

WIENER- LIED

„Der liebe Augustin“ seit 1992

aktuell

P.b.b.
GZ 02Z030409 M
1030 Wien



Mit aktuellem Veranstaltungskalender und Künstlerverzeichnis

Nr. 99 • 25. Jahrgang • April – Juni 2017 • Erscheinungsweise : vierteljährlich • Für Mitglieder kostenlos

Ein Fest für Ferry im Währinger Rathaus

Nach 39-jähriger Tätigkeit beim Kulturverein „Initiative Währing“ übergab der Geschäftsführer Ferry Glatzl sein Amt an seinen Nachfolger Josef Eichinger.

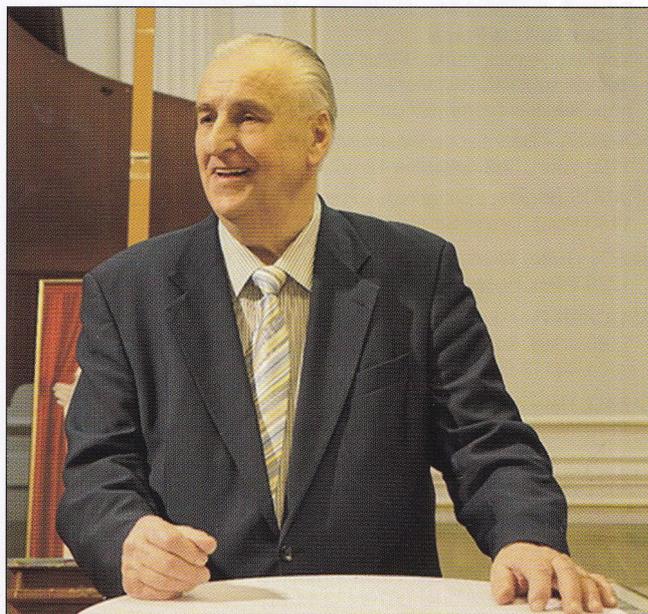
Am 1. Februar 2017 fand unter der größten Geheimhaltung ein für Ferry Glatzl ausgerichtetes Fest statt. Unter dem Titel „Ein Fest für Ferry“, im Festsaal des Währinger Rathauses, bedankten sich viele Freunde und Wegbegleiter beim ihm, für seine jahrzehntelange Arbeit und Tätigkeit im Kulturverein.

Viele Künstler, die Ferry im Laufe seiner Amtszeit für Veranstaltungen engagierte, fanden sich ebenfalls bei der Feier ein. Als der Ehrengast, Ferry Glatzl, die Tür zum Festsaal öffnete, intonierte das Quartett der Damenkapelle Johann Strauss den Walzer „An der schönen blauen Donau“.

Mit großem lang anhaltenden Applaus betrat „Ferry“ den Festsaal. Die Überraschung war geglückt, man konnte es an seinem erstaunten Gesicht erkennen. Nach einer schier nicht endendwollender Begrüßungstour durch den Saal, erreichte er letztendlich die Bühne. Der Festakt konnte beginnen.

Nach einer kurzen Begrüßung der Festgäste, an deren Spitze Frau Bezirksvorsteherin Magistra Silvia Nossek stand, hielt Gerhard R. Menhard eine Laudatio auf Ferry Glatzl. Als besonders Geschenk wurde ihm anschließend ein gerahmtes Bild überreicht, auf dem sich alle Künstler, die Ferry Glatzl je engagiert hatte, mit ihrer Unterschrift vertreten waren.

Burgschauspieler Bruno Thost widmete dem Ehrengast zwei Gedichte, die sich mit dem Älterwerden beschäftigten. In einer sehr persönlichen und berührenden Ansprache, bedankte sich die großartige Topsy Küppers für die gute Zusammenarbeit mit Ferry Glatzl. Bundesminister a. D. Rudolf Edlinger erinnerte an die Zeit der Gründung des Kulturvereins „Initiative Währing“ und an seine gemeinsame Aufbauarbeit mit Ferry.



Der sichtlich gerührte Ferry Glatzl bedankte sich mit einer sehr persönlichen Rede bei den Gästen und Gestaltern des Festabends. Ganz spontan ging Vincent Schirmacher, Tenor an der Wiener Volksoper, zum Klavier und brachte Ferry ein musikalisches Ständchen, in der Form der Arie des Herzogs aus der Oper „Rigoletto“. Ab nun hieß es aber Bühne frei für all jene Gäste, die dem zu Ehrenden ihre musikalische Reverenz erwiesen. Angeführt würde der Reigen von Ingrid Merschl, gefolgt vom Bläserquartett der Musikkapelle Berndorf.

Anschließend sang Prof. Marika Sobotka zwei Lieder. Das Duo „Two Hot“ brachte einen moderneren Sound in das Fest. Christl Prager beendete den musikalischen Teil des Abends. Begleitet wurden alle Sängerinnen ganz hervor-

Fortsetzung auf Seite 8

Künstler des Wienerliedes

Wir bringen Ihnen hiermit eine alphabetische Liste von jenen Künstlern des Wienerliedes, die gerne bei Veranstaltungen der Vereine und Vereinigungen sowie bei privaten Festen und Feiern ihre Mitwirkung bei zeitgerechter Terminisierung zusagen.

Es handelt sich hier um kostenlose Privatanzeigen für MITGLIEDER. Die Redaktion hat keinen Einfluss auf Titulierungen bzw. Formulierungen der Künstler.

AICHBERGER Christine (SchauspielerIn, Klavierbegleitung, Conference) und **Alfons NOVENTA** (Schauspieler, Sänger, Conference) – Musikalisch-literarische Programme für jeden Anlass. 1120 Wien, Schönbrunner Straße 152, Telefon und Fax 815 33 99, www.studiobuehne-schoenbrunn.at

AKADEMIKER SCHRAMMELN – Wiener Schrammel Quartett
Kontakt: e.mach@akademiker-schrammeln.at,
www.akademiker-schrammeln.at, Mobil 0676/433 65 85

API'S Band bietet Wienerlieder und noch viel mehr! Musik für (wirklich) jeden Anlass. Demo-CD des Klavierspielers **Árpád Ternei** auf Anfrage! Mobil: 0699/117 72 450

BÄUML Herbert, Akkordeon, Gesang, Klavier
2344 Ma. Enzersdorf, Franz-Josef-Straße 36, Tel. 02236/453 84,
0676/780 08 10, e-mail: baeuml@wienermusik.com,
www.wienermusik.com

BEYER Norbert (Akkordeon, Gesang)
2522 Oberwaltersdorf, Hubert-Willheim-Straße 3,
Telefon 02253/86 14

BIERNECKER-VALENTA Monika, Konzertsängerin (Sopran)
(Kirchenmusik, Oper, Operette, Musical, Chanson, gehobenes Wienerlied)
2351 Wiener Neudorf, Mühlfeldg. 35/4/3, Telefon 0664/640 48 70

BLUES-SCHRAMMELN, Ulli Bäer, Ulli Winter, Patrick Rutka, Klaus P. Steurer, Herbert Novacek, Toni Griebbaum
Blues-Schrammel-Mischkulanzen aus Wienerliedern, Rock, Rock'n Roll bis Pop
Kontakt: Patrick Rutka, Mobil 0676/976 32 67,
e-mail: rutka@daswienerliedlebt.at
<http://bluesschrammeln.daswienerliedlebt.at>

BOHEMIA – Böhmisches Blasmusik – Helmut Schmitzberger
1100 Wien, Steudelgasse 18/6/2, Telefon 0664/440 25 97

BRANDS Brigitte, Wienerliedsängerin
1140 Wien, Linzer Straße 478/3, Telefon 979 60 74

BREDL Grete, Wienerlied-Sängerin
1220 Wien, Rosenhof 31, Telefon 204 36 86

BRUCKER Prof. Fritz (Klavier, Conference)
1160 Wien, Rosegggasse 21/14, Telefon 493 52 36 oder
0664/43113 96

CHMEL Helly, Mundartdichterin und Buchautorin
1140 Wien, Pirolweg 2, Telefon 419 06 38 oder 0681/102 55 855

CHROMY Manfred – Texasschrammeln
3021 Preßbaum, Terrassengasse 17, Telefon 02233/532 98,
e-mail: manfred.chromy@inode.at

CREMSER SELECTION - Feine Lieder und Tänze
1030 Wien, Landstraßer Hauptstraße 75/4/9 (Ursula Schipfer)
Telefon 714 43 78 oder 0676/433 11 62,
e-mail: kulturkontakt@raumusik.at, www.raumusik.at

D'OTTAKRINGER
Mundartgedichte, Heurigen- und Stimmungsmusik
Telefon 493 87 80, 480 04 07 und 0699/812 36 416

DIE 3 HALODRI - Wienerlied, Schlager, Volksmusik und Unterhaltung
Helmut Jarz
3180 Lilienfeld, Babenbergerstraße 24, Telefon 02762/527 44
e-mail: halodris@aon.at

DIE ENTSPANNTEN
Kontakt: Wolfgang „Roger“ Rohorzka
2700 Wiener Neustadt, Franz-Birbaumer-Gasse 55,
Mobil 0660/765 40 00

DIE FIDELEN HÜTTELDORFER, Franz Zachhalmel, Peter Glück und Peter Herbst (Alt-Wiener Musik aus der unteren Lad')
1130 Wien, Maygasse 46/7/5, Telefon 810 42 33
1140 Wien, Unterreingasse 62 A, Telefon 914 98 08 oder
0664/101 31 03 (Kontakt)

DIE INZERSDORFER, UNKONSERVIERT – Alte und neuere Wienerlieder und humorvolle Couplets (Margit Pitamitz – Gesang, Wolfgang Straka – Gesang, Kontragarre)
1230 Wien, Hungereckstraße 79, Telefon 667 54 58 (ab 10 Uhr)
e-mail: post@inzersdorfer-unkonserviert.at
<http://www.inzersdorfer-unkonserviert.at>

DIE SCHLOSSKOGLER – Volkstümlich – Schlager – Wienerisch – Humor
Ernst Illmaier, Telefon 0676/512 52 06

DÖBLINGER BEGEGNUNGEN
Eine Kulturvereinigung und Organisation für Veranstaltungen – Wienerlied, Schrammeln und Operettenkonzerte
Kontakt: Wolfgang Peter Wimmer
1190 Wien, Springsiedelgasse 32, Mobil 0650/20 30 344

DUO 16ER BUAM – Rutka & Steurer – Das Wienerlied lebt
Mobil 0676/976 32 67, e-mail: buer0@daswienerliedlebt.at,
www.daswienerliedlebt.at

DUO DE ZWA – Fritz Hayden und Othmar Franke
2533 Klausen Leopoldsdorf 128, Telefon 0676/690 49 50,
e-mail: othmarfranke@aon.at, www.duo-d2.at

DUO WALTHER SOYKA - PETER HAVLICEK
Mobil 0699/105 14 812, e-mail: w.soyka@chello.at und
gitarre@peterhavlisek.at

EFFENBERG Heinz, Hobbyfotograf und „Adabei“ des Wienerliedes
1150 Wien, Brauhirschengasse 26/2, Telefon 893 85 85

FAULAND Klara, Sängerin
1150 Wien, Zinckgasse 5, Telefon 985 08 29

FOSTEL Martin, Wienerliedmusiker (Akkordeon, Gesang), Solo oder Duo. Mobil 0676/706 35 51, e-mail: mfostel@me.com

FRANK Wolf, Moderator – Entertainer – Parodist
2000 Stockerau, Schubertgasse 4, Telefon 0664/598 31 38

FRANZ Helmut, Tenor: Oper, Operette, Wienerlied
1140 Wien, Langwiesgasse 50, Mobiltelefon 0699/111 73 234,
e-mail: chris-jan@aon.at

FRESMANN-SCHMITZBERGER Gerlinde, Wienerlied- und Evergreen-Interpretin
1100 Wien, Alxingergasse 58/17, Mobil 0676/471 68 17

FRITZSCH Leopold, Musik LEO (Akkordeon, Gesang)
2512 Oeyenhausen, Felsingerstraße 16, Telefon 02252/462 56

GAIDOS Walter, Wienerliedsänger
1230 Wien, Anton-Baumgartner-Straße 44/B2/054,
Telefon 689 89 94, www.gaidosumdreit.at

GALKO Elfriede, Drehorgelmusik für alle Anlässe!
1220 Wien, An den alten Schanzen 39, Parz. 136,
Telefon und Fax 280 45 26, 0676/482 29 66

GEROLD Wolfgang, Gesang
1140 Wien, Waldrosengasse 5, Mobil 0699/171 68 930,
e-mail: wolfgang.gerold@aon.at, www.wolfganggerold.jimdo.at

GIRK Kurt, „Weans Frankieboy“, Sänger für das Urwienerische
1160 Wien, Winterburggasse 5/8/3, Telefon 489 47 90

GLASSCHERBEN-QUARTETT – Alt-Wiener Tanz und Wienerlieder, Original Schrammel-Besetzung mit G-Klarinette (picksüßes Hölzl), 2 Geigen und Kontragarre
Kontakt: Heinz Gröbl (www.glasscherben.at)
1060 Wien, Gumpendorfer Straße 36/14, Telefon 0676/878 35 901

GRADINGER Alfred, Akkordeon
1230 Wien, Atzgersdorfer Straße 171, Weg 6/192,
Telefon 802 51 68, Mobil 0664/501 82 82,
e-mail: klammer-affe@gmx.at

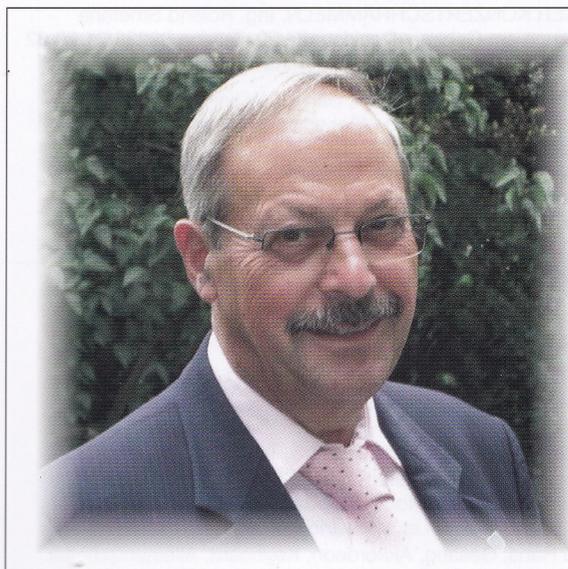
GROISS Veronika, Sängerin – Sopran
2100 Leobendorf/Korneuburg, Quellengasse 6 (Rosner),
Telefon/Fax 02262/667 41, 0699/115 09 919,
e-mail: sopran@veronikagroiss.com

GROSSMANN Prof. Leopold, Kapellmeister – Komponist – Konzertbegleitung
1140 Wien, Flötzersteig 222/Stg. 16, Telefon 914 13 21

GRUBMÜLLER Fred und Christian (Duo)
Wienerlied, Evergreens, Tanzmusik
1160 Wien, Ameisbachzeile 119/5/20. Telefon 0664/357 82 95

GWOZDZ Helena, Autorin, Komponistin
1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 14/21, Telefon 0664/333 25 11
e-mail: helena.gwozdz@gmx.at

HAAS-EHRENFELD Georg, Pianist, Wiener Musik, Operette, Liedbegleitung, Jazz
2500 Baden, Kaiser Franz-Ring 12/13, Mobil 0699/818 92 857,
e-mail: ghe321@gmail.com



Was gab's? – Was gibt's? bei
„Gaidos um 3“
 immer am 2. Dienstag im Monat im
 Veranstaltungssaal der PizzaPlus
 im Kaufpark Alterlaa
 1230 Wien, Anton Baumgartnerstrasse 44
 Platzreservierung unter 01-6898994
 Infos & Termine finden Sie unter
www.gaidosumdrei.at

HABLIT Otto, Sänger, Akkordeon, Pianist, Komponist, Autor,
 Tonstudio „VSC-Records“, Produzent
 „Vorstadtcombo“, Die „G'waundläus“, „Stammtischcombo“,
 variable Besetzungen
 Buchungen, CD-Bestellungen und Info: VSC-Records
 2384 Breitenfurt, Gregor-Kirchner-Straße 18, Mobil 0676/472 81 03
 e-mail: show1@aon.at, Homepage: www.ottohablit.info,
www.vorstadtcombo.wien

HANA Monika & Peter, im Solo und im Doppelpack (Wienerisches,
 Operette, Musical, Oper)
 3003 Gablitz, Anton-Hagl-Gasse 18, Telefon 02231/647 27,
 e-mail: peter.hana@tplus.at

HANS ECKER TRIO (Hans Ecker, Rudi Bichler, Peter Jägersberger),
 Humoristik und Conference mit musikalischen Darbietungen,
 Wienerlieder in neuem Gewand, Parodien
 3422 Altenberg, Unterer Ohnewasweg 2,
 Telefon 0699/104 36 024 (Hans Ecker),
 e-mail: mail@hansecker.at, Homepage: www.hans-ecker-trio.at

HARTL Alfred, Vortragskünstler, Interpret humorvoller Wienerlieder
 1220 Wien, Kirschenalleeweg 6, Telefon 204 02 58

HASELBERGER Norbert, Gitarre und Kontra, Banjo, Bass und
 Gesang, im Duo, Trio und Quartett
 1030 Wien, Leonhardgasse 3–5/1/2/18c, Telefon 710 31 69,
 0664/209 60 40

HASLINGER Hans, Zitherspieler, Solist, Zitherquartettpartner
 (Obmann des Zitherklubs Donau-Stadt Wien)
 3011 Tullnerbach, Klosterstraße 13, Telefon 02233/575 09,
 Mobil 0664/534 54 30, e-mail: haslinger-zither@aon.at

HAUSNER Michael, Kontragaritarre, wien.ton.schrammeln
 1030 Wien, Rasumofskygasse 24/7, Telefon 0699/102 86 881

HAVLICEK Peter, Kontragaritarre und anderes
 1170 Wien, Alszeile 78/4, Mobil 0699/105 14 812,
 e-mail: gitarre@peterhavlicek.at, www.peterhavlicek.at

HEGER Gerhard – die „Stimme Wien“ – Alt-Wienerlieder –
 Evergreens – Entertaining
 1160 Wien, Rosa-Luxemburg-Gasse 1–9/4/4,
 Mobil 0681/817 87 508

HEIDER Leopold – H. P. Ö. – Mundartdichter und Conferencier
 1130 Wien, Speisinger Straße 37, Telefon 0664/794 16 01
 oder 0664/998 48 55 – www.hpoe.net

HIRN Wilhelm, Alleinunterhalter (Duo, Trio)
 2000 Stockerau, Glasfasergasse 8, Telefon 02266/686 18

HIRSCHFELD Kurt, Musiker
 2100 Korneuburg, Feldgasse 34/1, Mobil 0664/884 61 521

HIRSCHFELD Prof. Peter – Mitwirkender bei „Symphonisches
 Schrammelquintett Wien“ und den „Malat-Schrammeln“
 1100 Wien, Alaudagasse 40, Siedlung Frohsinn, Weg 18/456,
 Telefon 0664/555 18 89

HODINA Karl Prof., Komponist und Interpret
 2333 Leopoldsdorf bei Wien, Ringofenstraße 5, Haus 9,
 Telefon 02235/421 56

HOHENBERGER Manfred, Klavier, Akkordeon, Gesang
 Wienerisches Solo oder im Duo „Wiener Klänge“ mit Katharina
 Hohenberger
 1090 Wien, Ayrenhoffgasse 1/14, Telefon 319 87 09 oder
 0676/639 53 88, www.manfredhohenberger.com
 e-mail: m.h.hohenberger@gmx.at

HOJSA-EMERSBERGER, Duo
 Thomas Hojsa Telefon 333 11 84
 Helmut Emersberger Telefon 332 19 68

HORACEK Franz (Trio Wien, Trio Wi-Jazz, Duo, Solo, Musiker,
 Kontragaritarre, Gitarre, Kontrabass)
 3400 Klosterneuburg/Kierling, Pionierinsel, Brieffach 31,
 Telefon 0699/113 56 904

HUBATSCH Gertraude, Sängerin – Solo und im Duo
 1110 Wien, Simmeringer Hauptstraße 150/9/4, Telefon 769 56 18

JANIBA Silvester, Wienerliedsänger und Akkordeonist
 1020 Wien, Mexikoplatz 20/85, Mobil 0699/106 91 488,
www.wienermusik.at

JOCH Gustav, Gitarrist und Gesang
 2103 Langenzersdorf, Haydnstraße 10/7, Telefon 02244/53 20

JURKOWITSCH Karl, Autor, Musiktexter,
 Genossenschafter der AKM
 1180 Wien, Wielemansgasse 13–23/13/1,
 Mobil 0650/344 39 47, e-mail: musiktexte@party.ms

J-WAGEN-SCHRAMMELN (Barbara Puchegger – 1. Violine,
 Julia Puchegger – 2. Violine, Patrick Rutka – Knopffharmonika,
 Helmar Dumbs – Kontragaritarre)
 Telefon 0664/163 01 37, e-mail: helmar.dumbs@gmx.at

KAHLER Wolfgang, Wienerlied-Interpret
 1230 Wien, Oberlaaer Straße 276, Telefon 0664/340 82 86

KAINZ Oskar, Sänger
 1210 Wien, Justgasse 16/54, Mobil 0664/493 67 93

KALTENBERGER Freddy, Freddy-Quinn-Imitator,
 Wienerlieder-Interpret
 1100 Wien, Holbeingasse 2/40, Mobil 0676/748 45 00

KELLNER Susanne, Sängerin (Sopran), Interpretin für Wienerlied,
 Operette, Musical, Oper. Harfenistin, lässt auf ihrer „Böhmischen
 Hakenharfe“ irische Musik, mittelalterliche Klänge, Musik aus aller
 Welt erklingen
 1120 Wien, Wilhelmstraße 37/2/16, Telefon 0676/728 15 44,
 e-mail: klang-farbe@hotmail.com, www.klang-farbe.at

KÖRBER Karl – „REBLAUS“
 3508 Hörfarth, Gartengasse 67/II/11, Telefon 0699/118 15 082
 oder 02736/73 83

KOHL Helga, Sängerin (Klassik, Operette, Wienerlied)
 1110 Wien, Mautner-Markhof-Gasse 10/4/9, Telefon 952 79 66,
 Mobil 0664/436 08 15, e-mail: helga.kohl@chello.at

KOLAR Robert, Schauspieler, Sänger, Conferencier
 1110 Wien, Leberstraße 64/7, Mobil 0699/194 50 860

KOLFELNER Renate, Sängerin (Wienerlied, Evergreens,
 Musical, Volksmusik, Parodien und Gstanzln)
 2103 Langenzersdorf, Wiener Straße 133, Telefon 02244/32 82,
 0676/611 73 56

