlich wirklich nicht mehr geht, obwohl man ja will (oder müsste...)
- vor kleinem Publikum ebenso enthusiastisch zu spielen wie vor größerem
- und so weiter

Aber auch Kunstgenießer sollten ein gesundes Maß an Disziplin aufbringen, indem

- sie dem Vortrag der Künstler ihre ungeteilte Aufmerksamkeit widmen
- sie die Künstler und anderen Zuhörer nicht durch Gespräche, Trinksprüche und Telefonate stören (es gäbe noch weitere Beispiele . . .)
- sie nicht nur Plätze großzügig reservieren, sondern diese auch in Anspruch nehmen oder zumindest rechtzeitig stornieren (leider nimmt die diesbezügliche Unverschämtheit zu!)
- sie bei lediglich "erbetenem Schmattes" für die Künstler grundlegende Würde walten lassen

Hier soll bitte kein Missverständnis entstehen. Weit über 90 Prozent unseres Publikums ist nicht nur diszipliniert in jenem Sinne, sondern auch noch höflich, freundlich, verlässlich, begeisterungsfähig, entspannt, flexibel, offen und zumeist auch überaus großzügig.

Deswegen musizieren wir ja auch mit Freude, Hingabe, Leidenschaft und Dankbarkeit. Doch wie wir alle wissen, reicht ein fauler Apfel aus, um den ganzen Obstkorb ungenießbar zu machen. Und so kann auch ein "undisziplinierter" Gast einen ganzen Abend unangenehm beeinflussen.

Auf diesen Umstand sollte einfach einmal hingewiesen sein, auf dass er nicht mehr eintreten möge. Dies, obwohl jene Zeilen wohl in erster Linie von jenen Freunden gelesen werden, die am wenigsten betroffen sind. Um so mehr freuen wir uns auf ein Wiedersehen oder ein Kennenlernen in gemütlichen und freundschaftlichen Runden bei herrlicher Wiener Musik, vielleicht ja an einem unserer nächsten Spieltermine.

Bis dahin sende ich, auch im Namen von meinem Kollegen Patrick Rutka, allerbeste Grüße!

Herzlichst, Klaus P. Steurer

Von Wien nach Chicago

Jazz-Blues-Swing-Frühschoppen im Schutzhaus "Am Ameisbach" mit Franz Horacek (Gitarre und Gesang), Rudi Schaupp (Bassgeige und Gesang), Norbert Beyer (Akkordeon), Werner Mraz (Schlagzeug) und Roman Bibl als Gast. Michael Perfler moderierte und hat natürlich auch gesungen.



Es war ein Jazz-Swing-Frühschoppen à la carte, den die sonst mehr vom Wienerlied bekannten Musiker im vollbesetzten Saal des Schutzhauses "Am Ameisbach" ihren Gästen geboten haben und sie zeigten damit, wie vielseitig sie ihre Instrumente beherrschen.

Großartig, gleich zu Beginn und zwischen den Liedern gab es viel Applaus. Vom Wienerischen, Couplets über Austropop, Nostalgieschlagern, amerikanischen und brasilianischen Hits war alles dabei. Jazzig, swingend brillierten auch die Musiker in einzelnen Solis, es war wirklich erstaunlich und wir stellten fest, dass wir viel zu wenig von ihren Talenten wussten.

Aber es sollte ja keine "Eintagsfliege" gewesen sein und es gibt Fortsetzungen, auf die wir uns schon jetzt freuen können. Michael Perfler moderierte heiter und perfekt den Frühschoppen und seine gesanglichen Darbietungen waren auch sehr beeindruckend.

Melodien von einem der größten Songwriter Amerikas – Irving Berlin – waren dabei, u. a. auch "Cheek To Cheek", ein Lied, welches er für den Film "Ich tanz mich in dein Herz hinein" 1935 für Fred Astaire und Ginger Rogers geschrieben hat. Dazu hörten wir die Anekdote, dass er sich Klavierspielen selbst lehrte und eben dieser Song nur auf den schwarzen Tasten gespielt wurde. Man lernt nie aus!

Auch Lieder von Eddie Constantin, wer der älteren Generation erinnert sich nicht an seine Filme als "Lemmy Caution". Rudi Schaupp war wieder einmal am Bass in seinem Element und stellte am Ende der Veranstaltung fest: "I will no net aufhören!". Da hat er aber recht gehabt, wir wollten auch nicht, dass sie aufhörten zu spielen, doch nach etlichen Zugaben fiel der Vorhäng.

Wir können nur sagen: Bravo an alle Musiker, bravo Franz Horacek, was Du da auf die Beine gestellt hast und wir hoffen alle euch bald wieder so zu erleben. Für den "guten Ton" sorgten wie immer perfekt Peter Pernica, Boss der Magnu Music Group, und Alfi Brunsteiner.

PS: Unter den Gästen war auch Hans Radon, der Dritte im Bunde beim Trio Wien, er tritt mit Claudia Pointinger im Duett auf und unter seiner Homepage www.feelfalt.at und über Youtube kann man hineinhören.

Josef Köber

NEILICH . . .

hat da Richta a Frau nach ihrn Oita gfragt. Sie wolts net sagn. Da hat da Richta gmant, waunn sis net sagt, lasst er des Publikum schätzn.



GASTHAUS "WINDRADL"

Heintobler Helmut

Schanigarten, Naturgarten, Extrazimmer bis 40 Personen, Kinderspielplatz

Heurigenmusik jeden ersten Samstag im Monat

Montag, Dienstag Ruhetag 1140 Wien, Steinbruchstraße 43 Telefon 914 86 57 - www.windradl.at

Silbernes Ehrenzeichen für Verdienste um die Republik Österreich für Gerhard Heger

Gerhard Heger wurde 1950 in Groß-Wiesendorf (NÖ) geboren. Er erlernte zunächst den Beruf des Drogisten und studierte nebenbei an der Hochschule für Musik bei Prof. Ilse Rapf und am Konservatorium bei Kammersänger Waldemar Kmentt als außerordentlicher Hörer Gesang und Oper. Das Studium schloss er mit sehr gutem Erfolg und attestierter Bühnenreife ab.



Gerhard Heger erhält aus der Hand der Dritten Präsidentin des Wiener Landtages, Marianne Klicka, die hochverdiente Auszeichnung der Republik Österreich.

