

WIENER- LIED

„Der liebe Augustin“ seit 1992

aktuell

P.b.b.
GZ 02Z030409 M
1030 Wien



Mit aktuellem Veranstaltungskalender und Künstlerverzeichnis

Nr. 110 • 28. Jahrgang • Jänner – März 2020 • Erscheinungsweise : vierteljährlich • Für Mitglieder kostenlos

Das Hans Ecker Trio ist mit Wienerisch auf Hochtouren

Nach einer schöpferischen Auszeit im Übergang auf das Jahr 2019 ging es mit Hans Ecker, Peter Jägersberger und Rudi Bichler ab August 2019 flott dahin. Neben Auftritten des Hans Ecker Trios im Restaurant Napoleon, in Gloggnitz, im etablierten Veranstaltungslokal Eiskeller in Puchberg, bei Rosi Schipflinger und einem Abstecher vom Hans beim Stanglwirt in Kitzbühel, trat das Trio in Ungarn und in Leipzig auf. Auch der „Wiesenschurli“ wurde im Schweizerhaus mit einem eigens für ihn komponierten Lied zu seinem Geburtstag beglückt. Als musikalische Gäste zahlreicher Veranstaltungen und Künstlerzusammenkünften geigte das Hans Ecker Trio auch bei Galaver-



anstaltungen mit liebenswerten Künstlerinnen und Künstlern wie Christl Prager, Andy Lee Lang, Victor Poslusny, Heinz Grünauer von der Weltpartie, den 16er Buam, dem Lustigen Hermann und dem Trio Wien auf.

So gab es auch Treffen mit unseren Freunden aus Zell am See und von der Seepartie sowie ein zufälliges Stelldichein mit österreichischen Autoren anlässlich eines Besuches in Hamburg. Als oftmalige Gäste der Informationsveranstaltungen des VOET, Verband Österreichischer Textautoren, und treue Leser von „Wienerlied aktuell“ wurden auch 2019 die freundschaftlichen Kontakte mit den Wienerliedvereinen „D' echten Weana“, „Das Wiener Lied“, „Wiener Volkskunst“ und mit Obmann Wolf Frank von der „Robert Posch Vereinigung“ hochgehalten.

Hans Ecker wurde in Kirchbach mit einem gemalten Portrait von Herbert Rottini überrascht, welches sehr in Ehren gehalten wird. Bei hochsommerlichen Temperaturen kamen natürlich auch diverse Poolparties nicht zu kurz, was in Verbindung mit dem Wiener Schmah und den passenden Liedern eine wahrlich delikate Kombination ergeben hat.

Ein internationaler Augenblick war es, als das Hans Ecker Trio für diplomatische Vertreter Kenias in Wien seine Lieder zum Besten gab. Vielleicht folgt ja bald ein Heurigenabend im Rahmen einer Buschsafari! Auch das Weinviertel und Altlengbach blieben nicht verschont, ebenso wie Tatzmannsdorf und der „Alte Sünder“ in Ottakring. Eine große Freude war das Wiedersehen mit den Fans und Freunden im Pitztal in Tirol. Ein Auftritt auf der ausverkauften MS Primadonna während der Fahrt von Passau nach Wien gehört ebenso zu den Erlebnissen, auf welche gerne zurückgeblickt wird.

Nach so viel schönen Eindrücken und ausgefüllten Momenten geht es nun mit Elan in das neue Jahr 2020, in

Künstler des Wienerliedes

Wir bringen Ihnen hiermit eine alphabetische Liste von jenen Künstlern des Wienerliedes, die gerne bei Veranstaltungen der Vereine und Vereinigungen sowie bei privaten Festen und Feiern ihre Mitwirkung bei zeitgerechter Terminisierung zusagen.

Es handelt sich hier um kostenlose Privatanzeigen für MITGLIEDER. Die Redaktion hat keinerlei Einfluss auf Titulierungen bzw. Formulierungen der Künstler.

- AICHBERGER Christine (SchauspielerIn, Klavierbegleitung, Conference) und Alfons NOVENTA (Schauspieler, Sänger, Conference) – Musikalisch-literarische Programme für jeden Anlass. 1120 Wien, Schönbrunner Straße 152, Telefon 0664/410 60 77, www.studiobuehne-schoenbrunn.at
- AKADEMIKER SCHRAMMELN – Wiener Schrammel Quartett
Kontakt: e.mach@akademiker-schrammeln.at, www.akademiker-schrammeln.at, Mobil 0676/433 65 85
- API'S Band bietet Wienerlieder und noch viel mehr! Musik für (wirklich) jeden Anlass. Demo-CD des Klavierspielers Árpád Ternei auf Anfrage! Mobil: 0699/117 72 450
- BÄUML Herbert, Akkordeon, Gesang, Klavier
2344 Ma. Enzersdorf, Franz-Josef-Straße 36, Tel. 02236/453 84, 0676/780 08 10, e-mail: baeuml@wienermusik.com, www.wienermusik.com
- BEYER Norbert (Akkordeon, Gesang)
2522 Oberwaltersdorf, Hubert-Willheim-Straße 3, Telefon 02253/86 14
- BIERNECKER-VALENTA Monika, Konzertsängerin (Sopran) (Kirchenmusik, Oper, Operette, Musical, Chanson, gehobenes Wienerlied)
2351 Wiener Neudorf, Mühlfeldg. 35/4/3, Telefon 0664/640 48 70
- BLABOLL Gerhard (Schriftsteller, Textautor)
e-mail: gerhard@aon.at, www.blaboll.at
- BLUES-SCHRAMMELN, Ulli Bär, Ulli Winter, Patrick Rutka, Klaus P. Steurer, Herbert Novacek, Toni Griebbaum
Blues-Schrammel-Mischkulanzen aus Wienerliedern, Rock, Rock'n Roll bis Pop
Kontakt: Patrick Rutka, Mobil 0676/976 32 67, e-mail: rutka@daswienerliedlebt.at, <http://bluesschrammeln.daswienerliedlebt.at>
- BOHEMIA – Böhmisches Blasmusik – Helmut Schmitzberger
1100 Wien, Steudelgasse 18/6/2, Telefon 0664/440 25 97
- BRANDS Brigitte, Wienerliedsängerin
1140 Wien, Linzer Straße 478/3, Telefon 979 60 74
- BREDL Grete, Wienerlied-Sängerin
1220 Wien, Rosenhof 31, Telefon 204 36 86
- BRUCKER Prof. Fritz (Klavier, Conference)
1160 Wien, Rosegggasse 21/14, Telefon 493 52 36 oder 0664/431 13 96
- CHMEL Helly, Mundartdichterin und Buchautorin
1140 Wien, Pirolweg 2, Telefon 419 06 38 oder 0681/102 55 855
- CHROMY Manfred – Texasschrammeln
3021 Preßbaum, Terrassengasse 17, Telefon 02233/532 98, e-mail: manfred.chromy@inode.at
- CREMSER SELECTION - Feine Lieder und Tänze
1030 Wien, Landstraßer Hauptstraße 75/4/9 (Ursula Schipfer)
Telefon 714 43 78 oder 0676/433 11 62, e-mail: kulturkontakt@raumusik.at, www.raumusik.at
- D'OTTAKRINGER
Mundartgedichte, Heurigen- und Stimmungsmusik
Telefon 493 87 80, 480 04 07 und 0699/812 36 416
- DIE ENTSPANNTEN
Kontakt: Wolfgang „Roger“ Rohorzka
2700 Wiener Neustadt, Franz-Birbaumer-Gasse 55, Mobil 0660/765 40 00
- DIE FIDELN HÜTTELDORFER, Franz Zachhalmel, Peter Glück und Peter Herbst (Alt-Wiener Musik aus der unteren Lad')
1130 Wien, Maygasse 46/7/5, Telefon 810 42 33
1140 Wien, Unterreingasse 62 A, Telefon 914 98 08 oder 0664/101 31 03 (Kontakt)
- DIE INZERSDORFER, UNKONSERVIERT – Alte und neuere Wienerlieder und humorvolle Couplets (Margit Pitamitz – Gesang, Wolfgang Straka – Gesang, Kontragarre)
1230 Wien, Hungereckstraße 79, Telefon 667 54 58 (ab 10 Uhr)
e-mail: post@inzersdorfer-unkonserviert.at
<http://www.inzersdorfer-unkonserviert.at>
- DIE SCHLOSSKOGLER – Volkstümlich – Schlager – Wienerisch – Humor
Ernst Illmaier, Telefon 0676/512 52 06
- DIE ZWA REBLAUSER – Heurigenduo
Harry Matzl (Kontragarre und Gesang) – Karl Scheutl (Akkordeon und Gesang), Mobil: 0676/940 32 67, www.diezwareblauser.at
- DUO 16ER BUAM – Rutka & Steuer – Das Wienerlied lebt
Mobil 0676/976 32 67, e-mail: buerod@daswienerliedlebt.at, www.daswienerliedlebt.at
- DUO 50 PLUS – Karl Roither & Pocket Band (Gitarre und Gesang)
Herta Maria Hafner (Moderation und Humoriges)
e-mail: duo.50plus@gmail.com
- DUO DE ZWA – Fritz Hayden und Othmar Franke
2533 Klausen Leopoldsdorf 128, Telefon 0676/690 49 50, e-mail: othmarfranke@aon.at, www.duo-d2.at
- DUO WALTHER SOYKA - PETER HAVLICEK
Mobil 0699/105 14 812, e-mail: w.soyka@chello.at und gitarre@peterhavlicek.at
- EFFENBERG Heinz, Hobbyfotograf und „Adabei“ des Wienerliedes
1150 Wien, Brauhirschengasse 26/2, Telefon 893 85 85
- FAULAND Klara, Sängerin
1150 Wien, Zinckgasse 5, Telefon 985 08 29
- FOSTEL Martin, Wienerliedmusiker (Akkordeon, Gesang), Solo oder Duo. Mobil 0676/706 35 51, e-mail: mfostel@me.com
- FRANK Wolf, Moderator – Entertainer – Parodist
2000 Stockerau, Landstraße 36/1/4, Telefon 0664/598 31 38
- FRANZ Helmut, Tenor: Oper, Operette, Wienerlied
1140 Wien, Langwiesgasse 50, Mobiltelefon 0699/111 73 234, e-mail: chris-jan@aon.at
- FRESMANN-SCHMITZBERGER Gerlinde, Wienerlied- und Evergreen-Interpreten
1100 Wien, Alxingergasse 58/17, Mobil 0676/471 68 17
- FRITZSCH Leopold, Musik LEO (Akkordeon, Gesang)
2512 Oeyenhausen, Felsingstraße 16, Telefon 02252/462 56
- GAIDOS Walter, Bariton, Sänger für Wienerlied, Operette, Schlager
1230 Wien, Anton-Baumgartner-Straße 44/B2/054, Telefon 689 89 94, ewgvideo@hotmail.com und im Facebook: Gaidos um 3
- GALKO Elfriede, Drehorgelmusik für alle Anlässe!
1220 Wien, An den alten Schanzen 39, Mobil 0676/482 29 66
- GEROLD Wolfgang Dr., Gesang
1050 Wien, Reinprechtsdorfer Straße 59/Top 31, Mobil 0699/171 68 930, e-mail: wolfgang.gerold@aon.at, www.wolfganggerold.jimdo.at
- GLASSCHERBEN-QUARTETT – Alt-Wiener Tanz und Wienerlieder, Original Schrammel-Besetzung mit G-Klarinette (picksüßes Hölzl), 2 Geigen und Kontragarre
Kontakt: Heinz Gröbl (www.glasscherben.at)
1060 Wien, Gumpendorfer Straße 36/14, Telefon 0676/878 35 901
- GRADINGER Alfred, Akkordeon
1230 Wien, Atzgersdorfer Straße 171, Weg 6/192, Telefon 802 51 68, Mobil 0664/501 82 82, e-mail: klammer-affe@gmx.at
- GROISS Veronika, Sängerin – Sopran
2100 Leobendorf/Korneuburg, Quellengasse 6 (Rosner), Telefon/Fax 02262/667 41, 0699/115 09 919, e-mail: sopran@veronikagroiss.com
- GRUBMÜLLER Fred und Christian (Duo)
Wienerlied, Evergreens, Tanzmusik
1160 Wien, Ameisbachzeile 119/5/20. Telefon 0664/357 82 95
- GWOZDZ Helena, Autorin, Komponistin
1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 14/21, Telefon 0664/333 25 11 e-mail: helena.gwozdz@gmx.at

- HAAS-EHRENFELD Georg, Pianist, Wiener Musik, Operette, Liedbegleitung, Jazz
2500 Baden, Kaiser Franz-Ring 12/13, Mobil 0699/818 92 857,
e-mail: ghe321@gmail.com
- HABLIT Otto, Sänger, Akkordeon, Pianist, Komponist, Autor,
Tonstudio „VSC-Records“, Produzent
„Vorstadtcombo“, Die „G'waundläus“, „Stammtischcombo“,
variable Besetzungen
Buchungen, CD-Bestellungen und Info: VSC-Records
2384 Breitenfurt, Gregor-Kirchner-Straße 18, Mobil 0676/472 81 03
e-mail: show1@aon.at, Homepage: www.ottohablit.info,
www.vorstadtcombo.wien
- HALLER Margit, Akkordeon, Steirische, Keyboard und Klarinette
„Wiener Art Schrammeln“ CD „Jo i was a Beisl draus“
(Wienerlied & Worldmusik)
1200 Wien, Dresdner Straße 53/21, Telefon 0699/194 26 390,
e-mail: margit.haller@chello.at
- HANA Monika & Peter, im Solo und im Doppelpack (Wienerisches,
Operette, Musical, Oper)
3003 Gablitz, Anton-Hagl-Gasse 18, Telefon 02231/647 27,
e-mail: peter.hana@tplus.at
- HANS ECKER TRIO (Hans Ecker, Rudi Bichler, Peter Jägersberger),
Humoristik und Conference mit musikalischen Darbietungen,
Wienerlieder in neuem Gewand, Parodien
3422 Altenberg, Unterer Ohnewasweg 2,
Telefon 0699/104 36 024 (Hans Ecker),
e-mail: mail@hansecker.at, Homepage: www.hans-ecker-trio.at
- HASELBERGER Norbert, Gitarre und Kontra, Banjo, Bass und
Gesang, im Duo, Trio und Quartett
1030 Wien, Leonhardgasse 3-5/1/2/18c, Telefon 710 31 69,
0664/209 60 40
- HASLINGER Hans, Zitherspieler, Solist, Zitherquartettpartner
(Obmann des Zitherklubs Donau-Stadt Wien)
3011 Tullnerbach, Klosterstraße 13, Telefon 02233/575 09,
Mobil 0664/534 54 30, e-mail: haslinger-zither@aon.at
- HAUSNER Michael, Kontragarre, wien.ton.schrammeln
1030 Wien, Rasumofskygasse 24/7, Telefon 0699/102 86 881
- HAVLICEK Peter, Kontragarre – Stimme
1170 Wien, Alseile 78/4, Mobil 0699/105 14 812,
e-mail: gitarre@peterhavlicek.at, www.peterhavlicek.at
- HEGER Gerhard – die „Stimme Wien“ – Alt-Wienerlieder –
Evergreens – Entertaining
1160 Wien, Rosa-Luxemburg-Gasse 1-9/4/4,
Mobil 0681/817 87 508
- HEIDER Leopold – H. P. Ö. – Mundartdichter und Conferencier
1130 Wien, Speisinger Straße 37, Telefon 0664/794 16 01
oder 0664/998 48 55 – www.hpoe.net
- HERZGLUT – Angela Kiemayer, Joachim Claucig, Irene Frank –
Duo/Trio, Klavier, Gesang, Cello,
Wienerlied, Operette, Klassik, Pop
Mobil 0699/196 974 17, e-mail: mail@herzglut.at, www.herzglut.at
- HINZ & KUNZ – Wienerlied & mehr . . .
Norman Filz, Mobil 0699/192 44 785
- HIRSCHFELD Kurt, Musiker
2100 Korneuburg, Feldgasse 34/1, Mobil 0664/884 61 521
- HIRSCHFELD Prof. Peter – Mitwirkender bei „Symphonisches
Schrammelquintett Wien“ und den „Malat-Schrammeln“
1100 Wien, Alaudagasse 40, Siedlung Frohsinn, Weg 18/456,
Telefon 0664/555 18 89
- HOHENBERGER Manfred, Klavier, Akkordeon, Gesang
Wienerisches Solo oder im Duo „Wiener Brut“ mit Katharina
Hohenberger
1090 Wien, Ayrenhoffgasse 1/14, Telefon 319 87 09 oder
0676/639 53 88, www.manfredhohenberger.com
e-mail: m.h.hohenberger@gmx.at
- HOJSA-EMERSBERGER, Duo
Thomas Hojsa Telefon 333 11 84
Helmut Emersberger Telefon 332 19 68
- HORACEK Franz (Trio Wien, Trio Wi-Jazz, Duo, Solo, Musiker,
Kontragarre, Gitarre, Kontrabass)
3400 Klosterneuburg/Kierling, Pionierinsel, Brieffach 31,
Telefon 0699/113 56 904
- HUBATSCH Gertraude, Sängerin – Solo und im Duo
1110 Wien, Simmeringer Hauptstraße 150/9/4, Telefon 769 56 18
- HULA Hannes, Steirische Harmonika,
Volksmusik, Schlager und Wienerlieder
2103 Langenzersdorf, Friedhofstraße 42, Mobil 0676/970 45 47,
e-mail: h.hula@hulaweb.net, www.hulaweb.net
- JANIBA Silvester, Wienerliedsänger und Akkordeonist
1020 Wien, Mexikoplatz 20/85, Mobil 0699/106 91 488,
www.wienermusik.at
- JURKOWITSCH Karl, Autor, Musiktexter,
Genossenschafter der AKM
1180 Wien, Wielemansgasse 13-23/13/1,
Mobil 0650/344 39 47, e-mail: musiktexte@party.ms
- J-WAGEN-SCHRAMMELN (Barbara Puchegger – 1. Violine,
Julia Puchegger – 2. Violine, Patrick Rutka – Knopffharmonika,
Helmar Dumbs – Kontragarre)
Telefon 0664/163 01 37, e-mail: helmar.dumbs@gmx.at
- KAHLER Wolfgang, Wienerlied-Interpret
1120 Wien, An den Froschlacken 15/9, Telefon 0664/340 82 86
- KAINZ Oskar, Sänger
1210 Wien, Justgasse 16/54, Mobil 0664/493 67 93
- KALTENBERGER Freddy, Freddy-Quinn-Imitator,
Wienerlieder-Interpret
1100 Wien, Holbeingasse 2/40, Mobil 0676/748 45 00
- KELLNER Susanne, Sängerin (Sopran), Interpretin für Wienerlied,
Operette, Musical, Oper. Harfenistin, lässt auf ihrer „Böhmischen
Hakenharfe“ irische Musik, mittelalterliche Klänge, Musik aus aller
Welt erklingen
1120 Wien, Kernstraße 1A/Top 9, Telefon 0676/728 15 44,
e-mail: klang-farbe@hotmail.com, www.klang-farbe.at
- KÖRBER Karl – „REBLAUS“
3508 Hörfarth, Gartengasse 67/1/11, Telefon 0699/118 15 082
- KOHL Helga, Sängerin (Klassik, Operette, Wienerlied)
1110 Wien, Mautner-Markhof-Gasse 10/4/9, Telefon 952 79 66,
Mobil 0664/436 08 15, e-mail: helga.kohl@chello.at
- KOLAR Robert, Schauspieler, Sänger, Conferencier
1110 Wien, Leberstraße 64/7, Mobil 0699/194 50 860
- KOLFELNER Renate, Sängerin (Wienerlied, Evergreens,
Musical, Volksmusik, Parodien und Gstanzn)
2103 Langenzersdorf, Wiener Straße 133, Telefon 02244/32 82,
0676/611 73 56
- KOSCHELU Rudi, Komponist, Autor, Musiker (Duo, Trio,
Schrammelquartett)
1170 Wien, Franz-Glaser-Gasse Parzelle 172, Telefon 481 84 28
und 0664/545 47 44
- KREBS Rita, Sängerin (Operette und volkstümlich), Wienerlied
2320 Schwechat, Humberger Straße 57, Telefon 707 73 13,
e-mail: rita.krebs@hotmail.com
- KREISEDER Erika, Operetten- und Wienerlied-Interpretin
1130 Wien, Wlassakstraße 62, Telefon 879 70 50
- KRITZENDORFER SPITZBUA Günther Zaviska spielt für Sie
auf der Steirischen Harmonika (Knöpferlharmonika), Volksweisen,
Volksmusik sowie volkstümliche Schlagerhits
Telefon 0676/553 99 23, e-mail: g.zaviska@aon.at
- LANGENZERSDORFER STUBENMUSI (Hackbrett, Zither,
Gitarre, Akkordeon und Kontrabass)
Kontaktperson: Gertrude Reinhaller
2103 Langenzersdorf, Sarobagasse 37, Telefon 02244/45 64
- LECHNER Christoph, Kontragarre und Gesang
Telefon 0699/131 75 181
- LECHNER-FASCHING Prof. Hermi, Autorin, Sängerin
1020 Wien, Mexikoplatz 1/10/9, Telefon 216 92 64
- LUDWIG Charlotte, Wienerlied-Interpretin
3042 Würmla, Kahlenbergstraße 14, Mobil 0664/160 77 89,
www.charlotteludwig.at
- LUKSCH Rudi, Autor, Komponist, Musiker (Solo/Duo/Trio)
1210 Wien, Skrapupstraße 24/28/6, Mobil 0699/182 26 006
- MACHACZEK Peter, Wienermusik, Akkordeon, Gesang und
Wiener Schmäh, Telefon 202 70 06
- MARIK Susanne, Sängerin, Entertainerin
Mobil 0699/126 60 708
e-mail: susanne.marik@gmx.at – www.susannemarik.at
- MATZL Harry, Kontragarre, Wienerlieder
Telefon 0676/940 32 67, e-mail: harry.matzl@gmail.com
- MERSCHL Ingrid, Sängerin (Sopran), Altwienerlieder (Kremser-
alben), Wienerlieder, Chansons der 20er- und 30er-Jahre, Operet-
ten, Evergreens, Telefon 0676/534 69 89
- MITANI Yuko (Sopranistin), Wienerlieder und Operetten
Mobil 0660/657 05 73
- NASCHMARKT-SCHRAMMELN mit Marianne Wexberg (Gesang)
Telefon 0699/119 89 860