- KOSCHELU Rudi, Komponist, Autor, Musiker (Duo, Trio, Schrammelquartett)
1170 Wien, Franz-Glaser-Gasse Parzelle 172, Telefon 481 84 28 und 0664/545 47 44
- KREBS Rita, Sängerin (Operette und volkstümlich), Wienerlied
2320 Schwechat, Humberger Straße 57, Telefon 707 73 13, e-mail: rita.krebs@hotmail.com
- KREISEDER Erika, Operetten- und Wienerlied-Interpretin
1130 Wien, Wlassakstraße 62, Telefon 879 70 50
- KRITZENDORFER SPITZBUA Günther Zaviska spielt für Sie auf der Steirischen Harmonika (Knöpferharmonika), Volksweisen, Volksmusik sowie volkstümliche Schlagerhits
Telefon 0676/553 99 23, e-mail: g.zaviska@aon.at
- LANGENZERSDORFER STUBENMUSI (Hackbrett, Zither, Gitarre, Akkordeon und Kontrabass)
Kontaktperson: Gertrude Reinthaler
2103 Langenzersdorf, Sarobagasse 37, Telefon 02244/45 64
- LECHNER Christoph, Kontragaritarre und Gesang
Telefon 0699/131 75 181
- LECHNER-FASCHING Prof. Hermi, Autorin, Sängerin
1020 Wien, Mexikoplatz 1/10/9, Telefon 216 92 64
- LUDWIG Charlotte, Wienerlied-Interpretin
3042 Würmla, Kahlenbergstraße 14, Mobil 0664/160 77 89, www.charlotteludwig.at
- LUIDOLD Franz, Gitarrist und Sänger
1100 Wien, Ahornhof 2/12, Telefon 0650/607 15 33
- LUKSCH Rudi, Autor, Komponist, Musiker (Solo/Duo/Trio)
1210 Wien, Skraupstraße 24/28/6, Mobil 0699/182 26 006
- MACHACZEK Peter, Wienermusik, Akkordeon, Gesang und Wiener Schmäh, Telefon 202 70 06
- MALAT SCHRAMELN – Prof. Rudi Malat
2013 Göllersdorf, Großstelzendorf 106, Telefon 02954/32 52
- MARIK Susanne, Sängerin, Entertainerin
Mobil 0699/126 60 708
e-mail: susanne.marik@gmx.at – www.susannemarik.at
- MATZL Harry, Kontragaritarre, Wienerlieder
Telefon 0676/940 32 67, e-mail: harry.matzl@gmail.com
- MERSCHL Ingrid, Sängerin (Sopran), Altwienerlieder (Kremser-alben), Wienerlieder, Chansons der 20er- und 30er-Jahre, Operetten, Evergreens, Telefon 0676/534 69 89
- MITANI Yuko (Sopranistin), Wienerlieder und Operetten
Mobil 0660/657 05 73
- NASCHMARKT-SCHRAMELN mit Marianne Wexberg (Gesang)
Telefon 0699/119 89 860
- NEUE WIENER CONCERT SCHRAMELN
1170 Wien, Alszeile 78/4, Mobil 0699/105 14 812,
e-mail: gitarre@peterhavlicek.at, www.concertschrammeln.at
- NEUES FAVORITNER MANDOLINORCHESTER
Proben jeden Mittwoch von 19 bis 21.30 Uhr
1100 Wien, Herzgasse 15–19, Telefon 688 76 78 oder
Telefon/Fax 688 11 00
- NEUNINGER KR Friedrich, Musiker, Komponist, Produzent, Verleger – Musikgruppe Die Neuninger (Duo)
3121 Karlstetten, Neidlinger Straße 18, Mobil 0699/101 48 446,
Internet: www.neuninger.at, e-mail: info@neuninger.at
- NONANED 50% Austropop & 50% Wienerlied = 100% leiwaund!
Norman Filz, Mobil 0699/192 44 785
- OBERHAUSNER WUCHTLTRIO, Wiener Heurigenkabarett
Wolfgang Karner, 2301 Oberhausen, Viktor-Kaplan-Gasse 15,
Telefon 0699/103 62 288, www.wuchltrio.at
- ORTNER Prof. Martin, „Das etwas andere Nebenprodukt der Wiener Symphoniker“ mit Kontragaritarre oder im Ensemble
Telefon 408 56 75, e-mail: martin.ortner1@gmx.net,
www.wienerfacetten.at
- OSLANSKY Fritz, Kontragaritarre, Wienerlieder
Mobil 0699/171 30 870
- PELZ Franz, Kontragaritarrist, Keyboarder, Gesang (Alt-Wienerlieder bis gehobene Tanz- und Unterhaltungsmusik)
1020 Wien, KV Grünland Nr. 127, Mobiltelefon 0664/516 21 77,
e-mail: franz.pelz@drei.at
- PENZINGER KONZERTSCHRAMELN, Ing. Roland Smetana
2345 Brunn am Gebirge, Danklstraße 20, Telefon 02236/31 20 62 oder 0664/134 47 64, e-mail: r.smetana@gmx.at
- PERFLER Michael (Schauspieler, Sänger, Wienerliedinterpret, Moderator, Sprecher usw.), Wienerlied, Musical, Klassik, Soloprogramme,
1120 Wien, Münchenstraße 29/7, Mobil 0699/113 97 260,
www.perfler-arts.com
- POSZUSNY Prof. Victor, Alleinunterhalter (16-Spur-Tonstudio)
2105 Oberrohrbach, Leobendorfer Straße 1,
Mobil 0699/105 52 210
- PRAGER Christl, Sängerin
Mobiltelefon 0699/120 03 562, e-mail: christl.prager@gmx.net
- PREISZ Siegfried, Autor, Sänger
1110 Wien, Roschégasse 5/5/10, Telefon 768 06 84
- PREY Silvia, Sängerin (Wienerlied, Oper, Operette, Musical und Schlager)
1140 Wien, Hackinger Straße 38/5/8, Telefon 0699/126 84 122
- RADON Hans (Trio Wien), Gitarre und Gesang
4040 Linz-Puchenau, Mobil 0664/341 38 39
e-mail: hans@trio.wien.at, www.trio.wien.at
- REHLING Hans, Gesang, Akkordeon, Keyboard, Alleinunterhalter.
Vom Wienerlied und Evergreen über Schlager und Oldies bis zu gehobener Stimmungs-, Unterhaltungs- und Tanzmusik.
Telefon 0664/736 37 111, e-mail: hans.re@gmx.at
http://www.alleinunterhalter-johnny.at
- REINTHALER Gertrude, Zitherspielerin, Solo, Duo und Quartett, Obfrau des 1. Langenzersdorfer Zithervereines
2103 Langenzersdorf, Sarobag. 37, Telefon und Fax 02244/45 64
- RICHTER Herbert, Interpret von Wienerliedern, Evergreens und Musicalsongs
Telefon 0676/323 77 18, e-mail: h.richter@utanet.at
- RIEDMÜLLER Rudolf, Duo bzw. Alleinunterhalter
2345 Brunn am Geb., Wildgansgasse 3, Telefon 02236/334 80
- RIMPL Herbert, Autor, Komponist, Sänger
1210 Wien, Mitterhofergasse 2/22/5, Telefon 0650/990 87 88
- ROBBY KING & The Sunny Girls, die Oldies-Party
Robert Stürzer, 1030 Wien, Dannebergplatz 10, Telefon 715 13 72
stuerzer@aon.at oder office@robbyking.net
- ROSEN Peter, Sänger
1120 Wien, Meidlinger Hauptstraße 16–18/1/11, Telefon 815 85 81
- RUTKA Patrick, Knopfhharmonika und Gesang
Mobil 0676/976 32 67,
e-mail: rutka@daswienerliedlebt.at, www.daswienerliedlebt.at
- SANDERA Conny, Interpretin
1140 Wien, Gusenleithnergasse 26/36–37, Telefon 0650/703 30 64
- SCHALLER Clemens, Pianist und Sänger
3002 Purkersdorf, Herrngasse 8/1/13, Telefon 0676/511 99 49,
www.schallerundkapelle.at
- SCHAR Fritz, Alleinunterhalter (Rocking Fritz)
1180 Wien, Hockegasse 30/17, Telefon 470 62 65
- SCHAUPP Rudi – „Die drei Freunderln“
2230 Gänserndorf, Akazienweg 7, Telefon 0699/184 71 474
- SCHMIDT Thomas, Schauspieler, Sänger (Operette, Wienerlied, Chanson)
1020 Wien, Zwerggasse 5/12, Telefon 603 53 44
- SCHMITZBERGER, Duo
Helmut Schmitzberger, Telefon 0664/440 25 97,
Hermann Mazurkiewicz, Telefon 689 11 58 oder 0664/400 48 28
http://members.aon.at/helmut.schmitzberger/
- SCHNEIDER Günter, Klavier, Akkordeon, Gesang, Korrepetition
1200 Wien, Wehlistraße 45/4/4/12, Telefon 0676/926 18 39
- SCHÖNDORFER Herbert, Musiker (Tonstudio)
3003 Gablitz, Gauermannngasse 21, Telefon 02231/651 66
- SCHRAMELN AUS DEM WIENERWALD
Der originalen Schrammelmusik verpflichtet sowie
1. WIENER SALONCAPELLE
Auch hier spielen wir traditionelle Wiener Unterhaltungsmusik
Kontakt: Karl T. Kogler
1190 Wien, Peter-Jordan-Straße 90/2, Telefon 0699/107 30 253
- SCHWENG Herbert (Mister Mundharmonika)
1210 Wien, Ruthnergasse 56–60/34/5,
Telefon 294 34 68 oder 292 09 28
- SIGL Victoria, Pianistin, Telefon 714 46 91
- SLUNECKO-KADERKA Hedy, Noten- und Tonträgerarchiv
1160 Wien, Degengasse 68/18, Telefon 0664/946 80 99,
office@kaderka.at, www.kaderka.at, www.daswienerlied.at



Wir setzen uns für den Schutz des geistigen Eigentums ein.

Wir sorgen für eine faire Bezahlung der Musikurheber.

Wir bieten Veranstaltern ein One Stop-Shop für den Musikrechteerwerb.

Wir fördern die österreichische Musik.

AKM, WEIL MUSIK ETWAS WERT IST

WWW.AKM.AT

akm

AUTOREN | KOMPONISTEN | MUSIKVERLEGER

VOET

Verband Österreichischer Textautoren

**Wir suchen immer wieder interessierte Textautoren!
Informieren Sie sich auf unserer Homepage
www.voet.at**

Im Rahmen unserer jährlichen Wettbewerbe und Ausschreibungen finden Sie eine ideale Spielwiese, um Ihren Werken auch den notwendigen Rahmen zu geben. Viele der dabei herausgehenden Sieger konnten Ihr Talent nutzen und sich bei diversen Veranstaltungen vor fachkundigem Publikum präsentieren.

Herzlichst Ihr Präsident

Prof. Victor Poslusny



Sie sind begabt? Sie texten und dichten?

Sie haben sich aber noch nie getraut Ihre Werke zu veröffentlichen? Oder keine Möglichkeit dazu gefunden? Der VOET unterstützt Sie gerne dabei! Die zahlreichen Beitritte zu unserem Verband, das große Interesse an unseren Tätigkeiten und die erfolgreichen Buch- und CD-Produktionen der letzten Jahre bestätigen uns in unserer Aufgabe. Sehr gerne stehen wir für nähere Informationen zur Verfügung und würden uns freuen, Sie als neues Mitglied begrüßen zu dürfen! Der Mitgliedsbeitrag beträgt jährlich 20.-€.

Nähere Informationen erhalten Sie über unsere Homepage www.voet.at
oder über die VOET - Hotline **+43 (0) 1/802 74 92**.

Unsere Mail-Adresse lautet: **office@voet.at**

Nutzen Sie die Chance und werden Sie Mitglied!

Werben Sie auch in Ihrer Familie und in Ihrem Freundeskreis!

Wir freuen uns auf Sie!



Fortsetzung von Seite 1

ragend von Herbert Bäuml auf dem Akkordeon. Nach dem offiziellen Teil gab es ausreichend Möglichkeit und Gelegenheit zum humorvollen Meinungs austausch mit Ferry Glatzl und den Gästen.

Kulinarisch wurden die Teilnehmer des Festes für Ferry, vom Restaurant OCRA verwöhnt.

Man konnte bei diesem Abend ganz deutlich die Wertschätzung, die Ferry Glatzl beim Kulturverein „Initiative Währing“ und darüber hinaus auch im 18. Bezirk genießt, erkennen.

Text: Gerhard R. Menhard

Bild: Kulturverein „Initiative Währing“

Wienerisch und Evergreens im Schutzhaus Heideröslein

Kalt, aber sonnig war das Wetter bei der ersten Veranstaltung des Jahres von Rita Krebs. Diese erklärte das damit, dass bei ihren Treffen immer viele Englein dabei sind.



Unter der bewährten musikalischen Leitung von Herbert Schöndorfer begrüßte Rita die Gäste mit der musikalischen Information, dass „Petrus den Himmel zusperrt“ und dass es eine „Himmelstraß'n“ gibt. Dann gab sie an Kurt Strohmmer weiter, welcher durch den Nachmittag führte. Er erzählte, dass der bekannte Musiker und Komponist Lothar „Lotschi“ Steupp verstorben ist und sang zur Erinnerung eines seiner Lieder, nämlich „Die Fahrkart'n nach Wien“.

Für die krankheitsbedingt abwesende Charlotte Ludwig ist spontan Christl Prager eingesprungen, was viele ihrer Fans erfreute. Auch sie sang ein Lied von Lothar Steupp, welches er für sie geschrieben hat, nämlich „Zimmer, Kuchl, Kabinett“ und andere Melodien.

Für ihn typisch, moderierte Kurt Strohmmer nicht nur, sondern erheiterte die Gäste auch mit Witzen und Anekdoten. Und natürlich sang er auch, so z. B. „Die Wampn“. Herbert Schöndorfer steuerte unter anderem seinen gesanglichen Hinweis bei, dass es „Am Land bei der Hochzeit“ lustig zugeht und dabei sollte ihn ein Gästechor unterstützen.

Und dann kam Tini Kainrath auf die Bühne. Sie sang ihr obligates „Grüaberl am Kinn“, ließ Karl Hodinas „Kirschen wachsen“, gestand „I hab di gar so gern“ und führte das Publikum in „D' Schintergruabn“, nicht ohne den Hinweis zu geben, dass der Text dieses G'stanzls mehr als zweideutig ist. Mit dem „Pausenlied“ beendete Kurt Strohmmer den ersten Teil.

Der zweite Teil war den Evergreens gewidmet und Kurt brachte dazu ein Medley. Rita Krebs sang von den „Capri-Fischern“ und ritt „Über die Prärie“. Herbert Schöndorfer gab den Danzer-Song „Lass mi amoi no



GASTHAUS WINDRADL

Heintobler Helmut

Schanigarten, Naturgarten,
Extrazimmer bis 40 Personen,
Kinderspielplatz

Heurigenmusik jeden ersten Samstag im Monat

Montag, Dienstag Ruhetag

1140 Wien, Steinbruchstraße 43
Telefon 914 86 57 - www.windradl.at

d'Sunn aufgeh' segn“ zum Besten. Dann hörten wir noch den „Gschupft'n Ferd'l“ und Christl sang „So ein Mann“ und „My Way“.

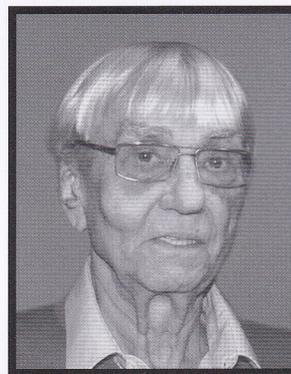
Den Abschluss des musikalischen Nachmittags machte wieder Kurt Strohmmer mit seiner Version des Sinatra-Songs „New York“.

Gerhard Greisinger – Bild: Renate Blatterer

Abschied von Fredri Wawruschka

Wien und seine Musik haben einen seiner letzten und treuesten Fans verloren.

Wo in Wien ein Akkordeon zu hören war, konnte man sicher sein, dass Fredi dabei war, um seiner Lieblingsmusik zu lauschen und auch selbst zu singen. Seit über 35 Jahren begleitete und besuchte Fredi auch ständig alle meine Wienerlied-Veranstaltungen und war auch mein erster Überraschungsgast im Hawara-Club im Jahr 2004.



„Das Reserl von Wien“ war mein persönliches Lieblingslied von ihm und wird dem Hawara-Club und mir ewig in Erinnerung bleiben.

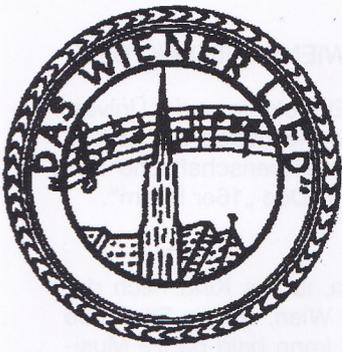
Sein Wissen und Repertoire rund um das Wienerlied war unerschöpflich und jeder Musiker und Gastwirt hat sich glücklich geschätzt und war stolz, wenn Fredi mit seinen Freunden seine Veranstaltungen besuchte. Trotz seines fortgeschrittenen Alters und seiner Erkrankungen ließ es sich Fredi bis zuletzt nicht nehmen, immer noch ein paar Lieder zum Besten zu geben.

Mit seinem Ableben hinterlässt Fredi nicht nur eine traditionelle und musikalische Lücke – er hinterlässt auch eine große Lücke als Mensch – an dem gemeinsamen Stammtisch seines Freundeskreises – vor allem aber auch in meinem Herzen. Aber ihn zu beweinen, das wollte er nicht. Sein Lebensmotto war: „Kinder weg'n mia braucht's ka Trauergr'wand...“

Und so denke ich glücklich und dankbar an all die Jahre zurück; an viele Veranstaltungen und unzählige gesellige Abende, die wir gemeinsam verbracht haben und an denen ich gemeinsam mit ihm und für ihn singen durfte.

Danke Fredi für die Zeit mit dir.

Kurt Strohmmer



"Das Wiener Lied"

Vereinigung von
Komponisten, Autoren, Interpreten
und Freunden des Wienerliedes

Obmann: Leopold Heider

Große Festakademie

unter dem Motto

"Frühling in Wien"

Sonntag, 2. April 2017

im „Theater Längenfeldgasse“

1120 Wien, Längenfeldgasse 13-15

Beginn: 15.00Uhr

Ihre Mitwirkung haben zugesagt:

**Yuko Mitani, Michael Wagner,
Christl Prager, Tini Kainrath**

**Duo Marika u. Herbert Sobotka,
Gerhard Heger, H.P.Ö.**

"Die Neuen"- Schrammeln

am Klavier:

Prof. Leopold Großmann

durch das Programm führt:

Kurt Strohmer

KARTENBESTELLUNGEN UNTER TEL.: 01 / 802 74 92

Reisfleisch – Musikgenuss voll Würze, Geschmack und Glückseligkeit

Reisfleisch ist ein neues Musiktrio. Es wurde am 21. Dezember 2016 von Charlotte Ludwig, Patrick Rutka und Klaus Steurer in der Buckligen Welt gegründet.



Es begann damit, dass Klaus Steurer im Zuge einer privaten Stubenmusi der drei Protagonisten ein wunderbares Reisfleisch kochte. Charlotte Ludwig: „Es war sowas von wunderbar, dass wir beschlossen, ein Trio zu gründen und es nach eben diesem Reisfleisch zu benennen.“ Klaus Steurer: „Reisfleisch bedeutet für uns feinsten Musikgenuss mit Wienerliedern und Gustostückerl aus anderen Genres“. Dem stimmt auch Patrick Rutka voll zu: „Unser Credo ist Musikgenuss voller Gewürz, Geschmack und Glückseligkeit.“

Die Termine der neuen Formation erfährt man über www.reisfleisch.at sowie auf der Facebookseite www.facebook.com/reisfleisch.

Eine der ersten öffentlichen Veranstaltungen ist das Konzert von Reisfleisch & Freunde „Wien.Lied.Sommer“ am Donnerstag, 20. Juli um 20 Uhr (Einlass 18 Uhr) im Schutzhaus „Zukunft“, 1150 Wien, verlängerte Guntherstraße, auf der Schmelz. Mit dabei sein werden u. a. das Duo Sobotka und Kurt Strohmayer.

Biografien:

Patrick Rutka

Autodidakt, vom Wirtshaus geprägt. Lernt die diatonische Steirische Harmonika mit fünf Jahren vom Großvater. Lernt die chromatische Wiener Schrammelharmonika mit 15 in Eigenregie. Viel gebuchter Vortragender und Lehrer für Knöpferharmonika. Gastvortragender als Knöpfer-Experte an der Universität Wien. Mitentwickler und Berater beim Bau neuer Schrammelharmonikas. Private Forschungen in den Bereichen Volksmusik, Knopfharmonika & alternativer Lebensführung. Bildet mit Klaus Steurer das Duo „16er Buam“.

Klaus Steurer

Autodidakt, vom Heurigen geprägt. Lernt mit 12 Gitarre im Selbststudium. Erhöht mit 14 auf Rock- und Jazzgitarre. Verfällt mit 16 der Wiener Kontragitarre. Leitet Kontragitarre-Workshops für mehrere Musikinstitutionen.

Bachelor of Arts in Europäischer Ethnologie an der Universität Wien. Forschungsschwerpunkte neben der Musik: Radiästhesie, Geomantie & grenzwissenschaftliche Bereiche. Bildet mit Patrick Rutka das Duo „16er Buam“.

Charlotte Ludwig

Lernt Klavier am Konservatorium, ist als Kind nach der Schule täglich im Theater an der Wien, wo die Eltern die Gastronomiebetriebe führen und kann bald ganze Musicals auswendig. Wird mit 18 Reiseleiterin in Griechenland, tritt dort mit griechischen Liedern auf. Mitbegründerin des Karaokeclub Austria und österreichische Karaoke-Meisterin 2003. Gesangsausbildung, Schauspielkurs. Seit 2013 Wienerliedsängerin. Gründerin der PR Agentur PR Plus. Katzenmama. Credo: Die einzige Konstante im Leben ist die Veränderung.

Kontakt: REISFLEISCH Charlotte Ludwig,
Mobil: 0664/160 77 89, e-mail: ludwig@prplus.at

Foto: Peter Korrak

45 Jahre Schlosskogler

8 Autobusse mit über 400 Fans rutschten gemeinsam mit den Schlosskoglern Ernst und Ferri ins neue Jahr. Im 5 Sterne-Hotel Le Meridien Lav in Split in Kroatien wurde ausgiebigst bis in die frühen Morgenstunden gefeiert. Bei traumhaftem Wetter und 17 Grad Tagestemperatur, bei vorzüglichem Essen und zünftiger Stimmungs- und Tanzmusik der Schlosskogler kam Freude auf.



Wie schnell die Zeit vergeht, können auch die Schlosskogler kaum glauben. Seit 45 Jahren stehen sie gemeinsam auf der Bühne und haben bereits rund 5500 Auftritte gespielt. „Wenn wir täglich einen Auftritt spielen täten, ohne einen einzigen Tag frei zu haben, dann würden wir bei 5500 Auftritten schon über 15 Jahre durchgehend Musik machen“, schmunzelt Ferri. Der 1. Auftritt war 1972, der 1. Fernsehauftritt war 1974 bei der Sendung „Guten Abend am Samstag“ mit Heinz Conrads. 1984 startete sie in Hamburg die Profikarriere und lebten mit ihrer Musik zusammengerechnet schon über 7 Jahre im Ausland. Die meisten Auftritte spielen sie aber in Österreich. Neben vielen verschiedenen Auszeichnungen freuten sich die Schlosskogler besonders über das Goldene Ehrenzeichen ihrer Heimatgemeinde Kirchberg an der Pielach. Seit 26 Jahren gibt es bereits den Schlosskogler Fanclub mit eigener Fanzeitung, den Erich W. Kaudelka aus Linz gründete. Die Musiker sind dankbar für die vielen treuen Fans, die bei allen Festen für überschäumende Stimmung sorgen,

SONNTAG, 23. APRIL

BEGINN

17 Uhr

Einlaß 16 Uhr

Karten zu

€ 25,-

€ 20,- und € 15,-

Reservierungen
bei Präsident

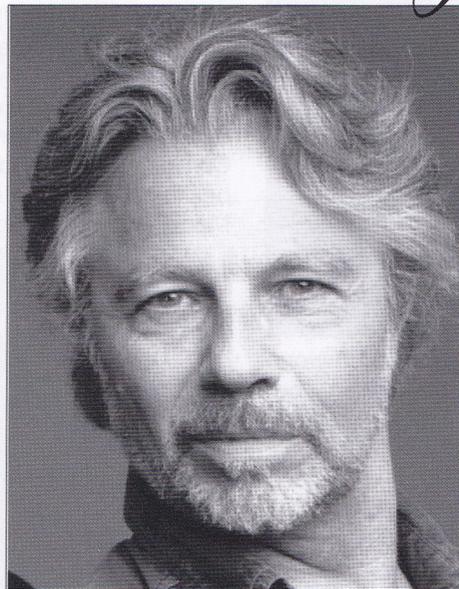
Kurt Landsmann

TELEFON

0664

163 13 10

Frühlings-Gala



ADI HIRSCHAL

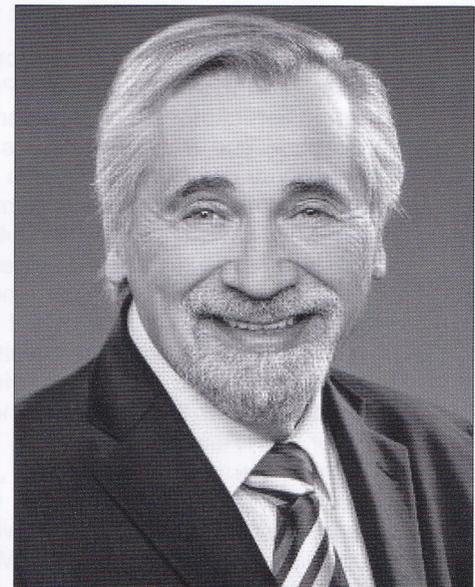
und
"DIE BRENNENDEN
HERZEN"



Diese Veranstaltung
wird aus Kultur-
förderungsmitteln
des Bezirkes
Floridsdorf unterstützt



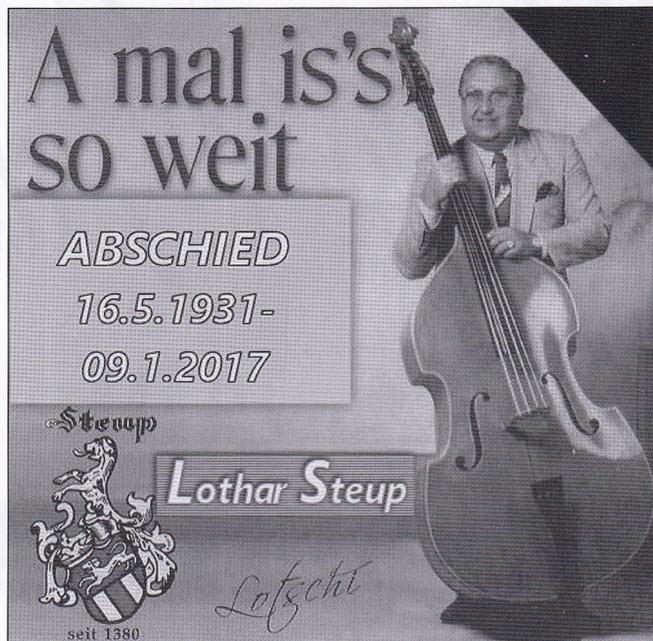
PETER RAPP MIT SEINEN FREUNDEN



HAUS DER BEGEGNUNG 1210 Wien, Angererstrasse 14

Lothar „Lotschi“ Steup gestorben

„Solange es Musiker wie ihn gibt, brauchen wir uns ums Wienerlied keine Sorgen zu machen.“ So endeten die Geburtstagswünsche des Wiener Bürgermeisters Michael Häupl, die er der Musiklegende Lothar „Lotschi“ Steup widmete.



Lothar „Lotschi“ Steup ist eine Musiklegende, auch wenn nur wenige seinen Namen kennen. Dafür kennen aber (fast) alle seine Lieder, wie z. B.: „Die Fahrkart'n nach Wien“, „Di' und mei' Wean“, „Zimmer, Kuchl, Kabinett“, „A Weanerliad is immer schön“, „Der alte Fiaker“, „Lüg mich noch einmal an“, „Um Wien zu lieben“, „Grinzinger Marsch“, um nur einige wenige der insgesamt rund 3000 (!) Titel aus seinem Schaffen zu nennen, die in sieben Sprachen übersetzt und veröffentlicht wurden.

Ca. 400 Titel davon sind auf Tonträgern erschienen, er selbst produzierte Dutzende LPs, MCs und CDs. Der Komponist, Autor und Musiker (Klavier, Schlagzeug, Vibraphon und Bass) hat bereits mit sechs Jahren sein Klavierstudium begonnen. Als jugendlicher Hobby-musiker gab er im Gasthaus Kemeter in der Baumgasse sein Debüt und schon als 14jähriger spielte er im Orchester Ludwig Babinski in der RAWAG. Im Alter von 17 Jahren ging er bereits mit einer 4-Mann-Partie durch die Schweiz und Österreich auf Tournee. Von 1952 bis 1959 mit den Hawaii-Boys weiter quer durch Europa und anschließend mit einem Trio durch Österreich. Es gab die „Lothar Steup-Schrammeln“, die u. a. mit Hans Moser auf Reisen gingen, die „Drei Grinzinger“, das „Lothar Steup-Trio“ und das „Vienna-Trio“. Bei den Deutschland-Tourneen wurden von seinem Ensemble die bekannten Schlagersänger, wie z. B. Wolfgang Sauer, Lucienne & Jaqueline Boyer, Mona Baptiste und der bekannte Wiener Zitherspieler Anton Karas begleitet. Als Komponist schrieb Lothar Steup viele Melodien für Josef Kaderka, Heinz Fries, Prof. Leopold Großmann, Trude Marzik, Josef Petrak, Hans Werner, Edith Hochmuth, Peter Herz, Grete Rubesch, Kurt Svab, Erwin und Bruno Hauer, Karl Savara, Karl Bazant, Richard Czapek, Erich Meder u.s.w.