Bei seiner vielseitigen Begabung ist die Klassik seine Sehnsucht geblieben, aber das Wienerlied seine große Liebe geworden. Heger sang an der Volksoper, der Kammeroper Wien, im Theater an der Wien, dem Stadttheater Baden, Berndorf, Wiener Neustadt und wirkte im weltberühmten Chor der Bayreuther Festspiele mit.

Als Gesangsinterpret war er 15 Jahre lang ein Drittel der "Drei Kolibris", die als Botschafter der Wiener Musik ein Millionenpublikum aus der ganzen Welt mit österreichischem Kulturgut vertraut machen konnten. Darüber hinaus singt er seit über drei Jahrzehnten in der Heimstätte des Wienerliedes, dem legendären "Schmid Hansl" mit namhaften Partnern und Partnerinnen.

Er betätigte sich als Interpret mit bekannten hochqualifizierten KollegInnen wie Prof. Karl Nagl, Trude Mally, den Konzertschrammeln, Prof. Karl Hodina, Prof. Rudolf Malat, Rudi Schaupp und Rudi Ratzer. Heger ist seit über 25 Jahren Texter und Komponist. In Organisationen wie zum Beispiel der AKM und dem Verein der Wiener Volkskunst ist er als Vortragender sehr beliebt, da er das Wienerlied mit Herz und Seele einmalig präsentiert.

Gerhard Neuninger feierte seinen 50er

Der Komponist und Musiker Gerhard Neuninger feierte im Kreise seiner Familie, Verwandten und Bekannten in Gedersdorf bei Krems seinen 50er. Mit seinem Bruder Friedrich musiziert er seit über vier Jahrzehnten unter der Formation "Die Neuninger". Erst im Februar



KommR Friedrich Neuninger, Rudi Bichler, Regina Neuninger, KommR Hans Ecker, Gerhard Neuninger u. Peter Jägersberger

2013 wurden sie mit einer "Goldenen Schallplatte" ausgezeichnet. Das Hans Ecker-Trio sorgte bei der Geburtstagsfeier mit seinem Bühnenprogramm für ausgezeichnete Stimmung und riss das Publikum wie immer zu Beifallsstürmen hin.

ADAM

Es gibt an Grund zum Feiern mit Bogen und Bausch. In diesem Monat hab' i zum zehnten Mal an Rausch.

Kulturverein Initiative Währing

Unser Herbstprogramm begann mit der Veranstaltung am 14. September im Konzertcafé Schmid Hansl, unter dem Motto Creme de la Creme des Wienerliedes. Marika Sobotka, Clemens Schaller, Kurt Strohmer, Rudi Luksch und Gerhard Heger begeisterten das anwesende Publikum mit ihren Liedern und der Musik.

Donnerstag, den 19. September, war "Geistliche Musik der Romantik in der Lutherkirche", mit Werken von A. Dvorak, C. Franck und M. Reger, an der Reihe. Die Mitwirkenden waren Makiko Kaghejama (Sopran), Veronika Rivo (Sopran), Masahiro Marazaki (Bariton) und Thomas Reuter (Klavier).

Am 28. September fand ein besonderer Abend im Konzertcafé Schmid Hansl statt. Agnes Palmisano, begleitet von Rudi Koschelu (Kontragitarre) und Roland Sulzer (Akkordeon), dudelte und sang die alten Wiener Tanz und begeisterte vor ausverkauftem Haus das Publikum.

Am 4. Oktober fand im Konzertcafé Schmid Hansl eine Lesung statt. Hannes Hawlicek (Dieter Haspel leider erkrankt) las daher allein "Die Flüchtlingsgespräche" von Bertold Brecht und begeisterte den kleinen, aber sehr interessierten Kreis der Zuhörer.

Leider musste das Konzert vom Trio Milhaud am 10. Oktober im Festsaal des Währinger Rathauses abgesagt werden, aber das Ersatzkonzert "Die silberne Operette vor 1914", Gestaltung, Gesang und Moderation von Peter Widholz mit den Wien-ton-Schrammeln, war ein voller Erfolg. Sie spielten Kompositionen von Franz Lehár, Carl Michael Ziehrer, Leo Fall, Karl Komzak, Edmund Eysler, Johann Strauß, Oscar Straus und Hermann Dostal. Sie begeisterten das Publikum und dieses wollte mit dem Applaus nicht aufhören.

"Rabouge" ist eine Wiener Band, die witzige, freche und tief berührende Mundarttexte mit einer kurzweiligen Vielfalt aus Latin-, Jazz-, Pop-, Blues- und Funkmusik professionell kombiniert. Am 19. Oktober war sie im Konzertcafé Schmid Hansl zu Gast. Liselotte Lengl (G'sang), Judith Ferstl (Bass), Georg Greif (Klavier) und Alfred Bäck (Zeugl) spielten und sangen vorwiegend Selbstgeschriebenes, wie z. B. "In Goatn", "Ohne Lieb" und vieles anderes. Das Publikum war von der Darbietung begeistert.

Anlässlich des 170. Geburtstages der Friedensnobelpreisträgerin Bertha von Suttner wurde vom Portraittheater am 23. Oktober im Festsaal des Währinger Rathauses ein Bertha-von-Suttner-Journal aufgeführt. Das Theaterstück "Peace Please!" ist ein lebendiges Porträt der österreichischen Friedensnobelpreisträgerin Bertha von Suttner. Die Theatergruppe verfolgt ihren Weg von der Komtesse zur selbstbestimmten Schriftstellerin und Friedensnobelpreisträgerin.

Inszeniert wurde das Stück von Brigitte Pointner. Anita Zieher verkörperte die leidenschaftliche Friedensnobelpreisträgerin und beantwortete im fiktiven Interview mit dem Journalisten Udo Bachmann Fragen über ihr Leben. Es war eine ausgezeichnete Aufführung und sie wurde vom Publikum mit viel Applaus belohnt.

Am 30. Oktober gaben die Mozart-Sängerknaben ein Konzert im Festsaal des Währinger Rathauses. Sie san-

gen "Vergnügungszug", Polka schnell. op. (Johann Strauß), "Die Singstunde Luci care", Nocturno, KV 346 (Wolfgang A. Mozart), "Hat man nicht Gold beineben", Arie des Rocco aus "Fidelio" (Ludwig van Beethoven), "Die Kimono-Juckreiz-Polka" (G. Blaboll/Gerhard Track) und viele andere Lieder sowie die Welturaufführung von "Das ist Wien" von Prof. Gerhard Track.