- NEUE WIENER CONCERT SCHRAMELN**
1170 Wien, Alszeile 78/4, Mobil 0699/105 14 812,
e-mail: gitarre@peterhavlicek.at, www.concertschrammel.at
- NEUES FAVORITNER MANDOLINENORCHESTER**
Proben jeden Mittwoch von 19 bis 21.30 Uhr
1100 Wien, Herzgasse 15-19, Telefon 688 76 78 oder
Telefon/Fax 688 11 00
- NEUNINGER KR Friedrich, Musiker, Komponist, Produzent,**
Verleger – Musikgruppe Die Neuninger (Duo)
3121 Karlstetten, Neidlinger Straße 18, Mobil 0699/101 48 446,
Internet: www.neuninger.at, e-mail: info@neuninger.at
- OBERHAUSNER WUCHTLTRIO, Wiener Heurigenkabarett**
Wolfgang Karner, 2301 Oberhausen, Viktor-Kaplan-Gasse 15,
Telefon 0699/103 62 288, www.wuchltrio.at
- ORIGINAL WIENER SÜSSHOLZ-SCHRAMELN**
konzertante Schrammelmusik in der Ur-Besetzung
Andrea Frankenstein (1. Geige), Franz Schmedek (2. Geige),
Michael Frankenstein (G-Klarinette – Picksüßes Hölzl) und
Wolfgang Straka (Kontragitarre)
Kontakt: Michael Frankenstein
1230 Wien, Anton-Baumgartner-Straße 44/A6/141,
Mobil 0676/31 30 070, e-mail: schrammel@frankenste.info
www.frankenste.info/schrammel/
- ORTNER Prof. Martin, „Das etwas andere Nebenprodukt der Wiener
Symphoniker“ mit Kontragitarre oder im Ensemble**
Telefon 408 56 75, e-mail: martin.ortner1@gmx.net,
www.wienerfacetten.at
- OSLANSKY Fritz, Kontragitarre, Wienerlieder**
Mobil 0699/171 30 870
- PAWELKA-OSKERA Regine, Wienerlied-Interpretin,**
Sängerin (Swing/Jazz, Evergreens, Musical)
2231 Strasshof, Albert-Severstraße 2-28/25, 0699/114 83 848
e-mail: regine.pawelka@aon.at, www.singingdreamteam.com
- PELZ Franz, Kontragitarrist, Keyboarder, Gesang (Alt-Wienerlieder
bis gehobene Tanz- und Unterhaltungsmusik)**
1020 Wien, KV Grünland Nr. 127, Mobiltelefon 0664/516 21 77,
e-mail: franz.pelz@drei.at
- PENZINGER KONZERTSCHRAMELN, Ing. Roland Smetana**
2345 Brunn am Gebirge, Dankstraße 20, Telefon 02236/31 20 62
oder 0664/134 47 64, e-mail: r.smetana@gmx.at
- PERFLER Michael (Schauspieler, Sänger, Wienerliedinterpret,
Moderator, Sprecher usw.), Wienerlied, Musical, Klassik,
Soloprogramme,**
1120 Wien, Münchenstraße 29/7, Mobil 0699/113 97 260,
www.perfler-arts.com
- POLLYSSOUND (Tanzmusik)**
Mobil 0664/303 34 78, www.pollyssound.at,
e-mail: musik@pollyssound.at, Tanzmusik im strikten
Tanzrhythmus, Keyboard und Gesang
DJ-DANCER Rono Alam (DJ, Taxitänzer, Vermittlung von
Taxitänzern, Künstlern, DJs, und Show-Tanz-Einlagen für Feste,
Tanzveranstalter – www.dj-dancer.at – Mobil 0650/255 98 91,
e-mail: info@cd-tanzabend.at
CD-Tanzabend Rono Alam (Veranstalter, Tanzveranstaltungen,
Tanzkreuzfahrten) www.cd-tanzabend.at – 0650/255 98 91
- POSLUSNY Prof. Victor, Alleinunterhalter (16-Spur-Tonstudio)**
2105 Oberrohrbach, Leobendorfer Straße 1,
Mobil 0699/105 52 210
- PRAGER Christl, Sängerin**
Mobil 0699/120 03 562, e-mail: christl.prager@gmx.net
- PREISZ Siegfried, Autor, Sänger**
1110 Wien, Roschégasse 5/5/10, Telefon 768 06 84
- PREY Silvia, Sängerin (Wienerlied, Oper, Operette, Musical und
Schlager)**
1140 Wien, Hackinger Straße 38/5/8, Telefon 0699/126 84 122
- RADON Hans (Trio Wien), Gitarre und Gesang**
4040 Linz-Puchenu, Mobil 0664/341 38 39
e-mail: hans@trio.wien.at, www.trio.wien.at
- REHLING Hans, Gesang, Akkordeon, Keyboard, Alleinunterhalter.**
Vom Wienerlied und Evergreen über Schlager und Oldies bis zu
gehobener Stimmungs-, Unterhaltungs- und Tanzmusik.
Telefon 0664/736 37 111, e-mail: hans.re@gmx.at
http://www.alleinunterhalter-johnny.at
- REINTHALER Gertrude, Zitherspielerin, Solo, Duo und Quartett,**
Obfrau des 1. Langenzersdorfer Zithervereines
2103 Langenzersdorf, Sarobag. 37, Telefon und Fax 02244/45 64
- RICHTER Herbert, Alleinunterhalter und Wienerliedsänger**
„Herberts Golden Oldies“
Telefon 0676/323 77 18, e-mail: h.richter@utanet.at
- RIMPL Herbert, Autor, Komponist, Sänger**
1210 Wien, Mitterhofergasse 2/22/5, Telefon 0650/990 87 88
- ROBBY KING & The Sunny Girls, die Oldies-Party**
Robert Stürzer, 1030 Wien, Dannebergplatz 10, Telefon 715 13 72
stuerzer@aon.at oder office@robbyking.net
- ROSEN Peter, Sänger**
1120 Wien, Meidlinger Hauptstraße 16-18/1/11, Telefon 815 85 81
- RUTKA Patrick, Knopffharmonika und Gesang**
Mobil 0676/976 32 67,
e-mail: rutka@daswienerliedlebt.at, www.daswienerliedlebt.at
- SANDERA Conny, Interpretin**
1140 Wien, Gusenleithnergasse 26/36-37, Telefon 0650/703 30 64
- SCHALLER Clemens, Pianist und Sänger**
3002 Purkersdorf, Herrengasse 8/1/13, Telefon 0676/511 99 49,
www.schallerundkapelle.at
- SCHAR Fritz, Alleinunterhalter (Rocking Fritz)**
1180 Wien, Hockegasse 30/17, Telefon 470 62 65
- SCHAUPP Rudi – „Die drei Freunderln“**
2230 Gänserndorf, Akazienweg 7, Telefon 0699/184 71 474
- SCHEUHL Karl – Akkordeon, Wienerlieder**
Mobil: 0699/18 22 63 33, e-mail: karl.scheuhl@gmail.com
- SCHMIDT Thomas, Sänger/Tenor, Schauspieler**
1120 Wien, Hetzendorfer Straße 97/II/11, Telefon 603 53 44
- SCHMITZBERGER, Duo**
Helmut Schmitzberger, Telefon 0664/440 25 97,
Hermann Mazurkiewicz, Telefon 689 11 58 oder 0664/400 48 28
http://members.aon.at/helmut.schmitzberger/
- SCHNEIDER Günter, Klavier, Akkordeon, Gesang, Korrepetition**
1200 Wien, Wehlstraße 45/4/4/12, Telefon 0676/926 18 39
- SCHÖNDORFER Herbert, Musiker (Tonstudio)**
3003 Gablitz, Gauerannngasse 21, Telefon 02231/651 66
- SCHRAMELN AUS DEM WIENERWALD**
Der originalen Schrammelmusik verpflichtet sowie
1. WIENER SALONCAPELLE
Auch hier spielen wir traditionelle Wiener Unterhaltungsmusik
Kontakt: Karl T. Kogler
1190 Wien, Peter-Jordan-Straße 90/2, Telefon 0699/107 30 253
- SCHWENG Herbert (Mister Mundharmonika)**
1210 Wien, Ruthnergasse 56-60/34/5,
Telefon 294 34 68 oder 292 09 28
- SIGL Victoria, Pianistin, Telefon 714 46 91**
- SLERKA Silvia, Akkordeonmusik für viele Gelegenheiten**
(Wienerlieder, Volksmusik, Schlager und Evergreens)
Mobil 0664/248 34 00, e-mail: akkordeonklang@gmail.com
- SLUNECKO-KADERKA Hedy, Noten- und Tonträgerarchiv**
1160 Wien, Degengasse 68/18, Telefon 0664/946 80 99,
office@kaderka.at, www.kaderka.at, www.daswienerlied.at
- SMETANA-NAGL, Duo**
2345 Brunn am Gebirge, Dankstraße 20, Telefon 02236/31 20 62
oder 0664/134 47 64, e-mail: r.smetana@gmx.at
- SOBOTKA Prof. Marika, Sängerin**
1210 Wien, Satzingerweg 8/2/29, Telefon 310 82 31
und Mobil 0664/544 53 71, www.marikasobotka.at
- STEHAUFMANDLN, DIE**
Kontakt: Peter Peters, Telefon 0664/478 23 81
- STEINBERG UND HAVLICEK**
Mobil 0699/105 14 812, e-mail: greisslerei@traudeholzer.com,
gitarre@peterhavlicek.at, www.steinbergundhavlicek.at
- STEUHL Wolfgang, „Der Wiener Troubadour – Das Wienerlied-
Konzert“, Musiker und Sänger bei: „Polizeimusik Wien“,
„Konzertstreich- und Ballorchester Helmut Steubl“**
1210 Wien, Scheffelstraße 11/3/24, Telefon und Fax 272 33 60,
Mobil: 0676/785 08 02, e-mail: steubl.w@aon.at
www.members.aon.at/wolfgangsteubl
- STEURER Klaus P., Gesang und Kontragitarre**
Mobil 0660/215 29 15, e-mail: steurer@daswienerliedlebt.at
www.daswienerliedlebt.at
- STOEFKA Otto, Edition Stereo Music, Komponist, Textautor,
Tonstudio**
2325 Himberg, Anningergasse 20, Telefon 02235/872 13 25,
Fax 02235/872 13 34,
www.stereomusic.at, e-mail: office@stereomusic.at



"Das Wiener Lied"

Vereinigung von
Komponisten, Autoren, Interpreten
und Freunden des Wienerliedes
Obmann: Leopold Heider

"Café Schopenhauer"

1180 Wien, Staudgasse 1

PROGRAMMVORSCHAU - Frühjahr 2020:

12. Jän. Beginn: 16 Uhr

...vergnügt ins neue Jahr mit

Marika Sobotka, Wolfgang Kahler
und
Herbert Schöndorfer

9. Feb. Beginn: 16 Uhr

...ein bunter Nachmittag mit dem

„Oldie Trio“

Peter Janoch – Paul Scherhauser – Helmut Schmitzberger

8. März Beginn: 16 Uhr

...ein echt wienerischer Nachmittag

mit den

„Weaner Spatz´n“

Fredi Gradinger – Rudi Koschelu

Gefördert durch:



KARTENBESTELLUNGEN UNTER TEL.: 0664 794 16 01

STRAKA Wolfgang, Kontragarre
1230 Wien, Hungereckstraße 79, Telefon 667 54 58 (ab 10 Uhr),
e-mail: wolfgang.straka@gmx.at

STRAKA-WASSERVOGEL Gerti, Sängerin, Pianistin,
Gesang-Interpretationsunterricht, Korrepetition, Hauskonzerte
1150 Wien, Diefenbachgasse 46/15, Telefon 895 56 36

STREBERSDORFER BUAM – Stimmung, Humor
2102 Kleinengersdorf, Hauptstraße 77, Telefon 0676/916 39 36
www.strebersdorferbuam.at,
e-mail: humor@strebersdorferbuam.at

STROHMER Kurt, Entertainer, Autor, Komponist
Vom Wienerlied bis Rat Pack mit seinen Wiener Texten
1210 Wien, Edi-Finger-Straße 6/1/15, Telefon 0664/416 45 41
www.kurtstrohmer.at, e-mail: office@kurtstrohmer.at

SULZER Roland, Musiker (Akkordeon)
1020 Wien, Böcklinstraße 66/14, Mobil: 0699/194 21 401
e-mail: roland.sulzer@aon.at

TATTY Tscharly – Der letzte Kaisermühlner Mundartdichter,
begnadeter „Aureisser“ bei Festen, bietet gspassige Vorträge
aus seinen Werken an. Karl Tattyrek, 1150 Wien, Alliogasse 33/3/6,
Mobil 0664/440 02 84, e-mail: info@kmverlag.at

TEDDY HOF, Sänger, Kabarettist – der letzte Troubadour von Wien
1050 Wien, Johannagasse 15–17/22,
Telefon 548 94 06 oder 0664/421 41 60

TICHY Otto, Wienerlieder-Interpret, im Duo auch mit Conny Sandera
2352 Gumpoldskirchen, Bahnzeile 18, Mobil: 0664/338 53 43

TRACK Prof. Gerhard, Moderation, humoristische Vorträge und
Lesungen, Komponist, Arrangeur, Orchester- und Chordirigent
1020 Wien, Praterstraße 76/8, Telefon und Fax 216 73 33,
e-mail: gerhardtrack@yahoo.com

TRIENTBACHER Kuno, Pianist, Komponist
Wienerlied, Jazz, Populäres
Mobil 0670/400 97 33, e-mail: trieku@gmail.com,
www.kunotrientbacher.com

TRIO ALT-OTTAKRING, klassisches und modernes Wienerlied
Roman Bibl (Akkordeon), Norbert Mandl (Kontragarre, Gesang),
Heinz Papez (Gesang, Moderation)
Telefon 0664/650 73 03, e-mail: heinz.papez@chello.at

TRIO HARMONY, volkstümliche und Unterhaltungsmusik
Rupert (Steirische Harmonika), Franz (Gesang, Gitarre),
Andrea (Gesang, Keyboard/Rhythmus)
Telefon 350 13 47, 0676/482 28 79 oder 0664/374 95 05

TRIO KARL ZACEK
Karl Zacek: Mobil 0664/355 69 33, e-mail: karl.zacek@gmx.at

ULM Margit – Gesang mit Schwerpunkt Wiener Dudler
1160 Wien, Heigerleinstraße 60/409, Mobil 0664/766 18 78,
e-mail: margit.ulm@gmx.at

UNGER Evelyn, Sängerin
1210 Wien, Irenäusgasse 9/1/8, Mobiltelefon 0699/199 20 353

VIDEO KURTI – Videos und Fotos für alle Anlässe
Telefon 06776/192 33 98

VIENNA-TRIO vom Wienerlied – Schlager, Herbert Schöndorfer
3003 Gablitz, Gauermannngasse 21, Telefon 02231/651 66

VINDOBONA-Schrammeln (Prof. Richard Motz)
1180 Wien, Schopenhauerstraße 24/9, Telefon 402 79 67

VOGEL Rudolf, Musiker (Kontragarre)
2601 Sollenau, Siedlung Maria Theresia, Telefon 0664/241 45 62

VOGL Ronald, Sänger (Tenor), Wienerlied – Operette
3400 Klosterneuburg, Dietrichsteingasse 13 A/07,
Mobil 0664/602 77 12 806 oder 0664/817 52 49,
e-mail: ronald.vogl@univie.ac.at

WAGNER Michael, Sänger (Tenor) mit klassischer Ausbildung
Operette, Wienerlied, Oper, Lied, Kirchenmusik
Mobil 0676/52 89 134 – e-mail: michael.w.wagner@chello.at

WAIDECKER ALTSPATZEN Hans Gabriel (Keyboard)
Wolfram Bors (Bassgitarre), Erich Pelikan (Gesang)
Kontakt: Erich Pelikan, Mobil 0699/819 19 431,
e-mail: eripel@aon.at

WEINZETTL Walter, Musiker (Akkordeon)
2351 Wiener Neudorf, Reisenbauerring 1/1/18,
Telefon 0699/106 73 097

WESTBAHN Kurt, Alleinunterhalter, Tanz- und Stimmungsmusik,
Countries und Evergreens, E-Gitarre und steirische Knopf-
harmonika
1200 Wien, Stromstraße 36-38/32/5, Telefon 350 30 78
oder 02773/434 26

WIENALIEDABLUES – mundArtiges (Franz Müllner)
und jazzArtiges (Gerhard Wessely/Helmut Schwarzer)
Telefon 406 08 34, 0676/541 34 75, e-mail: soundborn@utanet.at

WIENER BLUE(S), alte und neue Wienerlieder
Peter Steinbach, Telefon 604 39 40, Mobil 0664/300 58 03,
e-mail: p.steinbach@aon.at, www.wiener-blues.at

WIENER KABINETT ORCHESTER – Das Wiener Kabinett Orchester-
bringt Wiener Flair und urige Wiener Gemütlichkeit in Live-Veran-
staltungen, von der Heurigengeselligkeit bis zur Neujahrskonzert-
stimmung.
Kontakt: Silvester Janiba
Telefon 0699/106 91 488, www.wienerkabinettorchester.at

WIENER ZITHERLEHRER-QUARTETT
Leitung Prof. Hannelore Laister
1230 Wien, Maurer-Lange Gasse 147, Telefon 0676/507 95 88,
e-mail: h.laister@aon.at, www.zitherlehrerquartett.at

WIEN.TON.SCHRAMMELN – Michael Hausner
1030 Wien, Rasumofskygasse 24/7, Telefon 0699/102 86 881

WOLF Ingrid, Sängerin (Wienerlied, Operette)
1170 Wien, Urbangasse 6/3/2/27, Mobil 0664/175 75 76

ZACEK KARL – TRIO KARL ZACEK
Mobil 0664/355 69 33, e-mail: karl.zacek@gmx.at

ZACHHALMEL Franz, Akkordeon, Orgel und Gesang
Als „Duo Stroh-Halm“ wienerisch, witzig, würzig,
1230 Wien, Anton-Baumgartner-Str. 44/C6/1/5,
Telefon 665 27 27 oder 0664/224 76 87

ZAVISKA Günther, Alleinunterhalter auf der Steirischen
Harmonika. Unterhält bis 200 Personen mit Volksmusik und volks-
tümlichen Schlagerhits, zum Teil auch mit Gesang
Mobil 0676/553 99 23, e-mail: g.zaviska@aon.at

ZIB Marion, Wiener Kontragarre und Gesang,
im Duo mit Erich Zib (Schrammelharmonika)
Radio-Wienerlied-Musikverlag mit Online-Shop
2500 Baden, Krainerhütte 70 a, Mobil 0664/323 77 92,
e-mail: verlag@radiowienerlied.at, www.radiowienerlied.at
und www.heurigenmusik.at

ZIERLER Eva, Sängerin
1020 Wien, Rembrandtstraße 41/8, Mobil 0699/115 62 776,
e-mail: eva.zierler@chello.at, www.eva-zierler.at

Gerold Hornek †

5. September 1969 – 6. Oktober 2019



Gerold Hornek „Gerry Kenroh“ verließ viel zu früh die Bühne des Lebens und er hinterlässt eine unglaublich große Lücke bei allen Freunden und Musikkollegen, vor allem aber bei seiner trauernden Familie. Seine unvergleichliche Darbietung des Songs „A Chi“ wird für alle Zeit in unseren Herzen erklingen und damit Gerry als Sänger und als Mensch unvergesslich bleiben lassen.

„Ich bin unendlich dankbar, nicht nur 10 Jahre in der Formation ‚XLargeCompany‘, sondern auch als Dein Freund an Deiner Seite gewesen zu sein und es war mir eine Ehre, für Dich zum Abschied noch einmal gesungen zu haben.
Dein Hawara Kurt“



"Das Wiener Lied"

Vereinigung von
Komponisten, Autoren, Interpreten
und Freunden des Wienerliedes
Obmann: Leopold Heider

Große Festakademie

unter dem Motto

"Frühling in Wien"

Sonntag, 29. März 2020

im „Theater – Längenfeldgasse“

1120 Wien, Längenfeldgasse 13 - 15

Beginn: 15.00Uhr

Ihre Mitwirkung haben zugesagt:

Andy Lee Lang

Christl Prager – Susanna Hirschler

Hans Ecker Trio

Duo Sobotka – H.P.Ö.

„Die Neuen Schrammeln“

durch das Programm führt: **Kurt Strohmer**

Eintritt: € 25.-



KARTENBESTELLUNGEN

unter 0664 794 16 01

Fortsetzung von Seite 1

welchem das Hans Ecker Trio sein 27. Bestandsjubiläum in unveränderter Formation feiern wird. Was bietet sich dafür besser an, als dieses am besten gleich 12 Monate lang im Rahmen von Veranstaltungen unter Freunden und Fans zu tun! So geht's dahin im Schutzhaus Ameisbach, im Tullnerfeld, in Pottenstein, im Theater Längenfeldgasse, im Kahlenbergdorf, in St. Pölten, Leobersdorf, Tatzmannsdorf und bei der großen Wiener Rathausgala sowie in Salzburg und Tirol. Im Mai 2020 wird das Hans Ecker Trio mit der MS Kaiserin Elisabeth II zu einem Tagesausflug in die Wachau starten. Diese Fahrt ist seit mehreren Monaten ausverkauft und sicherlich werden sich für alle, die gerne dabei gewesen wären, geeignete Veranstaltungen finden, wo schöne Stunden gemeinsam mit Hans, Peter und Rudi verbracht werden können. Weil fad waren die Drei noch nie!

Unsere kommenden Veranstaltungen:

15. Jänner 2020:

Hans Ecker Trio und viele weitere Künstler bei der Vereinigung „Wiener Volkskunst“
Schutzhaus am Ameisbach, 1140 Wien, Braillegasse 3,
Telefon 924 62 57

24. Februar 2020:

Hans Ecker Trio am Rosenmontag
Café Dorfleb'n
2563 Pottenstein, Hainfelder Straße 1,
Telefon 0664/416 80 38

29. März 2020:

Hans Ecker Trio und viele weitere Künstler bei der Vereinigung „Das Wiener Lied“
Theater Längenfeldgasse
1120 Wien, Längenfeldgasse 13, Telefon 0664/794 16 01

Künstlerkontakt:

HANS ECKER TRIO – Hans Ecker 0699/104 36 024,
e-mail: mail@hansecker.at

Das Trio Herbstfrüchterl

Schon im Vorfeld gab es einen Besucherrekord in der neueröffneten Veranstaltungshalle in Ollern bei Tulln zu vermerken. Das beweist: Das Wienerische lebt!

Also von den drei „Herbstfrüchterl“ war Karl Tattyrek eindeutig die stachelige Rosskastanie, Wolfgang Fritzsche das bunte Herbstblattl des wilden Weins und Katharina Gebauer eindeutig das süße Früchterl des Trios.

Die Qualität der Künstler war augenscheinlich. Kein Wunder. Katharina Gebauer ist ausgebildeter Opernsopran mit internationaler Auftrittserfahrung. Sie hat in erstklassiger Weise und besonders fulminant Gustostückerl aus der Operetten- und Opernwelt vorgetragen. Da war die „Julischka aus Budapest“ dabei und sie hat als Köchin das Burkhardtsche „Lied der Köchin“ g'schmackig mit Kochtopf und „Strickschwammerl“ vorgetragen. Sie hat das trunkene „Schwipslied“ grandios geschauspielert und hat verführerisch charmant mit „Habanera“ aus Carmen den Männern im Publikum den Kopf verdreht. Sie sang und tanzte den „Csardas“ aus der Fledermaus inmitten des Publikums! Aber sie bot auch Wienerisches wie beispielsweise von Benatzky „A Mehlspeis“, wobei Sie kunstvoll zugleich eine solche verdrückte. Katharina sang nicht nur, sondern schauspielerte ihre anspruchsvollen Arien inmitten des Publikums und vermittelte so den Eindruck einer scheinbaren Leichtigkeit, die das Publikum schlicht und ergreifend mitriss. Im zweiten Teil packte sie zur allgemeinen Überraschung ihre Geige aus und fiedelte



sich mit dem Csardas aus der „Venus aus Seide“ endgültig in die Herzen des begeisterten Publikums.

