

# WIENER- LIED

„Der liebe Augustin“ seit 1992

aktuell

P.b.b.  
GZ 02Z030409 M  
1030 Wien



Mit aktuellem Veranstaltungskalender und Künstlerverzeichnis  
Nr. 101 • 26. Jahrgang • Oktober – Dezember 2017 • Erscheinungsweise : vierteljährlich • Für Mitglieder kostenlos

## Christl Prager feiert 40jähriges Bühnenjubiläum

Wer kennt sie nicht, die von vielen „Die Königin des Wienerliedes“ genannt wird. Zu ihrem 40jährigen Bühnenjubiläum hier ein paar Informationen. Dazu ein Text aus dem Buch „Die Heider-Familie“ von ihrem Bruder Leopold:



... Bei an Schlagerwettbewerb hat's da ganz sacht', die ersten Gehversuche als Sängerin g'macht. Mit unserer Schwester, der jüngsten Heider, im Duett, nur ging's net weiter. Sie hat bald drauf aufg'hört mit de Schlager, hat g'heirat, seitdem heißt sie Prager ...

Es war Mitte der 60er-Jahre, als Christl mit ihrer Schwester Grete die ersten Versuche als Schlagersängerin absolvierte. Als sie ihr Bruder Walter 1977 zu einem Wettbewerb anmeldete, hat sie nicht daran gedacht, einen Preis zu machen. Und dann wurde es der erste Platz. Ihr Wienerlied-Repertoire war noch nicht groß. „Di und mei Wean“ von Lothar Steup, Franz Belay und Josef Kaderka gehörte dazu und das Lied „Jede Not'n von an Weana-liad“, welches von Lothar Steup und Josef Kaderka für sie komponiert wurde.

Um wieder aus dem Buch von Bruder Poldi zu zitieren:

... Es hat zwar a Zeit dauert und es war sicher net leicht, wia sagte schon der Czapek, sie hat's erreicht! Sie is mit ihre Lieder bis zu d' Nega obe kumma, hat in Paris und in Tokio g'sunga ...

Beim Grand Prix der Volksmusik und beim Musikanstendstahl konnte man sie sehen und hören. Aus der Zeit stammt auch die Aufnahme von „Herzilein“ mit Herbert Schöndorfer. 1993 hatte sie für ihre Fans im eigenen Heurigen „Wienerlied-Heuriger zur Prager Christl“ in der Redtenbachergasse ihre Auftritte. Bei den Festakademien in der Längenfeldgasse, in der Moselgasse im „Christl-Prager-Stüberl“, als Gast bei vielen Wienerlied-Vereinen war sie immer wieder gerne zu Gast. Nicht zu vergessen die wunderschönen Abende beim „Strauss“. Nicht zu vergessen, auch bei Heinz Conrads hatte sie Solo und mit ihrem Bruder Walter Heider unzählige Auftritte.

Fortsetzung Seite 8



## Was gab's? – Was gibt's? bei „Gaidos um 3“

immer am 2. Dienstag im Monat im  
Veranstaltungssaal der PizzaPlus  
im Kaufpark Alterlaa

1230 Wien, Anton Baumgartnerstrasse 44

Platzreservierung unter 01-6898994



Infos & Termine finden Sie unter

[www.gaidosumdrei.at](http://www.gaidosumdrei.at)

# Künstler des Wienerliedes

**Wir bringen Ihnen hiermit eine alphabetische Liste von jenen Künstlern des Wienerliedes, die gerne bei Veranstaltungen der Vereine und Vereinigungen sowie bei privaten Festen und Feiern ihre Mitwirkung bei zeitgerechter Terminisierung zusagen.**

**Es handelt sich hier um kostenlose Privatanzeigen für MITGLIEDER. Die Redaktion hat keinerlei Einfluss auf Titulierungen bzw. Formulierungen der Künstler.**

**AICHBERGER** Christine (SchauspielerIn, Klavierbegleitung, Conference) und **Alfons NOVENTA** (Schauspieler, Sänger, Conference) – Musikalisch-literarische Programme für jeden Anlass. 1120 Wien, Schönbrunner Straße 152, Telefon und Fax 815 33 99, [www.studiobuehne-schoenbrunn.at](http://www.studiobuehne-schoenbrunn.at)

**AKADEMIKER SCHRAMELN** – Wiener Schrammel Quartett  
Kontakt: [e.mach@akademiker-schrammel.at](mailto:e.mach@akademiker-schrammel.at),  
[www.akademiker-schrammel.at](http://www.akademiker-schrammel.at), Mobil 0676/433 65 85

**API'S** Band bietet Wienerlieder und noch viel mehr! Musik für (wirklich) jeden Anlass. Demo-CD des Klavierspielers Árpád Ternei auf Anfrage! Mobil: 0699/117 72 450

**BÄUML** Herbert, Akkordeon, Gesang, Klavier  
2344 Ma. Enzersdorf, Franz-Josef-Straße 36, Tel. 02236/453 84,  
0676/780 08 10, e-mail: [baeuml@wienermusik.com](mailto:baeuml@wienermusik.com),  
[www.wienermusik.com](http://www.wienermusik.com)

**BEYER** Norbert (Akkordeon, Gesang)  
2522 Oberwaltersdorf, Hubert-Willheim-Straße 3,  
Telefon 02253/86 14

**BIERNECKER-VALENTA** Monika, Konzertsängerin (Sopran)  
(Kirchenmusik, Oper, Operette, Musical, Chanson, gehobenes Wienerlied)  
2351 Wiener Neudorf, Mühlfeldg. 35/4/3, Telefon 0664/640 48 70

**BLUES-SCHRAMELN**, Ulli Bäer, Ulli Winter, Patrick Rutka,  
Klaus P. Steurer, Herbert Novacek, Toni Griebaum  
Blues-Schrammel-Mischkulanzen aus Wienerliedern, Rock,  
Rock'n Roll bis Pop  
Kontakt: Patrick Rutka, Mobil 0676/976 32 67,  
e-mail: [rutka@daswienerliedlebt.at](mailto:rutka@daswienerliedlebt.at)  
<http://bluesschrammeln.daswienerliedlebt.at>

**BOHEMIA** – Böhmisches Blasmusik – Helmut Schmitzberger  
1100 Wien, Steudelgasse 18/6/2, Telefon 0664/440 25 97

**BRANDS** Brigitte, Wienerliedsängerin  
1140 Wien, Linzer Straße 478/3, Telefon 979 60 74

**BREDL** Grete, Wienerlied-Sängerin  
1220 Wien, Rosenhof 31, Telefon 204 36 86

**BRUCKER** Prof. Fritz (Klavier, Conference)  
1160 Wien, Roseggergasse 21/14, Telefon 493 52 36 oder  
0664/43113 96

**CHMEL** Helly, Mundartdichterin und Buchautorin  
1140 Wien, Pirolweg 2, Telefon 419 06 38 oder 0681/102 55 855

**CHROMY** Manfred – Texasschrammeln  
3021 Preßbaum, Terrassengasse 17, Telefon 02233/532 98,  
e-mail: [manfred.chromy@inode.at](mailto:manfred.chromy@inode.at)

**CREMSER SELECTION** – Feine Lieder und Tänze  
1030 Wien, Landstraßer Hauptstraße 75/4/9 (Ursula Schipfer)  
Telefon 714 43 78 oder 0676/433 11 62,  
e-mail: [kulturkontakt@raummusik.at](mailto:kulturkontakt@raummusik.at), [www.raummusik.at](http://www.raummusik.at)

**D'OTTAKRINGER**  
Mundartgedichte, Heurigen- und Stimmungsmusik  
Telefon 493 87 80, 480 04 07 und 0699/812 36 416

**DIE 3 HALODRI** – Wienerlied, Schlager, Volksmusik und Unterhaltung  
Helmut Jarz  
3180 Lilienfeld, Babenbergerstraße 24, Telefon 02762/527 44  
e-mail: [halodris@aon.at](mailto:halodris@aon.at)

**DIE ENTSPANNTEN**  
Kontakt: Wolfgang „Roger“ Rohorzka  
2700 Wiener Neustadt, Franz-Birbaumer-Gasse 55,  
Mobil 0660/765 40 00

**DIE FIDELN HÜTTELDORFER**, Franz Zachhalmel, Peter Glück  
und Peter Herbst (Alt-Wiener Musik aus der unteren Lad')  
1130 Wien, Maygasse 46/7/5, Telefon 810 42 33  
1140 Wien, Unterreingasse 62 A, Telefon 914 98 08 oder  
0664/101 31 03 (Kontakt)

**DIE INZERSDORFER, UNKONSERVIERT** – Alte und neuere Wienerlieder und humorvolle Couplets (Margit Pitamitz – Gesang, Wolfgang Straka – Gesang, Kontragitarre)  
1230 Wien, Hungereckstraße 79, Telefon 667 54 58 (ab 10 Uhr)  
e-mail: [post@inzersdorfer-unkonserviert.at](mailto:post@inzersdorfer-unkonserviert.at)  
<http://www.inzersdorfer-unkonserviert.at>

**DIE SCHLOSSKOGLER** – Volkstümlich – Schlager – Wienerisch – Humor  
Ernst Illmaier, Telefon 0676/512 52 06

**DÖBLINGER BEGEGNUNGEN**  
Eine Kulturvereinigung und Organisation für Veranstaltungen – Wienerlied, Schrammeln und Operettenkonzerte  
Kontakt: Wolfgang Peter Wimmer  
1190 Wien, Springsiedelgasse 32, Mobil 0650/20 30 344

**DUO 16ER BUAM** – Rutka & Steurer – Das Wienerlied lebt  
Mobil 0676/976 32 67, e-mail: [buero@daswienerliedlebt.at](mailto:buero@daswienerliedlebt.at),  
[www.daswienerliedlebt.at](http://www.daswienerliedlebt.at)

**DUO DE ZWA** – Fritz Hayden und Othmar Franke  
2533 Klausen Leopoldsdorf 128, Telefon 0676/690 49 50,  
e-mail: [othmarfranke@aon.at](mailto:othmarfranke@aon.at), [www.duo-d2.at](http://www.duo-d2.at)

**DUO WALTHER SOYKA - PETER HAVLICEK**  
Mobil 0699/105 14 812, e-mail: [w.soyka@chello.at](mailto:w.soyka@chello.at) und  
[gitarre@peterhavlicek.at](mailto:gitarre@peterhavlicek.at)

**EFFENBERG** Heinz, Hobbyfotograf und „Adabei“ des Wienerliedes  
1150 Wien, Brauhirschengasse 26/2, Telefon 893 85 85

**FAULAND** Klara, Sängerin  
1150 Wien, Zinckgasse 5, Telefon 985 08 29



FOSTEL Martin, Wienerliedmusiker (Akkordeon, Gesang),  
Solo oder Duo. Mobil 0676/706 35 51, e-mail: mfoistel@me.com

FRANK Wolf, Moderator – Entertainer – Parodist  
2000 Stockerau, Schubertgasse 4, Telefon 0664/598 31 38

FRANZ Helmut, Tenor: Oper, Operette, Wienerlied  
1140 Wien, Langwiesgasse 50, Mobiltelefon 0699/111 73 234,  
e-mail: chris-jan@aon.at

FRESMANN-SCHMITZBERGER Gerlinde, Wienerlied- und  
Evergreen-Interpretin

1100 Wien, Alxingergasse 58/17, Mobil 0676/471 68 17  
FRITZSCH Leopold, Musik LEO (Akkordeon, Gesang)  
2512 Oeyenhausen, Felsingerstraße 16, Telefon 02252/462 56

GAIDOS Walter, Wienerliedsänger  
1230 Wien, Anton-Baumgartner-Straße 44/B2/054,  
Telefon 689 89 94, www.gaidosumdrei.at

GALKO Elfriede, Drehorgelmusik für alle Anlässe!  
1220 Wien, An den alten Schanzen 39, Parz. 136,  
Telefon und Fax 280 45 26, 0676/482 29 66

GEROLD Wolfgang, Gesang  
1140 Wien, Waldrosengasse 5, Mobil 0699/171 68 930,  
e-mail: wolfgang.gerold@aon.at, www.wolfganggerold.jimdo.at

GIRK Kurt, „Weans Frankieboy“, Sänger für das Urwienerische  
1160 Wien, Winterburggasse 5/8/3, Telefon 489 47 90

GLASSCHERBEN-QUARTETT – Alt-Wiener Tanz und Wienerlieder,  
Original Schrammel-Besetzung mit G-Klarinette  
(picksüßes Hölzl), 2 Geigen und Kontragarre  
Kontakt: Heinz Gröbl (www.glasscherben.at)  
1060 Wien, Gumpendorfer Straße 36/14, Telefon 0676/878 35 901

GRADINGER Alfred, Akkordeon  
1230 Wien, Atzgersdorfer Straße 171, Weg 6/192,  
Telefon 802 51 68, Mobil 0664/501 82 82,  
e-mail: klammer-affe@gmx.at

GROISS Veronika, Sängerin – Sopran  
2100 Leobendorf/Korneuburg, Quellengasse 6 (Rosner),  
Telefon/Fax 02262/667 41, 0699/115 09 919,  
e-mail: sopran@veronikagroiss.com

GROSSMANN Prof. Leopold, Kapellmeister – Komponist –  
Konzertbegleitung  
1140 Wien, Flötzersteig 222/Stg. 16, Telefon 914 13 21

GRUBMÜLLER Fred und Christian (Duo)  
Wienerlied, Evergreens, Tanzmusik  
1160 Wien, Ameisbachzeile 119/5/20. Telefon 0664/357 82 95

GWOZDZ Helena, Autorin, Komponistin  
1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 14/21, Telefon 0664/333 25 11  
e-mail: helena.gwozdz@gmx.at

HAAS-EHRENFELD Georg, Pianist, Wiener Musik, Operette, Lied-  
begleitung, Jazz  
2500 Baden, Kaiser Franz-Ring 12/13, Mobil 0699/818 92 857,  
e-mail: ghe321@gmail.com

HABLIT Otto, Sänger, Akkordeon, Pianist, Komponist, Autor,  
Tonstudio „VSC-Records“, Produzent  
„Vorstadtcombo“, Die „G'waundläus“, „Stammtischcombo“,  
variable Besetzungen  
Buchungen, CD-Bestellungen und Info: VSC-Records  
2384 Breitenfurt, Gregor-Kirchner-Straße 18, Mobil 0676/472 81 03  
e-mail: show1@aon.at, Homepage: www.ottohablit.info,  
www.vorstadtcombo.wien

HANA Monika & Peter, im Solo und im Doppelpack (Wienerisches,  
Operette, Musical, Oper)  
3003 Gablitz, Anton-Hagl-Gasse 18, Telefon 02231/647 27,  
e-mail: peter.hana@tplus.at

HANS ECKER TRIO (Hans Ecker, Rudi Bichler, Peter Jägersberger),  
Humoristik und Conference mit musikalischen Darbietungen,  
Wienerlieder in neuem Gewand, Parodien  
3422 Altenberg, Unterer Ohnewasweg 2,  
Telefon 0699/104 36 024 (Hans Ecker),  
e-mail: mail@hansecker.at, Homepage: www.hans-ecker-trio.at

HARTL Alfred, Vortragskünstler, Interpret humorvoller Wienerlieder  
1220 Wien, Kirschenalleeweg 6, Telefon 204 02 58

HASELBERGER Norbert, Gitarre und Kontra, Banjo, Bass und  
Gesang, im Duo, Trio und Quartett  
1030 Wien, Leonhardgasse 3–5/1/2/18c, Telefon 710 31 69,  
0664/209 60 40

HASLINGER Hans, Zitherspieler, Solist, Zitherquartettpartner  
(Obmann des Zitherklubs Donau-Stadt Wien)  
3011 Tullnerbach, Klosterstraße 13, Telefon 02233/575 09,  
Mobil 0664/534 54 30, e-mail: haslinger-zither@aon.at

HAUSNER Michael, Kontragarre, wien.ton.schrammeln  
1030 Wien, Rasumofskygasse 24/7, Telefon 0699/102 86 881

HAVLICEK Peter, Kontragarre und anderes  
1170 Wien, Alzeile 78/4, Mobil 0699/105 14 812,  
e-mail: gitarre@peterhavlicek.at, www.peterhavlicek.at

HEGER Gerhard – die „Stimme Wien“ – Alt-Wienerlieder –  
Evergreens – Entertaining  
1160 Wien, Rosa-Luxemburg-Gasse 1–9/4/4,  
Mobil 0681/817 87 508

HEIDER Leopold – H. P. Ö. – Mundartdichter und Conferencier  
1130 Wien, Speisinger Straße 37, Telefon 0664/794 16 01  
oder 0664/998 48 55 – www.hpoe.net

HIRN Wilhelm, Alleinunterhalter (Duo, Trio)  
2000 Stockerau, Glasfasergasse 8, Telefon 02266/686 18

HIRSCHFELD Kurt, Musiker  
2100 Korneuburg, Feldgasse 34/1, Mobil 0664/884 61 521

HIRSCHFELD Prof. Peter – Mitwirkender bei „Symphonisches  
Schrammelquintett Wien“ und den „Malat-Schrammeln“  
1100 Wien, Alaudagasse 40, Siedlung Frohsinn, Weg 18/456,  
Telefon 0664/555 18 89

HOHENBERGER Manfred, Klavier, Akkordeon, Gesang  
Wienerisches Solo oder im Duo „Wiener Klänge“ mit Katharina  
Hohenberger  
1090 Wien, Ayrenhoffgasse 1/14, Telefon 319 87 09 oder  
0676/639 53 88, www.manfredhohenberger.com  
e-mail: m.h.hohenberger@gmx.at

HOJSA-EMERSBERGER, Duo  
Thomas Hója Telefon 333 11 84  
Helmut Emersberger Telefon 332 19 68

HORACEK Franz (Trio Wien, Trio Wi-Jazz, Duo, Solo, Musiker,  
Kontragarre, Gitarre, Kontrabass)  
3400 Klosterneuburg/Kierling, Pionierinsel, Brieffach 31,  
Telefon 0699/113 56 904

HUBATSCH Gertraude, Sängerin – Solo und im Duo  
1110 Wien, Simmeringer Hauptstraße 150/9/4, Telefon 769 56 18

JANIBA Silvester, Wienerliedsänger und Akkordeonist  
1020 Wien, Mexikoplatz 20/85, Mobil 0699/106 91 488,  
www.wienermusik.at

JOCH Gustav, Gitarrist und Gesang  
2103 Langenzersdorf, Haydnstraße 10/7, Telefon 02244/53 20

JURKOWITSCH Karl, Autor, Musiktexter,  
Genossenschafter der AKM  
1180 Wien, Wielemansgasse 13–23/13/1,  
Mobil 0650/344 39 47, e-mail: musiktexte@party.ms

J-WAGEN-SCHRAMMELN (Barbara Puchegger – 1. Violine,  
Julia Puchegger – 2. Violine, Patrick Rutka – Knopfharmonika,  
Helmar Dumbs – Kontragarre)  
Telefon 0664/163 01 37, e-mail: helmar.dumbs@gmx.at

KAHLER Wolfgang, Wienerlied-Interpret  
1120 Wien, An den Froschlacken 15/9, Telefon 0664/340 82 86

KAINZ Oskar, Sänger  
1210 Wien, Justgasse 16/54, Mobil 0664/493 67 93

KALTENBERGER Freddy, Freddy-Quinn-Imitator,  
Wienerlieder-Interpret  
1100 Wien, Holbeingasse 2/40, Mobil 0676/748 45 00

KELLNER Susanne, Sängerin (Sopran), Interpretin für Wienerlied,  
Operette, Musical, Oper. Harfenistin, lässt auf ihrer „Böhmischen  
Hakenharfe“ irische Musik, mittelalterliche Klänge, Musik aus aller  
Welt erklingen  
1120 Wien, Wilhelmstraße 37/2/16, Telefon 0676/728 15 44,  
e-mail: klang-farbe@hotmail.com, www.klang-farbe.at

KÖRBER Karl – „REBLAUS“  
3508 Hörfarth, Gartengasse 67/II/11, Telefon 0699/118 15 082  
oder 02736/73 83

KOHL Helga, Sängerin (Klassik, Operette, Wienerlied)  
1110 Wien, Mautner-Markhof-Gasse 10/4/9, Telefon 952 79 66,  
Mobil 0664/436 08 15, e-mail: helga.kohl@chello.at

KOLAR Robert, Schauspieler, Sänger, Conferencier  
1110 Wien, Leberstraße 64/7, Mobil 0699/194 50 860

KOLFELNER Renate, Sängerin (Wienerlied, Evergreens,  
Musical, Volksmusik, Parodien und Gstanzln)  
2103 Langenzersdorf, Wiener Straße 133, Telefon 02244/32 82,  
0676/611 73 56

KOSCHELU Rudi, Komponist, Autor, Musiker (Duo, Trio,  
Schrammelquartett)  
1170 Wien, Franz-Glaser-Gasse Parzelle 172, Telefon 481 84 28  
und 0664/545 47 44

KREBS Rita, Sängerin (Operette und volkstümlich), Wienerlied  
2320 Schwechat, Himberger Straße 57, Telefon 707 73 13,  
e-mail: rita.krebs@hotmail.com

KREISEDER Erika, Operetten- und Wienerlied-Interpretin  
1130 Wien, Wlassakstraße 62, Telefon 879 70 50

KRITZENDORFER SPITZBUA Günther Zaviska spielt für Sie  
auf der Steirischen Harmonika (Knöpferharmonika), Volksweisen,  
Volksmusik sowie volkstümliche Schlagerhits  
Telefon 0676/553 99 23, e-mail: g.zaviska@aon.at

LANGENZERSDORFER STUBENMUSI (Hackbrett, Zither,  
Gitarre, Akkordeon und Kontrabass)  
Kontaktperson: Gertrude Reinthaler  
2103 Langenzersdorf, Sarobagasse 37, Telefon 02244/45 64

LECHNER Christoph, Kontragitarre und Gesang  
Telefon 0699/131 75 181

LECHNER-FASCHING Prof. Hermi, Autorin, Sängerin  
1020 Wien, Mexikoplatz 1/10/9, Telefon 216 92 64

LUDWIG Charlotte, Wienerlied-Interpretin  
3042 Würmla, Kahlenbergstraße 14, Mobil 0664/160 77 89,  
www.charlotteludwig.at

LUIDOLD Franz, Gitarrist und Sänger  
1100 Wien, Ahornhof 2/12, Telefon 0650/607 15 33

LUKSCH Rudi, Autor, Komponist, Musiker (Solo/Duo/Trio)  
1210 Wien, Skrapstraße 24/28/6, Mobil 0699/182 26 006

MACHACZEK Peter, Wienermusik, Akkordeon, Gesang und  
Wiener Schmä, Telefon 202 70 06

MALAT SCHRAMELN – Prof. Rudi Malat  
2013 Göllersdorf, Großstelzendorf 106, Telefon 02954/32 52

MARIK Susanne, Sängerin, Entertainerin  
Mobil 0699/126 60 708  
e-mail: susanne.marik@gmx.at – www.susannemarik.at

MATZL Harry, Kontragitarre, Wienerlieder  
Telefon 0676/940 32 67, e-mail: harry.matzl@gmail.com

MERSCHL Ingrid, Sängerin (Sopran), Altwienerlieder (Kremser-  
alben), Wienerlieder, Chansons der 20er- und 30er-Jahre, Operet-  
ten, Evergreens, Telefon 0676/534 69 89

MITANI Yuko (Sopranistin), Wienerlieder und Operetten  
Mobil 0660/657 05 73

NASCHMARKT-SCHRAMELN mit Marianne Wexberg (Gesang)  
Telefon 0699/119 89 860

NEUE WIENER CONCERT SCHRAMELN  
1170 Wien, Alszeile 78/4, Mobil 0699/105 14 812,  
e-mail: gitarre@peterhavlicek.at, www.concertschrammel.at

NEUES FAVORITNER MANDOLINENORCHESTER  
Proben jeden Mittwoch von 19 bis 21.30 Uhr  
1100 Wien, Herzgasse 15–19, Telefon 688 76 78 oder  
Telefon/Fax 688 11 00

NEUNINGER KR Friedrich, Musiker, Komponist, Produzent,  
Verleger – Musikgruppe Die Neuninger (Duo)  
3121 Karlstetten, Neidlinger Straße 18, Mobil 0699/101 48 446,  
Internet: www.neuninger.at, e-mail: info@neuninger.at

NONANED 50% Austropop & 50% Wienerlied = 100% leiwaund!  
Norman Filz, Mobil 0699/192 44 785

OBERHAUSNER WUCHTLTRIO, Wiener Heurigenkabarett  
Wolfgang Karner, 2301 Oberhausen, Viktor-Kaplan-Gasse 15,  
Telefon 0699/103 62 288, www.wuchltrio.at

ORTNER Prof. Martin, „Das etwas andere Nebenprodukt der Wiener  
Symphoniker“ mit Kontragitarre oder im Ensemble  
Telefon 408 56 75, e-mail: martin.ortner1@gmx.net,  
www.wienerfacetten.at

OSLANSKY Fritz, Kontragitarre, Wienerlieder  
Mobil 0699/171 30 870

PELZ Franz, Kontragitarre, Keyboarder, Gesang (Alt-Wienerlieder  
bis gehobene Tanz- und Unterhaltungsmusik)  
1020 Wien, KV Grünland Nr. 127, Mobiltelefon 0664/516 21 77,  
e-mail: franz.pelz@drei.at

PENZINGER KONZERTSCHRAMELN, Ing. Roland Smetana  
2345 Brunn am Gebirge, Danklstraße 20, Telefon 02236/31 20 62  
oder 0664/134 47 64, e-mail: r.smetana@gmx.at

PERFLER Michael (Schauspieler, Sänger, Wienerliedinterpret,  
Moderator, Sprecher usw.), Wienerlied, Musical, Klassik,  
Soloprogramme,  
1120 Wien, Münchenstraße 29/7, Mobil 0699/113 97 260,  
www.perfler-arts.com

POSUSNY Prof. Victor, Alleinunterhalter (16-Spur-Tonstudio)  
2105 Oberrohrbach, Leobendorfer Straße 1,  
Mobil 0699/105 52 210

PRAGER Christl, Sängerin  
Mobiltelefon 0699/120 03 562, e-mail: christl.prager@gmx.net