Der Wiener Stadtpoet Gerhard Blaboll führte durch das Programm und las aus seinem Buch ("Des Lebn bei uns"). Das begeisterte Publikum wird dieses Konzert lange nicht vergessen.

Topsy Küppers war am 13. November im Festsaal des Währinger Rathauses mit ihrem Programm "Jüdische Brillanten" zu Gast. In den Jahren 1960 bis 1976 entstanden in Wien von neuem musikalisch-literarische Lieder, die im Stil an die jüdische Tradition der Vorkriegszeit anknüpften.

Diese sehr beliebten witzigen und intelligenten Chansons nannte Georg Kreisler "Nichtarische Arien" und Friedrich Torberg schrieb "Lächeln ist das Erbteil unseres Stammes". Topsy Küppers lässt Sie bei ihrem Programm voll Sehnsucht, Liebe und komischen Lebenssituationen lächeln und träumen. Dieser Abend war der Höhepunkt im Programm des Währinger Herbstes.

"Lainer und Komplizen" (eine kabarettistische Lesung mit Musik) war am 22. November die nächste Veranstaltung im Café Schmid Hansl.

Günther Lainer, seines Zeichens begnadeter Kabarettist und ORF-Entertainer bei "Was gibt es Neues?" und sein kongenialer Partner, Literat Dietmar Ehrenreich, haben zusammen 3 Bücher herausgebracht.

Dabei wollten es die Herren nicht belassen und verpackten ihre Lesereisen mit viel Spielwitz und Improvisation aus dem Moment..., Kurzes, Langes, Ironisches, Sinnhaftiges und Sinnloses in einer Lesung der anderen Art direkt auf den Punkt gebracht.

Umrahmt von ihrer Hausband in der eigenwilligen Besetzung von Gitarre (Daniel Oman) und Violine (Marcus Wall) versprachen sie einen Abend der besonderen Art. Sie hielten das Versprechen und das Publikum bedankte sich mit Applaus.

Die Spitze des Wienerliedes traf sich am 30. November im Konzertcafé Schmid Hansl, um den 116. Geburtstag des legendären Schmid Hansl zu feiern.

Prof. Marika Sobotka, Ingrid Merschl, Rudi Luksch, Gerhard Heger, Die NEUEN (Bernadette Schlembach, Herbert Schöndorfer, Victor Poslusny) spielten im ersten Teil Wienerlieder vom Feinsten und nach der Pause waren es die Evergreens.

Der neue Hermann Leopoldi, Clemens Schaller, brachte Ausschnitte aus seinem Programm. Im Publikum sah man Hanns Schmid, Marianne Köraus, die Witwe von Josef Fiedler und viele Freunde des Verstorbenen. Es war ein Nachmittag, der "Papa Schmid" sicher sehr gefallen hätte.

Der bekannte Chor Belajarusija aus Weißrussland gastierte am 4. Dezember im Pensionistenheim an der Türkenschanze. Sie sangen berührend beeindruckende weißrussische und russische Lieder und faszinierende Melodien. Im Sommer 2011 wurde der Chor unter der Dirigentin Alena Sakalouskaya beim Internationalen Grand Prix der Choralmusik in Graz mit der Goldmedaille prämiiert.

"Goldener Rathausmann" für Wolf Frank

Im Rahmen der 15. Wienerlied-Rathaus-Gala im großen Festsaal des Wiener Rathauses, zu der über 1000 begeisterte Wienerlied-Fans gepilgert waren, gab es für den Organisator und Regisseur des Events, Wolf Frank, eine gelungene Überraschung. Der Wiener Bürgermeister Dr. Michael Häupl, unter dessen Ehrenschutz die Gala steht, zeichnete ihn mit dem "Goldenen Rathausmann" aus!

Da staunte der Entertainer nicht schlecht, als ihn die 3. Landtagspräsidentin Marianne Klicka am Ende ihrer Begrüßungsrede zu sich auf die Bühne holte, um ihm – nach einer tollen Laudatio – die Auszeichnung im Namen des Wiener Bürgermeisters zu überreichen!

Dr. Michael Häupl ehrte das "Stimmwunder" Wolf Frank nicht nur für seinen unermüdlichen Einsatz für das Wienerlied — z. B. als seit 10 Jahren amtierender Obmann der Wienerliedvereinigung Robert Posch —, sondern vor allem auch für seine künstlerischen und organisatorischen Leistungen der letzten Jahrzehnte.



In einer kurzen, aber sehr persönlichen Rede bedankte sich der Geehrte, um dann seine Heimatstadt Wien zu besingen und — auf Grund des Ausfalls von Peter Rapp — die bis auf den letzten Platz ausverkaufte Gala souverän und wie gewohnt sehr humorvoll zu moderieren. Alle Interpreten der Veranstaltung — allen voran Horst Chmela und Prof. Karl Hodina — gratulierten dem Jubilar sehr herzlich.

Infos zur 15. Wienerlied-Rathaus-Gala gibt es unter www.wienerliedrathausgala.at.

Wolf Frank feierte heuer nicht nur seinen 45. Geburtstag, sondern geht auch in sein 40jähriges Bühnen- und 25jähriges Berufsjahr als professioneller Allround-Entertainer. Bereits im Kindesalter stand er für Kinderrollen im Stadttheater Regensburg (Deutschland) und Baden bei Wien sowie bei zahlreichen Wienerlied-Veranstaltungen als "singender Kinderstar" auf der Bühne, bevor er sich 1989 als freischaffender Künstler selbstständig machte.

Mit seinen durch Radio und Fernsehen bekannten Stimmenimitationen und seiner gekonnten Interpretation der Superhits von Elvis Presley, Frank Sinatra, Tom Jones bis hin zu Udo Jürgens, eroberte er im Laufe der letzten zweieinhalb Jahrzehnte die Herzen seines Publikums und sorgte bei seinen Auftritten im In- und Ausland für große Begeisterung.