Als Autor war er genauso umtriebig und viele Texte stammen aus seiner Feder für Robert Stolz, Heinrich Strecker,

Hans Lang, Karl Hodina, Horst Winter, Horst Chmela, Wolfgang Sauer, Karl Grell, Herbert Seiter, Franco Andolfo, Prof. Walter Heider, Rudi Luksch, Walter Hojsa, Herbert Schöndorfer, Ernst Track, Sepp Fellner, Josef Fiedler u.v.a.m.

Seine Melodien wurden von großen, bekannten Orchestern wie z. B. dem Wiener Solistenorchester unter der Leitung von Karl Grell, den Orchestern Carl de Groof, Kurt Edelhagen sowie Joe Zawinul und Harry King aufgeführt und auch Toni Stricker mit seiner unvergleichlichen Geigenvirtuosität spielte Kompositionen von ihm.

Foto: Jeschofnig

Ein Abend für Erich Meder

Im Bezirksmuseum Floridsdorf fand ein wunderbarer Abend mit den Texten von Erich Meder statt.

Zahlreiche Besucher, darunter auch die Witwe von Gunther Philipp (er sang in dem Film „Der Obersteiger“ das Lied „Inkognito“) und der Rechtsnachfolger von Heinz Sandauer, Ing. Peter Eidler, lauschten dem Programm, das von Tenor Thomas Schmidt kurzweilig zusammengestellt wurde. Am Klavier der großartige Professor Manfred Schiebel, der gemeinsam mit Aleksa Aleksic an der Geige Cordula Donner (Sopran) und Konstanze Lack (Sopran) bei ihren szenisch herzlich dargestellten Vorträgen der Meder-Melodien begleiteten.



Thomas Schmidt moderierte und sang Erich Meders Texte amüsiert, nachdenklich und emotional der Komponisten Karl Föderl, Nico Dostal, Gerhard Jussenhoven, Peter Kreuder, Ludwig Schmidseider, Peter Igelhoff und natürlich Hans Lang.

Tosender Applaus bewegte die Protagonisten eine italienische Reise (Florentinische Nächte, Die Glocken von Sorrent, In der Cafeteria von Milano uvm.) ein weiteres Mal anzustimmen und wieder einen Erich Meder-Abend zum Erfolg werden zu lassen.

Wolfgang Bacher, der Rechtsnachfolger von Erich Meder, verriet uns, dass am 13. Mai 2017 ein weiterer Höhepunkt im Jahr des 120sten Meder-Geburtsjahres stattfinden wird: im Bockkeller im 16. Bezirk des Wiener Volksliedwerkes im Zuge der Veranstaltung „Wean hearn“. Weiters ist die Gedenktafelenthüllung in der Lenaugasse 11 im Achten und ein Meder-Buch geplant.

Original-Ton Wolfgang Bacher: es ist mein erklärter Wunsch, dass so viele Menschen wie möglich eines Tages wissen, dass Erich Meder dafür verantwortlich war, dass der „alte Sünder“ und der „Wurschtl“ mit der „Rose“ am Wörthersee Urlaub machten . . .

LEBENSWEISHEIT

Manch einer schätzt nur die Erfahrung, die ihm recht teuer zu stehen kommt.

Symphonisches Schrammelquintett Wien mit Tini Kainrath



Einladung zum Jubiläumskonzert

60x im Mozartsaal

Sonntag, 14. Mai 2017 – 18.30 Uhr

Wiener Konzerthaus-Mozartsaal, Lothringerstraße 22 A-1030 Wien

Karten: Tel.: (0043-(1)-242002-Kassa

Liebe Schrammelfreunde!

An diesem Abend werden verschiedene Dudlerinnen aus der Schrammelzeit erwähnt. Und doch gibt es heute ebenbürdige Vertreterinnen dieser typisch wienerischen Singkunst. Wir haben uns die, wahrscheinlich beste Dudlerin der heutigen Zeit, für Sie ausgewählt und eingeladen. Und sie hat mit großer Freude zugesagt: **TINI KAINRATH**. Natürlich wird auch heute Abend wieder gezeigt, wie die Wiener Musik der „Schrammeln“, „Strauss“ und andere die Wiener berührt und ihre Wirkung bis heute nicht verfehlt.

Ihr Beitrag zum Erfolg ist natürlich, wie immer, möglich : Bringen Sie gute Laune und Ihre Freunde mit.

Bitte vergessen Sie nicht, mehr Zeit einzuplanen, da anschließend im Foyer weiter gefeiert wird. Überraschung wird ein DUO-Knopfharmonika und Kontragitarre sein.

Frischer Wind im 20. Hieb

Brigittenauer Operetten-Konzerte mit neuem Programm

Den Anfang macht am Donnerstag, dem 6. April 2017 (Beginn 19 Uhr) ein Frühlingsprogramm mit dem blumigen Titel **UNTER ROTEN ROSEN** . . . Der dem Komponisten **Heinrich Strecker** gewidmete Abend präsentiert beliebte Melodien des unvergessenen Altmeisters des Wienerliedes, dessen Schaffensmotto „Für jeden Hieb ein eigenes Lied!“ zahllose Meisterwerke dieses Genres zeitigte. Aus langjähriger Verbundenheit mit der Brigittenauer Veranstaltungsreihe hat die Witwe des Komponisten, Reg.Rat Erika Strecker (Baden), den Ehrenschutz übernommen.

Mit **Robert Stolz** wird am Donnerstag, dem 5. Oktober 2017, um 19 Uhr, des zweiten großen Wienerlied-Schöpfers gedacht werden, der wie Strecker traditionell in der Brigittenau „Hausrecht“ genießt. **TANZ INS GLÜCK!** lautet die titelgebende Aufforderung, der Stammesbesucher und Neulinge im Amtshaus am Brigittaplatz 10 nur zu gerne nachkommen werden. Neben einem Querschnitt durch die gleichnamige Operette sollen auch unvergängliche Wienerlieder und pointierte Chansons des musikalischen Weltbürgers Robert Stolz erklingen.

Den Saisonabschluß bildet am Donnerstag, dem 14. Dezember 2017 (ebenfalls ab 19 Uhr), das von vielen Musikliebhabern als alljährlicher Höhepunkt empfundene Adventkonzert mit Weihnachts- und Winterliedern von Komponisten aus den Bereichen Operette und Wienerlied. Heuer erwartet das Publikum **EIN WINTERNACHTS-TRAUM**. Diesen Termin sollten sich Interessierte wegen des zu erwartenden Besucherandrangs bereits jetzt vor-merken.

Wie stets finden alle Konzerte im historischen Amtshaus bei freiem Eintritt statt. Neben bewährten Gesangskräften und versierten Pianisten und Instrumentalsolisten werden



auch begabte Nachwuchskünstler auf dem Podium zu erleben sein. Hingehen und Hinhören lohnt sich also!

N. Gabor/C. Busch

Jahreskonzert des Vereins „Ensemble Wiener Klänge“

Der seit 2003 bestehende Verein veranstaltete im Jänner 2017 wiederum sein sogenanntes „Jahreskonzert“ im Beethovensaal der Pfarre Heiligenstadt, bei welchem alljährlich sämtliche künstlerisch aktiven Mitglieder gemeinsam vor das Publikum treten.



Als Gäste wirkten diesmal die „Baumgartner Konzertschrammeln“ – Judith Engel, Rudolf Glasauer (Mitglied des Vereinsvorstandes), Peter Herbst und Manfred Hohenberger (Vereinsobmann) – mit.

Nach der Einleitung mit dem Marsch von Dominik Ertl „Wien – Paris“ durch das Schrammelquartett und der Begrüßung durch den Obmann Manfred Hohenberger startete ein Reigen von Liedern aus den „Kremser-Alben“, vorgetragen von Brigitte Taufrazthofer, Katharina Hohenberger, Felix Brachetka und Manfred Hohenberger, darunter Raritäten wie „Wo is die Dudl?“ oder „In der Hinterbrühl“, aber auch Bekanntes wie „O, du schöne Adelheid“, „Die wahre Liebe ist das nicht“, „Du guater Himmelvota“, „Ein himmlisches Behagen“ usw.

Katharina Hohenberger trug ein von ihr verfasstes modernes Wienerlied mit dem Titel „Draht si“ vor, bei welchem sie sich selbst auf der Violine begleitete. Gemeinsam mit ihrem Vater Manfred Hohenberger sang sie „Was glaubns, was gschehn is?“ sowie „Was Östreich is“ mit Ergänzungen durch selbst getextete aktuelle Zusatzstrophen, welche im Publikum ebenso Heiterkeitsstürme entfesselten wie die von Manfred Hohenberger vorgetragene Zusatzstrophe zum alten Wienerlied „Der Mensch is ka Krowot“. Dazwischen begeisterten die Schrammeln mit Nummern wie der „Lumpenpolka“, dem „Dornbacher Vergnügungswalzer“ oder dem „Wiener Typen-Marsch“.

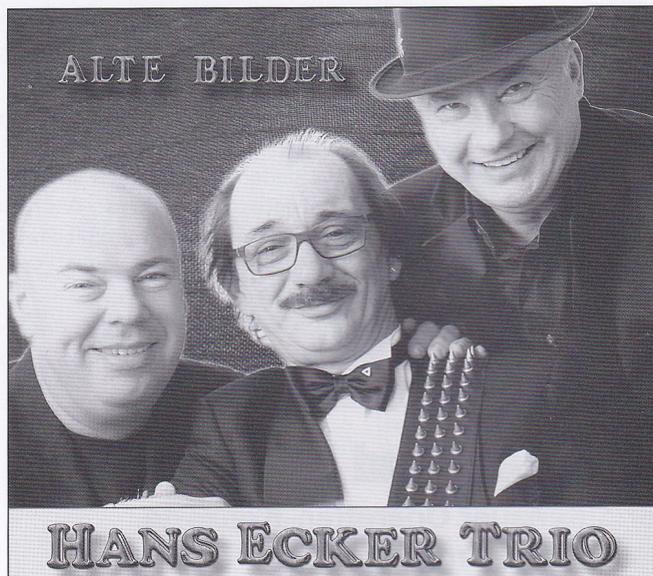
Höhepunkte der Veranstaltung waren zwei vom Ehrenmitglied Max Horitsch gesungene Alt-Wiener-Dudler: „S Haneferl“ und „Mein Leibjodler“, die anschließende Verleihung der Ehrenmitgliedschaft an Eva Krapf, Obfrau des Vereins der Freunde der Beethoven-Gedenkstätte Floridsdorf, für ihre stetige Förderung des Wienerlieds im Rahmen der von ihr organisierten Konzerte im Bezirksmuseum Wien 21, sowie der gefühlvolle Vortrag des Oskar Kowarna-Lieds „In Grinzing zündens d' Liachterln an“ durch Brigitte Taufrazthofer, welches diese speziell der anwesenden Tochter des Komponisten, Dr. Renate Tesar-Kowarna, widmete.

Die Moderation mit humorvollen, aber auch informativen

Bemerkungen zu den einzelnen Stücken sowie die Klavier- und Akkordeonbegleitung der Gesangssolisten lag in den bewährten Händen des Obmanns Manfred Hohenberger.

Neue CD vom Hans Ecker-Trio

In ihrem nunmehr 25sten Jahr des gemeinsamen Musizierens haben KR Hans Ecker, Rudi Bichler und Peter Jägersberger das geschafft, was sich wohl jeder Musiker erträumt: Sie haben ihren eigenen Stil entwickelt und transportieren diesen erfolgreicher denn je auf die Bühnen des Landes.



Mit ihrer neuen CD mit dem Titel „Alte Bilder“ bringen sie wieder Eigenkompositionen unter ihr Publikum.

Diese sollen nicht nur die Lachmuskeln anregen (wie „In meinem Rausch“, „Sapperlott, es Falotten“) sondern auch die Herzen ihrer Fans berühren. Der unverkennbare „Hans Ecker-Trio-Sound“ hat sich über Jahre entwickelt. Die unverkennbare Stimme und der Vortrag von Hans Ecker ist hier ein Markenzeichen und wird von den gefühlvollen Arrangements von Rudi Bichler und der rauen Stromgitarre von Peter Jägersberger perfekt unterstützt. Auch sind wieder mehrere Lieder in der traditionellen Heurigenbesetzung Gitarre, Akkordeon und Kontrabass eingespielt worden. Der Erfolgstitel „Alte Bilder“ wurde in der Brieflosshow mit Peter Rapp im ORF dargeboten, was das Jubiläumsjahr so richtig eingeläutet hat.

Mehrere Lieder, die auf der CD enthalten sind, können Sie erstmals am 20. Mai 2017, ab 20 Uhr, im Gasthaus Maschler, Wienersdorfer Hauptstraße 23, 2514 Wienersdorf, zum Beginn des 25. Jubiläumsjahr des Hans Ecker-Trio's erleben.

Das beliebte Wiener Heurigenkabarett der drei Jubilare führt mit Sicherheit auch dort zu „Bauchiweh vom Lach'n"! Karten und Auskünfte im Gasthaus Maschler oder unter der Telefonnummer 02252/527 02.

Das Jahr 2017 führt das Hans Ecker-Trio in viele Teile des Landes und in der Homepage www.hans-ecker-trio.at finden Sie neben zahlreichen Bildberichten einen Auszug aus der Terminvorschau. Wenn Sie persönliche Fragen haben oder eine CD bestellen möchten, rufen Sie einfach unter 0699/104 36 024 an oder senden Sie eine e-mail an mail@hansecker.at.

„Zeitlos“ im Concordia-Schlössl

In der „Kleine Oper Wien“, wie das urige Schlössl auch genannt wird, präsentierte Ronald Vogl im Kuppelsaal seine neue CD „Zeitlos“. Begleitet von den Kammer-Schrammeln hörte das interessierte Publikum Lieder wie „Es muss ein Stück vom Himmel sein“ aus dem Film „Der Kongress tanzt“ oder „I hab die schönen Maderln net erfunden“, das schon Peter Alexander, aber auch Andreas Gabalier gesungen haben. „Wann der Herrgott net will“ mit dem Text von Ernst Arnold und „Denk dir, die Welt wär ein Blumenstrauß“ von Hans Toifl gab Ronald Vogl zum Besten.



Er verband seine Lieder mit interessanten Geschichten aus dem alten Wien. So erfuhr man, dass ein gewisser Basilio Calafati ein Schausteller und Gasthausbesitzer das erste dampfbetriebene Ringelspiel betrieb. Passend dazu hörten wir „Schön is' so a Ringelspiel“. Aber auch Unbekanntes und selten Gespieltes wie „Selige, fröhliche Altwienerzeit“, welches 102 Jahre alt und eine Erstein-spielung ist.

Nach der Pause wurde die zweite Seite der CD präsentiert. Auch hier Bekanntes und selten bis gar nicht Gehörtes. Emmerich Zillners „Ein Wienerlied braucht keine Worte“ eröffnete den Melodienreigen. Der „Alte Nußbaum“ und „Wien bleibt Wien“ von Johann Schrammel sowie „A klane Drahrerei“ findet man auf der zweiten CD-Seite und wurden dargeboten.

Mit „Jung samma, fesch samma“ (Robert Stolz, Robert Gilbert) ging eine gelungene Präsentation zu Ende und manche Gäste blieben noch sitzen, um über Gehörtes zu plaudern.

Unter den Anwesenden war auch Wolfgang Fasching, der „Fiaker-Baron“ vom Stephansplatz. Dann wäre noch zu erwähnen, dass die Schrammel-Formation aus lauter jungen ambitionierten Leuten besteht und dass die eingesammelten Spenden den „CliniClowns“ zugutekommen. Dies wurde auch dadurch gezeigt, dass die Spenderinnen und Spender eine rote Nase, das Symbol der CliniClowns, als Dankeschön bekamen. Auch die interessante Speisekarte des Concordia-Schlössls ist eine Erwähnung wert. Es gibt traditionelle Küche und legendäre Schnitzelkreationen, wie z. B. ein New Yorker Schnitzel (vom Schwein) in der Popcorn-Panier mit Würstel, Speck, Käse, Ketchup und gemischtem Salat.

Gerhard Greisinger

Foto: Manfred Sebek

„AUFGESCHNAPPT – Extra“

von Rudi Luksch

Liebe Freunde! Liebe Leser!

Wie in der letzten „WIENERLIED aktuell“-Ausgabe angekündigt, möchte ich die wegen Platzmangel in den beiden vorangegangenen „AUFGESCHNAPPT“-Kolumnen ausgefallenen Gedenkkalendarium-Artikel nachholen.

Peter Alexander wäre am 30. Juni 2016 90 Jahre alt geworden. Der in Wien geborene Alexander Neumayer sollte eigentlich auf elterlichen Wunsch Mediziner werden, wechselte bald nach Berlin ans Max-Reinhardt-Seminar und erhielt 1948 das Reifezeugnis als Schauspieler. Seine große Liebe zur Musik sowie sein besonderes Interesse für das Klavier waren seit jeher vorhanden. Erst etwas später erinnerte er sich an sein Gesangstalent, womit von Wien aus 1951 seine fulminante Karriere ihren langen, unnachahmlichen Weg startete. Sein erster Hit: „Die Beine von Dolores“. Er spielte in 40 Filmen und weit über 200 TV-Produktionen. Das deutschsprachige Showgeschäft wäre ohne ihn jahrzehntelang undenkbar gewesen. So konnte der Allround-Entertainer auch als Pianist sein hervorragendes Können zeigen. Außer Opernarien sang er, quer durch den Gemüsegarten, einfach alles auf seinen unzähligen Schallplatten. Die Oper behielt er sich für seine TV Shows vor – hatte er sich doch des öfteren weltbekannte Operndivas eingeladen und so stand einem klassischen Gesangsduett, zur allgemeinen Freude durchaus nichts im Wege. Einen ganz besonderen Stellenwert genoss bei „Peter dem Großen“ die Wiener Musik. Die Operette und im speziellen das Wienerlied lagen ihm am Herzen und so wurde er dank seiner weitverbreiteten Beliebtheit international zum idealsten Botschafter Österreichs, vor allem aber von Wien und seiner Musik. Selbst zum Komponieren und Texten fand er noch Zeit. Er

schrrieb Schlager, aber auch das von ihm gesungene Wienerlied „Wenn's Wien nicht gäbe“. Für seine unzähligen Ehrungen und Auszeichnungen sollen die Verleihung des Goldenen Ehrenringes der Stadt Wien am 20. März 1985 und des Großen Ehrenzeichens für Verdienste um die Republik Österreichs am 3. Mai 1985 stehen.

Peter Alexander sollte sich von zwei schweren Schicksalsschlägen (seine geliebte Gattin und Managerin Hilde verstarb am 30. März 2003 ein halbes Jahr nach der Goldenen Hochzeit und am 8. März 2009 verunglückte seine Tochter Susi, im thailändischen Ko Samui, tödlich) seelisch kaum noch richtig erholen und zog sich mehr und mehr in sein Heim in Wien-Grinzing zurück, bis der Publikumsliebbling schließlich am 12. Februar 2011 friedlich für immer einschlief. Er wird uns immer in ganz besonderer Erinnerung bleiben!

50. Todestag von Erich Meder und Oskar Schima

Erich Meder, geboren am 28. Juli 1897, zählt zu den besten und erfolgreichsten Textautoren des 20. Jahrhunderts. Er schrieb seine Texte vorwiegend für Wienerlieder sowie für Schlager und Filmmusik mit fast allen namhaften Komponisten seiner Zeit und hinterließ ca. 1350 Werke, die zum größten Teil Hans Lang vertonte. „Der alte Sünder“ oder „Du bist die Rose vom Wörthersee“ animierten durch den großartigen Schlagererfolg Drehbuchautoren und wurden, wie viele andere, dadurch zum Filmtitel. Hans Moser und Paul Hörbiger waren die Garanten das Lied zum Hit und den Film zum Kassenschlager werden zu lassen. „Den Wurschtl kann kaner erschlag'n“, brillant vorgetragen von Heinz Conrads ist sowie der Schlager „Schütt' die Sorgen in ein Gläschen Wein“ mit der Musik von Gerhard Winkler gesungen von Willy Schneider bestimmt noch vielen in Erinnerung.

Am 18. September 1966 starb Erich Meder. Sein Todestag jährte sich im Vorjahr zum 50. Mal. Mit seinen Worten machte er sich selbst unvergesslich!

Oskar Schima, Komponist zahlreicher Wiener Ohrwürmer erblickte am 4. Juni 1894 das Licht der Welt und begann bereits mit zwölf Jahren zu komponieren. Neben seiner Lehre als Drogist erlernte er das Violine- und Klavierspiel. Schima hat an beiden Weltkriegen teilgenommen und wurde später Musikalienhändler und Musikverleger in Wien. Er schrieb ca. 700 Werke, vorwiegend Wienerlieder von denen etliche Erfolge wurden und ein großer Teil in Insiderkreisen Beliebtheit genießt. Wer kennt nicht „Mamatschi, schenk' mir ein Pferdchen“ oder „Mir hat heut tramt, es gibt kan Wein mehr“? Der legendäre Schmid Hansl feierte mit dem Lied „Ein kleiner Lausbub“ 1946 seinen Durchbruch. Hans Kainer sowie später Heinz Conrads hatten mit „Wia's amal war, wird's nimmer wer'n“ beachtlichen Erfolg. „Das Wiener Patent“ mit dem Refrain „Mir Weana san Lamperln, mir Weana san guat...“ zählte zu den beliebtesten Stimmungsliedern beim Heurigen. „Im Johannisgarterl draußt in Breitensee“, „Wann um Mitternacht die Sternderln plausch'n“, „Vier Engerln“, „Wann über d' Weanastadt die letztn Schwalben zieh'n“ oder „I hab irgendwo im Wienerwald an Wein entdeckt“ bleiben, wie noch zahlreiche seiner Werke, den Insidern vorbehalten – oder?!

Oskar Schima starb am 14. Oktober 1966 in Wien, daher war 2016 der 50. Todestag. Bei seinem Begräbnis flogen die Schwalben, wie bestellt, über sein Grab. Schima zählt zu den Grossen seines Genres im vorigen Jahrhundert. Er hinterließ uns einen Schatz an Wienerliedern. Nicht zuletzt mit seinen Melodien ist und wird er uns immer in Erinnerung bleiben.

140. Geburtstag von Karl Maria Jäger

Geboren am 23. Oktober 1876 in Wien. Er erlernte die Metallgießerei, hatte aber schon immer Talent zum Singen und Reimen. Jäger sang bereits bei einem Schrammelquartett. Mit 22 Jahren schrieb er seine ersten Texte die der geniale Wienerlieder-Komponist Rudolf Kronegger vertonte: z. B. „O du süaße Weana Musi“, „Ausg'steckt is“. Mit 30 Jahren lernte er bei einem Freund das Klavierspiel und begann seine Texte selbst zu vertonen und sie zunächst im Eigenverlag zu publizieren. Er textete und komponierte ca. 400 Wienerlieder, Lieder im Volkston und Schlager sowie rund 300 Couplets. 1908 begann er sich in diversen Interessenvertretungen (Schrammelmusiker, Musikerring, Gesellschaft zur Hebung und Förderung der Volkskunst) zu engagieren und war als Schrammelsänger und Gesangshumorist mit grossem Erfolg tätig. 1937 wurde ihm das „Silberne Ehrenzeichen der Republik Österreich“ verliehen und 1949 erhielt er die „Ehrenmedaille der Stadt Wien“. Der beliebte Wiener Künstler verstarb am 9. Mai 1956 in seiner Heimatstadt (60. Todestag 2016).

150. Geburtstag vom Alexander Krakauer

Alexander Krakauer war ein Christkindl. Er wurde als Sohn des Fächerfabrikanten Moritz Krakauer am 24. Dezember 1866 in Komorn, Slowakei, geboren. Er studierte zunächst Violine bei Wilhelm Kleinecke in Wien und besuchte 1885 bis 1887 auch die technische Hochschule. Dank der Unterstützung des Vaters konnte er sich allein der Musik widmen, durch ein schweres Lungenleiden war ihm eine andere berufliche Tätigkeit unmöglich. Er komponierte Wienerlieder, zu denen er meist auch die Texte selbst verfasste. Seine Lieder erfreuten sich großer Beliebtheit und wurden unter anderen von Alexander Girardi, Edmund Guschelbauer und Julius Wittels gesungen. Die Notendrucke der Musikverlage Blaha und Doblinger erzielten hohe Auflagen. Werke wie „Du guata Himmelvater“, „Die wahre Liebe ist das nicht“ oder „Mein Liebchen wohnt am Donaustrand“ wurden wie viele andere, große Erfolge und werden mitunter auch noch heute von einem fachkundigen Publikum verlangt. Nach Kuraufenthalten in Ägypten und Abbazia wollte er Bad Gleichenberg besuchen, als er auf der Anreise plötzlich in der Station Graz, am 18. Juni 1894, im Zug an einem Blutsturz verstarb. In der Historie des Wienerliedes wird Krakauer stets als einer der repräsentativsten Vertreter dieses Genres gelten!

100. Todestag von Eduard Strauß

Geboren am 15. März 1835, gestorben am 28. Dezember 1916, jeweils in Wien. Er war nach Josef der jüngste Bruder des Walzerkönigs Johann Strauß-Sohn und hatte ebenso sein musikalisches Talent vom Vater mitbekommen. Sein Debut als Balldirigent erfolgte am 5. Februar 1861. Erstes Konzert der Strauß-Kapelle am 25. März 1870 im Musikvereinssaal, Auflösung derselben 1902 in New York. Von Mai bis Dezember 1890 und Winter 1900 bis 1901 Tourneen in die USA, dazwischen viele Kunstreisen. Er besuchte „840 Städte zweier Weltteile und konzertierte bei 14 Ausstellungen“ (aus „Erinnerungen“). Mehrere hundert Tanzkompositionen (Märsche, Polkas, Quadrillen usw.) sowie über 300 Tänze stammen aus seiner Feder. Der größte Teil seines kompositorischen Schaffens wird der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts zugeordnet. Er ließ sein reichhaltiges Orchester-Repertoire später zum Großteil verbrennen.

Das Wichtigste meines Gedenkkalendarium wäre hiemit nachgeholt. Allen angeführten Künstlern werden wir weiterhin ein ehrendes Andenken bewahren. Rudi Luksch

Was ist denn heutzutage nur los ...