PREISZ Siegfried, Autor, Sänger  
1110 Wien, Roschégasse 5/5/10, Telefon 768 06 84

PREY Silvia, Sängerin (Wienerlied, Oper, Operette, Musical und  
Schlager)  
1140 Wien, Hackinger Straße 38/5/8, Telefon 0699/126 84 122

RADON Hans (Trio Wien), Gitarre und Gesang  
4040 Linz-Puchenu, Mobil 0664/341 38 39  
e-mail: hans@triowien.at, www.triowien.at

REHLING Hans, Gesang, Akkordeon, Keyboard, Alleinunterhalter.  
Vom Wienerlied und Evergreen über Schlager und Oldies bis zu  
gehobener Stimmungs-, Unterhaltungs- und Tanzmusik.  
Telefon 0664/736 37 111, e-mail: hans.re@gmx.at  
http://www.alleinunterhalter-johnny.at

REINTHALER Gertrude, Zitherspielerin, Solo, Duo und Quartett,  
Obfrau des 1. Langenzersdorfer Zithervereines  
2103 Langenzersdorf, Sarobag. 37, Telefon und Fax 02244/45 64

RICHTER Herbert, Interpret von Wienerliedern, Evergreens und  
Musicalsongs  
Telefon 0676/323 77 18, e-mail: h.richter@utanet.at

RIEDMÜLLER Rudolf, Duo bzw. Alleinunterhalter  
2345 Brunn am Geb., Wildgansgasse 3, Telefon 02236/334 80

RIMPL Herbert, Autor, Komponist, Sänger  
1210 Wien, Mitterhofergasse 2/22/5, Telefon 0650/990 87 88

ROBBY KING & The Sunny Girls, die Oldies-Party  
Robert Stürzer, 1030 Wien, Dannebergplatz 10, Telefon 715 13 72  
stuerzer@aon.at oder office@robbyking.net

ROSEN Peter, Sänger  
1120 Wien, Meidlinger Hauptstraße 16–18/1/11, Telefon 815 85 81

RUTKA Patrick, Knopfharmonika und Gesang  
Mobil 0676/976 32 67,  
e-mail: rutka@daswienerliedlebt.at, www.daswienerliedlebt.at

SANDERA Conny, Interpretin  
1140 Wien, Gusenleithnergasse 26/36–37, Telefon 0650/703 30 64

SCHALLER Clemens, Pianist und Sänger  
3002 Purkersdorf, Herrngasse 8/1/13, Telefon 0676/511 99 49,  
www.schallerundkapelle.at

SCHAR Fritz, Alleinunterhalter (Rocking Fritz)  
1180 Wien, Hockegasse 30/17, Telefon 470 62 65

SCHAUPP Rudi – „Die drei Freunderln“  
2230 Gänserndorf, Akazienweg 7, Telefon 0699/184 71 474

SCHMIDT Thomas, Sänger/Tenor, Schauspieler  
1120 Wien, Hetzendorfer Straße 97/II/11, Telefon 603 53 44

SCHMITZBERGER, Duo  
Helmut Schmitzberger, Telefon 0664/440 25 97,  
Hermann Mazurkiewicz, Telefon 689 11 58 oder 0664/400 48 28  
http://members.aon.at/helmut.schmitzberger/

SCHNEIDER Günter, Klavier, Akkordeon, Gesang, Korrepetition  
1200 Wien, Wehlstraße 45/4/4/12, Telefon 0676/926 18 39

SCHÖNDORFER Herbert, Musiker (Tonstudio)  
3003 Gablitz, Gauer mann gasse 21, Telefon 02231/651 66

SCHRAMELN AUS DEM WIENERWALD  
Der originalen Schrammelmusik verpflichtet sowie  
1. WIENER SALONCAPELLE  
Auch hier spielen wir traditionelle Wiener Unterhaltungsmusik  
Kontakt: Karl T. Kogler  
1190 Wien, Peter-Jordan-Straße 90/2, Telefon 0699/107 30 253

SCHWENG Herbert (Mister Mundharmonika)  
1210 Wien, Ruthnergasse 56–60/34/5,  
Telefon 294 34 68 oder 292 09 28

SIGL Victoria, Pianistin, Telefon 714 46 91

SLUNECKO-KADERKA Hedy, Noten- und Tonträgerarchiv  
1160 Wien, Degengasse 68/18, Telefon 0664/946 80 99,  
office@kaderka.at, www.kaderka.at, www.daswienerlied.at

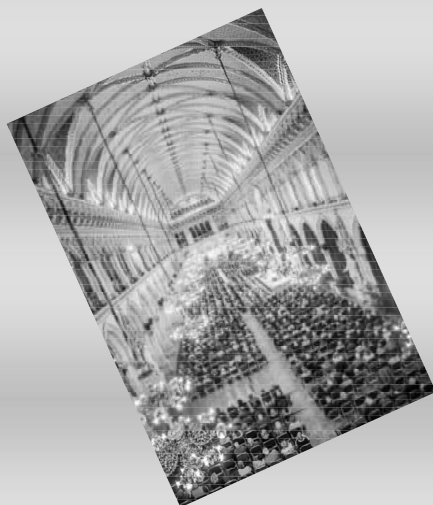
SMETANA-NAGL, Duo  
2345 Brunn am Gebirge, Danklstraße 20, Telefon 02236/31 20 62  
oder 0664/134 47 64, e-mail: r.smetana@gmx.at

SOBOTKA Prof. Marika, Sängerin  
1090 Wien, Pramergasse 15/15, Telefon 310 82 31  
und Mobil 0664/544 53 71, www.marikasobotka.at

STAUBY – LIVEMUSIK – Musik, Tanz und Unterhaltung  
Telefon 0676/695 30 70

Die Wienerlied-Vereinigungen „D’echten Weaner“ und „Robert Posch“ laden ein zur

# 19. WIENERLIED-RATHAUS-GALA



Ehrenschutz: Bürgermeister Dr. Michael Häupl / Regie: Wolf Frank / Fotos: H. Schenk, J. Ehn & M. Baumann

**Peter RAPP – Horst CHMELA – Andy Lee LANG**  
**Christl PRAGER – Wolf FRANK – Marika SOBOTKA**  
**Wolf AURICH – Kurt STROHMER – Gerhard HEGER**  
**Rudi LUKSCH – Begleitung: Die NEUEN**  
(Programmänderungen vorbehalten)

**So., 12.11.2017, 15 Uhr, Wiener Rathaus, gr. Festsaal**  
(Einlass ab 14 Uhr, Ende ca. 18.30 Uhr, Eing. Lichtenfelsgasse 2)

**Karten zu € 35,--, € 30,-- und € 25,-- bei**





## STEHAFMANDLN, DIE

Kontakt: Peter Peters, Telefon 0664/478 23 81

## STEINBERG UND HAVLICEK

Mobil 0699/105 14 812, e-mail: traude@hubertholzer.com, gitarre@peterhavlicek.at, www.steinbergundhavlicek.at

## STEUHL Wolfgang, „Der Wiener Troubadour – Das Wienerlied-Konzert“, Musiker und Sänger bei: „Polizeimusic Wien“, „Konzertstreich- und Ballorchester Helmut Steubl“

1210 Wien, Scheffelstraße 11/3/24, Telefon und Fax 272 33 60, Mobil: 0676/785 08 02, e-mail: steubl.w@aon.at  
www.members.aon.at/wolfgangsteubl

## STEURER Klaus P., Gesang und Kontragarre

Mobil 0660/215 29 15, e-mail: steurer@daswienerliedlebt.at  
www.daswienerliedlebt.at

## STOEFA Otto, Edition Stereo Music, Komponist, Textautor, Tonstudio

2325 Himberg, Annnergasse 20, Telefon 02235/872 13 25, Fax 02235/872 13 34, www.stereomusic.at, e-mail: office@stereomusic.at

## STRAKA Wolfgang, Kontragarre

1230 Wien, Hungereckstraße 79, Telefon 667 54 58 (ab 10 Uhr), e-mail: wolfgang.straka@gmx.at

## STRAKA-WASSERVOGEL Gerti, Sängerin, Pianistin,

Gesang-Interpretationsunterricht, Korrepetition, Hauskonzerte  
1150 Wien, Diefenbachgasse 46/15, Telefon 895 56 36

## STREBERSDORFER BUAM – Stimmung, Humor

2102 Kleinengsdorf, Hauptstraße 77, Telefon 0676/916 39 36  
www.strebersdorferbuam.at, e-mail: humor@strebersdorferbuam.at

## STROHMER Kurt, Entertainer, Autor, Komponist

Vom Wienerlied bis Rat Pack mit seinen Wiener Texten  
1210 Wien, Edi-Finger-Straße 6/1/15, Telefon 0664/416 45 41  
www.kurtstrohmer.at, e-mail: office@kurtstrohmer.at

## STUIBER Ernst, Keyboard, Harmonika, Musik für alle Anlässe

1030 Wien, Leonhardgasse 3–5/4/43, Telefon 0664/209 60 30

## SULZER Roland, Musiker (Akkordeon)

1020 Wien, Böcklinstraße 66/14, Mobil: 0699/194 21 401  
e-mail: roland.sulzer@aon.at

## TATTY Tscharly – Der letzte Kaisermühlner Mundartdichter,

begnadeter „Aureisser“ bei Festen, bietet gspassige Vorträge aus seinen Werken an. Karl Tattyrek, 1150 Wien, Alliogasse 33/3/6, Mobil 0664/440 02 84, e-mail: info@kmverlag.at

## TEDDY HOF, Sänger, Kabarettist und Bandleader der Musik- und Showband „Teddy Hof and his Starlights“.

Vom Wienerlied, Volksmusik über Schlager, Oldies bis Boogie usw.  
1050 Wien, Johannagasse 15–17/22, Telefon 548 94 06 oder 0664/421 41 60

## TRACK Prof. Gerhard, Moderation, humoristische Vorträge und Lesungen, Komponist, Arrangeur, Orchester- und Chordirigent

1020 Wien, Praterstraße 76/8, Telefon und Fax 216 73 33, e-mail: gerhardtrack@yahoo.com

## TRIO ALT-OTTAKRING, klassisches und modernes Wienerlied

Norbert Mandl (Kontragarre, Gesang), Heinz Papez (Gesang, Moderation), Walter Weinzettl (Akkordeon)  
Telefon 481 46 41, e-mail: heinz.papez@chello.at

## TRIO HARMONY, volkstümliche und Unterhaltungsmusik

Rupert (Steirische Harmonika), Franz (Gesang, Gitarre), Andrea (Gesang, Keyboard/Rhythmus)  
Telefon 350 13 47, 0676/482 28 79 oder 0664/374 95 05

## TRIO KARL ZACEK

Karl Zacek: Mobil 0664/355 69 33, e-mail: karl.zacek@gmx.at

## ULM Margit – Gesang mit Schwerpunkt Wiener Dudler

1160 Wien, Heigerleinsstraße 60/409, Mobil 0664/766 18 78, e-mail: margit.ulm@gmx.at

## UNGER Evelyn, Sängerin

1210 Wien, Irenäusgasse 9/1/8, Mobiltelefon 0699/199 20 353

## VIDEO KURTI – Videos und Fotos für alle Anlässe

Telefon 0699/122 83 876

## VIENNA-TRIO vom Wienerlied – Schlager, Herbert Schöndorfer

3003 Gablitz, Gauermannngasse 21, Telefon 02231/651 66

## VINDOBONA-Schrammeln (Prof. Richard Motz)

1180 Wien, Schopenhauerstraße 24/9, Telefon 402 79 67

## VODICKA Rudolf, Sänger (Tenor)

1180 Wien, Herbeckstraße 16, Telefon 0664/238 33 53

## VOGEL Rudolf, Musiker (Kontragarre)

2601 Sollenau, Siedlung Maria Theresia, Telefon 0664/241 45 62

## VOGL Ronald, Sänger (Tenor), Wienerlied – Operette

3400 Klosterneuburg, Dietrichsteingasse 13 A/07, Mobil 0664/602 77 12 806 oder 0664/817 52 49, e-mail: ronald.vogl@univie.ac.at

## WAGNER Michael, Sänger (Tenor) mit klassischer Ausbildung

Operette, Wienerlied, Oper, Lied, Kirchenmusik  
Mobil 0676/52 89 134 – e-mail: michael.w.wagner@chello.at

## WAIDECKER ALTSPATZEN Hans Gabriel (Keyboard)

Wolfram Bors (Bassgitarre), Erich Pelikan (Gesang)  
Kontakt: Erich Pelikan, Mobil 0699/819 19 431, e-mail: eripel@aon.at

## WEINZETTL Walter, Musiker (Akkordeon)

2351 Wiener Neudorf, Reisenbauerring 1/1/18, Telefon 0699/106 73 097

## WELTPARTIE, DIE – Franz Eder, Heinz Grünauer

7400 Drumling 31, Telefon 03355/26 27

## WESTBAHN Kurt, Alleinunterhalter, Tanz- und Stimmungsmusik, Countries und Evergreens, E-Gitarre und steirische Knopfharmonika

1200 Wien, Stromstraße 36-38/32/5, Telefon 350 30 78 oder 02773/434 26

## WIENALIEDABLUES – mundArtiges (Franz Müllner)

und jazzArtiges (Gerhard Wessely/Helmut Schwarzer)  
Telefon 406 08 34, 0676/541 34 75, e-mail: soundborn@utanet.at

## WIENER BLUE(S), alte und neue Wienerlieder

Peter Steinbach, Telefon 604 39 40, Mobil 0664/300 58 03, e-mail: p.steinbach@aon.at, www.wiener-blues.at

## WIENER KABINETT ORCHESTER – Das Wiener Kabinett Orchester bringt Wiener Flair und urige Wiener Gemütlichkeit in Live-Veranstaltungen, von der Heurigenengeselligkeit bis zur Neujahrskonzertstimmung.

Kontakt: Silvester Janiba  
Telefon 0699/106 91 488, www.wienerkabinettorchester.at

## WIENER ZITHERLEHRER-QUARTETT

Leitung Prof. Hannelore Laister  
1230 Wien, Maurer-Lange Gasse 147, Telefon 0676/507 95 88, e-mail: h.laister@aon.at, www.zitherlehrerquartett.at

## WIEN.TON.SCHRAMMELN – Michael Hausner

1030 Wien, Rasumofskygasse 24/7, Telefon 0699/102 86 881

## WOLF Ingrid, Sängerin (Wienerlied, Operette)

1170 Wien, Urbangasse 6/3/2/27, Mobil 0664/175 75 76

## ZACEK KARL – TRIO KARL ZACEK

Mobil 0664/355 69 33, e-mail: karl.zacek@gmx.at

## ZACHHALMEL Franz, Akkordeon, Orgel und Gesang

Als „Duo Stroh-Halm“ wienerisch, witzig, würzig,  
1230 Wien, Anton-Baumgartner-Str. 44/C6/1/5, Telefon 665 27 27 oder 0664/224 76 87

## ZAVISKA Günther, Alleinunterhalter auf der Steirischen

Harmonika. Unterhält bis 200 Personen mit Volksmusik und volkstümlichen Schlagerhits, zum Teil auch mit Gesang  
Mobil 0676/553 99 23, e-mail: g.zaviska@aon.at

## ZIB Marion, Wiener Kontragarre und Gesang,

im Duo mit Erich Zib (Schrammelharmonika)  
Radio-Wienerlied-Musikverlag mit Online-Shop  
2500 Baden, Krainerhütte 70 a, Mobil 0664/323 77 92, e-mail: verlag@radiowienerlied.at, www.radiowienerlied.at und www.heurigenmusik.at

## ZIERLER Eva, Sängerin

1020 Wien, Rembrandtstraße 41/8, Mobil 0699/115 62 776, e-mail: eva.zierler@chello.at, www.eva-zierler.at

## ADAM

*In „Wien bei Nacht“ bekam man früher Glücksgefühle.  
Heute bekommt man Angstzustände!*

**Inserieren  
in unserer Zeitung  
Bringt Erfolg!**



## Verband Österreichischer Textautoren

**Wir suchen immer wieder interessierte Textautoren!  
Informieren Sie sich auf unserer Homepage  
[www.voet.at](http://www.voet.at)**

Im Rahmen unserer jährlichen Wettbewerbe und Ausschreibungen finden Sie eine ideale Spielwiese, um Ihren Werken auch den notwendigen Rahmen zu geben. Viele der dabei herausgehenden Sieger konnten Ihr Talent nutzen und sich bei diversen Veranstaltungen vor fachkundigem Publikum präsentieren.

Herzlichst Ihr Präsident

*Prof. Victor Poslusny*



### **Sie sind begabt? Sie texten und dichten?**

Sie haben sich aber noch nie getraut Ihre Werke zu veröffentlichen? Oder keine Möglichkeit dazu gefunden? Der VOET unterstützt Sie gerne dabei! Die zahlreichen Beitritte zu unserem Verband, das große Interesse an unseren Tätigkeiten und die erfolgreichen Buch- und CD-Produktionen der letzten Jahre bestätigen uns in unserer Aufgabe. Sehr gerne stehen wir für nähere Informationen zur Verfügung und würden uns freuen, Sie als neues Mitglied begrüßen zu dürfen! Der Mitgliedsbeitrag beträgt jährlich 20.-€.

Nähere Informationen erhalten Sie über unsere Homepage **[www.voet.at](http://www.voet.at)**

oder über die VOET - Hotline **+43 (0) 1/802 74 92.**

Unsere Mail-Adresse lautet: **[office@voet.at](mailto:office@voet.at)**

Nutzen Sie die Chance und werden Sie Mitglied!

Werben Sie auch in Ihrer Familie und in Ihrem Freundeskreis!

**Wir freuen uns auf Sie!**





Fortsetzung von Seite 1

Ihre musikalischen Partner waren immer wieder Bruder Walter, Herbert Schöndorfer, Hannes Schlader, Victor Poslusny, Franz Zimmer, Fritz Oslansky, Rudi Koschelu und Fredi Gradinger, um nur einige zu nennen. Im März 2008 erhielt sie von Lothar Steup die „Goldene Freundschafts-CD“.

Dann kam, von vielen bedauert, ihr Abschied von der Bühne. Sie übersiedelte nach Korfu, wo sie auch mit Freunden ihren 60er feierte. Hie und da war sie zu Besuch in Wien und nutzte diesen, um da und dort zu singen. Aber als echtes Wiener Kind zog es sie dann doch wieder nach Wien zurück. Sehr zur Freude der Fans hat sie nun wieder regelmäßige Auftritte im Schutzhaus am Ameisbach mit Herbert Schöndorfer am Akkordeon. Auch tritt sie vermehrt wieder bei Vereinen, Open-Air-Veranstaltungen und bei Heurigenabenden auf. Alle ihre Auftritts-Termine sind wie immer in unserer Zeitung „Wienerlied aktuell“ zu erfahren.

Viele Auszeichnungen hat sie für ihr Wirken erhalten. 1988 erhielt Christl „Das Goldene Verdienstzeichen des Landes Wien“. Der „Rubinring“ der Wienerliedervereinigung „D'echten Weaner“ oder der „Hut des Lieben Augustin“ sind nur einige wenige davon.

Mit dem Lied „My Way“, welches sie meistens zum Abschluss einer Veranstaltung singt, erzählt sie sicher auch über ihr Leben, das nicht immer nur fröhlich und lustig war. Aber mit Musik kann man offensichtlich vieles bewältigen.

CDs von Christl Prager kann man beispielsweise bei Amazon, im Mediamarkt im Radio-Wienerlied-Shop bei „Ebay“, bei „Willhaben“ und natürlich von ihr persönlich bei Veranstaltungen erhalten.

Liebe Christl, schön dass Du uns wieder mit Deiner Stimme erfreust. Bleib uns noch lange gesund und fröhlich erhalten. Das wünschen sich sicherlich alle deine Stammgäste und Fans – auch wir von „Wienerlied aktuell“.

Gerhard Greisinger

## DDSG

### Wienerlied-Schifffahrten

**jetzt jeden Donnerstag bis 28. Dezember**

Durch den Erfolg der wöchentlichen Wienerlied-Schifffahrten hat die DDSG beschlossen, dass diese Fahrten bis Ende Dezember (von 12. Oktober bis 28. Dezember auf der MS Wien von 19 bis 22 Uhr) fortgesetzt werden und es sie auch nächstes Jahr vom 5. April bis 4. Oktober 2018 wieder jeden Donnerstag gibt.

Warum sind diese Fahrten auch nach über 20 Jahren nach dem Start so beliebt?

Es ist sicher die Kombination der gemütlichen Rundfahrt ab Wien-Schwedenplatz auf Donaukanal und Donau, das tolle Buffet mit warmen und kalten Speisen, Vor- und Nachspeisen und Salatbuffet und natürlich die Musik, die von Tisch zu Tisch geht und musikalische Wünsche erfüllt, aber nicht zuletzt auch der Preis, der mit € 39,90 inkl. des tollen Buffets sicher als sehr günstig zu bewerten ist (der Preis gilt auch für 2018!).

Wir legen sehr viel Wert darauf, dass an Bord wirklich Wiener Musik gespielt wird und nach diesen Kriterien suchen wir auch die Künstler aus. Weit mehr als die Hälfte unserer Gäste stammen aus dem Raum Wien und unsere internationalen Gäste erleben somit wirklich eine typische Wiener Heurigenatmosphäre.



**Radio Wienerlied**  
Der Musikverlag mit Herz

Shop mit Wienerliedern auf  
600 verschiedenen CDs & LPs & in Büchern

**Bei uns sind Sie gut beraten** und können  
sowohl Online auf [www.radiowienerlied.at](http://www.radiowienerlied.at),  
als auch telefonisch oder per Email bestellen.

**Weltweiter Versand**  
spätestens am nächsten Werktag

**NEU** ab Ende Oktober gibt es im Helenental  
**ein großes Büro mit Schauraum!**  
Gerne können Sie hier im gemütlichen Ambiente  
in Ruhe in unserem Sortiment schmökern.  
Bitte dringend um telefonische Voranmeldung!

Radio Wienerlied - Kontakt & Verkauf:

Marion Zib-Rolzhauser,  
2500 Siegenfeld, Krainerhütte 70a  
0664-323 77 92 [verlag@radiowienerlied.at](mailto:verlag@radiowienerlied.at)

Wir sind sehr stolz, dass wir neben unseren Stammmusikern Franz Horacek, Franz Pelz, Michael Perfler, Fredi Gradinger, Herbert Schöndorfer, Herbert Bäuml, meinem Vater Erich Zib und mir auch weitere tolle Künstler der Wienermusik begeistern konnten. So erwarten wir erstmals das Trio Karl Zacek (am 19. Oktober), aber auch Christl Prager (9. November), Ingrid Merschl (23. November) und das Duo Zib mit Peter Meissner (21. Dezember), dem einzigen Moderator vom ORF, der auch regelmäßig Wienerlieder spielt. Am 2. November haben wir das Duo Zib mit Prof. Julius Müller einen Beitrag zu Allerseelen. Er liest aus seinen Büchern unter dem Titel „Zum Tod lachen“ und wir spielen dazu die passenden Wienerlieder. Im Veranstaltungskalender dieser Zeitung finden Sie an jedem Donnerstag die Fahrt mit der vereinbarten Besetzung oder auf [www.heurigenmusik.at](http://www.heurigenmusik.at).

Wem die abendlichen Fahrten zu spät sind, der kann am 26. Oktober auch bei der Tagesfahrt nach Tulln dabei sein, wo wir uns auf „Die Weltpartie“ freuen, die abwechselnd mit meinem Duo „Marion & Erich Zib“ für Stimmung sorgen werden. Diese Fahrt kostet € 46,-.

Bitte aber bei allen Fahrten unbedingt rechtzeitig reservieren, am besten per Mail unter Angabe von Namen, Adresse und Telefonnummer und natürlich Anzahl der Gäste an [verlag@radiowienerlied.at](mailto:verlag@radiowienerlied.at) oder per Telefon/SMS unter 0664/323 77 92. Sie können aber auch bei allen teilnehmenden Künstlern reservieren, denn natürlich ist es für jeden Künstler ein Vorteil, wenn er möglichst viele Fans und Reservierungen bringt.

Bitte aber auch, falls Sie doch nicht mitfahren können, rechtzeitig stornieren, um Ihnen Stornokosten der DDSG zu ersparen.

## ADAM

*Früher hab'n wir leise g'red't und laut gesungen – Heut' sing' ma leise und reden laut.*





# "Das Wiener Lied"

Vereinigung von  
Komponisten, Autoren, Interpreten  
und Freunden des Wienerliedes

Obmann: Leopold Heider

## "Café-Schopenhauer"

1180 Wien, Staudgasse 1

PROGRAMMVORSCHAU – HERBST 2017:

**8. Oktober** Beginn: 16 Uhr

...ein echter Wiener Nachmittag mit:

**Christl Prager, Willi Lehner**

und dem

**Duo Hojsa – Koschelu**

---

**12. November** Beginn: 15 Uhr

**19. WIENERLIED-RATHAUS-GALA**

gr. Festsaal Eing. Lichtenfelsgasse 2

Kartenbestellungen nur unter Tel.: +43/1 58885

---

**10. Dez.** Beginn: 16 Uhr

**Weihnachtsfeier**

*mit bekannten Interpreten des Wienerliedes*



KARTENBESTELLUNGEN UNTER TEL.: 01/802 74 92

## Ich lade Sie ein Fräulein!

### Nostalgie-Konzert im Mautner-Schlössl begeisterte

Mancher mag sich noch an Bühnenwerke wie Ralph Benatzkys „Meine Schwester und ich“ oder „Bezauberndes Fräulein“ erinnern. Doch Stücke wie „Ein Mädel hat sich verlaufen“ oder „Eau de Cologne“ sind wohl niemandem mehr geläufig. All dies sind Titel von Musikalischen Lustspielen, einer Gattung, die in den 1930–50er Jahren nicht nur beim Wiener Publikum äußerst beliebt war und die danach in Vergessenheit geriet.

Grund genug für die Floridsdorfer Beethoven-Gedenkstätte, dieses Genre am 9. September 2017, im Rahmen ihrer Veranstaltungsreihe „Musikalische Erinnerungen“ für einen Abend lang wiederzubeleben.