Stimmlich verfolgt uns Wolf Frank sowieso täglich: als Werbe- und Synchronsprecher für Toto, Brieflos, Nah & Frisch, Elk-Fertighaus, Liwest u. v. a.! Auch einige Tonträger hat er bereits produziert — seine neueste CD "Evergreens & Superhits" ist unter 0650/442 70 07 zu bestellen.

Wer den Künstler einmal live erleben möchte, der findet Infos und Termine unter www.stimmwunder.com.

Foto: Johannes Ehn

Ich bin ein Wienerkind — Erinnerungen an Lea Warden

Viele Leserinnen und Leser werden sich vielleicht noch an die temperamentvolle Dame erinnern, die immer elegant gekleidet in Wienerlied-Vereinen aufgetreten ist und ihre eigenen Lieder mit charmantem und berührendem Vortrag interpretiert hat.

Ich selbst habe sie leider nicht mehr persönlich kennengelernt, denn gerade als ich meine ersten Schritte in der Wienerliedszene unternommen habe, ist sie — bereits schwer krank — verstorben.



Trotzdem hat sie mich mit ihren Texten begleitet, denn immer wieder habe ich ihren Namen bei beliebten Wienerliedern als Textautorin gelesen.

Mit einer kleinen Ausstellung und einem Ehrenkonzert möchten wir an diese außergewöhnliche Dichterin und Interpretin erinnern, die vor 20 Jahren, am 15. Februar 1994, verstorben ist.

Freitag, 28. März 2014, 18 Uhr Wiener Phonomuseum, 1060 Wien, Mollardgasse 8

Mitwirkende: Erika Kreiseder, Conny Sandera, Prof. Marika Sobotka, Siegi Preisz, Kurt Krapfenbauer, Wolfgang Stanicek, Helga Kohl und Prof. Leopold Großmann am Klavier.

Im Anschluss an die Veranstaltung wird zu einem Buffet geladen.

Eintritt frei, Spenden erbeten.

Helga Kohl

Radio Wienerlied-Stammtisch

Der diesmalige Radio Wienerlied-Stammtisch im Augustinerkeller mitten in Wien war dem 90. Geburtstag von Luise Seitler gewidmet. Die musikalischen Gratulanten waren Erich Zib als Gast, Michael Perfler, Franz Pelz und Walter Gaidos.

Normal ist der Termin für den Radio Wienerlied-Stammtisch im Augustinerkeller mitten in Wien jeden letzten Dienstag im Monat. Diesmal fand er aber erst am 1. Oktober statt, da in der Vorwoche ein großer Ärztekongress im sonst üblichen Raum stattfand. Aber auch diesmal nahmen die Gäste den verschobenen Termin an und es war wieder wie immer, kein Platzerl mehr frei. Das freut natürlich die Veranstalter und die musikalischen Gäste.



Begonnen wird der Abend immer mit einem von Michael Perfler eigens zusammengestellten Wienerliedprogramm, bei dem Erich Zib penibel aufpasst, dass wirklich Wienerlieder, aber keine Operetten gesungen und gespielt werden. An diesem Abend fungierte wie immer Michael Perfler als Moderator und Sänger. Stargäste waren Franz Pelz an der Kontragitarre und Walter Gaidos, Gesang. Die Beiden sind kurzfristig kollegial eingesprungen, da das Duo rutka-steurer wegen Krankheit absagen musste.

Unsere umtriebige, unternehmenslustige Luise Seitler, Literatin und Textautorin, feierte am 13. Oktober ihren 90. Geburtstag und war natürlich der uneingeschränkte Ehrengast des Abends und sie ließ sich nicht lange bitten, um ein paar Gedichte aus ihrer Feder zum Besten zu geben.

Crazy Joe, er gestaltet ja, wie wir wissen, jede zweite Woche die Sendung Radio Wienerlied abwechselnd mit Erich Zib und verwöhnt uns mit seiner einschmeichelnden, angenehmen Stimme und gut gewählten Liedern. Sofort wurde er gebeten, einen musikalischen Beitrag zu leisten und kam der Bitte gerne nach.

Unter den Gästen waren u. a. Ernst Franzan (Harmonika, Gesang) und Reinhold Wegener (Geige, Gesang). Nach der Pause werden dann immer Gästewünsche erfüllt und wer will kann mitsingen. Und es wollten viele, so war es kein Wunder, dass die Stimmung sehr gut und fröhlich war.

Lieder wie z. B. "Es muss ein Stück vom Himmel sein", "Ich muss wieder einmal in Grinzing sein", "Der alte Sünder", "A Bank und a Tisch mit an Windliachterl drauf" u. v. a. wurden gespielt. Auch weitere Wienerlieder wurden gewünscht und die Musiker, für ihr großes Repertoire bekannt, haben auch diese Lieder auf "Knopfdruck" in ihren Instrumenten und Stimmen gehabt: "Der alte Silbergulden" (L. Prechtl), "Wann die

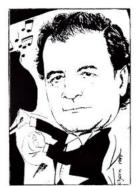
Welt amol stirbt" (F. P. Fiebich), "A Kircherl voll Tränen" (R. Schipper) usw.

Um 23 Uhr neigte sich dieser schöne Abend dem Ende zu und es hieß langsam Abschied nehmen. Erich Zib, dem ich herzlich für die Unterstützung am Zustandekommen dieses Berichtes danke, hat große Zeitnot gehabt, um noch seinen Zug nach Wiener Neustadt zu erreichen.

Und natürlich sage ich auch wieder einmal ein großes Danke unserem Wienerliedfan Renate Blatterer, auch sie unterstützte mich mit Infos und schönen Fotos... und sie war sehr stolz und erfreut, dass auch sie ein Lied singen durfte und großen Anklang bei den Gästen und Musikern dabei fand.

... Ver-"track"-tes

von Gerhard Track



Vor einigen Wochen waren wir — meine Frau und ich — Mitglieder der Jury beim Internationalen Bela-Bartok-Klavierwettbewerb in Wien tätig.

Vier Tage hörten wir junge, hervorragende Talente in sechs Altersgruppen aus vielen Ländern, die nach Wien gekommen waren. Wir hörten mehr als 70 Klavierstudenten. Manche waren bereits reif für eine Konzertkarriere.