Veranstaltungen April - Juni

APRIL 2017

SAMSTAG

- 1. HUMANITÄRER BUND DER NATURSÄNGER**
 Willkommen in der Franz-Sandera-Runde 15 Uhr
 Café Bellaria
 1010 Wien, Bellariastraße 6 –
 Telefon 0650/703 30 64 (Sandera – Tichy)
- ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927)**
 „Vereinsabend“ 18 Uhr
 Prof. Marika Sobotka und Eva Zierler
 (Vortragskünstlerinnen).
 Jörg Maria Berg (Bariton) und Herbert Sobotka
 (Harmonika und Gesang).
 Klavier und Künstlerkontakt: Gerti Straka, 895 56 36
 Gasthaus Alt-Wien
 1120 Wien, Koflerg. 26 – 0664/553 68 38 (Chaloupka)
- DUO OSLANSKY-ZOBETZ** 19 Uhr
 „Windradl“
 1140 Wien, Steinbruchstraße 47 – 914 86 57

SONNTAG

- 2. DIE 16ER BUAM IM 10. HIEB** 11 Uhr
 Zünftiger Wienerliedfrühschoppen mit den
 „16er Buam“ Patrick Rutka und Klaus Steuerer
 Waldmüllerzentrum
 1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89
 Musikschutz Euro 8,-
- STREBERSDORFER BUAM** 11 Uhr
 Frühschoppen mit den Strebersdorfer Buam und
 Herbert Frei (singt Wolfgang Ambros)
 Haus der Strebersdorfer Buam
 2102 Kleinengersdorf, Hauptstr. 77 – 0650/801 88 09
 oder 0650/801 86 81
- SCHMITZBERGER und FREUNDE** 11 Uhr
 „Zum Stefan“
 1100 Wien, Quellenstraße 4 – 0664/440 25 97
- DES IS A HETZ UND KOST NET VIEL** 11.30 Uhr
 Wiener Matinée mit Clemens Schaller
 Gasthaus zum Piano
 1120 Wien, Pohlhgasse 21 – 0681/811 44 938
- WIENERLIED-VEREINIGUNG „DAS WIENER LIED“**
 „Frühling in Wien“ – Große Festakademie 15 Uhr
 Siehe Seite 9
 Theater Längenfeldgasse
 1120 Wien, Längenfeldgasse 13–15 – 802 74 92
- DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 16 Uhr
 Dämmererschoppen
 Heuriger Pospisil – Kahlenbergdort
 1190 Wien, Blossgasse 9 – 370 15 58

MONTAG

- 3. TRIO KARL ZACEK** 19 Uhr
 Café Ritter
 1160 Wien, Ottakringer Straße 117 – 486 12 53

DIENSTAG

- 4. 16ER BUAM - RUTKA.STEURER** 19 Uhr
 Wienerlieder echt & unverfälscht
 Heuriger 10er Marie
 1160 Wien, Ottakringer Straße 222
 Dankbar für Schmattes ab Euro 10,-
 Reservierung: 0681/206 71 738



Kunst & KÖSTLICHKEITEN

Jeden Freitag ab 19 Uhr beim Heurigen Mayer am Pfarrplatz. **Wienerlied Duos, Austropop-Abende, Lesungen** und noch vieles mehr. Unseren Terminkalender finden Sie unter: www.pfarrplatz.at

Um Reservierung wird gebeten.

Mayer am Pfarrplatz, Pfarrplatz 2, 1190 Wien
 Tel.: 01/370 12 87 | Mail: mayer@pfarrplatz.at

- DUO FOSTEL-LECHNER** 19 Uhr
 „Zum Martin Sepp“
 1190 Wien, Cobenzlgasse 34 – 320 32 33

MITTWOCH

- 5. HERBERT'S GOLDEN OLDIES** 14 Uhr
 Senioren-Tanznachmittag mit Schlagern, Oldies und Wienerischem mit Herbert Richter
 Pensionisten Club
 1020 Wien, Taborstraße 61 – 0676/323 77 18
 Eintritt frei!
- MUSIKALISCH BEGLEITETE FÜHRUNG** 16 Uhr
 zu Musikergräbern und anderen Grabstätten berühmter Persönlichkeiten
 Katharina und Manfred Hohenberger (Gesang, Akkordeon)
 Friedhof Hernals (Haupteingang)
 1170 Wien, Leopold Kunschak-Platz
 Tel. Anmeldung unter 0676/639 53 88 unbedingt erforderlich – Führungsgebühr: Euro 10,-
- WEANA SPATZEN-„CLUB“** 20 Uhr
 2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten
 Schutzhaus Waidäcker
 1160 Wien, Steinlegasse 35 - 416 98 56

DONNERSTAG

- 6. 16ER BUAM - RUTKA.STEURER** 16.30 Uhr
 Kalvarienbergfest – Wienerlieder echt & unverfälscht
 1170 Wien, Kalvarienberggasse
- WIENER MUSIK MIT KLASSE** 19 Uhr
 mit dem Duo Haselberger/Bäumli
 Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
 1030 Wien, Fiakerplatz 8–10 – 941 95 92
- DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 19 Uhr
 Mayer am Pfarrplatz
 1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 370 12 87
- WIENER HALBWELTEN** 19 Uhr
 Duo Roland Sulzer – Peter Havlicek
 und Überraschungsgäste
 Eintritt gegen Schmattes!
 Café Prückel
 1010 Wien, Stubenring 24 – 512 61 15

APRIL 2017

DONNERSTAG

- 6. UNTER ROTEN ROSEN** 19 Uhr
Brigittenuaer Operetten-Konzerte
Ehrenschatz: Reg.Rat Erika Strecker
Unvergessene Melodien von Heinrich Strecker
Mit Ingrid Stichauner (Sopran), Thomas Schmidt (Tenor) u. a. Am Klavier: Prof. Margit Fussi.
Amtshaus Brigittenua - Festsaal
1200 Wien, Brigittaplatz 10 - Eintritt frei
- 16ER BUAM - RUTKA.STEURER** 19.30 Uhr
Wienerlieder echt & unverfälscht
Buschenschank Taschler
1190 Wien, Geigeringasse 6
Eintritt frei - Schmattes erbeten!
Reservierung: 0664 / 44 71 396

FREITAG

- 7. DUO SMETANA-NAGL** 18 Uhr
unterhält sie mit ihren Lieblingswienerliedern
„Alt Simmeringer Weinschenke“
1110 Wien, Kaiserebersdorferstrasse 42
(Leicht öffentlich zu erreichen mit U3 bis Simmering und 1 Station mit Bus 73A)
Tischreservierungen erforderlich unter 767 03 36
Eintritt frei - Spenden erbeten.
- 16ER BUAM - RUTKA.STEURER** 19 Uhr
live in Stammersdorf
Wienerlieder traditionell & modern
Dornröschenkeller
1210 Wien, Stammersdorfer Kellergasse 24
Telefon 0681/206 71 738
Dankbar für Schmattes ab Euro 10,-
- DUO FOSTEL-LECHNER** 19 Uhr
„Einmal im Monat, da pfeif i auf Jazz“
Mayer am Pfarrplatz
1190 Wien, Pfarrplatz 2 - 370 12 87
- HITSig - WITZig** 19.30 Uhr
Superhits und viel Humor
Kabarett, Parodie und Musik mit WOLF FRANK
Eden Bar
1010 Wien, Liliengasse 2 - 0650/442 70 07
Karten zu Euro 25,-
- FRED & FREDI** 19.30 Uhr
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 9-11 - 877 61 09
Um Tischreservierung wird gebeten!

SAMSTAG

- 8. RADIO WIENERLIED-GALA** 15 Uhr
mit Duo BEYER-PELZ,
Herbert SCHÖNDORFER-Franz HORACEK,
Michael PERFLER, Erich und Marion ZIB
Schutzhaus Am Ameisbach
1140 Wien, Braillegasse 3 - 0664/323 77 92
Karten: Euro 15,-
- SingingDREAMTeam präsentiert: 19 Uhr
WIENER HUMOR
mit Regine Pawelka-Oskera und Margit Pregler.
Literarisch umrahmt von Thomas Macek.
Am Klavier begleitet Roman Theodorowicz.
Bezirksmuseum Floridsdorf
1210 Wien, Pragerstraße 33 - 0699/114 83 848
Musikspende: Euro 12,- (Abendkasse Euro 15,-)

H. J. CHRISTOPH VON GRIMMELSHAUSEN

Es gibt nichts Beständigeres als die Unbeständigkeit.

SONNTAG

- 9. 16ER BUAM - RUTKA.STEURER** 11.30 Uhr
Frühschoppen
Buschenschank Karl Lentner
1210 Wien, Amtsstraße 44 - 292 51 23
Dankbar für Schmattes ab Euro 10,-

MONTAG

- 10. HAWARA-CLUB** (Einlass: 18.30 Uhr) 19.30 Uhr
Kurt Strohmmer & Hawara - G'schichtln, G'stanzln,
alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der
untersten Lad' bis heut' - Überraschungsgäste!
Schutzhaus Wasserrwiese
1020 Wien, Wasserrwiesenweg 1 - 0664/325 20 90
www.hawaraclub.at

DIENSTAG

- 11. „GAIDOS UM 3“** 15 Uhr
Musik und gute Laune am Nachmittag
mit Walter Gaidos (Bariton), Béla Fischer (Klavier).
Susanne Marik und Fermin Montagud
als musikalische Gäste
Restaurant Pizza Plus, Kaufpark Alterlaa
1230 Wien, Anton-Baumgartner-Straße 44
Musikbeitrag: Euro 10,-
Platzreservierung: Walter Gaidos, Tel. 689 89 94
- DUO FOSTEL-LECHNER** 19 Uhr
„Zum Martin Sepp“
1190 Wien, Cobenzlgasse 34 - 320 32 33
- „SCHULE DES WIENERLIEDES“ 19 Uhr
Alle, die gerne singen, sind herzlich eingeladen.
Genießen Sie Wienerliedabende und gute Stimmung
Texte und Noten werden zur Verfügung gestellt.
Musikbeitrag: Euro 3,-
„Zum Stefan“
1100 Wien, Quellenstraße 4 - 0664/440 25 97

MITTWOCH

- 12. WIE SCHNELL VERGEHT DIE ZEIT** 15 Uhr
so lautet auch der Titel des neuen Programms und
der neuen CD von Michael Perfler.
Hauptsache Weanarisch, von und mit
Michael Perfler und Erich Zib.
PWH Haidehof
1110 Wien, Rzehakgasse 4 - 767 31 03
Eintritt frei!
- EIN ABEND MIT CHRISTL PRAGER** 19 Uhr
der Königin des Wienerliedes
mit Herbert Schöndorfer
Schutzhaus am Ameisbach
1140 Wien, Braillegasse 3 - 0699/120 03 562
- WIENERISCH PUR IM SCHWARZBERG** 19 Uhr
„Swingendes Wienerlied“
Trio Wien mit Fredi Gradinger, Franz Horacek und
Hans Radon
Michael Perfler und die Max Höller-Band
Schwarzberg
1040 Wien, Schwarzenbergpl.10 - 0676/472 81 03
Eintritt Euro 15,-
- STAMMTISCH BEIM WICKERL** 19.30 Uhr
Ein Abend mit dem Trio Karl Zacek
Steakhütte „Zum Wickerl“
1160 Wien, Gablenzgasse 66 - 492 46 85

ADAM

Jede Stadt ist stolz auf ihre Lieder. Auch in Wien hört man sie - hin und wieder.

APRIL 2017

DONNERSTAG

- 13. DUO SMETANA-NAGL** 18.30 Uhr
unterhält Sie mit den schönsten Wienerliedern
Heuriger „Zum Werkelmann“
1100 Wien, Laaer Wald 218 – 688 71 06
Eintritt frei – Spenden erbeten
- Roland SULZER, Christoph LECHNER 19 Uhr
und Willi LEHNER
Restaurant Matauschek
1140 Wien, Breitenseer Straße 14 – 982 35 32
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit Duo Horacek-Schöndorfer
Fahrt ab Schwedenplatz – Nußdorf – Donau
Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

MONTAG

- 17. WIENERLIED STAMMTISCH** 19 Uhr
alle singen mit
Harmonika: Josef Stefl
Kontragaritarre: Harry Matzl
Gasthaus „Zum Sieg“
1020 Wien, Haidgasse 8 – 214 46 53

DIENSTAG

- 18. TRIO WIEN-CLUBABEND** 19 Uhr
Fredi Gradinger, Franz Horacek, Hans Radon
Bühnenprogramm mit Überraschungsgästen
Restaurant Achillion
1160 Wien, Ottakringer Str. 233 – 0699/113 56 904
- DUO FOSTEL-LECHNER 19 Uhr
„Zum Martin Sepp“
1190 Wien, Cobenzlgasse 34 – 320 32 33

MITTWOCH

- 19. WIENERLIEDER** 15 Uhr
Marion und Erich Zib erfüllen beim Tisch die
musikalischen Wünsche der Gäste
PWH Wienerberg
1100 Wien, Neilreichgasse 120 – 616 54 14
- AM BESTEN HAT'S EIN FIXANGESTELLTER 15 Uhr
Lieder von Hermann Leopoldi
Katharina und Manfred Hohenberger (Klavier,
Violine, Gesang)
PWH Rudolfsheim
1150 Wien, Oelweingasse 9 – 892 07 70
- WIENER KLANG (Musik bei Kerzenschein) 17 Uhr
„Von Manderln und von Weiberln“
mit Theresia Haiger, Gerhard Blaboll
Klavier: Halina Piskorski
„Wie wär's mit einer schönen kleinen
Wienerliedpartie“
mit Dorothea Jaburek und Clemens Schaller
Martinschlössl
1180 Wien, Martinstraße 18
Tischreservierung bzw. Absagen unter 02231/647 27
Eintritt frei, Spenden erbeten!
- MUSIKANTENTREFFEN beim 19 Uhr
SPENGLERWIRT
Durch den Abend führt Sie Erika Müller
Spenglerwirt
1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00

ADAM

*Wann a Frau fragt, ob'st eifersüchtig bist, muasst immer
ja sag'n!*

- GUTRUF'S ERBEN 19 Uhr
mit Christoph Michalke & Martin Mader
Die zwei sympathischen Musiker führen charmant
durch ein kurzweiliges Programm, das manchmal
kabarettistische Ansätze hat. Ein humorvolles und
goldrichtiges Programm mit viel Schmä. **MAIA**
KV 15. WIEN – Magistratisches Bezirksamt,
1150 Wien, Rosinagasse 4 – 0664/505 20 08
- „SCHULE DES WIENERLIEDES“ 19 Uhr
Festveranstaltung
Ehrengäste: Duo Sobotka
Waldmüllerzentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0664/440 25 97
- VEREIN DER „WIENER VOLKSKUNST“ 19.30 Uhr
Motto: „Oh Wien, mein liebes Wien“
Mitwirkende: Anita Tauber, Gabriele Rösel, Alexander
Klinger, Erich Zib, Michael Perfler, Prof. Leopold
Großmann
Schutzhaus Am Ameisbach
1140 Wien, Braillegasse 3 (Autobus 51 A)
Platzreservierungen: 924 62 57 (Sylvia Wally)

DONNERSTAG

- 20. DU SCHÖNE STADT . . .** 17 Uhr
Operette und Wienerlied
Gertraud Hubatsch, Agnes Thien Schmidt,
Mag. Helga Schwaiger, Siegfried Preisz.
Klavier: Mag. Gerti Straka
Gasthaus Zum Piano
1120 Wien, Pohlsgasse 21 – 769 56 18
- WIENER MUSIK MIT KLASSE 19 Uhr
mit dem Duo Haselberger/Bäuml
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
1030 Wien, Fiakerplatz 8-10 – 941 95 92
- SINGEN und DUDELN beim Prilisauer 19 Uhr
Am Akkordeon: Roland SULZER
Restaurant Prilisauer
1140 Wien, Linzer Straße 423 – 979 32 28
Eintritt freie Spende!
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit Duo Beyer-Pelz
Fahrt ab Schwedenplatz – Nußdorf – Donau
Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92
- FIAKER MILLI 20 Uhr
Erinnerungen an den Liebling von Wien
Gesang: Susanne Marik, Klavier: Béla Fischer
Lenatheater
2000 Stockerau, Sparkassenplatz 2
Karten: Rathaus Bürgerservice 02266/695 20 01

FREITAG

- 21. DUO DE ZWA** 19.30 Uhr
Wienerlieder und Wiener Schmä
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 9 – 877 61 09
- WIENERLIEDER UND HEURIGENMUSIK 19.30 Uhr
MIT HERZ UND HUMOR
mit „Weana Bleamerl“ Renate Kolfelner und
„Wienerlied Johnny“ Hans Rehling
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 9-11 – 877 61 09
Um Tischreservierung wird gebeten!

LEBENSWEISHEIT

*Ein Mann, der liebt, ist imstande, die größten Opfer zu
verlangen, die liebende Frau, sie zu bringen.*

APRIL 2017

SAMSTAG

22. DUO WIR ZWA 15 Uhr
Gerlinde und Helmut Schmitzberger
Zum Stefan
1100 Wien, Quellenstraße 4 – 0664/440 25 97

38. FRÜHLINGSKONZERT 15.30 Uhr
DES 1. LANGENZERSDORFER ZITHERVEREIN
Mitwirkende: Zitherorchester des Vereines
Als Gäste: das Wienerlied-Duo: Hans & Renate
Conference: Gertraud Kotrba
Musikalische Leitung: Gertrude Reinthaler
Festsaal der Gemeinde Langenzersdorf
2103 Langenzersdorf, Hauptplatz 9
Karten zum Preis von Euro 10,-, 14,-, 16,-
Kinder Euro 5,- bei allen Mitgliedern des Vereines
und telefonisch unter 02244/45 64 sowie an der
Konzertkasse ab 14.30 Uhr.

DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS 16 Uhr
Dämmerschoppen
Gasthaus Mutti
2607 Schleibach – 0699/171 30 870

SONNTAG

23. WIENERLIED-VEREINIGUNG „ROBERT POSCH“
„Beschwingt in den Frühling“ 15.30 Uhr
mit Marika SOBOTKA, Kurt STROHMER
und Herbert SCHÖNDORFER
Konzertcafé Schmid Hansl
1180 Wien, Schulgasse 31 – 310 82 31 oder
0664/544 53 71

UNGEKÜSST SOLLST DU NICHT 16 Uhr
SCHLAFEN GEH'N
Ingrid Merschl singt Lieder von Stolz, Grothe,
Kreuder, Hollaender, Jary u. a. Lustige G'schichterl
gehören auch dazu. Dem Rausch des Frühlings
geben sich Roman Teodorowicz (Klavier), Chrisoula
Kombotis (Violine) und Gisela Lackinger (Cello) hin.
Waldmüllerzentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89
Musikschutz Euro 8,-

D'ECHTEN WEANER 17 Uhr
„Frühlingsgala“ – Siehe Seite 11
Haus der Begegnung
1210 Wien, Angererstraße 14 – 0664/163 13 10

MONTAG

24. SENIORENAUSE 15 Uhr
Café Falk
1220 Wien, Wagramer Straße 137 – 0664/440 25 97

16ER BUAM - RUTKA.STEURER 18.30 Uhr
Buschenschank Karl Lentner
1210 Wien, Amtsstraße 44 - 292 51 23
Dankbar für Schmattes ab Euro 10,-

GROSSE PROMI-COMEDY-BENEFIZ-PARADE 20 Uhr
zugunsten der CliniClowns Austria
mit Susanna HIRSCHLER, Peter HORAK,
Tini KAINRATH, Christl PRAGER, Peter RAPP,
Herbert SCHÖNDORFER, Karoline VASICEK,
KS Heinz ZEDNIK u. a.
Theaterverein Wiener Metropol
1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 55 – 407 77 407

ADAM

*Von mir hast des net, sagt der Vater zum Buam, der grad
die Matura mit Auszeichnung bestanden hat.*

Liebe Freunde des Wienerliedes!

Wir stehen nun schon in der Mitte des 25. Jahrganges unserer Vereins- und Veranstaltungszeitung „WIENERLIED AKTUELL“ und können auch mit Stolz auf eine große Mitgliederanzahl sowie Leser unseres Blattes zurückblicken.

Dank des großen Zuspruchs vieler Freunde und Gönner des Wienerliedes konnten wir unsere Zeitung noch illustrativer und auch informativ besser gestalten.

Wir sind bestrebt im Sinne der Freunde des Wienerliedes, dass „WIENERLIED AKTUELL“ eine beständige Institution bleibt und hoffen weiter auf Ihre Mithilfe und finanzielle Unterstützung zur Erhaltung unseres Kulturgutes: DAS WIENERLIED

Werden Sie

Mitglied

und

Gönner 2017

unseres Vereines

„DER LIEBE AUGUSTIN“

Verein zur Förderung des Wienerliedes
Bank Austria-Creditanstalt, Kto.-Nr. 606 343 101
IBAN: AT 43 1200 0006 0634 3101
BIC: BKAUATWW

Für einen Jahresbeitrag von

Euro 25,-

bieten wir Ihnen:

- vierteljährlich die Zusendung der Vereinszeitung per Post
- kostenlose private Einschaltungen

Sie leisten mit Ihrem Jahresbeitrag von Euro 25,- einen wichtigen und wertvollen Baustein für das Wienerlied.

Die Mitarbeiter von „Wienerlied aktuell“ tragen in unzähligen Stunden mühevoller Kleinstarbeit unentgeltlich das ihre dazu bei.

APRIL 2017

DIENSTAG

25. „DIE 3 FREUNDERLN“ 19 Uhr
Herbert BÄUML (Akkordeon und Gesang)
Josef SITKA (Gitarre und Gesang)
Rudolf SCHAUPP (Bass und Gesang)
Gasthaus Prilisauer
1140 Wien, Linzer Straße 423 – 97 93 228

RADIO WIENERLIED-STAMMTISCH 19 Uhr
Mit Michael Perfler und dem Duo Zib-Pelz
Stargäste: 16er-Buam
Für den Stammtisch stellt Michael Perfler ein
gestaltetes Programm zusammen
Augustinerkeller
1010 Wien, Augustinerstraße 1 – 533 10 26
Eintritt frei – Bitte unbedingt reservieren

DUO FOSTEL-LECHNER 19 Uhr
„Zum Martin Sepp“
1190 Wien, Cobenzlgasse 34 – 320 32 33

MITTWOCH

26. RADIO WIENERLIED-SENIORENTREFF 15 Uhr
Marion und Erich Zib präsentieren alte und neue
Wienerlieder
PWH Margareten
1050 Wien, Arbeitergasse 45 – 313 99-1280
Eintritt frei – Gäste sind herzlich willkommen

OHNE KRIMI GEHT DIE MIMI NIE INS BETT 15 Uhr
Ohrwürmer der 50er und 60er Jahre
Katharina und Manfred Hohenberger (Klavier,
Akkordeon, Violine, Gesang)
PWH Schmelz
1150 Wien, Ibsenstraße 1 – 982 12 66

DONNERSTAG

27. HABEN SIE NICH NE BRAUT FÜR MICH? 15 Uhr
Schlager der Nachkriegszeit
Katharina und Manfred Hohenberger (Klavier,
Akkordeon, Violine, Gesang)
PWH Wieden
1040 Wien, Ziegelofengasse 6a – 313 99-1220

HEITERE LESUNG 18 Uhr
mit Hofrat Max Edelbacher und Peter Steinbach
IPA
1160 Wien, Degengasse 30-32 – 484 08 92

GERHARD HEGER-STAMMTISCH 19 Uhr
Ein Wienerlied-Abend vom Feinsten!
Akkordeon: Herbert Schöndorfer
Schutzhaus am Ameisbach
1140 Wien, Braillegasse 3 – 914 61 55

Karl ZACEK, Roland SULZER, 19 Uhr
und Christoph LECHNER
Café Freud
1090 Wien, Berggasse 17 – 310 78 26

BLASMUSIK VOM FEINSTEN 19 Uhr
BOHEMIA
Spenglerwirt
1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSAHRT 19.45 Uhr
mit Michael Perfler und Erich Zib
Fahrt ab Schwedenplatz – Nußdorf – Donau
Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92



**Charlotte Ludwig
singt
SchlaWienerisch**

www.charlotteludwig.at
Tel. 0664/160 77 89

FREITAG

28. RADIO WIENERLIED HEURIGENABEND 19 Uhr
Michael Perfler und Erich Zib
Der Eintritt ist frei, die Musik freut sich aber über ein
Trinkgeld – eben so wie es auch früher war.
Heuriger Mayer am Pfarrplatz
1190 Wien, Pfarrplatz 2
Info/Res.: Tel. 370 33 61-0
Reservierung wird empfohlen!

TANZMUSIK FÜR JEDERMANN 19 Uhr
mit Kurt STROHMER
Schutzhaus Wasserwiese
1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 0664/325 20 90

ECHT WIEN – WIENERLIED AM WIENFLUSS 19 Uhr
mit Gerhard Blaboll, Herbert Bäuml
und Franz Horacek
Restaurant Prilisauer
1140 Wien, Linzer Straße 423 – 979 32 28

DORT UNTEN IM TALE 19 Uhr
Thomas Schmidt (Tenor) singt Volkslieder
in Bearbeitungen diverser Komponisten.
Mit Ha-Eun Bae (Violine) und Hangil Kim (Klavier).
Gesellschaft für Musiktheater
1090 Wien, Türkenstraße 19 – 317 06 99
Eintritt: Euro 25,- (Wird die Karte bereits Anfang
April gekauft, so gilt sie als Zutrittsberechtigung zu
allen Konzerten des laufenden Monats in der
Gesellschaft für Musiktheater).

SCHMÄHLAUSCH 2017 19.30 Uhr
mit den besten Schmähdandlern aus Wien
Karl Tattyrek, Tucharli Derb, Helmut & Helmut
Schwarzer, Hans Ecker-Trio, DaLuis,
Charlotte Ludwig, Herbert Schöndorfer
Schutzhaus Zukunft
1150 Wien, verlängerte Guntherstraße – 982 01 27
Sitzordnung nach Einlangen der bezahlten
Bestellungen
Abendkassapreis: Euro 23,-, Vorverkauf: Euro 20,-
Gruppenangebot: 10 Karten plus 1 kostenlos

SAMSTAG

29. HUM. BUND DER BERUFSSÄNGER 15 Uhr
mit Helene Lukassen, Anita Tauber, Michael Wagner
(Gesang), Michael Perfler (Conference und Gesang)
Klavier: Prof. Fritz Brucker
Café Zartl
1030 Wien, Rasumofskygasse 7 – 0676/550 46 87
Der Eintritt ist frei, Körberlspende wird erbeten.