Stauend hörte man musikalisch und textlich pointierte Lieder aus Lustspielen von Benatzky und Robert Stolz sowie der deutschen Komponisten Just Scheu und Gerhard Jussenhoven. Wie konnte so kurzweilige und handwerklich geschickt gemachte Musik größtenteils in Vergessenheit geraten? – Mitunter mag es an den hohen Anforderungen liegen, die diese Vortragslieder an die Interpreten stellen. Sie verlangen die perfekte Beherrschung der musikalischen Form und einen bruchlosen Übergang von Sprache und Gesang. Solche „Sänger-Darsteller“ sind schwer zu finden. Im Mautner-Schlössl waren beglückenderweise Solisten zu erleben, die sich ihr Repertoire sorgfältig erarbeitet hatten und die aus den munteren Liedern kurzweilige Kabinettstückchen machten.

KONSTANZE LACK überzeugte durch souveräne Gestaltung von Musik und Sprache, auch in den Duetten mit INGRID STICHAUNER, die eine gelungene Darbietung als Sängerin und muntere Darstellerin im Soubrettenfach gab. Erstmals bei den „Musikalischen Erinnerungen“ zu hören war auch ANNAVERA DUTTER, die sich als entwicklungsfähiges Nachwuchstalente erwies. Eine mühelose Beherrschung des sängerischen und des darstellerischen Handwerks muss man einmal mehr THOMAS SCHMIDT attestieren. Als Dreh- und Angelpunkt des kleinen Ensembles sorgte er für federnde Spannung und bewegte sich als eindringlicher Rollengestalter faszinierend sicher auf dem schmalen Grad zwischen Komik und Tragik.

Der musikalische Leiter HANGIL KIM sorgte für die saubere Begleitung der Sänger und gestaltete als Solist von Format eindrucksvoll zwei Konzertwalzer von Stolz und Jussenhoven. Auch der Flötist JEFFERY CHAN steuerte zwei – stilistisch sehr unterschiedliche – Stücke dieser beiden Komponisten bei. Der häufige Szenen- und der heftige Schlussapplaus belegten, wie gut der Abend bei den Zuhörern (darunter die Komponisten-Töchter Clarissa Stolz-Henry und Christa Jussenhoven) angekommen war. Mit Fug und Recht konnte die Direktorin der Beethoven-Gedenkstätte, Eva Krapf, auf das hohe Niveau der Veranstaltung hinweisen und das Publikum zu kommenden Konzerten ins Mautner-Schlössl einladen.

Hans Weilrich

## In memoriam Luise Seitler

Als Autorin und Vortragskünstlerin eigener Texte und als großzügige Förderin diverser Wienerlied-Vereinigungen bleibt die im Vorjahr verstorbene Luise Seitler unvergessen. Doch auch außerhalb der Wienerlied-Szene war sie, wenn sie etwa klassische Konzerte befreundeter Sänger besuchte, von den Veranstaltern hoch geschätzt. So war

sie u. a. ein gern gesehener Gast in der Gesellschaft für Musiktheater im 9. Bezirk. Diese Institution ehrt nun Luise Seitler posthum mit einem Vortragsabend am Montag, 30. Oktober 2017, 19 Uhr, in ihrem Konzertsaal in der Türkenstrasse 19.

Die bekannte Bühnen- und Fernsehschauspielerinnen Felicitas Ruhm wird dabei Gedichte von Luise Seitler rezitieren, der Tenor Thomas Schmidt singt – am Klavier begleitet von Österreichs bedeutendster Liedbegleiterin, Prof. Margit Fussi – Lieder nach Texten der Verstorbenen, komponiert von Joe Hans Wirtl, Felix Lee und Helmut Schmitzberger.

Platzreservierungen für diese Veranstaltung sind unter Telefon 317 06 99 möglich. In der Gesellschaft für Musiktheater wird anstelle eines Eintrittsgeldes eine Monatsmitgliedschaft in Höhe von Euro 25,- erhoben.

Wird diese Karte bereits am 1. Oktober gelöst, so gilt sie als Zutrittsberechtigung zu allen Konzerten der Gesellschaft während des laufenden Monats.

Das sind immerhin rund 30(!) Konzerte verschiedenster Musikrichtungen, darunter auch ein Abend mit den „Wiener Art Schrammeln“ (am 21. Oktober). Außerdem erhält man während der Laufzeit der Mitgliedskarte 20% Ermäßigung auf alle Vorstellungen des Theaters „Die neue Tribüne“ im Café Landtmann.

(Nähere Angaben siehe Terminkalender!)

## 4 Konzerte im Mozart-Saal

Aus der Welt der zünftigen Wiener Musik ist das Symphonische Schrammelquintett Wien gar nicht mehr wegzudenken, vielmehr fragt man sich: Was wäre dieses Genre ohne die Konzerte des legendären Ensembles?



In traditioneller Besetzung – zwei Violinen, Kontragitarre, Knopfharmika und Klarinette – bestreiten die Musiker vier nostalgische Abende pro Saison, bei denen nach Lust und Laune in den Geschichten der Alten Wiener Vorstadt geschwelgt werden darf: Mit Märschen, Polkas, Mazurken oder Walzern der Strauß-Familie sowie bester Schrammelmusik entführt das Quintett in die Zeit der k.u.k.-Monarchie. Große und kleine Sorgen des Alltags verschwinden angesichts der launigen Moderation von Kontragarist Peter Hirschfeld wie im Nu. Mit der richtigen Portion Schmach bildet er perfekte Überleitungen zwischen den wunderbaren Melodien, die das Goldene Wiener Herz von seiner besten Seite zeigen: virtuos in Wort und Ton!



## Roland Smetana zum 70er

Am 14. September 1947 in Wien geboren, lernte er schon als kleiner Knirps die Wienermusik dadurch kennen, dass in seiner Familie bei den Zusammenkünften meist Wienerlieder oder Schlager der 40er und 50er Jahre gemeinsam gesungen wurde. Er konnte schon mit 5 Jahren das Lied „Zwischen Salzburg und Bad Ischl“ singen.



Darauf besuchte der Jubilar schon mit 7 Jahren eine Singschule und lernte dort die schönen österreichischen Volkslieder kennen und lieben. Nach einem Jahr Blockflötenunterricht begann er mit 9 Jahren privat Akkordeon zu lernen, beendete jedoch den Unterricht nach 5 Jahren, da er die Technikerlaufbahn einschlagen wollte.

Seine Mutter war Sängerin in einem Chor und animierte ihn jedoch weiters sie bei Wiener- und Operettenliedern zu begleiten, obwohl für ihn damals die instrumentale Tanzmusik mehr interessant war.

Beim Bundesheer wurde er ausgewählt in einer Band für ein Krampuskränzchen aufzuspielen. Dort lernte er auch auf Wunsch Lieder auswendig zu spielen, da die Abenden in Götzendorf wenig Abwechslung boten und die Wehrdiener am Abend lieber gemeinsam Lieder zur Unterhaltung sangen.

Dies motivierte Roland Smetana, das Akkordeonspiel weiter zu pflegen und er trat dem dem Zitherverein Haustein bei und begleitete das Zitherorchester mit seinem Akkordeon bei Konzerten im Wiener Konzerthaus. Dargeboten wurde Volksmusik, Konzertstücke, Walzer-, Marsch- und Operettenmusik.

Der Auslöser für die Gründung der Penzinger Konzertschrammeln 1987 war ein Auftritt eines Schrammelquartetts als Gast bei einem Zitherkonzert. Es fanden sich ein Zitherspieler, der früher Geige konzertmäßig gespielt hatte und eine Geigerin welche Kirchenmusik spielte, bereit die Schrammelmusik zu pflegen. Die beiden und er wohnten damals in Penzing – daher der Name des Quartetts. Mit bei der Partie war auch die Kontragaristin Waltraud Rabl, die jetzt bei den „Wiener Frauenschrammeln“ musiziert. Nach unterschiedlichen Besetzungen, bei der auch eine Zeit Peter Havlicek dabei war und ab 1995 Barbara Ortner die erste Geige spielte wurden ab 2001 die beiden Geigerinnen Christina Gaismeier und Gertraud Ströbinger sowie die Kontragaristen Georg Weilguny, Wolfgang Gunacker und nach dessen Tod 2010 Eveline Mörtz En-

# Charlotte Ludwig



CHAR-LA-LOTTE

GSCHICHTLN UND LIEDER SO JUNG WIE SIE

Musik: 16er Buam
Buch: Roman Frankl, Charlotte Ludwig

Regie: Marion Dimali

**Di, 19. Dezember 2017, 20 Uhr (Premiere)**  
**Do, 18. Jänner 2018, 20 Uhr**  
**Orpheum, 1220 Wien, Steigenteschgasse 94b**  
 € 22,- / Reservierung Tel. 01/48 11 717 / [www.orpheum.at](http://www.orpheum.at)

semblemitglieder. In dieser Besetzung treten die Penzinger Konzertschrammeln instrumental auf, oder begleiten Sänger und Sängerinnen.

Unter den vielen Auftritten hervorzuheben wären Auftritte am Neujahrstag am Rathausplatz in Wien mit Christl Prager, Walter Heider und Christian Müller, im Wiener Burggarten, am Badener Hauptplatz, in der Hernalser Seniorenrunde, am Schrammelklangfestival, unzählige Konzerte mit der Singrunde Mödling, beim Wiener Klang mit Monika und Peter Hana und bei Gaidos um 3 sowie Konzerte mit der Mezzosopranistin Eva Zierler und last not least seiner Tochter Monika, die Sopranistin ist.

Auch im Heurigenduo kann man Roland Smetana gemeinsam mit Peter Nagl (der Sohn Karl Nagls und der Großneffe von Maly Nagl) seit 1987 bis heute spielend und singend vorwiegend beim Werkelmann im Böhmisches Prater aber natürlich auch bei unzähligen Festen und Geburtstagsfeiern hören.

Von 2003 bis 2016 musizierte er mit den vormaligen „Original Wiener Donauschrammeln“ und den späteren „wien.ton.schrammeln“ im In- und Ausland und gemeinsam mit dem Tenor Prof. Peter Widholz im Lehártschlössl.

Ab 2008 musiziert er auch mit den Wiener Vorstadtschrammeln unter der Leitung von Peter Josch im In- und Ausland.

## Wir für Sie – Sie für uns!

**Liebe „Wienerlied aktuell“-Freunde!**

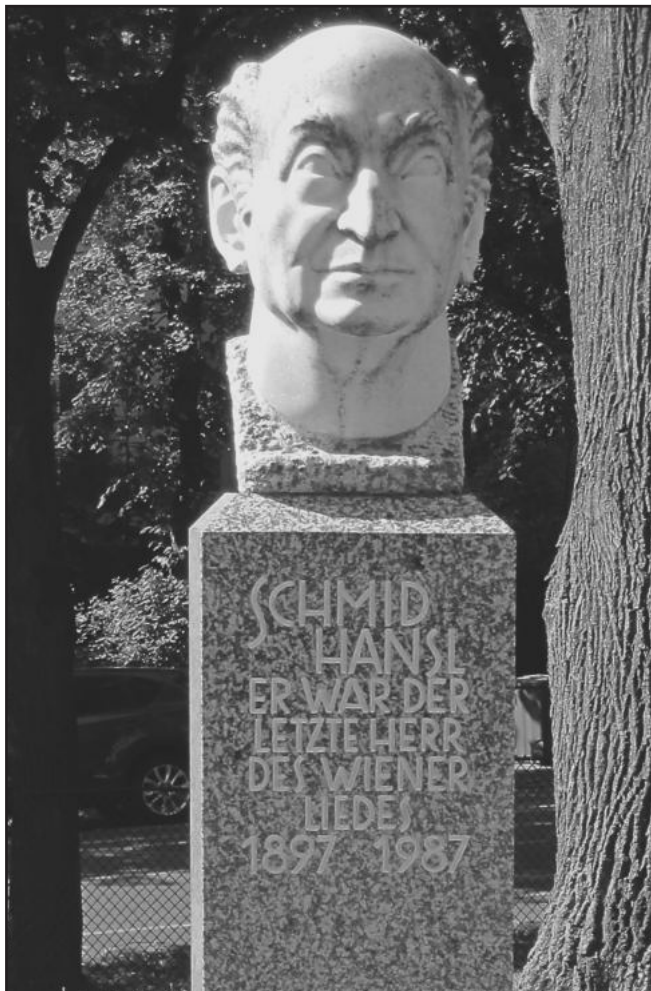
**Bitte teilen Sie uns rechtzeitig Ihre Termine für Wienerliedfreunde mit, wir haben die Möglichkeit, umfassender zu informieren und Ihr Termin erscheint kostenlos in unserem Veranstaltungskalender!**

**Telefon 713 02 32.**



## Schmid Hansl-Denkmal im Türkenschanzpark erstrahlt im neuen Glanz

Zum 90. Geburtstag des letzten Herrn des Wienerliedes des „Schmid Hansl“, 1987, errichtete der Kulturverein „Initiative Währing“ im Türkenschanzpark ein „Schmid Hansl-Denkmal“. Die feierliche Denkmalsenthüllung nahm am 18. Oktober 1987 der damalige Bürgermeister Dr. Helmut Zilk vor. In seiner Ansprache merkte er an, dass der Schmid Hansl der einzige Wiener sei, dem noch zu Lebzeiten ein Denkmal gesetzt wurde.



Seit diesem Tag sind nun schon dreißig Jahre ins Land gezogen. Die leider existierende Umweltverschmutzung hat auch dem Denkmal zugesetzt. Anlässlich des 120. Geburtstages vom Schmid Hansl hat nun der Kulturverein „Initiative Währing“ die Schrift am Denkmal reinigen und auffrischen lassen. Das Denkmal erstrahlt nun wieder im neuen Glanz und wird weiterhin das Andenken an den legendären Wienerlieder-Interpreten hochhalten.

Wie jeden Herbst seit nunmehr 52 Jahren hat der Kulturverein „Initiative Währing“ wieder ein interessantes und abwechslungsreiches Kulturprogramm zusammengestellt. Alle Veranstaltungen werden in dem neuen Heft mit dem Titel „Währinger Herbst 2017“ präsentiert. Die Hefte liegen in vielen Geschäften von Währing auf und können auch direkt beim Kulturverein unter folgenden Adressen bestellt und bezogen werden:

Kulturverein „Initiative Währing“ 1180 Wien, Gentzg. 62 oder per e-Mail: [kulturverein@kulturinitiative18.at](mailto:kulturverein@kulturinitiative18.at) oder besuchen Sie unsere Homepage: [www.kulturinitiative18.at](http://www.kulturinitiative18.at)

## Das Wienerlied im Radio und im Internet

Die Erfolgsgeschichte von Radio Wienerlied geht weiter. Der Wiener Radiosender „Radio Orange“ hat der Wienerliedsendung seit kurzem 60 Minuten Sendezeit zugestanden. Daher beginnt die wöchentliche Radiosendung jetzt immer jeden Samstag um 7.30 Uhr. Derzeit wird die Sendung weltweit in 25 Rundfunkstationen mit fixem Sendeplatz ausgestrahlt. In Österreich sind das folgende Sender:

Wien: Radio Orange 94,0 MHz, Kabel 92,7 MHz ab sofort jeden Samstag ab 7,30 Uhr. NÖ West: Campus Radio St. Pölten, 94,4 MHz, Samstag 9 Uhr. NÖ Weinviertel: Radio Ypsilon, 94,5 MHz, 102,2 MHz, 89,0 MHz und 93,7 MHz, Sonntag 14 Uhr, Dienstag 11 Uhr.

OÖ: Radio Fro, 105 MHz, Kabel Liwest 95,6 MHz, Dienstag 8,30 Uhr.

Burgenland: Radio Oberpullendorf 98,8 MHz, Mittwoch 23 Uhr.

Salzburg: Radiofabrik 107,5 MHz, Montag 9 Uhr.

Vorarlberg: Radio Proton 104,6 MHz, Mittwoch 16 Uhr.

Tirol: Radio Freirad 105,9 MHz, 106,2 MHz, 89,6 MHz, jeden zweiten Montag 14 Uhr.

Im Internet kann man sich die Radiosendung jederzeit über die Plattform der freien Radios selbst starten. Dazu gibt es auf [www.radiowienerlied.at](http://www.radiowienerlied.at) ein ganz tolles neues Service:

Unter „Sendungen“ findet man die letzten Sendungen mit direktem Link auf die Sendung und am Ende der Seite ist ein Link ins Archiv. Dort kann man sich anschauen, was ab Juni 2006 in den jeweiligen Sendungen gespielt wurde und die Sendungen ab August 2014 kann man sich durch einen direkten Link ins Archiv von CBA gleich anhören. Gleich unter dem Sendungstitel ist ein Balken und wenn man links den Pfeil anklickt startet nach wenigen Sekunden diese Sendung.

Ein besonderes Anliegen ist mir, dass auch unbekanntere Künstler und Gruppen gespielt und vorgestellt werden. So habe ich vor kurzem die „3/4 Schrammeln“ vorgestellt, die prompt ein Engagement im Q19 bekommen haben. Voraussetzung für eine Vorstellung ist nur eine Musikaufnahme in guter Qualität.

Ein besonderer Dank gebührt unserem Crazy Joe, der bisher fast 200 Rundfunksendungen völlig kostenlos zur Verfügung gestellt hat. Dass es diese Radiosendung gibt, ist sowieso nur dadurch möglich, dass Crazy Joe und ich die Sendungen kostenlos machen und meine Tochter Marion die restlichen unvermeidlichen Kosten trägt. Mit Ihrer CD- oder Buchbestellung auf Radio Wienerlied bzw. die Musiker mit der AKM-Meldung unserer Verlagstitel tragen Sie zum Bestehen der Radiosendung bei.

Eine Bitte noch an alle Hörer. Rufen Sie ruhig einmal an, aber auf jeden Fall, wenn etwas nicht funktioniert. Nur so können wir Fehler beseitigen. Und vielleicht haben Sie auch einmal einen Musikwunsch zur Radiosendung.

Crazy Joe erreichen Sie übrigens unter [wien-melange@gmx.at](mailto:wien-melange@gmx.at). Noch einen Dank möchte ich an Hedy Slunecko-Kaderka aussprechen, die durch eine Spende von fast 300 Wienerlied-CDs unser CD-Archiv um einige Kostbarkeiten erweitert hat.

Viel Freude mit der Radiosendung wünscht Ihnen/Euch Euer Erich Zib, 2822 Föhrenau, Waldstraße 150, Telefon 0664/487 30 52, [redaktion@radiowienerlied.at](mailto:redaktion@radiowienerlied.at).

## Viel Prominenz besuchte die Schlosskogler beim Neustifter Kirtag

Einen Musikmarathon absolvierten die Schlosskogler Ernst und Ferri Illmaier aus Kirchberg an der Pielach beim Neustifter Kirtag in Wien. Sie spielten und sangen in diesen Tagen sage und schreibe fast 40 Stunden lang auf.



Die Schlosskogler mit Bundesministerin Dr. Sonja Hammerschmid, Weinhiata und Obmann Wolfgang Zeiler

Die Pielachtaler Musiker sind schon Dauerbrenner und spielen schon das 14. Jahr in Folge jeweils an 4 Tagen mit täglich ca. 10 Stunden Spielzeit, also schon 56 Spieltage, beim Neustifter Kirtag im Nobelheurigen Zeiler auf. Über 100.000 Besucher in 4 Tagen. Viele junge Mädchen und Burschen in Dirndlkleidern und Lederhosen fanden sich gemeinsam feierend auf den Bänken stehend wieder, wenn die Vollblutmusiker leidenschaftlich und mit Spaß auf der Bühne loslegten und Vollgas geben. Durch die Riesenstimmung und die Begeisterung der Fans sind die Musiker Ernst und Ferri super motiviert, um auch nach



Die Schlosskogler mit Stadtrat Dr. Michael Ludwig

über 5500 Auftritten den eingeschlagenen Weg fortzusetzen. Auch viel Prominenz war begeistert von den Darbietungen der Schlosskogler, wie Innenminister Wolfgang Sobotka, Außenminister Sebastian Kurz, Bundesministerin Sonja Hammerschmid, Ex NÖ Landespolizeidirektor Dr. Franz Prucher, Wiener Landespolizeipräsident Mag. Dr. Gerhard Pürstl, Stadtrat Ludwig, Bezirksvorsteher Adolf Tiller, 3. Nationalratspräsident Norbert Hofer (FPÖ), Stadtrat Manfred Juraczka u. v. a.

### ADAM

*Wer schlecht hört, reimt gut.*

## WIENERLIEDFAHRTEN auf der MS KAISERIN ELISABETH

dem schönsten Ausflugsschiff auf der Donau

### BRATISLAVA

8.45 Uhr bis 22.10 Uhr ab Wien-Nussdorf  
Fahrt, 3 Mahlzeiten und Konzert € 49,50

So. 22. Okt. Charlotte Ludwig & 16er Buam

Sa. 28. Okt. Marika Sobotka, Helmut  
Schmitzberger, Franz Horacek

So. 29. Okt. Kurt Strohmer

### ABENDRUNDFAHRT

18.00 Uhr bis 22.30 Uhr ab Wien-Nussdorf  
mit Glühwein-Empfang in Tulln – Fahrt, 4-Gang-  
Menü, ein Glas Bordeaux und Konzert € 49,50

Do. 14. Dez. Christl Prager & Herbert Schöndorfer

Di. 19. Dez. Horst Chmela

Do. 21. Dez. Charlotte Ludwig & 16er Buam

Fr. 29. Dez. Ingrid Merschl Trio, Charlotte Ludwig

**Buchung direkt bei den Künstlern**

**Info 0664/160 77 89**

## Wienerlieder im Stephansdom

Im Wiener Stephansdom während einer Messe zu spielen, ist sicher nicht alltäglich. Der Anlass war an diesem Tag die Ehrung des Schutzpatrons der Fiaker. Es feierten die Vertreter der Fiaker-Gilde und der Wiener Wirtschaft.



Die Wiener Floristen haben an diesem Tag den Altar mit Blumen geschmückt. Dompfarrer Toni Faber hielt die Messe und am Schluss gab es dann noch das Fiakerlied, gesungen von Peter Rosen, begleitet von mir am Akkordeon.  
Fredri Gradinger



## Gscheit geblödet

Ein kabarettistisches Doppel  
für zwei Solisten

mit Robert Kolar & Alexander Kuchinka

„Besser gscheit geblödet als blöd gescheitelt“ – nach diesem Motto haben sich die Theaterallrounder Robert Kolar und Alexander Kuchinka erneut zusammengefunden und eine schmackhafte Melange aus klassischen Kabarettchansons und zeitlosen Doppelconferenzen zusammengedröhrt, zu der sie handverlesene Solovorträge servieren.



Genießen Sie Musik und Wortwitz, Unvergessenes und Wiederentdecktes, Situationskomik und skurrile Tiefsinnigkeiten aus der Feder von Größen wie Hermann Leopoldi, Karl Farkas oder Georg Kreisler ... kurz: ein Programm, so blöd, dass es schon wieder gscheit ist!

8., 14., 19. und 27. Nov. 2017 – Beginn: jeweils 20.00 Uhr  
Theater L.E.O. 1030 Wien, Ungarg. 18 – 0680/335 47 32

## ... Ver- „track“-tes

von Gerhard Track

Sicher geht es Ihnen auch so, dass es Dinge im Leben gibt, die uns nicht gefallen. Denn sie sind nicht notwendig. Zum Beispiel habe ich oft bemerkt, wenn ich mit dem Flugzeug in Wien ankomme, dass ausländische Besucher, wenn sie nicht deutsch können, die größten Schwierigkeiten haben, bei den Maschinen ihre U-Bahn Fahrkarten zu lösen um vom Flughafen in die Stadt zu kommen. Oft habe ich schon den Wienbesuchern bei den an der Wand hängenden Schalterkasten geholfen. Noch dazu wenn viele ausländische Wienbesucher zur selben Zeit kommen, müssen sie in Schlange stehen und warten, weil sich die Besucher vor ihnen in der Reihe nicht auskennen. Wenn jedoch ein Wiener ankommt, der vielleicht eine Jahreskarte oder irgendeine Karte für Straßen- oder U-Bahn



**TRIO KARL ZACEK**  
KARL ZACEK TOMMY HOJSA CHRISTOPH LECHNER

## Wienerliederabend!

Samstag 14. Oktober 2017

Dorfschenke

2000 Oberzögersdorf, Dorfplatz 2

02266/711 98 oder 0664/486 42 06

Bitte unbedingt reservieren

Einlass 17.30 Uhr, Buffet ab 18 Uhr,  
Beginn 19 Uhr

in Wien besitzt, muss man vom Flughafen für 2 Stationen extra eine Fahrkarte lösen.

Eine zweite Angelegenheit sind die vielen Abkürzungen, die heute verwendet werden. Dass der neue Konzertsaal im Augarten MUTH heißt, also für Musik und Theater steht, sehe ich ja noch ein. Dass aber das Musikkonservatorium der Stadt Wien (das ich 11 Jahre bis zu meiner Pensionierung leiten durfte) jetzt MUK (für Musik und Kunst) umgetauft wurde, sehe ich nicht ein.

Der Erfolg: Will man die ausländischen Studenten, die in der Musikstadt Wien studieren wollen, damit abhalten, denn ich bin sicher, dass man in Japan oder China wohl den in aller Welt bekannten Namen für Musikinstitutionen „Konservatorium“ kennt. Aber wer kennt schon MUK? Ich freue mich, wie ich gehört habe, dass auch unser Kulturstadtrat nicht sehr begeistert ist von der Umbenennung. Wer sich aber freut sind die Privatkonservatorien in Wien, denn wenn ausländische Studenten Kontakt mit „Konservatorium“ aufnehmen, gehen viele Anfragen jetzt an die Privatkonservatorien in unserer Stadt, die ebenfalls hervorragende junge Künstler hervorbringen. Wie gesagt, es gibt so viele Abkürzungen, die man nicht kennt aber immer wieder davon liest und im Radio oder Fernsehen sieht und hört. Also um mit der Zeit zu gehen: auf B. W. I. Denn ein altes Sprichwort sagt: Wer nicht mit der Zeit geht, der geht mit der Zeit. Zur Aufklärung: B. W. I. heißt: Bis zum Wiederlesen.