Musikuniversitäten, Konservatorien (oft als Privatuniversitäten getarnt) und Musikschulen aus den verschiedensten Ländern und auch aus österreichischen Bundesländern sandten ihre Studenten. Auch Wien war natürlich vertreten. Aber... jetzt kommt das "Aber"! Wo waren die österreichischen Studenten? Es kamen Studenten aus Asien und europäischen Ländern, die in Wien und in den österreichischen Bundesländern studieren. Nicht einmal eine Handvoll Österreicher trat an.

Und jetzt stehen wir also vor der "Ganztagsschule". Sicher für Eltern, wenn Vater und Mutter arbeiten, eine tolle Einführung! Aber wenn die Kinder jetzt bis spät am Nachmittag in der Schule sind, wann gehen talentierte Kinder in die Musikschulen, wann üben sie zu Hause an ihren musikalischen Instrumenten?

Aber es sind nicht nur die Probleme bei den künstlerischen Berufen. Wie ist es bei den Sportarten? Wann ist dann die Zeit für das Training? Sicher, es wird immer noch Kinder geben, wo die Eltern dies in altbewährter Art weiter machen werden. Aber sicher werden viele Talente doch verloren gehen.

Wien wird im Ausland, je weiter man sich von unserer Stadt entfernt, immer noch als Musikland bewundert. Aber wie lange werden wir das noch bleiben?

ADAM

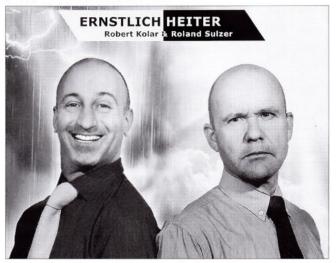
Mei' Weiberl hasst den Alkohol. Ich därf in kein Lokal. Doch amol in der Woch'n zah i an Affen ham.

"Ernstlich heiter"

Kabarett-Chansons, humoristische Wienerlieder, Couplets und Kleinkunst-Soli mit Robert Kolar und Roland Sulzer

Der Schauspieler Robert Kolar und der Akkordeonist Roland Sulzer gingen erneut ihrer Lieblingsbeschäftigung, in der Schatzkiste des Wiener Humors zu wühlen, nach.

Zu Tage traten Juwelen von Johann Nestroy, Gerhard Bronner, Georg Kreisler, Armin Berg, Hermann Leopoldi, Fritz Grünbaum u. v. a.



Und wenn die Herren Kolar & Sulzer in ihrem 5. gemeinsamen Programm diese gefundenen Kostbarkeiten präsentieren werden, dann stehen die Chancen für die Verbreitung ernstlicher Heiterkeit nicht schlecht...

Termine:

Mittwoch, 12. März; Dienstag, 18. März; Freitag, 28. März; Montag, 7. April 2014. Beginn: jeweils 20 Uhr.

Metropoldi im Wiener Metropol, 1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 55

Reservierungen: 407 774 07 und www.wiener-metropol.at

20 Jahre 16er Buam — Rutka.Steurer

Am 19. Oktober 1994 waren die zwei Ottakringer Patrick Rutka und Klaus P. Steurer erstmals öffentlich zu hören. Die erste Gage war mindestens so gering wie ihr damaliges Repertoire, aber ihre Freude und Leidenschaft für das Wienerlied war ebenso groß wie heute — fast 20 Jahre später.

Zunächst waren sie regelmäßig als Duo Rutka-Steurer beim "Alten Weinstock" in Alt-Ottakring zu hören, bis sie unter dem Namen "16er Buam" langsam aber sicher die Wienerliedszene eroberten. Der Versuch, zum alten Namen zurückzukehren, wurde von den Fans liebevoll ignoriert. "Für mi bleibt's schlicht de 16er Buam!" war die dem Wiener zugrunde liegende sanft revolutionäre Haltung.

Nun, zum 20jährigen Bühnenjubiläum, geben die zwei gebürtigen Ottakringer dem charmanten Druck ihrer Fangemeinde mit der Einstellung nach: "Was soll's, wirklich erwachsen werden wir zwei "Buam" sowieso nicht mehr."

Natürlich wird das Jubiläumsjahr gebührend gefeiert



werden. Neben einer Fanwanderung auf die Rax, besser gesagt einem gemütlichen Frühschoppen im Waxriegelhaus (Sonntag, 15. Juni 2014, 12 Uhr), wird es auch ein Konzert der Superlative am 17. Oktober 2014 im Baumgartner Casino geben. Mit dabei werden einige der musikalischen Weggefährten sein . . .

Darüber hinaus ist natürlich auch eine neue CD geplant, selbstverständlich mit alten Hadern ebenso wie mit neuen Kompositionen. Es zahlt sich also aus, sich auf dem laufenden zu halten. Die beste und sicherste Möglichkeit dazu ist die Webseite und der Newsletter der 16er Buam — Rutka-Steurer: www.daswienerlied.at.

90 Jahre HBB — Hum. Bund der Berufssänger

Der HBB – Humanitärer Bund der Berufssänger – feierte in seinem neuen Hauptsitz, Restaurant Ebner in 1150 Wien, Neulerchenfelder Gürtel 33, sein 90jähriges Bestehen.



Mit dabei waren Obmann Prof. Fritz Brucker, Obmannstellvertreter Herbert Böck, Prof. Marika Sobotka, Erika Kreiseder, Evelyn Unger, Monika Valenta, Luise Seitler, Helmut Franz, Walter Gaidos, Siegi Preisz, Erwin Steininger und Leopold Hawelka. Am Klavier begleiteten Prof. Fritz Brucker und Karl Macourek. Durch den Nachmittag führte humorvoll Wolf Frank.

90 Jahre HBB – Humanitärer Bund der Berufssänger! Wenn das kein Grund zum Feiern ist! Prof. Fritz Brucker begrüßte mit herzlichen Worten die in großer Zahl erschienenen Gäste und seine Künstler und begleitete abwechselnd mit Karl Macourek sowie auch vierhändig am Klavier.

Walter Gaidos, Erika Kreiseder und Siegi Preisz hatten Wienerisches mitgebracht, Evelyn Unger war "Sexy" unterwegs, Monika Valenta sang Operettenmelodien, Erwin Steininger träumte von "Anatevka" und einmal reich zu sein, Leopold Hawelka stellte fest, dass in jeder schönen Frau eine Komödiantin steckt und im Duett als "Pro & Contra" mit Steininger rieten sie den Damen "Nehmens an Alten".