Hervorragend begleitet von Ihrem Lebenspartner Wolfgang Fritzsche, der sie mit der Klasse eines Opern-Korrepetitors wunderbar begleitet hat. Wolfgang spielte nicht nur exzellent, sondern sang auch zusätzlich als Solist besondere Lieder. Wie beispielsweise das selten gespielte, weil extrem schwierige Stück „Stroganoff“ von Hollender. Weiters bot er auch mehrerer Potpourris, zum Abschluss noch eine „Kulinarische Potpourri“ mit g'schmackigen Ohrwürmern, unter anderem auch Udos „Griechischer Wein“ und Leopoldis „Der Kalbsbraten is aus“, dann „Powidltascherl“ und begleitete Karl bei der „Reblaus“. Der berührende Höhepunkt war dann sein Duett mit Katharina: „Die süßesten Früchte fressen nur die großen Tiere“, berühmt geworden durch das Duett Peter des Großen mit der lieblichen Leila Negra.

Karl Tattyrek war als „Wiener Original Tscharlle Derb“ gefordert und hat bekannte Wienerlieder auf seine spezielle, kabarettistische Art vorgetragen. Da lag sein Focus eindeutig beim Text. Kabarettisch interpretierte er unter anderem vom „Der Dornbacher Pfarrer“, über „A Glaserl mit an Hengl“ und „I marschier mit mein Dullia“, bis zu „Mei Oide sauft so vü wia i“. Man merkte, dass er den Gassenhauern eine besondere, textbezogene Note geben wollte. Wo ausnahmsweise mal die Melodie im Hintergrund war. Besonders beim „Wurscht!“ kam diese Art des ausdrucksvollen Vortrags beim Publikum voll an. Seine Art, das Publikum bei Wienerliedern emotional mitzureißen, ging auch an diesem Abend voll auf. Abgerundet wurde das Programm mit Karli Tattyreks schmähtandlerischen Gedichten. So wurde ein neues Buch „Schmähtandlerien“ der Verkaufsschlager des Abends.

Nach zwei Stunden Programm und mehreren Zugaben ließ das begeisterte Publikum die Künstler endlich ziehen. Erschöpft, aber sehr zufrieden beendeten die Künstler diesen beglückenden Abend. Sie mussten aber versprechen, bestimmt wieder zu kommen. Das Wienerische lebt, es lebe das Wienerische!
Joschi O.

.....
**BESUCHEN SIE UNSERE
VIELEN VERANSTALTUNGEN
und geben Sie sich bitte, als von
„WIENERLIED AKTUELL“
kommend, zu erkennen.**
.....

Japanischer Herbst

Herbstkonzert des Neuen Favoritner Mandolinenorchesters

Der „Song of Japanese Autumn“ des zeitgenössischen Dirigenten Yasuo Kuwahara (1946–2003) ist zu einem der Lieblingsstücke des Neuen Favoritner Mandolinenorchesters geworden. Also ist es nicht verwunderlich, dass dieses aussagekräftige Stück zum namensgebenden Titel des Herbstkonzertes 2019 geworden ist. Für dieses Konzert wurde Natalya Striku als Gastspielerin verpflichtet. Und diese Verpflichtung sollte dem Neuen Favoritner Mandolinenorchester an diesem denkwürdigen Tag zu einem weiteren Vorteil gereichen. Doch der Reihe nach:



Franz Leitner (Tenor), Tina Jäger (Sopran) und Anastasios Strikos (Dirigent)

Am Tag des Konzertes, dem 24. November 2019, war alles für das Konzert bereit und die Musikerinnen und Musiker bereit zur Tonprobe. Unser Dirigent, Heinz Kohser, der das Konzert mit uns gewissenhaft einstudiert hatte und sich dem Orchester und dem Publikum trotz beginnender Krankheit verpflichtet fühlte, musste kurz vor seiner Ankunft in der Simm-City mit der Rettung in Spital gebracht werden. Diese Nachricht wirkte auf die Orchestermitglieder wie ein Schock. Eine Absage des Konzertes war so kurz vor Konzertbeginn nun nicht mehr möglich. In dieser schwierigen Situation schlug Natalya Striku vor, dass ihr Mann, Anastasios Strikos, das Dirigat des Konzertes übernehmen könne, schließlich sei er Dirigent und habe sich ohnehin eine Karte für das Konzert gekauft . . .

Natalya Striku und Anastasios Strikos sind ein bemerkenswertes Künstlerpaar: Natalya Striku wurde in Dnjepropetrowsk, in der Ukraine, geboren. Sie erhielt bereits ab ihrem 6. Lebensjahr Musikunterricht in ihrer Heimatstadt und studierte später Zupfinstrumente mit dem Hauptfach Domra. In Wien besuchte sie den Lehrgang „Elementare Musikpädagogik“ an der Universität für Musik und Darstellende Kunst. Seitdem sie in Wien lebt, macht sie die Mandoline zu ihrem Hauptinstrument. Als Solo-, Duo-, Ensemble- und Orchestermusikerin hat sie zahlreiche Auftritte absolviert und ist auch bei den Wiener Philharmonikern als Substitut(in) tätig. Natalya Striku ist ebenso als bildnerische Künstlerin und als Musikpädagogin aktiv.

Anastasios Strikos wurde 1972 in Athen geboren. Er absolvierte zahlreiche Musikstudien und studierte in Griechenland auch Theaterwissenschaften. In Würzburg studierte er Orchesterleitung und erhielt Privatunterricht bei Carlo Maria Giulini in Mailand. Zurzeit lebt er in Wien und pflegt eine rege internationale Konzerttätigkeit als Pianist und Dirigent. Sein Repertoire umfasst ein breites Spektrum von Barock bis zur Avantgarde. Seit 2008 ist er auch Chefdirigent der Kammeroper Korfu.

90 Minuten vor Konzertbeginn erschien Anastasios Strikos auf der Bühne, studierte konzentriert die Partitur, blätterte, studierte und begann mit dem Orchester, der Sopranistin und dem Tenor die Probe. Das Orchester rückte, bildlich gesprochen, zusammen und folgte hoch konzentriert und motiviert dem neuen Orchesterleiter auf dem Weg ins Konzert, das dann mit nur 10 Minuten Verspätung beginnen konnte. Noch vor Beginn des Konzertes erhielten wir die Nachricht aus der Klinik, dass es Heinz Kohser den Umständen entsprechend gut gehe und die Untersuchungen noch andauern. Viktor Kautsch, der Moderator des Konzertes begrüßte und informierte das Publikum. Sein besonderer Gruß galt den beiden Bezirksvorstehern aus dem Heimatbezirk des Orchesters und dem Bezirk, in dem das Orchester bei seinen Konzerten als Gast willkommen geheißen wurde.

Nach der „Fächerpolonaise“ von Carl Michael Ziehrer (1843–1922) intonierte der Tenor Franz Leitner das Ständchen „Leise flehen meine Lieder“ von Franz Schubert (1797–1828), Text: Ludwig Rellstab (1799–1860). Der Tenor Franz Leitner erhielt seine Ausbildung am Konservatorium der Stadt Wien. 1998 erwarb er das Diplom für Lied und Oratorium bei David Lutz und im Jahr 2000 das Diplom für Oper, beides mit ausgezeichnetem Erfolg. Er absolvierte Meisterkurse bei Walter Berry, Martha Eggert, Paul Esswood und James King. Und gleich anschließend trat „unsere“ Sopranistin Tina Jäger mit einem Lied von Robert Stolz (1880–1975) auf und sang „Du sollst der Kaiser meiner Seele sein“, Text: Fritz Grünbaum (1880–1941), Wilhelm Sterk (1880–1940). Tina Jäger ist unserem Publikum noch aus dem Frühlingkonzert als eine junge, aufstrebende Sängerin bekannt, die auch diesmal mit großem Applaus bedacht wurde und die Erwartungen des Publikums erfüllte. Mit dem „Song of Japanese Autumn“ von Yasuo Kuwahara (1946–2003) verabschiedete sich das Orchester in die Pause. Wenn Sie dieses Stück nachhören wollen, lohnt sich ein Besuch auf unserer Web-Site. Hier finden sie die Version, die das Favoritner Mandolinenorchester gemeinsam mit dem Anhaltinischen Zupfchor am 29. September 2019 zum Besten gegeben hat.

www.mandolinen.at

Der zweite Teil des Konzertes wurde mit der „Sperl-Polka“ von Johann Strauss Vater (1804–1849) eröffnet, und Tina Jäger interpretierte das Lied „Heimat, deine Lieder“ aus der Ungarischen Hochzeit von Nico Dostal (1895–1981), Text: Hermann Hermecke (1892–1961), bevor Franz Leitner seinen Tenor mit „O Sole mio“ von Eduardo di Capua (1865–1970) zur Freude des Publikums erschallen ließ. Mit dem letzten Stück des Konzertes „Wien bleibt Wien“ von Johann Schrammel (1850–1893) waren die Gedanken von uns Musikerinnen und Musikern wieder bei unserem Dirigenten Heinz Kohser mit der Hoffnung auf baldige Genesung. Und als Tina Jäger und Franz Leitner zur Melodie von „Mädel klein, Mädel fein“ aus der „Graf von Luxemburg“ von Franz Lehár (1870–1948) singend abtanzten, war die Freude groß, dass wir das Konzert mit einem neuen Dirigenten so gut über die Bühne gebracht haben.

Unser besonderer Dank galt an diesem Tag dem Dirigenten Anastasios Strikos, der uns mit sicherer Hand durch das Konzert geführt hat und sichtlich Freude daran hatte, an diesem Tag das Neue Favoritner Mandolinenorchester zu dirigieren. Dank auch Natalya Striku für die Vermittlung und Viktor Kautsch für seine sensible und professionelle Moderation.

Harald Eichelberger,
Foto: Günter Mühlbauer

Kulturverein Initiative Währing

Am 9. Mai fand das erste Konzert im Rahmen der Währinger Festwochen des „Kulturverein Initiative Währing“ im Festsaal des Währinger Rathauses statt.

Es spielte das Quartett der Damenkapelle Johann Strauß, Ruth Müller (Violine), Maria Rom (Klavier), Qing Zhao Chen (Violine obligat) und Gisela Lackinger (Violoncello). Der Titel der Veranstaltung war „Liebesfreud und Liebesleid“. Im Leben und Werk der Komponisten Johann und Josef Strauß, Franz Lehár und C. M. Ziehrer. Der erste Teil war den Brüdern Johann und Josef Strauß gewidmet. Es wurden nicht nur Lieder (Mein Lebenslauf ist Lieb und Lust, Brennende Lieb, Liebeslieder u.v.m) von ihnen gespielt, sondern Ruth Müller erzählte über beide Künstler aus deren Leben.

Im zweiten Teil wurden Lieder der Künstler Fritz Kreisler, C. M. Ziehrer und Franz Lehár (Liebesfreud, Liebeswalzer, Weiber-Marsch, Zigeunerlieb u. v. m.) gespielt und Ruth Müller erzählte auch von ihnen aus deren Leben. Das Quartett begeisterte bei vollem Haus das Publikum und dieses bedankte sich mit einem nicht endenden Applaus.

Jazz von Feinsten hörte man am 16. Mai im Konzertcafé Schmid Hansl. Das Quartett Gus Seemann, Manfred Holzacker (Trompete, Flügelhorn), Horst Hausleitner (Saxophon), Gus Seemann (Piano-Keyboards) und Maria Petrova (Schlagzeug) spielten Jazz-Standard im Stil von Swing und Bebop. Das Repertoire beinhaltete Titel wie „Lady be good“, „Tequila“, „Misty“, „Merci Merci“, „Orfeo negro“, „Girl from Ipanema“, sowie viele andere Jazzstandards.

Der Höhepunkt der Veranstaltungen war am 23. Mai mit dem Konzert „Filmmelodien treffen Opernarien“. Der Tenor der Volksoper Vincent Schirmmayer sang Melodien aus Opern und Filmen (Because, Caruso, I 'll walk with god, Granada, Ol' Man River – Show Boat, Summer-time – Porgy and Bess, E lucevan le stele aus Tosca) und viele andere Melodien, er wurde vom Pianisten Wolfgang Fritsche am Klavier begleitet und er spielte fantastisch. Das Publikum war so begeistert, dass es mit dem Applaus nicht aufhören konnte. Es war ein wundervoller Abend bei ausverkauftem Haus.

Am 4. Juni fand eine Lesung im Pensionistenclub Lindenhof statt. Gerhard R. Menhard präsentierte „Humorvolles am Nachmittag“ mit Werken von Trude Marzik, Thomas Franz Marek, Franz Lahner, Josef Köber & Ernst Klein. Die anwesenden Seniorinnen und Senioren waren von dem Vortrag begeistert.

Das Trio AMICA, Qing Zhao Chen (Violine), Benedikt Endelweber (Violoncello) und Sandra Jost (Klavier) war am 6. Juni das erste Mal in Währing zu Gast. Das Trio spielte Werke von Ludwig van Beethoven (Trio B-Dur, op.11 Gassenhauer), Richard Strauß (Klaviertrio N. 2, D-Dur, op AV 53) und Robert Schumann (Klaviertrio Nr.1 d-Moll, op. 63). Es war ein fantastischer Abend und das Publikum war begeistert.

Der großartige Pianist, Sänger und Komponist Clemens Schaller war wieder einmal am 13. Juni zu Gast im Kulturverein Initiative Währing. Clemens Schaller sang Lieder wie „Du hast Glück bei den Frau'n Bel Ami“, „Ein kleines Café in Hernals“ (Hermann Leopoldi), „Taubenvergiften“ (Georg Kreisler) und viele seiner eigenen Lieder. Er begeisterte das Publikum im Café Schmid Hansl.

Am 17. Juni fand die Ausstellung „Art Nostalgia“ im Pensionistenverband Österreich statt. Der Wiener Künst-

ler Manfred Rod holte in seinen lebensnahen Gemälden großteils viel zu früh verstorbene Idole, Stars und Berühmtheiten aus Film, Fernsehen, Musik und Politik in die Gegenwart zurück. Es waren zirka 30 farbige und schwarzweiße Gemälde. Marilyn Monroe, James Dean, Audrey Hepburn, Romy Schneider, Jimmy Hendrix, Laurel und Hardy u. v. a.

„Die Deutschmeister kommen“. Am 23. Juni war es wieder soweit, die Original Hoch- und Deutschmeister gaben ein Platzkonzert im Türkenschanzpark. Trotz Gewitter und Regen waren sehr viele Besucher mit Regenschirmen bei diesem Konzert. Es war ein Erlebnis, dieses Konzert gehört zu haben.

Nach langer Zeit war Dmitry Gvozdkov, Akkordeonvirtuose aus Sankt Petersburg, am 25. Juni bei uns zu Gast. Er spielte Akkordeon-Musik vom Feinsten, auf das Hervorragendste interpretiert. Das Publikum war von der Darbietung begeistert.

Die letzte Veranstaltung im Rahmen der Währinger Festwochen, war „HUMORISTISCHES“ von Egon Friedell, Fritz Grünbaum, Peter Hammerschlag und Anton Kuh. Helmut Korherr hat die Texte ausgewählt, behutsam bearbeitet und Kommentare verfasst. Rezitiert wurden sie von Erika Deutinger (bekannt wurde sie in der Trautmann-Folge „Echte Wiener – Die Sackbauer-Saga“) und Kurt Hexmann (Kleine Komödie, Tribüne, Simpl, Stadttheater Baden, u. a.). Es war ein wunderbarer Abend mit viel Humor.

Der Währinger Herbst begann mit einem Konzert im Türkenschanzpark. Im Rahmen der Veranstaltung „Tag des Kindes“ spielte wie jedes Jahr der Musikverein St. Veit/Triesting. Und das Publikum war begeistert.

Wunderbarer Eröffnungsabend der Konzertsaison vom Kulturverein Initiative Währing. Michael Havlicek und Istvan Bonyhadi präsentierten ihr neues Programm „Österreich – Ungarn“ frisch lackiert und aufpoliert. Das sehr kurzweilig und unterhaltsame Programm begeisterte die zahlreichen Zuhörer des Abends.

Wie jedes Jahr fand am 20. September das Straßenfest „Währinger Straße“ statt. Der Kulturverein hatte ein Wiener Kaffee und es spielten die „Wien Ton Schrammeln“. Die vielen Besucher waren von der Musik begeistert, auch der Bürgermeister der Stadt Wien Dr. Michael Ludwig beehrte uns mit seinem Besuch.

Am 23. September fand die Ausstellung „Bekannt und unbekannt“, Fotos von Friedrich Bartuschka, statt. Friedrich Bartuschka, gebürtiger Wiener, ist Fotograf mit dem Schwerpunkt Dokumentation, Reportage und Porträt. Es war eine Ausstellung mit sehr interessanten Motiven.

Ein bunter Melodienreigen fand am 9. Oktober im Pensionistenwohnhaus an der Türkenschanze statt. Prof. Marika Sobotka sang schöne Wienerlieder und wurde von Herbert Schöndorfer auf der Harmonika begleitet. Die vielen Pensionisten waren begeistert und dankten mit viel Applaus.

Der nächste Höhepunkt im „Währinger Herbst“ war der 10. Oktober, das Klavierkonzert der großartigen mexikanischen Pianistin Leticia Gomez-Tagle. Sie spielte F. Schubert (4 Impromptus op. 90, C-Moll, Es-Dur, Ges-Dur, AS-Dur) und F. u. v. m. List (Sonate in H-Moll). Der Applaus des Publikums hört nicht auf, deshalb musste sie eine Draufgabe spielen (F. Chopin). Es war ein Abend an den man sich sehr lange erinnern wird.

Am 17. Oktober fand das Konzert „Robert Stolz – Eine Lebensgeschichte nach Noten“ statt. Im restlos gefüllten Festsaal des Währinger Rathauses boten Doris Lang, René Rumpold, am Klavier Fritz Fischer, einen wunderbaren Melodienstrauß mit Werken von Robert Stolz. Jede einzelne Melodie war und ist ein Evergreen. René Rumpold hat die Lebensgeschichte des Meisters des Dreivierteltaktes gekonnt zu einem unvergesslichen musikalischen Bukett zusammengefügt. Lang, Rumpold und Fischer verzauberten das Publikum. Großartige Stimmung und viel Lob für die mitwirkenden Künstler.

Ein fantastisches Konzert fand am 18. Oktober im Café Schmid Hansl statt. Prof. Franz Bilek und sein Solistenensemble spielten wunderschöne Wiener Melodien, Fredi Gradinger spielte auf der Harmonika Wiener Lieder (z. B. „Geh langsam durch die alten Gassen“, „A klana Lausbua“ und viele seiner eigenen Kompositionen) und Alfred Völkl las von Anton Krutisch und Trude Marzik. Es war ein wunderschöner Abend im Café Schmid Hansl.

Am 21. Oktober fand in den Räumlichkeiten des Pensionistenverbandes Österreichs die Ausstellung „Faszination Höhlen“ statt. Lucja Radwan, gebürtige Polin, malt seit ihrer Jugend. Die eindrucksvollen Formen von Tropfsteinhöhlen inspirierten die Künstlerin und sie gibt dem Betrachter einen Einblick in diese bizarre unterirdische Welt. Es war eine sehr interessante Ausstellung und sie fand bei den Besuchern Anklang.

„Weana & Yankee“. Der Amerikaner Steve Criss und der Wiener Chris Molisch servierten Bourbonen mit Schinkenfleckerl. Ein musikalisches Menü mit wienerischen und amerikanischen Zutaten: Heuriger mit einem Schuss Blues, Pirron & Knapp faschiert mit Bill Haley. Es war ein etwas anderer Abend als sonst.

Die Neuen Wiener Concert-Schrammeln spielten am 7. November wieder einmal im Währing. In einem sehr gut besuchten Café Schmid Hansl spielten die „Neuen Wiener Concert-Schrammeln“ (Johannes Fleischmann, Nikola Tunkowitsch, Walter Soya und Peter Havlicek) vor begeisterten Zuhörern Wiener Musik vom Feinsten. Die Zuhörer waren von der Darbietung restlos begeistert.

Die Bolschoi Don Kosaken feiern heuer ihr 40jähriges Bestehen. Im Rahmen ihrer Feierlichkeiten fand das erste Konzert am 12. November in der Kirche St. Leopold (Pfarre Gersthof) am Bischof Faber-Platz statt. Es war ein Ohrenschauspiel, diesen Sängern zuzuhören. Das Publikum war begeistert.

Heuer wurde erstmals eine Produktion des Lalis Theaterlabors mit dem Titel „The garden of dreams“ Performance in unser Programm aufgenommen. Performance-Partitur und Leitung: Shamal Amin, Stimm- und Gesangleitung: Nigar Gasib. Es war eine außergewöhnliche Veranstaltung und wurde vom Publikum begeistert aufgenommen.

Die letzte Ausstellung im heurigen Jahr fand am 19. November im Pensionistenverband Österreichs statt. Die St.-Lukas-Gilde ist ein Künstlerverein, dessen Wurzeln ins Antwerpen des 14. Jahrhunderts zurückgeht. Die Teilnehmer der Ausstellung begeisterten die Gäste mit ihren Bildern. Es war ein würdiger Abschluss der Ausstellungen im Jahr 2019.

Anlässlich des 122. Geburtstages des legendären Wienerlied-Interpreten Schmid Hansl fand am 29. November die traditionelle Geburtstagsfeier statt. Es spielten die

NEUEN (Herbert, Boyana, Victor), Christl Prager und Kurt Strohmayer. Wie immer war eine gute Stimmung.

Am 8. Dezember fand der schon traditionelle Perchtenlauf statt. Die Schiachperchten der Brauchtumsgruppe St-Veit/Triesting gingen von der Gentsgasse 62 zum Aumannplatz, dann die Währinger Straße bis zum Gürtel und retour zur Gertrud-Kirche, begleitet von sehr vielen Leuten.

Erstmals hatten wir ein Gospelkonzert. Das New Gospel Ensemble der Helping-Hands-Family präsentierte mitreißende und stimmungsvolle New Gospel-Songs aus der Feder von Christine Fenböck sowie klassische Werke aus verschiedenen Epochen der geistlichen Musik. Das Publikum war begeistert.

Ein Käfig voller Narren

Wolfgang Gerold, bekannt als Wienerliedsänger vor allem im Windradl und Café Bellaria, aber auch auf Bällen wie dem Ärzteball und Philharmonikerball, der fünf Jahre beim Lehárfestival Bad Ischl mitgewirkt hat und im Sommer 2018 als Baron Zeta in der „Lustigen Witwe“ in der Sommerarena Baden spielte, hat für Bad Ischl zu Ostern 2020 die 3. Saison seines Theaterfestivals „LehárTHEATERostern“ geplant.



Im altherwürdigen Lehártheater, erbaut 1826, wird das Kultstück „Ein Käfig voller Narren“ aufgeführt, in dem es auch musikalische Beiträge geben wird. Gerold hat für die Wiener Freunde eine Eintages-Autobusfahrt organisiert, damit sich die Theater-Gäste nicht um Quartier und teure Anreise kümmern müssen.

Am Sonntag, den 19. April 2020 fährt um 9.30 Uhr vom Karlsplatz 2 (bei der Fahrschule) ein Bus nach Bad Ischl. Nach 2 Stunden Zauner, Stadtbesichtigung oder Kaiservilla (wie jeder möchte) findet um 15 Uhr die Theatervorstellung statt. Um 18 Uhr geht's wieder zurück. Voraussichtliche Rückkehr am Karlsplatz ist 21.30 Uhr. Im Preis von Euro 69,- sind die Busfahrten, die Eintrittskarte und das Programmheft inkludiert.