MAI 2017

MONTAG

- 1. STREBERSDORFER BUAM** 10 Uhr
Schiffahrt nach Tulln
„Wienerisch, Witz und gute Laune“
Einstieg: 9.30 Uhr Wien (Reichsbrücke),
Abfahrt: 10 Uhr – Ankunft: 17 Uhr Wien
(Reichsbrücke) – 0676/916 39 36
- FRÜHSCHOPPEN** 11 Uhr
mit Christl PRAGER, Kurt STROHMER
und Herbert SCHÖNDORFER
Schutzhaus Am Ameisbach
1140 Wien, Braillegasse 3 – 0699/120 03 562
Musikschutz: Euro 18,-
- DUO DE ZWA** 12 Uhr
Frühschoppen mit Wienerliedern und Oldies
Mostheuriger Roswitha
2533 Klausen-Leopoldsdorf – 0676/590 75 51
- DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 15 Uhr
Maibaum-Aufstellen
Wein Hof Zimmermann
1190 Wien, Mitterwurzergasse 20 – 440 12 07
- Roland SULZER & Christoph LECHNER** 15 Uhr
SPÖ-Sektion
1150 Wien, Mareschplatz 5 (bei Schönwetter im Park)
- TRIO KARL ZACEK** 19 Uhr
Café Ritter
1160 Wien, Ottakringer Straße 117 – 486 12 53

DIENSTAG

- 2. 16ER BUAM - RUTKA.STEURER** 19 Uhr
Wienerlieder echt & unverfälscht
Heuriger 10er Marie
1160 Wien, Ottakringer Straße 222
Dankbar für Schmattes ab Euro 10,-
Reservierung: 0681/206 71 738
- DUO FOSTEL-LECHNER** 19 Uhr
„Zum Martin Sepp“
1190 Wien, Cobenzlgasse 34 – 320 32 33
- WO IS MEI MAU?** 20 Uhr
Ein Abend mit der „Wiener Brut“
Katharina und Manfred Hohenberger (Gesang,
Klavier, Violine, Akkordeon), Oliver Steger (Kontra-
bass), Lorenz Raab (Trompete, Flügelhorn), Jürgen
Groiss (Schlagzeug) und Peter Klien (Willkommen
Österreich-Reporter und Kabarettist)
Kleinkunsthöhne und Restaurant „Kulisse“
1170 Wien, Rosensteingasse 39 – 485 38 70
Eintritt: Euro 18,-

ADAM

Kurt Schaffer - Lothar Steup - Hannes Schlader
„Ein tolles Trio“
Wir vermissen Euch!

Inserieren
in unserer Zeitung
Bringt Erfolg!

MITTWOCH

- 3. FESTIVALAUSSTELLUNG** 19 Uhr
Vernissage der Fotogruppe der Naturfreunde
im Rahmen des Favoritner Kulturfestivals 2017
Waldmüllerzentrum
1100 Wien, Hasengasse 38
Eintritt frei
- WEANA SPATZEN-„CLUB“** 20 Uhr
2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten
Schutzhaus Waidäcker
1160 Wien, Steinlegasse 35 - 416 98 56

DONNERSTAG

- 4. SCHLAGER UND EVERGREENS** 15 Uhr
ZUM MUTTERTAG
Michael Perfler und Franz Pelz, mit musikalischer
Begleitung, garantieren für Superstimmung zum
Muttertag
PWH Gustav Klimt
1140 Wien, Felbigergasse 81 – 914 90 84
Eintritt frei!
- WIENER MUSIK MIT KLASSE** 19 Uhr
mit dem Duo Haselberger/Bäumli
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
1030 Wien, Fiakerplatz 8-10 – 941 95 92
- DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 19 Uhr
Mayer am Pfarrplatz
1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 370 12 87
Eintritt frei!
- WIENER HALBWELTEN** 19 Uhr
Duo Roland Sulzer – Peter Havlicek
und Überraschungsgäste
Eintritt gegen Schmattes!
Café Prückel
1010 Wien, Stubenring 24 – 512 61 15
- 16ER BUAM - RUTKA.STEURER** 19.30 Uhr
Wienerlieder echt & unverfälscht
Buschenschank Taschler
1190 Wien, Geigeringasse 6
Eintritt frei - Schmattes erbeten!
Reservierung: 0664/447 13 96
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19.45 Uhr
mit Marion und Erich Zib
Fahrt ab Schwedenplatz – Nußdorf – Donau
Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

- 5. DUO SMETANA-NAGL** 18 Uhr
unterhält sie mit ihren Lieblingswienerliedern
„Alt Simmeringer Weinschenke“
1110 Wien, Kaiserebersdorferstrasse 42
(Leicht öffentlich zu erreichen mit U3 bis Simmering
und 1 Station mit Bus 73A)
Tischreservierungen erforderlich unter 767 03 36
Eintritt frei – Spenden erbeten.
- CHROMY-STONEK** 19 Uhr
„Owe auf Ober-St. Veit“ – Tisch zu Tisch-Partie
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 11 – 877 61 09
- KURT STROHMER CLUB** 19 Uhr
Wienerlied, Evergreen, Schlager, Boogie u. v. m.
Heuriger „Haus Schmidt“
1210 Wien, Stammersdorfer Straße 105 –
0650/292 66 88

MAI 2017

- DUO FOSTEL-LECHNER** 19 Uhr
„Einmal im Monat, da pfeif i auf Jazz“
Mayer am Pfarrplatz
1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 370 12 87
- „DIE GOLDENEN 50ER“** 20 Uhr
Kabarettistisches Musiktheater
mit Clemens SCHALLER
Gloria Theater
1210 Wien, Prager Straße 9 – 278 54 04
- SAMSTAG**
- 6. HUMANITÄRER BUND DER NATURSÄNGER** 15 Uhr
Willkommen in der Franz-Sandera-Runde
Café Bellaria
1010 Wien, Bellariastraße 6 –
Telefon 0650/703 30 64 (Sandera – Tichy)
- DA WEANA DREIKLAUNG** 17.30 Uhr
Ein paar schöne Stunden mit Wiener Musik, Texten
und Couplets unseres Wienerliedtrios
Manfred Kraft (Akkordeon und Gesang), Ursula
Sykora (Gesang), Günter Bartelmuss (Akkordeon
und Keyboard)
Veranstaltungszentrum Groß Jedlersdorf
(Haus der Begegnung)
1210 Wien, Siemensstraße 17,
Keine Reservierung erforderlich, Eintritt freie Spende
- ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927)** 18 Uhr
„Vereinsabend“
Helga Kohl (Sopran), Elisabeth Fellnhofer (Mezzo-
sopran), Christian Müller (Gesang und Moderation),
Mag. Michael Wagner (Tenor).
Klavier und Künstlerkontakt: Gerti Straka, 895 56 36
Gasthaus Alt-Wien
1120 Wien, Koflerg. 26 – 0664/553 68 38 (Chaloupka)
- ERÖFFNUNG DES FAVORITNER** 18 Uhr
KULTURFESTIVALS
Jakob und Prof. Johannes Kropfitsch (Klavier)
spielen Mozart und Gluck.
Das Jugendorchester der MS Pernersdorfergasse
unter der Leitung von Gabriele Fussgänger-
Karlinger mit Ingrid Merschl (Gesang und Moderati-
on), Bojana Ivanova (Violine), Roman Teodorowicz
(Klavier) spielen unter dem Motto: „Die Donau singt
ihr altes Lied“
Waldmüllerzentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89
Eintritt frei
- DUO OSLANSKY-ZOBETZ** 19 Uhr
„Windradl“
1140 Wien, Steinbruchstraße 47 – 914 86 57
- MERCI CHÉRIE** 19.30 Uhr
Hommage an Udo Jürgens
WOLF FRANK singt Udo's größte Hits
Eden Bar
1010 Wien, Liliengasse 2 – 0650/442 70 07
Karten zu Euro 25,-
- KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING** 20 Uhr
„Frühlingsstimmen“
Damenkapelle Johann Strauß
Konzertcafé Schmid Hansl
1180 Wien, Schulgasse 31 – 406 36 58
Eintritt frei
- SONNTAG**
- 7. WIENERLIEDMATINEE** 11 Uhr
Im Rahmen des Favoritner Kulturfestivals
mit Helmut Schmitzberger, Franz Horacek, Duo
Weinblatt, Rita Krebs, Ingrid Merschl, Christl Prager,
Peter Rosen, Herbert Schöndorfer und
„D' Scherzbuam“
Waldmüllerzentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89
Eintritt frei
- DES IS A HETZ UND KOST NET VIEL** 11.30 Uhr
Wiener Matinée mit Clemens Schaller
Gasthaus zum Piano
1120 Wien, Pohlgasse 21 – 0681/811 44 938
- WIENERLIED-VEREINIGUNG „DAS WIENER LIED“** 15.30 Uhr
Susanne MARIK und Béla FISCHER
bringen Wienerlieder und Melodien von Heinz
Conrads, Marlene Dietrich, Zarah Leander u.s.w.
Konzertcafé Schmid Hansl
1180 Wien, Schulgasse 31 – 802 74 92
- IN 80 MINUTEN UM DIE WELT** 16 Uhr
Der Musikverein Rudolfsheim-Fünfhaus bietet uns
in diesem Konzert eine rasende Reise um unseren
Erdball. Von Italien nach Frankreich über New York
und nach Japan geht es nach einem Abstecher in
Afrika in die Steiermark zurück.
KV 15.WIEN – HDB, Schwendergasse
1150 Wien, Schwendergasse 41 – 0664/505 20 08
- DU LIEBE GOLDNE MEISTERIN** 18 Uhr
Melodien von Edmund Eysler mit Yuko Mitani
(Sopran), Michael Wagner (Tenor), Andreas Hirsch
(Bass), Manfred Hohenberger (Klavier, Moderation)
Bezirksmuseum Floridsdorf (Mautnerschlössl)
1210 Wien, Pragerstraße 33 – 278 52 67 oder
0676/639 53 88
Künstlerspende: Euro 12,-
- MONTAG**
- 8. HAWARA-CLUB** (Einlass: 18.30 Uhr) 19.30 Uhr
Kurt Strohmer & Hawara – G'schichtln, G'stanzln,
alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der
untersten Lad' bis heut' – Überraschungsgäste!
Schutzhaus Wasserwiese
1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 0664/325 20 90
www.hawaraclub.at
- DIENSTAG**
- 9. MUTTERTAGSFEIER** 15 Uhr
Lieder und Geschichten zum Muttertag
mit Michael Perfler und Erich Zib
PWH Föhrenhof
1130 Wien, Dr.-Schober-Straße 3 – 313 99-1020
Eintritt frei, keine Reservierung notwendig
- „GAIDOS UM 3“** 15 Uhr
Musik und gute Laune am Nachmittag
mit Walter Gaidos (Bariton), Prof. Fritz Brucker
(Klavier).
Veronika Groiss und Ronald Vogl
als musikalische Gäste
Restaurant Pizza Plus, Kaufpark Alterlaa
1230 Wien, Anton-Baumgartner-Straße 44
Musikbeitrag: Euro 10,-
Platzreservierung: Walter Gaidos, Tel. 689 89 94

ANTON KUH

*Es kommt die Zeit, in der man schauernd bekennen
muss, dass man sein Gesicht behalten muss.*

MAI 2017

„SCHULE DES WIENERLIEDES“ 19 Uhr
mit Überraschungsgast
Alle, die gerne singen, sind herzlich eingeladen.
Genießen Sie Wienerliedabende und gute Stimmung
Texte und Noten werden zur Verfügung gestellt.
Musikbeitrag: Euro 3,-
„Zum Stefan“
1100 Wien, Quellenstraße 4 – 0664/440 25 97

MITTWOCH

10. DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS 15 Uhr
Panoramaschenke
1100 Wien, Filmteichstraße 5 – 688 11 82
EIN ABEND MIT CHRISTL PRAGER 19 Uhr
der Königin des Wienerliedes
mit Herbert Schöndorfer
Schutzhaus am Ameisbach
1140 Wien, Braillegasse 3 – 0699/120 03 562
GRÜNBAUM – KABARETT IN DER „HÖLLE“ 19 Uhr
Stephan Paryla liest Texte von Fritz Grünbaum, dem
genialen Textautor und Kabarettisten - ein Essay
von Helmut Korherr.
Im Rahmen des Favoritner Kulturfestivals 2017
Festsaal der BV Favoriten
1100 Wien, Keplerplatz 5/1 – 0676/534 69 89
Eintritt frei
WIENERISCH PUR IM SCHWARZBERG 19 Uhr
„Die Wiener Natursänger“
Gerhard Heger, Herbert Sobotka, Willi Lehner,
Karl Zacek und Hubertus Reim
Am Akkordeon: Fredi Gradinger
Schwarzberg
1040 Wien, Schwarzenbergpl.10 – 0676/472 81 03
Eintritt Euro 15,-
STAMMTISCH BEIM WICKERL 19.30 Uhr
Ein Abend mit dem Trio Karl Zacek
Steakhütte „Zum Wickerl“
1160 Wien, Gablenzgasse 66 – 492 46 85
16ER BUAM - RUTKA.STEURER 20 Uhr
Blues-Schrammeln
Bäer - Winter - Rutka - Steurer - Griebaum - Novacek
Schutzhaus Zukunft
1150 Wien, verlängerte Guntherstraße – 982 01 27

DONNERSTAG

11. DUO SMETANA-NAGL 18.30 Uhr
unterhält Sie mit den schönsten Wienerliedern
Heuriger „Zum Werkelmann“
1100 Wien, Laaer Wald 218 – 688 71 06
Eintritt frei – Spenden erbeten
Roland SULZER, Christoph LECHNER 19 Uhr
und Willi LEHNER
Restaurant Mataushek
1140 Wien, Breitenseer Straße 14 – 982 35 32
KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING 19.30 Uhr
Burgschauspieler Wolfgang Hübsch
liest Friedrich Torberg (Geliebte alte Tante Jolesch)
Festsaal des Währinger Rathauses
1180 Wien, Martinstraße 100/2. Stock – Eintritt frei
Zählkarten in der Bezirksvorstehung
WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit Duo Gradinger-Horacek
Fahrt ab Schwedenplatz – Nußdorf – Donau
Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

12. 16ER BUAM - RUTKA.STEURER 19 Uhr
live in Stammersdorf
Wienerlieder traditionell & modern
Dornröschenkeller
1210 Wien, Stammersdorfer Kellergasse 24
Telefon 0681/206 71 738
Dankbar für Schmattes ab Euro 10,-
FRED & CHRISTIAN 19.30 Uhr
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 9–11 – 877 61 09
Um Tischreservierung wird gebeten!

SAMSTAG

13. RUMÄNISCHES FEST 14 Uhr
IM „BÖHMISCHEN PRATER“
Rumänische Folklore mit Tanz und Gesang!
Den musikalischen Gruß aus Wien übermittelt Ingrid
Merschl, begleitet von Elena Rozanova (Violine) und
Roman Teodorowicz (Klavier)
Tivoli im Böhmischem Prater
1100 Wien, Laaer Wald 30c – 0676/534 69 89
Eintritt frei!
DUO WIR ZWA 15 Uhr
Gerlinde und Helmut Schmitzberger
Zum Stefan
1100 Wien, Quellenstraße 4 – 0664/440 25 97
TRADITIONELLER HEURIGENABEND 19 Uhr
mit Marion Zib und Alfred Lehrkinder
Bei Schönwetter findet die Veranstaltung im Garten
statt.
Heuriger Kernbichler
2500 Baden, Boldringasse 4 – 02252/472 23

SONNTAG

14. SYMPHONISCHES SCHRAMMELQUINTETT 18.30 Uhr
Jubiläumskonzert – Siehe Seite 13
Wiener Konzerthaus – Mozartsaal
1030 Wien, Lothringerstraße 22A – 242 002

MONTAG

15. SENIORENJAUSE 15 Uhr
Café Falk
1220 Wien, Wagramer Straße 137 – 0664/440 25 97
WIENERLIED STAMMTISCH 19 Uhr
alle singen mit
Harmonika: Josef Stefl
Kontragarre: Harry Matzl
Gasthaus „Zum Siegl“
1020 Wien, Haidgasse 8 – 214 46 53
ACH, SIE SIND MIR SO BEKANNT 20 Uhr
Rendezvous mit Hermann Leopoldi und
Helly Möslein
Gesang: Susanne Marik, Klavier: Béla Fischer
Neue Tribüne Wien
1010 Wien, Universitätsring 4,
unter dem Cafe Landtmann
Karten: 0664/234 42 56

DIENSTAG

16. Freddy Kaltenberger präsentiert: 15 Uhr
HOMMAGE AN FREDDY QUINN
PWH Alszeile
1170 Wien, Alszeile 73 – 485 46 11
TRIO WIEN-CLUBABEND 19 Uhr
Fredi Gradinger, Franz Horacek, Hans Radon
Bühnenprogramm mit Überraschungsgästen
Restaurant Achillion
1160 Wien, Ottakringer Str. 233 – 0699/113 56 904

MAI 2017

- SHAKESPEARE & MOZART** 19 Uhr
EIN MOZÄRTLICHER SOMMERNACHTSTRAUM
 mit Auszügen aus William Shakespeares Sonetten
 und Monologen sowie W. A. Mozarts Briefen,
 Michael Scheffts, Katrin Fuchs und der Pianistin
 Elena Gertcheva.
 Werke von Otto Nicolai bis Erich Wolfgang
 Korngold, sowie Lieder und Arien von W. A. Mozart.
 Im Rahmen des Favoritner Kulturfestivals 2017
 Festsaal der BV Favoriten
 1100 Wien, Keplerplatz 5/1 – 0676/534 69 89
 Eintritt frei
- D' SCHERZBUAM** 19 Uhr
 „Zum Martin Sepp“
 1190 Wien, Cobenzlgasse 34 – 320 32 33
- WO IS MEI MAU?** 19 Uhr
 eine musikalische Partnersuche und andere
 Köstlichkeiten aus Wien
 Katharina und Manfred Hohenberger (Akkordeon,
 Violine, Gesang)
 Städtische Bücherei
 1100 Wien, Laxenburger Straße 90 A
 Eintritt: freie Spenden
- TRIO KARL ZACEK** 20 Uhr
 Buschenschank Hengl-Haselbrunner
 1190 Wien, Iglaseegasse 10 – 320 33 30
- MITTWOCH
- 17. WIENER KLANG (Musik bei Kerzenschein)** 17 Uhr
 „Schrammelklänge“
 mit den Penzinger Konzertschrammeln
 Christine Gaismeier (1. Violine), Gertraud Ströbinger
 (2. Violine), Roland Smetana (Akkordeon),
 Eveline Mörth (Kontragitarre) sowie
 Monika & Peter Hana, Walter Gaidos,
 Monika Smetana. Durchs Programm führt: Peter Hana
 Martinschlössl
 1180 Wien, Martinstraße 18
 Tischreservierung bzw. Absagen unter 02231/647 27
 Eintritt frei, Spenden erbeten!
- MUSIKANTENTREFFEN** beim 19 Uhr
SPENGLERWIRT
 Durch den Abend führt Sie Erika Müller
 Spenglerwirt
 1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00
- VEREIN DER „WIENER VOLKSKUNST“** 19.30 Uhr
 Motto: „Kinder, seid's alle beinand“
 Mitwirkende: Prof. Marika Sobotka, Tini Kainrath,
 Willi Lehner, Herbert Bäuml, Franz Horacek,
 Gerhard Blaboll, Prof. Leopold Großmann
 Schutzhaus Am Ameisbach
 1140 Wien, Braillegasse 3 (Autobus 51 A)
 Platzreservierungen: 924 62 57 (Sylvia Wally)
- DONNERSTAG
- 18. DU SCHÖNE STADT . . .** 17 Uhr
 Operette und Wienerlied
 Gesang: Gertraud Hubatsch und
 Mag. Helga Schwaiger
 Klavier: Mag. Gerti Straka
 Komödie „Braut in der Klemme“
 Regie: Mag. Helga Schwaiger – Es spielt für Sie das
 SeniorInnentheater aus Simmering
 Gasthaus Zum Piano
 1120 Wien, Pohlsgasse 21 – 0681/811 44 938

PRILISAUER Wiener Restaurant & Bierschank
 Ihr Spezialist für Hochzeiten und Gesellschaften

In gediegenen Räumlichkeiten (für 15 bis 100 Personen
 geeignet) arrangieren wir gerne für Sie Ihre spezielle Feier.

Selbstverständlich beraten wir Sie gerne vorher über alle
 näheren Details. Wir bitten um telefonische Voranmeldung.

1140 WIEN, LINZER STRASSE 423 – TELEFON 979 32 28

- WIENER MUSIK MIT KLASSE** 19 Uhr
 mit dem Duo Haselberger/Bäumli
 Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
 1030 Wien, Fiakerplatz 8–10 – 941 95 92
- SINGEN und DUDELN** beim Prilisauer 19 Uhr
 Am Akkordeon: Roland SULZER
 Restaurant Prilisauer
 1140 Wien, Linzer Straße 423 – 979 32 28
 Eintritt freie Spende!
- KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING** 19.30 Uhr
 „Wien im Mai“
 Symphonisches Schrammelquintett Wien
 Festsaal des Währinger Rathauses
 1180 Wien, Martinstraße 100/2. Stock – Eintritt frei
 Zählkarten in der Bezirksvorstehung
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19.45 Uhr
 mit Duo Beyer-Pelz
 Fahrt ab Schwedenplatz – Nußdorf – Donau
 Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen
 Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92
- FREITAG
- 19. HERBERT'S GOLDEN OLDIES** 14 Uhr
 Senioren-Tanznachmittag mit Schlagern, Oldies und
 Wienerischem mit Herbert Richter
 Pensionisten Club
 1020 Wien, Taborstraße 61 – 0676/323 77 18
 Eintritt frei!
- OPERETTENZAUBER** 18 Uhr
 Herrliche Melodien von Abraham, Lehár, Kalman,
 Strauß, Raymond, Millöcker u. v. a. lassen die
 Herzen höher schlagen.
 Mit Kirlianit Cortes-Galvez, Ingrid Merschl, Elena
 Rozanova (Violine) und Petra Mayerhofer (Klavier)
 Im Rahmen des Favoritner Kulturfestivals 2017
 Waldmüllerzentrum
 1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89
 Eintritt frei
- TANZMUSIK FÜR JEDERMANN** 19 Uhr
 mit Kurt STROHMER
 Schutzhaus Wasserwiese
 1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 0664/325 20 90
- WIENERLIEDER UND HEURIGENMUSIK** 19.30 Uhr
MIT HERZ UND HUMOR
 mit „Weana Bleamer!“ Renate Kolfelner und
 „Wienerlied Johnny“ Hans Rehling
 Heuriger Schneider-Gössl
 1130 Wien, Firmiangasse 9–11 – 877 61 09
 Um Tischreservierung wird gebeten!
- WIENER BLUE(S)** 20 Uhr
 Polizeianekdoten mit Max Edelbacher
 Alberts Bücherlager
 1120 Wien, Aichholzgasse 19 – 0664/300 58 03

LEBENSWEISHEIT

*Das Glück gleicht dem Echo, es antwortet dir wohl, aber
 es naht dir nicht.*

MAI 2017

SAMSTAG

20. ANTONSPLATZFEST 14 Uhr

Multikulturelles Fest der ansässigen Vereine im Bezirk!
Von Folkloretanz, Kindergruppen, Volksmusik aller Herren Länder bis zur Operette ein buntes Programm.

Die Wiener Operette präsentieren Ingrid Merschl und Roman Teodorowicz (ca. um 17 Uhr)
Platz vor der Antonskirche
1100 Wien, Antonsplatz – 0676/534 69 89
Eintritt frei!

MALAT SCHRAMELN – MANAGEMENT 15 Uhr

„BEI DEN SCHRAMELN Z'HAUS“
„Unsterbliche Melodien“
Festsaal der Volkspartei Hernals
1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 124 – 02954/32 52
Eintritt: Euro 15,-

WIEN IM FRÜHLING 15 Uhr

8. Große Wienerlied-Benefiz-Gala – Siehe Seite 27
Schutzhaus Am Ameisbach
1140 Wien, Braillegasse 3 – 0699/108 66 653

SCHRAMELN SPIELT'S AUF 16 Uhr

mit den Penzinger Konzertschrammeln
Christina Gaismeier (1. Violine), Gertraud Ströbinger (2. Violine), Roland Smetana (Akkordeon), Eveline Mörth (Kontragitarre)
Moderation und Gesang: Monika & Peter Hana
Bühnenwirt Fuchs
2560 Grillenberg
Am Knappenweg 3 – 02672/818 25

DA WEANA DREIKLAUNG 18 Uhr

Ein paar schöne Stunden mit Wiener Musik, Texten und Couplets unseres Wienerliedtrios
Manfred Kraft (Akkordeon und Gesang), Ursula Sykora (Gesang), Günter Bartelmuss (Akkordeon und Keyboard)
Café-Restaurant „G'schamster Diener“
1060 Wien, Stumpergasse 19 – 597 25 28
Eintritt freie Spende

KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING 19 Uhr

Stephan Heiner & Börns FunkyFingers
Bierkonsulat
1180 Wien, Kutschkergasse 22 – Eintritt frei

HANS ECKER-TRIO 20 Uhr

Beginn des Jubiläumsjahres
„25 Jahre Hans Ecker-Trio“
Gasthaus Maschler
2514 Wienersdorf, Hauptstraße 23 – 02252/527 02

WIENER BLUE(S) 20 Uhr

Polizeianekdoten mit Max Edelbacher
Alberts Bücherlager
1120 Wien, Aichholzgasse 19 – 0664/300 58 03

SONNTAG

21. FRÜHSCHOPPEN 11 Uhr

mit der Eisenbahner Blasmusikkapelle
Wien Süd-Ost.
Im Rahmen des Favoritner Kulturfestivals 2017
Gasthaus zum Genussspecht im Unterlaaer Hof (Gastgarten)
1100 Wien, Unterlaaer Platz 2 – 0676/534 69 89
Eintritt frei

WIENERLIED-VEREINIGUNG „ROBERT POSCH“ 15.30 Uhr

„Mailüfterl“
mit Rita Krebs, Erika Kreiseder und Herbert Schöndorfer
Konzertcafé Schmid Hansl
1180 Wien, Schulgasse 31 – 0664/598 31 38

MONTAG

22. WIENER BLUE(S) und H. P. Ö. 20 Uhr

Bezirksmuseum Landstraße – Festsaal
1030 Wien, Sechskrügelgasse 11– 0664/300 58 03

DIENSTAG

23. S(W)ING IN WIENERISCH 15 Uhr

Michael Perfler, gemeinsam mit der Max Höller-Band
PWH Leopoldau
1210 Wien, Kürschnergasse 10 – 259 84 40
Eintritt frei!