Ihr Gerhard Track

Luise Seitler

**WIE WAHR . . .**

*Großartig ist wieder ihre Frisur –  
waun i de sich, hob i scho gnuu.*

## Wiener Lieder am Meidlinger Markt

Am Fischstand von Helmut Klima am Meidlinger Markt wurde im August gefeiert. Zum 90-Jahr-Jubiläum war Fredi Gradinger engagiert, um die Gäste mit Melodien aus Wien zu erfreuen. Die Anwesenden staunten nicht schlecht, als plötzlich Manfred Chromy von den Texas-schrammeln auftauchte. Zufällig hatte er seine Kontragarre dabei, spielte mit Fredi ein paar Lieder und eilte dann zu einem Engagement. Aber Fredi Gradinger blieb nicht lange allein. Engelbert Mach hatte, als er kam, auch sein Instrument dabei und „schwindelte“ sich dazu. Dem erfreuten und teilweise fachkundigen Publikum wurde nun bei Wein, Bier und verschiedenen Fischspezialitäten Wiener Musik dargeboten.



Der Fischstand, den Inhaber Helmut Klima in dritter Generation führt, bekam er von seiner Großmutter als Hochzeitsgeschenk. Er hat viele Stammgäste, zu denen auch Toni Polster gehört.

Dem Trainer der Wiener Viktoria schmeckt angeblich Fisch am besten beim Klima.

Gerhard Greisinger

## Tolles Programm bei „Wienerisch am See“ im Erholungsgebiet Seeschlacht von Langenzersdorf

Die Veranstaltung war gut besucht, trotz grausamen Wetters. Die zusammengehängten Zelte mit bunten Lämpchen und Kerzen sahen aus wie ein kleiner Festsaal. Auch das Zelt auf der Bühne hielt dicht.

Die schönen alten Wienerlieder, vor allem die Duette von Wienerlied-Johnny Hans Rehling und Weana Bleamerl Renate Kolfelner haben begeistert.

Ebenso das Zithersolo „Harry lime“, aus dem 3. Mann von Gertrude Reinthaler und die Begleitung vieler Stücke mit Gitarre oder Zither.

Der Wechsel zwischen Instrumental, Lesung, Trio, Duo und Solo brachte eine wunderbare Buntheit. Hans sang



u. a. „Wenn ich mit meinem Dackel“, die wunderschöne manchmal Über-, manchmal Unter-Stimme bei den Duetten und begleitete auf dem Akkordeon.

Renate sang u. a. den „Krankenkassenpatienten“ von Hermann Leopoldi und „Ich wünsch mir zum Geburtstag einen Vorderzahn“, von Hugo Wiener, verkleidet als Cissy Kraner. Mit diesen Kabarett-Nummern kamen die Lachmuskeln in Bewegung und als auch noch Erwin Graf seine äußerst lustigen Geschichten las, war der Humor am Höhepunkt.

Eine Gastsängerin, Maria, in Originaltracht sang schwäbisch/deutsche Volkslieder, begleitet von Gertrude.

Und spontan wurde Stefan Platzer (nicht am Photo) auf die Bühne gerufen, der bei „Montanara“ den italienischen Text sang und dann gemeinsam mit Renate und allen, den deutschen.

Erwähnenswert ist jedenfalls noch, dass einige wichtige Persönlichkeiten, im Publikum waren. Der Vorsitzende der internationalen Richtervereinigung, der Gerichtspräsident i. R. von Korneuburg samt Familie, Tierarzt, Zahnarzt, Gynäkologin und etliche Gemeinderäte aus Langenzersdorf.

Der Blunzen-Weltmeister Franz Dormayer grillte höchst persönlich unter seinem Zelt bei strömendem Regen.

Die Zuschauer hielten lange durch und die Kulturreferentin Ingeborg Treitl bedankte sich mit Blumen und Wein bei den Künstlern.

## Hans Panhart †

14. Oktober 1928 – 17. Juni 2017



Viele werden sich noch erinnern. Hans Panhart war nicht nur ein großer Wienerlied-Fan, sondern er war auch als Akkordeonspieler in der Szene unterwegs. Er spielte unter anderem mit Joe Hans Wirtl bei der 10er-Marie und mit Franz Pelz.

Bei den Wienerlied-Vereinen war er bestens bekannt. Er war fast immer bei den diversen Veranstaltungen,

meistens mit seiner jahrzehntelangen Lebenspartnerin Franziska.

Unsere besondere Anteilnahme gilt natürlich ihr.

Wir werden Hans, der auch viele Jahre dem Vorstand unseres Vereines angehörte, stets ein ehrendes Andenken bewahren.



## Schlagerparade im Waldmüllerzentrum

Eigentlich sollte die Schlagerparade ja im Volkspark Laaerberg stattfinden. Wegen der unsicheren Wetterlage wurde die Veranstaltung ins Waldmüllerzentrum verlegt. Die Neuen Schrammeln, also Chrisoula Kombotis, Prof. Victor Poslusny und Herbert Schöndorfer eröffneten mit „Das waren Zeiten“ von Franco Andolfo und behaupteten sich durch das ganze Konzert auch als Background-Sänger.



Ingrid Merschl begrüßte mit „Am Sonntag will mein Süßer mit mir segeln gehen“. Dann folgten Schlager auf Schlager. „Der weiße Mond von Maratonga“, „Lady Sunschein“ und „Warum weinst du, kleine Tamara“ waren nur einige davon. „Monte Laa“, geschrieben von Victor und Herbert, war eines der Stücke, die die Schrammeln ohne Ingrid anstimmten.

In den zwei Pausen hatte das Publikum Gelegenheit, sich am wie immer hervorragenden Buffet gütlich zu tun. Ganz speziell für diese Veranstaltung gab es einen geschmackigen Limoncello.

Die Neuen Schrammeln zeigten, dass sie nicht nur in der Wiener Musik zu Hause sind, sondern die alten „Haderl“ exzellent spielen konnten. „Blaue Nacht am Hafen“, im Original gesungen von Lale Andersen, „Mandolinen und Mondschein“, welches Perry Como schon 1958 sang, und noch viele andere Ohrwürmer wurden uns von den Künstlern dargeboten.

Durch die offenen Türen konnte man erkennen, dass die Entscheidung, die Veranstaltung in den Saal zu verlegen, richtig war. Sonne, Wolken und Regen wechselten einander ständig ab.

Nach „Wo die Nordseewellen“, erstmals gesungen 1907, dem Foxtrott „Ich schau den weißen Wolken nach“ aus dem Jahr 1962 und einigen Bambi-Nummern gab es dann als Zugabe „Pack die Badehose ein“. Das taten wir zwar nicht, nahmen aber beim Nachhausegehen das Gefühl mit, kurze Zeit in der „Guten alten Zeit der Schlager“ verbracht zu haben. Danke Ingrid Merschl, danke Neue Schrammeln.

Gerhard Greisinger

### ADAM

*Warum geht man auf unsere Politiker los? Die woll'n nur unser Bestes – und das holen sie sich auch!*

## Reisfleisch und Beilagen im Schutzhaus Zukunft auf der Schmelz

Reisfleisch, so nennen sich die 16er-Buam mit Charlotte Ludwig, wenn sie miteinander auftreten. Der Name entstand, wie fast schon logisch, bei einem Arbeitsessen. Am 20. Juli traten diese drei am Abend im Schutzhaus auf, und hatten dazu auch musikalische Gäste eingeladen. So begrüßte Helmut Schmitzberger am Akkordeon mit einem flotten Musikstück das Publikum.



Moderiert wurde der Abend humorvoll von Kurt Strohmmer, der auch gleich die Künstler vorstellte. Mit dem „Ringelspiel“ von Hermann Leopold startet „Reisfleisch“ das Musikprogramm. Das „Vogel am Bam“ von Karl Hodina wird von den 16er-Buam, man könnte fast sagen, zelebriert. Angeblich soll der Komponist gesagt haben, dass er das Lied gar nicht so schön komponiert hat, wie es die zwei spielen. Mit dem „Wurschtl“, welchen Heinz Conrads besungen hat, kommt Charlotte mit Klaus Steurer, zur „Telefonbuchpolka“.

Kurt Strohmmer leitete mit Witzen zu Prof. Marika Sobotka über, welche, begleitet von Helmut Schmitzberger, über die Zahnradbahn und den Alten Nussbaum sang. Kurt Strohmmer brachte ein Gedicht über eine Heurigenpartie und sang vor der Pause über seine „Freunderln und Bekannten“.

Im zweiten Teil sangen Kurt Strohmmer und Herbert Sobotka. Dieser begleitete sich selbst am Akkordeon und singt unter anderem „A Wiener Bua“ von Franko Andolfo. Dann bat er die zweite Hälfte des Duos Sobotka, Prof. Marika Sobotka auf die Bühne und die beiden erzählten vom „Rastelbinder“ und von einem „Gmiatlichen uralten Weana“. Dann brachte das Trio Reisfleisch Küchenlieder, wie z. B. von Schinkenfleckerln, von einer Blunzen und von einer Leberwurst oder von Powidltatscherln. Als Abschluss hörten wir von Reisfleisch „Schnucki, ach Schnucki“. Alle Künstler kamen auf die Bühne und verabschiedeten sich unter kräftigem Applaus.

Gerhard Greisinger

Foto: philippthutter

**BESUCHEN SIE UNSERE  
VIELEN VERANSTALTUNGEN  
und geben Sie sich bitte, als von  
„WIENERLIED AKTUELL“  
kommend, zu erkennen.**

# Was ist denn heute nur los ...

## Veranstaltungen Oktober – Dezember

### OKTOBER 2017

#### SONNTAG

- 1. FRÜHSCHOPPEN** 11 Uhr  
mit Christl Prager, Herbert Schöndorfer und den Strebersdorfer Buam  
Haus der Strebersdorfer Buam  
2102 Kleinengersdorf, Hauptstraße 77 –  
0650/801 88 09 und 0650/801 86 81
- OLDIE-TRIO** 11 Uhr  
Gasthaus Schmidt  
2240 Reisenberg – 0664/440 25 97
- WIE WÄR'S MIT EINER KLEINEN WIENERLIEDPARTIE** 11.30 Uhr  
Wiener Matinée mit Clemens Schaller  
Gasthaus zum Piano  
1120 Wien, Pohlstraße 21 – 0681/811 44 938  
Eintritt frei(e) Spende
- MANFRED CHROMY'S TEXAS-SCHRAMMELN** 13 Uhr  
Jubiläum: 50 Jahre Floridsdorfer Hallenbad  
1210 Wien, Franklinstraße 22 – 02233/532 98
- ZUM 100. GEBURTSTAG VON DEAN MARTIN SHT (Schädelhirntrauma Benefiz)** 15 Uhr  
Von und mit Michael Perfler,  
Moderation Monika Mücksch.  
Pfarrsaal der Herz-Jesu-Sühnekirche  
1170 Wien, Alseile 7 – 0664/323 36 26  
Freiwillige Spende zu Gunsten SHT
- DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 16 Uhr  
Dämmerschoppen  
Heuriger Pospisil – Kahlenbergerdorf  
1190 Wien, Bloßgasse 9 – 370 15 58

#### MONTAG

- 2. TRIO KARL ZACEK** 20 Uhr  
Buschenschank Hengl-Haselbrunner  
1190 Wien, Iglaseegasse 10 – 320 33 30

#### DIENSTAG

- 3. 16ER BUAM - RUTKA.STEURER** 19 Uhr  
Heuriger 10er Marie  
1160 Wien, Ottakringer Straße 222  
Dankbar für Schmattes ab Euro 10,-  
Reservierung: 0681/206 71 738

#### MITTWOCH

- 4. DAS MACHEN NUR DIE BEINE VON DOLORES** 17 Uhr  
Evergreens der 50er und 60er Jahre  
Wiener Brut (Katharina und Manfred Hohenberger)  
Wiedner Seniorenmesse  
Festsaal der Bezirksvorstehung Wieden  
1040 Wien, Favoritenstraße 18 – Eintritt frei
- WEANA SPATZEN-„CLUB“** 20 Uhr  
2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten  
Schutzhaus Waidäcker  
1160 Wien, Steinlegasse 35 – 416 98 56

#### ADAM

Wann der Durscht amol so groß ist, wie meine Schulden,  
hör i zum Saufen auf!



Jeden Freitag ab 19 Uhr beim Heurigen  
Mayer am Pfarrplatz. **Wienerlied Duos, Austropop-  
Abende, Lesungen** und noch vieles mehr.  
Unseren Terminkalender finden Sie unter:  
**www.pfarrplatz.at**

*Um Reservierung wird gebeten.*

Mayer am Pfarrplatz, Pfarrplatz 2, 1190 Wien  
Tel.: 01/370 12 87 | Mail: mayer@pfarrplatz.at

#### DONNERSTAG

- 5. STURM-PARTY** 17 Uhr  
Mit Reinhold Treiber und dem Schmitzberger-Duo  
Gasthaus Pistauer  
1110 Wien, Ravelinstraße 2 – 0664/440 25 97
- DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 19 Uhr  
Mayer am Pfarrplatz  
1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 370 12 87  
Eintritt frei!
- WIENER HALBWELTEN** 19 Uhr  
Duo Roland Sulzer – Peter Havlicek  
und Überraschungsgäste  
Eintritt gegen Schmattes!  
Café Prückel  
1010 Wien, Stubenring 24 – 512 61 15
- TANZ INS GLÜCK** 19 Uhr  
Operette im Wandel der Zeit  
Beschwingte Melodien von Robert Stolz  
mit Ingrid Stichauner (Sopran), Maryna Lopez  
(Mezzo), Thomas Schmidt (Tenor) und Prof. Manfred  
Schiebel (Klavier)  
Amtshaus Brigittenau/Festsaal  
1200 Wien, Brigittaplatz 10  
Eintritt frei - Spenden erbeten
- 16ER BUAM - RUTKA.STEURER** 19.30 Uhr  
Buschenschank Taschler  
1190 Wien, Geigeringasse 6  
Eintritt frei - Schmattes erbeten!  
Reservierung: 0664/44 71 396
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19.45 Uhr  
mit Marion und Erich Zib  
Große Donaukanalrundfahrt ab Wien-Schwedenplatz  
Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen  
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

Wir sind im Internet

**Der liebe Augustin**

office@der-liebe-augustin.at

www.der-liebe-augustin.at



**OKTOBER 2017****FREITAG**

- 6. WIENERLIEDER ZUM SCHMUNZELN** 18.30 Uhr  
UND GSPÜRN  
Mit Charlotte Ludwig, Werner Weibert (Akkordeon)  
und Anna Ludwig (Mundartdichtung)  
TIVOLI im Böhmisches Prater  
1100 Wien, Laaer Wald 30c – 0676/720 94 11
- DUO DE ZWA** 19 Uhr  
Wienerliederkonzert mit Gastkünstlern  
Festsaal ÖAV  
1010 Wien, Walfischgasse 12  
Reservierung nicht erforderlich
- CHROMY-SCHLEMBACH** 19 Uhr  
Tisch zu Tisch-Partie  
Heuriger Schneider-Gössl  
1130 Wien, Firmiangasse 11 – 877 61 09

**SAMSTAG**

- 7. SCHMITZBERGER und FREUNDE** 11 Uhr  
„Zum Stefan“  
1100 Wien, Quellenstraße 4 – 0664/440 25 97
- HUMANITÄRER BUND DER NATURSÄNGER**  
Willkommen in der Franz-Sandera-Runde 15 Uhr  
Café Bellaria  
1010 Wien, Bellariastraße 6 –  
Telefon 0650/703 30 64 (Sandera – Tichy)
- KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING** 16 Uhr  
Austropop & Rock'n Roll  
Hannes Jaric, Ulli Bäer, Rudi Staeger  
Konzertcafé Schmid Hansl  
1180 Wien, Schulgasse 3 – 406 36 58  
Eintritt frei
- ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927)**  
„Vereinsabend“ 18 Uhr  
Susanne Kellner (Sopran), Elisabeth Wolfbauer  
(Mezzosopran), Max Saliger (Bassbariton und  
Moderation), Ronald Vogl (Tenor)  
Klavier und Künstlerkontakt: Gerti Straka, 895 56 36  
Gasthaus Alt-Wien  
1120 Wien, Koflerg. 26 – 0664/553 68 38 (Chaloupka)
- DUO OSLANSKY-ZOBETZ** 19 Uhr  
„Windradl“  
1140 Wien, Steinbruchstraße 47 – 914 86 57
- WIENER BLUE(S)** 20 Uhr  
Lesung Max Edelbacher und Peter Steinbach  
Musikbegleitung Heinz Jiras  
Hotel Kronberger  
1100 Wien, Friedhofstraße 15 – 688 46 50

**SONNTAG**

- 8. PENZINGER KULTURHERBST** 10 Uhr  
Wienerlieder von gestern und heute.  
Von und mit Michael Perfler und Erich Zib.  
Psychosoziales Tageszentrum  
1140 Wien, Hadikgasse 50 – 894 62 47
- BOHEMIA-FRÜHSCHOPPEN** 11 Uhr  
Böhmische Klänge zum Frühschoppen!  
Die Blaskapelle „Bohemia“  
mit Helmut Schmitzberger am Akkordeon  
unter dem Motto „A bisserl Brunn – a bisserl Wien“  
Gesang: Peter Janoch und Ingrid Mersch  
Veranstaltungszentrum am Wasserturm  
1100 Wien, Gußriegelstraße 52 – 0676/534 69 89  
Eintritt frei



**Michael Perfler**  
Foto: Harald Steigachner

**THAT'S AMORE**  
a tribute to Dean Martin  
Sein Leben, seine Hits, seine Anekdoten.  
Musikalische Leitung: Max Höller

**Montag, 23.10.2017 um 19:30h**

VK/AK € 20,-/22,-  
Karten: 0699 113 97 260  
oder perfler-arts@gmx.at

**SCHWARZBERG** Ehem. Atrium  
Bar, Bühne, Vinothek  
Schwarzenbergplatz 10  
1040 Wien

www.perfler-arts.com

- MALAT SCHRAMMELN – MANAGEMENT** 15 Uhr  
„WIENERISCH UND GEMÜTLICH“  
Rita Krebs, Charlotte Ludwig, Gerhard Heger, Franz  
Horacek und Herbert Schöndorfer  
Schutzhaus Haiderörslein  
1110 Wien, Simmeringer Haide 432 (Lindenbauer-  
gasse) – 707 73 13 – Eintritt: Euro 12,-
- WIENERLIED-VEREINIGUNG „DAS WIENER LIED“**  
Siehe Seite 9 16 Uhr  
Café Schopenhauer  
1180 Wien, Staudgasse 1 – 802 74 92

**MONTAG**

- 9. KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING** 15 Uhr  
Vom Wienerlied zum Evergreen  
Prof. Marika Sobotka, Herbert Schöndorfer  
PWH An der Türkenschanze  
1180 Wien, Türkenschanzplatz 2
- HAWARA-CLUB** (Einlass: 18.30 Uhr) 19.30 Uhr  
Kurt Strohmer & Hawara – G'schichtln, G'stanzln,  
alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der  
untersten Lad' bis heut' – Überraschungsgäste!  
Schutzhaus Wasserwiese  
1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 0664/325 20 90  
www.hawaraclub.at

**DIENSTAG**

- 10. „GAIDOS UM 3“** 15 Uhr  
Musik und gute Laune am Nachmittag  
mit Walter Gaidos (Bariton), Prof. Fritz Brucker  
(Klavier).  
Yuko Mitani & Wolfgang Gerold als musikalische  
Gäste  
Restaurant Pizza Plus, Kaufpark Alterlaa  
1230 Wien, Anton-Baumgartner-Straße 44  
Musikbeitrag: ab Euro 10,-  
Platzreservierung: Walter Gaidos, Tel. 689 89 94





**OKTOBER 2017**

SAMSTAG

- 14. MANFRED CHROMY'S** 15 Uhr  
TEXAS-SCHRAMMELN  
Karin's Radlertreff  
1190 Wien, Kuchelauer Hafenstr. 1a – 02233/532 98
- WIEN IM ROSENSTOLZ** 19.30 Uhr  
mit den 16er Buam und Rudi Koschelu  
Theater am Spittelberg  
1070 Wien, Spittelberggasse 10
- MERCI CHÉRIE** 19.30 Uhr  
Hommage an Udo Jürgens  
WOLF FRANK singt Udo's größte Hits  
Eden Bar  
1010 Wien, Liliengasse 2 – 0650/442 70 07  
Karten zu Euro 25,-
- WIENER BLUE(S)** 20 Uhr  
Peter Steinbach und Max Edelbacher, Nino Holm  
Theater Center Forum  
1090 Wien, Porzellangasse 50 – 310 46 46

SONNTAG

- 15. 16ER BUAM - RUTKA.STEURER** 11.30 Uhr  
Frühschoppen  
Buschenschank Karl Lentner  
1210 Wien, Amtsstraße 44 – 292 51 23  
Dankbar für Schmattes ab Euro 10,-
- DUO DE ZWA** 12 Uhr  
Frühschoppen  
Gasthaus am Platzl  
1150 Wien, Mareschplatz 7 – 0699/102 35 411
- WIENERLIED-VEREINIGUNG „ROBERT POSCH“**  
Wienerisch vom Feinsten 15.30 Uhr  
mit dem Trio Wien  
Café Schopenhauer  
1180 Wien, Staudgasse 1 – 0664/598 31 38

MONTAG

- 16. SENIORENJAUSE** 15 Uhr  
Café Falk  
1220 Wien, Wagramer Straße 137 – 0664/440 25 97
- WIENERLIED STAMMTISCH** 19 Uhr  
ALLE SINGEN MIT  
Harmonika: Josef Stefl  
Kontragitarre: Harry Matzl  
Gasthaus „Zum Sieg“  
1020 Wien, Haidgasse 8 – 214 46 53
- CD-PRÄSENTATION** 19.30 Uhr  
Hermann Leopoldi war gestern.  
Der TrueBardix vom Wienerwald ist heute!  
Mit Gerhard Blaboll und Clemens Schaller  
Pfarrzentrum Hütteldorf  
1140 Wien, Hüttelbergstraße 1A – 914 32 46
- ACH, SIE SIND MIR SO BEKANNT** 20 Uhr  
Rendezvous mit Hermann Leopoldi und  
Helly Möslin  
Gesang: Susanne Marik, Klavier: Béla Fischer  
Neue Tribüne Wien  
1010 Wien, Universitätsring 4,  
unter dem Cafe Landtmann  
Karten: 0664/234 42 56

**LEBENSWEISHEIT**

*Das Unglück der meisten Menschen ist, das sie sich größerer Dinge für fähig halten, als sie ausführen können.*

Liebe Freunde des Wienerliedes!

Wir stehen nun schon am Beginn des 26. Jahrganges unserer Vereins- und Veranstaltungszeitung „WIENERLIED AKTUELL“ und können auch mit Stolz auf eine große Mitgliederanzahl sowie Leser unseres Blattes zurückblicken.

Dank des großen Zuspruchs vieler Freunde und Gönner des Wienerliedes konnten wir unsere Zeitung noch illustrativer und auch informativ besser gestalten.

Wir sind bestrebt im Sinne der Freunde des Wienerliedes, dass „WIENERLIED AKTUELL“ eine beständige Institution bleibt und hoffen weiter auf Ihre Mithilfe und finanzielle Unterstützung zur Erhaltung unseres Kulturgutes: DAS WIENERLIED

Werden Sie

# Mitglied

und

# Gönner 2018

unseres Vereines

„DER LIEBE AUGUSTIN“

Verein zur Förderung des Wienerliedes

Bank Austria-Creditanstalt, Kto.-Nr. 606 343 101

IBAN: AT 43 1200 0006 0634 3101

BIC: BKAUATWW

Für einen Jahresbeitrag von

# Euro 25,-

bieten wir Ihnen:

- vierteljährlich die Zusendung der Vereinszeitung per Post
- kostenlose private Einschaltungen

**Sie leisten mit Ihrem Jahresbeitrag von Euro 25,- einen wichtigen und wertvollen Baustein für das Wienerlied.**

**Die Mitarbeiter von „Wienerlied aktuell“ tragen in unzähligen Stunden mühevoller Kleinstarbeit unentgeltlich das ihre dazu bei.**

**OKTOBER 2017****DIENSTAG**

**17. HERBERT'S GOLDEN OLDIES** 14 Uhr  
Senioren-Tanznachmittag mit Schlagern, Oldies und Wienerischem mit Herbert Richter  
Pensionisten Club  
1020 Wien, Taborstraße 61 – 0676/323 77 18  
Eintritt frei!

**WO IS MEI MAU?** 15.30 Uhr  
eine musikalische Partnersuche  
und andere Köstlichkeiten aus Wien  
Katharina und Manfred Hohenberger  
PWH Am Mühlengrund  
1230 Wien, Breitenfurter Straße 269-279 –  
0676/639 53 88

**TRIO WIEN-CLUBABEND** 19 Uhr  
Fredy Gradinger, Franz Horacek, Hans Radon  
Bühnenprogramm  
Restaurant Achillion  
1160 Wien, Ottakringer Str. 233 – 0699/113 56 904

**MITTWOCH**

**18. WIENERLIEDER mit PERFLER-ZIB** 15 Uhr  
Michael Perfler und Erich Zib erfüllen beim Tisch die musikalischen Wünsche der Gäste  
PWH Wienerberg  
1100 Wien, Neilreichgasse 120 – 616 54 14

**WIENER KLANG (Musik bei Kerzenschein)** 17 Uhr  
„Einmal quer durch Wien“  
Dorothea Jaburek & Gerd Jaburek singen Wienerisches, am Klavier: Michael Kahr  
„A guades Packel“ die 16er Buam (Patrick Rutka, Akkordeon, Klaus Steurer, Kontragitarre)  
Martinschlössl  
1180 Wien, Martinstraße 18  
Tischreservierung bzw. Absagen unter 02231/647 27  
Eintritt frei, Spenden erbeten!

**MUSIKANTENTREFFEN beim SPENGLERWIRT** 19 Uhr  
Durch den Abend führt Sie Erika Müller  
Spenglerwirt  
1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00

**VEREIN DER „WIENER VOLKSKUNST“** 19.30 Uhr  
Motto: „Weanerisch soll 's sein“  
Mitwirkende: Yuko Mitani, Michael Wagner, Wolf Frank, Trio Alt Ottakring, Prof. Leopold Großmann  
Schutzhaus Am Ameisbach  
1140 Wien, Braillegasse 3 (Autobus 51 A)  
Platzreservierungen: 924 62 57 (Sylvia Wally)

**DONNERSTAG**

**19. ALT WIEN IN DER MUSIK** 17 Uhr  
Liedernachmittag  
Das „Traute Duo“ – Traute Hubatsch und Helga Schwaiger  
Klavier: Mag. Gerti Straka  
Gasthaus Zum Piano  
1120 Wien, Pohlsgasse 21 – 769 56 18

**SINGEN und DUDELN beim Prilisauer** 19 Uhr  
Am Akkordeon: Roland SULZER  
Restaurant Prilisauer  
1140 Wien, Linzer Straße 423 – 979 32 28  
Eintritt freie Spende!