Kontakt: Wolfgang Gerold, info@lehartheaterostern.at oder 0699/171 68 930. Wer auf eigene Faust zu einer Vorstellung fahren will, hat acht Vorstellungen zur Auswahl: www.lehartheaterostern.at!

Clemens Schaller im Haus Tratzberg in Hietzing

Mit Melodien wie „Schnucki, ach Schnucki“ und dem „Ringenspiel“ brachte Clemens Schaller am 4. November gute Laune ins Haus Trazerberg im 13. Bezirk. Im Speisesaal des Pensionistenwohnhauses saßen eine Menge Leute bei Kaffee und Kuchen und gaben sich der Stimmung hin. Der Künstler las Geschichten von Toni Krutisch und brachte Melodien von Pirron & Knapp, Hermann Leopoldi und auch eigene Kompositionen. Bei seinem Lied „Weil du mein Christkindl bist“ wurde fleißig mitgesungen. „Hallo Dienstmann“ und „Der alte Sünder“ regten ebenfalls zum Mitsingen an.



So ganz gerecht wurde der Nachmittag seinem Motto „Der Advent steht vor der Tür“ zwar nicht, aber dem Publikum gefiel es trotzdem. Dafür sorgte der sympathische Clemens Schaller bravourös am Klavier. Er ist es auch wert, dass man sich näher mit ihm und seiner Geschichte beschäftigt. Und darum gab es im Anschluss an den Senioren-Nachmittag eine zwanglose Plauderei.

Clemens Schaller wuchs in einer sehr musikalischen Familie auf. Schon der Großvater war Komponist und dessen „Lehrwerk für die Gitarre“ von Erwin Schaller und Karl Scheit wurde international bekannt. Die Familie traf sich mit Freunden regelmäßig zur klassischen Hausmusik und so blieb es nicht aus, dass auch Clemens in diese Richtung gezogen wurde. Mit Johann Sebastian Bach und Georg Philip Telemann wuchs er auf, aber bald kam er drauf, dass ihm der „Zentralfriedhof“ vom Wolferl Ambros besser zusagt. Auf den traf er erst heuer wieder bei der Produktion eines neuen Ambros-Musicals im Simpl, wo er im Produktionsteam mitarbeitete und auch die Band stellte.

NIX ALS BLÖDSINN
VON UND ÜBER DAS KOMIKER-DUO
KARL VALENTIN UND LIESL KARLSTADT

SAUDUMM DAHERGREDT, GSPUIT UND GŠUNGA VON
ALFONS NOVENTA & CHRISTINE AICHBERGER
14. und 15. Februar 2020 um 20h
16. Februar 2020 um 17h

THEATER NEUE TRIBÜNE WIEN
Im Untergeschoss des Café Landtmann, 1010 WIEN, Universitätsring 4

**NEUE
TRIBÜNE
WIEN**

Kartenreservierung: 0664 23 44 256
 Mail: office@tribuenewien.at

EINE VALENTINADE DER STUDIOBÜHNE SCHÖNBRUNN
„Wenn die stillste Zeit im Jahr vorbei ist, wird es auch wieder ruhiger“ (Karl Valentin)

Im Laufe seiner Karriere arbeitete er mit vielen Künstlern wie eben Wolfgang Ambros, Joesi Prokopetz und Sigrid Hauser zusammen. Aber nicht nur hinter der Bühne ist Clemens anzutreffen, sondern wie gerade hier im Pensionistenwohnhaus ist er auf der Bühne. Wie er selber sagt, sieht er sich natürlich nicht als Schauspieler, sondern als Musiker und Entertainer. Bei seinen Bühnenprogrammen gibt es zur Musik aber immer wieder eine Geschichte wie die vom Onkel Fritz und von der Tante Mitzi, die sich wie ein roter Faden durch den Nachmittag zieht.

Das Klavierspielen allein, welches er am Konservatorium studierte, war ihm aber nach etwa zehn Jahren zu wenig und so begann er auch zu singen und zu komponieren. So entstanden viele Lieder und das Bühnenprogramm „Die goldenen Fünfzigerjahre“.

Clemens Schaller ist in vielen Bereichen zu Hause. Ob als Barpianist, als Klavierhumorist, als Alleinunterhalter, als Vortragender in der Musikschule Wienerwald, an der Uni, als Arrangeur im eigenen Tonstudio, auf der Theaterbühne oder auch als Autor einer neuen Rhythmusschule fühlt er sich sichtlich wohl, ist aber seiner eigenen Aussage nach offen für anderes. Wienerlieder haben es ihm angetan und es ist auch ein wenig Rudi Luksch und Hanns Schmidt zu verdanken, dass er auch dabeigeblichen ist.

Er hat zwei erwachsene Kinder, Sohn Nico vertritt Österreich gerade als OSV-Wasserspringer bei einem Wettkampf in Kuala Lumpur und Tochter Alina spielt in den aktuellen Folgen der „Vorstadtweiber“ die Alma.

Alles in allem ist Clemens Schaller ein sehr vielseitiger Künstler mit unterschiedlichsten Interessen und einem großen Angebot an Programmen. Er ist es sicher wert, im Veranstaltungskalender gesucht zu werden und eines seiner Programme zu sehen und zu hören.

Gerhard Greisinger

Wienerlied-Schiffahrt auch im Winter

Erstmals findet 2020 schon vom Jänner weg jeden Donnerstag die Wienerlied-Schiffahrt statt. Wir erwarten uns da besonders gemütliche Fahrten, denn von Jänner bis März fahren wir auf der kleinen MS Blue Danube, wo sich alles am Hauptdeck im wirklich gut übersehbaren Bereich abspielt. Die Musiker sind daher immer in der Nähe der Gäste. Wenn Sie über Radio Wienerlied oder einen der teilnehmenden Musiker buchen, dann steht das in der Buchungsliste dabei und sie bekommen ganz besonders schöne Plätze reserviert.

Alle Musiker sind angewiesen, nur Wienermusik zu spielen. Es ist uns bisher sehr gut gelungen, dass wir trotz Touristen die typische Wiener Stimmung bewahren.

Besonders gelobt wird immer das fantastische Buffet, wobei die Speisen frisch am Schiff hergerichtet und gekocht werden. Da gibt es Vorspeisen, Suppe, warme Haupt- und Nachspeisen, auch etwas für Vegetarier und ein Salatbuffet. Bitte unbedingt reservieren, entweder über „verlag@radiowienerlied.at“, Tel. 0664/323 77 92 oder über einen der Musiker. Wir brauchen für die Buchung unbedingt eine Postadresse und Telefonnummer.

Die Fahrt findet bis Ende März von 19 bis 22 Uhr statt (ab April 19.45 bis 23 Uhr), startet am Schwedenplatz und kostet inkl. Buffet und Musik auch 2020 nur Euro 44,-.

Am 11. Juni gibt es wieder eine Tagesschiffahrt nach Tulln mit der MS Admiral Tegetthoff von der Reichsbrücke weg mit „Wiener Hetz und Drahrerei“ mit Erich Zib, Franz Pelz und Michael Perfler!

Mehr Details zu den Fahrten sehen Sie im Veranstaltungskalender dieser Zeitung und immer aktuell auf www.daswienerlied.at.

Bitte buchen Sie rechtzeitig, gerne auch schon jetzt für die Fahrten im Sommer. Die Fahrt ist übrigens auch ein wunderschöner Rahmen für eine besondere Feier.

Radio Wienerlied informiert

Immer wieder hören wir die Klagen, dass es kein Wienerlied im Radio gibt. Es gibt aber bereits seit 17 Jahren die wöchentliche Radiosendung von Radio Wienerlied. Die Sender sehen Sie im Inserat und natürlich auch auf www.radiowienerlied.at. Die jede Woche aktuelle Sendung können Sie einfach, kostenlos und werbefrei mit einem Klick auf www.radiowienerlied.at jederzeit hören.

Seit dem Sommer hat Radio Wienerlied ein neues Sendekonzept:

Jeden 1. Sonntag im Monat lädt Marion Zib bei „Zu Gast bei Radio Wienerlied“ einen Gast ins Helenental ein und stellt ihn in einem gemütlichen Gespräch den Hörern vor. Der Gast stellt auch das Musikprogramm zusammen.

Jeden 2. und 4. Sonntag hören Sie eine „Wiener Melange“, produziert von Crazy Joe und jeden 3. Sonntag stellt Erich Zib in „Wienerlieder von gestern und heute“ das Programm zusammen, wobei er besonders an runde Geburtstage sowie auch an verstorbene Wienerliedkünstler erinnert. Er stellt auch neue Wienerlied-CDs in seiner Sendung vor, die es leider aber immer weniger gibt.

Weltweit übertragen 21 Sender diese Sendungen mit fixem Sendeplatz. Im Internet kann man sich auch jederzeit ältere Sendungen anhören. Auf der Seite „www.radiowienerlied.at/sendungen.asp“ sieht man die



Radio Wienerlied

Das Wienerlied im Radio

weltweit in aktuell 21 Sender
mit fixem Sendeplatz

Die Sendezeiten der österreichischen Sender:

Wien Radio Orange- **94,0mhz**, jeden Samstag 7,30h
Nördl NÖ Radio Ypsilon- **89,0mhz, 93,7mhz, 94,5mhz, 102,2mhz** So 14h, Di 11h
Westl. NÖ Campus Radio- **94,4mhz**, Samstag 9h
OÖ: Radio Fro- **102,4mhz, 105,0mhz** Dienstag 8,30h
Bglid: Radio Oberpullendorf- **98,8mhz** Mittwoch 23h
Salzburg Radiofabrik- **107,5mhz** Montag 9h
Vorarlberg Radio Proton- **104,6mhz** Mittwoch 16h

Und jederzeit auf www.radiowienerlied.at

Radio Wienerlied - Krainerhütte 70a, 2500 Baden
Inh. Marion Zib- Rolzhauser
verlag@radiowienerlied.at **0664 - 323 77 92**

letzten drei Sendungen und darunter ist ein Link ins Sendungs-Archiv. Dort kann man den Inhalt aller Sendungen seit April 2004 sehen und alle Sendungen ab 17. August 2014 mit einem Klick anhören.

Leider dürfen wir die Sendungen aus urheberrechtlichen Gründen nicht öffentlich zum Download anbieten. Wer Fragen zur Sendung hat, kann Erich Zib (redaktion@radiowienerlied.at) kontaktieren und er wird Ihnen gerne weiterhelfen.

Crazy Joe (wien-melange@gmx.at) und Erich Zib erfüllen auch gerne Musikwünsche in der Sendung, wobei Sie mit Ihren Wünschen auch Ihre Lieblingsmusiker unterstützen können.

Mit vorweihnachtlichen Grüßen
Marion Zib-Rolzhauser

Kärntner Ball 2020

Am 4. April 2020 veranstaltet der Kärntner Verein Edelweiß, unter den Motto (Tanz in den Frühling) wieder seinen traditionellen Kärntner Ball.

Anlässlich der Feier 100 Jahre Kärntner Volksabstimmung, konnten wir als Ballpartner die Stadt Völkermarkt gewinnen.

„Sepp & die POWERBUAM“ Tanzmusik vom Feinsten kommt dieses Jahr aus dem Lavanttal.

Die Veranstaltung findet im Arcotel Wimberger, 1070 Wien, Neubaugürtel 34-36, statt.

Einlass ist 18 Uhr. – Beginn 19 Uhr.

Eintrittskarten: Vorverkauf Euro 35,-,
Abendkasse Euro 40,-, Studenten Euro 20,-.

Kartenhotline & Info: Josef Buchacher: 0676/631 61 73,
e-mail: b.josef@hotmail.com

Was ist denn heute nur los . . .

Veranstaltungen Jänner - März

JÄNNER 2020

MITTWOCH

- 1. DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 15 Uhr
Panoramaschenke
1100 Wien, Filmteichstraße 5 – 688 11 82

DONNERSTAG

- 2. „DAS FÄNGT JA GUT AN . . .“** 15 Uhr
Mit Schwung in das neue Jahr!
Von und mit Michael Perfler und musikalischer Begleitung.
PWH Wienerberg
1100 Wien, Neilreichgasse 120 – 313 99 1250

- DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 19 Uhr
Mayer am Pfarrplatz
1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 370 12 87
Eintritt frei!

- WIENER MUSIK MIT KLASSE** 19 Uhr
mit dem Duo Haselberger/Bäumli
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
1030 Wien, Fiakerplatz 8–10 – 710 70 50

- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19 Uhr
Musik: Franz Pelz & Erich Zib
Schiffahrt mit der MS Blue Danube ab Schwedenplatz über Donaukanal auf die Donau und retour, reichhaltiges Buffet (auch vegetarisch).
Preis: Euro 44,- inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

- WIENER HALBWELTEN** 19 Uhr
Duo Roland Sulzer – Peter Havlicek und Überraschungsgäste
Eintritt gegen Schmattes!
Café Prückel
1010 Wien, Stubenring 24 – 512 61 15

FREITAG

- 3. MANFRED CHROMYS** 19.30 Uhr
TEXASSCHRAMMELPACKL
Dr. Gruen & der „Elvis des Wienerlieds“
„Austrobilly & Weanaschwung-Session“
Baumgartner Wohnzimmer
1140 Wien, Linzer Straße 297 – 0681/849 41 611

SAMSTAG

- 4. ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927)** 18 Uhr
„Vereinsabend“
Claudia Puhr (Sopran), Marika Sobotka (Vortragskünstlerin), Walter Gaidos (Bariton), Heinz Rank (Tenor und Moderation)
Klavier und Künstlerkontakt: Gerti Straka, 895 56 36
Gasthaus Alt-Wien
1120 Wien, Koflerg. 26 – 0664/553 68 38 (Chaloupka)
- DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 19 Uhr
„Windradl“
1140 Wien, Steinbruchstraße 43 – 914 86 57

MONTAG

- 6. „FAVORITNER NEUJAHRSKONZERT“** 16 Uhr
mit der Damenkapelle „Wiener Hofburg“
Waldmüllerzentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0660/46 46 614
Musikbeitrag Euro 12,-



Kunst & KÖSTLICHKEITEN

Jeden Freitag ab 19 Uhr beim Heurigen Mayer am Pfarrplatz. **Wienerlied Duos, Austropop-Abende, Lesungen** und noch vieles mehr.
Unseren Terminkalender finden Sie unter:
www.pfarrplatz.at

Um Reservierung wird gebeten.

Mayer am Pfarrplatz, Pfarrplatz 2, 1190 Wien
Tel.: 01/370 12 87 | Mail: mayer@pfarrplatz.at

MITTWOCH

- 8. NEUJAHRSBALL GUSTAV KLIMT** 15 Uhr
Von und mit Michael Perfler und schwungvoller, musikalischer Unterhaltung.
PWH Gustav Klimt
1140 Wien, Felbigergasse 81 – 313 99 1200

- WEANA SPATZEN-„CLUB“** 19.30 Uhr
2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten
Schutzhaus Waidäcker
1160 Wien, Steinlegasse 35 - 416 98 56

- TRIO KARL ZACEK** 19.30 Uhr
Heuriger Kierlinger
1190 Wien, Kahlenberger Straße 20 – 370 22 64

DONNERSTAG

- 9. HERBERT'S GOLDEN OLDIES** 14 Uhr
Senioren-Tanznachmittag mit Schlagern, Oldies und Wienerischem mit Herbert Richter
Pensionisten Club
1020 Wien, Taborstraße 61 – 0676/323 77 18
Eintritt frei!

- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19 Uhr
Musik: Franz Horacek & Herbert Bäumli
Schiffahrt mit der MS Blue Danube ab Schwedenplatz über Donaukanal auf die Donau und retour, reichhaltiges Buffet (auch vegetarisch).
Preis: Euro 44,- inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

- 16ER BUAM - RUTKA.STEURER** 19.30 Uhr
Buschenschank Taschler
1190 Wien, Geigeringasse 6 – 0664/447 13 96
Freier Schmattes erbeten!

FREITAG

- 10. DAS KLEINSTE NEUJAHRSKONZERT** 19 Uhr
DER WELT in HERNALS
mit Gaststar Klaudia Wagner
Kulturverein Liebenswertes Hernals
1170 Wien, Kalvarienberggasse 28
Kartenreservierung: e.loran@chello.at – Eintritt frei!
- DIE INZERSDORFER, UNKONSERVIERT** 19.30 Uhr
Wienerlieder, Duette und Couplets
Wirtshaus Assmayer
1120 Wien, Klährgasse 3 – 815 44 66

JÄNNER 2020

SAMSTAG

- 11. LANGENZERSDORFER MUSIKANTEN-STAMMTISCH** 16 Uhr
Wir freuen uns auf Wienerlied-InterpretInnen, VolksmusikantInnen sowie SängerInnen, TänzerInnen und ZuhörerInnen.
Seeschlachtwirtin Alexandra
2103 Langenzersdorf, Alleestr. 85 – 0664/248 34 00
Zugang zum Lokal über den kostenfreien Parkplatz
- TRIO KARL ZACEK** 19.30 Uhr
Café-Restaurant Kalvarienberg
1170 Wien, Kalvarienberggasse 21 – 947 84 50

SONNTAG

- 12. MANFRED CHROMY SOLO** 10 Uhr
Weanaschwung – Brunch
Heuriger Straitz & Straitz
2352 Gumpoldskirchen, Badener Straße 26 – 0664/497 49 83
- NEUJAHRSKONZERT** 11 Uhr
des Vereins der Freunde der
Beethoven-Gedenkstätte Floridsdorf
Hristina Lazarova (Sopran), Christian Kotsis (Bariton), Rudolf Melchart (Klarinette), Judith Engel (Viola),
Manfred Hohenberger (Klavier und Moderation)
Mautnerschlössl (Bezirksmuseum Floridsdorf)
1210 Wien, Prager Straße 33 – 271 96 24
(Reservierung unbedingt erforderlich)
Eintrittsspende: Euro 22,- (inkl. Sektbuffet)
- DAS KLEINSTE NEUJAHRSKONZERT DER WELT** in der LEOPOLDSTADT 15 Uhr
mit Gaststar Klaudia Wagner
Freudenauer Kulturverein
Ristorante VABENE
1020 Wien, Lindmayerstrasse 1 (Dammhaufen 50)
Verbindliche Anmeldung erbeten bis spätestens
Dienstag, 7. Jänner 2020 unter 0676/59 55 216
oder 0650/532 97 48
- WIENERLIED-VEREINIGUNG „DAS WIENER LIED“**
Siehe Seite 5 16 Uhr
Café Schopenhauer
1180 Wien, Staudgasse 1 – 0664/794 16 01

DIENSTAG

- 14. „SILKE UM 3“** 15 Uhr
Wienerlied – Operette – Schlager
mit Silke Schiemann u. Halina Piskorsky am Klavier
Als musikalische Gäste erwarten wir:
Peter Hana, Koichi Okugawa und Walter Gaidos
Restaurant Pizza Plus, Kaufpark Alterlaa
1230 Wien, Anton-Baumgartner-Straße 44
Musikbeitrag: Euro 10,-
Platzreservierung unbedingt erforderlich:
Silke Schiemann 0699/17 16 20 10
- „SCHULE DES WIENERLIEDES“** 19 Uhr
Alle, die gerne singen, sind herzlich eingeladen.
Genießen Sie Wienerliedabende und gute Stimmung
Texte und Noten werden zur Verfügung gestellt.
Musikbeitrag: Euro 3,-
Gasthaus Timo
1100 Wien, Dampfgasse 22 – 0664/440 25 97

EIN WEISER SPRUCH

Unser Zeitalter ist stolz auf Maschinen, die denken, und misstrauisch gegen Menschen, die es versuchen.

MITTWOCH

- 15. Strebersdorfer MUSIKANTENSTAMMTISCH** 18 Uhr
Wir freuen uns auf Musikanten, Sänger, Tänzer und Zuhörer sowie Interessenten in Volks- und Wienermusik
Strebersdorfer Hof
1210 Wien, Rußbergstraße 46 – 0676/970 45 47
- VEREIN DER „WIENER VOLKSKUNST“** 19.30 Uhr
Motto: „Prosit Neujahr“
Mitwirkende: Daniela Haas, Andreas Maurer, Hans Ecker Trio.
Am Klavier: Wolfgang Fritzsche,
Moderation: H.P.Ö.
Schutzhaus Am Ameisbach
1140 Wien, Braillegasse 3 (Autobus 51 A)
Platzreservierungen: 924 62 57 (Sylvia Wally)

DONNERSTAG

- 16. WIENER MUSIK MIT KLASSE** 19 Uhr
mit dem Duo Haselberger/Bäumli
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
1030 Wien, Fiakerplatz 8–10 – 710 70 50
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSAHRT** 19 Uhr
Musik: Franz Pelz & Fredi Gradinger
Schiffahrt mit der MS Blue Danube ab Schwedenplatz über Donaukanal auf die Donau und retour, reichhaltiges Buffet (auch vegetarisch).
Preis: Euro 44,- inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92
- SINGEN und DUDELN** beim Prilisauer 19 Uhr
Am Akkordeon: Roland SULZER
Restaurant Prilisauer
1140 Wien, Linzer Straße 423 – 979 32 28
Eintritt freie Spende!
- TRADITIONELLE WIENER MUSIK** 19.30 Uhr
Rudi Koschelu und Freunde
Café Schopenhauer
1180 Wien, Staudgasse 1 – 406 32 88

FREITAG

- 17. DAS KLEINSTE NEUJAHRSKONZERT DER WELT** in LIESING 18.30 Uhr
mit Gaststar Klaudia Wagner
Suppen & Vorspeisenbuffet ab 17.30 Uhr
Konzertkarte, inkl. großes Neujahrsbuffet Euro 39,-
Purzl's Paradiesgartl
1230 Wien, Walter-Jurmann-Gasse 4 – 890 38 38

SAMSTAG

- 18. HUMANITÄRER BUND DER NATURSÄNGER**
Willkommen in der Franz-Sandera-Runde 15 Uhr
Café Bellaria
1010 Wien, Bellariastraße 6 –
Telefon 0650/703 30 64 (Sandera – Tichy)

SONNTAG

- 19. FRÜHSCHOPPEN ZUM JAHRESBEGINN** 11 Uhr
„Kinder so jung kumma nimma zsamm!“
Mit Christl Prager, Herbert Schöndorfer,
Rudi Koschelu, H.P.Ö. und Wiener Blues
Waldmüllerzentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0660/46 46 614
Musikbeitrag Euro 12,-
- „WIENERISCH UND GEMÜTLICH“** 15 Uhr
Rita Krebs, Christian Müller, Duo Schmitzberger/
Horacek und die 16er Buam
Schutzhaus Haideröslin
1110 Wien, Simmeringer Haide 432 (Lindenbauer-
gasse) – 707 73 13 – Eintritt: Euro 13,-

JÄNNER 2020

WIENERLIED-VEREINIGUNG „ROBERT POSCH“
„Das kleinste Neujahrskonzert der Welt“ 15.30 Uhr
mit dem Wiener Kabinett Orchester
Café Schopenhauer

1180 Wien, Staudgasse 1 – 0664/598 31 38

JAHRESKONZERT 18 Uhr

des Vereins „Ensemble Wiener Klänge“
mit Melodien von Ralph Benatzky, Manfred Hohenberger, Alexander Katzenberger, Felix Lee, Johann Strauß, Ferry Wunsch u. v. a.
Brigitte Taufrazthofer, Katharina Hohenberger, Felix Brachetka, Max Horitsch, Manfred Hohenberger (Gesang).