„DIE 3 FREUNDERLN“ 19 Uhr

Herbert BÄUML (Akkordeon und Gesang)
Josef SITKA (Gitarre und Gesang)
Rudolf SCHAUPP (Bass und Gesang)
Gasthaus Prilisauer
1140 Wien, Linzer Straße 423 – 97 93 228

DUO FOSTEL-LECHNER 19 Uhr

„Zum Martin Sepp“
1190 Wien, Cobenzlgasse 34 – 320 32 33

MITTWOCH

24. Freddy Kaltenberger präsentiert: 15 Uhr

HOMMAGE AN FREDDY QUINN
PWH Jedlersdorf
1210 Wien, Jedlersdorfer Straße 98 – 313 99-1170

OHNE KRIMI GEHT DIE MIMI NIE INS BETT 15 Uhr

Ohrwürmer der 50er und 60er Jahre
Katharina und Manfred Hohenberger (Klavier, Akkordeon, Violine, Gesang)
PWH Hohe Warte
1190 Wien, Hohe Warte 8 – 368 47 72

FRAUEN SIND KEINE ENGEL 19.30 Uhr

Filmschlager aus der Zeit der UFA
(Universum Film AG)
Gesang: Susanne Marik, Klavier: Béla Fischer
LEMU Langenzersdorf Museum
2103 Langenzersdorf, Obere Kirchengasse 23
Karten: 02244/3718

DONNERSTAG

25. OBERLAAER TRACHTENKIRTAG
(Beginnzeit: Info 0676/534 69 89)
Zur Eröffnung singen und spielen
Herbert Schöndorfer's Combo und Ingrid Merschl
zünftig auf der Festwiese Evergreens und Hits ab den 1950er Jahren
Festwiese beim Kurpark Oberlaa – Südeingang
1100 Wien, Kurbadstraße – Eintritt frei

Karl ZACEK, Roland SULZER, 19 Uhr

und Christoph LECHNER
Café Freud
1090 Wien, Berggasse 17 – 310 78 26

GERHARD HEGER-STAMMTISCH 19 Uhr

Ein Wienerlied-Abend vom Feinsten!
Akkordeon: Herbert Schöndorfer
Schutzhaus am Ameisbach
1140 Wien, Braillegasse 3 – 914 61 55

MAI 2017

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit Michael Perfler und Erich Zib
Fahrt ab Schwedenplatz – Nußdorf – Donau
Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

26. RADIO WIENERLIED HEURIGENABEND 19 Uhr
Michael Perfler und Herbert Schöndorfer
Der Eintritt ist frei, die Musik freut sich aber über ein
Trinkgeld – eben so wie es auch früher war.
Heuriger Mayer am Pfarrplatz
1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 370 33 61-0
Reservierung wird empfohlen!
VOM WIENERLIED ZUM SWING 19.30 Uhr
mit Franz HORACEK und Fritz WLASCHEK
S' Baumgarten
1140 Wien, Linzer Straße 297 – 0699/113 56 904

SAMSTAG

27. HUM. BUND DER BERUFSSÄNGER 15 Uhr
mit Veronika Groiss, Elisabeth Reichart, Max Buch-
leitner (Gesang), Christian Müller (Conference
und Gesang)
Klavier: Prof. Fritz Brucker
Café Zartl
1030 Wien, Rasumofskygasse 7 – 0676/550 46 87
Der Eintritt ist frei, Körberlspende wird erbeten.

SONNTAG

28. OBERLAAER TRACHTENKIRTAG
(Beginnzeit: Info 0676/534 69 89)
Die „BOHEMIA“ feiert 50-jähriges Jubiläum beim
Frühschoppen
Und natürlich erklingen böhmische Lieder und
Polkas wenn die Blasmusikkapelle „Bohemia“ unter
der Leitung von Helmut Schmitzberger aufspielt.
Gesang Ingrid Merschl und Peter Janoch
Festwiese beim Kurpark Oberlaa – Südeingang
1100 Wien, Kurbadstraße – Eintritt frei
FRÜHSCHOPPEN 11 Uhr
Wienerlied, Evergreens und viel Humor
mit Marika SOBOTKA, Kurt STROHMER
und Herbert SCHÖNDORFER
Als Gast: Charlotte LUDWIG
Schutzhaus Heustadlwasser
1020 Wien, Stemmerallee 80 – 310 82 31, 729 50 30
oder 0664/544 53 71

MONTAG

29. KISHON, KISHON, KISHON . . . 16 Uhr
Andre Blau liest Texte des „besten Bestseller-Autors
von allen“ Ephraim Kishon!
Am Klavier Petra Mayerhofer-Pawlik
mit Gershwin u. a.
Im Rahmen des Favoritner Kulturfestivals 2017
Kurkonditorei Oberlaa - Konferenzraum
1100 Wien, Kurbadstraße 12 – 0676/534 69 89
Eintritt frei

DIENSTAG

30. RADIO WIENERLIED-STAMMTISCH 19 Uhr
Mit Michael Perfler und dem Duo Zib-Pelz
Stargast: Ingrid Merschl
Für den Stammtisch stellt Michael Perfler ein gestal-
tetes Programm zusammen
Augustinerkeller
1010 Wien, Augustinerstraße 1 – 533 10 26
Eintritt frei – Bitte unbedingt reservieren

Samstag, 20. Mai 2017**8. Große Wienerlied-Benefiz-Gala**

für die Kinder-Krebs-Hilfe Wien, NÖ und Bgld.

Eternitiative St. Anna-Kinderspital/AKH Kinderklinik

Ehrenschutz: Fr. Andrea Kalchbrenner (Bezirksvorsteherin,
BVST. Penzing), Hr. Kurt Holzer (Gewerkschaftsvorsitzen-
der LG Wien, NÖ, Bgld.), Hr. Felix Weigl (Obmann
Postsportverein Wien), Hr. Dietmar Fürst (Vorsitzender
der Pensionistenvertreter SPÖ Stockerau und Obmann
des kleinen Postsportvereines Wien), Hr. Gerhard Fritz
(Geschäftsführer des Vereins post.sozial) und Hr. Helmut
Köstinger (Bundesvorsitzender der Gewerkschaft der Post
und Fernmeldebediensteten)

**„Unter dem Motto:
„Wien im Frühling“**

Ihr Kommen haben zugesagt:

**Elisabeth Fellhofer, Helga Kohl, Rita Krebs,
Ingrid Merschl, Yuko Mitani, Christl Prager,
Prof. Marika Sobotka, Gerlinde Schmitzberger,
Max Buchleitner, Gerhard Ernst, Walter Gaidos, H. P. Ö.,
Alexander Mührwald, Michael Perfler, Herbert Richter,
Thomas Schmidt, Kurt Strohmmer, Michael Wagner,
Prof. Leopold Großmann, Dusan Kudry-Draskovici,
Karl Macourek, Roman Martin, Fritz Oslansky,
Stefan Sarkozi, Helmut Schneeweiss,
Herbert Schöndorfer, Helmut Schmitzberger.**

Durch das Programm führt Michael Perfler

Schutzhaus „Am Ameisbach“

Tel.: 01/791 46 155

1140 Wien, Braillegasse 3, (Autobus 51A, ab Hietzing,
3 Stationen ab Linie 49)

Regiekostenbeitrag € 25,-

Einlass: 14 Uhr, Beginn: 15 Uhr

Kartenverkauf und Reservierungen ab 15. März 2017

Direktverkauf im Schutzhaus täglich außer MO und DI
(Ruhetag), Peter Traxler 0699/108 66 653

Programmänderungen vorbehalten

DÖBLINGER BEGEGNUNGEN 19 Uhr
veranstalten im Rahmen der Döblinger
Bezirksfestwochen FRÜHLINGSKLÄNGE
Lieder und Kammermusik von
Ludwig van Beethoven und Franz Schubert
mit Karl Macourek (Klavier), Szusanna Pongracz
(Violine), Andreas Hirsch (Bassbariton)
Amtshaus Döbling – Festsaal
1190 Wien, Gatterburggasse 14 – 0650/20 30 344
Unkostenbeitrag: Euro 15,-

D' SCHERZBUAM 19 Uhr
„Zum Martin Sepp“
1190 Wien, Cobenzlgasse 34 – 320 32 33

MITTWOCH

31. WIENERLIEDER VON GESTERN UND HEUTE II 15 Uhr
Michael Perfler und Erich Zib
Viel Wissenswertes über die Entstehung eines
Wienerlied-Buches, mit vielen Wienerliedern.
PWH Tamariske-Sonnenhof
1220 Wien, Zschokkegasse 89 – 313 99-1270
Eintritt frei

JUNI 2017

DONNERSTAG

- 1. WIENER MUSIK MIT KLASSE** 19 Uhr
mit dem Duo Haselberger/Bäumli
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
1030 Wien, Fiakerplatz 8-10 - 941 95 92
- BLASMUSIK VOM FEINSTEN** 19 Uhr
BOHEMIA
Spenglerwirt
1100 Wien, Laaer Wald 222 - 0664/160 89 00
- DÖBLINGER BEGEGNUNGEN** 19 Uhr
veranstalten im Rahmen der Döblinger
Bezirksfestwochen **WIENER TYPEN**
mit dem Schrammelquartett Wiener Herzen
Szuzanna Pongracz, Martin Beil (Violinen), Karl
Macourek (Harmonika), Franz Horacek (Kontragitarre),
Andreas Hirsch und Michael Perfler (Gesang)
Amtshaus Döbling - Festsaal
1190 Wien, Gatterburggasse 14 - 0650/20 30 344
Unkostenbeitrag: Euro 15,-
- DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 19 Uhr
Mayer am Pfarrplatz
1190 Wien, Pfarrplatz 2 - 370 12 87
Eintritt frei!
- WIENER HALBWELTEN** 19 Uhr
Duo Roland Sulzer - Peter Havlicek
und Überraschungsgäste
Eintritt gegen Schmattes!
Café Prückel
1010 Wien, Stubenring 24 - 512 61 15
- 16ER BUAM - RUTKA.STEURER** 19.30 Uhr
Wienerlieder echt & unverfälscht
Buschenschank Taschler
1190 Wien, Geigeringasse 6
Eintritt frei - Schmattes erbeten!
Reservierung: 0664 / 44 71 396
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19.45 Uhr
mit Marion und Erich Zib
Fahrt ab Schwedenplatz - Nußdorf - Donau
Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

- 2. WAS SE SAN KA WEANER NET?** 17 Uhr
Dann lassen Sie sich von Ingrid Merschl und Herbert
Schöndorfer das „goldene Wienerherz“, das meist
grantig ist, musikalisch erklären.
Wienerlieder - schmissig, witzig und doch auch
sentimental!
Im Rahmen des Favoritner Kulturfestivals 2017
Gasthaus „Zum Genussspecht im Unterlaaerhof“
1100 Wien, Unterlaaer Platz 2 - 0676/534 69 89
Eintritt frei
- DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 19 Uhr
Weinhof Zimmermann
1190 Wien, Mitterwurzgasse 20 - 440 12 07
- DUO FOSTEL-LECHNER** 19 Uhr
„Einmal im Monat, da pfeif i auf Jazz“
Mayer am Pfarrplatz
1190 Wien, Pfarrplatz 2 - 370 12 87
- FRED & FREDI** 19.30 Uhr
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 9-11 - 877 61 09
Um Tischreservierung wird gebeten!

SAMSTAG

- 3. ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927)**
„Vereinsabend“ 18 Uhr
mit Überraschungsprogramm im Rahmen der
Wiener Bezirksfestwochen.
Gäste herzlich willkommen
Gasthaus Alt-Wien
1120 Wien, Koflerg. 26 - 0664/553 68 38 (Chaloupka)
- DUO OSLANSKY-ZOBETZ** 19 Uhr
„Windradl“
1140 Wien, Steinbruchstraße 47 - 914 86 57
- PFINGSTKONZERT** 19 Uhr
des Verschönerungsvereins Hohenberg
mit Marika Ottitsch (Sopran), Veronika Oberleitner
(Klarinette), Florian Pejrimovsky (Bariton), Manfred
Hohenberger (Klavier und Moderation)
Kreativgasthaus „Zwei Linden“
3192 Hohenberg - 0676/639 53 88
Eintritt: Euro 15,-

SONNTAG

- 4. HANS ECKER-TRIO** 11 Uhr
Frühschoppen der FF Greifenstein
Festzelt „Altes Strombauamt“
3422 Greifenstein
- DES IS A HETZ UND KOST NET VIEL** 11.30 Uhr
Wiener Matinée mit Clemens Schaller
Gasthaus zum Piano
1120 Wien, Pohl gasse 21 - 0681/811 44 938

MONTAG

- 5. TRIO KARL ZACEK** 19 Uhr
Café Ritter
1160 Wien, Ottakringer Straße 117 - 486 12 53

DIENSTAG

- 6. DUO FOSTEL-LECHNER** 19 Uhr
„Zum Martin Sepp“
1190 Wien, Cobenzlgasse 34 - 320 32 33

MITTWOCH

- 7. BESCHWINGT ZU PFINGSTEN** 15 Uhr
Ein Programm zum Mitsingen, zum Mittanzen
von und mit Michael Perfler und Franz Pelz
PWH Hohe Warte
1190 Wien, Hohe Warte 8 - 368 47 72
Eintritt frei!
- D'ECHTEN WEANER** 19 Uhr
Christl Prager und Herbert Schöndorfer
Bezirksmuseum Floridsdorf
1210 Wien, Prager Straße 33 - 271 63 46
- WEANA SPATZEN-„CLUB“** 20 Uhr
2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten
Schutzhaus Waidäcker
1160 Wien, Steinlegasse 35 - 416 98 56

DONNERSTAG

- 8. VATERTAGSFEIER** 15 Uhr
Geschichten und Melodien
mit Michael Perfler und Erich Zib
PWH Atzgersdorf
1230 Wien, Gatterederstraße 12 - 888 25 20
Eintritt frei - Gäste herzlich willkommen
- HABEN SIE NICH NE BRAUT FÜR MICH?** 15 Uhr
Schlager der Nachkriegszeit
Katharina und Manfred Hohenberger (Klavier,
Akkordeon, Violine, Gesang)
PWH Roßau
1090 Wien, Seegasse 11 - 313 99-1190

JUNI 2017

DUO SMETANA-NAGL 18.30 Uhr
unterhält Sie mit den schönsten Wienerliedern
Heuriger „Zum Werkelmann“
1100 Wien, Laaer Wald 218 – 688 71 06
Eintritt frei – Spenden erbeten

LESUNG von Prof. Wolfgang Groiss 18.30 Uhr
aus eigenen ernsten und heiteren Gedichten mit
musikalischer Umrahmung durch Alice Waginger,
Katharina Hohenberger, Andreas Hirsch (Gesang)
und Manfred Hohenberger (Klavier, Gesang,
Moderation)
Festsaal der Bezirksvorstehung Döbling
1190 Wien, Gatterburggasse 14 – 0676/639 53 88
Eintritt: freie Spenden

Roland SULZER, Christoph LECHNER 19 Uhr
und **Willi LEHNER**
Restaurant Matauschek
1140 Wien, Breitenseer Straße 14 – 982 35 32

IN DER HEIMAT 19.30 Uhr
DA GIBT'S EIN WIEDERSEH'N
„Wir sind Wien-Festival der Bezirke 2017“
1938 verloren umjubelte Publikumslieblinge aus
allen Genres der Kunst ihre Heimat – und wir mit
ihnen ein Stück unserer Kultur.
Ingrid Merschl erzählt davon in Episoden und singt
Lieder. Klavierbegleitung: Roman Teodorovicz
Bezirksmuseum Josefstadt – Festsaal
1080 Wien, Schmidgasse 18 – 0676/534 69 89
Eintritt frei!

KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING 19.30 Uhr
Klavierkonzert Leticias Gomez-Tagle
Festsaal des Währinger Rathauses
1180 Wien, Martinstraße 100/2. Stock – Eintritt frei
Zählkarten in der Bezirksvorstehung

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
mit Duo Horacek-Zib
Fahrt ab Schwedenplatz – Nußdorf – Donau
Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

9. SCHRAMELN SPIELT'S AUF 20 Uhr
mit den Penzinger Konzertschrammeln
Christina Gaismeier (1. Violine), Gertraud Ströbinger
(2. Violine), Roland Smetana (Akkordeon),
Eveline Mörth (Kontragaritarre)
Moderation und Gesang: Monika & Peter Hana
Schlosskeller Hagenbrunn
2102 Hagenbrunn, Schlossgasse 5 – 02231/647 27

SAMSTAG

10. „WIR SIND WIEN – 11 Uhr
FESTIVAL DER BEZIRKE 2017
Zum Bezirkstag bietet Favoriten: Wienerliedfrüh-
schoppen, Klassik, Kaffeehausliteratur, Oper,
Operette und Musical mit dem Jugendorchester
der Musikschule Pernerstorfergasse unter der Ltg.
von Gabriele Fussgänger-Karlinger, Ingrid Merschl,
Michael Perfler, Franz Horacek und Erich Zib, Irina
Nikolayeva, Martina Hetzenauer, Max Sahliger,
Hans-Jörg Gaugelhofer, Elena Rozanova, Gregor
Oezelt (Kaffeehausliteratur), Duo Malat-Hirschfeld,
Chor der ArbeitersängerInnen Favoriten
Waldmüllerzentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89
Eintritt frei

HUMANITÄRER BUND DER NATURSÄNGER
Willkommen in der Franz-Sandera-Runde 15 Uhr
Café Bellaria
1010 Wien, Bellariastraße 6 –
Telefon 0650/703 30 64 (Sandera – Tichy)

TRADITIONELLER HEURIGENABEND 19 Uhr
mit Marion und Erich Zib
Bei Schönwetter findet die Veranstaltung im Garten
statt.
Heuriger Kernbichler
2500 Baden, Boldrinigasse 4 – 02252/472 23

SONNTAG

11. DUO DE ZWA 11 Uhr
Frühschoppen mit Wienerliedern
Gasthaus am Platzl
1150 Wien, Mareschplatz 17 – 0699/102 35 411

FRÜHSCHOPPEN 11 Uhr
mit der Eisenbahner Blasmusikkapelle Wien Süd-Ost
Im Rahmen des Favoritner Kulturfestivals 2017
Spenglerwirt im Böhmischem Prater
1100 Wien, Laaerwald 222 – 0676/534 69 89
Eintritt frei

SCHMITZBERGER und FREUNDE 11 Uhr
„Zum Stefan“
1100 Wien, Quellenstraße 4 – 0664/440 25 97

MONTAG

12. 300 JAHRE WIENERLIED 19 Uhr
ein Kulturgut im Wandel der Geschichte Wiens
Katharina und Manfred Hohenberger (Klavier,
Akkordeon, Violine, Gesang und Moderation)
Festsaal der Bezirksvorstehung Ottakring
1160 Wien, Richard Wagner-Platz 19 – 0676/639 53 88
Eintritt frei – Künstlerspenden erbeten
Zählkarten erforderlich

HAWARA-CLUB (Einlass: 18.30 Uhr) 19.30 Uhr
Kurt Strohmmer & Hawara – G'schichtln, G'stanzln,
alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der
untersten Lad' bis heut' – Überraschungsgäste!
Schutzhaus Wasserwiese
1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 0664/325 20 90
www.hawaraclub.at

DIENSTAG

13. „GAIDOS UM 3“ 15 Uhr
Musik und gute Laune am Nachmittag
mit Walter Gaidos (Bariton), Prof. Fritz Brucker
(Klavier).
Manami Okazaki und Michael Weiland
als musikalische Gäste
Restaurant Pizza Plus, Kaufpark Alterlaa
1230 Wien, Anton-Baumgartner-Straße 44
Musikbeitrag: Euro 10,-
Platzreservierung: Walter Gaidos, Tel. 689 89 94

„SCHULE DES WIENERLIEDES“ 19 Uhr
mit Überraschungsgast
Alle, die gerne singen, sind herzlich eingeladen.
Genießen Sie Wienerliedabende und gute Stimmung
Texte und Noten werden zur Verfügung gestellt.
Musikbeitrag: Euro 3,-
„Zum Stefan“
1100 Wien, Quellenstraße 4 – 0664/440 25 97

ADAM

*Wieso hast du was mit an Pfarrer, Inge? I wüll kane
verheirateten Männer!*

Schneider & Goessl

HEURIGER

**Alt Wiener Gastlichkeit mit
 reichhaltigem Buffet und Wiener Küche
 in behaglicher Atmosphäre**

Hotel und Appartements
 A-1130 Wien, Firmiangasse 9-11 und 18
 Tel. 877 61 09 od. 877 42 76, Fax 877 61 098
 Täglich ab 16.00 Uhr geöffnet
 www.schneider-goessl.at
 office@schneider-goessl.at

JUNI 2017

MITTWOCH

- 14. DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 15 Uhr
 Panoramaschenke
 1100 Wien, Filmteichstraße 5 – 688 11 82
- EIN ABEND MIT CHRISTL PRAGER** 19 Uhr
 der Königin des Wienerliedes
 mit Herbert Schöndorfer
 Schutzhaus am Ameisbach
 1140 Wien, Braillegasse 3 – 0699/120 03 562
- WIENERISCH PUR IM SCHWARZBERG** 19 Uhr
 Die Wiener „Vorstadtcombo“ und Peter Steinbach
 präsentieren die „Wiener Küchenlieder-CD“
 mit Rita Haizmann, Charlotte Ludwig und Gäste
 Schwarzberg
 1040 Wien, Schwarzenbergpl.10 – 0676/472 81 03
 Eintritt Euro 15,-
- STAMMTISCH BEIM WICKERL** 19.30 Uhr
 Ein Abend mit dem Trio Karl Zacek
 Steakhütte „Zum Wickerl“
 1160 Wien, Gablenzgassee 66 – 492 46 85

DONNERSTAG

- 15. WIENER MUSIK MIT KLASSE** 19 Uhr
 mit dem Duo Haselberger/Bäumli
 Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
 1030 Wien, Fiakerplatz 8-10 – 941 95 92
- SINGEN und DUDELN beim Prilisauer** 19 Uhr
 Am Akkordeon: Roland SULZER
 Restaurant Prilisauer
 1140 Wien, Linzer Straße 423 – 979 32 28
 Eintritt freie Spende!
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19.45 Uhr
 mit Duo Zib-Pelz
 Fahrt ab Schwedenplatz – Nußdorf – Donau
 Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen
 Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

- 16. HERBERT'S GOLDEN OLDIES** 14 Uhr
 Senioren-Tanznachmittag mit Schlagern, Oldies und
 Wienerischem mit Herbert Richter
 Pensionisten Club
 1020 Wien, Taborstraße 61 – 0676/323 77 18
 Eintritt frei!

SAMSTAG

- 17. KELLERGASSENFEST LANGENZERSDORF** 15 Uhr
 Erster Langenzersdorfer Zitherverein,
 ab 17 Uhr:
 Wienerliedjohnny Hans & Weanableamerl Renate
 2103 Langenzersdorf, Kellergasse 35
- DUO WIR ZWA** 15 Uhr
 Gerlinde und Helmut Schmitzberger
 Zum Stefan
 1100 Wien, Quellenstraße 4 – 0664/440 25 97

SONNTAG

- 18. VOM WIENERWALD ZUM PALMENSTRAND** 11 Uhr
 . . . führen Sie musikalisch Ingrid Merschl, Fredi
 Gradinger und Franz Horacek, ohne dass Sie Wien
 verlassen müssen.
 Die Reise beginnt in Mauer, geht in die Wachau,
 nach Tirol, Salzburg, in den Süden ans Meer, und
 wieder zurück nach Wien.
 Melodien von Föderl, Lang, Jurmann, Leopoldi,
 Raymond u. a.
 Im Rahmen des Favoritner Kulturfestivals!
 Spenglerwirt im Böhmischem Prater
 1100 Wien, Laaerwald 222 – 0676/534 69 89
 Eintritt frei
- WIENER BLUE(S) und Harry Prünster** 11 Uhr
 Frühschoppenkonzert
 2551 Lindabrunn – NÖ
- 16ER BUAM - RUTKA.STEURER** 11.30 Uhr
 Frühschoppen
 Buschenschank Karl Lentner
 1210 Wien, Amtsstraße 44 – 292 51 23
 Dankbar für Schmattes ab Euro 10,-
- KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING** 16 Uhr
 Konzert der Original Hoch- und Deutschmeister
 Türkenschanzpark bei der Meierei Diglas
 Das Konzert findet nur bei Schönwetter statt

MONTAG

- 19. TANZE MIT MIR IN DAS GLÜCK** 16 Uhr
 Was hat Tanzen mit Liebe zu tun?
 Na dann hören Sie genau zu, was die Lieder von
 Lang, Kalman, Stolz, Fall, Kollo, Grothe, Föderl u. a.
 verraten.
 Mit Ingrid Merschl, Roman Teodorowicz und Elena
 Rozanova
 Im Rahmen des Favoritner Kulturfestivals!
 Kurkonditorei Oberlaa – Extrazimmer
 1100 Wien, Kurbadstraße 12 – 0676/534 69 89
 Eintritt frei
- WIENERLIED STAMMTISCH** 19 Uhr
 alle singen mit
 Harmonika: Josef Stefl
 Kontragaritarre: Harry Matzl
 Gasthaus „Zum Sieg“
 1020 Wien, Haidgasse 8 – 214 46 53

DIENSTAG

- 20. D' SCHERZBUAM** 19 Uhr
 „Zum Martin Sepp“
 1190 Wien, Cobenzlgasse 34 – 320 32 33

MITTWOCH

- 21. WIENERLIEDER** 15 Uhr
 Michael Perfler und Erich Zib erfüllen beim Tisch
 die musikalischen Wünsche der Gäste
 PWH Wienerberg
 1100 Wien, Neilreichgasse 120 – 616 54 14

JUNI 2017

WIENER KLANG (Musik bei Kerzenschein) 17 Uhr
 „Hallo du süße Klingelfee“
 mit Andreas Sauerzapf und Katrin Fuchs
 Klavier: Björn Masseng
 „I liassat Kirschen für di wachsen ohne Kern“
 mit Prof. Karl Hodina (Akkordeon)
 und Peter Havlicek (Kontragitarre)
 Martinschlössl
 1180 Wien, Martinstraße 18
 Tischreservierung bzw. Absagen unter 02231/647 27
 Eintritt frei, Spenden erbeten!