**BLASMUSIK VOM FEINSTEN** 19 Uhr  
**BOHEMIA**  
Spenglerwirt  
1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00

**WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19 Uhr  
mit dem Trio Karl Zacek  
Große Donaukanalrundfahrt ab Wien-Schwedenplatz  
Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen  
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

**WIENER MUSIK MIT KLASSE** 19 Uhr  
mit dem Duo Haselberger/Bäumli  
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“  
1030 Wien, Fiakerplatz 8-10 – 941 95 92

**FREITAG**

**20. TANZMUSIK FÜR JEDERMANN** 19 Uhr  
mit Kurt STROHMER  
Schutzhaus Wasserwiese  
1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 0664/325 20 90

**DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 19 Uhr  
Heurigenabend mit Wienerliedern und Humor  
Landgasthaus Mutti  
2123 Schleimbach, Am Bahnhof 6 – 02245/37 40  
Eintritt frei (Körberlspeende)

**DUO DE ZWA** 19.30 Uhr  
Wienerlieder und Humor  
Heuriger Schneider-Gössl  
1130 Wien, Firmiangasse 9 – 877 61 09

**DIE GOLDENEN 50ER** 20 Uhr  
Ein Soloabend mit Clemens Schaller  
Theater Strasshof  
2231 Strasshof, Hauptstraße 181 – 0676/511 99 49



## OKTOBER 2017

## SAMSTAG

- 21. DUO WIR ZWA** 15 Uhr  
Gerlinde und Helmut Schmitzberger  
Zum Stefan  
1100 Wien, Quellenstraße 4 – 0664/440 25 97
- WIENER(ISCH) IN AMERIKA** 18 Uhr  
mit Monika und Peter Hana sowie  
Bernd Leichtfried (Klavier)  
Veranstaltungszentrum  
2123 Unterolberndorf/Kreuttal – 02231/647 27
- DA WEANA DREIKLAUNG** 19 Uhr  
Oldies & Evergreens  
Manfred Kraft (Akkordeon und Gesang), Ursula  
Sykora (Gesang), Günter Bartelmuss (Akkordeon  
und Keyboard)  
Café-Restaurant „G'schamster Diener“  
1060 Wien, Stumpergasse 19 – 597 25 28  
Eintritt freie Spende
- Peter GLÜCK u. Helmut SCHMITZBERGER 19.30 Uhr  
Heuriger Wieneringer  
1210 Wien, Stammersdorfer Straße 78 –  
0664/440 25 97

## SONNTAG

- 22. WIENERLIED-SCHIFFSFAHRT** 8.45 Uhr  
Abfahrt: Wien-Nussdorf  
nach Bratislava mit der MS Kaiserin Elisabeth  
Wienerlieder-Konzert Charlotte Ludwig mit den  
16er Buam (Patrick Rutka, Klaus Steurer) auf der  
Rückfahrt.  
Inkl. Fahrt, Frühstück, Mittagsteller, Abendessen  
und Konzert  
Vorverkaufspreis Euro 49,50 – 0664/160 77 89
- WIENER BLUE(S)** 11 Uhr  
Frühschoppen  
Wiener Blue(s) und Harry Prünster  
Schutzhaus Zukunft auf der Schmelz  
1150 Wien, Stutterheimstraße, Ecke Guntherstraße,  
Telefon 982 01 27
- JA, WANN DER STRAUSS** 15 Uhr  
**AN WALZER SPIELT**  
Ingrid Merschl singt u. a. Lieder von Föderl, Lang,  
Fiedler, Leopoldi, Domanig-Roll, die sich um Lanner,  
Strauß, Schrammel, Lehár und Ziehrer drehen.  
Es spielen Chrisoula Kombotis (Violine), Prof. Rudi  
Malat (Knopfharmika) und Roman Teodorowicz  
(Klavier)  
Waldmüllerzentrum  
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89  
Musikschutz: Euro 8,-
- WIENER NACHMITTAG** 18 Uhr  
Grete BREDL lädt ein  
Stranddomizil  
1220 Wien, Am Mühlwasser 6 – 204 36 86

## MONTAG

- 23. THAT'S AMORE** 19.30 Uhr  
a tribute to Dean Martin  
Sein Leben, seine Hits, seine Anekdoten.  
Von und mit Michael Perfler.  
Musikalische Leitung: Max Höller  
VK/AK € 20,-/22,-  
SCHWARZBERG (Ehem. Atrium)  
1040 Wien, Schwarzenbergpl. 10 – 0699/113 97 260

## DIENSTAG

- 24. WIENERLIED-NACHMITTAG** 14 Uhr  
mit Wienerliedern von gestern und heute  
von und mit Michael Perfler, begleitet von Erich Zib.  
Seniorenklub des Pensionistenverbandes  
1220 Wien, Süßenbrunner Hauptstraße 22  
Info: 0664/373 01 77
- AM BESTEN HAT'S EIN FIXANGESTELLTER** 15 Uhr  
ein Nachmittag mit Hermann Leopoldi  
mit Katharina und Manfred Hohenberger  
PWH Atzgersdorf  
1230 Wien, Gatterederstraße 12 – 0676/639 53 88
- „DIE 3 FREUNDERLN“** 19 Uhr  
Herbert BÄUML (Akkordeon und Gesang)  
Josef SITKA (Gitarre und Gesang)  
Rudolf SCHAUPP (Bass und Gesang)  
Restaurant Prilisauer  
1140 Wien, Linzer Straße 423 – 97 93 228

## MITTWOCH

- 25. WIENER BLUE(S)** 20 Uhr  
Wiener Blue(s) und H. P. Ö.  
Tramway-Heurigenfahrt  
Abfahrt Bahnhof Speising – 0664/300 58 03

## DONNERSTAG

- 26. TAGESSCHIFFSFAHRT NACH TULLN** 10 Uhr  
„Die Weltpartie“ und „Marion & Erich Zib“  
Mit MS Admiral Tegetthoff ab Wien Reichsbrücke  
nach Tulln (2 Stunden Aufenthalt).  
Preis incl. Mittagessen (Buffet) Euro 46,- (Kinder  
Euro 23,-), Karten Marion Zib, Tel. 0664/323 77 92
- SYMPHONISCHES SCHRAMEL-** 18.30 Uhr  
**QUINTETT WIEN**  
„Rund um Wien“  
Wiener Konzerthaus, Mozartsaal  
1030 Wien, Lothringerstraße 22 – 242 002
- GERHARD HEGGER-STAMMTISCH** 19 Uhr  
Ein Wienerlied-Abend vom Feinsten!  
Akkordeon: Herbert Schöndorfer  
Schutzhaus am Ameisbach  
1140 Wien, Braillegasse 3 – 914 61 55
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19 Uhr  
mit Michael Perfler & Herbert Bäuml  
Große Donaukanalrundfahrt ab Wien-Schwedenplatz  
Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen  
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92
- Karl ZACEK, Roland SULZER, 19 Uhr  
und Christoph LECHNER  
Café Freud  
1090 Wien, Berggasse 17 – 310 78 26

## FREITAG

- 27. RADIO WIENERLIED HEURIGENABEND** 19 Uhr  
Michael Perfler und Herbert Schöndorfer  
Der Eintritt ist frei, die Musik freut sich aber über ein  
Trinkgeld – eben so wie es auch früher war.  
Heuriger Mayer am Pfarrplatz  
1190 Wien, Pfarrplatz 2  
Info/Res.: Tel. 370 33 61-0  
Reservierung wird empfohlen!

## ADAM

*Mein Lehrer hat zu mir gesagt: „Du bist nicht faul, auch nicht stinkfaul. Du bist zu faul zum Stinken.“*

## OKTOBER 2017

SAMSTAG

**28. WIENERLIED-SCHIFFSFAHRT** 8.45 Uhr

Abfahrt: Wien-Nußdorf  
nach Bratislava mit der MS Kaiserin Elisabeth  
Wienerlieder-Konzert mit Prof. Marika Sobotka,  
Helmut Schmitzberger und Franz Horacek auf der  
Rückfahrt.

Inkl. Fahrt, Frühstück, Mittagsteller, Abendessen  
und Konzert

Vorverkaufspreis Euro 49,50 – Info 0664/160 77 89

**HUM. BUND DER BERUFSSÄNGER** 15 Uhr

mit Anita Tauber, Yuko Mitani, Martin Rysanek.

Conference und Gesang: Michael Perfler

Klavier: Karl Macourek

Café Zartl

1030 Wien, Rasumofskygasse 7 – 0676/550 46 87

Der Eintritt ist frei, Körberlspende wird erbeten.

SONNTAG

**29. WIENERLIED-SCHIFFSFAHRT** 8.45 Uhr

Abfahrt: Wien-Nußdorf  
nach Bratislava mit der MS Kaiserin Elisabeth  
Konzert mit Kurt Strohmer auf der Rückfahrt.  
Es kann auch getanzt werden.

Inkl. Fahrt, Frühstück, Mittagsteller, Abendessen  
und Konzert

Vorverkaufspreis Euro 49,50 – Info 0664/160 77 89

**ERWIN SPIELT ZITHER** 15 Uhr

Heuriger Distl

1230 Wien-Rodaun, Ketzerg. 457 – 0664/133 60 21

MONTAG

**30. WIENERLIEDER VON GESTERN UND HEUTE** 15 Uhr

mit Marion & Erich Zib

Ein buntes Programm mit Wienerliedern, wobei  
auch Wünsche der Gäste einbezogen werden.

PWH Margareten

1050 Wien, Arbeitergasse 45 – 313 99-1280

**16ER BUAM - RUTKA.STEURER** 18.30 Uhr

Buschenschank Karl Lentner

1210 Wien, Amtsstraße 44 – 292 51 23

Dankbar für Schmattes ab Euro 10,-

**WIEN, ICH HAB' DICH LIEB** 19 Uhr

Ein Abend in memoriam Luise Seitler

mit Felicitas Ruhm (Rezitation), Thomas Schmidt

(Tenor) und Prof. Margit Fussi (Klavier)

Gesellschaft für Musiktheater

1090 Wien, Türkenstraße 19 – 317 06 99

Eintritt: Euro 25,- (Monatsmitgliedschaft)

DIENSTAG

**31. Gerlinde SCHMITZBERGER** 14 Uhr

und das SCHMITZBERGER-DUO

Pflegezentrum

1110 Wien, Dittmannngasse 5 – 0664/440 25 97

**RADIO WIENERLIED-STAMMTISCH** 19 Uhr

Mit Michael Perfler, Duo Zib-Pelz und Trio Wien

Für den Stammtisch stellt Michael Perfler ein

gestaltetes Programm zusammen

Augustinerkeller

1010 Wien, Augustinerstraße 1 – 533 10 26

Eintritt frei – Bitte unbedingt reservieren

**WIENER BLUE(S)** 20 Uhr

Spuk- und Gespenstergeschichten

Kriminalmuseum Wien

1020 Wien, Große Sperlasse 24 – 0664/300 58 03

NEU IN VORBEREITUNG! ERSCHEINT IM HERBST 2017!

# FREDI GRADINGER

## MELODIEN AUS WIEN

Notenheft für Akkordeon - Folge 1

Inklusive CD Hörbeispiele

**NEU**

Bestell-Nr. 20057

1. Haimbück Marsch
2. Vorstadt-Walzer
3. Schwarz-Franzl-Marsch
4. C. M. Ziehner-Potpourri
5. Hechtl Marsch
6. Lornas Walzer
7. Weanarisch
8. Mitternachts-Länder
9. D-Lieder

€ 24,90 zzgl. Versand

Im Vertrieb von Zillertal Noten www.zillertal-noten.at  
Zusammengestellt von Hubert Klausner aus dem Zillertal

*So macht Akkordeon spielen Spaß!*

Laufende Neuankündigungen und das gesamte Verlagsprogramm  
finden Sie auf unserer Homepage: [www.zillertal-noten.at](http://www.zillertal-noten.at)

Hubert Klausner - 6274 Aschau im Zillertal - Krapfengasse 3 - Austria - Tel. +43(0)5202/3905 - klausner@zillertal-noten.at

## NOVEMBER 2017

MITTWOCH

**1. WEANA SPATZEN-„CLUB“** 20 Uhr

2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten

Schutzhaus Waidäcker

1160 Wien, Steinlegasse 35 – 416 98 56

DONNERSTAG

**2. WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19 Uhr

„ZUM TOD LACHEN“

Marion & Erich Zib & Lesung Prof. Julius Müller

Große Donaukanalrundfahrt ab Wien-Schwedenplatz

Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen

Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

**WIENER MUSIK MIT KLASSE** 19 Uhr

mit dem Duo Haselberger/Bäuml

Café-Restaurant „Alt-Erdberg“

1030 Wien, Fiakerplatz 8-10 – 941 95 92

**DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 19 Uhr

Mayer am Pfarrplatz

1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 370 12 87

**WIENER HALBWELTEN** 19 Uhr

Duo Roland Sulzer – Peter Havlicek

und Überraschungsgäste

Eintritt gegen Schmattes!

Café Prückel

1010 Wien, Stubenring 24 – 512 61 15

**16ER BUAM - RUTKA.STEURER** 19.30 Uhr

Wienerlieder echt & unverfälscht

Buschenschank Taschler

1190 Wien, Geigeringasse 6

Eintritt frei – Schmattes erbeten!

Reservierung: 0664/44 71 396



**NOVEMBER 2017**

## FREITAG

- 3. KURT STROHMER CLUB** 19 Uhr  
Wienerlied, Evergreen, Schlager, Boogie u. v. m.  
Heuriger „Haus Schmidt“  
1210 Wien, Stammersdorfer Straße 105 –  
0650/292 66 88
- CHROMY-SCHLEMBACH** 19 Uhr  
Tisch zu Tisch-Partie  
Heuriger Schneider-Gössl  
1130 Wien, Firmiangasse 11 – 877 61 09

## SAMSTAG

- 4. HUMANITÄRER BUND DER NATURSÄNGER** 15 Uhr  
Willkommen in der Franz-Sandera-Runde  
Café Bellaria  
1010 Wien, Bellariastraße 6 –  
Telefon 0650/703 30 64 (Sandera – Tichy)
- ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927)** 18 Uhr  
„Festveranstaltung“  
90 Jahre 1. Alt-Wiener Club Meidling  
Peter Rosen moderiert und singt seine schönsten  
Lieder begleitet von Gerti Straka-Wasservogel am  
Klavier – nach einer kleinen Pause unterhalten Sie  
Fred Gradinger und Franz Horacek mit Harmonika,  
Kontragarre, Gesang und „Weana Schmah“  
Um Voranmeldung beim Obmann des Vereines,  
Franz Chaloupka, wird gebeten.  
Gasthaus Alt-Wien  
1120 Wien, Koflerg. 26 – 0664/553 68 38 (Chaloupka)
- SCHUBERTIADÉ** 18 Uhr  
Katharina Tschakert (Sopran), Alice Waginger  
(Sopran), Christian Kotsis (Tenor), Rudolf Melchart  
(Klarinette), Manfred Hohenberger (Klavier und  
Moderation)  
Mautnerschlössl (Bezirksmuseum Floridsdorf)  
1210 Wien, Prager Straße 33 – 0676/639 53 88  
Eintrittsspende: Euro 12,-
- DUO OSLANSKY-ZOBETZ** 19 Uhr  
„Windradl“  
1140 Wien, Steinbruchstraße 47 – 914 86 57
- Peter GLÜCK u. Helmut SCHMITZBERGER 19.30 Uhr  
Heuriger Wieneringer  
1210 Wien, Stammersdorfer Straße 78 –  
0664/440 25 97

## SONNTAG

- 5. LEOPOLDI UND ANDERE HALLODRIS** 15 Uhr  
Ein Nachmittag für die Volkshilfe Favoriten  
Schlager-, Chanson- und Wienerliedkomponisten  
haben Schwerenöter beschrieben, welche Frauen-  
herzen auf charmante Art brechen und ihr Leben  
leben wie sie es wollen!  
Mit Ingrid Merschl und Michael Perfler.  
Am Klavier: Petra Mayerhofer  
Waldmüllerzentrum  
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89  
Eintrittsspende zugunsten der Volkshilfe Favoriten  
Euro 8,-
- DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 16 Uhr  
Dämmerschoppen  
Heuriger Pospisil – Kahlenbergerdorf  
1190 Wien, Bloßgasse 9 – 370 15 38

**H. J. CHRISTOPH VON GRIMMELSHAUSEN**

*Lerne die Regeln, dann weißt du, wie man sie richtig bricht.*

## MONTAG

- 6. TRIO KARL ZACEK** 19 Uhr  
Café Ritter  
1160 Wien, Ottakringer Straße 117 – 486 12 53

## DIENSTAG

- 7. 16ER BUAM - RUTKA.STEURER** 19 Uhr  
Heuriger 10er Marie  
1160 Wien, Ottakringer Straße 222  
Dankbar für Schmattes ab Euro 10,-  
Reservierung: 0681/206 71 738

## MITTWOCH

- 8. DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 15 Uhr  
Panoramaschenke  
1100 Wien, Filmteichstraße 5 – 688 11 82
- EIN ABEND MIT CHRISTL PRAGER** 19 Uhr  
der Königin des Wienerliedes  
mit Herbert Schöndorfer  
Schutzhaus am Ameisbach  
1140 Wien, Braillegasse 3 – 0699/120 03 562
- TRIO KARL ZACEK** 19.30 Uhr  
Einkehr zur Zahnradbahn  
1190 Wien, Zahnradbahnstraße 8 – 0660/639 59 00
- G'SCHEIT GEBLÖDEL** 20 Uhr  
Ein kabarettistisches Doppel für zwei Solisten  
mit Robert Kolar & Alexander Kuchinka  
Theater L.E.O.  
1030 Wien, Ungargasse 18 – 0680/335 47 32

## DONNERSTAG

- 9. DUO SMETANA-NAGL** 18.30 Uhr  
unterhält Sie mit den schönsten Wienerliedern  
Heuriger „Zum Werkelmann“  
1100 Wien, Laaer Wald 218 – 688 71 06  
Eintritt frei – Spenden erbeten
- GOLDENE SCHLAGER** 18.30 Uhr  
Von und mit Michael Perfler.  
Rehaklinik Wien Baumgarten  
1140 Wien, Reizenpfenniggasse 1 – 415 00-0
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19 Uhr  
mit Christl Prager & Herbert Schöndorfer  
Große Donaukanalrundfahrt ab Wien-Schwedenplatz  
Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen  
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

- BRIEFE INS GESTERN** 19 Uhr  
29 Schreiben an historische Persönlichkeiten  
Manfred Hohenberger liest aus seinem Buch  
Städtische Bücherei  
1100 Wien, Laxenburgerstr. 90A – 0676/639 53 88  
Eintritt frei (Spenden)

- Roland SULZER, Christoph LECHNER** 19 Uhr  
und Willi LEHNER  
Restaurant Mataushek  
1140 Wien, Breitenseer Straße 14 – 982 35 32

## FREITAG

- 10. ERICH MEDER –** 18 Uhr  
ein Schlagertexter als Chronist der Wiener Seele  
mit Helga Kohl, Elisabeth Fellnhofer, Andreas Kainz  
(Gesang) – Prof. Leopold Großmann (Klavier) –  
Dr. Wolfgang Stanicek (Moderation)  
Roter Salon der OESTIG  
1010 Wien, Wipplingerstraße 20 – 0664/436 08 15

## NOVEMBER 2017

16ER BUAM - RUTKA.STEURER 19 Uhr  
Dornröschenkeller  
1210 Wien, Stammersdorfer Kellergasse 24  
Telefon 0681/206 71 738  
Dankbar für Schmattes ab Euro 10,-

FRED & CHRISTIAN 19.30 Uhr  
Heuriger Schneider-Gössl  
1130 Wien, Firmiangasse 9-11 – 877 61 09  
Um Tischreservierung wird gebeten!

MÄRCHENKONZERT 19.30 Uhr  
Mit Solisten und „Generationenchor“ des Kulturvereins Fünfhaus unter der Leitung von Gerti Straka  
Pfleghaus  
1150 Wien, Kardinal-Rauscher-Platz 2 – 895 56 36  
Eintritt frei, Gäste herzlich willkommen

## SAMSTAG

**11. FEUERWERK DER OPERETTE** 15 Uhr  
Zündene Melodien, aus der Feder von Paul Abraham bis Carl-Michael Ziehrer singen Ingrid Merschl, Alexander Klinger und Beppo Binder.  
Es begleiten Irina Nikolayeva und Elena Rozanova  
Waldmüllerzentrum  
1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89  
Musikschutz Euro 10,-

WIENERISCH mit den Wienerliedlegenden 17 Uhr  
Rudi LUKSCH, Gerhard HEGER und Kurt GIRK  
„Buchenbeisl“  
1100 Wien, Ecke Buchengasse/Karmarschgasse 50 –  
Telefon 600 99 98

DA WEANA DREIKLAUNG 18 Uhr  
Ein paar schöne Stunden mit Wiener Musik, Texten und Couplets unseres Wienerliedtrios  
Manfred Kraft (Akkordeon und Gesang), Ursula Sykora (Gesang), Günter Bartelmuss (Akkordeon und Keyboard)  
Café-Restaurant „G'schamster Diener“  
1060 Wien, Stumpergasse 19 – 597 25 28  
Eintritt freie Spende

DER GRÜNE KAKADU 18.30 Uhr  
Amateurspielfilm (Stummfilm) aus dem Jahr 1930  
Klavierbegleitung: Manfred Hohenberger  
Breitenseer Lichtspiele  
1140 Wien, Breitenseerstraße 21 – 0676/639 53 88

## SONNTAG

**12. WIE WÄR'S MIT EINER KLEINEN WIENERLIEDPARTIE** 11.30 Uhr  
Wiener Matinée mit Clemens Schaller  
Gasthaus zum Piano  
1120 Wien, Pohlasse 21 – 0681/811 44 938  
Eintritt frei(e) Spende

19. WIENERLIED-RAHAUS-GALA 15 Uhr  
Siehe Seite 5  
Wiener Rathaus – Großer Festsaal  
1010 Wien, Lichtenfelsgasse 2 – 588 85

KANN DENN LIEBE SÜNDE SEIN 18 Uhr  
Ein unterhaltsamer musikalischer Abend mit Hits von Marlene Dietrich, Hildegard Knef, Heinz Conrads usw. mit Susanne Marik, am Klavier begleitet von Bèla Fischer.  
Buch und Regie: Gerald Szyszkowitz  
Leobendorf Kulturherbst Grunerhof  
2100 Leobendorf, Hans Wilczek-Straße 2  
Karten: 0664/466 31 78



**Alt Wiener Gastlichkeit mit  
reichhaltigem Buffet und Wiener Küche  
in behaglicher Atmosphäre**

**„TÄGLICH LIVE HEURIGENMUSIK“**

Hotel und Apartments  
A-1130 Wien, Firmiangasse 9-11 und 18  
Tel. 877 61 09 oder 877 42 76, Fax 877 61 098  
Täglich ab 16 Uhr geöffnet  
[www.schneider-goessl.at](http://www.schneider-goessl.at)  
[office@schneider-goessl.at](mailto:office@schneider-goessl.at)

## MONTAG

**13. HAWARA-CLUB** (Einlass: 18.30 Uhr) 19.30 Uhr  
Kurt Strohmayer & Hawara – G'schichtln, G'stanzln, alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der untersten Lad' bis heut' – Überraschungsgäste!  
Schutzhause Wasserwiese  
1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 0664/325 20 90  
[www.hawaraclub.at](http://www.hawaraclub.at)

## DIENSTAG

**14. „GAIDOS UM 3“** 15 Uhr  
Musik und gute Laune am Nachmittag mit Walter Gaidos (Bariton), Prof. Fritz Brucker (Klavier).  
Anete Liepina & Erwin Steininger als musikalische Gäste  
Restaurant Pizza Plus, Kaufpark Alterlaa  
1230 Wien, Anton-Baumgartner-Straße 44  
Musikbeitrag: ab Euro 10,-  
Platzreservierung: Walter Gaidos, Tel. 689 89 94

„SCHULE DES WIENERLIEDES“ 19 Uhr  
Alle, die gerne singen, sind herzlich eingeladen.  
Genießen Sie Wienerliedabende und gute Stimmung  
Texte und Noten werden zur Verfügung gestellt.  
Musikbeitrag: Euro 3,-  
„Zum Stefan“  
1100 Wien, Quellenstraße 4 – 0664/440 25 97

GANSL, ANTEN, HENDL, FISCH . . . 19 Uhr  
. . . läßt Ingrid Merschl zu Leopoldi mit Liedern von Raymond, Leopoldi, Lang, Förderl, Lorens, Müller, Spielmann und Benatzky üben Tisch renna!  
Dazu Geschichten von Marzik, Miller, Lahner u. a.  
Hans Haslinger an der Zither  
Eine Veranstaltung der BV Wieden  
Festsaal der BV Wieden  
1040 Wien, Favoritenstraße 18 – 0676/534 69 89  
Eintritt frei

G'SCHEIT GEBLÖDEL 20 Uhr  
Ein kabarettistisches Doppel für zwei Solisten mit Robert Kolar & Alexander Kuchinka  
Theater L.E.O.  
1030 Wien, Ungargasse 18 – 0680/335 47 32



**NOVEMBER 2017**

## MITTWOCH

**15. HERBERT'S GOLDEN OLDIES** 14 Uhr  
Senioren-Tanznachmittag mit Schlägern, Oldies und Wienerischem mit Herbert Richter  
Pensionisten Club  
1020 Wien, Taborstraße 61 – 0676/323 77 18  
Eintritt frei!