Luise Seitler war Ehrengast und wurde mit einer Ehrenurkunde anlässlich ihres 90. Geburtstages geehrt und hat als Dankeschön ein Gedicht zu Ehren des HBB aus eigener Feder mitgebracht. Marika Sobotka sang auch ein Lied von und für Luise "Wien, ich hab dich lieb" und Tenor Helmut Franz sang nur für sie mit seinem wunderschönen Vortrag "Dein ist mein ganzes Herz", wir waren natürlich auch die Nutznießer dabei.

Nach der Pause ging es mit allen Künstlern noch einmal bunt gemischt mit Wienerliedern, Operettenmelodien, Couplets, Liedern aus Filmmusik u. v. m. weiter. Wolf Frank führte köstlich, humorvoll, witzig und sympathisch durch den Nachmittag und Walter Gaidos sang zum Abschluss speziell für Waltraud Kressler zur Erinnerung an Franz Stanner das Lied, welches er oft und gerne gesungen hat "Denk dir die Welt wär' ein Blumenstrauß".

Zum guten Schluss kamen als Überraschungsgäste: Klara Fauland, Ingrid und Karl Pachmann, sie leitete drei Jahre als Obfrau den "Humanitären Bund der Berufssänger". Ein besonderes Highlight war der Besuch vom gebürtigen Holländer, Bariton Rudi Olster mit Gattin Anuschka, Gründungsmitglied, noch im damaligen Standort Hubergasse im 16. Bezirk, und bis zum Jahr 2000 Obmann des Vereines.

Wir wünschen dem HBB alles Gute zum Jubiläum und weiterhin viel Erfolg!

Mehr über Rudi Olster: www.olster.at.

Oskar Kowarna — ein vergessener Wienerliedkomponist

Anlässlich eines Auftritts in der Bezirksvorstehung Wieden lernte ich im letzten Sommer Dr. Renate Tesar-Kowarna kennen, die mich auf die Person ihres Vaters, des Komponisten Oskar Kowarna, ansprach. Zu meiner Schande musste ich gestehen, dass mir dieser Name bisher lediglich im Zusammenhang mit einem für Schrammelbesetzung geschriebenen "Liebhartstaler Ständchen" untergekommen war, dass ich darüber hinaus aber nichts über ihren Vater wusste.

Dr. Tesar-Kowarna brachte mir in der Folge liebenswürdigerweise Kopien des bei ihr befindlichen Notenmaterials und bedauerte, weder Noten noch biographisches Material aus der Zeit vor 1945 zu besitzen, da das gesamte Hab und Gut des Komponisten bei einem Bombenangriff auf sein Wohnhaus vernichtet wurde.



Alt Wiener Gastlichkeit mit reichhaltigem Buffet und Wiener Küche in behaglicher Atmosphäre

Hotel und Appartements
A-1130 Wien, Firmiangasse 9-11 und 18
Tel. 877 61 09 od. 877 42 76, Fax 877 61 098
Täglich ab 16.00 Uhr geöffnet
www.schneider-goessl.at
office@schneider-goessl.at

Oskar Kowarna wurde 1902 geboren und wuchs in Ottakring auf. Als Schüler erhielt er Klavier- und Orgelunterricht, ab dem 15. Lebensjahr begleitete er Stummfilmvorführungen auf dem Klavier. Er komponierte zunächst Lieder und Kammermusik, vor allem aber liturgische Stücke, u. a. ein im Stephansdom uraufgeführtes und in vielen Kirchen Wiens zu Gehör gebrachtes Marienlied.

Danach wandte er sich dem Wienerlied zu — sein erstes Opus auf diesem Gebiet trägt den Namen "Am Matzleinsdorfer Kirchenplatzl". Im Zweiten Weltkrieg war er in diversen Fronttheatern als Pianist tätig, wobei ihn ein eigener Klavierstimmer begleitete. Nach dem Krieg wandte er sich dem Unterrichten zu, lehrte Klavier, Orgel und Akkordeon, zuletzt im Eisenstädter Konservatorium. Daneben war er in zahlreichen Rundfunksendungen zu hören.

Er arbeitete mit namhaften Textautoren zusammen, z. B. mit Lois Obonya, Walter Herbe oder Josef Kaderka. Sein berühmtestes Wienerlied wurde "In Grinzing zünden's d' Lichter an", welches von Julius Patzak auf Schallplatte gesungen wurde. Sehr beliebt war auch das lustige Lied "Schani", das Franz Schier populär machte. Bereits 1967 starb Oskar Kowarna.

Beim Konzert zum 10-Jahre-Gründungsjubiläum des von mir ins Leben gerufenen Vereins "Ensemble Wiener Klänge", welches im Beethoven-Saal der Pfarre Heiligenstadt stattfand, konnten wir Dr. Tesar-Kowarna begrüßen und sie und das Publikum mit einigen Liedern erfreuen.

So sang Manfred Schweiger den "Schani", Brigitte Taufratzhofer "In Grinzing zünden's d' Lichter an", Max Horitsch das schwermütige "Ich trank im Traum den letzten Wein" und Lizzi Koroschitz das Jodellied "So juchazt mei Bua". Die Baumgartner Konzertschrammeln spielten das "Liebhartstaler Ständchen".

Das Publikum nahm die wiederentdeckten Melodien mit Begeisterung auf und Dr. Tesar-Kowarna mit ihrer Familie bedankte sich, dass wir das Andenken an ihren Vater hochhalten. Möge dieses Konzert der Anstoss sein, dass sich viele Wienerliedinterpreten an die Lieder und Instrumentalstücke von Oskar Kowarna erinnern.

Manfred Hohenberger

Weihnachtsfeier beim Spenglerwirt ein voller Erfolg

Das letzte Musikantentreffen im Jahr 2013 war vom musikalisch unterhaltsamen Wert erneut ein Glanzlicht, konnte man doch einen guten Querschnitt des vergangenen Jahres genießen.

Obmann Franz Reinhardt, welcher wie alljährlich zu Schnitzel mit Salat geladen hatte, durfte honorige Gäste

Ingrid Merschl eröffnete den Abend mit gekonnt intonierten, besinnlichen, zur Jahreszeit passenden Liedern, kongenial musikalisch begleitet von Prof. Rudi Malat, welcher im Anschluss einige Gustostückerln zum Besten gab.