MUSIKANTENTREFFEN beim 19 Uhr
 SPENGLERWIRT
 Durch den Abend führt Sie Erika Müller
 Spenglerwirt
 1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00

DONNERSTAG

22. WIENERLIEDER VON GESTERN UND HEUTE II 15 Uhr
 Michael Perfler und Erich Zib
 Viel Wissenswertes über die Entstehung eines
 Wienerlied-Buches, mit vielen Wienerliedern.
 PWH Gustav Klimt
 1140 Wien, Felbigergasse 81 – 313 99-1200
 Eintritt frei

GERHARD HEGER-STAMMTISCH 19 Uhr
 Ein Wienerlied-Abend vom Feinsten!
 Akkordeon: Herbert Schöndorfer
 Schutzhaus am Ameisbach
 1140 Wien, Braillegasse 3 – 914 61 55

MCs TEXASSCHRAMMELN 19 Uhr
 „Ois nur net Leichenfleddern“ – Heurigenkabarett
 Wiener Metropol - Pawlatschen
 1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 55 – 407 77 407
 oder 0664/391 81 66

KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING 19.30 Uhr
 „Schatz, ich bitt' dich komm heut Nacht“
 Vincent Schirrmacher
 Festsaal des Währinger Rathauses
 1180 Wien, Martinstraße 100/2. Stock – Eintritt frei
 Zählkarten in der Bezirksvorstehung

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
 mit Ingrid Merschl und Erich Zib
 Fahrt ab Schwedenplatz – Nußdorf – Donau
 Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen
 Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

23. TANZMUSIK FÜR JEDERMANN 19 Uhr
 mit Kurt STROHMER
 Schutzhaus Wasserwiese
 1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 0664/325 20 90

SONNTAG

25. WIENERISCH RESCH UND FESCH 11 Uhr
 Zum Frühschoppen zeigen Rita Krebs, Ingrid
 Merschl und der Lokalmatador vom „Böhmischen
 Prater“ Helmut Schmitzberger, dass sie das Herz am
 rechten Fleck haben – und es auch auf der Zunge
 tragen.
 Im Rahmen des Favoritner Kulturfestivals!
 Spenglerwirt im Böhmischen Prater
 1100 Wien, Laaerwald 222 – 0676/534 69 89
 Eintritt frei

MONTAG

26. RADIO WIENERLIED-SENIORENTREFF 15 Uhr
 Michael Perfler, begleitet von Erich Zib, präsentiert
 alte und neue Wienerlieder
 PWH Margareten
 1050 Wien, Arbeitergasse 45 – 313 99-1280
 Eintritt frei – Gäste sind herzlich willkommen

16ER BUAM - RUTKA.STEURER 19 Uhr
 Blues-Schrammeln
 Bäer - Winter - Rutka - Steurer - Griebaum - Novacek
 Tschauner Bühne
 1160 Wien, Maroltingergasse 43 – 914 54 14

DIENSTAG

27. „DIE 3 FREUNDERLN“ 19 Uhr
 Herbert BÄUML (Akkordeon und Gesang)
 Josef SITKA (Gitarre und Gesang)
 Rudolf SCHAUPP (Bass und Gesang)
 Gasthaus Prilisauer
 1140 Wien, Linzer Straße 423 – 97 93 228

RADIO WIENERLIED-STAMMTISCH 19 Uhr
 Mit Michael Perfler und dem Duo Zib-Pelz
 Stargast: Ingrid Merschl
 Für den Stammtisch stellt Michael Perfler ein
 gestaltetes Programm zusammen
 Augustinerkeller
 1010 Wien, Augustinerstraße 1 – 533 10 26
 Eintritt frei – Bitte unbedingt reservieren

DUO FOSTEL-LECHNER 19 Uhr
 „Zum Martin Sepp“
 1190 Wien, Cobenzlgasse 34 – 320 32 33

DONNERSTAG

29. BLASMUSIK VOM FEINSTEN 19 Uhr
 BOHEMIA
 Spenglerwirt
 1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00

Karl ZACEK, Roland SULZER, 19 Uhr
 und Christoph LECHNER
 Café Freud
 1090 Wien, Berggasse 17 – 310 78 26

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19.45 Uhr
 mit Michael Perfler und Erich Zib
 Fahrt ab Schwedenplatz – Nußdorf – Donau
 Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen
 Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

30. RADIO WIENERLIED HEURIGENABEND 19 Uhr
 Michael Perfler und Erich Zib
 Der Eintritt ist frei, die Musik freut sich aber über ein
 Trinkgeld – eben so wie es auch früher war.
 Heuriger Mayer am Pfarrplatz
 1190 Wien, Pfarrplatz 2
 Info/Res.: Tel. 370 33 61-0
 Reservierung wird empfohlen!

ICH WEISS NICHT, WAS SOLL ES BEDEUTEN 19 Uhr
 Thomas Schmidt (Tenor) singt Volkslieder in
 Bearbeitungen diverser Komponisten.
 Mit N. N. (Mezzo) und Prof. Manfred Schiebel
 (Klavier)
 Gesellschaft für Musiktheater
 1090 Wien, Türkenstraße 19 – 317 06 99
 Eintritt: Euro 25,-- (Wird die Karte bereits Anfang
 Juni gekauft, so gilt sie als Zutrittsberechtigung zu
 allen Konzerten des laufenden Monats in der Gesell-
 schaft für Musiktheater).

APRIL - JUNI 2017**TÄGLICH**

WIENER MUSIK 20 Uhr
beim Heurigen SCHNEIDER-GÖSSL
1130 Wien, Firmiangasse 11 – 877 42 76

JEDEN SONNTAG

MUSIK mit LEOPOLD FRITZSCH 17 Uhr
beim Heurigen BRUCKBERGER
2352 Gumpoldskirchen, Wiener Straße 1 - 02252/62 230

WIENER MUSIK mit FRANZ LUIDOLD 17 Uhr
beim Heurigen SCHNEIDER-GÖSSL
1130 Wien, Firmiangasse 11 – 877 42 76

DUO HANDSCHUH – LECHNER 19 Uhr
Heuriger Ing. Werner Welser
1190 Wien, Probusgasse 12 – 318 97 97

MARTIN FOSTEL Solo (Akkordeon und Gesang) 19 Uhr
Mayer am Pfarrplatz
1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 370 12 87

JEDEN MONTAG

Jeden 1. Montag im Monat:
DAS ALTE WIENERLIED 19.30 Uhr
Rudi KOSCHELU – Kurt GIRK
Café Max

1170 Wien, Mariengasse 1 – 486 31 02
MARTIN FOSTEL Solo (Akkordeon und Gesang) 19 Uhr
Mayer am Pfarrplatz
1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 370 12 87

JEDEN DIENSTAG

TANZ mit STAUBY'S LIVEMUSIK 19 Uhr
Schlager – Oldies – Evergreens Eintritt frei!
„Buchenbeisl“
1100 Wien, Ecke Buchengasse/Karmarschg. – 600 99 98

JEDEN MITTWOCH

D'SCHERZBUAM 19 Uhr
Heuriger Maly
1190 Wien, Sandgasse 8 – 320 13 84

JEDEN DONNERSTAG

Jeden 1. Donnerstag im Monat:
Kurt GIRK und Rudi KOSCHELU 19.30 Uhr
Heuriger „Zum G'spritzten“
1160 Wien, Heigerleingasse 1 – 971 34 28

JEDEN FREITAG

Jeden 2. und letzten Freitag im Monat:
WIENER MUSIK mit KARL HODINA, RUDI KOSCHELU
beim Heurigen „HERRGOTT AUS STA“ 19.30 Uhr
1160 Wien, Speckbachergasse 14 – 486 02 30

STREBERSDORFER BUAM „Humor und gute Laune“
Restaurant Arsenalstuben – ACHTUNG NEU! 20 Uhr
1030 Wien, Ghegastraße Arsenal Objekt 1
798 23 21 oder 0676/916 39 36
humor@strebersdorferbuam.at
www.strebersdorferbuam.at

JEDEN SAMSTAG

D'SCHERZBUAM 19 Uhr
Heuriger Maly
1190 Wien, Sandgasse 8 – 320 13 84

STREBERSDORFER BUAM „Humor und gute Laune“
Restaurant Arsenalstuben – ACHTUNG NEU! 20 Uhr
1030 Wien, Ghegastraße Arsenal Objekt 1
798 23 21 oder 0676/916 39 36
humor@strebersdorferbuam.at
www.strebersdorferbuam.at

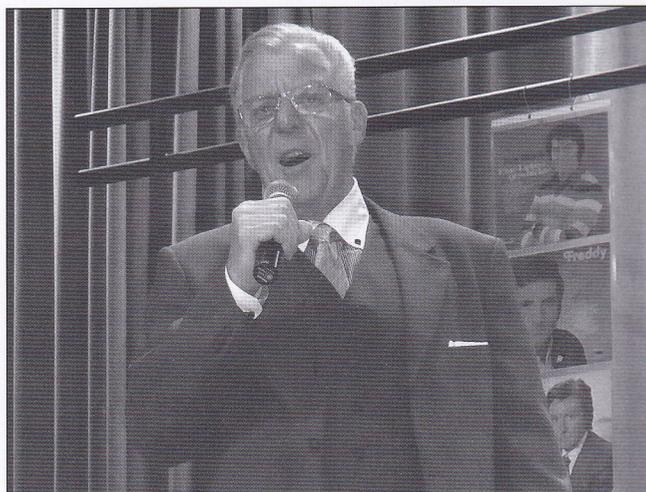
Freddy Quinn und alte Schlager

Im Theatersaal der Seniorenresidenz „Am Kurpark Oberlaa“ trat schon zum vierten Mal Freddy Kaltenberger (Freddy aus Wien) auf. Mit dem Lied „Doch dann spüre ich das erhebende Gefühl, wenn ich hier auf dieser Bühne steh“ eröffnete er einen Reigen aus Melodien der 40er bis zu den 60ern. Weiter ging's mit „Heimweh“, einem Lied, welches Freddy 1956 aufgenommen hat und von dem bis heute ca. 8 Millionen Tonträger verkauft wurden.

In bunter Folge kamen dann „Die Gitarre und das Meer“ und „Junge komm bald wieder“ zur Aufführung. Aber auch andere Künstler wurden bedacht. So war „Seemann, lass das Träumen“, ein Schlager aus dem Jahre 1960, welchen eigentlich Lolita, aber auch Freddy sang, zu hören. Eduard Klinger war nicht nur für den Ton verantwortlich, sondern moderierte mit interessanten Informationen die ganze Veranstaltung.

Auch an Hans Albers wurde erinnert. „Auf der Reeperbahn“ hörten wir und natürlich „La Paloma“ aus dem Filmklassiker „Große Freiheit Nummer 7“. Von diesem Jahrhundert-Lied gibt es weit über 500 Versionen. Vor der Pause kam dann noch mit dem „Griechischen Wein“ Udo Jürgens und mit „Santo Domingo“ Wanda Jackson zu Ehren. Bei „Melancholie“, und „Freut euch des Lebens“ wurde fleißig mitgesungen.

Nach der Pause wurde uns ein bunter Strauß Wienerlieder präsentiert. Die Klassiker „Heut' kommen die Engeln“



und das „Silberne Kanderl“ waren ebenso dabei wie das „Bummerl“. Den Schluss machten dann unter anderem die „Caprifischer“, das „Wolgalied“ und „Heimat, deine Sterne“ aus dem Film „Quax, der Bruchpilot“. Als Zugabe gab's noch ein Potpourri mit Seemannsliedern.

Interessant war auch die Bühnendekoration aus alten Tongeräten und vielen LP-Covers, für die Brigitta Klinger verantwortlich zeichnete. Gemeinsam mit ihrem Gatten Eduard leitet sie das Freddy-Quinn-Museum in Wien.

Sollte jemand Interesse haben: Freddy-Quinn-Archiv, e-mail: freddy-quinn-archiv@chello.at oder Telefon 667 34 96 (Anrufbeantworter).

Gerhard Greisinger



Renate Lechner plaudert mit ...



Liebe Augustin-Freunde!

Für diese Ausgabe konnte ich – dankenswerter Weise – als Interviewpartner den Generaldirektor der Autoren, Komponisten und Musikverleger und Geschäftsführer der austro mechana (AKM & austro mechana), Dr. MMag. Gernot Graninger MBA gewinnen.

Die AKM & austro mechana, vertritt die Urheberrechte der Autoren, Komponisten und Musikverleger. Als sogenannte Verwertungsgesellschaften sorgen sie dafür, dass die Musikhelber und Musikverleger zu ihren Tantiemen kommen. Das heißt, hinter jedem Lied steckt ein Komponist und/oder ein Textautor, die ihr geistiges Eigentum nicht nur schützen – sondern wenn ihre Musikstücke bei diversen Veranstaltungen, im Radio, Fernsehen oder Internet aufgeführt werden, auch eine faire Bezahlung erhalten wollen.

Der Slogan der AKM & austro mechana besagt aussagekräftig: „Weil Musik etwas wert ist“.

RL: Sie sind seit 2006 Generaldirektor der AKM und seit 2013 Geschäftsführer der austro mechana. Auf welche Neuerungen bzw. Veränderungen in Ihrer Ära sind Sie besonders stolz?

GG: Die Marktbedingungen verändern sich immer rascher und sie werden zunehmend härter. Ich denke, dass es mir gemeinsam mit dem Vorstand der AKM gelungen ist, die AKM in dem sich verändernden Umfeld gut zu positionieren und für den sich bereits deutlich abzeichnenden Wettbewerb im europäischen Feld fit zu machen. Das ist nur durch eine optimale Balance von Qualität und Kosten zu erreichen. Ein wichtiger Aspekt dabei sind Maßnahmen zu Prozessoptimierungen, unterstützt durch den Einsatz leistungsfähiger und moderner Informationstechnologien. Eine große, aber sinnvolle und notwendige Veränderung war die Übernahme der austro mechana als Tochtergesellschaft durch die AKM im Jahr 2013 mit der dadurch verbundenen Verschlanung der Organisationsstruktur.

RL: Wer bzw. wie, kann man Mitglied (Tantiemenbezugsberechtigter) der AKM werden und warum tritt man nicht AKM und austro mechana in einem bei?

GG: Der Beitritt ist ganz unkompliziert. Interessierte KomponistInnen und AutorInnen von bereits mit einer Komposition verbundenen Musiktexten nutzen dazu am besten das Onlineservice Aufnahmeantrag. Die BeitrittsinteressentInnen erhalten automatisch auch die Beitrittsunterlagen der austro mechana. Man kann daher der AKM und der austro mechana in einem Schritt beitreten; dass zwei Wahrnehmungsverträge zu unterschreiben sind, hat rechtliche Gründe.

RL: Wie vermeidet man Verletzungen der Urheberrechte z. B. durch „YouTube“, bzw. wie kommt ein Musikschaffender dessen Werke auf dieser Plattform verwendet werden, zu seinen Tantiemen?

GG: Urheberrechtsverletzungen lassen sich dadurch vermeiden, dass man das geistige Eigentum anderer res-

pektiert. Das gilt auch im Internet. Sobald Rechte Dritter berührt werden, braucht man die vorherige Zustimmung dieser RechteinhaberInnen, um das Video auf YouTube hochladen zu dürfen. AKM und austro mechana rechnen die Tantiemen an die Musikschaffenden auch im Bereich Online in der Regel auf der Basis von Nutzungsmeldungen ab, so z. B. auch bei YouTube.

RL: Viele Menschen fühlen sich vom ORF in der Verbreitung heimischer Musik unterrepräsentiert – speziell Wienerisches wird benachteiligt. Wie stehen Sie dazu?

GG: Jedes Bundesland und viele Regionen in Österreich haben ihre ganz typischen musikalischen Traditionen und Weisen, so wie z. B. Wien sein Wienerlied. Die Pflege regionalen Kulturgutes ist sehr wichtig für die Menschen in den Regionen wie auch für die kulturelle Vielfalt. Mit seinen neuen Landesstudios stehen dem ORF hier optimale Möglichkeiten zur Verfügung.

RL: Uns liegt besonders das Wienerlied am Herzen. Wie sehen Sie die Zukunft des oft totgesagten, aber immer wieder durch engagierte junge Leute zum Leben erweckten Kulturgutes? Mögen Sie Wienerlieder?

GG: Das Wienerlied kann auf eine sehr lange Tradition zurückblicken und erfreulicherweise wird dieses Kulturgut nicht nur nach wie vor gepflegt, sondern entstehen in diesem Musikgenre auch immer wieder neue Lieder. Solange junge Menschen dafür begeistert werden können, sehe ich eine hoffnungsfrohe Zukunft für das Wienerlied. Was mich selbst betrifft: Ich bin zwar kein geborener Wiener, mein Vater aber schon, aber ich gehe gerne ab und zu zum Heurigen und genieße es sehr, wenn dort Wienerlieder, selbstverständlich live, gespielt werden.

RL: Welche Musikrichtung bevorzugen Sie privat bzw. bei welcher Musik können Sie am besten entspannen?

GG: Ich bin grundsätzlich sehr offen was Musik betrifft und interessiere mich für alle Musikrichtungen – Volksmusik, Schlager und volkstümliche Musik und Klassik. Zum Entspannen bevorzuge ich die „gute alte klassische Musik“.

RL: Dürfen wir noch ein bisserl in Ihr Privatleben blicken – haben Sie Familie, würden Sie uns Ihre Hobbies verraten, spielen Sie ein Instrument?

GG: Ja ich habe Familie mit einer 5-jährigen Tochter. Ich spiele seit vielen Jahren Geige, eine Beschäftigung, für die ich leider nicht genug Zeit finde. Musik wird für mich mit zunehmendem Alter immer wichtiger, weil sie wie sonst keine Kunstgattung eine so unmittelbare Annäherung zum Geheimnisvollen und Unergründlichen bietet.

Lieber Herr Generaldirektor, ganz herzlichen Dank für die Zeit die Sie sich für dieses informative und ehrliche Interview genommen haben und wir verbleiben mit dem Slogan der AKM: „WEIL MUSIK ETWAS WERT IST“.

LEBENSWEISHEIT

Bildung gibt uns das Können anderer, aber nur Erfahrung lehrt uns das eigene.

Radio Wienerlied
präsentiert

Radio Wienerlied Gala
mit Wienerlieder von gestern und heute

8. April 2017
von 15 bis 18 Uhr
Einlass: 14 Uhr

Schutzhaus am Ameisbach
1140 Wien Braillegasse 1-3

Es unterhalten:



Karten:
15€ mit freier Sitzplatzwahl

Erhältlich bei **ticket**

Tickethotline: 0900-9496096
Libro, Saturn, uvm. und www.oeticket.com

Kontakt: Radio Wienerlied, Inh. Marion Zib- Rolzhauser
Tel. 0664-3237792, verlag@radiowienerlied.at

Neue 3er-CD von Radio Wienerlied

Anfang April wird die 3er-CD „Wienerlieder von gestern und heute – Band 1“ zu dem gleichnamigen Notenbuch erscheinen, nach dem großen Erfolg von Band 2 und der dazu passenden 3er-CD im letzten Jahr.

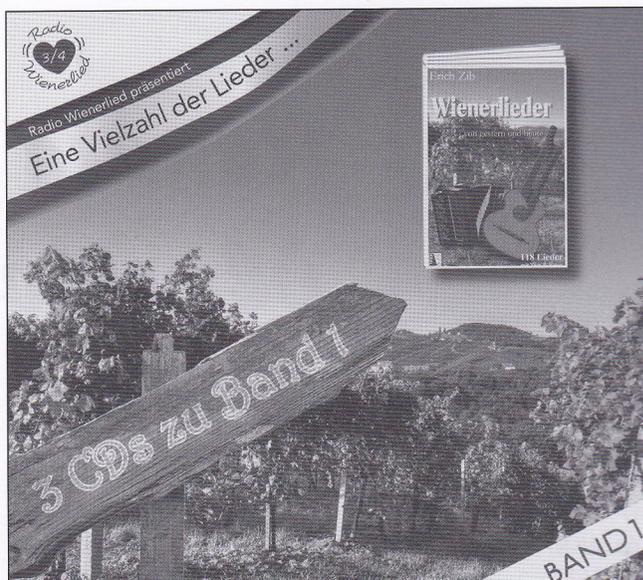
Im Jahr 2016 ist mein Notenbuch „Wienerlieder von gestern und heute – Band 2“ und die dazu passende 3er-CD erschienen und damit ist sofort die Frage aufgetaucht: „Warum gibt es zum Buch 1 keine passende 3er-CD?“

Wir haben die Neuauflage des „1er-Buches“ zum Anlass genommen und hiermit die dazu passende 3er-CD produziert. Einige der Lieder auf diesen CDs sind aber erstmals in der Neuauflage abgedruckt, die voraussichtlich im Herbst erscheinen wird. Sie können sich jederzeit die Noten zu allen neuen Liedern und vielen anderen kostenlos auf unserer Homepage www.radiowienerlied.at/musiknoten.asp herunterladen.

Freuen Sie sich auf die Künstler, die auf den 3 CDs zu hören sind:

Trio Wien, Fredi Gradinger & Rudi Koschelu, Alfred Lehrkin-der, Duo De Zwa, Innviertler Packl mit Valerie, Franz Pelz, Norbert Beyer, Herbert Schöndorfer, Franz Zimmer, Herbert Bäuml, Franz Horacek, Bradlgeiger, Karl Macourek, Duo Specht-Beyer, 16er Buam, Michael Perfler und Erich & Marion Zib.

Eine kleine Auswahl aus den 76 Musiktitel dieser 3 CDs:
Abschied vom Liebhartstal, Das Familienglück, Das



Drahn, das is mei Leb'n, Das erste nach dem Urlaub is a Schnitzel, Das größte Glück, Der erste Schnee, Die Dankbarkeit, Die Mutterliab, Draussen in Mauer, Galitzberglied, Im silbernen Kanderl, Handy Couplet, Lass ma's krachen, Mein Navigator, S'Haneferl, Schottenfeldermarsch, Die Hausherrnsöhnln, Mir haben's mei Frau g'stohl'n uvm.

Am 8. April gibt es von 15 bis 18 Uhr die Möglichkeit einige Künstler davon mit vielen schönen Liedern aus der 3er-CD live im Schutzhaus Am Ameisbach zu erleben und die 3er-CD erstmals zu erwerben.

Wir freuen uns auf einen gemütlichen, musikalischen Nachmittag!

Ihre Marion Zib- Rolzhauser

„Wiener Klang“ wieder im Martinschlössl

Ab April 2017 ist der „Wiener Klang“ wieder regelmäßig jeden dritten Mittwoch von September bis Juni im Martinschlössl ab 17 Uhr anzutreffen.



Im Zuge der Neuübernahme durch Andreas Furlinger wurde im ersten Quartal des Jahres kräftig renoviert.

Aus diesem Grund stand die Lokalität nicht zur Verfügung. Dankenswerterweise hat die Bezirksvorsteherin Mag. Nossek dem Verein den Festsaal des Währinger Rathauses zur Verfügung gestellt, so dass wir dort unsere Veranstaltungen abhalten konnten. Erfreulich war, dass

sich die treuen Stammgäste trotz der geänderten Adresse die Abende nicht entgehen ließen. Natürlich hat das gute „Papperl“ gefehlt, die Stimmung war aber auch ohne Catering ganz hervorragend.

Für das zweite Quartal werden wieder zahlreiche prominente Künstler erwartet. So kommen Theresia Haiger und Gerhard Blaboll mit einem neuen wienerischen Programm. Clemens Schaller mit seiner neuen Partnerin Dorothea Jaburek, die Penzinger Konzertschrammeln und letztendlich auch Prof. Karl Hodina im Duo mit Peter Havlicek. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte dem Veranstaltungskalender.

Wir würden uns freuen, auch Sie liebe Leser bei uns begrüßen zu dürfen und ersuchen Sie um telefonische Anmeldung unter 02231/647 27. Ein breitgestreutes wienerisches Programm erwartet Sie

Robert Posch

Mit viel Spaß und guter Musik ging es für die Wienerliedvereinigung Robert Posch ins Jahr 2017.



Am 15. Jänner machte das alljährliche „Kleinste Neujahrskonzert der Welt“ mit dem Wiener Kabinett Orchester den Auftakt.

Es erfreute gekonnt das Publikum mit wunderbaren Liedern, bei denen eifrig mitgesungen wurde. Dieses Neujahrskonzert ist bereits zu einer fixen Institution geworden!



Gute Laune gab es dann auch am 19. Februar, als Franz Eder und Heinz Grünauer alias „Die Weltpartie“ bei der „Faschingsfeier mit Kostümierung“ begeisterten – die besten Verkleidungen wurden wieder prämiert.

Café-Restaurant Schutzhaus „Am Ameisbach“

Pächter Josef Haslinger

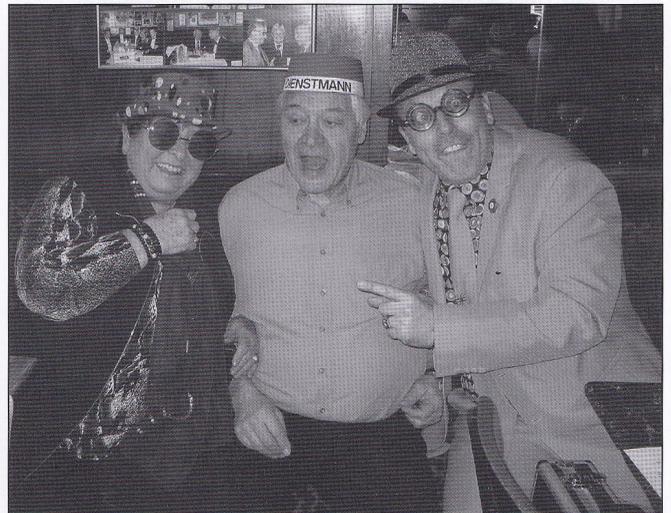
1140 Wien, Braillegasse 3 · Telefon und Fax 914 61 55
www.schutzhaus-ameisbach.at

Montag und Dienstag Ruhetag
Mittwoch bis Sonntag von 11 bis 23 Uhr
Küche von 11.30 Uhr bis 21.30 Uhr

Großer schattiger Gastgarten · Festsaal für 250 Personen

Autobus 51A · Station Braillegasse

Da wurde wieder gesungen und musiziert, was das Zeug hielt und der Nachmittag verging wie im Flug!