Gerlinde SCHMITZBERGER 15 Uhr  
und das SCHMITZBERGER-DUO  
PWH  
1220 Wien, Zschokkegasse 89 – 0664/440 25 97

WIENER KLANG (Musik bei Kerzenschein) 17 Uhr  
„Was ma gern singt und hört“  
mit Gabriele Bösel & Alexander Klinger  
„Mia san net alt“  
mit Monika & Peter Hana – am Klavier: Bernd Leichtfried  
Martinschlössl  
1180 Wien, Martinstraße 18  
Tischreservierung bzw. Absagen unter 02231/647 27  
Eintritt frei, Spenden erbeten!

MUSIKANTENTREFFEN beim 19 Uhr  
SPENGLERWIRT  
Durch den Abend führt Sie Erika Müller  
Spenglerwirt  
1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00

I HAB AMAL A RÄUSCHERL G'HABT 19 Uhr  
Beschwipste Liebesgeschichten enden meist mit Katzenjammer, aber vorher ist es recht lustig!  
Ingrid Merschl singt Lieder von Kalmán, Stolz, Strauß, Straus, Abraham, Fall, Benatzky u. a.  
Am Klavier: Prof. Margit Fussi  
Gesellschaft für Musiktheater im Palais Khevenhüller  
1090 Wien, Türkenstraße 19, linke Stiege, 2.Stock Lift  
Eintritt: Euro 25,- (Karte ist den ganzen November gültig für die dort stattfindenden Konzerte!)  
Reservierung auf Tonband 317 06 99/0

VEREIN DER „WIENER VOLKSKUNST“ 19.30 Uhr  
Motto: „So war 's amoi in Wean“  
Mitwirkende: Christl Prager, Gerhard Heger, Tommy Hojsa, Rudi Koschelu, Kurt Strohmmer, Prof. Leopold Großmann  
Schutzhaus Am Ameisbach  
1140 Wien, Braillegasse 3 (Autobus 51 A)  
Platzreservierungen: 924 62 57 (Sylvia Wally)

## DONNERSTAG

**16. ERWIN SPIELT ZITHER** 16 Uhr  
Heuriger Bruckner Schurli  
1100 Wien-Oberlaa, Liesingbachstraße 49 – 0664/133 60 21

ALT WIEN IN DER MUSIK 17 Uhr  
Liedernachmittag  
Das „Traute Duo“ – Traute Hubatsch und Helga Schwaiger  
Klavier: Mag. Gerti Straka  
Gasthaus Zum Piano  
1120 Wien, Pohl gasse 21 – 769 56 18

WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT 19 Uhr  
mit Franz Pelz & Erich Zib  
Große Donaukanalrundfahrt ab Wien-Schwedenplatz  
Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen  
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

WIENER MUSIK MIT KLASSE 19 Uhr  
mit dem Duo Haselberger/Bäuml  
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“  
1030 Wien, Fiakerplatz 8–10 – 941 95 92

SINGEN und DUDELN beim Prilisauer 19 Uhr  
Am Akkordeon: Roland SULZER  
Restaurant Prilisauer  
1140 Wien, Linzer Straße 423 – 979 32 28  
Eintritt freie Spende!

ERICH MEDER – 19 Uhr  
ein Schlagertexter als Chronist der Wiener Seele  
Buchpräsentation von Dr. Wolfgang Stanicek  
mit Helga Kohl, Elisabeth Fellnhöfer, Andreas Kainz, Robert Reinagl (Gesang) – Prof. Leopold Großmann (Klavier)  
Weinbibliothek im Rathaus  
1010 Wien, Bartensteingasse 9 – 0664/436 08 15

## FREITAG

**17. WO IS MEI MAU?** 19 Uhr  
Salonkonzert mit neuen Wienerliedern  
Wiener Brut (Katharina und Manfred Hohenberger)  
Klimt-Villa  
1130 Wien, Feldmühl gasse 11 – 0676/639 53 88  
Eintritt: Euro 45,- inkl. Buffet und Besichtigung der Villa

SOUVENIR DE SCHÖNBRUNN 19 Uhr  
Romantische Melodien  
von Friedrich und Norbert Burgmüller  
mit Thomas Schmidt (Tenor), Li-Ling Fan (Violine) und Hangil Kim (Klavier)  
Gesellschaft für Musiktheater  
1090 Wien, Türkenstraße 19 – 317 06 99  
Eintritt: Euro 25,- (Monatsmitgliedschaft)

MANFRED CHROMY'S 19 Uhr  
TEXAS-SCHRAMMELN  
Präsentation der neuen CD:  
„Ollas, nur net Leichenfleddern“  
Gasthaus zum Piano  
1120 Wien, Pohl gasse 21 – 810 11 43

## SAMSTAG

**18. BOHEMIA-TRIO** 10.30 Uhr  
ASV Vösendorf  
2331 Vösendorf – 0664/440 25 97

G'MÜTLICHKEIT & HEURIGENMUSI 16 Uhr  
Von und mit Michael Perfler, begleitet von Erich Zib.  
Treffpunkt 24  
1140 Wien, Hackinger Straße 32/15

KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING 19 Uhr  
Daedric Tales, Symphonic Metal  
Bierkonsulat  
1180 Wien, Kutschkergasse 22 – 0699/196 90 531  
Eintritt frei

CHRISTMASHITS & WEIHNACHTSHETZ 19.30 Uhr  
Die Weihnachtsshow mit WOLF FRANK  
Restaurant Reisinger  
2020 Hollabrunn, Hauptplatz 11 – 0650/442 70 07  
Karten zu Euro 15,-

DER MOND IS MEI FREIND 19.30 Uhr  
Neue Wienerlieder  
Wiener Brut (Katharina und Manfred Hohenberger)  
Cafe Schopenhauer  
1180 Wien, Staudgasse 1 – 406 32 88  
Eintrittsspenden

## NOVEMBER 2017

### SONNTAG

- 19. FRÜHSCHOPPEN MIT DER „WELTPARTIE“** 11 Uhr  
 Franz und Heinz sind a Weltpartie, und heizen dem Publikum schon zum Frükschoppen ein!  
 Catering „Der Ringsmuth“  
 Waldmüllerzentrum  
 1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89  
 Musikschutz Euro 12,-
- MALAT SCHRAMELN – MANAGEMENT** 15 Uhr  
 „WIENERISCH UND GEMÜTLICH“  
 Rita Krebs, Ingrid Merschl, Duo Monika und Peter Hana und Duo Malat/Hirschfeld  
 Schutzhaus Haiderörslein  
 1110 Wien, Simmeringer Haide 432 (Lindenbaurgasse) – 707 73 13 – Eintritt: Euro 12,-
- ERWIN SPIELT ZITHER** 15 Uhr  
 Heuriger Distl  
 1230 Wien-Rodaun, Ketzerg. 457 – 0664/133 60 21
- WIENERLIED-VEREINIGUNG „ROBERT POSCH“**  
 Das Wienerlied lebt 15.30 Uhr  
 Wienerisch in den Herbst mit den 16er-Buam  
 Café Schopenhauer  
 1180 Wien, Staudgasse 1 – 0664/598 31 38
- G'SCHEIT GEBLÖDELT** 20 Uhr  
 Ein kabarettistisches Doppel für zwei Solisten mit Robert Kolar & Alexander Kuchinka  
 Theater L.E.O.  
 1030 Wien, Ungargasse 18 – 0680/335 47 32

### Montag

- 20. SENIORENJAUSE** 15 Uhr  
 mit Jörg-Maria Berg, Fredi Hartl und Wolfgang Falk  
 Klavier: Günter Schneider  
 Café Falk  
 1220 Wien, Wagramer Straße 137 – 203 31 25
- WIENERLIED STAMMTISCH** 19 Uhr  
 ALLE SINGEN MIT  
 Harmonika: Josef Stefl  
 Kontragarre: Harry Matzl  
 Gasthaus „Zum Sieg“  
 1020 Wien, Haidgasse 8 – 214 46 53

### Dienstag

- 21. SENIORENNACHMITTAG** 15 Uhr  
 Wienerisch mit Kurt Girk, Herbert Bäuml und Rudi Koschelu  
 Waldmüllerzentrum  
 1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89  
 Musikschutz Euro 3,-
- TRIO WIEN-CLUBABEND** 19 Uhr  
 Fredi Gradinger, Franz Horacek, Hans Radon  
 Bühnenprogramm  
 Restaurant Achillion  
 1160 Wien, Ottakringer Str. 233 – 0699/113 56 904
- DANKESCHÖN** 19.30 Uhr  
 Erwin Steininger über Leopold Hawelka  
 Am Klavier: Willi Konstantin  
 Theater Center Forum  
 1090 Wien, Porzellangasse 50/Saal I  
 Karten: 0676/512 14 29

### Mittwoch

- 22. HEURIGENNACHMITTAG** 15 Uhr  
 mit Michael Perfler & Erich Zib  
 PWH Laaerberg  
 1100 Wien, Ada-Christen-Gasse 3 – 313 99-1060



## GASTHAUS WINDRADL

Heintobler Helmut

Schanigarten, Naturgarten,  
 Extrazimmer bis 40 Personen,  
 Kinderspielplatz

### Heurigenmusik jeden ersten Samstag im Monat

Montag, Dienstag Ruhetag

1140 Wien, Steinbruchstraße 43  
 Telefon 914 86 57 - [www.windradl.at](http://www.windradl.at)

- DEAN MARTIN AUF WIENERISCH** 19.30 Uhr  
 mit Roman Gregory und Band  
 Diesen grandiosen Mix aus Kabarett, Dean Martin-Songs und Wienerlied muss man erlebt haben!  
 KV 15.WIEN – HDB, Schwendergasse  
 1150 Wien, Schwendergasse 41 – 0664/505 20 08

### Donnerstag

- 23. AM BESTEN HAT'S EIN FIXANGESTELLTER** 15 Uhr  
 ein Nachmittag mit Hermann Leopoldi mit Katharina und Manfred Hohenberger  
 PWH Wieden  
 1040 Wien, Ziegelofengasse 6a – 0676/639 53 88
- GERHARD HEGER-STAMMTISCH** 19 Uhr  
 Ein Wienerlied-Abend vom Feinsten!  
 Akkordeon: Herbert Schöndorfer  
 Schutzhaus am Ameisbach  
 1140 Wien, Braillegasse 3 – 914 61 55
- BLASMUSIK VOM FEINSTEN** 19 Uhr  
 BOHEMIA  
 Spenglerwirt  
 1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19 Uhr  
 mit Ingrid Merschl & Erich Zib  
 Große Donaukanalrundfahrt ab Wien-Schwedenplatz  
 Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen  
 Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

### Freitag

- 24. TANZMUSIK FÜR JEDERMANN** 19 Uhr  
 mit Kurt STROHMER  
 Schutzhaus Wasserwiese  
 1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 0664/325 20 90
- RADIO WIENERLIED HEURIGENABEND** 19 Uhr  
 Michael Perfler und Herbert Schöndorfer  
 Der Eintritt ist frei, die Musik freut sich aber über ein Trinkgeld – eben so wie es auch früher war.  
 Heuriger Mayer am Pfarrplatz  
 1190 Wien, Pfarrplatz 2  
 Info/Res.: Tel. 370 33 61-0  
 Reservierung wird empfohlen!
- DUO DE ZWA** 19.30 Uhr  
 Wienerlieder und Humor  
 Heuriger Schneider-Gössl  
 1130 Wien, Firmiangasse 9 – 877 61 09

### ADAM

*Im Alter erhöht sich die Dankbarkeit gegenüber den Menschen, die einem nahesteh'n*

**NOVEMBER 2017**

SAMSTAG

**25. MALAT SCHRAMMELN – MANAGEMENT** 15 Uhr  
 „BEI DEN SCHRAMMELN Z'HAUS“  
 „Hernalser Advent“  
 Festsaal der Volkspartei Hernals  
 1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 124 – 02954/32 52  
 Eintritt: Euro 15,-

**DUO WIR ZWA** 15 Uhr  
 Gerlinde und Helmut Schmitzberger  
 Zum Stefan  
 1100 Wien, Quellenstraße 4 – 0664/440 25 97

**HUM. BUND DER BERUFSSÄNGER** 15 Uhr  
 mit Doris Lang, Xenia Galanova, Michael Wagner.  
 Conference und Gesang: Christan Müller  
 Klavier: Prof. Fritz Brucker  
 Café Zartl  
 1030 Wien, Rasumofskygasse 7 – 0676/550 46 87  
 Der Eintritt ist frei, Körberlspende wird erbeten.

**IM ZAUBERREICH DER OPERETTE** 18 Uhr  
 von Johann Strauß bis Paul Abraham  
 Yuko Mitani (Sopran), Michael Wagner (Tenor),  
 Günter Strahlegger (Bariton)  
 Manfred Hohenberger (Klavier und Moderation)  
 Beethovensaal der Pfarre Heiligenstadt  
 1190 Wien, Pfarrplatz 3 – 0676/639 53 88  
 Eintrittsspende: Euro 15,-

**WIENER BLUE(S)** 19.30 Uhr  
 Starnacht des Wienerliedes  
 mit H. P. Ö., Christl Prager, Tini Kainrath, Duo  
 Bäuml-Koschelu, Karl Glaser und Kurtl Girk  
 Wiener Metropol  
 1170 Wien, Hernalser Hauptstraße 55 – 407 77 407

SONNTAG

**26. KLASSIK MIT DEN KROPFITSCH'S** 16 Uhr  
 Prof. Johannes Kropfisch musiziert mit seinen  
 Kindern und Jugendlichen  
 Waldmüllerzentrum  
 1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89  
 Musikschutz: Euro 10,-

MONTAG

**27. S(W)ING IN WIENERISCH** 19.30 Uhr  
 Von und mit Michael Perfler.  
 Musikalische Leitung: Max Höller  
 VK/AK € 20,-/22,-  
 SCHWARZBERG (Ehem. Atrium)  
 1040 Wien, Schwarzenbergpl. 10 – 0699/113 97 260  
**G'SCHEIT GEBLÖDELT** 20 Uhr  
 Ein kabarettistisches Doppel für zwei Solisten  
 mit Robert Kolar & Alexander Kuchinka  
 Theater L.E.O.  
 1030 Wien, Ungargasse 18 – 0680/335 47 32

DIENSTAG

**28. BUCHENGASSE 100** 17 Uhr  
 Gitta Tonka hat nach den Aufzeichnungen ihrer  
 Mutter Oswald Tonka ein Buch veröffentlicht,  
 welches ein Stück Zeitgeschichte Favoritens und  
 der Entstehung der Sozialdemokratie und auch der  
 Arbeiterbewegung ist, und liest daraus!  
 Musikalische Umrahmung Ingrid Merschl,  
 Roman Teodorowicz und Johannes Honigschnabel.  
 Waldmüllerzentrum  
 1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89  
 Musikschutz Euro 3,-

**Montag, 27.11.2017 um 19:30h**

VK/AK € 20,-/22,-  
 Karten: 0699 113 97 260  
 oder perfler-arts@gmx.at

**SCHWARZBERG** Ehem. Atrium  
 Bar, Bühne, Vinothek  
 Schwarzenbergplatz 10  
 1040 Wien

www.perfler-arts.com

**RADIO WIENERLIED-STAMMTISCH** 19 Uhr  
 Mit Michael Perfler und dem Duo Zib-Pelz  
 Als Gäste: Helga Kohl, Elisabeth Fellnhofer &  
 Gertrude Kisser  
 Augustinerkeller  
 1010 Wien, Augustinerstraße 1 – 533 10 26  
 Eintritt frei – Bitte unbedingt reservieren

**„DIE 3 FREUNDERLN“** 19 Uhr  
 Herbert BÄUML (Akkordeon und Gesang)  
 Josef SITKA (Gitarre und Gesang)  
 Rudolf SCHAUPP (Bass und Gesang)  
 Restaurant Prilisauer  
 1140 Wien, Linzer Straße 423 – 97 93 228

DONNERSTAG

**30. WIENER BLUE(S)** 18 Uhr  
 Weihnachten  
 IPA-Wien  
 1160 Wien, Degengasse 30–32 – 484 08 92

**WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19 Uhr  
 mit Michael Perfler & Erich Zib  
 Große Donaukanalrundfahrt ab Wien-Schwedenplatz  
 Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen  
 Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

Karl ZACEK, Roland SULZER, 19 Uhr  
 und Christoph LECHNER  
 Café Freud  
 1090 Wien, Berggasse 17 – 310 78 26

**KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING** 20 Uhr  
 Anlässlich des 120. Geburtstages des legendären  
 Schmid Hansl  
 Operette und Wienerlied  
 Konzertcafé Schmid Hansl  
 1180 Wien, Schulgasse 31 – 406 36 58  
 Eintritt frei



**DEZEMBER 2017**

## FREITAG

- 1. FRED & CHRISTIAN** 19.30 Uhr  
 Heuriger Schneider-Gössl  
 1130 Wien, Firmiangasse 9-11 – 877 61 09  
 Um Tischreservierung wird gebeten!  
**CHRISTMASHITS & WEIHNACHTSHETZ** 19.30 Uhr  
 Die Weihnachtsshow mit WOLF FRANK  
 Eden Bar  
 1010 Wien, Liliengasse 2 – 0650/442 70 07  
 Karten zu Euro 25,-  
**DIE GOLDENEN 50ER** 20 Uhr  
 Ein Soloabend mit Clemens Schaller  
 Gloria-Theater  
 1210 Wien, Prager Straße 9 – 0676/511 99 49

## SAMSTAG

- 2. HUMANITÄRER BUND DER NATURSÄNGER**  
 Willkommen in der Franz-Sandera-Runde 15 Uhr  
 Gasthaus zum Piano  
 1120 Wien, Pohlsgasse 21 –  
 Telefon 0650/703 30 64 (Sandera – Tichy)  
**ERSTER ALT-WIENER CLUB MEIDLING (1927)**  
 „Vereinsabend“ 18 Uhr  
 Brigitte Taufrazthofer (Sopran), Robert Brei,  
 „Fiaker Bertl“ (Tenor und Moderation)  
 „Die Inzersdorfer unkonserviert“  
 Margit Pitamitz (Gesang) und Wolfgang Straka  
 (Gesang und Kontragitarre)  
 Klavier und Künstlerkontakt: Gerti Straka, 895 56 36  
 Gasthaus Alt-Wien  
 1120 Wien, Koflerg. 26 – 0664/553 68 38 (Chaloupka)  
**DUO OSLANSKY-ZOBETZ** 19 Uhr  
 „Windradl“  
 1140 Wien, Steinbruchstraße 47 – 914 86 57

## SONNTAG

- 3. HEINI ALTBART,** 11 Uhr  
**MAX GREGER JUN. & FRIENDS**  
 Jazz-Swing-Matinee von Feinsten!  
 Catering „Der Ringsmuth“  
 Waldmüllerzentrum  
 1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89  
 Musikschutz Euro 12,-  
**WIE WÄR'S MIT EINER KLEINEN** 11.30 Uhr  
**WIENERLIEDPARTIE**  
 Wiener Matinée mit Clemens Schaller  
 Gasthaus zum Piano  
 1120 Wien, Pohlsgasse 21 – 0681/811 44 938  
 Eintritt frei(e) Spende  
**MOZART UND DER CHRISTBAAM** 15 Uhr  
**VOM MANHARTSBERG**  
 Mit Gerhard Blaboll und dem Mozart-Knabenchor  
 Pfarrzentrum Hütteldorf  
 1140 Wien, Hüttelbergstraße 1A – 914 32 46  
**DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 16 Uhr  
 Dämmerschoppen  
 Heuriger Pospisil – Kahlenbergerdorf  
 1190 Wien, Blossgasse 9 – 370 15 58  
**„FEELFALT“ im Advent** 17 Uhr  
 Ein Nachmittag mit Heiterem, Nachdenklichem und  
 gefühlvollen Zwischentexten.  
 Hans Radon, Claudia Pointinger u. Franz Friedberger.  
 Restaurant Achillion (Untergeschoß)  
 1160 Wien, Ottakringer Str. 233 – 0676/630 32 28  
 Vorverkauf: Euro 15,-, Abendkassa: Euro 19,-

---

**PRILISAUER** Wiener Restaurant & Bierschank  
 Ihr Spezialist für Hochzeiten und Gesellschaften

In gediegenen Räumlichkeiten (für 15 bis 100 Personen  
 geeignet) arrangieren wir gerne für Sie Ihre spezielle Feier.  
 Selbstverständlich beraten wir Sie gerne vorher über alle  
 näheren Details. Wir bitten um telefonische Voranmeldung.

**1140 WIEN, LINZER STRASSE 423 – TELEFON 979 32 28**

---

## MONTAG

- 4. TRIO KARL ZACEK** 19 Uhr  
 Café Ritter  
 1160 Wien, Ottakringer Straße 117 – 486 12 53

## MITTWOCH

- 6. MUSIKANTENTREFFEN** beim 19 Uhr  
**SPENGLERWIRT**  
 Durch den Abend führt Sie Erika Müller  
 Spenglerwirt  
 1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00  
**WEANA SPATZEN-„CLUB“** 20 Uhr  
 2 Stunden Bühnenprogramm mit Gastinterpreten  
 Schutzhaus Waidäcker  
 1160 Wien, Steinlegasse 35 – 416 98 56

## DONNERSTAG

- 7. WIENER BLUE(S)** 18 Uhr  
 Weihnachten  
 Hotel Hilton  
 1030 Wien, Am Stadtpark 1A – 0664/300 58 03  
**WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19 Uhr  
 mit Marion & Erich Zib  
 Große Donaukanalrundfahrt ab Wien-Schwedenplatz  
 Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen  
 Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92  
**WIENER MUSIK MIT KLASSE** 19 Uhr  
 mit dem Duo Haselberger/Bäumli  
 Café-Restaurant „Alt-Erdberg“  
 1030 Wien, Fiakerplatz 8-10 – 941 95 92  
**WIENER HALBWELTEN** 19 Uhr  
 Duo Roland Sulzer – Peter Havlicek  
 und Überraschungsgäste  
 Eintritt gegen Schmattes!  
 Café Prückel  
 1010 Wien, Stubenring 24 – 512 61 15  
**DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 19 Uhr  
 Mayer am Pfarrplatz  
 1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 370 12 87  
**16ER BUAM - RUTKA.STEURER** 19.30 Uhr  
 Buschenschank Taschler  
 1190 Wien, Geigeringasse 6  
 Eintritt frei - Schmattes erbeten!  
 Reservierung: 0664 / 44 71 396  
**KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING** 19.30 Uhr  
 Konzert Trio Milhaud  
 Glanzlichter der Romantik  
 Festsaal des Währinger Rathauses  
 1180 Wien, Martinstraße 100/2.Stock  
 Eintritt frei – Zählkarten in der Bezirksvorstehung
- 
- SAMSTAG  
**9. WIENER BLUE(S)** 18 Uhr  
 Wiener Weihnachten  
 Zum Genussspecht im Unterlaaer Hof  
 1100 Wien, Unterlaaer Platz 2 – 688 03 00

**DEZEMBER 2017**

## SONNTAG

- 10. SCHMITZBERGER und FREUNDE** 11 Uhr  
 „Zum Stefan“  
 1100 Wien, Quellenstraße 4 – 0664/440 25 97
- 16ER BUAM - RUTKA.STEURER** 11.30 Uhr  
 Frühschoppen  
 Buschenschank Karl Lentner  
 1210 Wien, Amtsstraße 44 – 292 51 23  
 Dankbar für Schmattes ab Euro 10,-
- WIENERLIED-VEREINIGUNG „DAS WIENER LIED“**  
 Siehe Seite 9 16 Uhr  
 Café Schopenhauer  
 1180 Wien, Staudgasse 1 – 802 74 92
- IN MIR KLINGT EIN LIED** 18 Uhr  
 Vorweihnachtliches Konzert  
 Katharina Hohenberger (Mezzosopran, Rezitation)  
 Judith Engel (Violine), Manfred Hohenberger (Klavier,  
 Akkordeon, Rezitation, Moderation)  
 Mautnerschlössl (Bezirksmuseum Floridsdorf)  
 1210 Wien, Prager Straße 33 – 0676/639 53 88  
 Eintrittsspende: Euro 12,-
- WIENER BLUE(S)** 18 Uhr  
 Strandgasthaus Birner  
 1210 Wien, An der Oberen Alten Donau 47 – 688 03 00

## MONTAG

- 11. ADVENT IN WIEN** 15 Uhr  
 Lieder und Geschichten zum Wiener Advent  
 mit Michael Perfler & Erich Zib  
 PWH Margareten  
 1050 Wien, Arbeitergasse 45 – 313 99-1280
- HAWARA-CLUB** (Einlass: 18.30 Uhr) 19.30 Uhr  
 Kurt Strohmmer & Hawara – G'schichtln, G'stanzln,  
 alte Tanz, Witz und Parodie, Wienerlieder aus der  
 untersten Lad' bis heut' – Überraschungsgäste!  
 Schutzhaus Wasserwiese  
 1020 Wien, Wasserwiesenweg 1 – 0664/325 20 90  
[www.hawaraclub.at](http://www.hawaraclub.at)

## DIENSTAG

- 12. WIENERLIED-NACHMITTAG** 14 Uhr  
 mit Wienerliedern von gestern und heute  
 von und mit Michael Perfler, begleitet von Erich Zib.  
 Seniorenklub des Pensionistenverbandes  
 1220 Wien, Süßenbrunner Hauptstraße 22  
 Info: 0664/373 01 77
- „GAIDOS UM 3“** 15 Uhr  
 Musik und gute Laune am Nachmittag  
 mit Walter Gaidos (Bariton), Prof. Fritz Brucker  
 (Klavier).  
 Claudia Puhr & Nos Quattour als musikalische  
 Gäste  
 Restaurant Pizza Plus, Kaufpark Alterlaa  
 1230 Wien, Anton-Baumgartner-Straße 44  
 Musikbeitrag: ab Euro 10,-  
 Platzreservierung: Walter Gaidos, Tel. 689 89 94
- „SCHULE DES WIENERLIEDES“** 19 Uhr  
 Alle, die gerne singen, sind herzlich eingeladen.  
 Genießen Sie Wienerliedabende und gute Stimmung  
 Texte und Noten werden zur Verfügung gestellt.  
 Musikbeitrag: Euro 3,-  
 „Zum Stefan“  
 1100 Wien, Quellenstraße 4 – 0664/440 25 97