Die Baumgartner Konzertschrammeln (Judith Engel, Rudolf Glasauer, Franz Pelz und Manfred Hohenberger), Klavier,

Akkordeon und Moderation: Manfred Hohenberger
Mautnerschlössl (Bezirksmuseum Floridsdorf)

1210 Wien, Prager Straße 33 – 271 96 24

Eintrittsspende: Euro 12,-

MONTAG

20. WIENERLIEDER UND SCHMÄH 15 Uhr

mit Charlotte Ludwig und Rudi Bichler

Café Falk

1220 Wien, Wagramer Straße 137 (Kagraner Platz) –
203 31 25

WIENERLIED STAMMTISCH 19 Uhr

ALLE SINGEN MIT

Harmonika: Josef Stefl

Kontragarre: Harry Matzl

Gasthaus „Zum Sieg“

1020 Wien, Haidgasse 8 – 214 46 53

Freie Spende für Musik

DIENSTAG

21. DAS KLEINSTE NEUJAHRSKONZERT 18.30 Uhr
DER WELT in SIMMERING

Danach gibts interessante und gemütliche
Gespräche bei Snacks und Getränken.

Bücherei Im Bildungszentrum Simmering

1110 Wien, Gottschalkgasse 10 – 4000 11 165

Eintritt frei!

TRIO WIEN-CLUBABEND 19 Uhr

Fredi Gradinger, Franz Horacek, Hans Radon

Bühnenprogramm

Restaurant Achillion (Vinothek)

1160 Wien, Ottakringer Str. 233 – 0676/908 47 02

DONNERSTAG

23. GERHARD HEGER-STAMMTISCH 19 Uhr

Ein Wienerlied-Abend vom Feinsten!

Akkordeon: Herbert Bäuml

Schutzhaus Am Ameisbach

1140 Wien, Braillegasse 3 – 914 61 55

Eintritt freie Spende

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19 Uhr

Musik: Duo De Zwa

Schiffahrt mit der MS Blue Danube ab Schweden-
platz über Donaukanal auf die Donau und retour,
reichhaltiges Buffet (auch vegetarisch).

Preis: Euro 44,- inkl. Abendessen

Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

WILD CATS ORCHESTRA 21 Uhr

New Orleans Jazz

Jazzland

1010 Wien, Franz Josefs-Kai 29 – 533 25 75

FREITAG

24. DUO WIR ZWA 18 Uhr

Gerlinde und Helmut Schmitzberger

Gasthaus Timo

1100 Wien, Dampfgasse 22 – 0664/440 25 97

SAMSTAG

25. HUM. BUND DER BERUFSSÄNGER 15 Uhr

mit Eva Dworschak, Michael Wagner (Gesang),

Veronika Weber (Violine)

Klavier: Prof. Fritz Brucker

Café Zartl

1030 Wien, Rasumofskygasse 7 – 0676/550 46 87

Körberlspende ab Euro 10,- erbeten.

UND SIE TANZEN EINEN TANGO . . . 16 Uhr

. . . aber nicht nur Jacky Brown und Baby Miller.

Mit Ingrid Merschl (Gesang und Moderation),

Elena Rozanova (Violine) und Roman Teodorowicz

(Klavier)

Café Schopenhauer

1180 Wien, Staudgasse 1 – 0676/534 69 89

Künstlerspende Euro 8,-

„WIEN WAHLHEIMAT DER GENIES“ 16 Uhr

Lesung von Prof. Dietmar Grieser aus seinem Buch.

Musikalische Begleitung: Andreas Hirsch (Bass) und

Manfred Hohenberger (Klavier).

Parkresidenz Döbling

1190 Wien, Hartäckerstraße 45

„DAS WAREN PLEITEN“ 17 Uhr

Die Giftzwerge – 3-Hauben-Kabarett

25 Jahre Zeitgeschichte zum Erinnern und Lachen.

Waldmüllerzentrum

1100 Wien, Hasengasse 38 – 0660/46 46 614

Musikbeitrag Euro 10,-

DA WEANA DREIKLAUNG 18 Uhr

Ein paar schöne Stunden mit Wiener Musik, Texten

und Couplets unseres Wienerliedtrios

Manfred Kraft (Akkordeon und Gesang), Ursula

Sykora (Gesang), Günter Bartelmuss (Akkordeon

und Keyboard)

Café-Restaurant „G'schamster Diener“

1060 Wien, Stumpergasse 19 – 597 25 28

Eintritt freie Spende

DIENSTAG

28. MUSIKANTENSTAMMTISCH 18 Uhr

FÜR ALLE INSTRUMENTE

Sänger, Tänzer und Zuhörer sind herzlich
willkommen.

Kirchenwirt „Hausladen“

2331 Vösendorf, Ortsstraße 90 – 0699/1000 40 23

Gratisparkplätze hinter der Kirche – Eintritt frei

WILD CATS TRIO 19 Uhr

New Orleans Jazz

Wiener Stadtbräu

1010 Wien, Graben 29a – 533 50 00

(Zugang durch Chattanooga)

WIENER HETZ UND DRAHREREI 19 Uhr

Michael Perfler präsentiert:

„Wiener Tri(o)logie“, Martin Fostel (Akkordeon),

Engelbert Mach (Kontragarre), Serkan Gürkan

(Violine).

Eintritt frei – Angemessene Spende pro Person

erbeten!

Stiegl Ambulanz im Alten AKH

1090 Wien, Alser Straße 4 – 402 11 500

Info: 0699/113 97 260

JÄNNER 2020

MITTWOCH

29. OPERETTENCOCKTAIL 15 Uhr

Faschingszeit ohne überschäumende Operettenmelodien?

Das wäre dann kein Fasching – also singt Ingrid Merschl spritzige Melodien von Kálman, Strauß, Abraham, Stolz, Raymond u. v. a.

Am Klavier: Roman Teodorowicz

PWH Jedlersdorf, Gast.Haus

1210 Wien, Jedlersdorfer Straße 98 – Eintritt frei

WIENERLIEDER VON GESTERN UND HEUTE 15 Uhr

Von und mit Michael Perfler und Erich Zib.

PWH Tamariske-Sonnenhof

1220 Wien, Zschokkegasse 89 –313 99 1270

DONNERSTAG

30. WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19 Uhr

Musik: Michael Perfler und Erich Zib.

Schiffahrt mit der MS Blue Danube ab Schwedenplatz über Donaukanal auf die Donau und retour, reichhaltiges Buffet (auch vegetarisch).

Preis: Euro 44,- inkl. Abendessen

Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

FREITAG

31. „ZWA WEANA UND A YANKEE“ 18.30 Uhr

mit Chris Molisch, Hannes Otahal und Yankee Steve Criss.

Der Wiener Sänger und Gitarrist Chris Molisch holt sich mit dem ebenfalls aus Wien stammenden Pianisten Hannes Otahal moralische Unterstützung im Kampf der Kulturen. Doch Otahal bleibt neutral, spielt Bronner, Pirron & Knapp genauso wie Jazz und Boogie.

Waldmüllerzentrum

1100 Wien, Hasengasse 38 – 0660/46 46 614

Musikbeitrag Euro 10,-

DIE ZWA SPEZI 19 Uhr

Duo Perfler/Schöndorfer

Der Eintritt ist frei, die Musik freut sich aber über ein Trinkgeld – eben so wie es auch früher war.

Heuriger Mayer am Pfarrplatz

1190 Wien, Pfarrplatz 2

Info/Res.: Tel. 370 33 61-0

Reservierung wird empfohlen!

MANFRED CHROMYS 19 Uhr

TEXASSCHRAMMELPACKL

Augerl & der „Elvis des Wienerlieds“

Heuriger Schneider-Gössl

1130 Wien, Firmiangasse 11 – 877 61 09

Kleiner Anzeiger

FILMPLAKAT „OBER ZAHLEN“
mit Paul Hörbiger und Hans Moser

In Farbe handcoloriert 118 x 84 cm

Andrucktestplakat noch ohne Text!

Anfragen: 06776/192 33 98

EIN G'SCHEITER SPRUCH

Solange man am Boden liegen bleiben kann, ohne sich festzuhalten ist man nicht betrunken!

Liebe Freunde des Wienerliedes!

Wir stehen nun schon am Beginn des 28. Jahrganges unserer Vereins- und Veranstaltungszeitung „WIENERLIED AKTUELL“ und können auch mit Stolz auf eine große Mitgliederanzahl sowie Leser unseres Blattes zurückblicken.

Dank des großen Zuspruchs vieler Freunde und Gönner des Wienerliedes konnten wir unsere Zeitung noch illustrativer und auch informativ besser gestalten.

Wir sind bestrebt im Sinne der Freunde des Wienerliedes, dass „WIENERLIED AKTUELL“ eine beständige Institution bleibt und hoffen weiter auf Ihre Mithilfe und finanzielle Unterstützung zur Erhaltung unseres Kulturgutes: DAS WIENERLIED

Werden Sie

Mitglied

und

Gönner 2020

unseres Vereines

„DER LIEBE AUGUSTIN“

Verein zur Förderung des Wienerliedes

Bank Austria-Creditanstalt, Kto.-Nr. 606 343 101

IBAN: AT 43 1200 0006 0634 3101

BIC: BKAUATWW

Für einen Jahresbeitrag von

Euro 25,-

bieten wir Ihnen:

- vierteljährlich die Zusendung der Vereinszeitung per Post
- kostenlose private Einschaltungen

Sie leisten mit Ihrem Jahresbeitrag von Euro 25,- einen wichtigen und wertvollen Baustein für das Wienerlied.

Die Mitarbeiter von „Wienerlied aktuell“ tragen in unzähligen Stunden mühevoller Kleinstarbeit unentgeltlich das ihre dazu bei.

FEBRUAR 2020

SAMSTAG

- 1. HUMANITÄRE BUND DER NATURSÄNGER**
Willkommen in der Franz-Sandera-Runde 15 Uhr
Café Bellaria
1010 Wien, Bellariastraße 6 –
Telefon 0650/703 30 64 (Sandera – Tichy)
- ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927)**
„Vereinsabend“ 18 Uhr
Elisabeth Wolfbauer (Mezzosopran), Michael Wagner
(Tenor), Robert Kolar (Vortragskünstler),
Max Saliger (Bass)
Klavier und Künstlerkontakt: Gerti Straka, 895 56 36
Gasthaus Alt-Wien
1120 Wien, Koflerg. 26 – 0664/553 68 38 (Chaloupka)
- DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 19 Uhr
„Windradl“
1140 Wien, Steinbruchstraße 43 – 914 86 57
- RIVERSIDE STOMPERS** 21 Uhr
New Orleans Jazz
Jazzland
1010 Wien, Franz Josefs-Kai 29 – 533 25 75

SONNTAG

- 2. ROCKING FRITZ** 16 Uhr
bringt Schlager und Evergreens – Oldies
Café Schopenhauer
1180 Wien, Staudgasse 1 – 406 32 88 oder
0650/284 46 73

DIENSTAG

- 4. HERBERT'S GOLDEN OLDIES** 14 Uhr
Senioren-Tanznachmittag mit Schlagern, Oldies und
Wienerischem mit Herbert Richter
Pensionisten Club
1020 Wien, Taborstraße 61 – 0676/323 77 18
Eintritt frei!
- SENIORENNACHMITTAG** 15 Uhr
mit dem „Bohemia Trio“ (Helmut Schmitzberger,
Peter Janoch und Reinhard Till)
Waldmüllerzentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0660/46 46 614
Musikbeitrag Euro 3,-

MITTWOCH

- 5. DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 15 Uhr
Panoramaschenke
1100 Wien, Filmteichstraße 5 – 688 11 82
- WEANA SPATZEN-„CLUB“** 19.30 Uhr
2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten
Schutzhaus Waidäcker
1160 Wien, Steinlegasse 35 - 416 98 56

DONNERSTAG

- 6. SCHLAGER UND EVERGREENS** 18.30 Uhr
ZUM G'SUND WERDEN
Michael Perfler mit musikalischer Begleitung
garantiert für super Stimmung.
Rehaklinik Baumgarten
1140 Wien, Reizenpfenninggasse 1 – 415 000
- DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 19 Uhr
Mayer am Pfarrplatz Eintritt frei!
1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 370 12 87
- DIE INZERSDORFER, UNKONSERVIERT** 19 Uhr
Wienerlieder, Duette und Couplets
Alberts Bücherlager
1120 Wien, Aichholzgasse 19 (Kellerabgang neben
dem Haustor) – 0650/947 79 43 (Hr. Dlabaja)

SIRTAKI SCHRAMMELN

Premiere 2020

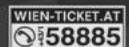


Metropol^{di}

1170, Hernalser Hauptstr. 55
Tel. 01-407 77 407



facebook.com/sirtaki-schrammeln



Fr., 6.3.2020
20 Uhr

Karten € 21,-

www.sirtaki-schrammeln.at

WIENER MUSIK MIT KLASSE 19 Uhr
mit dem Duo Haselberger/Bäumli
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
1030 Wien, Fiakerplatz 8-10 – 710 70 50

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19 Uhr
Musik: Marion & Erich Zib
Schiffahrt mit der MS Blue Danube ab Schweden-
platz über Donaukanal auf die Donau und retour,
reichhaltiges Buffet (auch vegetarisch).
Preis: Euro 44,- inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

WIENER HALBWELTEN 19 Uhr
Duo Roland Sulzer – Peter Havlicek
und Überraschungsgäste
Eintritt gegen Schmattes!
Café Prückel
1010 Wien, Stubenring 24 – 512 61 15

16ER BUAM - RUTKA.STEURER 19.30 Uhr
Buschenschank Taschler
1190 Wien, Geigeringasse 6 – 0664/447 13 96
Freier Schmattes erbeten!

FREITAG

- 7. SERVUS WIEN** 20.15 Uhr
Wienerlieder & Schmä zum 140. Geburtstag
von Hans Moser
mit Christian Spatzek, Gerhard Ernst, Wolf Frank
und Charlotte Ludwig.
Komödie am Kai
1010 Wien, Franz-Josefs-Kai 29 – 533 24 24

EIN WEISER SPRUCH

Manche Leute treten dir auf den Fuß und entschuldigen sich. Andere treten dir mitten ins Herz und merken es nicht einmal!

FEBRUAR 2020

SAMSTAG

8. BOHEMIA-TRIO 15 Uhr
Sokol-Saal
1100 Wien, Ettenreichgasse 25 – 0664/440 25 97

LANGENZERSDORFER 16 Uhr
MUSIKANTEN-STAMMTISCH
Wir freuen uns auf Wienerlied-InterpretInnen, Volks-
musikantInnen sowie SängerInnen, TänzerInnen und
ZuhörerInnen.
Seeschlachtwirtin Alexandra
2103 Langenzersdorf, Alleestr. 85 – 0664/248 34 00
Zugang zum Lokal über den kostenfreien Parkplatz

TRIO KARL ZACEK 19.30 Uhr
Café-Restaurant Kalvarienberg
1170 Wien, Kalvarienberggasse 21 – 947 84 50

SERVUS WIEN 20.15 Uhr
Wienerlieder & Schmääh zum 140. Geburtstag
von Hans Moser
mit Christian Spatzek, Gerhard Ernst, Wolf Frank
und Charlotte Ludwig.
Komödie am Kai
1010 Wien, Franz-Josefs-Kai 29 – 533 24 24

SONNTAG

9. MANFRED CHROMY SOLO 10 Uhr
Weanaschwung – Brunch
Heuriger Straitz & Straitz
2352 Gumpoldskirchen, Badener Straße 26 –
0664/497 49 83

WIENERLIED-VEREINIGUNG „DAS WIENER LIED“
Siehe Seite 5 16 Uhr
Café Schopenhauer
1180 Wien, Staudgasse 1 – 0664/794 16 01

OPERETTEN-GALA 17 Uhr
„Feuercsárdás trifft Liebeswalzer“
mit Rumen Dobrev (Bariton),
Catalina Paz Gonzales (Sopran),
Elena Rozanova (Geige), Walter Bass (Klavier)
und Andry Velychko (Cello).
Waldmüllerzentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0660/46 46 614
Musikbeitrag Euro 10,-

„THE SOUND OF MUSIC“ 18 Uhr
Ein musikalischer Abend mit wunderbaren Melodien
aus Musical - Klassik - Jazz-Standards
mit Regine Pawelka-Oskera und Margit Pregler,
Natascha Rojatz (Klarinette, Saxophon).
Am Klavier Roman Teodorowicz
Bezirksmuseum Floridsdorf
1210 Wien, Prager Straße 33 – 0699/114 83 848
VVK Euro 14,- / AK Euro 18,-

DIENSTAG

11. „SILKE UM 3“ 15 Uhr
Wienerlied – Operette – Schlager
mit Silke Schiemann u. Prof. Fritz Brucker am Klavier
Als musikalische Gäste erwarten wir:
Erwin Steininger und Walter Gaidos
Restaurant Pizza Plus, Kaufpark Alterlaa
1230 Wien, Anton-Baumgartner-Straße 44
Musikbeitrag: Euro 10,-
Platzreservierung unbedingt erforderlich:
Silke Schiemann 0699/17 16 20 10

SCHLAGER-STERNE, STARS & SONGS 19 Uhr
von und mit Michael Perfler und
seinen Stars der Nacht!
Angemessene Spende pro Person erbeten.
XXL Restaurant Leopoldauer Alm
1210 Wien, Wagramer Straße 205 – 259 83 80,
Info: 0699 113 97 260 – Eintritt frei

„SCHULE DES WIENERLIEDES“ 19 Uhr
Musikbeitrag: Euro 3,-
Gasthaus Timo
1100 Wien, Dampfgasse 22 – 0664/440 25 97

MITTWOCH

12. DAS KLEINE BEISL IN UNSERER STRASSE 15 Uhr
Erinnerungen an Peter Alexander, Catarina Valente
und andere Stars der 50er und 60er Jahre
mit Katharina und Manfred Hohenberger
PWH Hohe Warte
1190 Wien, Hohe Warte 8

EIN ABEND MIT CHRISTL PRAGER 19 Uhr
der Königin des Wienerliedes
mit Herbert Schöndorfer
Schutzhaus Am Ameisbach
1140 Wien, Braillegasse 3 – 0699/120 03 562
Eintritt freie Spende

DONNERSTAG

13. WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19 Uhr
Musik: Franz Horacek & Fredi Gradinger
Schiffahrt mit der MS Blue Danube ab Schweden-
platz über Donaukanal auf die Donau und retour,
reichhaltiges Buffet (auch vegetarisch).
Preis: Euro 44,- inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

ORIGINAL WIENER SÜSSHOLZ-SCHRAMMELN 20 Uhr
Konzertante Schrammelmusik mit dem
„Picksüßen Hölzl“
Weinbar Gemischter Satz
1190 Wien, Cobenzlgasse 4 – 0664/392 73 33

HOPPLA, JETZT KOMM ICH 20 Uhr
Schlager der 20er und 30er Jahre
mit Susanne Marik und Belá Fischer
Theater Center Forum
1090 Wien, Porzellangasse 50 – 310 46 46

FREITAG

14. DUO DE ZWA 19.30 Uhr
Die schönsten Wienerlieder
Heuriger Schneider-Gössl
1130 Wien, Firmiangasse 9 – 877 61 09

ONLY LOVE 19.30 Uhr
Valentinskonzert mit Wolf Frank
Eden Bar, 1010 Wien, Lilieng. 2 – 0650/442 70 07

HOPPLA, JETZT KOMM ICH 20 Uhr
Schlager der 20er und 30er Jahre
mit Susanne Marik und Belá Fischer
Theater Center Forum
1090 Wien, Porzellangasse 50 – 310 46 46

NIX ALS BLÖDSINN 20 Uhr
von und über das Komikerduo Karl Valentin und
Liesl Karlstadt.
Saudumm dahergredt, gspuit und gsunga
von Christine Aichberger & Alfons Noventa
Theater Neue Tribüne Wien
im Untergeschoss des Café Landtmann
1010 Wien, Universitätsring 4 – 0664/23 44 256 oder
office@tribuenewien.at

FEBRUAR 2020

SAMSTAG

15. WIEN WIE ES SINGT UND LACHT 18 Uhr

Wienerlied-Abend mit Heurigenbuffet
mit Regine Pawelka-Oskera, Maria Patera (Geige),
Roman Teodorowicz (Klavier).
Wittnerhof
2440 Gramatneusiedl, Oberortsstraße 21 –
0699/114 83 848

HOPPLA, JETZT KOMM ICH 20 Uhr

Schlager der 20er und 30er Jahre
mit Susanne Marik und Belá Fischer
Theater Center Forum
1090 Wien, Porzellangasse 50 – 310 46 46

NIX ALS BLÖDSINN 20 Uhr

von und über das Komikerduo Karl Valentin und
Liesl Karlstadt.
Saudumm dahergredt, gspuit und gsunga
von Christine Aichberger & Alfons Noventa
Theater Neue Tribüne Wien
im Untergeschoss des Café Landtmann
1010 Wien, Universitätsring 4 – 0664/23 44 256 oder
office@tribuenewien.at

SONNTAG

16. FRÜHSCHOPPEN 11 Uhr

„Griaß eich Gott, wie geht's euch denn“
mit Prof. Marika Sobotka, Kurt Strohmayer,
Merle Saskia Krammer, Michael Wagner,
Herbert Schöndorfer und Victor Poslusny.
Waldmüllerzentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0660/46 46 614
Musikbeitrag Euro 12,-

WIENERLIED-VEREINIGUNG „ROBERT POSCH“ 15.30 Uhr

„Fasching Fasching...!“
mit Oskar Kainz und seinem Ensemble
Café Schopenhauer
1180 Wien, Staudgasse 1 – 0664/598 31 38

NIX ALS BLÖDSINN 17 Uhr

von und über das Komikerduo Karl Valentin und
Liesl Karlstadt.
Saudumm dahergredt, gspuit und gsunga
von Christine Aichberger & Alfons Noventa
Theater Neue Tribüne Wien
im Untergeschoss des Café Landtmann
1010 Wien, Universitätsring 4 – 0664/23 44 256 oder
office@tribuenewien.at

MONTAG

17. SENIORENJAUSE 15 Uhr

Café Falk
1220 Wien, Wagramer Straße 137 – 0664/440 25 97

MUSIKALISCHE HOMMAGE 16 Uhr

AN FREDDY QUINN
Können Sie sich noch erinnern?
Melodien, die man nie vergisst.
Mit Freddy Kaltenberger und Eduard Klinger
Seniorenresidenz Oberlaa
1100 Wien, Fontanastraße 10 – 0676/748 45 00

WIENERLIED STAMMTISCH 19 Uhr

ALLE SINGEN MIT
Harmonika: Josef Stefl
Kontragarre: Harry Matzl
Gasthaus „Zum Sieg“
1020 Wien, Haidgasse 8 – 214 46 53
Freie Spende für Musik

TRIO KARL ZACEK 19.30 Uhr

Harrys Augustin
1110 Wien, Kaiserebersdorfer Straße 58 – 767 15 88

DIENSTAG

18. MARIANDL AUS DEM WACHAUERLANDL 15 Uhr

Erinnerungen an Maria Andergast und Hans Lang
mit Katharina und Manfred Hohenberger
PWH Alszeile
1170 Wien, Alszeile 73

TRIO WIEN-CLUBABEND 19 Uhr

Fredi Gradinger, Franz Horacek, Hans Radon
Bühnenprogramm
Restaurant Achillion (Vinothek)
1160 Wien, Ottakringer Str. 233 – 0676/908 47 02

DUO FOSTEL-LECHNER 19 Uhr

„Zum Martin Sepp“
1190 Wien, Cobenzlgasse 34 – 320 32 33

16ER BUAM - RUTKA.STEURER 19 Uhr

Heuriger 10er Marie
1160 Wien, Ottakringer Str. 222 – 0676/976 32 67
Dankbar für freien Schmattes!