Weiters begrüßten wir Dr. Leopold Dercsaly, Vizepräsident des Österreichischen Harmonikaverbandes, mit Bravourstücken auf der Harmonika. Eine gut aufgelegte Inge Wehofer, begleitet von Ernstl Franzan, mit Wienerliedern.

In lockerer Reihenfolge spielten der Kritzendorfer Spitzbua Günther auf der Steirischen, Christine Zöhrer mit Gesang und Keyboard sowie die Weichselgarten Oldies auf. Freddy K. Berger brillierte diesmal mit Wienerliedern, die Simmeringer Josef und Franz, Walter mit Harmonika, Josef der zu spät kommende Gitarrespieler, Othmar und Roman sowie Albert, Gitarre und Gesang, mit Peperl an der Teufelsgeige, vervollständigten die gelungene Feier.

Evi erinnerte mit besinnlichen Geschichten an Weihnachten. Erika Müller begleitete die Gäste charmant durch den Abend und unser musikalischer Leiter, Ernst Franzan, beendete mit Schlagern und Parodien den vergnüglichen Abend um 1.30 Uhr früh.

Bleibt mir nur noch, im Namen des gesamten Spenglerwirtteams, Ihnen einen guten Rutsch ins Jahr 2014 wünschen!

PS: Jeder, der nicht da war, hat etwas versäumt und daher möchte ich an die nächsten Termine: 15. Jänner, 19. Februar und 19. März 2014, jeweils um 19 Uhr, und Bohemia: 27. Februar, 27. März und 24. April 2014, Hugo Zöhrer

Peter und der Wolf -**Premiere "ESSfertig"**

Im Hotel-Restaurant Matauschek im 14. Bezirk, Breitensee, fand die Premiere von "Peter und der Wolf -

ESSfertig", Lieder aus der Küche, mit Peter Krendl und Wolf Frank statt. Es war ein sehr lustiges Programm mit köstlichen Texten zu skurrilen Themen aus Küche, Evergreens, Schlagern usw.

Wenn Sie dieses musikalische Kabarett besuchen wollen, ist die Vorfreude berechtigt. Da sind zwei Allrounder am Werk.

Wolf Frank, bekannt als Entertainer, Moderator, Werbesprecher, Sänger und Obmann der Wienerliedvereinigung "Robert Posch" usw., sowie sein Partner Peter Krendl, er stand im zarten Alter von 7 Jahren zum erstenmal auf einer Theaterbühne. Seine große Liebe zum Kabarett entdeckte er Ende der siebziger Jahre und mit 18 schrieb er sein erstes abendfüllendes Programm.

Bis heute ist er in der Privatwirtschaft als Marketingspezialist erfolgreich tätig, doch seine Liebe zum Kabarett hat nie nachgelassen und so kehrte er jetzt mit seinem Partner Wolf Frank und dem Programm "ESSfertig" zur Kabarettbühne zurück. Schon der Name "Peter und der Wolf" zeigt von Humor und ist gut gewählt.

Und so gab es an diesem Abend im Hotel-Restaurant in Breitensee eine gelungene Premiere. Das Haus Matauschek ist ja sehr geschichtsträchtig. Trude Mally war dort einst in ihrer Ehe mit Franz Matauschek zu Hause, sein Bruder Pepi Matauschek begleitete sie lange Zeit mit seinem Akkordeon und Gesang. Das ist nur kurz vermerkt, denn es gäbe noch viel über Breitensee und seine berühmten Größen zu berichten. Z. B.: die Breitenseer Lichtspiele, das älteste dauernd bespielte Kino der Welt, die Brüder Karl und Leopold Killmeyer international erfolgreiche Speedway-Rennfahrer und die Wohnstätte von Josef "Pepi" Kaderka, Textautor, Maler, Musiker usw.

Ich kann und will über die Premiere von "ESSfertig" nicht mehr verraten, sonst nehme ich die ganzen Pointen weg und das geht ja wirklich nicht! Nur ein bisschen halt, wie z. B. ganz banale Küchenutensilien, humorvoll und köstlich musikalisch verpackt, sowie Parodietexte, eine kleine Lasershow, nebeldampfende Kochtöpfe, aber nicht zuviel. Mit einem Wort: Schön war es!

ZUSCHRIFTEN
an die Redaktion:
WILLI KOLLEGER
1030 Wien, Obere Viaduktgasse 20
Telefon 713 02 32 · Fax 713 02 32

ŏoooooooooooooooooooooooo

REDAKTIONSSCHLUSS
für die Ausgabe
April — Juni 2014
13. März 2014
Die Zeitung erscheint
31. März 2014

ōooooooooooooooooooooo

AUFGESCHNAPPT

Von Rudi Luksch



Liebe Freunde! Liebe Leser!

Meine beiden "Langzeit-Freunde", Partner und Mitstreiter, Prof. Victor Poslusny und Gerhard "Die Stimme Wien" Heger, wurden im vergangenen Herbst, gemäß eines Beschlusses der öffentlichen Hand, von Bundespräsident Dr. Fischer mit hohen Orden ausgezeichnet.

Victor erhielt am 11. Oktober im Ministerium für Unterricht und Kunst das "Goldene Ehrenzeichen für Verdienste um die Republik Österreich". Selbiges in Silber wurde am 23. Oktober im Wappensaal des Wiener Rathauses an Gerhard Heger verliehen.

Beide sind, sowohl in Ausübung ihrer musikalischen Tätigkeit, als auch im schöpferischen Bereich, beliebte, erfolgreiche und begnadete Künstler und in der Wienerlied-Szene seit Jahrzehnten nicht wegzudenken. Victor und Gerhard haben sich die hohe Auszeichnung für ihr bisheriges Lebenswerk redlich verdient.

Der große Wiener Komponist **Walter Jurmann** wäre am 12. Oktober 2013 110 Jahre alt geworden. Er wollte erst Medizin studieren, sattelte aber — durch Richard Strauss ermuntert — auf die Musik um. Nach behutsamen Versuchen auf dem Klavier im kleinen Kreis spielte er in einem populären Lokal auf dem Semmering vor der damaligen Prominenz der Musik- und Theaterwelt. Die Bar des Eden-Hotels in Berlin zählte ebenso zum Treffpunkt der Gesellschaft.