## MITTWOCH

- 13. WIENERLIEDER** 15 Uhr  
 Marion und Erich Zib erfüllen beim Tisch  
 die musikalischen Wünsche der Gäste  
 PWH Wienerberg  
 1100 Wien, Neilreichgasse 120 – 616 54 14
- DUO OSLANSKY-SCHNEEWEISS** 15 Uhr  
 Panoramaschenke  
 1100 Wien, Filmteichstraße 5 – 688 11 82
- BEST OF MUSICAL** 15 Uhr  
 Ein Programm von und mit Michael Perfler  
 PWH Hohe Warte  
 1190 Wien, Hohe Warte 8 – 368 47 72
- MIT SCHWUNG AUF WEIHNACHTEN ZU** 15.30 Uhr  
 Schlager, Spirituals, Instrumentalmusik, Wiener- und  
 Weihnachtslieder  
 Katharina und Manfred Hohenberger  
 PWH Döbling  
 1190 Wien, Grinzing Allee 26 – 0676/639 53 88
- VEREIN DER „WIENER VOLKSKUNST“** 19.30 Uhr  
 Motto: „Weihnachtsfeier“  
 Programmgestaltung: Prof. Leopold Großmann  
 Schutzhaus Am Ameisbach  
 1140 Wien, Braillegasse 3 (Autobus 51 A)  
 Platzreservierungen: 924 62 57 (Sylvia Wally)
- TRIO KARL ZACEK** 19.30 Uhr  
 Einkehr zur Zahnradbahn  
 1190 Wien, Zahnradbahnstraße 8 – 0660/639 59 00

## DONNERSTAG

- 14. WIENERLIED-ABENDSCHIFFSFAHRT** 18 Uhr  
 Wien-Nussdorf – Tulln  
 mit Christl Prager und Herbert Schöndorfer  
 auf der MS Kaiserin Elisabeth  
 Abfahrt ab Wien-Nussdorf – Punschempfang  
 Vorspeisenteller und Hauptspeise 4 Gang-Wahl-  
 menü, Glühweinempfang in Tulln, Nachspeisenteller,  
 1 Glas Bordeaux Wein an der Oberdeckbar  
 Vorverkaufspreis Euro 49,50 – Info 0664/160 77 89
- DUO SMETANA-NAGL** 18.30 Uhr  
 unterhält Sie mit den schönsten Wienerliedern  
 Heuriger „Zum Werkelmann“  
 1100 Wien, Laaer Wald 218 – 688 71 06  
 Eintritt frei – Spenden erbeten
- DUO DE ZWA** 19 Uhr  
 Das gute alte Café und das Wienerlied  
 Café Journal  
 1070 Wien, Kaiserstraße 56 – 523 03 02
- BLASMUSIK VOM FEINSTEN** 19 Uhr  
**BOHEMIA**  
 Spenglerwirt  
 1100 Wien, Laaer Wald 222 – 0664/160 89 00
- WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19 Uhr  
 Große Donaukanalrundfahrt ab Wien-Schwedenplatz  
 Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen  
 Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92
- Roland SULZER, Christoph LECHNER** 19 Uhr  
 und Willi LEHNER  
 Restaurant Mataushek  
 1140 Wien, Breitenseer Straße 14 – 982 35 32

**DEZEMBER 2017**

VIENNA BIG BAND 19.30 Uhr  
 Project: Merry Christmas –  
 A Big Band Christmas Evening  
 Wir entfliehen mit dem Vienna Big Band-Project  
 (VBBP) dem Vorweihnachtsstress und verbringen  
 mit Ihnen unter der Leitung von Markus Geiselhart  
 einen Abend mit swingenden Weihnachtsliedern.  
 KV 15. WIEN – HDB, Schwendergasse  
 1150 Wien, Schwendergasse 41 – 0664/505 20 08

## FREITAG

**15. WIENERLIEDER UND HEURIGENMUSIK** 19.30 Uhr  
 MIT HERZ UND HUMOR  
 mit „Weana Bleamer!“ Renate Kolfelner und  
 „Wienerlied Johnny“ Hans Rehling  
 Heuriger Schneider-Gössl  
 1130 Wien, Firmiangasse 9–11 – 877 61 09  
 Um Tischreservierung wird gebeten!

KULTURVEREIN INITIATIVE WÄHRING 20 Uhr  
 Clemens Schaller Solo  
 Konzertcafé Schmid Hansl  
 1180 Wien, Schulgasse 31 – 406 36 58  
 Eintritt frei

## SAMSTAG

**16. DUO WIR ZWA** 15 Uhr  
 Gerlinde und Helmut Schmitzberger  
 Zum Stefan  
 1100 Wien, Quellenstraße 4 – 0664/440 25 97

HUM. BUND DER BERUFSSÄNGER 15 Uhr  
 Vorweihnachtsstimmung im Café Zartl  
 mit Olga Bolgari, Veronika Groiss, Yulija Lebedenko,  
 Peter Jllavsky  
 Klavier und Moderation: Prof. Fritz Brucker  
 Café Zartl  
 1030 Wien, Rasumofskygasse 7 – 0676/550 46 87  
 Der Eintritt ist frei, Körberlspende wird erbeten.

WIENER BLUE(S) 18.30 Uhr  
 Wiener Weihnachten  
 Theater Center Forum  
 1090 Wien, Porzellangasse 50 – 310 46 46

WARUM TRÄGT IN WIEN 19.30 Uhr  
 DER SCHANI DEN GARTEN HINAUS  
 Katharina Trost liest aus ihrem gleichnamigen Buch  
 Musikalische Begleitung: Wiener Brut (Katharina  
 und Manfred Hohenberger)  
 Cafe Schopenhauer  
 1180 Wien, Staudgasse 1 – 406 32 88  
 Eintrittsspenden

WEIHNACHTSABEND 20 Uhr  
 MIT LIEDERN VON GRISSY  
 Franz Müllner liest lustige Weihnachtsgeschichten  
 und Gedichte  
 Haus der Strebersdorfer Buam  
 2102 Kleinengersdorf, Hauptstraße 77 –  
 0650/801 88 09 und 0650/801 86 81

VORPREMIERE „CHAR-LA-LA-LOTTE“ 20 Uhr  
 Kabarett & Liederabend Charlotte Ludwig  
 Musik: 16er Buam  
 Kellertheater Strasshof  
 2231 Strasshof an der Nordbahn, Hauptstrasse 181  
 Reservierung 0676/610 14 386 oder 0664/640 05 35  
 Karten: Euro 20,-

## SONNTAG

**17. WEIHNACHT – GLOCKEN LÄUTEN DICH EIN** 15 Uhr  
 Ein stimmungsvoll-heiteres  
 Vorweihnachtsprogramm!  
 Lassen Sie sich von Ingrid Merschl, Elena Rozanova  
 und Roman Teodorowicz musikalisch-literarisch in  
 eine friedliche Traumwelt versetzen.  
 Waldmüllerzentrum  
 1100 Wien, Hasengasse 38 – 0676/534 69 89  
 Musikschutz Euro 8,-

WIENERLIED-VEREINIGUNG „ROBERT POSCH“  
 Weihnachtsfeier 15.30 Uhr  
 mit Darbietungen durch Künstler aus dem Vorstand  
 und Herbert Richter.  
 Am Klavier: Karl Macourek  
 Café Schopenhauer  
 1180 Wien, Staudgasse 1 – 0664/598 31 38

WIENER BLUE(S) 18.30 Uhr  
 Wiener Weihnachten  
 Theater Center Forum  
 1090 Wien, Porzellangasse 50 – 310 46 46

## MONTAG

**18. SENIORENJAUSE** 15 Uhr  
 Café Falk  
 1220 Wien, Wagramer Straße 137 – 0664/440 25 97

WIENERLIED STAMMTISCH 19 Uhr  
 ALLE SINGEN MIT  
 Harmonika: Josef Stefl  
 Kontragitarre: Harry Matzl  
 Gasthaus „Zum Sieg“  
 1020 Wien, Haidgasse 8 – 214 46 53

## DIENSTAG

**19. WIENERLIED-ABENDSCHIFFSFAHRT** 18 Uhr  
 Wien-Nussdorf – Tulln  
 mit Horst Chmela  
 auf der MS Kaiserin Elisabeth  
 Abfahrt ab Wien-Nussdorf – Punschempfang  
 Vorspeisenteller und Hauptspeise 4 Gang-Wahl-  
 menü, Glühweinpempfang in Tulln, Nachspeisenteller,  
 1 Glas Bordeaux Wein an der Oberdeckbar  
 Vorverkaufspreis Euro 49,50 – Info 0664/160 77 89

TRIO WIEN-CLUBABEND 19 Uhr  
 Fredi Gradinger, Franz Horacek, Hans Radon  
 Bühnenprogramm  
 Restaurant Achillion  
 1160 Wien, Ottakringer Str. 233 – 0699/113 56 904

PREMIERE „CHAR-LA-LA-LOTTE“ 20 Uhr  
 Kabarett & Liederabend mit Charlotte Ludwig  
 Die älteste Jungkabarettistin Österreichs mit ihrem  
 ersten Programm  
 Musik: 16er Buam, Buch: Roman Frankl,  
 Regie: Marion Dimali, Tontechnik: Dennis Lux  
 Orpheum  
 1220 Wien, Steigenteschgasse 94b – 481 17 17  
 Karten: Euro 23,-

## MITTWOCH

**20. WIENER KLANG (Musik bei Kerzenschein)** 17 Uhr  
 mit Elisabeth Reichart, Monika Hana, Peter Hana,  
 u. a. sowie das „Bernd Leichtfried-Trio“  
 Moderation: Gerhard Menhart  
 Martinschlössl  
 1180 Wien, Martinstraße 18  
 Tischreservierung bzw. Absagen unter 02231/647 27  
 Eintritt frei, Spenden erbeten!



**DEZEMBER 2017**

## DONNERSTAG

**21. ALT WIEN IN DER MUSIK** 17 Uhr

Liedernachmittag  
Das „Traute Duo“ – Traute Hubatsch und  
Helga Schwaiger  
Klavier: Mag. Gerti Straka  
Gasthaus Zum Piano  
1120 Wien, Pohlgassee 21 – 769 56 18

**WIENERLIED-ABENDSCHIFFSFAHRT** 18 Uhr

Wien-Nussdorf – Tulln  
mit Charlotte Ludwig und den 16er-Buam  
auf der MS Kaiserin Elisabeth  
Abfahrt ab Wien-Nussdorf – Punschempfang  
Vorspeisenteller und Hauptspeise 4 Gang-Wahl-  
menü, Glühweinempfang in Tulln, Nachspeisenteller,  
1 Glas Bordeaux Wein an der Oberdeckbar  
Vorverkaufspreis Euro 49,50 – 0664/160 77 89

**WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19 Uhr

mit Peter Meissner und Marion & Erich Zib  
Eine Kombination aus den Programmen  
„Auch Engel lachen gerne“ von Peter Meissner und  
„Advent in Wien“ vom Duo Zib  
Große Donaukanalrundfahrt ab Wien-Schwedenplatz  
Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen  
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

**WIENER MUSIK MIT KLASSE** 19 Uhr

mit dem Duo Haselberger/Bäuml  
Café-Restaurant „Alt-Erdberg“  
1030 Wien, Fiakerplatz 8–10 – 941 95 92

## MITTWOCH

**27. ZUM 100. GEBURTSTAG VON DEAN MARTIN** 15 Uhr

Von und mit Michael Perfler  
PWH Rudolfsheim  
1150 Wien, Oelweingasse 9 – 892 07 70

## DONNERSTAG

**28. SCHLAGER & EVERGREENS** 14 Uhr

Mit Michael Perfler und Franz Pelz  
Seniorentreff  
1220 Wien, Bieberhaufenweg 78 – 0676/775 80 43

**WIENERLIEDER-DONAUSCHIFFSFAHRT** 19 Uhr

mit Michael Perfler & Erich Zib  
Große Donaukanalrundfahrt ab Wien-Schwedenplatz  
Preis: Euro 39,90 inkl. Abendessen  
Karten bei Marion Zib, Telefon 0664/323 77 92

**Karl ZACEK, Roland SULZER,** 19 Uhr

und Christoph LECHNER  
Café Freud  
1090 Wien, Berggasse 17 – 310 78 26

## FREITAG

**29. WIENERLIED-ABENDSCHIFFSFAHRT** 18 Uhr

Wien-Nussdorf – Tulln  
mit dem Ingrid Merschl-Trio und Charlotte Ludwig  
auf der MS Kaiserin Elisabeth  
Abfahrt ab Wien-Nussdorf – Punschempfang  
Vorspeisenteller und Hauptspeise 4 Gang-Wahl-  
menü, Glühweinempfang in Tulln, Nachspeisenteller,  
1 Glas Bordeaux Wein an der Oberdeckbar  
Vorverkaufspreis Euro 49,50 – Info 0664/160 77 89

**HORAZ**

*Ein Scherz, ein lachendes Wort entscheidet über größte  
Dinge oft treffender und besser als Ernst und Schärfe.*

**RADIO WIENERLIED HEURIGENABEND** 19 Uhr

Michael Perfler und Herbert Schöndorfer  
Der Eintritt ist frei, die Musik freut sich aber über ein  
Trinkgeld – eben so wie es auch früher war.  
Heuriger Mayer am Pfarrplatz  
1190 Wien, Pfarrplatz 2  
Info/Res.: Tel. 370 33 61-0  
Reservierung wird empfohlen!

## SONNTAG

**31. KANN DENN LIEBE SÜNDE SEIN** 17 und 20 Uhr

Ein unterhaltsamer musikalischer Abend mit Hits  
von Marlene Dietrich, Hildegard Knef, Heinz Con-  
rads usw. mit Susanne Marik, am Klavier begleitet  
von Béla Fischer.

Buch und Regie: Gerald Szyszkowitz  
Gloria-Theater  
1210 Wien, Prager Straße 9 – 278 54 04

**GROSSE SILVESTERPARTY** 20 Uhr

mit Victor Poslusny und den Strebersdorfer Buam  
Haus der Strebersdorfer Buam  
2102 Kleinengersdorf, Hauptstraße 77 –  
0650/801 88 09 und 0650/801 86 81

**Neu! Neu! Neu!****Im Jazzclub MIO – Musik in Ottakring, gab es eine kleine Premiere!**

Der Jazzclub ist ein sehr schönes und gemütliches  
Gewölbeklokal im 16. Bezirk in der Schellhamnergasse 22,  
in dem es oft Jazz-Blues usw. Veranstaltungen gibt.



Diesmal, am 31. Mai, hat sich das Wienerlied ein Platz-  
erl geschaffen und das mitten im Herzen von Ottakring,  
einem wirklich passenden Ort! Regine Pavelka-Oskera  
(Gesang), Robert Valenta (Gitarre und Gesang) und Karl  
Macourek (Harmonika) boten ein sehr buntes, nettes Pro-  
gramm gefüllt mit alten Wienerliedern. Allen gefiel es und  
es wurde mitgesungen und mitgeklatscht.

Es werden weitere Wienerlied-Veranstaltungen folgen,  
noch wird daran gefeilt und wie wir hoffen, gibt es dann  
im Herbst einen offiziellen Start.

Kontakt: Jazzclub MIO, Gerhard Schiller  
1160 Wien, Schellhamnergasse 22 – 0676/408 56 56  
HSK



**OKTOBER - NOVEMBER - DEZEMBER 2017**

## TÄGLICH

WIENER MUSIK 20 Uhr  
beim Heurigen SCHNEIDER-GÖSSL  
1130 Wien, Firmiangasse 11 — 877 42 76

**JEDEN SONNTAG**

MUSIK mit LEOPOLD FRITZSCH 17 Uhr  
beim Heurigen BRUCKBERGER  
2352 Gumpoldskirchen, Wiener Straße 1 - 02252/62 230

WIENER MUSIK mit FRANZ LUIDOLD 17 Uhr  
beim Heurigen SCHNEIDER-GÖSSL  
1130 Wien, Firmiangasse 11 — 877 42 76

DUO HANDSCHUH-LECHNER 19 Uhr  
Heuriger Ing. Werner Welser  
1190 Wien, Probusgasse 12 – 318 97 97

**JEDEN MONTAG**

Jeden 1. Montag im Monat:  
MARTIN FOSTEL Solo (Akkordeon und Gesang 19 Uhr  
Mayer am Pfarrplatz  
1190 Wien, Pfarrplatz 2 – 370 12 87

**JEDEN DIENSTAG**

TANZ mit STAUBY'S LIVEMUSIK 19 Uhr  
Schlager — Oldies — Evergreens Eintritt frei!  
„Buchenbeisl“  
1100 Wien, Ecke Buchengasse/Karmarschg. — 600 99 98  
DUO FOSTEL-LECHNER 19 Uhr  
„Zum Martin Sepp“  
1190 Wien, Cobenzlgasse 34 — 320 32 33

**JEDEN MITTWOCH**

D'SCHERZBUAM 19 Uhr  
Heuriger Maly  
1190 Wien, Sandgasse 8 – 320 13 84

**JEDEN DONNERSTAG**

Jeden 1. Donnerstag im Monat:  
Kurt GIRK und Rudi KOSCHELU 19.30 Uhr  
Heuriger „Zum G’spritzten“  
1160 Wien, Heigerleingasse 1 — 971 34 28

**JEDEN FREITAG**

Jeden 2. und letzten Freitag im Monat:  
RUDI KOSCHELU UND FREUNDE  
beim Heurigen „HERRGOTT AUS STA“ 19.30 Uhr  
1160 Wien, Speckbachergasse 14 — 486 02 30

**JEDEN SAMSTAG**

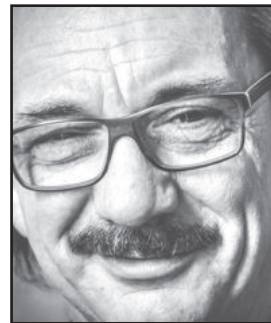
D'SCHERZBUAM 19 Uhr  
Heuriger Maly  
1190 Wien, Sandgasse 8 — 320 13 84

**Bitte beachten Sie den  
Redaktionsschluss (vorletzte Seite unten).  
Nach diesem Termin einlangende  
Manuskripte können a u s n a h m s l o s  
nicht berücksichtigt werden!**





# Renate Lechner pleandert mit ...



Liebe Augustin-Freunde!

Diesmal muss der „Schmäh“ rennen und zwar mit keinem Geringeren als Kommerzialrat Hans Ecker, bekannt auch als Namensgeber des grandiosen Hans Ecker-Trios, Vizepräsident der AKM in der Autorenkurie und Vorstandsmitglied des Verbandes Österreichischer Textautoren. Ich freue mich ganz besonders, Ihnen einen der lebenswer-testen Künstler präsentieren zu dürfen.

*RL: Als echter Wiener und Favoritner bist du in einer Familie aufgewachsen in der viel gesungen wurde. Schon mit 3 Jahren hast du nicht nur deine liebe Mutter mit „Stell't's meine Roß in Stall“ begeistert. Das war deine erste Tonaufnahme, deren noch sehr viele folgten und folgen werden. Welche Erinnerungen hast du an diese Zeit?*

HE: Sehr starke Erinnerungen, weil nicht nur das familiäre in lieber Erinnerung ist, sondern auch das Wienerlied, das Volkslied. Bei uns ist immer gesungen worden, und soweit ich mich zurückerinnern kann, begleitet mich die Musik, der Gesang. Schon als Klaner hab' i mit'kriegt, dass speziell beim Wienerlied, wenn man genau hinhört und die Ohr'n und des Herz aufmacht, sehr viel Botschaften drinnen stecken.

*RL: Dass du Gitarre spielen erlernt hast, kann man bei den zahlreichen Auftritten hören und sehen. In der Schule hattest du deine erste Band und schon als Teenager hast du gelegentlich beim Heurigen gespielt. Begann da deine Liebe zum Wienerlied?*

HE: Zu der damaligen Zeit hat die Liebe zum Wienerlied nicht begonnen, sondern sie war bereits gegeben und ich hab' das unsagbare Glück, dass ich bis zum heutigen Tag Lieder spiele, singe, interpretiere, die ich auch wirklich gerne vortrage. Vieles von damals prägt mich bis heute, es bewegt mich. Ich bin da sehr leidenschaftlich und die Leidenschaft will ich mir auch weiter bewahren. Es muss alles passen, auch auf der Gefühlsebene.

*RL: Dein „bürgerlicher“ Beruf war im grafischen Gewerbe. Auch hier war dir der Erfolg hold. War es schwierig für dich Beruf und Berufung zu verbinden?*

HE: Nein nie, es war nur eine sehr gute Zeiteinteilung nötig.

*RL: 1993 formierte sich das grandiose Hans Ecker-Trio. Mit deinen kongenialen Partnern Rudi Bichler (Studium am klassischen Akkordeon, Tondichter, Arrangeur) und Peter Jägersberger (Kontrabass, Gesang; studierte Posaune und Gitarre am Jazzkonservatorium Wien, Auszeichnungen als Fotograf und Literat) hast du dich nicht nur dem Wienerischen verschrieben, sondern ihr etabliert euch immer mehr im Genre des Heurigenkabarets. Wo bei auch eure rockigen und internationalen Klänge Spitze sind. Wie habt ihr euch gefunden? Gibt es lustige Anekdoten aus der „Gründerzeit“?*

HE: Jaaaaa, es gibt viele Anekdoten, aber die können wir alle ned schreiben, viele der damals beteiligten Akteure leben noch.

Mai 1993, den Rudi Bichler hab ich schon gekannt. Ich hab in einer Oberkrainer Tanzgruppe gespielt, in der Rudi auch gespielt hat, aber nicht zeitgleich. Später hatte er ein Duo, das zu einem Trio gewachsen ist und einer seiner Partner war Peter Jägersberger. Ich bin damals mit der Familie in den Prater zum „Eisernen Mann“ gegangen, plötzlich steht der Rudi auf der Bühne. Na und die rufen mich hinauf, weil sie mich begrüßen wollten, er stellt mir den Peter und den Dritten vor und sagt: „Geh' weil'st scho' da bist, sing mit uns a Lied“. So sind das zwei, drei Lieder geworden, ich hab mir gedacht: „A guade Partie, g'fällt ma“. Plötzlich war der Dritte von ihnen verhindert, sie hatten einen Auftritt in Baden, die wollten ein Trio – wir haben nicht eine Sekunde geprobt oder irgendein Programm abgestimmt – und in Baden haben wir dann gemeinsam gespielt. Da hat man schon diese Harmonie gemerkt. Das ist einfach stressfrei, unkompliziert g'rentt. Beim Praterstraßenfest wollten sie uns bereits zu Dritt haben, ich hab mit dem Rudi und mit dem Peter g'redt und wir haben das Geschäft angenommen. Dann kamen vermehrt Anfragen und Geschäfte, und wir beschlossen: „Wir wollen den Weg gemeinsam gehen“. Ich kann mich noch gut an die Worte eines Mannes erinnern der g'sagt hat: „Habt's eh recht, tat's nur, aber i gib euch höchstens 2 Jahr“ und das Gegenteil ist der Fall. Unser Credo ist, jede Einnahme jede Ausgabe wird gedrittelt, wir reden immer von einer drei Drittelmehrheit, wenn es um Entscheidungen geht z. B. welches Lied wir ins Programm nehmen, ob wir eine Neuanschaffung, eine Produktion machen, ob wir ein Engagement annehmen usw., wie auch immer – immer zu Dritt. Entweder wir machen's oder wir lassen's. Der optimale Idealzustand.

*RL: Und der Erfolg gibt euch recht.*

HE: Ja, und i g'frei mi drüber. Denn das Auftreten unseres Trios bzw. einer Musikgruppe besteht nicht nur, dass wir schön und möglichst originell etwas darbieten, da gehört mehr dazu. Ob Technik, Transport, Versicherungsgeschichten, Vertragsangelegenheiten, Werbung, graphische Gestaltung, Homepage usw., bei uns hat jeder seinen Part mit dem er sein Interesse, Können und seine Leidenschaft abdeckt. Ich kümmerge mich z. B. um die Technik überhaupt nicht. Ich brauch mi ned drum kümmern, weil i hau höchstens was z'samm. Technik macht der Peter, in Abstimmung mit dem Rudi. Der kümmert sich um Instrumente, Arrangements, die Musikalität usw. und ich kümmer' mich um alles rund ums Trio. Die Zwei hätten nie Ambitionen etwas auszumachen, Kontakte zu knüpfen, Verträge auszuformulieren, „na mein Gott, des mach halt i, das hab ich ja mit'bracht, ich mach eigentlich nix anderes als was i immer schon g'macht hab“. Es ist bei uns eine tatsächliche Harmonie. Eine Dame hat es bei einer Veranstaltung ganz auf den Punkt gebracht. Ihr Drei seid so unterschiedliche Charaktere, die zusammen aber eine Einheit bilden. Des unterschreib' ich. Man ist oft sehr leichtsinnig mit dem Wort Freundschaft, und ich sag immer, uns drei verbindet weit mehr als Freundschaft!



*RL: Wurde von euch jemals in Frage gestellt, dass ihr euch „Hans Ecker-Trio“ nennt?*

HE: Ja von mir! Wir waren damals auf Namenssuche. Allein der Herkunft wegen, hab ich einen Namen gebraucht und da bin i auf die „unhamlich tolle Idee“ gekommen i bin der Favoritner Hansl. Es gibt heute noch Plakate von unserer Anfangszeit und wir nannten uns: „Der Favoritner Hansl und seine Freunde“. Nach einem Jahr hab' ich g'sagt: „Burschen, i find den Namen ned ganz glücklich und zwar, wenn wir außerhalb von Wien spielen; da können sich die Leut ned viel vorstellen d'runter“. Der Rudi und der Peter hab'n g'mant, allein wegen der Aufgabenteilung und der Präsenz, „du stehst im Vordergrund, du führst durchs Programm, du moderierst, du singst, du machst den Schmah“, wir nennen uns „Hans Ecker-Trio“. Mir war das unangenehm, da wird mein Namen so in den Vordergrund gedrängt, wir sind drei Leut', na i mog des ned. Doch die zwei wollten es so. Jedoch, ich hab immer d'rauf g'schaut, dass bei den Ankündigungen oder Plakaten immer alle drei Namen stehen.