MITTWOCH

19. Strebersdorfer MUSIKANTENSTAMMTISCH 18 Uhr

Wir freuen uns auf Musikanten, Sänger, Tänzer und
Zuhörer sowie Interessenten in Volks-
und Wienermusik
Strebersdorfer Hof
1210 Wien, Rußbergstraße 46 – 0676/970 45 47

DIE INZERSDORFER, UNKONSERVIERT 19 Uhr

Wienerlieder, Duette und Couplets
's Eckbeisl
1190 Wien, Gatterburggasse 4 – 368 43 44

VEREIN DER „WIENER VOLKSKUNST“ 19.30 Uhr

Motto: „Fasching“
Mitwirkende: Renée Schüttengruber, Hedwig Ritter,
Duo Hojsa-Emersberger, Wolfgang Gratschmeier,
Thomas Malik.
Am Klavier: Wolfgang Fritzsche,
Moderation: Wolfgang Gratschmeier.
Schutzhaus Am Ameisbach
1140 Wien, Braillegasse 3 (Autobus 51 A)
Platzreservierungen: 924 62 57 (Sylvia Wally)

DONNERSTAG

20. WIENER MUSIK MIT KLASSE 19 Uhr

mit dem Duo Haselberger/Bäumel
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
1030 Wien, Fiakerplatz 8-10 – 710 70 50

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19 Uhr

Musik: Franz Pelz & Marek
Schiffahrt mit der MS Blue Danube ab Schweden-
platz über Donaukanal auf die Donau und retour,
reichhaltiges Buffet (auch vegetarisch).
Preis: Euro 44,- inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

SINGEN und DUDELN beim Prilisauer 19 Uhr

Am Akkordeon: Roland SULZER
Restaurant Prilisauer
1140 Wien, Linzer Straße 423 – 979 32 28
Eintritt freie Spende!

TRADITIONELLE WIENER MUSIK 19.30 Uhr

Rudi Koschelu und Freunde
Café Schopenhauer
1180 Wien, Staudgasse 1 – 406 32 88

FEBRUAR 2020

FREITAG

21. DUO WIR ZWA 18 Uhr
Gerlinde und Helmut Schmitzberger
Gasthaus Timo
1100 Wien, Dampfgasse 22 – 0664/440 25 97

TIERE UND ANDERE LEBEWESSEN 18.30 Uhr
Darüber liest Prof. Wolfgang Groiss heitere Gedichte.
Musikalische Begleitung: Yuko Mitani (Sopran),
Michael Wagner (Tenor), Manfred Hohenberger
(Klavier, Akkordeon und Moderation)
Bezirksvorstehung Döbling
1190 Wien, Grinzinger Allee 2
Eintritt frei – Spenden erbeten

TRADITIONELLE WIENER MUSIK 19.30 Uhr
Rudi Koschelu und Freunde
Restaurant zu den 3 Linden
1230 Wien, Atzgersdorfer Straße 161 – 804 41 15

SAMSTAG

22. „DOPPELT HÄLT BESSER“ 17 Uhr
Musikkabarett von und mit „BE-Quadrat“ mit
BETTina Bogdany und BERNhard Viktorin.
Waldmüllerzentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0660/46 46 614
Musikbeitrag Euro 10,-

„THE SOUND OF MUSIC“ 18 Uhr
Ein musikalischer Abend mit wunderbaren Melodien
aus Musical – Klassik – Jazz-Standards
mit Regine Pawelka-Oskera und Margit Pregler,
Natascha Rojatz (Klarinette, Saxophon).
Am Klavier Roman Teodorowicz
Stadtamt Deutsch-Wagram
2230 Deutsch-Wagram, Bahnhofstraße 1a –
0699/114 83 848
VVK Euro 14,- / AK Euro 18,-

MUSIK UND WITZ IM HÄUSERL AM SPITZ 19.30 Uhr
Musikalisch-humorige Live-Unterhaltung
mit Wolf Frank
(Einlass ab 18 Uhr – gutes Essen!)
Häuserl am Spitz
1120 Wien, Franz Siller-Weg 116 – 0650/442 70 07
Reservierungen: Euro 15,-

SONNTAG

23. „WIENERISCH UND GEMÜTLICH“ 15 Uhr
Rita Krebs, Christl Prager, Kurt Strohmayer und
Herbert Schöndorfer
Schutzhaus Haideröslein
1110 Wien, Simmeringer Haide 432 (Lindenbauer-
gasse) – 707 73 13 – Eintritt: Euro 13,-

MONTAG

24. HANS ECKER TRIO 19.30 Uhr
am Rosenmontag
Café Dorfleb'n
2563 Pottenstein, Hainfelder Str. 1 – 0664/416 80 38

SINATRA-SISTERS 20 Uhr
Die erschütternde Geschichte der (bis jetzt)
unbekannten Schwestern von Frank Sinatra.
Mit Susanne Marik und Joy Peters
Am Klavier: Belá Fischer
Neue Tribüne Wien
1010 Wien, Universitätsring 4
Im Untergeschoß des Café Landtmann
Karten: 0664/234 42 56

DIENSTAG

25. FASCHING AUF DER WIEDEN 15 Uhr
Michael Perfler und Franz Pelz präsentieren ein
schwungvolles Programm!
PWH Wieden
1040 Wien, Ziegelofengasse 6A – 313 99 1220

SENIORENNACHMITTAG 15 Uhr
Faschingdienstag mit dem Trio Wien
Waldmüllerzentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0660/46 46 614
Musikbeitrag Euro 3,-

MUSIKANTENSTAMMTISCH 18 Uhr
FÜR ALLE INSTRUMENTE
Sänger, Tänzer und Zuhörer sind herzlich
willkommen.
Kirchenwirt „Hausladen“
2331 Vösendorf, Ortsstraße 90 – 0699/1000 40 23
Gratisparkplätze hinter der Kirche – Eintritt frei

WILD CATS TRIO 19 Uhr
New Orleans Jazz
Wiener Stadtbräu
1010 Wien, Graben 29a – 533 50 00
(Zugang durch Chattanooga)

DUO FOSTEL-LECHNER 19 Uhr
„Zum Martin Sepp“
1190 Wien, Cobenzlgasse 34 – 320 32 33

SINATRA-SISTERS 20 Uhr
Die erschütternde Geschichte der (bis jetzt)
unbekannten Schwestern von Frank Sinatra.
Mit Susanne Marik und Joy Peters
Am Klavier: Belá Fischer
Neue Tribüne Wien
1010 Wien, Universitätsring 4
Im Untergeschoß des Café Landtmann
Karten: 0664/234 42 56

DONNERSTAG

27. WIENERLIEDER VON GESTERN UND HEUTE II 15 Uhr
Eine Fortsetzung des Erfolgsprogrammes
mit Wienerliedern von gestern und heute.
Mit Michael Perfler und Erich Zib.
PWH Atzgersdorf
1230 Wien, Gatterederstraße 12 – 313 99 1120

MARIANDL AUS DEM WACHAUERLANDL 15 Uhr
Erinnerungen an Maria Andergast und Hans Lang
mit Katharina und Manfred Hohenberger
PWH Liebhartstal
1160 Wien, Ottakringer Straße 264

16ER BUAM - RUTKA.STEURER 18.30 Uhr
Buschenschank Karl Lentner
1210 Wien, Amtsstraße 44 – 292 51 23
Dankbar für freien Schmattes!

GERHARD HEGER-STAMMTISCH 19 Uhr
Ein Wienerlied-Abend vom Feinsten!
Akkordeon: Herbert Bäuml
Schutzhaus Am Ameisbach
1140 Wien, Braillegasse 3 – 914 61 55
Eintritt freie Spende

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19 Uhr
Musik: Michael Perfler und Erich Zib.
Schiffahrt mit der MS Blue Danube ab Schweden-
platz über Donaukanal auf die Donau und retour,
reichhaltiges Buffet (auch vegetarisch).
Preis: Euro 44,- inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92



FEBRUAR 2020

FREITAG

- 28. DIE ZWA SPEZI** 19 Uhr
 Duo Perfler/Schöndorfer
 Der Eintritt ist frei, die Musik freut sich aber über ein Trinkgeld – eben so wie es auch früher war.
 Heuriger Mayer am Pfarrplatz
 1190 Wien, Pfarrplatz 2
 Info/Res.: Tel. 370 33 61-0
 Reservierung wird empfohlen!
- MANFRED CHROMYS** 19 Uhr
 TEXASSCHRAMMELPACKL
 Augerl & der „Elvis des Wienerlieds“
 Heuriger Schneider-Gössl
 1130 Wien, Firmiangasse 11 – 877 61 09

SAMSTAG

- 29. HUM. BUND DER BERUFSSÄNGER** 15 Uhr
 mit Juliette Khalil, Walter Gaidos, Andreas Hirsch
 Klavier: Prof. Fritz Brucker
 Café Zartl
 1030 Wien, Rasumofskygasse 7 – 0676/550 46 87
 Körberlspende ab Euro 10,- erbeten.
- EIN ABEND IM BIEDERMEIER** 18 Uhr
 Musik von Franz Schubert, Josef Lanner und deren Zeitgenossen.
 Alice Waginger (Sopran), Judith Engel (Violine), Eva Krapf und Manfred Hohenberger (Klavier).
 Moderation: Manfred Hohenberger
 Mautnerschlössl (Bezirksmuseum Floridsdorf)
 1210 Wien, Prager Straße 33 – 271 96 24

MÄRZ 2020

SONNTAG

- 1. „SingingDREAMTeam“** 17 Uhr
 mit Regine Pawelka-Oskera, Margit Pregler, Michael Perfler, Natascha Rojatz (Klarinette, Saxophon) und Edmund Hauswirth (Klavier) bereiten Ihnen mit dem Konzert „Ohne Krimi geht die Mimi nie ins Bett“ bestimmt keine schlaflosen Nächte.
 Waldmüllerzentrum
 1100 Wien, Hasengasse 38 – 0660/46 46 614
 Musikbeitrag Euro 10,-

MONTAG

- 2. MARIANDL AUS DEM WACHAUERLANDL** 15 Uhr
 Erinnerungen an Maria Andergast und Hans Lang mit Katharina und Manfred Hohenberger
 PWH Margareten
 1050 Wien, Arbeitergasse 45

DIENSTAG

- 3. WIENER HETZ UND DRAHREREI** 19 Uhr
 Michael Perfler präsentiert:
 „Original Wiener Heurigenpackl“, Erich Zib (Schrammelharmonika), Franz Pelz (Kontragitarre).
 Eintritt frei – Angemessene Spende pro Person erbeten!
 Stiegl Ambulanz im Alten AKH
 1090 Wien, Alser Straße 4 – 402 11 500
 Info: 0699/113 97 260
- DUO FOSTEL-LECHNER** 19 Uhr
 „Zum Martin Sepp“
 1190 Wien, Cobenzlgasse 34 – 320 32 33

MITTWOCH

- 4. DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 15 Uhr
 Panoramaschenke
 1100 Wien, Filmteichstraße 5 – 688 11 82
- VERNISSAGE „PFALZER UND WALZER“** 18 Uhr
 Ein Kulturaustausch mit KünstlerInnen aus Wien und dem Rhein-Pfalz-Kreis
 Waldmüllerzentrum
 1100 Wien, Hasengasse 38 – 0660/46 46 614
 Eintritt frei
- WEANA SPATZEN-„CLUB“** 19.30 Uhr
 2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten
 Schutzhaus Waidäcker
 1160 Wien, Steinlegasse 35 - 416 98 56



GASTHAUS „WINDRADL“

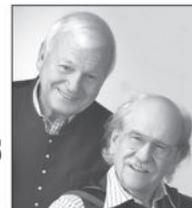
Heintobler Helmut

Schanigarten, Naturgarten,
 Extrazimmer bis 40 Personen,
 Kinderspielplatz

**Jeden ersten Samstag
 Heurigenmusik mit dem
 Duo Oslansky-Schneeweiss**

Montag, Dienstag Ruhetag

1140 Wien, Steinbruchstraße 43
 Telefon 914 86 57 – www.windradl.at



MÄRZ 2020

DONNERSTAG

- 5. DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 19 Uhr
Mayer am Pfarrplatz
1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 370 12 87
Eintritt frei!
- WIENER MUSIK MIT KLASSE 19 Uhr
mit dem Duo Haselberger/Bäumli
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“
1030 Wien, Fiakerplatz 8–10 – 710 70 50
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19 Uhr
Musik: Marion & Erich Zib
Schiffahrt mit der MS Blue Danube ab Schweden-
platz über Donaukanal auf die Donau und retour,
reichhaltiges Buffet (auch vegetarisch).
Preis: Euro 44,- inkl. Abendessen
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92
- ORIGINAL WIENER SÜSSHOLZ-SCHRAMMELN 19 Uhr
Compagnie:
DIE INZERSDORFER, UNKONSERVIERT
Konzertante Schrammelmusik mit dem „Picksüßen
Hölzl“, Wienerlieder, Duette und Couplets
Alberts Bücherlager
1120 Wien, Aichholzgasse 19 (Kellerabgang neben
dem Haustor) – 0650/947 79 43 (Hr. Dlabaja)
- WIENER HALBWELTEN 19 Uhr
Duo Roland Sulzer – Peter Havlicek
und Überraschungsgäste
Eintritt gegen Schmattes!
Café Prückel
1010 Wien, Stubenring 24 – 512 61 15
- 16ER BUAM - RUTKA.STEURER 19.30 Uhr
Buschenschank Taschler
1190 Wien, Geigeringasse 6 – 0664/447 13 96
Freier Schmattes erbeten!

FREITAG

- 6. HERBERT'S GOLDEN OLDIES** 14 Uhr
Senioren-Tanznachmittag mit Schlagern, Oldies und
Wienerischem mit Herbert Richter
Pensionisten Club
1020 Wien, Taborstraße 61 – 0676/323 77 18
Eintritt frei!
- WIENERISCH BEI DEN „LION'S“ 18 Uhr
Ingrid Merschl und Michael Perfler servieren für den
LION's Club Wienermusik und Wiener Schmah!
Am Akkordeon: Werner Weibert
Heuriger Wolff
1190 Wien, Rathstraße 46 – 0676/534 69 89
Eintrittspende: Euro 16,-
- WILD CATS TRIO 19 Uhr
New Orleans Jazz
Heuriger Weindorfer
1230 Wien, Maurer Lange Gasse 37 – 888 71 61
- FIAKERMILLI 19.30 Uhr
Erinnerungen an den Liebling von Wien
mit Susanne Marik und Belá Fischer
Haus Hofmannsthal
1030 Wien, Reisnerstraße 37 – 714 85 33
- SIRTAKI-SCHRAMMELN Premiere 2020 20 Uhr
Metropoldi
1170 Wien, Hernalser Hauptstr. 55 – 407 77 407

EIN FRECHER SPRUCH

Ein Sattelschlepper ist ein Jockey ohne Pferd.

SAMSTAG

- 7. HUMANITÄRER BUND DER NATURSÄNGER**
Willkommen in der Franz-Sandera-Runde 15 Uhr
Café Bellaria
1010 Wien, Bellariastraße 6 –
Telefon 0650/703 30 64 (Sandera – Tichy)
- ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927)
„Vereinsabend“ 18 Uhr
Maria Magdalena Christova (Sopran), Eva Zierler
(Mezzosopran), Erwin Steininger (Unterhaltungs-
künstler)
Klavier und Künstlerkontakt: Gerti Straka, 895 56 36
Gasthaus Alt-Wien
1120 Wien, Koflerg. 26 – 0664/553 68 38 (Chaloupka)
- DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS 19 Uhr
„Windradl“
1140 Wien, Steinbruchstraße 43 – 914 86 57
- MUSIKALISCHER BILDERBOGEN 19.30 Uhr
Wienerisch und Schlager
Mit Prof. Marika Sobotka und Freunden
Gesundheitshotel Vivea (Bar der Hotelhalle)
2540 Bad Vöslau, Badener Straße 7–9
Eintritt frei

SONNTAG

- 8. MANFRED CHROMY SOLO** 10 Uhr
Weanaschwung – Brunch
Heuriger Straitz & Straitz
2352 Gumpoldskirchen, Badener Straße 26 –
0664/497 49 83
- WIENERLIED-VEREINIGUNG „DAS WIENER LIED“
Siehe Seite 5 16 Uhr
Café Schopenhauer
1180 Wien, Staudgasse 1 – 0664/794 16 01
- „HEREINSPAZIERT“ 17 Uhr
Eine Hommage an Peter Alexander
mit Andreas Warmuth, Franz Horacek und
Lucky Dean Luciano
Waldmüllerzentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0660/46 46 614
Musikbeitrag Euro 10,-

MONTAG

- 9. HAWARA-KLUB** (Einlass: 18.30 Uhr) 19.30 Uhr
Kurt Strohmer & Hawara – G'schichtln, G'stanzln,
alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der
untersten Lad' bis heut' – Überraschungsgäste!
Schutzhaus Wasserwiese
1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 0664/325 20 90
www.hawaraclub.at

DIENSTAG

- 10. SENIORENNACHMITTAG** 15 Uhr
Wienerlieder von gestern und heute mit
Michael Perfler und Erich Zib
Waldmüllerzentrum
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0660/46 46 614
Musikbeitrag Euro 3,-
- „SILKE UM 3“ 15 Uhr
Wienerlied – Operette – Schlager
mit Silke Schiemann u. Halina Piskorsky am Klavier
Als musikalische Gäste erwarten wir:
Juliette Khalil, Herr Leopold und Walter Gaidos
Restaurant Pizza Plus, Kaufpark Alterlaa
1230 Wien, Anton-Baumgartner-Straße 44
Musikbeitrag: Euro 10,-
Platzreservierung unbedingt erforderlich:
Silke Schiemann 0699/17 16 20 10

MÄRZ 2020

„SCHULE DES WIENERLIEDES“ 19 Uhr
 Alle, die gerne singen, sind herzlich eingeladen.
 Genießen Sie Wienerliedabende und gute Stimmung
 Texte und Noten werden zur Verfügung gestellt.
 Musikbeitrag: Euro 3,-
 Gasthaus Timo
 1100 Wien, Dampfgasse 22 – 0664/440 25 97

DUO FOSTEL-LECHNER 19 Uhr
 „Zum Martin Sepp“
 1190 Wien, Cobenzlgasse 34 – 320 32 33

16ER BUAM - RUTKA.STEURER 19 Uhr
 Heuriger 10er Marie
 1160 Wien, Ottakringer Str. 222 – 0676/976 32 67
 Dankbar für freien Schmattes!

MITTWOCH

11. EIN ABEND MIT CHRISTL PRAGER 19 Uhr
 der Königin des Wienerliedes
 mit Herbert Schöndorfer
 Schutzhaus Am Ameisbach
 1140 Wien, Braillegasse 3 – 0699/120 03 562
 Eintritt freie Spende

TRIO KARL ZACEK 19.30 Uhr
 Heuriger Kierlinger
 1190 Wien, Kahlenberger Straße 20 – 370 22 64

DONNERSTAG

12. DAS MACHEN NUR DIE BEINE VON DOLORES 15 Uhr
 Schlagernostalgie der 50er und 60er Jahre.
 Katharina und Manfred Hohenberger
 PWH Atzgersdorf
 1230 Wien, Gatterederstraße 23

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19 Uhr
 Musik: Franz Horacek & Herbert Bäuml
 Schifffahrt mit der MS Blue Danube ab Schweden-
 platz über Donaukanal auf die Donau und retour,
 reichhaltiges Buffet (auch vegetarisch).
 Preis: Euro 44,- inkl. Abendessen
 Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

WENN DU SO ZÄRTLICH BIST . . . 19.30 Uhr
 . . . dann denke ich, vergiss mich nicht.
 Liebe beginnt wie ein Märchen, und endet nicht
 immer mit einem „Happy End“.
 Lieder von Lehár, Abraham, Fall, Kálmán, Straus,
 Granichstaedten, Benatzky, Strecker u. a. wissen
 davon zu erzählen.
 Davon singt Ingrid Merschl, begleitet von Irina
 Nikolayeva (Klavier) und Elena Rozanova (Violine)
 Haus Hofmannsthal
 1030 Wien, Reisnerstraße 37 - 0676/534 69 89
 Eintritt Euro 18,-/Mitglieder u. Studenten Euro 15,-

EIN G'SCHEITER SPRUCH

Leute, die sagen, man soll sich nicht über Kleinigkeiten aufregen, haben mit Sicherheit noch nie eine Mücke im Schlafzimmer gehabt.

PRILISAUER Wiener Restaurant & Bierschank

Ihr Spezialist für Hochzeiten und Gesellschaften

In gediegenen Räumlichkeiten (für 15 bis 100 Personen geeignet) arrangieren wir gerne für Sie Ihre spezielle Feier.

Selbstverständlich beraten wir Sie gerne vorher über alle näheren Details. Wir bitten um telefonische Voranmeldung.

1140 WIEN, LINZER STRASSE 423 – TELEFON 979 32 28

FREITAG

13. 16ER BUAM - RUTKA.STEURER 19 Uhr
 Dornröschenkeller
 1210 Wien, Stammersdorfer Kellergasse 24
 Telefon 0664/150 54 13
 Dankbar für freien Schmattes!