Seinen ersten großen Erfolg schrieb er bereits 1928 mit Fritz Rotter, "Was weißt denn du, wie ich verliebt bin". Es folgten unzählige Titel, die zu Evergreens wurden. Zum Beispiel: "Veronika, der Lenz ist da", "Deine Mutter bleibt immer bei dir" oder aus der Anfangszeit des Tonfilms "Ihre Majestät die Liebe", 1931 daraus "Du bist nicht die Erste", 1933 der Film "Ein Lied für dich", daraus u. a. "Ninon" oder aus "Heut kommt's darauf an" den Schlager "Immer wenn ich glücklich bin, muss ich schrecklich weinen".

Noch vor dem Zweiten Weltkrieg ging er nach Paris, wo er Chansons wie "Bistro du Post", "C'est mon amour" oder "Chant du Desin" für den Film "Nuits Moscovifes" schrieb. Von L. B. Mayer, dem Leiter der Metro-Goldwyn-Mayer-Filmateliers, wurden er und der später so große Filmkomponist Bronislav Kaper nach Hollywood geholt.

Dort schrieb er "A Night At The Opera" oder "All God's Chillun Got Rhythm" mit Interpreten bis Duke Ellington! Filme wie "Three Smarts Girls", "Mutiny On The Bounty" und "San Francisco" mit dem gleichnamigen Titelsong (Höhepunkt der Zusammenarbeit mit B. Kaper). Er wurde dadurch 1936 Ehrenbürger der Stadt San Francisco und über Nacht in den Staaten bekannt. Sein "Thank You, America" aus dem Film "Nice Girl", 1941, wurde bei einer der Inaugurationen Franklin D. Roosevelts von Deanne Durbiw gesungen. 1950 lernte er Yvonne (eine Ungarin) kennen, die nach drei Jahren seine Frau wurde und mit ihm in einem Haus nahe Hollywood lebte. "San Antonio" wurde vom San Antonio Symphonie Orchestra uraufgeführt, wofür Jurmann Ehrenbürgermeister dieser Stadt wurde.

Auf einer Europareise, die ihn u. a. nach Wien führte, starb er am 17. Juni 1971 in Budapest im 68. Lebensjahr. Mein langjähriger Freund und Partner im Duo "Die 2 Strawanzer" (bis zu seinem 40. Geburtstag), Rudy Bauer, wäre am 16. Dezember 2013 75 Jahre alt geworden. Seinem Schicksal gefiel es aber, ihn schon am 17. Februar 1997 abzuberufen.

Ursprünglich wollte er nach seiner erfolgreichen Karriere als Musiker und Interpret mit den "2 Strawanzern" wieder einen "normalen Beruf" ausüben. Am 16. Dezember 1978 spielte er zum letztenmal und machte sich bald darauf mit einem langjährigen, gemeinsamen Freund selbständig.

Nach einer gewissen Anlaufzeit fingen die Geschäfte an zu laufen. Alles schien in Ordnung, bis nach zirka 3 Jahren durch das Ableben unseres Freundes, seines jetzigen Geschäftspartners, die heile Welt für Rudy zusammenbrach. Schweren Herzens erledigte er seine geschäftlichen Verpflichtungen und wandte sich, eh klar, wieder seiner Berufung als Musiker zu.

In meinem Duo spielte jetzt schon einige Jahre Victor Poslusny mit viel Erfolg, also blieb nur das Rudi-Luksch-Trio. Durch das Überangebot an das Duo blieb aber für das Trio sehr wenig Zeit. Das Glück kam zurück, und zwar mit Hannes Schlader. Mit Hannes von den Bambis und seinen Freunden hatte Rudy wieder festen Boden unter den Füßen. Bis er diesen spätestens 2 Jahre vor seinem, trotz allem überraschenden, Tod komplett verlor.

Über 30 Jahre verbanden uns. Wir waren zuerst Freunde und erst danach musikalische Partner. Natürlich hatten wir auch das Glück des Erfolges in der, rückblickend gesehen, goldenen Zeit unseres Genres, das, so wie es damals ausgeführt wurde, bis auf sehr wenige Ausnahmen, heute bereits ausgestorben ist!

Sowohl Walter Jurmann, als auch meinem Freund Rudy sei ein ehrendes Andenken gewiss!

Der beliebte Wienerlied-Interpret Siegfried Preisz feiert am 8. März 2014 seinen 80. Geburtstag! Meine besonderen Glückwünsche zu diesem Anlass gelten dem Jubilar, Ihnen, liebe Leser, aber für das neue Jahr! Bis zum nächsten "Aufgeschnappt" verbleibe ich wie immer mit einem herzlichen Servus

Ihr Rudi Luksch

Diese Zeitung ist eine Vereins- und Veranstaltungszeitung des Vereins "Der liebe Augustin, Verein zur Förderung und Pflege des Wienerliedes". Ihre Erscheinungsweise ist vierteljährlich bei einer Auflagenzahl von 3000 Stück. Es wird darauf Wert gelegt, dem Leser einen umfassenden Einblick in die Aktivitäten des Wienerliedes zu geben, wobei vor allem der verbindende Charakter zu den anderen Vereinen unterstrichen werden soll. Diese haben ebenfalls die Möglichkeit, ihre Mitteilungen in dieser Schrift zu veröffentlichen.

Vorstand des Vereines "Der liebe Augustin":

1. Obmann: Willi Kolleger, 2. Obmann: Hans Ecker — Schriftführer: Kurt Jarosch — 1. Kassier: Ingrid Kolleger, 2. Kassier: Traude Kührer — Beiräte: Rudi Luksch, Prof. Gerhard Track, Prof. Rudolf Malat, Prof. Leopold Großmann und Hans Kührer.

Eigentümer, Herausgeber und Verleger: DER LIEBE AUGUSTIN – Verein zur Förderung des Wienerliedes. – Redaktion: Hedy Slunecko-Kaderka, Hans Ecker, Heinz Effenberg, Gerhard Greisinger und Willi Kolleger, alle 1030 Wien, Obere Viaduktgasse 20, Telefon 713 02 32, Telefax 713 02 32, e-mail: office@der-liebe-augustin.at, www.der-liebe-augustin.at