*RL: Die Optik von euch war eher gewöhnungsbedürftig – vor allem in der damaligen Zeit. War das Absicht?*

HE: Die Bühnenkleidung war im wahrsten Sinne des Wortes „MERK WÜRDIG“. Rudi hat auf eine bestimmte Bühnenkleidung nie Wert gelegt hat. Warum, der sitzt auf der Bühne und hat stundenlang ein schweres Instrument auf dem Schoß, nebenbei bedient er das Keyboard usw. und ist permanent gefordert. Peter wiederum, ist etwas schwieriger zu beschreiben, der hat halt seinen Hut auf und mag es nicht wenn den einer angreift, oder von seinem Kopf nehmen will, da wird er ganz narrisch. Das ist a „Altausseer“ und er verkörpert damit auch ein bissl seine Herkunft (Anm: und seine 2 verschiedenen Schuhe?). Das ist laut Peter sein berühmtes „Gartenzaunprinzip“, er hat ja schon verschiedene Bücher geschrieben, da philosophiert er in einem seiner Bücher darüber. Das ist eine ziemlich schräge G'schicht, die man erst nach a paar Glaserln versteht. Ja und zu mir, ich bin von Jugend an gerne im Anzug, mir taugt des. Dazu ein Lebensmotto von mir: „man soll die Leut' so lassen, wie sie san“. Genauso haben wir das bei uns gehandhabt.

*RL: Mit dem von dir komponierten und getexteten neuen Hit: „Alte Bilder“, konntet ihr auch im Fernsehen überzeugen. Was sagst du dazu, läuft es wieder in der Wiener Szene?*

HE: Das „Alte Bilder“ ist ein eher besinnliches Lied, ein Lebenslied, ich sag immer: „Das hab ich nicht geschrieben, das ist mir passiert“. Da steckt sehr viel Persönliches drinnen. Auf die Frage bzgl. der Wiener Szene, dieses Tot-sagen, Totjammern da gehö' ich nicht dazu. Allein wenn man hier in den „Wienerlied aktuell-Kalender“ schaut, sieht man wie viele mannigfaltige Veranstaltungen es gibt. Wie viele Künstler/innen es gibt, wie vielschichtig die agieren. Meiner Meinung hat sich auch eine neue völlig neue Szene entwickelt, neue Interpretationsformen werden geschaffen, das ist interessant und gut, des braucht niemand in a Winkl stellen. „Hört auf zu raunzen, spielt es, singt es und aus!“

*RL: Neben deiner Tätigkeit im und um das Hans Ecker-Trio, bist du auch mit Vollgas dabei, dich für Kollegen und Kolleginnen aus der Musikbranche einzusetzen. Als Vizepräsident der AKM in der Autorenkurie, im Vorstand des Verbandes Österreichischer Textautoren (VOET) bewirkst du Beachtliches. Was sind deine nächsten Ziele?*

HE: Diese Aufgaben in der AKM und beim VOET ermöglichen mir, dass ich mich sehr intensiv mit den Themen:

Urheberrecht, Kunstschaftende – sei's Autoren, Komponisten bis zu darbietenden Bühnenkünstlern, Produktionen, verschiedene Technologien usw. – auseinandersetze und dem widme. Ich sehe das als Aufgabe und ich nehm' das sehr ernst und persönlich, indem ich sag: „die eigentliche Arbeit beginnt in der Aufklärung“. Da gibt es eine gewisse Scheu vor der AKM, manche verwechseln es auch und sagen, das ist eine Steuer. Für mich ist wichtig, dass man den Leuten erklärt, dass die AKM nicht der Feind ist, sondern die AKM sehr viel für die Kunstschaftenden tut. Nicht der Musiker, nicht der Komponist zahlt AKM. Es wird eine Veranstaltung gemacht, die wird angemeldet, da gibt es einen Satz, der wird errechnet, das zahlt der Veranstalter. Der Musiker, der Kapellmeister, schreibt ein Programm der Titel, die er aufgeführt hat, und aus den eingenommenen Geldern wird dann die Abrechnung durchgeführt und dieses Geld kommt zurück, an all jene die diese Werke geschaffen haben. Ich bin der Meinung, wenn ich heute ein Lied spiele und ich habe Erfolg damit – es gibt ja kein Musikprogramm ohne Musikstücke und die muss ja irgendwer einmal geschrieben haben – demjenigen soll auch eine gerechte Entlohnung zuteilwerden. Das garantiert eine Verwertungsgesellschaft. In unserem Fall ist es die AKM. Und dafür setze ich mich ein. Dafür, dass Informationen weitergegeben werden, die zur Aufklärung beitragen. Dass es einen Unterschied gibt, wenn die Leute sagen: „ich zahl ja eh dem Musiker a Gage und ich zahl ja eh die GIS und ich zahl ja eh schon für meinen Radio im G'schäft a AKM“, das kann man alles verständlich und vernünftig erklären. Man muss auch dem Musiker erklären, dass das nicht ein lästiger bürokratischer Aufwand ist, wenn er seine Titelliste schreibt und abgibt, sondern es ist einfach eine Notwendigkeit. Die Werke sollen geschützt sein und sie können nur dann geschützt sein, wenn er Mitglied bei der AKM ist und seine Werke dort registrieren lässt. Ich fühl mich als Bindeglied, einerseits als aktiver Musiker, andererseits als Teil der AKM.

Der Verband Österreichischer Textautoren (VOET) ist für mich auch sehr wichtig. Er gibt mir die Möglichkeit, für Autoren eine Art geistige Heimat zu bilden. Man ist unter Gleichgesinnten, es werden immer wieder Aussendungen gemacht, wir informieren die Mitglieder, machen jährlich Wettbewerbe, wo man teilnehmen kann, es gibt Informationsveranstaltungen usw. Zur Info die Homepage: [www.voet.at](http://www.voet.at).

*RL: Abschließend, bei euch gilt das Motto: „Jeder Auftritt wird zu einem Fest unter Freunden“. Ob bei Schiffsfahrten, der Großen Wiener Rathausgala, am Wiener Wies'nfest, Zeller Seefest oder bei Gastspielen in vielen Städten Europas u. v. m., das Publikum bekommt für die Lachmuskeln, für's Herz und Gemüt alles geboten. Wo kann man euch demnächst wieder live bewundern?*

HE: 4. 10. Wiener Wies'nfest, 7. 10. Oktoberfest in Wiener Neudorf, 8. 10. Neptunfest/Tagesausflug auf der MS KAISERIN ELISABETH II nach Bratislava, 21. 10. Gala im Eiskeller in Puchberg am Schneeberg, so geht's dahin, vom Wiener Lied bis Rock usw., bieten wir ein weites Spektrum an Unterhaltung auch mit unseren Heurigenkabarett, wegen dem die Leut' letztendlich auch zu uns kommen und das gerne aufgenommen wird. Der Freundes- und Fankreis wird Gott sei Dank immer größer und ich bin unheimlich dankbar dafür. „Hansi hat euch lieb!“ [www.hans-ecker-trio.at](http://www.hans-ecker-trio.at).

Lieber Hans, DANKE, DANKE, DANKE!!!! Das war eines der herzerfrischendsten Interviews ever.... Ich bin sehr stolz, dich – euch – zu meinen Freunden zählen zu dürfen.

©Renate Lechner

„Gaidos um 3“ im Juni

## „Sommer und Urlaub“

Manami Okazaki und Michael Weiland heizten uns an diesem sonnigen 13. Juni im Veranstaltungssaal der Pizza-Plus in Alterlaa bei „Gaidos um 3“ auf. Schön, dass die Klimaanlage ihren guten Dienst tat. Am Klavier begleitete Prof. Fritz Brucker und der Hausherr Walter Gaidos begrüßte alle seine lieben Gäste mit seinem Auftrittslied „I bin und bleib der Walter aus Wien“. Trotz des fröhlichen Sommertages gab es auch die traurige Mitteilung, dass unser sehr geschätzter, lieber Freund Leopold Hawelka am 11. Mai für immer die Augen schloss. Leopold war jahrelang Stammgast und hat uns auch mit seinem humoristischen und kabarettistischen Können oft unterhalten. Erwin Steininger, sein langjähriger Partner auf der Bühne und bester Freund, hielt eine ehrwürdige Laudatio mit einem Rückblick auf sein Leben und sein künstlerisches Schaffen. Danach durften wir Leopold mit seinen unvergesslichen Geschichten wie „Der Hahn“ oder „Die Jagd“ von einer CD noch hören.



Und nun ging die Urlaubsreise los. Walter Gaidos entführte uns nach Paris, auf die Champs-Élysée in das berühmte Café de la paix, ein Lied von Fritz Schultz Reichel. Dann begrüßte er Venedig mit einem Lied aus der Operette „Nacht in Venedig“ von Johann Strauss. Weiter ging es nach Hawaii mit „Ich hab ein Diwanpüppchen“ und dazu besang er die bezaubernde Manami Okazaki, die zart wie ein Püppchen ist. Sicherlich mit einem Kreuzfahrtschiff kam er zurück nach Hamburg und stellte fest: „In Hamburg sind die Nächte lang“, ein Lied von Karl Bette.

Die japanische Koloratursopranistin Manami Okazaki macht ja nun für immer Urlaub in Wien und trank den Kaffee „In einem kleinen Kaffee in Hernals“ und erklärte uns „Wien, du bist das Herz der Welt“ von Robert Stolz und verführte unsere männlichen Gäste mit „Mein Herr Marquis“ als Adele aus der Fledermaus. Als Puppe Olympia, aus der Oper „Hofmanns Erzählungen“ von Jacques Offenbach brachte sie ihren Koloratursopran zum erklingen und Walter zog ihr Uhrwerk immer wieder auf. Mit „Ich bin verliebt“, ein Lied aus der Operette „Clivia“ von Nico Dostal verriet sie uns ihr Geheimnis. Wir nehmen an, sie ist verliebt in ihr Wien.

Der Bariton Michael Weiland, bekannt aus dem Ensemble Oper@Tee, das im KUMST in Strasshof beheimatet ist, begann seine „Urlaubsreise“ auch in Hawaii mit dem Lied „Ein Paradies am Meeresstrand“ von Paul Abraham. Aus der Oper „Martha“ von Friedrich von Flotow hörten wir das „Porter-Lied“ und aus der Zauberflöte verriet er uns, dass

er nicht gerne alleine bleiben möchte und sich sehnlichst „Ein Mädchen oder Weibchen“ wünscht. Im zweiten Teil nach der Pause mit Kaffee, Sommerspritzer und Torten fand er sein Weibchen und gemeinsam mit Manami brachten sie „Pa Pa Pa“ im Duett als Papagena und Papageno und wünschten sich viele kleine Kinderlein. Ja, musikalisch geht das sogar hier.

Fröhlich und schwungvoll mit „Der g'schupfte Ferdl“ und „Der Krankenkassenpatient“, „Im Prater blüh'n wieder die Bäume“ und, und, und, und ging ein wunderschöner musikalischer Nachmittag wieder viel zu schnell zu Ende.

Bericht: Sissi Gaidos, Foto: Heinz Horacek

„Gaidos um 3“ im September

## „Mein Lieblingslied“

Die Gäste hatten schon Entzugserscheinungen und alle freuten sich, dass „Gaidos um 3“ wieder die Herbstsaison eröffnet hat. Diesmal mit Alice Waginger, Sopran und Philipp Landgraf, Bariton. Beide hatten am „Gaidos um 3“ Wienerlied Nachwuchs-Gesangswettbewerb 2014 teilgenommen. Beim Wettbewerb 2016 waren sie in der Jury und sie sind nach wie vor gern gesehene musikalische Gäste. Zwischendurch erleben wir sie des Öfteren im KUMST in Strasshof mit ihrem Ensemble Oper@Tee ([www.wieneroperette.at](http://www.wieneroperette.at)) oder in der Krypta unter der Peterskirche bei Operetten und Kinderoper ([www.inhoechstentoenen.com](http://www.inhoechstentoenen.com)).



Heute stehen sie wieder einmal bei „Gaidos um 3“ auf der „Bühne“, im Veranstaltungssaal der PizzaPlus, der fast auf den letzten Platz ausgebucht ist. Begleitet von Prof. Fritz Brucker am Klavier begann Walter Gaidos mit seinem Auftrittslied „I bin und bleib' der Walter aus Wien“ und er war als Mann nicht alleine, als er sich wünschte noch einmal „ein kleiner Lausbua zu sein“. Mit dem „Wiener Troubadour“ von Roman Domanig Roll erinnerte er an die Sänger, die in Hinterhöfen sangen und sich somit ein bisserl „Körbergeld“ organisierten. Mit dem „Nussdorfer Sternderl“, sein absolutes Lieblingslied, sang er sich wieder in die Herzen aller Heurigengeher und mit „My Way“ in der deutschen Fassung von Harald Juhnke drückte er auf manche Tränendrüse.

Die Sopranistin Alice Waginger begrüßte uns als „Helenchen“ und unterhielt das Publikum mit dem „Chinesenschurl“ von Hermann Leopoldi. In die gute alte Kaiserzeit versetzte sie uns mit dem Lied „Adieu mein kleiner Gardeoffizier“ und in diese Zeit passend brachte Philipp Landgraf „Wie Böhmen noch bei Österreich war“ mit seiner schönen Baritonstimme. Im Duett erzählen beide die grimmige Geschichte von der Liebe einer Blunzen und der Leberwurst. Philipp brachte seine Rolle als Oberst Ollen-



# NEPTUNFEST

**60 Jahre Yachtclub  
Donau Jubiläumsfahrt  
mit der MS Kaiserin Elisabeth II  
nach Bratislava**

## Sonntag, 08.10.2017



Mit dem

**Hans Ecker Trio**

während der Hin- und Rückfahrt



### Ablauf:

**08:45 Uhr**

„Leinen los“ Wien Nussdorf.  
Kontinentales Frühstück an Bord.

**11:30 Uhr**

Mittagsteller

**12:00 Uhr**

Bratislava (geführter Stadtrundgang durch die historische Altstadt ab Schiff;  
kann um € 2,50 bestellt werden;

Bummelzugfahrt ab Schiffstation mit Ende in der Altstadt zum Preis von € 6,-- buchbar)

**15:00 Uhr**

Abfahrt Bratislava

**16:00 Uhr**

Kaffee / Tee und Kuchen

**18:30 Uhr**

Servicebeginn 4-Gang Abendessen

**21:15 Uhr**

Ankunft Wien-Nussdorf

**Anmeldungen bei Sylvia Riess**

**unter Tel. 02242 / 32524**

Karten à € 64,- erhältlich im Cafe am Hafen,  
Am Hafen 1, 3423 Wördern





**Sonntag, 3. Dezember 2017 – Beginn 17 Uhr  
im Restaurant Achillion  
1160 Wien, Ottakringer Straße 233**

dorf im Bettelstudent mit und gestand uns: „Ach ich hab sie ja nur auf die Schulter geküsst“.

Kurze Pause für Prof. Brucker, denn Fredi Kaltenberger singt seine Freddy Quinn-Lieder mit CD-Musik. Nach kleinen technischen Schwierigkeiten hörten wir „La Paloma“, „Man ist so alt wie man sich fühlt“ und „Heimweh“.

Brigitta und Eduard Klinger, die Besitzer des größten Freddy Quinn-Archivs ([www.freddy-quinn-archiv.at](http://www.freddy-quinn-archiv.at)) waren diesmal auch Gäste bei „Gaidos um 3“. Das Archiv befindet sich in Alterlaa, nach Anmeldung kann man es gerne besichtigen.

Nach der Pause ging es schwungvoll mit Alice Wager und dem „Gondelfahrer“ von Franz Schubert weiter. Alice brachte diesmal ausgefallene Lieder, denn „Hab ich nur deine Liebe“ von Franz von Suppé haben wir lange schon nicht gehört, so wie aus Nestroys Talisman „Wenn uns ana g’fällt“. Da hat Philipp die passende Antwort darauf, nämlich mit dem Lied „Lass die Zeit“ von Karl Zeller aus der Operette „Der Kellermeister“ den er ebenfalls vor kurzem im KUMST gegeben hat. Im Duett mit Alice und Phi-

lipp hörten wir „Dummer, dummer Reitersmann“ aus der Operette „Die lustige Witwe“ von Franz Lehár.

Und weil es heute wieder so schön war und man sich nach der langen Sommerpause endlich wieder gesehen hat, sang nicht nur Walter, sondern auch alle im Publikum „Heut’ ist der schönste Tag in meinem Leben“.

Bericht: Sissi Gaidos, Foto: Heinz Horacek

**NEHMEN SIE BITTE DIE LEISTUNGEN  
UNSERER INSERENTEN  
IN ANSPRUCH und geben Sie sich als  
von „Wienerlied aktuell“ kommend zu  
erkennen – Sie helfen uns damit sehr!**

### **ZUSCHRIFTEN**

an die Redaktion:

**WILLI KOLLEGER**

1030 Wien, Obere Viaduktgasse 20  
Telefon 713 02 32

### **REDAKTIONSSCHLUSS**

für die Ausgabe

**Jänner - März 2018**

14. Dezember 2017

Die Zeitung erscheint am

29. Dezember 2017

Café-Restaurant

### **Schutzhaus „Am Ameisbach“**

Pächter Josef Haslinger

1140 Wien, Braillegasse 1–3 · Telefon und Fax 914 61 55  
[www.schutzhaus-ameisbach.at](http://www.schutzhaus-ameisbach.at)

Montag und Dienstag Ruhetag  
Mittwoch bis Sonntag von 11 bis 23 Uhr  
Küche von 11.30 Uhr bis 21.30 Uhr

Großer schattiger Gastgarten · Festsaal für 250 Personen

Autobus 51A · Station Braillegasse





# Bestattung ALTBART



Telefon: (01) 914 42 72  
[www.bestattung-altbart.at](http://www.bestattung-altbart.at)

**Spezielle Konditionen  
 für die Abonnenten  
 der Wienerlied Zeitung!**



**Ihre Familie Altbart  
 mit Wienerliedherz**

Unser spezielles Angebot  
 für die Urne zu Hause



**ALTBART**  
 ★★★★★  
*Evergreen*  
 ...Wir bringen Ihre Liebsten  
 nach Hause...

## SWING & WIENERLIED

**HEINI  
 ALTBART**

**MAX  
 GREGER jr**



**INGRID MERSCHL**  
 &  
**RAINER SANDER**  
**Malat  
 Schrammeln**

Sa., 11. Nov. 17 Einlass ab 17:30 Uhr Beginn ab 19 Uhr  
**Schutzhaus am Ameisbach**  
 1140, Braillegasse 1-3 Tel.: 01/ 914 61 55

Kulturverein "Schöneres Penzing"

Die Veranstaltung erfolgt mit Unterstützung des Kulturamtes der Stadt Wien und des Bezirks Penzing.





# AUFGESCHNAPPT

Von Rudi Luksch



Liebe Freunde!

Liebe Leser!

Zu den besten Kickern die Österreich je hervorbrachte, zählt zweifellos das Meidlinger Urgestein **Theodor „Turl“ Wagner**, Jahrgang 1927. Er feierte heuer, rüstig und fesch, am 6. August seinen 90sten Geburtstag!

Neben Alfred Körner ist er der etwas jüngere der

beiden letzten lebenden unserer Nationalelf die bei der Weltmeisterschaft 1954 in der Schweiz mit dem Erreichen des dritten Platzes österreichische Fußballgeschichte schrieben. Vom väterlichen Verein Phönix 12 kam Wagner bereits 1941 zur Wacker und blieb bis 1959. In der damaligen Staatsliga A zählte Wacker neben Rapid, Austria und Vienna zu den „Großen Vier“! 1959 wechselte er zu SVS Linz. 1962 kam er noch für ein Jahr zu „seiner“ Wacker zurück. Von 1946 bis 1957 spielte Turl Wagner 46 mal in unserem Nationalteam und erzielte 22 Tore für Österreich. Wagner blieb dem Fußballsport bis ins fortgeschrittene Alter verbunden. Ich denke gerne an seine legendären Senioren- und Superseniorenturniere in der Oberlaaer Kurhalle. Selbst da war das Wienerlied vertreten, spielte doch mein Freund Adi Stassler in einer Mannschaft mit den „Alten Internationalen“.

Turl Wagner ist so wie sein Freund Fredi Körner und vielen anderen dieser Generation stets der Wiener Musik verbunden gewesen. Leider der letzte Rest der einstigen Achse Wiener Lied und Wiener Fußball, über die ich schon einige Male berichtete. Mit diesen Zeilen möchte ich mich mit den besten Wünschen Turl's zahlreicher Gratulantenschar anschließen.

Der unvergessene Altmeister des Wienerliedes **Hansl Schmid** wäre heuer am 1. Dezember 120 Jahre geworden. Schon in jungen Jahren pilgerte er zu seinem großen Vorbild Hans Matauschek nach Breitensee. Dieser erkannte sehr schnell Hansl's Talent zum Wienerliedinterpretieren.

1937 erschienen seine ersten Schallplatten, den Durchbruch schaffte er jedoch 1946 mit dem Titel „Ein kleiner Lausbub“. Er wurde damit sprichwörtlich über Nacht zum Star in der Wienerlied-Szene und vom Publikum zum „Schmid Hansl“ geadelt.

Es folgten unzählige Tonträger, sowohl im Solo als auch im Duett mit seinem kongenialen Gesangspartner Walter Steibl. Der Rundfunk, ehemals RAVAG und der beliebte Ami-Sender „Rot-Weiss-Rot“, tat sein Möglichstes dazu und sorgte so für die weitere Verbreitung unter der Bevölkerung. So lernte das Publikum die Lieder kennen und

krönte den Erfolg mit seinen Liederwünschen bei den Musikern in den vielen Heurigenlokalen und fast in jedem zweiten Wirts- oder Kaffeehaus.

Apropos Kaffeehaus! Der Onkel Hans, wie wir ihn seinerzeit als junge „Nachwuchskünstler“ liebevoll anreden durften, eröffnete an seinem 55. Geburtstag am 1. Dezember 1952 als „Heimstätte des Wienerliedes“ SEIN „Café Schmid Hansl“. Der Zuspruch gab ihm Recht, denn das gemütliche Nachtlokal (21 Uhr bis 4 Uhr) mit Wiener Musik wurde schnell ein beliebter Künstlertreff und Prominentenklausen.

Der bekannte Komponist und Kapellmeister Josef Fiedler sorgte mit dem grandiosen Geiger, dem „Paganini von Grinzing“, Rudi Pietsch, für die musikalische Unterhaltung. Als besonderen Schachzug des Altmeisters empfand ich schon immer das Engagement des zu dieser Zeit schon sehr populären Radiolieblings Fritz Jelinek. Gisl Werner als weiblicher Aufputz sowie zum Höhepunkt der Schmid Hansl und „im Verein“ mit Walter Steibl verwöhnten ihre meist fachkundigen Zuhörer. Pepi Fiedler, Komponist etlicher bekannter Wienerlieder: Mein Herz das ist ein Bilderbuch vom alten Wien, Das Reserl von Wien, Wia i so alt war wie du, Wie Böhmen noch bei Östreich war, Wenn du an Wien denkst oder Die Frau Sacher u. v. a. stammen aus seiner Feder. Viele davon brachte Hansl Schmid original auf den Schallplattenmarkt. 1963, nach 11 Jahren, ging Fiedler in Pension. Ihm folgten unter anderen die Alleinunterhalter Richard Haupt, Erich Kainer, Fritz Pelikan, Louis Quine, Franz Belay sowie interimsmäßig Heinz Horak. Nach Belay kam das Norbert Trafi-Trio. Ich selbst spielte vom 1. September 1995 bis zum Ende der Ära meines Freundes und Chef, Hanns Schmid, am 30. September 2008, um anschließend meinen sogenannten Ruhestand anzutreten.

Die Sänger Ferry Engel, Karl Loserth sowie die beiden Langzeit-Troubadoure „Hausfreund“ Franz Zimmer und mein mittlerweile seit 19 Jahren langer Partner(!) Gerhard Heger, die auch schon unter dem „Alten Herrn“ gedient haben. Persönlich hatte ich das Glück „Onkel Hans“ noch 25 Jahre zu erleben, sang er doch 1964 den klanen Strawanzer als Erster auf Schallplatte, immer wieder live im Lokal und trug damit genauso viel wie eines meiner großen Vorbilder und Freund Walter Hojsa zum großen Erfolg dieses Liedes (Text & Musik: Rudi und Georg Luksch) bei. Hansl Schmid's 120. Geburtstag folgt nur ein Monat später darauf, am 31. Dezember dieses Jahres sein 30ster Todestag! Meine Freunde und ich werden ihm weiterhin stets ein ehrendes Andenken bewahren.

Dasselbe gilt für sein weibliches Gegenstück, der unvergleichlichen, unvergessenen einstigen Königin des Wienerliedes Maly Nagl, deren Todestag sich heuer am 27. Dezember zum 40sten mal jährt!

Mehr über sie im nächsten Aufgeschnappt und bis dahin verbleibe ich mit den besten Wünschen zum Weihnachtsfest und kommenden Jahreswechsel wie immer mit einem herzlichen Servus Ihr Rudi Luksch

Diese Zeitung ist eine Vereins- und Veranstaltungszeitung des Vereins „Der liebe Augustin, Verein zur Förderung und Pflege des Wienerliedes“. Ihre Erscheinungsweise ist vierteljährlich bei einer Auflagenzahl von 3000 Stück. Es wird darauf Wert gelegt, dem Leser einen umfassenden Einblick in die Aktivitäten des Wienerliedes zu geben, wobei vor allem der verbindende Charakter zu den anderen Vereinen unterstrichen werden soll. Diese haben ebenfalls die Möglichkeit, ihre Mitteilungen in dieser Schrift zu veröffentlichen.

Vorstand der Vereines „Der liebe Augustin“:

1. Obmann: Willi Kolleger, 2. Obmann: Hans Ecker – Schriftführer: Kurt Jarosch – 1. Kassier: Ingrid Kolleger, 2. Kassier: Traude Kührer – Beiräte: Rudi Luksch, Prof. Gerhard Track, Prof. Rudi Malat, Prof. Leopold Großmann und Hans Kührer.

Eigentümer, Herausgeber und Verleger: DER LIEBE AUGUSTIN – Verein zur Förderung des Wienerliedes. – Redaktion: Hedy Slunecko-Kaderka, Hans Ecker, Heinz Effenberg, Gerhard Greisinger und Willi Kolleger, alle 1030 Wien, Obere Viaduktgasse 20, Telefon 713 02 32, e-mail: office@der-liebe-augustin.at, www.der-liebe-augustin.at