WIENER CHARME, PARISER ESPRIT 19.30 Uhr
 – EINE MELANGE
 Ingrid Merschl entführt Sie mit Werner Weibert und
 Franz Pelz mit Liedern von Fiedler, Förderl,
 Mackeben, Porter, Lehár, Leopoldi und Offenbach
 in die kleinen Gasserln von Wien.
 Burg zu Perchtoldsdorf
 2380 Perchtoldsdorf, Paul Katzberger-Platz 1 –
 0676/534 69 89
 Eintritt: Vorverkauf Euro 22,-/Euro 18,-/Euro 16,-/
 Abendkassa + Euro 2,- pro Kategorie

DUO DE ZWA 19.30 Uhr
 Die schönsten Wienerlieder
 Heuriger Schneider-Gössl
 1130 Wien, Firmiangasse 9 – 877 61 09

SAMSTAG

14. LANGENZERSDORFER 16 Uhr
 MUSIKANTEN-STAMMTISCH
 Wir freuen uns auf Wienerlied-InterpretInnen, Volks-
 musikantInnen sowie SängerInnen, TänzerInnen und
 ZuhörerInnen.
 Seeschlachtwirtin Alexandra
 2103 Langenzersdorf, Alleestr. 85 – 0664/248 34 00
 Zugang zum Lokal über den kostenfreien Parkplatz

TRIO KARL ZACEK 19.30 Uhr
 Café-Restaurant Kalvarienberg
 1170 Wien, Kalvarienberggasse 21 – 947 84 50

UDO JÜRGENS – DIE SHOW 19.30 Uhr
 ein Udo-Abend der Superlative mit Wolf Frank
 Eden Bar
 1010 Wien, Liliengasse 2 – 0650/442 70 07
 Reservierungen: Euro 25,-

SONNTAG

15. TAG DER OFFENEN TÜR 10 Uhr
 im Bezirksmuseum Favoriten unter dem Motto
 „Theater und Kabarett“.
 Bei der offiziellen Eröffnung um 14 Uhr entführt Sie
 Ingrid Merschl in die Glitzerwelt des schönen
 Scheins! Am Klavier: Roman Teodorowicz
 Bezirksmuseum Favoriten im HdB Hansson-Zentrum
 1100 Wien, Ada Christen-G. 2b - 0676/534 69 89

WIENERLIED-VEREINIGUNG „ROBERT POSCH“
 Generalversammlung 15.15 Uhr
 (Achtung: Beginn 15.15 Uhr) anschließend
 „Um Wien zu lieben“ mit Prof. Marika Sobotka,
 Wolf Aurich, Wolf Frank und Herbert Schöndorfer
 Café Schopenhauer
 1180 Wien, Staudgasse 1 – 0664/598 31 38

MONTAG

16. WIENERLIED STAMMTISCH 19 Uhr
 ALLE SINGEN MIT
 Harmonika: Josef Stefl
 Kontragitarre: Harry Matzl
 Gasthaus „Zum Sieg“
 1020 Wien, Haidgasse 8 – 214 46 53
 Freie Spende für Musik

TRIO KARL ZACEK 19.30 Uhr
 Harrys Augustin
 1110 Wien, Kaiserebersdorfer Straße 58 – 767 15 88

MÄRZ 2020

DIENSTAG

17. SYMPHONISCHES SCHRAMEL-QUINTETT WIEN 18.30 Uhr

„Tierisch – Wienerisch“

Wiener Konzerthaus, Mozartsaal

1030 Wien, Lothringerstraße 22 – 242 002

TRIO WIEN-CLUBABEND 19 Uhr

Fredy Gradinger, Franz Horacek, Hans Radon

Bühnenprogramm

Restaurant Achillion (Vinothek)

1160 Wien, Ottakringer Str. 233 – 0676/908 47 02

DUO FOSTEL-LECHNER 19 Uhr

„Zum Martin Sepp“

1190 Wien, Cobenzlgasse 34 – 320 32 33

HOPPLA, JETZT KOMM ICH 19.30 Uhr

Schlager der 20er und 30er Jahre

mit Susanne Marik und Belá Fischer

Bühne Baden – Max Reinhard-Foyer

2500 Baden, Theaterplatz 7 – 02252/225 22

MITTWOCH

18. HERBERT'S GOLDEN OLDIES 14 Uhr

Frühlingsfest mit Schlagern, Oldies und

Wienerischem mit Herbert Richter

Pensionisten Club

1020 Wien, Taborstraße 61 – 0676/323 77 18

Eintritt frei!

HEURIGENNACHMITTAG 15 Uhr

Ein Nachmittag wie beim Heurigen.

Nur mit dem Unterschied, dass er ins Haus kommt.

Mit Michael Perfler und Erich Zib.

PWH Rossau

1090 Wien, Seegasse 11 – 313 99 1190

Strebersdorfer MUSIKANTENSTAMMTISCH 18 Uhr

Wir freuen uns auf Musikanten, Sänger, Tänzer und

Zuhörer sowie Interessenten in Volks-

und Wienermusik

Strebersdorfer Hof

1210 Wien, Rußbergstraße 46 – 0676/970 45 47

WIENERLIEDER UND EVERGREENS 19 Uhr

mit Regine Pawelka-Oskera, Prof. Marika Sobotka

und Margit Pregler.

Roman Teodorowicz (Piano)

Café Schopenhauer

1180 Wien, Staudgasse 1 – 0699/114 83 848

VVK Euro 14,- / AK Euro 18,-

VEREIN DER „WIENER VOLKSKUNST“ 19.30 Uhr

Motto: „Im Frühling, im Mondschein im Prater in Wien“

Mitwirkende: Katharina Gebauer, Yuko Mitani,

Wolf Aurich, Marion Zib-Rolzhauser, Erich Zib.

Am Klavier: Wolfgang Fritzsche,

Moderation: Katharina Gebauer.

Schutzhaus Am Ameisbach

1140 Wien, Braillegasse 3 (Autobus 51 A)

Platzreservierungen: 924 62 57 (Sylvia Wally)

DONNERSTAG

19. WIENER MUSIK MIT KLASSE 19 Uhr

mit dem Duo Haselberger/Bäuml

Café-Restaurant „Alt-Erdberg“

1030 Wien, Fiakerplatz 8-10 – 710 70 50

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSAHRT 19 Uhr

Musik: Franz Pelz, Erich Zib und aus Japan

Gaststar Haniu Takako.

Schiffahrt mit der MS Blue Danube ab Schweden-

platz über Donaukanal auf die Donau und retour,

reichhaltiges Buffet (auch vegetarisch).

Preis: Euro 44,- inkl. Abendessen

Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

SINGEN und DUDELN beim Prilisauer 19 Uhr

Am Akkordeon: Roland SULZER

Restaurant Prilisauer

1140 Wien, Linzer Straße 423 – 979 32 28

Eintritt freie Spende!

TRADITIONELLE WIENER MUSIK 19.30 Uhr

Rudi Koschelu und Freunde

Café Schopenhauer

1180 Wien, Staudgasse 1 – 406 32 88

FREITAG

20. TRADITIONELLE WIENER MUSIK 19.30 Uhr

Rudi Koschelu und Freunde

Restaurant zu den 3 Linden

1230 Wien, Atzgersdorfer Straße 161 – 804 41 15

SAMSTAG

21. SCHALLPLATTEN, DVD & CD-BÖRSE 10 Uhr

1120 Wien, Längenfeldgasse 13

Platzanmeldungen und Anfragen: 0650/330 17 16,

www.moses-records.at

SIRTAKI-SCHRAMEL 19.30 Uhr

NÖ-Premiere 2020

Gesundheitshotel Vivea

2540 Bad Vöslau, Badener Str. 7-9 – 0664/160 77 89

SONNTAG

22. SCHALLPLATTEN, DVD & CD-BÖRSE 10 Uhr

1120 Wien, Längenfeldgasse 13

Platzanmeldungen und Anfragen: 0650/330 17 16,

www.moses-records.at

DIENSTAG

24. WILD CATS TRIO 19 Uhr

New Orleans Jazz

Wiener Stadtbräu

1010 Wien, Graben 29a – 533 50 00

(Zugang durch Chattanooga)

DUO FOSTEL-LECHNER 19 Uhr

„Zum Martin Sepp“

1190 Wien, Cobenzlgasse 34 – 320 32 33

MITTWOCH

25. WIENER MUSIK 16 Uhr

mit Gerti Straka und Herbert Richter

PWH Penzing

1140 Wien, Dreyhausenstraße 29 – 313 99 1100

DONNERSTAG

26. ÖSTERREICH – Kleines Land ganz groß 15 Uhr

Eine musikalische Rundreise durch alle

Bundesländer mit Michael Perfler und Erich Zib.

PWH Liebhartstal

1160 Wien, Ottakringer Straße 264 – 313 99 1320

GERHARD HEGER-STAMMTISCH 19 Uhr

Ein Wienerlied-Abend vom Feinsten!

Akkordeon: Herbert Bäuml

Schutzhaus Am Ameisbach

1140 Wien, Braillegasse 3 – 914 61 55

Eintritt freie Spende

JÄNNER - FEBRUAR - MÄRZ 2020**TÄGLICH**

WIENER MUSIK 20 Uhr
beim Heurigen SCHNEIDER-GÖSSL
1130 Wien, Firmiangasse 11 – 877 42 76

JEDEN SONNTAG

SCHANI-SINGER-SCHRAMMELN 19 Uhr
beim Heurigen „Zum Berger“
1190 Wien, Himmelstraße 19 – 320 58 93

JEDEN MONTAG

Jeden 1. Montag im Monat:
MARTIN FOSTEL Solo (Akkordeon und Gesang) 19 Uhr
Mayer am Pfarrplatz
1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 370 12 87

JEDEN MITTWOCH

D`SCHERZBUAM 19 Uhr
Heuriger Maly
1190 Wien, Sandgasse 8 – 320 13 84

GÜNTER SCHNEIDER 19 Uhr
Café Bellaria
1010 Wien, Bellariastraße 6 – Telefon 0676/926 18 39
Eintritt frei

JEDEN DONNERSTAG

HEIMELIGE ZITHERMUSIK 18 Uhr
Wienerlieder, Evergreens usw.
in einem Alt Wiener Gasthaus mit Tradition
Gustl Bauer
1010 Wien, Drahtgasse 2 – 533 58 89

JEDEN FREITAG

Jeden 2. und letzten Freitag im Monat:
RUDI KOSCHELU UND FREUNDE 19.30 Uhr
beim Heurigen „HERRGOTT AUS STA“
1160 Wien, Speckbachergasse 14 – 486 02 30

HEIMELIGE ZITHERMUSIK 18 Uhr
Wienerlieder, Evergreens usw.
in einem Alt Wiener Gasthaus mit Tradition
Gustl Bauer
1010 Wien, Drahtgasse 2 – 533 58 89

SCHANI-SINGER-SCHRAMMELN 19 Uhr
beim Heurigen „Zum Berger“
1190 Wien, Himmelstraße 19 – 320 58 93

JEDEN SAMSTAG

HEIMELIGE ZITHERMUSIK 18 Uhr
Wienerlieder, Evergreens usw.
in einem Alt Wiener Gasthaus mit Tradition
Gustl Bauer
1010 Wien, Drahtgasse 2 – 533 58 89

D`SCHERZBUAM 19 Uhr
Heuriger Maly
1190 Wien, Sandgasse 8 – 320 13 84

SCHANI-SINGER-SCHRAMMELN 19 Uhr
beim Heurigen „Zum Berger“
1190 Wien, Himmelstraße 19 – 320 58 93

EIN WEISER SPRUCH

Wenn jemand einen Stein nach dir wirft, dann werfe eine Blume zurück. Nimm aber die mit dem schwersten Topf.

Der Computer ist die logische Weiterentwicklung des Menschen: Intelligenz ohne Moral.

Beim Windradl in Breitensee

So heißt ein Lied von Karl Nemeč, welches er gemeinsam mit Hermi Kaineder und Franz Zimmer geschrieben hat. Karl Nemeč war auch der erste Musiker, der vor ungefähr 50 Jahren den Heurigenabend mit Musik im Gasthaus zum Windradl begründet hat. Das Lokal, das eigentlich „Zur amerikanischen Windmühle“ hieß, war schon damals eine Heimstätte der Wiener Musik. Nicht ganz so lang, nämlich ungefähr 46 Jahre spielt dort mit wechselnden Partnern Fritz Oslansky mit seiner Kontragitarre. Seine Akkordeon-Partner waren unter anderem Hans Mannauer, Prof. Felix Lee, Erich Zib, Hannes Schlader und Maria Zobetz.

Im Windradl gibt es immer am ersten Samstag im Monat einen Heurigenabend mit Wienermusik. Und da kommen auch regelmäßig Stammgäste, wie die Gerti und der Rudi, die schon seit über 20 Jahren keinen dieser Samstage auslassen, wann immer es möglich ist. Die Musik spielt sich hauptsächlich beim Tisch ab, was für den Wiener Heurigen typisch ist. Leider findet man das heute nur mehr selten.

Wenn vom Windradl die Rede ist, muss man auch über's Essen reden. Und das ist in dem Lokal ausgezeichnet. Viele Gäste kommen nach einem Ausflug in der Gegend gerne auf eine Jause oder ein Abendessen. Es lohnt sich aber auch, im Sommer an einem Freitag zum Grillabend zu kommen oder einen Geburtstag oder etwas anderes mit Freunden und Verwandten hier zu feiern. Es gibt gute bodenständige Küche, aber auch die eine oder andere Spezialität wie etwa ein Fiakergulasch, einen g'schmacki-



gen Zwiebelrostbaten oder hausgemachte Punschkräpfeln mit Schlag.

Ab 4. Jänner 2020 tritt Fritz Oslansky mit einem neuen Partner auf und zwar mit Helmut Schneeweiss, den viele als Alleinunterhalter kennen. Er ist Spezialist für „endlos lange“ Texte und seltene Couplets. Mit Fritz tritt er seit Jahren in anderen Lokalen auf und jetzt auch im Windradl.

Robert Posch

Viel gute Laune und großartige Musik gab es wieder bei der Wienerliedvereinigung Robert Posch im Herbst 2019. Im September lautete das Motto „Wienerisch in den Herbst“ mit dem Texasschrammel-Duo (Bernadette Schlembach und Manfred Chromy).



Es war ein großartiger Nachmittag in einem gut gefüllten Café Schopenhauer mit einer sensationellen Stimmung! Die Interpreten erfreuten gekonnt das Publikum mit wunderbaren Liedern, bei denen eifrig mitgesungen wurde.

Oktoberfest-Stimmung vom Feinsten gab es dann im Oktober, als das „Bohemia Trio“ rund um Helmut Schmitzberger zu Besuch im Café Schopenhauer waren.

Da wurde nicht nur bravourös gesungen und musiziert (u. a. von Vorstandsmitglied Marianne Jarosch, die gekonnt einige Lieder vortrug), sondern auch das Publikum sang und klatschte, was das Zeug hielt.

Im November hieß es dann „Bühne frei“ für Susanne Marik und Béla Fischer, die das Café Schopenhauer unter dem Motto „Wienerisch und so“ erneut zum Mitsingen und -schunkeln brachten. Die Stimmung war phänomenal!



Im Dezember sorgte der gesamte Vorstand der Wienerlied-Vereinigung Robert Posch – alle großartig begleitet von Halina Piskorski am Klavier – dann für beste Weihnachtsstimmung im Rahmen der Weihnachtsfeier, bei

der es – wie traditionell üblich – für die Vereinsmitglieder wieder eine köstliche Nascherei von der Confiserie Heindl gab.

Der Vorstand der Wienerlied-Vereinigung Robert Posch wünscht allen Leserinnen und Lesern von „Wienerlied aktuell“ ein glückliches, gesundes und erfolgreiches 2020 und freut sich bereits auf die nächsten Vereinsnachmittage.

Den Auftakt macht – wie jedes Jahr – das grandiose Wiener Kabinett Orchester mit „Das kleinste Neujahrskonzert der Welt“ am 19. Jänner um 15.30 Uhr im Café Schopenhauer.

Ein Pflichttermin, den sie nicht versäumen sollten! Alle weiteren Termine finden Sie auch im Internet unter www.robert-posch.com. Wir freuen uns sehr auf Ihren Besuch!

21. Wienerlied-Rathaus-Gala

Bereits zum 21. Mal öffnete der große Festsaal des Wiener Rathauses seine Pforten für die größte Wienerlied-Gala Österreichs und man feierte in diesem Jahr nebenbei auch so manches Jubiläum. Der Wienerlied-Vereinigung Robert Posch ist es auch diesmal wieder gelungen, die „Creme de la Creme“ der Branche zu einem Stelldichein zu bitten – allen voran Andy Lee Lang, Horst Chmela, Wolf Frank und den mehrfachen Songcontest-Teilnehmer Gary Lux, der erstmals sein Können als Wienerlied-Interpret unter Beweis gestellt hat! Eine sensationelle Premiere vor über 1100 Wienerlied-Begeisterten!



Auch diesmal sorgten wieder zahlreiche, beliebte und bekannte Interpreten des Wienerlieds im herrlichen Ambiente des großen Rathaussaals für allerbeste Stimmung. Den Ehrenschutz hatte erneut Bürgermeister Dr. Michael Ludwig übernommen, der mit seiner lieben Gattin Irmaud Rossgatterer auch anwesend war und die Eröffnungsworte sprach.

Erstmals gab es auch einen hohen Vertreter Niederösterreichs bei der Gala: Mag. Karl Wilfing, seines Zeichens Präsident des NÖ Landtags gab sich die Ehre und zeigte sich von den großartigen Darbietungen der Künstlerinnen und Künstler tief beeindruckt!

Zu feiern gab es auch einiges: Wienerlied-Superstar Horst Chmela feierte kürzlich seinen 80er und wurde – nach einem Überraschungs-Ständchen seines Sohnes Horst Chmela jr. – von der Wienerliedvereinigung Robert Posch mit dem „Hut vom lieben Augustin“ ausgezeichnet, Austropop-Größe Gary Lux beging seinen 60er, Entertainer Wolf Frank sein 30. Berufsjubiläum und Rock'n Roll-Botschafter Andy Lee Lang war glücklich darüber, dass er sich von seinem Treppensturz samt Bänderriss bei der Wienerlied-Rathaus-Gala 2018 wieder erholt hat.

Mit dabei waren außerdem noch folgende Künstler bzw. Formationen: Marika Sobotka, Wolf Aurich, „Die Sirtaki-Schrammeln“, „Das Wiener Kabinett Orchester“ und „Die

FAVorit's“ – allesamt begeisterten das ausverkaufte Haus samt Bürgermeister!

Die Moderation übernahm erneut in humorvoller Manier „Stimmwunder“ Wolf Frank (der auch die Organisation und Regie innehatte).

Viele waren sich einig – die Gala 2019 war besonders gelungen und lässt für 2020 wieder einiges erwarten! Danke an alle, die mit dabei waren!

Foto: Johannes Ehn

Zum Thema Rathaus-Gala

Liebe Freundinnen und Freunde des Wienerlieds!

Liebe Gäste der Wienerlied Rathaus-Gala!

Die 22. Wienerlied Rathaus Gala mit zahlreichen Stars des Wienerlieds findet am Sonntag, den 8. November 2020 im großen Festsaal des Wiener Rathauses statt. Karten dafür erhalten Sie ab Montag, den 16. März 2020 bei Wien Ticket (www.wien-ticket.at) unter 01/588 85. Nähere Details dazu finden Sie in der nächsten Ausgabe von „Wienerlied aktuell“ und im Internet unter www.wienerliedrausgala.at.

Erlauben Sie uns dazu als Veranstalter einige persönliche Worte, die uns sehr am Herzen liegen:

Aufgrund eines Rechnungshof-Berichtes wird zukünftig für zahlreiche Events im Wiener Rathaus die Raummiete in voller Höhe eingehoben – so auch für unsere Gala.

Dies führt naturgemäß zu einem eklatanten Anstieg der Ausgaben für uns als Veranstalter.

Dem Wiener Bürgermeister Dr. Michael Ludwig (der uns sehr zugetan ist und uns kräftig unterstützt) sind in diesem Fall leider die Hände gebunden und so sehen wir uns mit beträchtlichen Mehrkosten in fünfstelliger Höhe konfrontiert.

Mit den bisherigen, für einen solchen Event ausgesprochen günstig gehaltenen Ticket-Preisen, ist es uns leider nicht mehr möglich, die Wienerlied Rathaus-Gala auf finanziell sichere Beine zu stellen.

Daher gab es nur zwei Möglichkeiten: Schluss zu machen und diese wunderbare, letzte große Gala des Wienerlieds sterben zu lassen oder die Ticketpreise soweit anzuheben, dass eine ordnungsgemäße Abwicklung der Veranstaltung gewährleistet ist. Wir haben uns dafür entschieden weiterzumachen – für das Wienerlied und unser Publikum!

Unsere neuen Ticketpreise sind – für einen Event dieser Größe mit zahlreichen, namhaften Interpreten in einem großartigen Ambiente – nach wie vor sehr moderat gehalten und nur soweit angepasst worden, dass wir die unerwartete finanzielle Belastung stemmen können.

Wir hoffen von ganzem Herzen, dass Sie uns die Treue halten und mit Ihrem Besuch dazu beitragen, dass diese beliebte und einzigartige Wienerlied-Großveranstaltung weiterbestehen kann – denn das Wienerlied als wichtiger Bestandteil unserer musikalischen Kultur darf nicht untergehen! Dafür werden wir uns weiterhin mit ganzer Kraft einsetzen!

Schon im Vorhinein sagen wir herzlichst DANKE für Ihr Verständnis und freuen uns sehr auf ein Wiedersehen bei einem stimmungsvollen Wienerlied-Nachmittag der Extraklasse im wunderschönen großen Festsaal des Wiener Rathauses!

Ihre Wienerliedvereinigung Robert Posch, Veranstalter der Wienerlied Rathaus-Gala

Wienerisch für Fortgeschrittene im Haus der Begegnung

Am 27. September 2019 präsentierte Charlotte Ludwig auf Einladung vom Kulturverein Rudolfsheim unter Obmann Dietmar Baurecht im Haus der Begegnung, 1150 Wien einen bunten Wienerlieder-Abend. Mit dabei waren Barbara Laister-Ebner, die weltweit bekannteste Zitherspielerin, die Sirtaki-Schrammeln, die Grand Dame des Kabarets Edith Leyrer und eine Neuentdeckung, die erst 20-jährige Katja Limani.



Dietmar Baurecht (Veranstalter), Charlotte Ludwig, Christian Höller, Edith Leyrer, Barbara Laister-Ebner, Katja Limani, Harry Kucera, Kostas Liaskos

Der Akkordeonist Christian Höller eröffnete das Programm mit dem selten gehörten „Kronprinz Rudolf-Marsch“ von Johann Schrammel. Dann begleitete er Charlotte Ludwig beim „Lichtentalermarsch“, bei „Mei Alte sauft soviel wie i“ und der „Telefonbuchpolka“.

Barbara Laister-Ebner spielte virtuos „Heut´ kommen d´ Engerln auf Urlaub nach Wean“ und „Der 3. Mann“ von Anton Karas.

Edith Leyrer trug gemeinsam mit Charlotte Ludwig unter großem Publikumsjubel Witze aus Ihrem Buch „Morgenland, Abendland, Burgenland“ vor.

Den ersten Teil beschlossen die Sirtaki-Schrammeln (Christian Höller, Harry Kucera, Kostas Liaskos, Charlotte Ludwig) mit Musik für den kleinen Urlaub zwischendurch. Sie spielten eigene Versionen von „Schön ist so ein Ringelspiel“, über „Wann i amoi stirb“, „I was a uraltes Häuserl“ und „Ana hat immer das Bummerl“.

Nach der Pause begeisterte Barbara Laister-Ebner mit „A weanerischer Tanz“ von Johann Schrammel und mit „Das Vogerl am Bam“ von Karl Hodina. Edith Leyrer las Toni Krutisch und Hugo Wiener.

Dann betrat die Pianistin und Sängerin Katja Limani die Bühne und erfreute das Publikum mit der „Hans Jörgel-Polka“ von Josef Lanner. Danach begleitete sie Charlotte Ludwig bei „Die verzwickten Verwandtschaftsverhältnisse“ von Hugo Wiener am Klavier und brillierte ausdrucksstark mit der Hugo Wiener-Nummer „Jaja, das Quiz“.

Den Abschluss bildeten die Sirtaki-Schrammeln mit Neubearbeitungen von „A schräge Wiesen“ und „Hätt mas net, so tät mas net“. Als Zugabe gab es unter starker Publikumsbeteiligung „Griechischer Wein“, „Irgendwann bleib i dann dort“ und „Sag beim Abschied leise Servus“. Ein schöner Abend mit einem glücklichen Publikum, wie es Veranstalter Dietmar Baurecht ausdrückte.