Auch der Vorstand der Vereinigung hatte eine Riesennetzt', wie man am heiteren Foto von Marianne und Kurt Jarosch sowie Wolf Frank unschwer erkennen kann . . . !

„Wenn man halt wissen könnt“ bei der Wiener Volkskunst

Es war die erste Veranstaltung im neuen Jahr, bei der eine illustre Künstlerliste für beste Unterhaltung sorgte.

Mit dem Lied „Die Wiener Volkskunst ladet ein“ eröffnete Obfrau Silvia Wally begleitet von Prof. Poldi Großmann den Abend.

Moderator und Sänger Karl Glaser begrüßte die Gäste und trug „Den Neujahrswunsch für das liebe Mütterlein“ von Trude Marzik und das Lied „Wenn man halt wissen könnt“ von Poldi Großmann vor. Mit G'schichten und Liedern leitete er zum ersten Höhepunkt des Abends über.

Christl Prager, begleitet von Herbert Schöndorfer lud ein, den „Wein zu kosten“ und lud uns in „Zimmer, Kuchl, Kabinett“ ein. Karl Glaser las uns die Geschichte von Trude Marzik „Mei Bua hat a Moped“ vor und leitete über zu Kurt Strohmayer, welcher den erkrankten Gerhard Heger ersetzte. Das „Doktor-Lied“ erklärt, warum er nicht krank ist und dass er „Guat Freunderln“ hat.

Poldi Großmann spielte „Jung samma“ und Karl Glaser sagte die „16er Buam“ an. Die begannen gleich mit ihrer



Eigenkomposition „I hab an Weingarten am Bisamberg“. Mit Schmah und Liedern wie den „Wiener Lokalausdrücken“ und dem „Testament“ ging's in die Pause.

Mit der lustigen Geschichte vom Bankomaten, geschrieben von Peter Meissner, eröffnet Karl Glaser den zweiten Teil. Dann hörten wir von den 16er-Buam das „Vogerl am Bam“ mit einem großartigen Solo von Patrik Rutka auf der Knöpferharmonika und dann noch die „Wampn“ und Gstanzln, Karl Glaser behauptet, dass in Wien ein eigener Wind weht mit einem Lied von Robert Stolz. Christl Prager bringt das Lied vom schönen Mai im schönen Wien und den Marsch von Klagenfurt. Kurt Strohmayer ist „Der König von de Drahrer“ und singt Karl Hodinas „Uns fehlt a klanes Garterl“ gemeinsam mit Herbert Schöndorfer. Mit dem greanen Buschn, der vorm Haustor winkt, endet ein schöner Abend.

Zum Abschluss erklang wie üblich das Lied „Spät is' wurn“ und alle Künstler sangen mit.

Gerhard Greisinger

„Gaidos um 3“ am 14. Februar 2017

„Die Schrammeln spielen auf“

Ein Valentinstag, der uns in Erinnerung bleiben wird, denn normalerweise ist der Veranstaltungssaal der PizzaPlus gerade einmal gut ausgebucht. Diesmal aber, am 14. Februar, mussten wir vielen Gäste leider absagen, denn wir



hätten noch viele Sessel mehr gebraucht. Aber leider gibt es eben nur 80. Sicherlich war der Andrang so groß, da wir ganz tolle Künstler engagiert hatten und diese sogar eigene Gäste mitbrachten. Dafür Danke, liebe Musikfreunde. Musikalisch unterhielten uns die Penzinger Konzertschrammeln unter der Leitung von Ing. Roland Smetana.

Gesanglich erfreute uns der junge Tenor Michael Wagner und seine Lebenspartnerin die Sopranistin Claudia Weininger. Die beiden sind nicht nur gesanglich ein gutes Duo, sondern auch optisch – und das erfreut natürlich die Gäste von „Gaidos um 3“. Eine Vase mit 80 Tulpen zierte die „Bühne“, passend zum Interieur in den Farben rot-orange-gelb. Pünktlich um 15 Uhr begann Walter Gaidos mit der Begrüßung und mit seinem Auftrittlied „I bin und bleib der Walter aus Wien“ von Rudolf Zellwecker.

Wie immer hörte man viele bekannte Wienerlieder wie „I hab ka Angst ums Weanalied“, von Bruno Hauer, dabei dachten wir an Walter Heider, „I hab die schönen Maderln net erfunden“ von Ludwig Schmitzeder und sogar in den 19. Bezirk hat es uns verschlagen mit „Es steht ein alter Nussbaum, draußt in Heiligenstadt“. Die Penzinger Konzertschrammeln, so wie es sich gehört mit Roland Smetana am Akkordeon, Evelyne Mörth an der Kontragitarre und zwei Violinen, Christine Gaismeier und Gertrude Ströbinger erfreuten uns mit dem Vindobona-Marsch, Faschingskrapfen, H-Moll Tänze und der Toselli-Serenade.

Michael Wagner und Claudia Weininger wurden bei ihrer Darbietung von den Schrammeln exzellent begleitet. Michael brachte uns „Wia mei Ahnel 20 Jahr“, „Treu sein, das liegt mir nicht“ und „Leise, ganz leise“. Gar nicht leise war Claudia mit dem „Schwippslied“ und weil eben Ballsaison ist erklärte sie uns, dass ihr „Liebeslied“ ein Walzer sein muss. Von Gerti Steiger hörten wir eine sehr schöne und gefühlvolle Valentinsgeschichte.

Nach der Pause mit Kaffee und süßen Köstlichkeiten vom „Café Wien“ ging es schwungvoll weiter mit Wienerlied und Operette. Hausherr Walter Gaidos sang uns die „Lannermusik“ von Roman Domanig Roll, „Ich trag im Herzen drinn“, das Lied ist von Anton Profes und erinnerte an Hans Moser, „In Wien gibt's manch winziges Gasserl“ und wieder ging es in den 19. Bezirk mit dem „Nussdorfer Sternderl“ von Sepp Fellner. Die Schrammeln spielen auf, so das Motto der Veranstaltung und das taten sie wieder, die „Penzinger Konzertschrammeln“ mit dem „Kürmayer-Marsch“ von Rudolf Kemeter, „Im Kaffeehaus“ von Johann Schrammel, einer Polka Francaise, die allzu bekannten „Glasscherben Tanz“ von Karl Mikulasch und mit dem „Fiakergalopp“. Von unserer Sabine Turner gab es poetisch auch eine Geschichte zum Valentinstag und alle lauschten gespannt wie sie ausging.

Michael Wagner erklärte uns, dass ihm die Haarfarben der Damen egal sind, denn ob blond, ob braun, er liebt alle Frauen. Ein Lied von Robert Stolz. Dann schenkte er den Damen gesanglich „Dunkelrote Rosen“ zum Valentinstag und voller Schwung ging er auch noch ins Maxim – und wir alle mit. Aus Edmund Eysler's Operette „Bruder Straubinger“ erfuhr man „Küssen ist keine Sünd“ und das glaubten wir ihm auch. Der Nachmittag neigte sich dem Ende zu und Michael und Claudia sangen im Duett „Wien wird bei Nacht erst schön“ und das konnten unsere Gäste von „Gaidos um 3“ beim Nachhausegehen erleben. Doch vorher sangen noch alle „Sag beim Abschied leise Servus“ und wir hoffen auf ein Wiedersehen. Beim Ausgang erhielt jeder Gast eine Tulpe – und die Vase war leer.

Bericht: Sissi Gaidos

Foto: Heinz Horacek

ADAM

Früher hab' ich 30 Anzüge und 50 Paar Schuhe gehabt. Alles hab'n die Motten g'fressen, seit i Bademeister im FKK-Klub bin !

Kompositionswettbewerb 2017

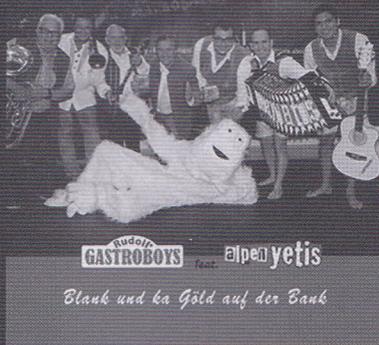
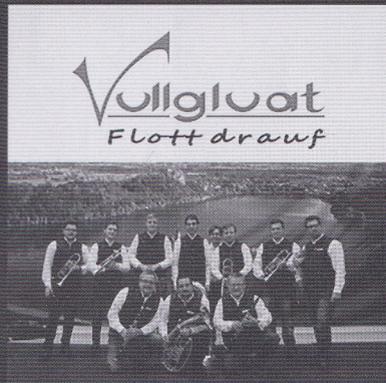
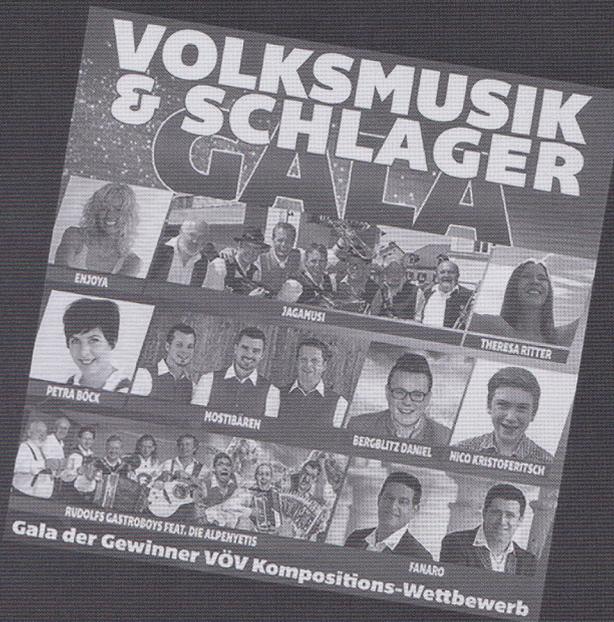
Darum mitmachen!

Der Kompositionswettbewerb 2016 des VÖV und der AKM brachte 15 neue Musiktitel hervor und beweist, dass die österreichischen Unterhaltungsmusikkomponisten kreativ sind und vor allem auf Qualität bei Musik und Text setzen. Das Ergebnis ist äußerst hörenswert und glänzt durch die

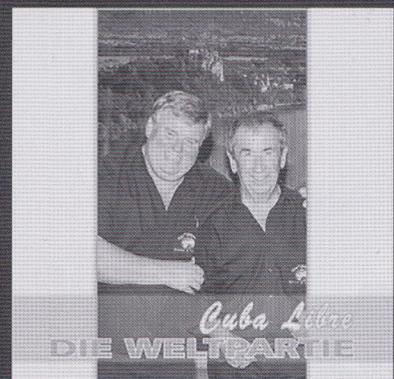
Vielfalt der Musikrichtungen. Dies ist auch der Grund, warum dieser Kompositionswettbewerb auch 2017 wieder stattfinden wird.

Auf www.vöv-musikportrait.at findet Ihr die genauen Teilnahmebedingungen bzw. das Anmeldeformular.

Einsendeschluss ist der 5. Mai 2017.

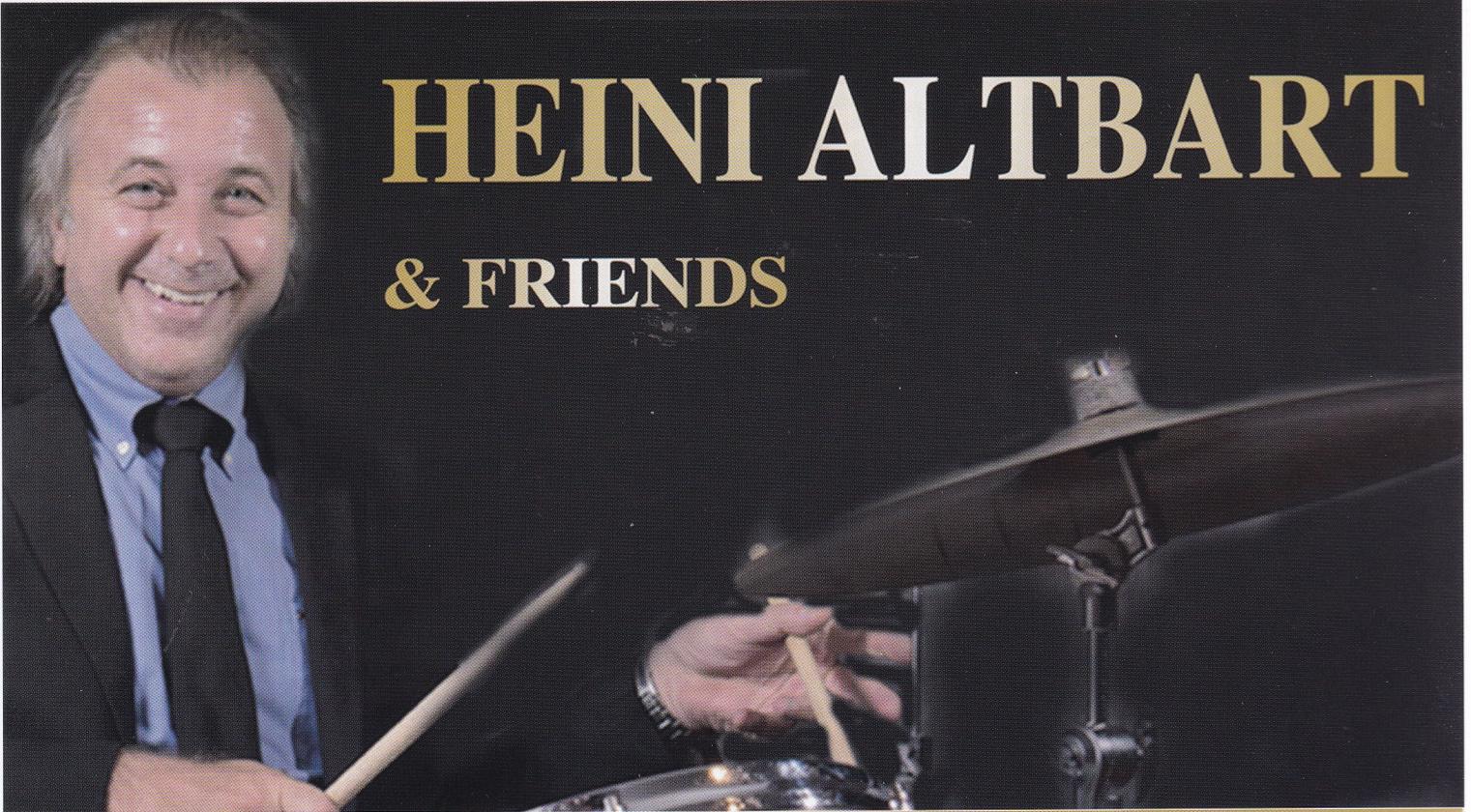


Auskopplungen aus dem CD-Sampler des Kompositionswettbewerbes. Die CD ist bei mcp erschienen und im Handel erhältlich.



HEINI ALTBART

& FRIENDS



Samstag, 17. Juni 2017
und Sonntag, 18. Juni 2017
ab 18 Uhr

Weinschenke im Fuhrmannhaus

1140 Wien, Linzer Straße 404

Telefon 01/914 23 97

Kraft zum Weiterleben



Bestattung
ALTBART

Tel.: (01) 914 42 72

24 Stunden für Sie erreichbar
auch am Sa., Sonn- und Feiertagen

www.bestattung-altbart.at

**Hausabholungen &
Begräbnisse in ganz
Wien & Umgebung
ohne Aufpreis**

Zentrale:

1140 Wien, Waidhausenstr. 37
Mo - So & feiertags: 8 - 18 Uhr

weitere Filialen in

1080, 1100, 1160, 1220 Wien

Susanne Marik präsentiert Hermann Leopoldi

Aufbauend auf ein fiktives Gespräch von Helli Möslein über Hermann Leopoldi eröffnete Susanne Marik ihr Programm „Ach sie sind mir so bekannt“. Mit dem Lied „Die Nowaks aus Prag“, einem sehr politischen Lied eröffnete sie einen bunten Melodienreigen rund um den Meidlinger Hermann Leopoldi. Verbunden durch g'scheite Geschichten und begleitet von Béla Fischer am Keyboard hörten wir „In einem kleinen Café in Hernals“ und „Ja, da wär's halt gut, wenn man Englisch könnt“ und „Schnucki“ unter Mitwirkung des Publikums.



Dann hörten wir noch die englische Version vom Stillen Zecher, nämlich „I am a quiet drinker“. Die ziemlich unbekanntesten lustigen Lieder „Ich hab bei jeder Resi Glück“ mit dem Text von Peter Herz, „Du hast mir ewige Treu' geschworen, Ferdinand“ und „Alois“ begleiten uns in die Pause.

Gemeinsam mit Fritz Löhner-Beda komponierte Hermann Leopoldi im Konzentrationslager den „Buchenwälder Marsch“. Mit diesem zutiefst nachdenklichen Musikstück eröffnete Susanne Marik den zweiten Teil des Abends. „Ich red' mir ein, es geht mir gut“ und „Ich bin ein unverbesserlicher Optimist“ ist, wie sie uns erzählte, nicht unbedingt ihre grundsätzliche Lebenseinstellung.

„Jede Gnädige, jede Ledige trägt den Bubikopf“ erklärte uns, dass Frauen den Männern beim Sparen helfen. 1947 kamen Hermann Leopold und Helli Möslein aus Amerika nach Wien zurück und wurden vom Publikum mit offenen Armen empfangen. Dies und mehr erfahren wir von Susanne Marik und beim „Stillen Zecher“ und mit „A guater Tropfen, so dreimal täglich“ trinkt sie mit einigen Gästen ein Schluckerl. Dieses Lied singt dann das Publikum mit ihr und damit endet ein vergnüglicher und interessanter Abend, nicht ohne dass als Draufgabe das „Ringelspiel“ erklingt. Dieser Abend macht Appetit auf die anderen Programme von Susanne Marik und Bela Fischer.

Gerhard Greisinger

Gerti Straka-Wasservogel

MEINER MUTTER

(mit an Fliederbuschn)

*Der Flieder is von derer Heckn
wo si im März
die Schneeglöckerln versteckn.
Doch kommt der Wonnemonat Mai
gehen alle Leut' voll Neid vorbei.
Zwår gibt's jetzt Flieder überall,
doch nirgends soo viel auf amål.
Und naht der Festtåg von der Mutter
bring i åls Aug- und Nåsnfutter,
ihr einen riesendickn Strauß,
mit aner Tulpn mittn 'naus.
Drum bind i no a schenes Tüacherl
und såg ihr auf dazua des Sprüacherl:
Der Flieder is von derer Heckn,
Wo si im März . . .*

P. S. ån den Leser:

*Möchst aa gern an',
kriagst du dein Flieder,
und no die Bitt':
komm nächst's Jåhr wieder!*

H. J. CHRISTOPH VON GRIMMELSHAUSEN

*Wer sein Leben so einrichtet, dass er niemals auf die
Schnauze fliegen kann, der kann nur auf dem Bauch
kriechen.*

Kleiner Anzeiger

MACOUREK-AKKORDEON

(Schrammelharmonika)

Euro: 2300,-

Roland Sulzer – Mobil: 0699/194 21 401

HOBBY-AKKORDEONSPIELER

möglichst PENSIONIST aus dem 10. Bezirk,
für gemeinsames, unentgeltliches Musizieren gesucht.

Telefon 0664/133 60 21 ERWIN

ZUSCHRIFTEN

an die Redaktion:

WILLI KOLLEGER

1030 Wien, Obere Viaduktgasse 20

Telefon 713 02 32

REDAKTIONSSCHLUSS

für die Ausgabe

Juli - September 2017

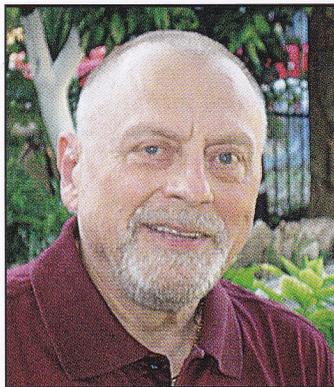
16. Juni 2017

Die Zeitung erscheint am

30. Juni 2017

AUFGESCHNAPPT

Von Rudi Luksch



Liebe Freunde!
Liebe Leser!

Auch diesmal muss ich meinen Artikel mit einer Hiobsbotschaft beginnen. Am 9. Jänner dieses Jahres starb der bekannte Musiker, Produzent, Textautor und Komponist **Lothar Steup**.

Er wurde am 16. Mai 1931 geboren und begann bereits mit acht Jahren ein

Musikstudium für Klavier, Schlagzeug und Pauke. Schon mit 15 Jahren wurde er Berufsmusiker und begann als Schlagwerker im damaligen Radio-Tanzorchester Ludwig Babinski. Mit 18 Jahren gründete er ein Quartett und war damit vier Jahre in der Schweiz engagiert. Danach kam er mit 23 Jahren zu den damals bekannten „5 Hawaii Boys“ und ging mit diesen sieben Jahre lang auf Europatourneen. Anschließend war Lothar im Trio und längere Zeit auch als Alleinunterhalter erfolgreich tätig.

1975 gründete Lothar Steup die Stimmungsgruppe „Die 3 Grinzingler“ mit Franz Belay (Akkordeon), Kurt Schaffer (Gitarre) und er selbst am Kontrabass. In dieser Formation hatten sie laufend TV Auftritte, zahlreiche Schallplattenaufnahmen und wirkten auch bei vielen öffentlichen Veranstaltungen mit. Seit dieser Zeit hat er sich dem Wienerlied zur Gänze verschrieben. Da begann auch seine Tätigkeit als Produzent für verschiedene Schallplatten-Firmen und Musikverlage. Außerdem wurde er Entdecker und Mentor etlicher junger Wiener Interpreten, u. a. von Christl Prager und gestaltete zahlreiche ORF-Livesendungen.

Gerade beim Wienerlied konnte Lothar seine Vielseitigkeit beweisen. Er textete, komponierte, arrangierte, interpretierte und produzierte am laufenden Band. Steup schrieb bei seinen Werken entweder den Text oder die Musik. Beides, wenn überhaupt, äußerst selten. Er zählte zu den „Fleißigsten“ Urhebern, brachte er es doch auf weit über 3000 Opus!

1970 begann, mit dem Lied „I war a Stiefkind“, unsere gemeinsame Zusammenarbeit die sich bald zu einer echten Freundschaft entwickelte. Im Laufe der Zeit schrieben wir zahlreiche Wienerlieder, Schlager oder Lieder im Volkston miteinander („Weil mia Weana san“, „A Verständnis dafür“, „Mei Rawuzl“, „Groß Jedlersdorfer-Lied“ und die Schlager „So wie du bist“, „A jeder Autofahrer“ um nur einige in Erinnerung zu bringen).

Ebenfalls eine große Freundschaft verband Lothar Steup mit dem Doyen der Wiener Textautoren Josef Kaderka.

WIENER SCHMÄHLAUSCH 2017
28. April
19.30 Uhr

Karl Tattjrek präsentiert:

HANS-ECKER-TRIO
Charlotte Ludwig, DaLuis,
Helmut & Helmut, Andreas Roder,

Schutzhaus „Zukunft“, 1150 Wien, Auf der Schmelz 4
Einlass ab 18.30 Uhr | Beginn um 19.30 Uhr
Kartenvorverkauf: € 20,- | Abendkassa: € 23,-
Kartenbestellung: 982 01 27 & www.kmverlag.at

Eine stattliche Anzahl von Liedern, jeder Art, entstanden aus dieser fruchtbaren Zusammenarbeit. Steup schrieb die Musik zu „Pepi“ Kaderka's Worte: „Die Fahrkarten nach Wien“, „Zimmer, Kuch'l, Kabinett“ oder „Lüg mich noch einmal an“ wurden wie viele andere zu großen Erfolgen. Viele namhafte Komponisten, unter ihnen Robert Stolz, Hans Lang, Karl Grell, Georg Luksch, Karl Hodina, Horst Chmela, Victor Poslusny vertonten Lothar's Texte. Er schrieb die Musik zu den Worten von Adi Stassler, Richard Czapek, Ernst Buchta, Herbert Rimpl, Siegfried Preisz u.v.a.!

Mit dem Ableben unseres Freundes Lothar Steup hat die Wienerstadt, vor allem aber die Wienerlied-Szene, einen schweren Verlust zu beklagen. Meine Freunde und ich, sowie die gesamte Wienerlied-Familie werden Dir, lieber „Lotschi“, stets ein ehrendes Andenken bewahren.

Weiters bedauern wir den Tod von Kammersänger **Nicolai Gedda** am 8. Jänner im 92. Lebensjahr sowie des großen Dirigenten **Prof. Rudolf Bibl** (u. a. 2273 Vorstellungen in der Wiener Volksoper) am 27. Jänner 2017 in Frontignan, Frankreich im 88. Lebensjahr.

Ich hoffe, meinen Artikel in der nächsten Ausgabe für Sie erfreulicher gestalten zu können und verbleibe bis zum nächsten „Aufgeschnappt“ wie immer mit einem herzlichen Servus Ihr Rudi Luksch

Diese Zeitung ist eine Vereins- und Veranstaltungszeitung des Vereins „Der liebe Augustin, Verein zur Förderung und Pflege des Wienerliedes“. Ihre Erscheinungsweise ist vierteljährlich bei einer Auflagenzahl von 3000 Stück. Es wird darauf Wert gelegt, dem Leser einen umfassenden Einblick in die Aktivitäten des Wienerliedes zu geben, wobei vor allem der verbindende Charakter zu den anderen Vereinen unterstrichen werden soll. Diese haben ebenfalls die Möglichkeit, ihre Mitteilungen in dieser Schrift zu veröffentlichen.

Vorstand der Vereines „Der liebe Augustin“:

1. Obmann: Willi Kolleger, 2. Obmann: Hans Ecker – Schriftführer: Kurt Jarosch – 1. Kassier: Ingrid Kolleger, 2. Kassier: Traude Kührer – Beiräte: Rudi Luksch, Prof. Gerhard Track, Prof. Rudi Malat, Prof. Leopold Großmann und Hans Kührer.

Eigentümer, Herausgeber und Verleger: DER LIEBE AUGUSTIN – Verein zur Förderung des Wienerliedes. – Redaktion: Hedy Slunecko-Kaderka, Hans Ecker, Heinz Effenberg, Gerhard Greisinger und Willi Kolleger, alle 1030 Wien, Obere Viaduktgasse 20, Telefon 713 02 32, e-mail: office@der-liebe-augustin.at, www.der-liebe-augustin.at