Charlotte Ludwig, Foto: Selina De Beauclair

Schmählausch 2019

„Griaß eich Gott, wie geht's eich denn!“ Mit dieser bekannten Wiener Melodie, leicht umgetextet, begrüßte Karl Tattyrek seine Gäste im Schutzhaus Schmelz. Wie immer war die „Brettbude“ bummvoll und in kurzer Zeit auch in bester Mitsinglaune. Als Zirkusdirektor bekleideter Dompteur seines Publikums verstand er es, die Gäste mit Schmäh und Musik mitzureißen. Wolfgang Fritzsche war der fantastische Begleiter der Wienerlied-Potpourris und Solis, die der vom Publikum liebevoll „Koarl“ genannte, mit Temperament und Begeisterung auf der Bühne vorschmetterte, so dass das Publikum animiert und begeistert mitsang.



Da war kein Platz für „Gschamigkeit“, denn es gelang dem Entertainer mit seinem ihm eigenen „Schmäh“ in kürzester Zeit, eine verschworene Chorgemeinschaft zu schmieden. Dabei waren die gedruckten Wienerliedtexte sehr hilfreich, so dass die mehr als 200 Gäste aus voller Brust mitschmetterten. Dazwischen bot er immer wieder eigene Texte aus dem Buch „Schmählauscherein“, die der Veranstaltung die gaudige Note verpasste. Marika und Herbert Sobotka waren als „Letztes, aktives Wienerliedduo“ eingeladen und erinnerten an alte Zeiten, als Duette im Wienerischen Liedgut wahrlich keine Seltenheiten waren. Lange nicht gehörte, jedoch wohlbekannte Klassiker wie „Der oide Rastelbinder“, „Zwa aus Ottakring“ und andere ließen längst vergangene Zeiten wieder aufleben, als die beiden noch in der Hochblüte des Wienerischen waren. Zum Beispiel bei Heinz Conrads, beim Seniorenclub, vielen Volksmusikfesten im In- und Ausland, auch oft gespielt im Rundfunk.

Nach wie vor war die hohe Qualität des Duos merkbar und zeigte sich als herziger Kontrast zum üblichen „Gsturi“ des Remasuri-Abends. Kontrastreich wurde das Programm mit dem „Heiteren Bezirksgericht“, gespielt von Reinhard Schäfer, Manfred Baatz und Tscharlle T. fortgesetzt, wo es um eine verweigerete Bettdecke? Ja Bettdecke in einem Speiselokal ging. Nach der Pause ging es mit dem Marionettenspieler-Duo Lorli Kaufmann und Hermann Gottfried, mit „Szenen einer Ehe“ weiter. Sie begleiteten „Tscharlle Derb“ bei dem sentimental „Wurschtl“-Lied, das so herzerreißend war, dass bestimmt die eine oder andere Träne zu Boden tropfte. Marika Sobotka hatte zwischendurch noch einige Solonummern, wie „Wiener Bonbons“ zu bieten. Danach aber kam der herbeigesehnte große Auftritt von „Peter Alexander“ alias Nik Raspotnik! Das Publikum hielt den Atem an, als es die noch bestens bekannt Stimme, kombiniert mit seiner unglaublichen Interpretation des Wienerischen Giganten zu hören bekamen. Alte Hits schürten die Begeisterung, unter anderem „Der Papa wird's schon richten“, „Ich zähle täglich meine Sorgen“, „Hier ist ein Mensch“ rissen das Publikum auch ohne Texte zum Mitsingen mit. Natürlich durfte auch „Das kleine Beisl“ nicht fehlen! Nick Raspotnik rundete sein Peter

Schneider & Goessl
HEURIGER

*Alt Wiener Gastlichkeit mit
reichhaltigem Buffet und Wiener Küche
in behaglicher Atmosphäre*

„TÄGLICH LIVE HEURIGENMUSIK“

Hotel und Appartments
A-1130 Wien, Firmiangasse 9–11 und 18
Tel. 877 61 09 oder 877 42 76, Fax 877 61 098
Täglich ab 16 Uhr geöffnet
www.schneider-goessl.at
office@schneider-goessl.at

Alexander-Programm mit Anekdoten und Stimmimitationen von Legenden wie etwa Hans Moser, Theo Lingen und anderen ab. Mit einem berührenden „Dankeschön, Sie waren bezaubernd, Dankeschön“ beendete er seinen viel umjubelten Auftritt. Das war zugleich der Schluss von der Schmählausch 2019, wie immer mit einem wunderbaren Höhepunkt: Karl Tattyrek verabschiedete die beglückten Gäste mit seinem Mitsinghit „Weil Wien is schee, wird immer scheener“, die sich mit tosendem Applaus revanchierten.

Aber nach der Schmählausch ist immer vor der Schmählausch, die wieder mit besonderen Überraschungen aufwarten wird! Sie wird am Freitag, den 2. Oktober 2020 im Schutzhaus auf der Schmelz stattfinden. Lasst euch überraschen und seid dabei!

Joschi O., Schmähtandler aus Leidenschaft

... Ver- „track“-tes

von Gerhard Track



Immer wieder hört man den Unsinn, mit den Wienerliedern gehts zu Ende. Es gibt kaum eine Stadt in der Welt, über die so viel komponiert oder gesungen wird, wie über unser Wien.

Schon im Ausland hört man immer wieder oft und gerne unsere Wienerlieder. Schon berühmte Opernsängerinnen und -sänger sangen und singen noch immer gerne und oft Wienerlieder.

Wer erinnert sich nicht an Kammersänger Karl Terkal, an die Opernsängerin Hilde de Groote? Die aus Rumänien bei uns eingewanderte Kammersängerin Ildiko Raimondi sang zur Jubiläumsfeier der Spanischen Hofreitschule zur Eröffnung des Balles in der Hofburg u. a. mein Wienerlied

Vivea
Gesundheitshotels

4 Sterne Kur-Hotel
VIVEA-GESUNDHEITSHOTEL
BAD VÖSLAU
2540 Bad Vöslau, Badner Straße 7–9

ladet ein
„Musikalischer Bilderbogen“

Wienerisch und Schlager



Prof. Marika Sobotka und Freunde

Samstag, 7. März 2020

Beginn 19.30 Uhr

Bar der Hotelhalle

Eintritt frei

„Die spanische Reitschul“ (Text Lea Warden) und dann bemühen sich Freunde von Wienerliedern im Radio immer wieder, Sendungen mit Wienerliedern zu bringen.

So gestalten Erich Zib und seine Tochter Marion Zib und „Crazy Joe“ jede Woche auf Radio Orange mit den Spitzeninterpreten der Wienerlieder alte und neuere Weisen. Sogar am letzten Staatsfeiertag brachte der Österreichische Rundfunk zu mitternächtlicher Stunde aus dem Großen Festsaal des Wiener Rathauses Aufnahmen mit einer Reihe von bekannten Wienerliedinterpreten.

Oft singen Chöre Wienerlieder in Konzerten im In- und Ausland. So sang der „Mozart Knabenchor Wien“ (Leitung: Peter Lang) in Konzerten in Polen und China: „Im Prater bei Nacht“ als Zugabe. Der Österreichisch-Kanadische Chor in Calgary, Canada, sang: „Wo die Donau vorüber rauscht“, ein Lied meines Vaters Ernst Track. Dies sind nur einige Nachrichten, die beim „Chorforum Wien“ eingelangt sind.

Also ist es wirklich ein Unsinn, wenn wer sagt: es gibt keine Wienerlieder mehr.

So sagt nur nicht so leicht dahin:

„Der Unsinn hat doch keinen Sinn!“

*Denn Stunden wo der Unsinn waltet,
sind die Sorgen ausgeschaltet!*

Und sorgenfrei sein ist Gewinn?

Also hãt der Unsinn Sinn!“

Doch habt viel Freud' in eurem Leben:

denn das Wienerlied wirds immer geben!

Die Schlosskogler in Portoroz

Normalerweise kommen von Slowenien die Oberkrainer Musikgruppen nach Österreich, diesmal war es umgekehrt. Die Pielachtaler Musikantenbrüder Ernst und Ferri Illmaier, besser bekannt als „Die Schlosskogler“, musizierten 17 Tage hindurch täglich im Grand Hotel in Portoroz an der Adriaküste auf. Abwechselnd mit der steirischen Musikgruppe „Die Vagabunden“ gab es jeden Abend Stimmungs- und Tanzmusik vom Feinsten.



Täglich kamen 3 bis 4 Autobusse mit Busgästen aus ganz Österreich zu den Auftritten der Musiker und es wurde ausgiebig getanzt, gelacht, geschunkelt, gesungen und gefeiert und es herrschte eine tolle Stimmung. Bei der großen Polonaise blieb fast kein Gast mehr sitzen und alle machten begeistert mit. Neben dem Musizieren fanden die Schlosskogler Ernst und Ferri noch Zeit, um Portoroz, Piran und Triest im nahegelegenen Italien zu besichtigen.

Der Tod kam auch nach Stockerau

Und zwar am 31. Oktober mit den Weana Bleamerln (Renate Kolfelner, Gertrude Reinthaler, Silvia Slerka und Erwin Graf) in Form der Veranstaltung „Hallo Wien, wir nehmen den Tod auf die Schaufel!“



Silvia Slerka, Erwin Graf, Gertrude Reinthaler, die Wirtin von Gasthubers Restaurant und Renate Kolfelner. (Ja und die „Luci“, das weibliche Skelett, das die Weana Bleamerln bei dieser Veranstaltung immer begleitet, war natürlich auch dabei.)

Eine toll geschmückte Bühne in Gasthubers Restaurant, ein neues, anspruchsvolles Publikum, welches am Beginn das „Augustinlied“ aus dem 17. Jhd. mitsang, brachte die Veranstaltung so richtig in Stimmung.

Die uralten weinseligen, zynischen, ernsten, lustigen Lieder, umrahmt von beißenden, deftigen Lesungen, ließen keine Langeweile aufkommen. Ein Höhepunkt u. a. vor der Pause war die Geburtstags-Gratulation an die 80jährige Mutter der Akkordeonspielerin mit dem „Mutterlied“ aus der Operette „Der Freischütz“ und mit der Lesung „Mutter zum 80er“.

Die Rührung war komplett, so dass man vergaß, das der Bus aus Deutschland noch fehlte. TV 21 schlich durch den Saal und filmte, ließ aber nach „Sag beim Abschied“ nicht locker, um noch ein Solo auf der Zither mit dem „Dritten Mann“ von Anton Karas zu hören.

Die Wirtin verwöhnte alle mit ihren Köstlichkeiten!

Renate Kolfelner

Latina

„Latinos sind so temperamentvoll...“, „Latinos erkennt man sofort...“, „Latinos sind so und so...“. Jeder hat so etwas schon mal gesagt oder gedacht. Valiente nimmt sich in ihrer neuen Show „LATINA“ mit ihrer Latin-Band vor, genau diese Dinge anzusprechen. Oder besser gesagt anzusingen!

„Latina“ ist die perfekte und aufregende Verschmelzung von dem, was zu Valientes Markenzeichen geworden ist: Oldies und Latin. In der Show werden die schönsten Melodien aus den 50er und 60er Jahren, die jeder kennt und jeder liebt, in eine sehr überraschende Art und Weise mit den verschiedensten lateinamerikanischen Rhythmen zusammengewürfelt. Von Salsa, Mambo und Cha Cha Cha, über Merengue, Bachata und Bossa Nova bis hin zu Tango, Rumba oder Calypso: Diese Fusion wurde bis ins letzte Detail bei jedem einzelnen Song vom venezolanischen Multitalent Carlos Pino-Quinta überdacht, bearbeitet und



wundervoll zusammengefügt, um somit das Publikum auf eine einmalige Gefühlsreise mitzunehmen.

Beliebte Evergreens auf u. a. Spanisch, Englisch, Italienisch, Deutsch und Portugiesisch, vereint mit Latin-Beats und all das verpackt mit viel Humor und Augenzwinkern? Genau das ist „Latina“! Natürlich ist Valientes Single „Unicornio“ auch dabei!

Valiente

Die charismatische Sängerin und Schauspielerin aus dem argentinischen Buenos Aires stand schon früh auf den Brettern und fühlt sich auf den Bühnen zwischen Südamerika und dem Ural zu Hause.

Egal ob als Wiener Linien U-Bahn-Star, oder als Sängerin im renommierten Jazz Club „Porgy & Bess“, ist sich Valiente für nichts zu schade: „Mir ist es egal, ob ich auf der Straße oder im 5-Sterne-Hotel spiele. Ich will einfach an die Menschen ran, sie mit meiner Lebensfreude anstecken, sie aus ihrem Alltag herausbringen und ihnen Freude und Spaß bereiten!“.

Carlos Pino-Quinta ist schon seit über 15 Jahren in der österreichischen Musikszene als Komponist, Arrangeur, Produzent und Dirigent tätig. In seiner Laufbahn hat er u. a. für die Volksoper und das Konzerthaus komponiert und dort auch dirigiert, Arrangements für die Produktion und Konzert von Star-Tenor Juan Diego Flores gemacht und ist seit fast 10 Jahren als Arrangeur und musikalischer Leiter der Wiener Ball Saison in der Wiener Hofburg tätig. Mit seinem Label REChord Sound wurde er für das Album der dominikanischen Sopranistin Nathalie Peña Comas zum Latin Grammy als beste Klassik-Produktion nominiert.

Nach der erfolgreichen Zusammenarbeit mit Valiente bei der von ihm produzierten Single Unicornio, widmet sich das Duo ihrem zweiten großen Ziel: Latina. Dort ist Maestro Pino-Quintana nicht nur Produzent sondern auch musikalischer Leiter und Arrangeur.

14. Februar 2020 um 19.30 Uhr:
LATINA mit der Band Valiente
Haus der Begegnung, 1150 Wien, Schwendergasse 41 –
0664/505 20 08 oder karten@kv15.wien

Einladung zum Mitmachen

2019 gab es „So klingt's in Wien, das Festival des traditionellen Wienerliedes, zum ersten Mal. Dabei wurden die Veranstaltungen der Wienerlied-Vereine und engagierter VeranstalterInnen in den Mittelpunkt gestellt. Im Zeitraum vom 26. Mai bis 12. Juni 2019 fanden 23 Konzerte statt.



Diese wurden mit zahlreichen Maßnahmen beworben, die ehrenamtlich und für die Veranstalter kostenfrei umgesetzt wurden. In zahlreichen Artikeln und im TV wurde über das Wienerlied berichtet. So hat u. a. die Kronenzeitung sämtliche Konzerte angekündigt, ORF Wien Heute hat einen Betrag gebracht. Das Wienerlied hat ein kräftiges Lebenszeichen von sich gegeben.

Das Festival findet im Zeitraum vom 10. Mai bis 6. Juni auch im Jahr 2020 statt. Am 6. Juni ist überdies, wie künftig jedes Jahr, der Welttag des Wienerliedes.

Es sind alle Wienerlied-Vereine und engagierten VeranstalterInnen wiederum eingeladen mitzumachen, die ein Konzert im Zeitraum 10. Mai bis 2. Juni organisieren. Bitte um eine Mail an Gerhard Greisinger ggreisinger@aon.at.

Das Organisationsteam: Wolf Frank, Wolfgang Fritzsche, Gerhard Greisinger und Charlotte Ludwig.

ZUSCHRIFTEN

an die Redaktion:

WILLI KOLLEGER

**1030 Wien, Obere Viaduktgasse 20
Telefon 713 02 32**

REDAKTIONSSCHLUSS

für die Ausgabe

April - Juni 2020

12. März 2020

**Die Zeitung erscheint am
30. März 2020**



ZUM BERGER

BIO WEINBAU & HEURIGENSCHANK



Freitags bis Sonntags Live Wiener Heurigenmusik mit den
Schani-Singer-Schrammeln

Echte Wiener Heurigentradition seit 1713

kalt-warmes Heurigenbuffet

1190; Himmelstrasse 19

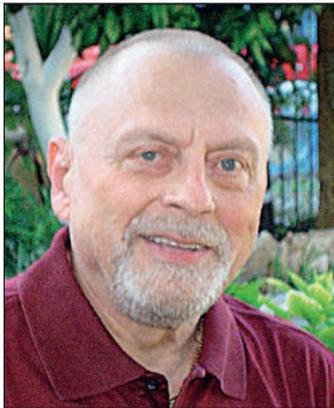
Tel: 320 58 93

www.Himmelstrasse19.wien

1713@Himmelstrasse19.wien

AUFGESCHNAPPT

Von Rudi Luksch



Liebe Freunde!

Liebe Leser!

Ich hoffe, dass Sie nach den Weihnachts-Feiertagen langsam aber sicher in das neue Jahr rutschen. Prosit 2020! Die Zeit vergeht erbarmungslos schnell und so begehen wir heuer einen besonderen Ehrentag einer Wiener Ausnahme-Künstlerin, die auch in meiner Karriere zu einer nicht unwichtigen

Wegbegleiterin wurde. Wir – Wienerlied aktuell und ich – ehren **Prof. Hermi Lechner-Fasching** zu Ihrem 90. Geburtstag!

Sie wurde am 3. Februar 1930 in Graz als Hermi Karner geboren und wuchs in Wien auf. Hier besuchte sie das Gymnasium am Wiedner Gürtel, nebenbei das Konservatorium für Musik und darstellende Kunst und studierte Gesang, Klavier und Akkordeon. Im Jahre 1948 gründete Hermi Karner mit einer Kollegin aus dem Konservatorium das Alpenduo Karner und machte damit die ersten Rundfunkaufnahmen unter Prof. Josef Kunerth.

Für die beliebten Kabarettssendungen im Sender Rot-Weiß-Rot wurde sie von Fritz Eckhart und Karl Farkas herangezogen. Dieses Alpenduo wurde 1950 durch Walter Lechner verstärkt und es entstand dadurch das erfolgreiche Elite-Trio, welches viele Verträge mit den bekanntesten Schallplattenfirmen des In- und Auslandes abschloss. Das Trio arbeitete mit großen Orchestern und es entstanden Funkaufnahmen in Hamburg, Frankfurt, Baden-Baden, Zürich und Wien.

Hermi Karner heiratete 1951 ihren Gesangspartner Walter Lechner und wurde zu Hermi Lechner; es entstand eine fruchtbare künstlerische Verbindung. Aus dieser Ehe entstand ihre gemeinsame Tochter Renate. Hermi begann ebenso wie ihr Mann, Wienerlieder zu textieren. Hermi und Walter Lechner eröffneten 1960 in der Spitalgasse im neunten Wiener Gemeindebezirk das Künstlerlokal „Lechner-Stüberl“, wo sich die Wiener Prominenz gerne ein Stelldichein gab.

Ein weiterer Schritt auf dem Gebiete der Gastronomie war die Übernahme des berühmten Heurigen vom Schier Franzl in Nußdorf und später die Kantine der Wien-Film in Sievering. Sie traten in all ihren Lokalen auch mit ihren Gesangsdarbietungen auf, womit man sie auch in das Kapitel „Singende Wirte“ einreihen könnte. Durch ihre Auftritte in ihren eigenen Lokalen und bei öffentlichen Veranstaltungen hatte das Duo Lechner in den sechziger Jahren in Wien einen hohen Bekanntheitsgrad erreicht.

Am 9. April 1974 starb **Walter Lechner**. Hermi Lechner arbeitete nunmehr allein als Wienerlieder-Interpretin und Meisterjodlerin und trat auch als Textautorin wieder mehr in Erscheinung. Im Jahre 1976 lernte sie den Conférencier und Zauberkünstler **Franzl Fasching** kennen und am 30. September 1977 heirateten die beiden Künstler. Hermi, nunmehr Fasching, behält jedoch ihren bekannten Künstlernamen Hermi Lechner auch weiter bei. Mit ihrem Mann bildete sie das Duett Hermi Lechner-Franz Fasching und besang auch einige Schallplatten mit ihm.

Nach dem Tod vom Fasching Franzl trat Hermi nur mehr als Solistin auf, schrieb weiterhin Texte und sang noch den einen oder anderen Titel für Tonträger ein.

Ich habe eine schöne Anzahl von Liedern mit Hermi gemeinsam geschrieben und kenne diese Frau durch meinen Vater beinahe fast siebzig Jahre und bewunderte immer ihre immense Musikalität. Meiner Meinung nach hätte sie, obwohl sie mit vielen Großen dieser Zunft arbeitete, keine Komponisten benötigt. Sie hatte, davon bin ich überzeugt, zu jedem ihrer Texte die passende Melodie im Kopf. Ein Glück für die Vertoner.

Ich möchte meiner langjährigen Freundin Hermi zu ihrem 90. Geburtstag meine besten Wünsche in großer Verehrung übermitteln.

Auf dass Du noch eine schöne Anzahl von Jahren auf diesem Planeten verweilst. In inniger Verbundenheit, Dein Rudi!

Mein legendärer Freund und musikalischer Partner **Franz Zimmer** wäre heuer am 23. Februar 75 Jahre „alt“ geworden. Er verstarb bereits am 30. August 2000 im 56. Lebensjahr. Trotz seinen Spitzbuben-Tätigkeiten fand er immer wieder Zeit auch bei den „2 Strawanzern“ mitzuwirken. 8 Jahre dauerte die Ära der Neuen Spitzbuben, dann kam Franzl für viermal in der Woche in den „Ottakringer Heurigenstadl“ zu den „2 Strawanzern“ Rudi Luksch und Victor Poslusny.

Nach meiner Beendigung im Ottakringer Heurigenstadl blieb der Franzl bei mir und so spielten wir wieder im Duo.

Ich habe zahlreiche Schallplatten-Aufnahmen mit dem Zimmer Franzl gemacht. Habe arrangiert und für die musikalische Begleitung gesorgt. Zimmer war ein begnadeter Sänger sowohl für Schlager als auch fürs Wienerlied.

Obwohl er manches Mal den vielen, vielen Zigaretten Tribut zollte – doch wenn es drauf ankam – da war der Zimmer Franzl voll da.

Gerne denke ich heute noch an diese Zeit. Doch uns verband nicht nur die „Hack'n“ (musikalische Tätigkeit) sondern auch die Privatsphäre. Gemeinsame Urlaube zeugen davon.

Wir haben unseren Zimmer Franzl nicht vergessen und werden ihm stets ein ehrendes Andenken bewahren.

Nun möchte ich Ihnen für das erste Jahresviertel eine schöne Zeit wünschen und verbleibe bis zum nächsten „Aufgeschnappt“ wie immer mit einem herzlichen Servus
Ihr Rudi Luksch

Diese Zeitung ist eine Vereins- und Veranstaltungszeitung des Vereins „Der liebe Augustin, Verein zur Förderung und Pflege des Wienerliedes“. Ihre Erscheinungsweise ist vierteljährlich. Es wird darauf Wert gelegt, dem Leser einen umfassenden Einblick in die Aktivitäten des Wienerliedes zu geben, wobei vor allem der verbindende Charakter zu den anderen Vereinen unterstrichen werden soll. Diese haben ebenfalls die Möglichkeit, ihre Mitteilungen in dieser Schrift zu veröffentlichen.

Vorstand der Vereines „Der liebe Augustin“:

Obmann: Willi Kolleger – Schriftführer: Kurt Jarosch – 1. Kassier: Ingrid Kolleger, 2. Kassier: Traude Kührer – Beiräte: Rudi Luksch, Prof. Gerhard Track und Hans Kührer.

Eigentümer, Herausgeber und Verleger: DER LIEBE AUGUSTIN – Verein zur Förderung des Wienerliedes. – Redaktion: Hedy Slunecko-Kaderka, Heinz Effenberg, Gerhard Greisinger und Willi Kolleger – alle 1030 Wien, Obere Viaduktgasse 20, Telefon 713 02 32, e-mail: office@der-liebe-augustin.at, www.der-liebe-augustin.at